2. Ex

DIE

HANDSCHRIFTEN-VERZEICHNISSE

DER

KÖNIGLICHEN BIBLIOTHEK

ZU BERLIN.

ERSTER BAND.

VERZEICHNISS

DER

SANSKRIT-HANDSCHRIFTEN

VON

A. WEBER.

ERSTER BAND.

BERLIN.
VERLAG DER NICOLAI'SCHEN BUCHHANDLUNG.
1853.

4 Cat. 172 d-1

Als Geschenk überreicht von der
Dedicated as a present of the
Staatsbibliothek zu Berlin
– Preußischer Kulturbesitz –

Nr. 481 (ms. or. oct. 159)



1, 8. 13.



8, 60–92.



2, 15–21.



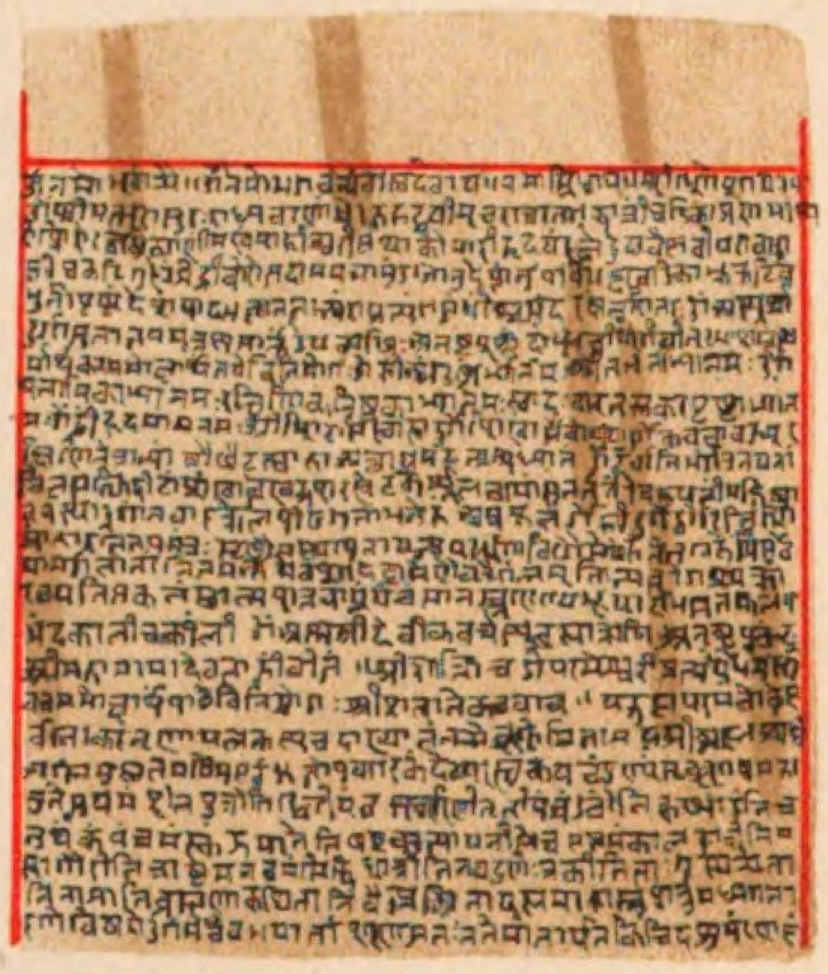
11, 7–14.



3, 22–32.



Nr. 482 (Ch. 347.)



5, 9. 16.



7, 5. 11.



Nr. 416 (ms. or. oct. 158)



Nr. 478 (Ch. 792 q.)



Druck v. Winckelmann & Söhne in Berlin.

2. Ex

DIE

HANDSCHRIFTEN-VERZEICHNISSE

DER

KÖNIGLICHEN BIBLIOTHEK

HERAUSGEGEBEN

VON

DEM KÖNIGLICHEN OBERBIBLIOTHEKAR

GEHEIMEN REGIERUNGSRATH DR. PERTZ.

ERSTER BAND.

VERZEICHNISS DER SANSKRIT-HANDSCHRIFTEN

VON HERRN DR. WEBER.

MIT SECHS SCHRIFTTAFELN.

BERLIN.

VERLAG DER NICOLAI'SCHEN BUCHHANDLUNG.

1853.

G00

SEINER MAJESTÄT

DEM KÖNIGE

FRIEDRICH WILHELM IV

IN TIEFSTER EHRERBIETUNG

GEWIDMET.

Bayerische
Staatsbibliothek
München

Inhalt des ersten Bandes.

Vorrede . IX
Erklärung der sechs Schrifttafeln von Herrn Custos Dr. Gosche XVII

ERSTES BUCH.
Die Sanskrithandschriften verzeichnet von Herrn Dr. Albrecht Weber.
Vorwort . XXI

Die Veda und die sich daran schliefsende Literatur. 1
Ṛigveda.
I. Die *Ṛigvedasaṃhitâ* in der *Çâkala*-Schule.
1. Text.
A. *Saṃhitâpâṭha,* nr. 1—8. 3
B. *Padapâṭha,* nr. 9—32. 4
C. *Jaṭâpâṭha,* nr. 33. 6
2. Schriften, welche den Text der *Ṛigvedasaṃhitâ* zum Gegenstande haben.
A. Schriften, welche die Wortgestalt desselben behandeln, nr. 34—46. . 7
B. Schriften, welche die Anordnung der *Ṛigvedasaṃhitâ* betreffen, nr. 47—59. 10
C. Schriften, welche die Erklärung der *Ṛigvedasaṃhitâ* betreffen, nr. 60—78. 15
II. Die *Brâhmaṇa* des *Ṛigveda,* nr. 79—100. 18
III. Die *Sûtra.*
1. Die *Çrautasûtra.*
A. Text derselben, nr. 101—105. 23
B. Commentare zu denselben und andere sich daran schliefsende Schriften, nr. 106—126. 27
2. Die *Gṛihyasûtra.*
A. Das *Çâṅkhâyana-gṛihyasûtra* und die daran sich schliefsenden Werke, nr. 127—135. 32
B. Das *Gṛihyasûtram* des *Âçvalâyana* und die daran sich schliefsenden Werke, nr. 136—140. 34
Yajurveda.
a. Der schwarze *Yajus,* nr. 141—152. 36
b. Der weifse *Yajus.*
I. Die *Vâjasaneyi-Saṃhitâ.*
A. Der Text derselben in der *Mâdhyandina*-Schule, nr. 153—162. . . . 40
B. Schriften zur Erklärung der *Vâjasaneyisaṃhitâ* in der *Mâdhyandina*-Schule, nr. 163—170. 1404. 41. 481
C. Die *Vâjasaneyi-saṃhitâ* in der *Kâṇva*-Schule, nr. 171—176. . . . 42
II. Das *Çatapatha-brâhmaṇa.*
A. In der *Mâdhyandina*-Schule, nr. 177—208. 42
B. In der *Kâṇva*-Schule, nr. 209—217. 47
III. Die *Sûtra.*
1. Das *Çrautasûtram* des *Kâtyâyana* und die daran sich schliefsenden Werke, nr. 218—263. 48
2. Das *Gṛihyasûtram* des *Pâraskara* und die daran sich schliefsenden Werke, nr. 264—269. 64

Sâmaveda.
I. Die *Sâmavedasaṃhitâ,* nr. 270—283. 66
II. Die *Brâhmaṇa* des *Sâmaveda,* nr. 284—296. 67
III. Die *Sûtra* des *Sâmaveda,* nr. 297—330. 71
Atharvaveda.
I. *Atharvavedasaṃhitâ,* nr. 331—339. 82
II. Die *Upanishad* des *Atharvaveda,* nr. 340—360. 85
III. Die *Sûtra* des *Atharvaveda* und die daran sich schlieſsenden Werke, nr. 361—366. 87
Schriften, die sich auf die Veda im Allgemeinen beziehen, nr. 367—384. . . 95

Die *Sanskṛit*-Literatur. 101
Die Poesie.
I. Die epische Poesie.
A. Die *Itihâsa.*
a. Das *Mahâ-Bhârata,* nr. 385—436. 103
b. Das *Râmâyaṇa* des *Vâlmîki,* nr. 437—446. 118
B. Die *Purâṇa* und *Upapurâṇa.*
1. *Kâlikâpurâṇa,* nr. 447. 127
2. *Kûrmapurâṇa,* nr. 448—450. 127
3. *Garuḍapurâṇa,* 129
4. *Nandikeçvarapurâṇa,* nr. 451. 129
5. *Bṛihannâradiyapurâṇa,* nr. 452. 129
6. *Padmapurâṇa,* nr. 453—459 b. 130
7. *Brahmapurâṇa,* 132
8. *Brahmavaivartapurâṇa,* nr. 460 a.—463. 132
9. *Brahmâṇḍapurâṇa,* nr. 464—466. 132
10. *Bhavishyapurâṇa,* nr. 467. 134
11. *Bhavishyottarapurâṇa,* nr. 468. 134
12. *Bhâgavatapurâṇa,* nr. 469—478. 137
13. *Devîbhâgavatapurâṇa,* nr. 479. 139
14. *Mârkaṇḍeyapurâṇa,* nr. 480—484. 140
15. *Vârâhapurâṇa,* nr. 485—486. 142
16. *Vishṇupurâṇa,* nr. 487—488. 144
17. *Çivapurâṇa,* 145
18. *Sûryapurâṇa,* 145
19. *Skandapurâṇa,* nr. 489—494. 145
20. *Purâṇasaṃgraha,* nr. 495. 147
21. *Purâṇa*-Fragmente, nr. 496—498. 148
C. Das Kunstepos (*kâvyam*), nr. 499—543. 148
II. Das Drama, nr. 544—556. 161
III. Fabel, Erzählung, Chronik, nr. 557—568. 164
IV. Die erotische Poesie, lyrisch oder didaktisch-beschreibend, nr. 569—599. 165
Die wissenschaftliche Literatur.
I. Die Philosophie.
1. Die *Karmamîmâṇsâ,* nr. 600—604. 175
2. Die *Brahmamîmâṇsâ* (*Çârîrakamîmâṇsâ, Vedânta*), nr. 605—635. . 176
3. Die *Sâṅkhya*-Lehre, nr. 636—638. 185
4. Die *Yoga*-Lehre, nr. 639—649. 186
5. Die *Nyâya*-Lehre, nr. 650—713. 197
II. Sprachwissenschaft.
1. Grammatik.
A. Das System des *Pâṇini.*
a. Der Text und die Commentare, nr. 714—733. 209
b. Grammatiken, die sich an *Pâṇini* anschlieſsen, nr. 734—756. . . . 212
c. Schriften über einzelne Gegenstände der Grammatik, die sich an *Pâṇini* anschlieſsen, nr. 757—765. 216

B. Das *Haimavyâkaranam*, nr. 766—769b. 218
C. Das *Sarasvati-sûtram*, nr. 770—776. 219
D. Das *Kâtantravyâkaranam*, nr. 777. 220
E. Neuere Elementar-Grammatiken, nr. 778—783. 220
2. Lexicographie.
A. Wurzelverzeichnisse, nr. 784—791. 221
B. Wortverzeichnisse, nr. 792—809. 223
3. Metrik, nr. 810—817. 225
4. Rhetorik und Poetik (*alamkâra*), nr. 818—827. 227
III. Arithmetik, Astronomie, Astrologie, Vorbedeutungen, Zauberei.
1. Arithmetik, nr. 828—833. 230
2. Astronomie (*siddhânta*), nr. 834—848. 232
3. Astrologie (*samhitâ, jâtaka, tâjika*), nr. 849—894. 238
4. Vorbedeutungen, Träume, nr. 895—902. 267
5. Zauberei (*tantra, yoga*), nr. 903—922. 270
IV. Medicin.
1. Schriften, welche die ganze Medicin systematisch behandeln.
A. *Suçruta.*
a. *sûtrasthânam*, nr. 923—926. 275
b. *çârîrasthânam*, nr. 927—928. 277
B. *Vâgbhata.*
a. *sûtrasthânam*, nr. 929—932. 278
b. *kalpasthânam*, nr. 933—934. 281
C. *Çârngadhara*, nr. 935—938. 281
D. *Jnânabhâskara*, nr. 939. 287
E. *Vâsudevânubhava*, nr. 940. 289
F. *Todarânanda*, nr. 941—942. 289
2. Schriften über einzelne Theile der medicinischen Wissenschaft, in alphabetischer Reihenfolge, nr. 943—979. 291
3. Fragmente medicinischen Inhalts.
a. Fragmente, die ihrem Inhalte nach zum *Sûtrasthânam* gehören, nr. 980—995. 303
b. Fragmente, die ihrem Inhalte nach zum *Cikitsâsthânam* gehören, nr. 996—1008. 305
Recht, Sitte, Gebräuche, Cultus.
I. Die *Dharmaçâstra*, nebst den das eigentliche Recht (*vyavahâra*) besonders behandelnden Schriften, nr. 1009—1019. 307
II. Sitte, Gebräuche, Herkommen.
1. *Âcâra*, von den gewöhnlichen häuslichen Lebensereignissen.
A. Schriften über *âcâra* im Allgemeinen, nr. 1020—1033. 310
B. Schriften über einzelne Theile des *âcâra*.
a. Zeugung, Schwangerschaft, Geburt, Kindheit, Erziehung, Heirath, nr. 1034—1050. 314
b. Häusliche Pflichten.
α. Früh- und Abendopfer etc., nr. 1051—1076. 316
β. Vorrichtung des Opfers und des Opferplatzes, nr. 1077—1089. . 319
γ. Reinheit, Unreinheit, Waschungen, nr. 1090—1103. 320
δ. Leichenceremoniell, Todtenopfer (*çrâddham*), nr. 1104—1146. . 322
2. *Prâyaçcittam*, Sühne und Bufse; *vratam*, Gelübde und Feiertage; Geschenke, Weihungen und Wallfahrten.
a. Sühne und Bufse, Poenitentiale, nr. 1147—1165. 327
b. Fest- und Feiertage, Gelübde, nr. 1166—1217. 330
c. Weihungen, Stiftungen und Geschenke; Wallfahrten, nr. 1218—1242. . 343
III. Götterkultus, Besänftigung und Verehrung der Gottheiten (*çânti* und *pûjâ*).
1. Ritual dazu.
A. Schriften darüber im Allgemeinen, nr. 1243—1246. 348

B. Specielle Schriften.
a. Ueber die Verehrung der Planeten und Gestirne, sowie des *Ganeça*, nr. 1247—1277. 348
b. Verehrung des *Rudra*, *Çiva*, der *Durgâ* und des *Kârttavîrya Arjuna*, nr. 1278—1315. 354
c. Verehrung des *Vishṇu*, *Kṛishṇa*, *Râma* und des *Vyâsa*, nr. 1316—1326. 358
2. Gebete zur Besänftigung und Verehrung der Gottheiten, nr. 1327—1352. 360

Anhang. Schriften und Uebersetzungen in *Bhâshâ*, Briefe, Documente etc., Register. 365
I. Schriften in *Prâkṛit*, nr. 1353—1356. 367
II. Schriften in *Bhâshâ*.
1. Uebersetzungen aus dem Sanskrit, nr. 1357—1361. 373
2. *Jaina*-Schriften, nr. 1362—1364. 374
3. Philosophie, nr. 1365—1367. 375
4. Medicin, nr. 1368—1376. 376
5. Rhetorische und erotische Schriften, Musik etc., nr. 1377—1392. . . 377
6. Geschichte, nr. 1393. 380
7. Sprachliches, nr. 1394—1395. 380
III. Protokolle, Dokumente, Briefe, Notizen in *Bhâshâ*, Persisch, Englisch, nr. 1396—1403. 381
IV. Register.
1. Synopsis der alten und neuen Nummern 384
2. Die Data der Handschriften, in chronologischer Reihenfolge, nebst den Angaben über Ort und Schreiber 392
3. Uebersicht der Gegenden und Ortschaften, in welchen die Handschriften geschrieben sind, oder aus denen ihre Schreiber stammen, in der Reihenfolge der Jahreszahlen 401
4. Handschriften, bei denen die Jahreszahl fehlt, bei denen sich aber Angaben über den Ort, den Schreiber u. s. w. finden 403
5. Alphabetisches Verzeichnifs der Schreiber der Handschriften, ihrer Verwandten und Patrone 404
6. Alphabetisches Verzeichnifs der Autoren, ihrer Verwandten, Patrone und Werke 415
7. Alphabetisches Verzeichnifs der einzelnen Schriften 431
8. Alphabetisches Verzeichnifs der erwähnten Lehrer und Werke . . . 439
9. Alphabetisches Verzeichnifs der behandelten oder erwähnten Gegenstände und Namen 447
Berichtigungen und Zusätze. 479

Die Königliche Bibliothek ist seit dem Regierungsantritt Seiner Majestät des Königs durch Einzelkauf, Geschenke und Erwerb oder Ueberweisung ganzer Sammlungen, namentlich eines Theils der Bibliothek des hochseligen Königs Friedrich Wilhelm III. Majestät, der Sammlungen von Pölchau, Sir Robert Chambers, Friedrich August Wolf, Beethoven, Langbecker, Bledow, Quix, Hoffmann, Graf Mejan, Nicolai, v. Meusebach, Wetzstein, Graf Voſs und vieler Musikalien der Königlichen Schloſsbibliothek und aus Forkels Nachlaſs, um mehr als hunderttausend Drucke, zweitausendfünfhundert Handschriften und eine kostbare Sammlung von Musikalien und Autographen bereichert worden. Die Zahl der Handschriften beläuft sich jetzt auf zehntausend.

Als ich im Frühjahr 1842 die von des Königs Majestät mir allergnädigst anvertraute obere Leitung der Anstalt und damit die Verpflichtung übernahm, die im Laufe zweier Jahrhunderte in ihr aufgehäuften Schätze für die Wissenschaft fortdauernd fruchtbar zu machen, erkannte ich es als eine meiner Aufgaben, die zahlreichen Handschriften, welche einen so kostbaren Besitz der Bibliothek bilden, so weit es noch nicht geschehen seyn möchte, gründlich verzeichnen zu lassen und diese Verzeichnisse durch den Druck zur allgemeinen Kunde zu bringen. Dieser Gedanke fand den Beifall des vorgesetzten Königlichen Ministerii und die Unterstützung der Königlichen Akademie der Wissenschaften, welche auf meinen Antrag mehrmals Geldmittel bewilligte, um zunächst die Verzeichnisse der orientalischen Handschriften durch geeignete Gelehrte vollenden zu lassen.

Hinsichtlich der Einrichtung der Verzeichniſse ward festgesetzt, daſs bei jeder einzelnen Handschrift ihre Zahlbezeichnung, Stoff, Format, Einband, Alter, Zahl der Blätter, sodann der Inhalt mit Angabe der Blattzahl und etwaiger auffallender Lükken des Textes oder sonstiger Unvollständigkeit, auch etwa vorhandener Ausgaben

des Werks, angegeben, nach vollendeter Beschreibung der einzelnen Handschriften aber über jede Abtheilung ein systematisches Inhaltsverzeichnifs, und ein doppeltes alphabetisch geordnetes Register der Verfasser und der Werke entworfen werde. Was bei einzelnen Verzeichnifsen über diese Forderungen hinaus geleistet werden könnte, durfte der Gelehrsamkeit der einzelnen Bearbeiter überlassen werden, und ist als deren besonderes Verdienst zu schätzen. Schriftmuster und ähnliche Erläuterungen sollten nach dem Bedürfnifs beigegeben werden.

Nachdem so die allgemeinen Grundzüge der Arbeit feststanden, ward noch im Jahre 1842 mit Verzeichnung der orientalischen Handschriften begonnen.

Der vorliegende Band erstreckt sich über deren erste Hälfte, die Sanskrit-Handschriften.

Dieser kostbare Besitz ist der Anstalt erst in neuerer Zeit zu Theil geworden. Die ersten vereinzelten Ankäufe geschahen durch meinen verdienstvollen Amtsvorgänger, den verewigten Wilken. Auf den in Europa neu entstehenden Zweig der Sanskrit-Litteratur aufmerksam, kaufte er zuerst um das Jahr 1827 solche Handschriften, welche früher im Besitz des Seramporer College gewesen, und an Professor Bernstein während dessen Aufenthalts in England gelangt waren, N. 456, 463, 485 drei Purana's, 831 und 838 Arithmetik und Astronomie, 1335 Gebete, 409 Bhagavadgita. Im Jahre 1829 bei seiner Anwesenheit in England kaufte Wilken durch die Buchhändler Treuttel und Würtz für 400 Ls. eine von John Murray seit dem Jahr 1796 in Ostindien gebildete Sammlung von 205 Nummern Arabischer, Persischer und 16 Sanskrit-Handschriften aus verschiedenen Zweigen der Literatur. Im October 1834 gelang es ihm durch Friedrich Rosen's Vermittlung eine schöne Handschrift des Mahabharata nebst Harivança, mit verschiedenen Commentaren in 9 Foliobänden (Nr. 392—400), welche früher Sir Graves Haughton gehört hatte, für 105 Ls. zu erwerben.

Auf diese 31 Handschriften beschränkte sich bei Wilken's Ableben im Jahre 1840 der Besitz der Anstalt.

Wenige Wochen nach dem Beginn meiner Amtsführung gelangte durch die Gnade Seiner Majestät des Königs der ganze Chambers'sche Handschriftenschatz in die Königliche Bibliothek.

Diese kostbare Sammlung ward im letzten Viertel des vorigen Jahrhunderts in Indien selbst gebildet. Sir Robert Chambers, ein ausgezeichneter Mann von gründlicher und vielseitiger Bildung in alter und neuer Wissenschaft, Freund von Sir William Jones und Burke, hatte während seines Aufenthaltes in Calcutta, wo er das Amt eines Richters und später eines Oberrichters des höchsten Indischen Gerichtshofes bekleidete, und kurz vor seiner Abreise auch Präsident der Asiatischen Gesellschaft ward, in den Jahren 1774 bis 1799 eine Indische Bibliothek von gröfster Bedeutung gebildet. Seinem ernsten ausschliefsend auf die Wissenschaft gerichteten Streben gelang es, mit einem Aufwand, wie es heifst, von 25000 Pfund Sterling, eine grofse Zahl Handschriften zu erwerben, welche im Fache der heiligen Bücher, der Veda's, ohne Gleichen, auch die übrigen Felder der Indischen Litteratur in werthvollen und bedeutenden Werken darstellen. Aus seinen der Sammlung beiliegenden Papieren erhellt, wie er durch orientalische Studien hinlänglich vorbereitet, sich bald nach seiner Ankunft in Indien mit bedeutenden ein-

heimischen Gelehrten in Verbindung setzte. Unter anderm erholte er sich Raths über die Veda-Litteratur bei dem Samaveda-Leser und Pandita Manakrischnatripathi, über den Samaveda bei Anantaramaraja, über den Yajus bei Sheve Kumjee Doobeh; über die Purana-Litteratur liefs er sich durch Harirama Kaula unterrichten, dessen Name als Harry Ram Cowl vorkommt; und einen besonderen Fleifs verwandte er auf Erforschung und Herbeischaffung der Rechts-Litteratur.

Seine Sammlung, welche auch Arabische, Persische und Malaiische Handschriften umfafste, bildete sich durch Kauf, Abschriften und Geschenke.

Von Ankäufen kommen vor am 14. December 1783 die Sammlung des Pandita Govardhana Vyasa, darunter sechs Purana's, ferner die Sammlungen des Devadatta Ojha, des Krischnadatta und des Çiva Lala Ojha 109, 9 und 40 Handschriften, wovon viele sich noch nachweisen lassen.

Eine Reihe von Samavedastücken erhielt Sir Robert im Sommer 1785 von Ali Ibrahim Khan. Ueber andere Einkäufe hat sich nichts Sicheres ermitteln lassen, so wie auch die gezahlten Preise nicht bekannt sind.

Als Abschriften auf Sir Robert's Anlafs dürfen die aus den Jahren Samvat 1831 bis 1855 in der Sammlung vorhandenen 78 Manuscripte gelten; es erscheinen als Abschreiber in der ersten Zeit Govardhana Kaula aus Kaschmir, dann Kaçinatha, ferner der Pandita Hariramakaula, und in der späteren Zeit der Brahman und Pandita Krischna aus Gurjaragauda in Varanasi (Benares) in den Jahren Samvat 1841 bis 1844 und 1851; von anderen Abschreibern und zweien Accentuirern einzelner Vedastücke läfst sich nicht bestimmen, ob sie gerade für Sir Robert beschäftigt gewesen sind. Die Abschrift der Veda's soll einer Aeufserung der letzten Besitzer zufolge gegen 1000 Ls. gekostet haben. Die Sammlung umfafst einige wenige Handschriften aus dem 14., mehrere aus dem 15. Jahrhundert; im 16. nimmt die Zahl zu, erreicht den Höhepunkt im 17. und ist noch immer sehr beträchtlich im 18. Jahrhundert. Sie erregte schon in Indien grofse Aufmerksamkeit, und man suchte mehrfach in ihr Belehrung.

Im Jahre 1799 kehrte Sir Robert mit zerrütteter Gesundheit nach Europa zurück. Nach seinem Ableben, 9. Mai 1803, blieb die Sammlung im Besitz seiner Familie; verschiedene Unterhandlungen über den Verkauf an das Brittische Museum, die Russische und Bayersche Regierung blieben ohne Erfolg. Im Jahre 1825 verfertigte Charles Wilkins ein Verzeichnifs für das Brittische Museum, aber der Ankauf kam wegen der Höhe des geforderten Preises wieder nicht zu Stande.

Einige Jahre darauf fafste der in London anwesende Staatsminister Wilhelm v. Humboldt den Gedanken, diesen Handschriften-Schatz für Preufsen zu erwerben. Er schrieb darüber nach seiner Rückkunft am 26. December 1828 an den Königlichen Minister der Geistlichen-, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten Freiherrn v. Altenstein:

„Ew. Excellenz erlaube ich mir, über eine Angelegenheit zu schreiben, welche die hiesige Königliche Bibliothek betrifft....

Die verwittwete Lady Chambers, deren vor einer Reihe von Jahren verstorbener Mann lange in Indien angestellt war, besitzt eine Sammlung altindischer Sanskrit-Handschriften, die etwa aus 7—800 Stücken besteht, und welche sie zu veräufsern beabsichtigt. Nach dem Zeugnifs des bekannten englischen Gelehrten

Wilkins, welcher Verfasser einer Sanskrit-Grammatik, und Aufseher der Bibliothek des Ost-Indischen Hauses ist, übertrifft die Chambers'sche Sammlung an Schönheit und Reichthum der Handschriften alle Sammlungen, welche sich jemals in den Händen eines Privatmannes befunden haben. Sie ist namentlich, wie er mir selbst sagte, reicher in Handschriften der Veda's und Purana's, als die bekannte Colebrooke-sche, welche der Bibliothek des Ost-Indischen Hauses einverleibt ist. Würde daher diese Sammlung hier angekauft, so besäſse man hier auf einmal so viel von Alt-Indiſcher Sprache und Literatur, daſs die hiesige Königliche Bibliothek darin, wie ich mit Gewiſsheit behaupten möchte, Paris überträſe und mit London wetteifern könnte.

Es wäre aber dieser Ankauf in mehreren Rücksichten von der höchsten Wichtigkeit.

Zuerst für die Königliche Bibliothek. So bedeutend dieselbe auch durch die fortwährende Freigebigkeit Seiner Majestät des Königs gewonnen hat, so muſs man doch freimüthig gestehen, daſs es kein einzelnes Fach giebt, in welchem sie sich durch Vollständigkeit oder Seltenheit der Bücher eigentlich auszeichnete. Eine solche hervorstehende Auszeichnung würde ihr durch den Ankauf der Chambers-schen Sammlung zu Theil werden, die sie auf einmal über alle andere deutsche Bibliotheken emporheben würde.

Den wesentlichsten Vortheil aber würde dieser Ankauf der wissenschaftlichen Sprachkunde und dem Studium des gesammten Alterthums gewähren. Schon in den wenigen Jahren, seit welchen Sanskrit unter uns gründlicher erlernt wird, hat sich gezeigt, wie weit sich der Nutzen dieses Studiums über die allgemeine Einsicht in den Bau der Sprachen, und über die besondere in die Natur des Griechischen und Lateinischen und mehrerer neueren Sprachen, da die meisten europäischen, unsere Muttersprache miteingerechnet, aus dem Sanskrit herstammen, verbreitet. Es ist eben so klar geworden, welche Aufschlüsse das tiefere Studium des Indischen Alterthums, das aber ohne Kenntniſs der Literatur aus ihren Quellen unmöglich ist, über den Zusammenhang der morgenländischen und abendländischen Religions-lehre und Philosophie, wie über den ganzen welthistorischen Gang des mensch-lichen Denkens und wissenschaftlichen Fortschreitens, bei genauerer Erforschung gewähren würde. Man kann mit Wahrheit behaupten, daſs man in keinem Lande so sehr zu gründlichen Untersuchungen dieser Art aufgelegt und fähig ist, als in Deutschland. Ew. Excellenz wissen, wie schon jetzt, bei der Schwierigkeit sich die nöthigen Hülfsmittel zu verschaffen, das Sanskrit hier, in Bonn, Königsberg und Breslau mit Eifer studirt wird. So lange aber dem gänzlichen Mangel an Sanskrit-Handschriften bei uns nicht abgeholfen wird, kann dies Studium nicht weiter füh-ren, als die wenigen gedruckten Werke zu lesen. Wer weiter gehen will, muſs, wie Professor August Wilhelm v. Schlegel, Dr. Lassen und Professor Bopp (letz-terer nun schon zweimal) gethan haben, nach London gehen, wo das Leben theuer und das Studium beschwerlich ist, und gleichsam nur in Hast, die kein eigentliches reifes Nachdenken erlaubt, getrieben werden kann. Auf diese Weise kann man alsdann nur allenfalls Theile von Gedichten abschreiben und herausgeben. Allein an ein tieferes Studium der wichtigsten Quellen, namentlich der Vedas und wissen-schaftlicher Werke, ist auf diese Weise nicht zu denken. In der Lage aber, in welcher hierin Preuſsen ist, befindet sich jetzt ganz Deutschland, und der Erwerb

der Chambers'schen Sammlung für die hiesige Bibliothek würde, indem man diesen Zustand auf einmal umänderte, eine neue Epoche für diesen ganzen Zweig der Wissenschaften bilden. Seine Majestät der König haben dem Studium des Sanskrits schon auf eine unendlich wohlthätige Weise Allerhöchstihre Aufmerksamkeit zu schenken geruht. Denn nur durch die Gnade Seiner Majestät wird bei uns, und durch die Mittheilung unserer Typen auch in Frankreich, in der Sanskritischen Originalhandschrift gedruckt. Dieser erste Schritt ist von nicht zu berechnendem Nutzen gewesen. Der durch die Professoren Bopp und Schlegel hier und in Bonn geordnete, regelmäſsige Unterricht im Sanskrit war der zweite. Seine Majestät würden jetzt durch den Ankauf dieser bedeutenden Handschriften-Sammlung dem Studium des Indischen Alterthums die letzte Vollendung angedeihen lassen.

Ich brauche kaum zu erwähnen, wie wohlthätig die Möglichkeit, eine solche Sammlung zu benutzen, auch auf die hiesige Universität zurückwirken würde. Berlin würde dadurch zum Mittelpunkte des Sanskrit-Studiums, und die hiesige Universität müſste von jedem besucht werden, der sich in Deutschland demselben widmen wollte. Selbst für Frankreich könnte eine so reiche hier geöffnete Quelle einladend scheinen, da man in Frankreich deutsche Forschung und Gelehrsamkeit sehr schätzt, und daher gern die Benutzung der Handschriften mit der Belehrung des Umganges mit hiesigen Gelehrten verbinden würde.

Lady Chambers forderte in früherer Zeit ungeheure Summen für die Sammlung. Sie befindet sich aber jetzt in nicht günstigen Umständen, und es wäre daher schätzbar, diese Gelegenheit schnell zu benutzen, ehe es eine der englischen Universitäten thut. Es werden jetzt 5000 Ls. für die Sammlung gefordert, unter 4000 Ls. ist es nicht glaublich, daſs dieselbe zu erhalten sein würde, vermuthlich aber brauchte man die Summe nicht sehr zu überschreiten.

Das Angenehmste wäre daher, wenn Seine Majestät der König Ew. Excellenz zu ermächtigen geruhten, über 30,000 Thlr. Crt. zum Behufe dieses Ankaufs zu verfügen. Die leichtesten Mittel der Unterhandlung würde ich alsdann Ew. Excellenz anzugeben im Stande sein. Ich fühle, daſs diese Summe sehr bedeutend ist. Allein man erreicht dadurch auf einmal einen wichtigen, in seinen Folgen mit keinem Geldaufwand zu vergleichenden Vortheil.

Sollten Ew. Excellenz es für angemessen halten, wenn Sie den Antrag zu diesem Ankaufe bei Seiner Majestät machten, denselben als einen von mir Ihnen zugekommenen Vorschlag vorzustellen, da ich der Kenntniſs des Sanskrits nicht fremd bin, so bitte ich Ew. Excellenz hierin ganz nach Ihrem Gutdünken zu handeln. Es könnte mir nur schmeichelhaft sein, bei einer Sache genannt zu werden, die ich für die Wissenschaft und den Ruhm der vaterländischen Bildungs-Anstalten gleich wichtig halte. Ja ich kann nicht leugnen, daſs ich mich persönlich auf das tiefste der huldreichen Gnade Seiner Majestät verpflichtet fühlen würde, wenn Allerhöchstdieselben in den Vorschlag einzugehen geruheten."

Der Minister v. Altenstein nahm die Sache mit Eifer auf, und richtete ein Gesuch wegen Bewilligung der geforderten Summe an des Königs Friedrich Wilhelm III. Majestät; indessen wurde des Preises wegen der Ankauf unterm 9. Februar 1829 abgelehnt.

Im Jahre 1832 entwarf Professor Friedrich Rosen auf Wunsch der Lady

Chambers ein Verzeichnifs der Sammlung in 210 Nummern, welches im Druck erschien und die Kenntnifs derselben in weiteren Kreisen verbreiten sollte. Da jedoch auch diese Mafsregel nicht zum Verkauf führte, so entschlofs sich nach Lady Chambers Tode der Sohn Mr. Robert Chambers durch den Orientalisten Dr. Forbes ein neues Verzeichnifs entwerfen zu lassen, welches die früheren 210 Gesammtnummern in 845 einzelne Nummern zerlegte, im November 1841 gedruckt ward und den öffentlichen Verkauf der Sammlung auf den 13. April 1842 ankündigte. Hierdurch veranlafst und auf den lebhaften Wunsch der Professoren Dr. Lassen in Bonn und Dr. Höfer aus Greifswald, welcher sich damals in England aufhielt, nahm der Königliche Gesandte in London, Herr Geheimerath Dr. Bunsen, die Sache wieder auf und berichtete darüber an den Königlichen Staatsminister Herrn Dr. Eichhorn. Seine Excellenz richtete einen entsprechenden Antrag an des Königs Majestät, Allerhöchstwelcher mittelst Cabinetsordre vom 20. Mai den Ankauf der Sammlung befahl und dadurch das rasche Aufblühen der Indischen Studien in Berlin und in Deutschland überhaupt möglich machte. Die Unterhandlungen wurden, nachdem der 13. April ohne Gebot vorübergegangen, seitdem aber ein Gebot der französischen Regierung eingelaufen war, von dem Königlichen Gesandten mittelst des Professor Höfer geführt, und am 20. Mai für die Summe von 1250 Ls. zum glücklichen Abschlufs gebracht. Herr Professor Höfer besorgte die Uebernahme, ging dabei die einzelnen Handschriften durch, brachte sie aus einem Zustande von Verwirrung, worin die losen Blätter der nach Indischer Art nicht fest eingebundenen Werke unter einander gerathen waren, möglichst in Ordnung, und übergab die ganze Sammlung wohlverpackt an den Königlichen General-Consul Herrn Hebeler zur Uebersendung nach Berlin.

Hier traf sie im Augustmonat im besten Zustande ein, und ward vorläufig in der Königlichen Bibliothek aufgestellt.

Die nächste Aufgabe, die nochmalige sorgfältige Durchsicht der Handschriften, Ausarbeitung eines genauen Verzeichnisses nach Mafsgabe der allgemein festgesetzten Gesichtspunkte, ward von dem Königlichen Ministerio dem Professor Höfer übertragen, und von diesem im Sommer 1845 so weit beendigt, dafs dadurch die Benutzung der Sammlung wesentlich gewann. Da im Laufe dieser Arbeit für mehrere früher unvollständige Handschriften Ergänzungen aufgefunden waren, so ward um die hergestellte Ordnung bei dem erwarteten häufigen Gebrauche festzuhalten, zu dem Einbinden geschritten, und Seine Majestät der König bestimmte dafür auf den Antrag des Königlichen Ministeriums mittelst Cabinetsordre vom 26. September 1845 einen Zuschufs von nahe an achthundert Thalern; die Handschriften werden seitdem gleichmäfsig in blauem Saffian mit einfacher Vergoldung eingebunden, und ist dabei auf Ausbesserung und Erhaltung der durch Wurmfrafs oder sonst beschädigten Blätter sorgfältig Bedacht genommen.

Im Januar 1846 erwarb die Königliche Bibliothek aus dem Nachlafs August Wilhelms v. Schlegel sechs Sanskrit-Handschriften und fünf andere für 162 Thlr., unter jenen die beiden schönen Sanskrit-Rollen, deren Miniaturen die erste Schrifttafel darstellt.

Im Jahre 1849 ward durch gefällige Vermittlung des Herrn Dr. Max Müller in Oxford der Versuch gemacht, durch Abschriften in Calcutta, besonders im Fache der Rechts- und der Veda-Litteratur, einzelne bedeutende Lücken der Königlichen

Sammlung auszufüllen; die desfallsigen Einleitungen haben bisher erst die Einsendung einer Abschrift des Manu-Commentars Medhatithi ergeben, jedoch sind weitere Sendungen angekündigt.

Im Jahre 1850 wurden von Herrn König in Bonn 15 Handschriften für 230 Thlr. gekauft, darunter ein Ramayana und andere poetische, philosophische, grammatische, juridische Werke.

Sonstige Bereicherungen bilden die nach Bestimmung der Königlichen Akademie der Wissenschaften in der Königlichen Bibliothek dereinst niederzulegenden 13 Quartbände Abschriften, welche Herr Dr. Weber mit Unterstützung der Akademie in den Jahren 1846 und 1847 in der Bodleiana zu Oxford und der Bibliothek der Ostindischen Compagnie in London in Lateinischer Umschrift genommen hat, so wie die 1848 von dem Herrn Dr. Goldstücker, jetzt Professor an der London University, 1850 von Herrn Professor Stenzler in Breslau und 1852 von Herrn Dr. Max Müller in Oxford der Sammlung gemachten Geschenke der Nr. 600, 451 und 1404.

Die fleifsige Benutzung der Sammlung in den letzten Jahren durch hiesige und fremde Gelehrte führte indessen zu einer genaueren Untersuchung und Bestimmung mancher einzelnen Handschrift. Es kamen der Königlichen Bibliothek verschiedene solcher Beiträge zu, und nachdem insbesondere Herr Professor Stenzler aus Breslau während des Sommers 1850 die sämmtlichen Rechtshandschriften zum Gegenstande fortgesetzter Untersuchungen gemacht hatte, so übergab er der Königlichen Bibliothek ein neu ausgearbeitetes Verzeichnifs von 150 Handschriften zu beliebigem Gebrauch. Eine günstige Gelegenheit zur Herstellung einer dem jetzigen Stande der Forschung entsprechenden Arbeit bot sich dar, als auch der Docent des Sanskrit an der hiesigen Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität, Herr Dr. Weber, der Herausgeber des weifsen Yajurveda, am 4. August 1850 die Ergebnisse seiner fünfjährigen Beschäftigung mit 200 Handschriften der Sammlung zur Verfügung stellte und der Königlichen Bibliothek die Ausarbeitung eines ganz neuen für den Druck bestimmten Verzeichnisses anbot. Indem dieses dankenswerthe Erbieten auf sämmtliche Sanskrit-Handschriften der Königlichen Bibliothek ausgedehnt und mit Genehmigung und Unterstützung Seiner Excellenz des Königlichen Ministers der Geistlichen-, Unterrichts- und Medicinal-Angelegenheiten Herrn v. Raumer angenommen ward, auch die Königliche Akademie der Wissenschaften auf meinen Antrag die Kosten des Verzeichnens, der Register und der Correctur bewilligte, war Herr Dr. Weber nach den für die Arbeit festgesetzten Grundzügen aufs Eifrigste mit der Ausführung beschäftigt, und seiner ausdauernden Thätigkeit ist es zu danken, dafs die Aufgabe in der bestimmten Zeit gelös't ward und der Band nunmehr, zwei Jahre nach dem ersten Antrage, im Druck vollendet vorliegt.

Die Einrichtung des Verzeichnifses und der angehängten Register wird die Benutzung erleichtern. Die beigegebenen Schrifttafeln, welche die in der Sammlung befindlichen Miniaturen vollständig, und Schrift-Proben aus jedem Jahrhundert der hier aufbewahrten Handschriften geben, mögen als erster Versuch einer Devanagari-Paläographie gelten, und werden hoffentlich in nicht zu langer Zeit aus den grofsen englischen Sammlungen vervollständigt werden. Denn in Ermangelung jedes andern Anhalts mufste die Auswahl hier ausschliefslich durch die Zeitangaben

der Handschriften bestimmt werden, welche vielleicht bei orientalischen nicht weniger als bei occidentalischen Handschriften irreleiten können. Hinsichtlich des Stoffes, worauf geschrieben wurde, verdient die Nr. 482 (Chamb. 847.) besondere Bemerkung: eine Rolle feinster Birkenrinde, wie mir sonst nicht vorgekommen ist. Die Ausführung der Tafeln gereicht den rühmlichst bekannten hiesigen lithographischen Anstalten der Herren Winkelmann und Delius zur Empfehlung.

Der nächste Band wird die übrigen orientalischen Handschriften der Königlichen Bibliothek umfassen; es sind dafür bereits die Türkischen Handschriften durch Herrn Professor Dr. Schott, und werden die Persischen durch Herrn Professor Dr. Rödiger in Halle, die Arabischen durch den Custos der orientalischen Handschriften an der Königlichen Bibliothek Herrn Dr. Gosche zum Theil neu verzeichnet, der sich auch um diesen Band durch theilweise Durchsicht des Textes, genaue Correctur der Tafeln und Untersuchung der Chambers'schen Papiere verdient gemacht hat.

Berlin, am 10. November 1852.

Der Königliche Geheime Regierungsrath und Oberbibliothekar

G. H. PERTZ.

Erklärung der Schrifttafeln

von Herrn Dr. Gosche, Custos der orientalischen Handschriften der Königlichen Bibliothek.

Die Miniaturen auf Tafel 1.

Die erste Stelle nimmt ein Nro. 481 (ms. or. oct. 159), früher in A. W. v. Schlegels Besitz, eine äufserst zierliche Handschrift des *Durgâ-* oder *Devî-mâhâtmyam.* Dieselbe eröffnen fünf kleine Bildchen. Zuerst steht, als der zu Anfang aller neueren Handschriften angerufene Gott des Wissens und hier speciell als Sohn der *Devî,* welche in dem vorliegenden Gedicht besungen wird, *Gaṇeça;* er, der sonst gewöhnlich in Begleitung seiner Mutter auf Bildern erscheint, sitzt hier mit seiner Gattin *Buddhi* oder *Siddhi* (beides Personifikationen des Wissens und Erforschens) auf rothem Teppich; in einem der beiden rechten Arme hält er wie gewöhnlich eine Opferschale. Im Hintergrunde eine weifse Wand. — Das zweite Bild zeigt auf einer Lotusblume, welche aus dem Meere vollblühend emporsteigt, sitzend die vierarmige *Devî,* in allen Händen Lotusknospen: sie heifst deswegen auch *Padmadevî,* d. i. Lotus-*Devî.* Man vergleiche die analogen Derstellungen in Moor's Hindu Pantheon Taf. 30. 33. Zwei weifse Elephanten, welche auf dem hohen grünen Ufer hinter ihr stehen, halten über ihrem Haupte, jeder mit seinem Rüssel ein etwas ungestaltes Gefäfs, das auf Moor's Darstellungen deutlicher hervortritt, und das Wasser strömt daraus in langen hellen Strahlen über die Schultern der Göttin. Die heiligen Thiere selbst sind mit rothen Teppichen überdeckt. — Das dritte Bild zeigt den schwarzblauen *Kṛishṇa,* in seinen beiden rechten Armen ein gebogenes und ein breites gerades Schwert haltend, auf dem Leichnam des von ihm getödteten Dämonen oder Riesen *Madhu* sitzend, welche That eigentlich dem *Vishṇu* gehört, der indefs vielfach mit *Kṛishṇa* in der späteren Anschauung vermischt wird. *Kṛishṇa* trägt daher auch den Beinamen *Mâdhava* und *Madhusûdana.* Aehnliche Darstellungen sind häufig von *Vishṇu* in seinem vierten *Avatâra* als *Narasiṇha.* — Das folgende Bild stellt im offenen Felde die grofse Göttin *Durgâ* auf einem weifsen Flamingo dar, welcher einen Perlenrosenkranz im Schnabel trägt; sie selbst, hier zweiarmig, hat in der rechten Hand das breite Schwert, in der linken die *Vîṇâ* oder Laute — eine Darstellung, wie sie sonst (ohne Schwert und ein Pfau statt des Flamingo's) von der *Sarasvatî* vorkommt. — Auf dem fünften Bildchen sieht man die *Durgâ* auf einem wildausschreitenden Löwen, kampfgerüstet, daher ohne Laute und vierarmig: in den beiden rechten Händen hält sie Schwerter, in der linken hinteren eine Schlinge, die vordere ist frei. — Hierauf folgen die sieben im Text selbst befindlichen Bildchen. Das erste, zu Anfang von Buch I, stellt die im Gedicht wiederkehrende Huldigung der drei Hauptgötter vor der grofsen *Devî* dar; sie sitzt bewaffnet auf einem Throne; vor ihr steht der vierköpfige *Brahman,* hinter diesem der vierarmige *Vishṇu* und zuletzt der dreiäugige *Çiva.* — Das zweite Bild befindet sich zu Anfang des zweiten Buches, wo die Ausrüstung der *Devî* durch alle Götter zum Kampfe gegen die *Asura's* geschildert wird; der Göttin, welche hier ebenso dargestellt ist, wie im letzten Eingangsbilde, steht ein gehörnter rother *Asura* in gewöhnlicher Menschengestalt gegenüber: er schwingt die Keule, die auf allen diesen Bildchen wiederkehrende Asurenwaffe, und es ist unter dieser Figur wohl kein bestimmter *Asura* verstanden, sondern im Allgemeinen das unter Anführung des *Cixura* stehende Heer derselben, dessen furchtbarer aber unglücklicher Kampf gegen die *Devî* im zweiten Buche des Gedichtes erzählt wird. — Das dritte Bildchen, welches sich im dritten Buche des Textes findet und zu den umgebenden Versen pafst, stellt den *Asura Mahisha* dar, wie er gegen die grofse Göttin stürzt, um deren Löwen zu tödten. Der Kampf wird mit heftigster Erbitterung geführt; der *Asura* verwandelt sich, um der Gewalt der Göttin zu ent-

gehen, aus seiner Stiergestalt in mehrere andere; der wie der Thierleib des *Asura* dunkelblaugraue Stierkopf links unten im Bilde, noch blutend am Halse, bezeichnet wie in der gleichen Darstellung bei Moor Taf. 33 unten, dafs die Göttin dem vorher ganzen Thiere den Kopf abgeschlagen und aus dem blutenden Halse der Dämon hervorgetreten. Das Ende des Kampfes ist der Untergang des Asura. — Das vierte Bildchen, im Anfange von Buch V. stehend, ist von Versen umgeben, welche die Huldigung der Götter vor der *Devî* berichten; es bezieht sich aber selbst auf den Kampf der Göttin mit den Asuren *Çumbha* und *Niçumbha,* deren einer durch die beinahe violette Asuren-Gestalt des den vorhergehenden sonst fast gleichen Bildchens angedeutet ist. — Das fünfte Bild, welches eine Huldigung oder Anbetung der *Devî* durch *Rishi's* darstellt, pafst nicht zu dem Anfange des siebenten Buchs, dem es eingereiht ist, indem dieses den grofsen Sieg der Göttin über die Asuren *Canda* und *Munda* erzählt, aus welchem sich der Beiname derselben *Câmundâ* herschreibt. — Das Bild zwischen Buch VIII. und IX. zeigt den Kampf der grofsen Göttin mit dem gehörnten, sonst ganz menschlich dargestellten Asura *Raktavîja,* der überwunden und getödtet wird. — Das siebente und letzte Bild endlich im elften Buche wiederholt die schon aus dem Anfang bekannte Götterhuldigung. — Im Allgemeinen ist zu bemerken, dafs die Götter um das Haupt einen goldenen Reif wie einen Heiligenschein tragen, die Asuren wie Teufel gehörnt sind.

Das folgende kleine Facsimile Nro. 482 (Chamb. 847) ist aus einer sehr sauberen Handschrift des eben besprochenen Gedichtes, auf Birkenrinde, genommen.

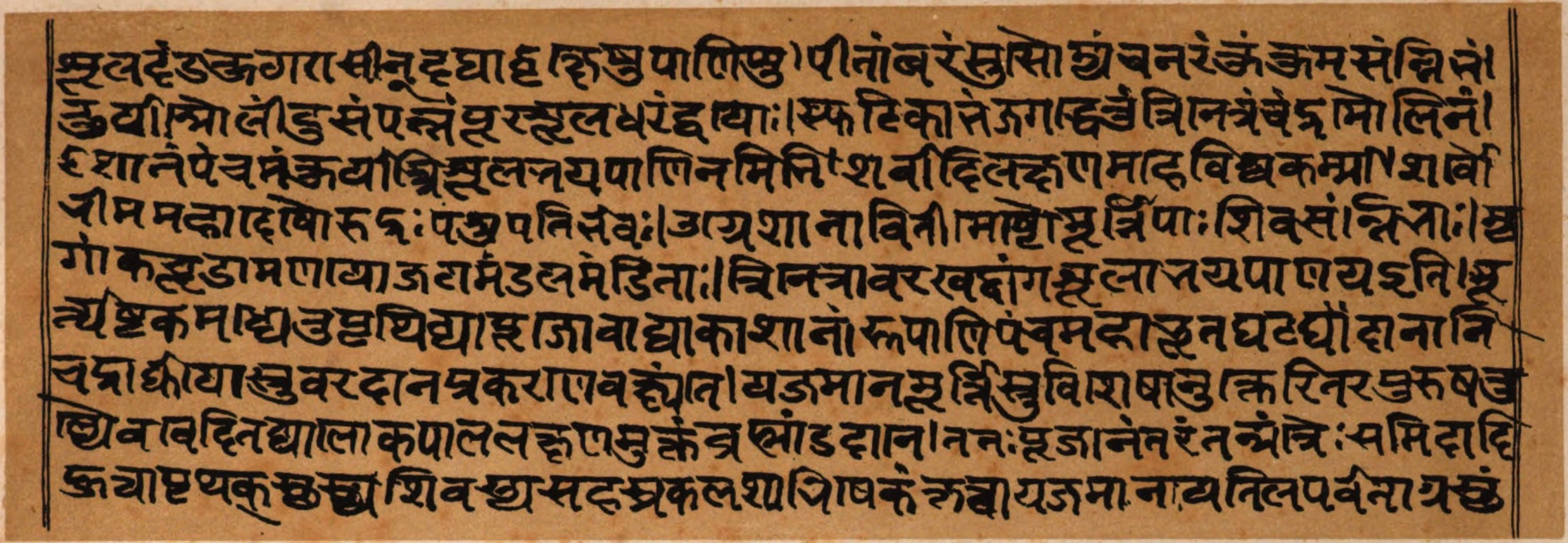
Darunter steht ein Bildchen nebst einigen Zeilen, aus einem unter Nro. 478 (Chamb. 792, 9.) verzeichneten interessanten Fragment des *Bhâgavatapurâna* entlehnt, welches im Katalog selbst schon hinlänglich beschrieben ist. Der schwarzblaue *Krishna* auf goldenem und der weise Götterbote *Nârada* auf braunem Teppich, sitzen im goldenen Felde und verhandeln miteinander die Weisheit der *Purâna's:* daher die lebhafte Haltung der Hände und *Krishna's* zum Sprechen geöffneter Mund.

Zuletzt steht eine Reihe von fünf Bildchen, welche die reizende Miniatur-Handschrift der *Bhagavadgîtâ* 416 (ms. orient. oct. 158) eröffnen: dieselbe war, wie die des *Durgâmâhâtmyam,* früher in A. W. v. Schlegels Besitz. Das erste Bildchen stellt den *Ganeça* dar auf lotusartigem Teppich, wie ihn auch die nächsten drei Götterbilder haben; vierarmig trägt er in der rechten Vorderhand eine Blume, undeutlich was in der andern rechten Hand; in der linken Hinterhand ein Beil, in der vorderen eine Schale. Es folgt zweitens *Brahman* mit vier Gesichtern; drittens der bewaffnete *Vishnu* mit seiner Gemahlin *Laxmî,* er von etwas violetter Farbe; viertens *Çiva* und seine Gattin *Devî:* er, weifsfarbig, vierarmig, hält in einer rechten Hand den Dreizack; um seinen Hals hängt die gewöhnliche Schädelkette; aus seinem Haupte, auf dem sich eine Schlange emporwindet, springt in weitem Bogen die *Gangâ,* der Ganges, hervor. Man vergleiche die verwandte Darstellung bei Moor Taf. 17. Zuletzt sehen wir, in derselben Situation, wie auf dem Bilde des *Bhâgavatapurâna Krishna* und *Nârada,* hier *Krishna* und *Arjuna,* welche in dem vorliegenden Gedicht die höchsten religiös-philosophischen Probleme angesichts der Schlacht auf dem *Kuru*-Felde besprechen.

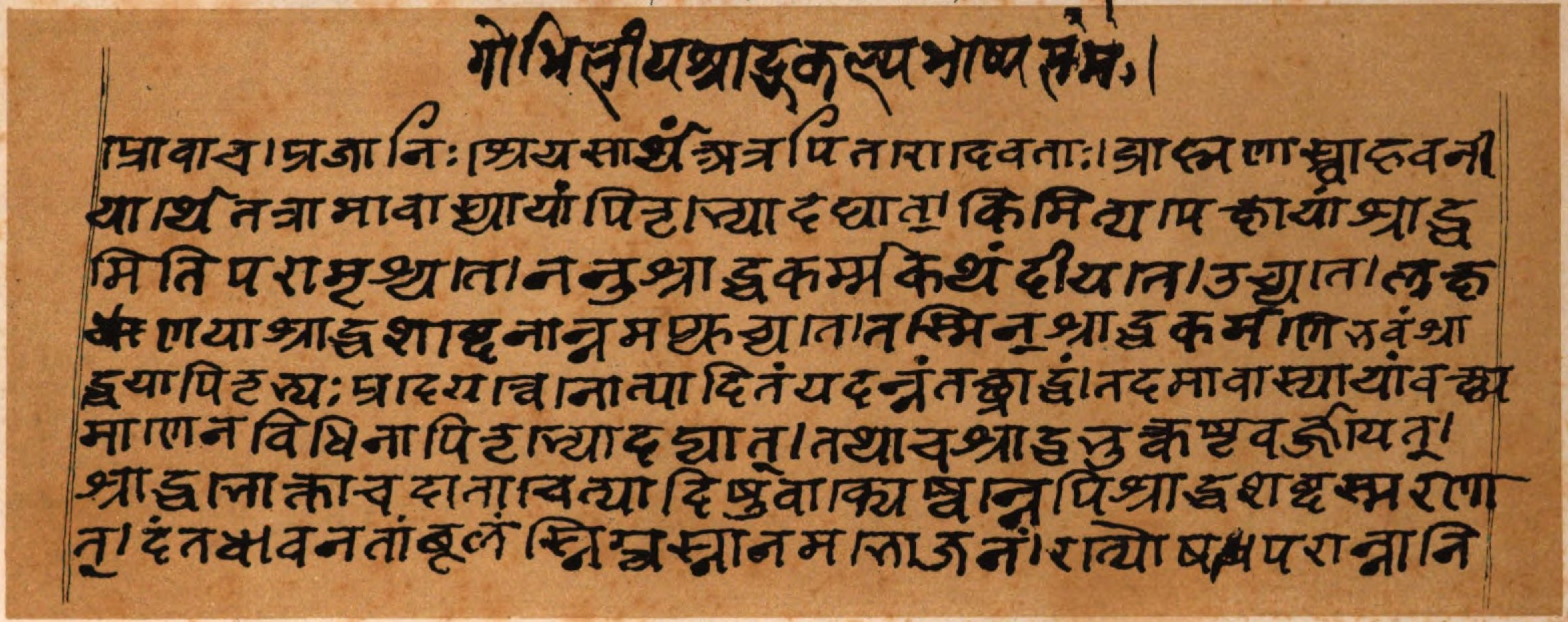
Hierauf folgen Taf. 2—6.

Fünf Tafeln mit Facsimile's in chronologischer Reihenfolge, welche durch die Ueberschriften und den Katalog ihre genügende Erläuterung finden; sie können das Verdienst haben, eine Geschichte der *Devanâgarî*-Schrift zu fördern, wenngleich alle 13 Nummern nur in die letzten fünf Jahrhunderte fallen: die älteste ist auf Taf. II. nr. 1219 (Chamb. 434a), *Samvat* 1435 d. i. nach Chr. 1379, die jüngste auf Taf. VI. nr. 343 (Chamb. 133), *Samvat* 1841 d. i. nach Chr. 1785. Besonders hervorzuheben sind die vedischen Facsimile's, denen ein alterthümlicher Charakter in hohem Grade eigen ist und die sich überdies durch die beigefügten Accente auszeichnen: Taf. III. nr. 1. Taf. V. nr. 20, beide aus dem *Rigveda,* und Taf. V. nr. 153 aus dem weifsen *Yajus,* sämmtlich Handschriften aus der Chambers'schen Sammlung. Dann ist noch hervorzuheben auf Taf. IV. nr. 1363 (ms. or. 156), eine schon von Seiten der Schrift merkwürdige *Jaina*-Handschrift, welche aus A. W. v. Schlegels Besitz in den der Königlichen Bibliothek gekommen ist, und als Zeugnifs von Sprache und Anschauungen der heterodoxen Secte der *Jainâs* die höchste Beachtung verdient.

Nr. 1219 (Chamb. 434a) Samv. 1435 (Chr. 1379).

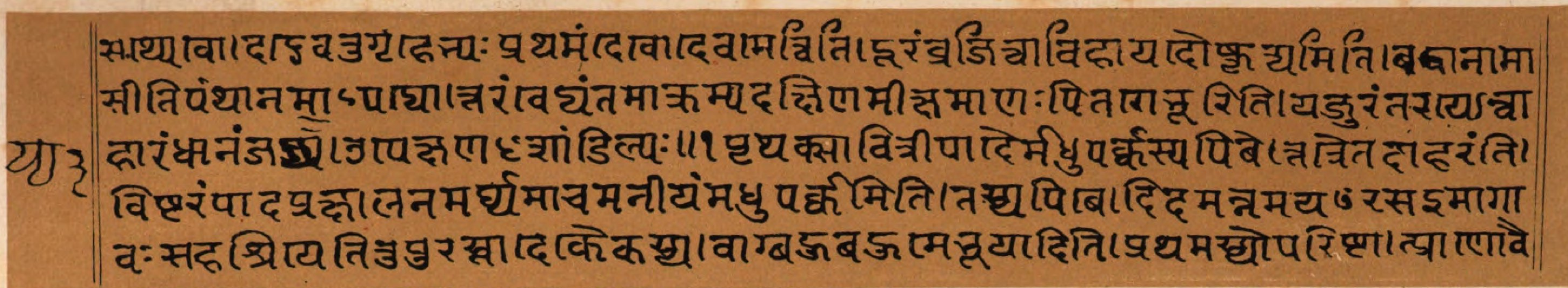


Nr. 322 (Chamb. 293) Samv. 1456 (Chr. 1400).

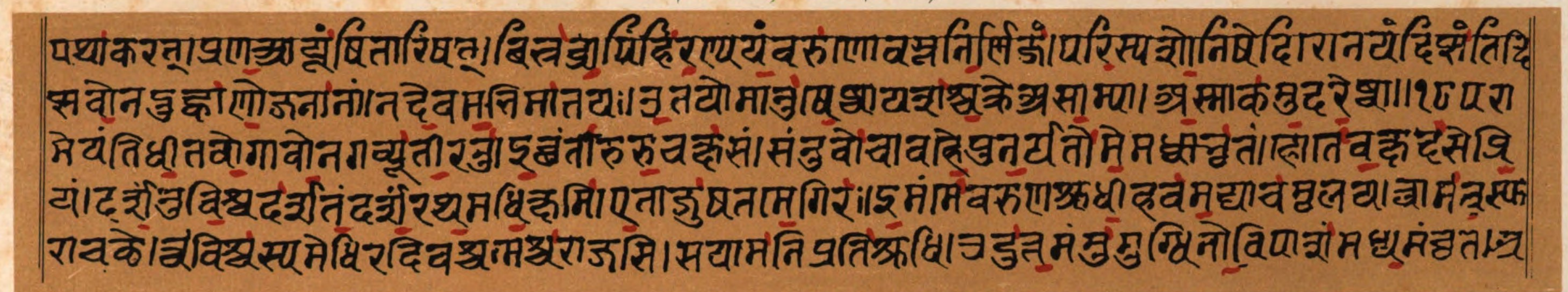


Handschriften der K. B. I. Taf. 2.

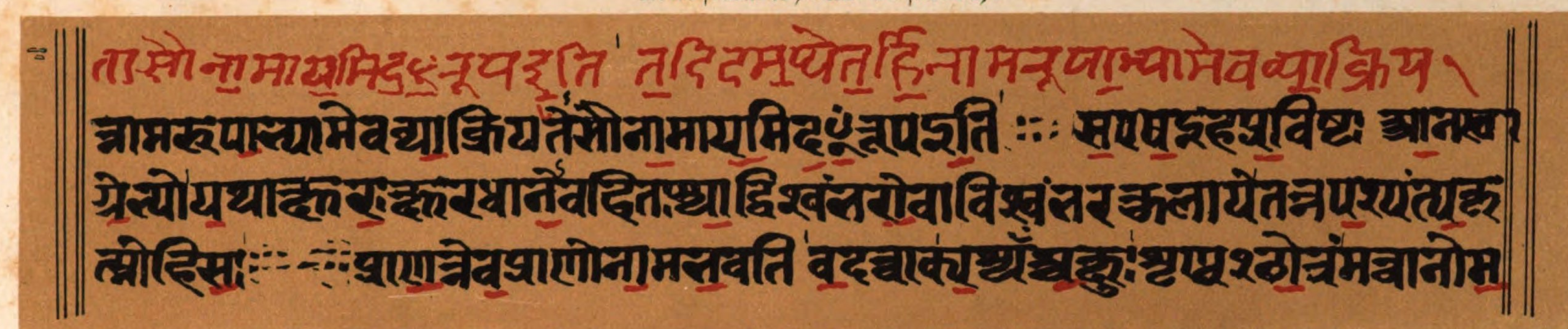
Nr. 309 (Chamb. 89.) Samv. 1517 (Chr. 1461).

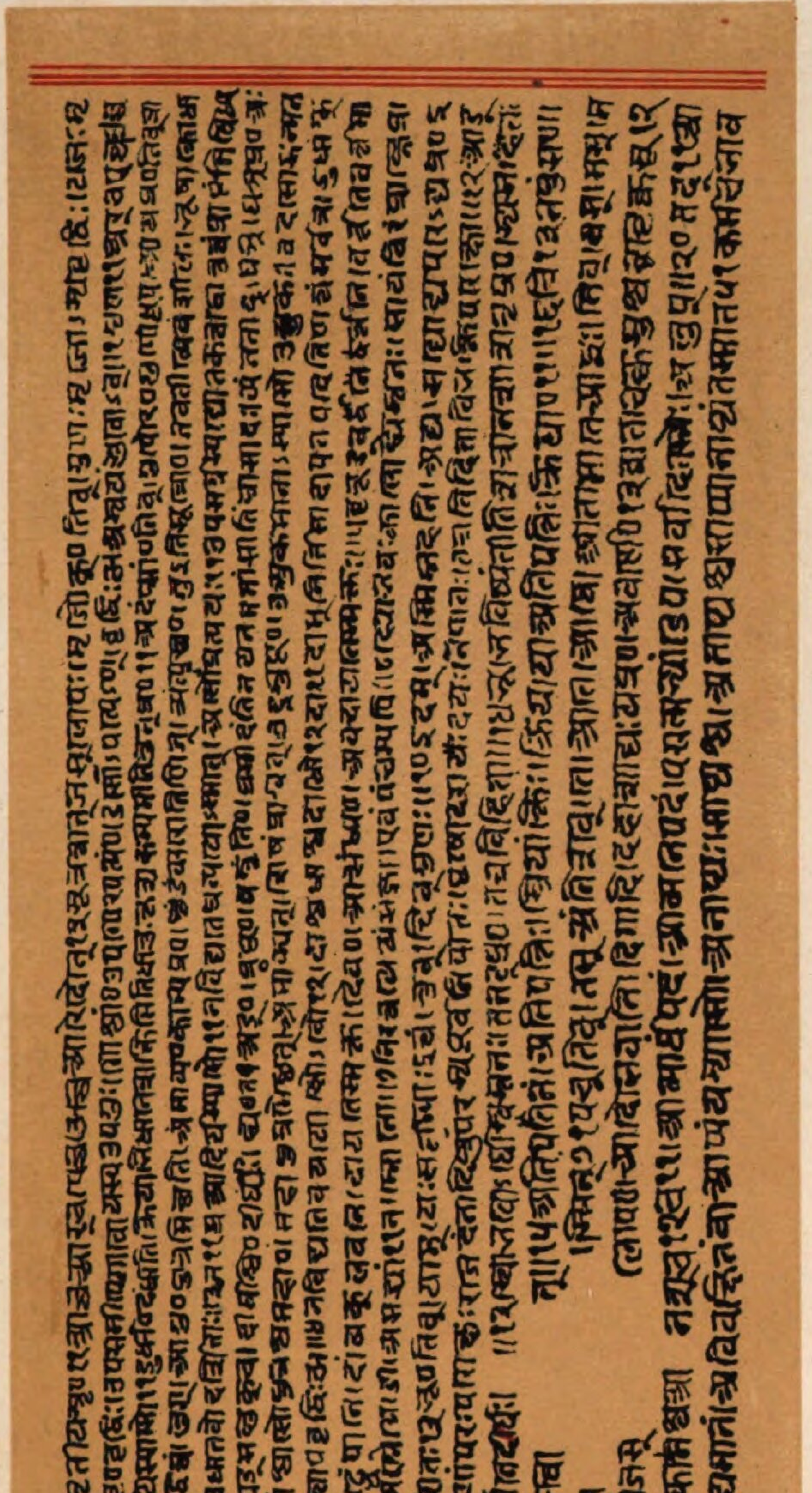


Nr. 1 (Chamb. 44 a.) Samv. 1533 (Chr. 1477).

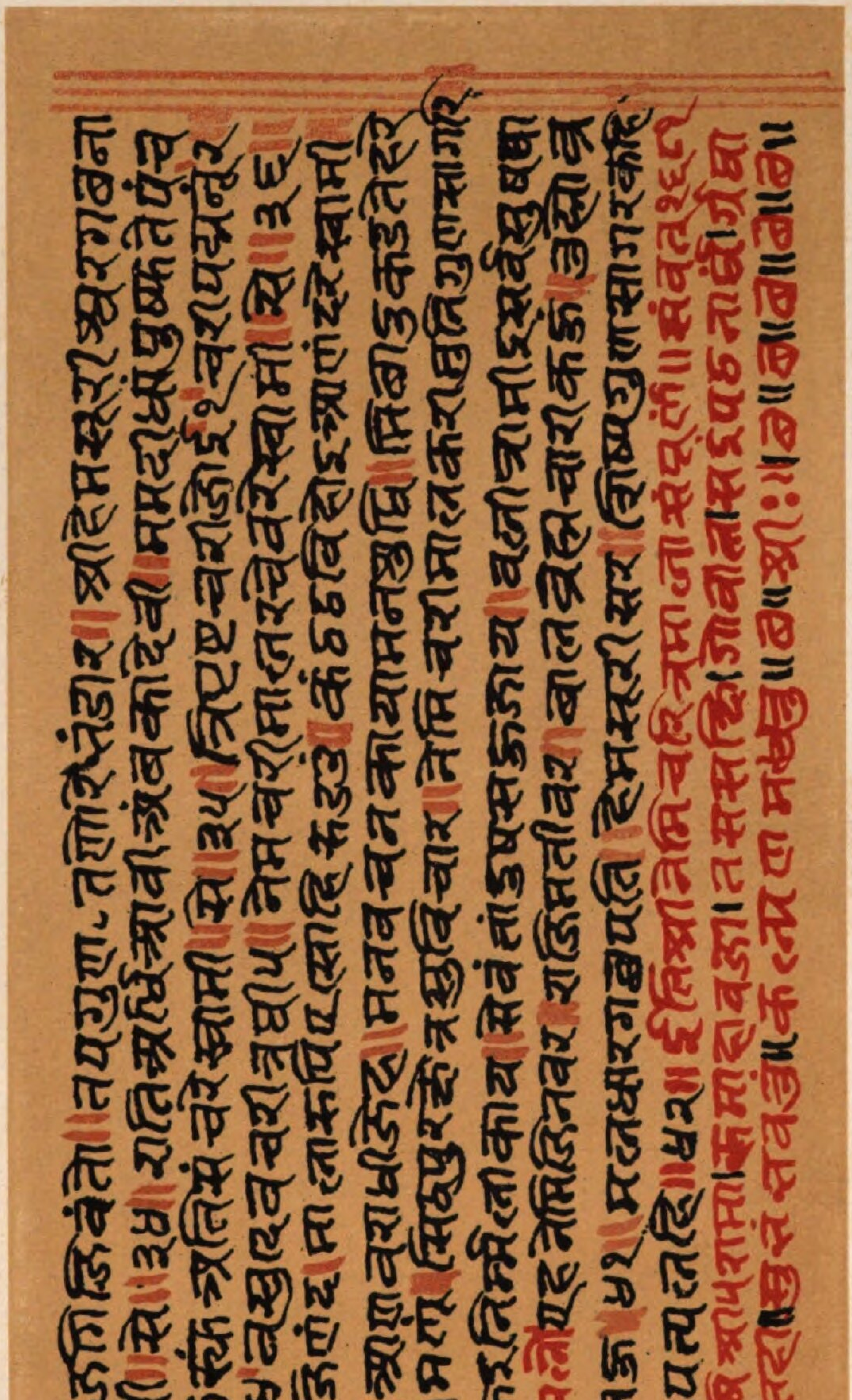


Nr. 199 (Chamb. 15) Samv. 1583 (Chr. 1527).



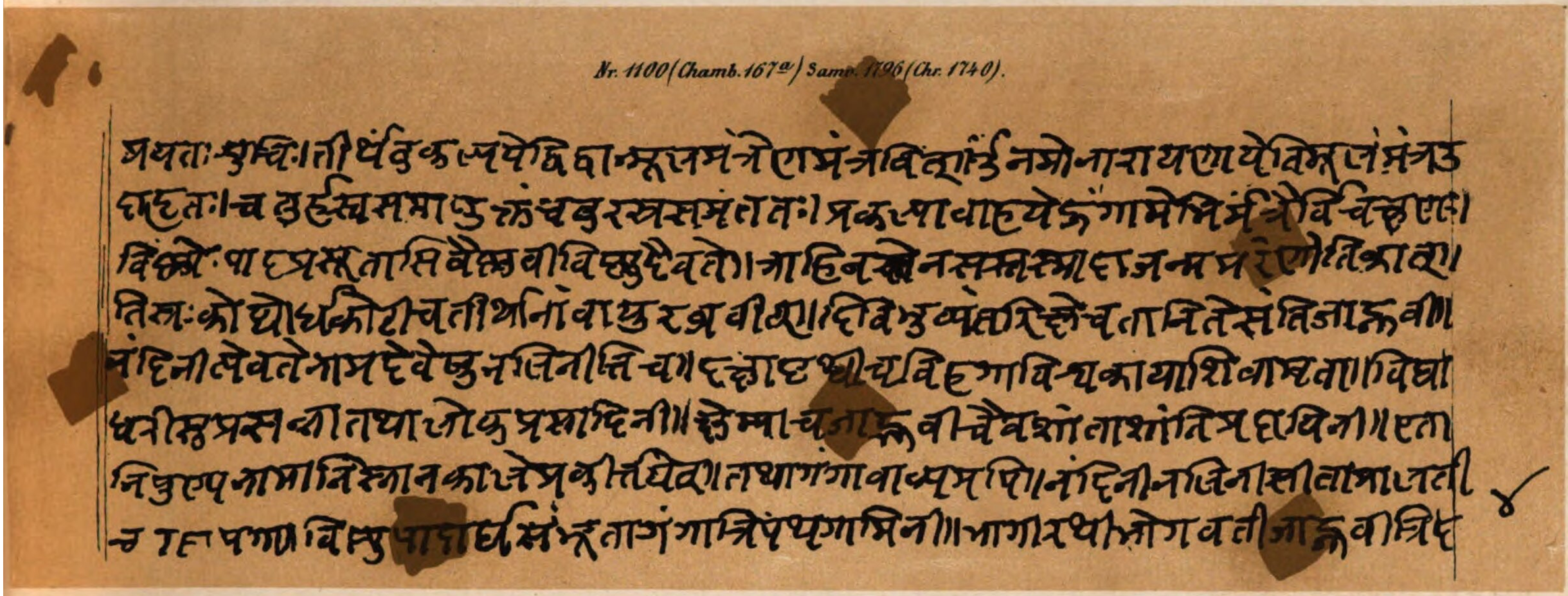


Nr. 767 (Chamb. 385b) Samv. 1541 (Chr. 1485).

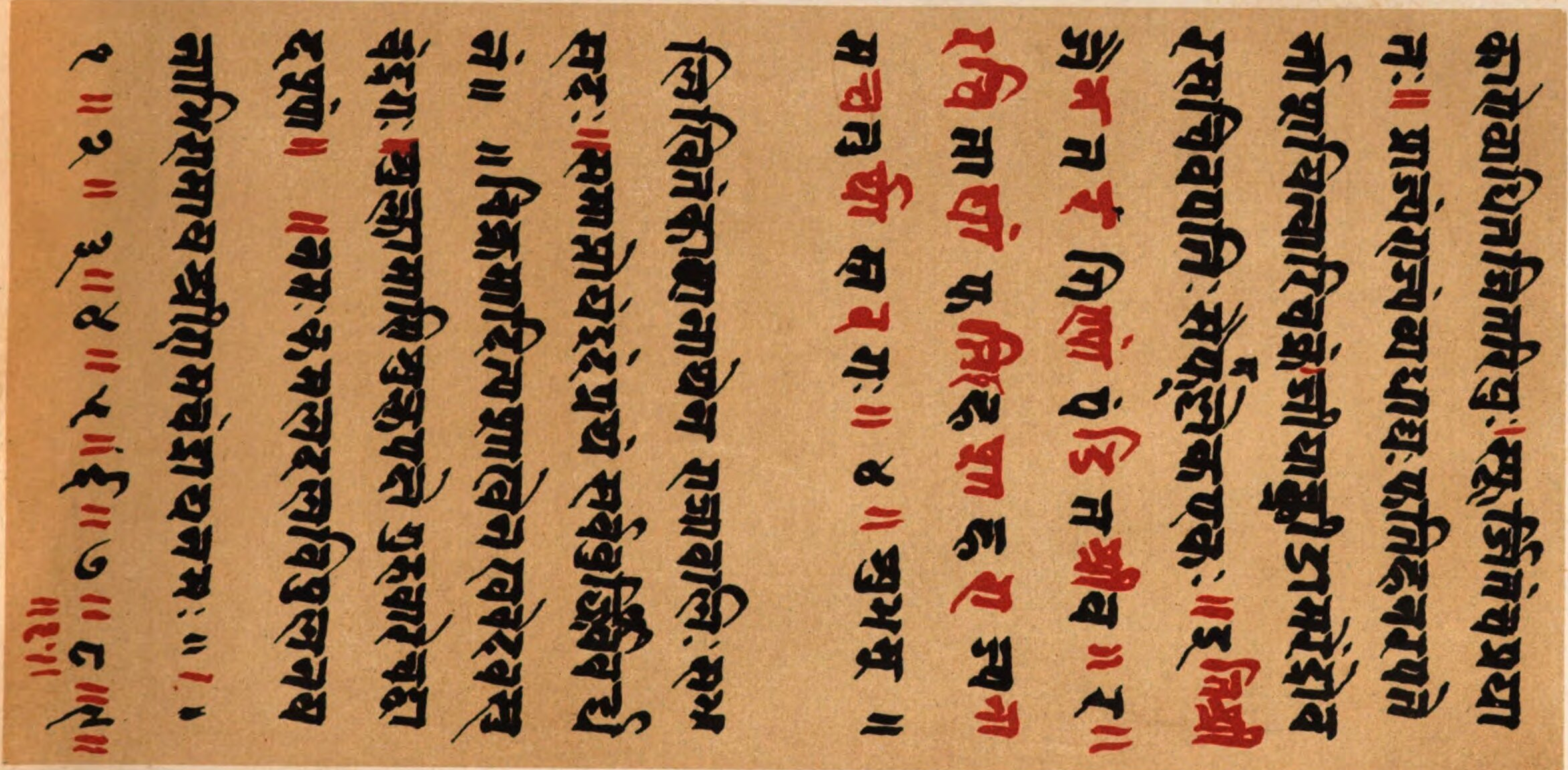


Nr. 1363 (Ms. or. Oct.) Samv. 1681 (Chr. 1625).

Nr. 1100 (Chamb. 167a) Samv. 1796 (Chr. 1740).



Nr. 566 (Chamb. 466) Samv. 1840 (Chr. 1784.)



Nr. 343 (Chamb. 133) Samv. 1841 (Chr. 1785).

सामर्थ्यं करवावहै निष्पादयावहै किं च तेजस्विनोस्तेजस्विनोरावयोर्यदधीतं तत्स्वधीतम
स्तु ॥ अथवा तेजस्विनो ॥ आवाभ्यां यदधीतं तदतीव तेजस्वि वीर्यवदस्त्वित्यर्थः ॥ मा विद्वि
षावहै ॥ शिष्याचार्यावन्योन्यं प्रमादकृतान्यायाध्ययनाध्यापनदोषनिमित्तं द्वेषं मा करवाव
हैत्यर्थः ॥ शांतिः शांतिः शांतिरिति त्रिर्वचनं सर्वदोषोपशमनार्थमित्योमित्युपनिषत्स
माप्त्यर्थः ॥ ॥ इति श्रीगोविंदभगवत्पूज्यपादशिष्यस्य परमहंसपरिव्राजकाचार्यस्य श्रीमच्छं
करभगवतः कृतौ काठकभाष्ये द्वितीयाध्याये तृतीयवल्ली समाप्ता ॥ संवत् १८४१ ज्येष्ठे गुरु शि
तेपक्षे प्रतिपत्तं शुभे दिने ॥ श्रीकृष्णपंडितं लेखकः वाराणस्यां च स्वस्थलः ॥ शुभं भूयात् ॥

ERSTES BUCH.

DIE

SANSKRIT-HANDSCHRIFTEN

VERZEICHNET

VON

HERRN DR. ALBRECHT WEBER.

Vorwort.

In dem vom November 1841 datirten Auktions-Kataloge der Chambers'schen Sanskrit-Handschriften-Sammlung finden sich 845 Nummern aufgeführt, wobei aber die Zahl 830 übersprungen ist, so dafs es demnach nur 844 Nummern sind: von anderweitig früher oder später erworbenen Sanskrit-Handschriften enthält die Königliche Bibliothek 56 Bände; mit Hinzuzählung der 13 Bände meiner im Auftrage der Königlichen Akademie der Wissenschaften in den Jahren 1846 und 1847 in England gemachten und der Königlichen Bibliothek dereinst zukommenden Abschriften ergiebt sich somit eine Gesammtzahl von 913 Nummern. Statt dieser Zahl weis't das folgende Verzeichnifs 1404, resp. mit Einrechnung der fünf Doppelnummern, 1409 Nummern auf. Der Grund hiervon ist der folgende. Die Chambers'sche Sammlung enthält eine sehr grofse Zahl unvollständiger Handschriften, und zwar theils in der Weise, dafs um dem Käufer (d. i. Sir R. Chambers) gegenüber den Anschein der Vollständigkeit hervorzubringen, inkompletten Werken Blätter aus anderen Schriften beigelegt worden sind, theils direkt Convolute der verschiedenartigsten Fragmente: es ist dies ein Umstand, der auf der einen Seite sehr zu beklagen ist, durch den aber auf der andern die Reichhaltigkeit und Vielseitigkeit der Sammlung in so hohem Grade gewinnt, dafs sich die Wagschaale in der That ziemlich das Gleichgewicht halten wird. Es war nun meine Aufgabe, theils die verschiedenen Fragmente einzeln zu legen und dieselben mit den übrigen Handschriften nach wissenschaftlichem Prinzipe zu ordnen, theils insbesondere auch darauf zu achten, dafs die vielfach zu einander gehörigen Fragmente eben auch als solche erkannt würden, wodurch denn die Ergänzung mancher Handschrift in der That auch vollständig gelungen ist: und zwar gelang mir dies bei vielen schon während der Arbeit selbst, bei anderen dagegen erst nach dem Schlufs derselben, nachdem ein jedes Fragment bereits seine besondere Zahl erhalten hatte, je nachdem es nämlich entweder unter die fünf älteren Fragment-Convolute (Chambers 790—794), die jetzt allein gegen 300 Nummern enthalten, oder unter die elf neugebildeten dergleichen (Chambers 846—856), in welche ich die zerstreuten, grofsentheils einzelnen Blätter aus den früheren Handschriften zusammenlegte, aufgenommen worden war: in diesem letztern Falle, wo ein dergleichen Fragment bereits seine eigene Zahl erhalten hatte, und erst dann als zu einem andern gehörig erkannt wurde, hat die betreffende aus beiden zusammengesetzte Nummer natürlich auch beide Zahlen erhalten (s. z. B. die Nummern 33, 45, 66, 79, 107, 875, 1076, 1217, 1272, 1284, 1326), während ich sonst nur bemerkt habe, dafs die und die Blätter ursprünglich „bei Chambers . . .“ lagen (s. z. B. die Nummern 511, 515).

Der Plan dieser Arbeit liegt im Uebrigen klar vor, ich kann mich also bei seiner Darstellung kurz fassen, und schicke dieser nur die Bemerkung voran, dafs ich mich stets ganz objectiv rein als getreuer Abschreiber, nicht als Kritiker verhalten habe, und die Wörter stets so gebe, wie die Handschriften sie bieten: durch Fragezeichen, Ausrufungs-

zeichen, Druck in Antiqua und dergleichen habe ich bei auffallenden Formen zugleich auch stets die Garantie zu geben gesucht, dafs dieselben nicht etwa Druckfehler sind.

Dem Namen des Verfassers und des Werkes folgt die Angabe, wo und von wem letzteres etwa bereits edirt oder besprochen ist, darauf die Zahl der Capitel*), der Blätter**) und die Unterschrift des Schreibers nebst dem Datum der Abschrift; sodann die Angabe, wie weit die einzelnen Capitel reichen, wie viel Verse sie resp. enthalten, und wie sie heifsen; darauf der Anfang des Werkes nebst allen denjenigen Daten aus Einleitung oder Schlufs desselben, welche über die Person und die Verhältnisse des Verfassers oder die Zeit, in der er schrieb,***) Auskunft geben. Bei den wichtigeren und insbesondere bei den bisher unbekannten Werken habe ich die Anfänge der einzelnen Capitel, so wie hie und da auch noch andere Auszüge beigefügt,****) bei den bereits herausgegebenen oder in der Herausgabe begriffenen Werken dagegen mich in der Regel möglichst kurz gefafst, wo nicht eine bedeutende Verschiedenheit der Handschrift von der Edition zu bemerken war.

Was die äufsere Anordnung und Reihenfolge der einzelnen Theile betrifft, so richtet sich dieselbe nach dem Standpunkte, den ein jeder in der indischen Literaturgeschichte einnimmt, und erlaube ich mir dafür auf meine in diesen Tagen erschienenen „Akademische Vorlesungen über indische Literaturgeschichte" (Berlin, F. Dümmler's Verlagsbuchhandlung) zu verweisen. Innerhalb jeder Rubrik habe ich die einzelnen Nummern, so weit es thunlich war, chronologisch geordnet, doch so, dafs Commentare oder dergleichen Schriften den erklärten oder behandelten Werken stets auf dem Fufse folgen. Bei dem Mangel übrigens an sicherer Chronologie wird dabei mancher Fehler und Irrthum nicht ausgeblieben sein, wie ich denn auch hie und da geradezu, jedoch stets es ausdrücklich bemerkend, die alphabetische Reihenfolge angenommen habe, so bei den *Purâṇa,* bei Logik und

*) Das Format und den Papierstoff habe ich nur da angegeben, wo sie von dem gewöhnlichen Usus abweichen, was in Bezug auf den letzteren nur äufserst selten der Fall ist. — Was die Einbände betrifft, so habe ich dieselben nur bei den wenigen schon in Indien selbst, meist prachtvoll, gebundenen Werken bemerkt. Im Uebrigen ist etwa die Hälfte sämmtlicher Handschriften noch im ungebundenen Zustande; die andere Hälfte ist sehr geschmackvoll in blauem Saffian gebunden, wobei die beschädigten Stellen äufserst sorgsam mit transparentem Pflanzenpapier beklebt sind.

**) Es ist von Interesse, die verschiedenen Namen der Capitel und ihrer Unterabtheilungen zu verzeichnen; die hier vorkommenden sind die folgenden: *ansa anka ankuça adhikarana adhikâra adhyâya anuvacana anuvâka alamkâra avaloka ashtaka âranyaka âloka âçvâsa âhnika uchvâsa utsava uddyota upadeça ullâsa kandikâ kânda kusuma khanda khandikâ grantha tantra taranga daçaka daçat pancikâ patala paricheda paryâya parvan pâda pura prakarana prakâça pratibimba prapâthaka prabhâva praçna prahara prâbhrita prâbhritaprâbhrita brâhmana mandala mayûkha varnaka varga çataka samdhi samuddeça sarga saukhya skandha stavaka sthala sthâna sthânaka harsha.*

***) Die Jahreszahlen sind hiebei meist nach der bekannten indischen Weise durch Wörter ausgedrückt; die in den hier enthaltenen Auszügen so verwendeten Wörter sind folgende: 0 *abhra kha vyoman:* — 1 *xmâ bhûmi candra indu indra îça ka:* — 2 *pitarau nâsatyau:* — 3 *vahni kriçânu râma:* — 4 *purushârtha* (879) *mukha yuga samudra akûpâra* (823): — 5 *bhûta indriya vâna çara:* — 6 *ritu rasa anga bhûmi* (823): — 7 *sindhu samudra* (383) *çaila mahîdhara muni rishi svara:* — 8 *vasu nâya bhujanga:* — 9 *nidhi nanda kheta* (1388): — 10 *diç:* — 11 *rudra:* — 12 *arka âditya mâsa krânti samkrânti amâ anvashtakî* (? 1126): — 14 *manu dhriti pâta* (? 1126): — 15 *tithi:* — 16 *paxa mahâlaya* (? 1126) *kalâ* (1388) *nâga* (? 880): — 27 *tattva* (? 479): — 49 *anka* (879): die Bedeutung von *rûpa* (1218) ist mir unbekannt.

****) Die in Bengalischrift geschriebenen Manuscripte sind hiebei etwas zu kurz gekommen, da ich mit derselben, wie sie sich in den Handschriften darbietet, nicht vertraut genug bin, um sie mit völliger Leichtigkeit lesen zu können; von Bedeutung ist dieser Umstand übrigens nur für die Nummern 447. 456. 460—463. 480 und 1335, deren ausführliche Behandlung in der Weise der übrigen mir in der That mehr Zeit gekostet hätte, als dafür zu meiner Disposition stand.

zum Theil bei Medicin. Daſs es ferner auch an solchen Werken nicht fehlt, die in mehr als einer Rubrik einen Platz beanspruchen könnten, liegt in der Natur der Sache: hierher gehören insbesondere die an die *Çrautasûtra* und *Gṛihyasûtra* sich anschlieſsenden Schriften, die wesentlich gleichen Inhaltes sind mit den zum *Âcâra*-Theile der Rechts-Literatur gehörigen; ich habe daher auch nur diejenigen derselben bei den ersteren angeführt, bei denen die Verbindung eine besonders enge ist: übrigens habe ich stets zu Eingange jeder Rubrik diejenigen Nummern angegeben, welche derselben noch zugerechnet werden könnten.

Der Name Sanskrit-Handschriften ist zum Titel der ganzen Sammlung gewählt, denn obgleich die wirklich vedischen Werke keinen Anspruch auf den Namen *Sanskṛit* erheben können, so ist doch theils dieser Name bereits eingebürgert, auch kein anderer da ihn zu ersetzen, theils sind ja auch ferner die meisten der an die Veda sich anschlieſsenden Werke wirklich in *Sanskṛit* geschrieben. In den Anhang sind die in *Bhâshâ,* d. i. in den von der alten Quelle ganz entarteten neueren Volkssprachen abgefaſsten Werke verwiesen: ferner Briefe und Dokumente, die der Zeit des Aufenthaltes des Sir R. Chambers in Calcutta angehören, und zum Theil sich auch direkt auf seine Sammlung beziehen, insofern darin die Namen mehrerer *Paṇḍit* angegeben sind, von denen er Handschriften kaufte, so wie auch die Titel der von ihnen gekauften Werke selbst: den Schluſs machen sehr ausführliche Register, durch die ich für den Nutzen und die Benutzung der Sammlung wie des Verzeichnisses in der That gethan zu haben vermeine, was ich irgend vermochte; durch die Data der Abschreiber und die allerdings seltneren der Verfasser ist nun für die letzten vier bis fünf Jahrhunderte wenigstens der Anfang zu einer literarischen Chronologie gemacht worden.

Die beigegebenen Facsimile können zwar keinen Anspruch darauf machen, feste Epochen der Schriftzüge darzustellen, dazu sind auch die ältesten Handschriften (die älteste datirt angeblich A. D. **1379**) zu jung, doch werden sie nebst den Miniaturen dazu beitragen dem Werke ein orientalisches Gewand zu leihen, wenn man letzteres etwa bei dem Mangel der indischen Schrift vermissen sollte; die Umschreibung nämlich durch lateinische Buchstaben ist aus mehreren Deutlichkeitsgründen vorgezogen worden; man kann eben durch groſse Anfangsbuchstaben, durch gesperrten Satz oder durch Antiqua die bedeutsameren Wörter, insbesondere die Eigennamen markiren, Hülſsmittel, die man bei dem *Devanâgarî*-Satz entbehrt. Zur Sicherung füge ich übrigens die Tabelle der Umschreibung bei:

Vocale *a â, i î, u û, ṛi ṛî, ḷi ḷî, e ai, o au.*	Labiale *p ph b bh m*
Gutturale *k kh g gh ṇ* (oder *ñg*)	Halbvocale *y r l v*
Palatale *c* (tsch) *ch j* (dsch) *jh ṇ* (oder *ñ*)	Sibilanten *ç sh s h*
Cerebrale *ṭ ṭh ḍ ḍh ṇ*	*Anusvâra ṃ*
Dentale *t th d dh n*	*Visarga ḥ.*

Zur Vermeidung etwa möglicher Miſsverständnisse bemerke ich noch, daſs meine Arbeit, mit einer einzigen gleich zu erwähnenden Ausnahme, eine völlig neue und selbstständige ist, sowohl was die Untersuchung der Manuscripte selbst als die Verzeichnung derselben betrifft, wie ich denn auch ausdrücklich nur unter dieser Bedingung die Arbeit unternommen habe. Die eben berührte Ausnahme aber besteht aus einem trefflichen Verzeichniſs von **150** Handschriften, die fast sämmtlich der Gesetzesliteratur angehören und deren Zahlen man unten in der Note findet*). Dieses Verzeichniſs, welches mein verehr-

*) Es sind dies: Chambers 2. 4. 37. 65. 66. 79. 92. — 106. 34. 70—72. 81. 91. 98. 99. — 210. 11. 15. 16. 21. 23. 25. 26. 35. 36. 40. 47. 48. 54. 59—64. 76—79. 81. 82. 87. 92—94. 98. 99. — 302. 03. 16. 26 —28. 32—34. 54—56. 58. 61—63. 70. 73. 74. 77. 90. 95. — 404. 06. 34. 57. 62. 64. 65. 74. 88—90. — 503. 18. 32. 38. 60. 61. 79. 93. 94. 98. — 603. 04. 09. 11. 13. 15. 18. 20—23. 25. 30. 31. 33. 35. 36. 41. 42. 44. 45. 47—53. 65. 67. 79. 87. 98. — 700—03. 05. 12. 22. 24. 26. 28. 36. 57. 60—62. 65. 69. 74. 80. 82. — 811. 15. 16. 18. 37—39.

ter Lehrer und Freund Professor Stenzler in Breslau während seiner hiesigen Anwesenheit im Sommer **1850** anfertigte, und der Bibliothek für eine dereinstige Verzeichnung der ganzen Sammlung übergab, ist fast überall wörtlich von mir aufgenommen worden, nur dafs ich meist noch bei der gröfseren Ausdehnung meines Planes einige Nachträge hinzuzufügen hatte.

So wäre denn nunmehr wenigstens für die eine der vier grofsen Hauptsammlungen von Sanskrit-Handschriften in Europa dem Wunsche begegnet, den A. W. v. Schlegel vor bereits zwanzig Jahren in seinen berühmten Réflexions sur l'Étude des langues Asiatiques (p. **109**—**112**) in Bezug auf die Bibliothek des East-India-House ausgesprochen hat. Möchten nun die Sammlungen in Paris, in der Bodleyan-Library, vor Allem aber die des East-India-House bald nachfolgen! Nichts wahrhaftig könnte dem Studium der indischen Literatur wirksamer unter die Arme greifen, nichts ihr gleiche Dienste leisten, als ein Verzeichnifs der reichen Schätze, welche die Bibliothek des East-India-House davon enthält, ausgeführt in der Weise, wie dies hier geschehen ist. Ich kann mir in der That kaum eine schönere und lohnendere Arbeit denken!

Die Sammlung, die uns hier vorliegt, enthält fast für jeden Literaturzweig die Hauptwerke, wenn auch leider oft nur unvollständig: in der vedischen Literatur, die besonders reich, und, was von grofser Bedeutung, meist durch sehr gute, ältliche Handschriften vertreten ist, finden sich mehre Werke vor, die vor der Hand als Unica zu gelten haben, und die man im East-India-House selbst nicht wiederfindet. Man braucht nur auf den frischen Aufschwung zu blicken, den die Sanskrit-Philologie, vor Allem das Veda-Studium, seit dem Ankauf der Chambers'schen Sammlung, und wenn auch nicht ausschliefslich so doch höchst wesentlich in Folge desselben, in Deutschland gewonnen hat, um alsbald die grofse Bedeutung dieses der Wissenschaft dargebrachten wahrhaft königlichen Geschenkes in ihrem vollen Lichte zu erkennen. Und wenn es dereinst auf dem bisher so nachtumhüllten Gebiete der indischen Literaturgeschichte tagen sollte — die Morgenröthe aber bricht schon heran — so ist es Friedrich Wilhelm IV, durch den dies hauptsächlich möglich geworden, und dem die Wissenschaft dafür ihren unvergänglichen Dank zu zollen hat.

Berlin, im Juli 1852. A. Weber.

Die Veda

und

die sich daran schliessende Literatur.

Rigveda.

I. Die *Rigvedasamhitâ* in der *Çâkala*-Schule: acht *Ashtaka*.

1. Text.

A. *Saṃhitâpâṭha.*

1—3. (Chambers 44 a. b. c.)

Die sechs ersten *ashṭaka:* accentuirt.

Verschiedene Hände, zum Theil alt.

1. (Chambers 44 a.) I. **61** Blätter. *saṃvat* **1533**. *stambhatîrthe likhitam âbhyantaranâ* — bricht ab. II. **64** Bll. ohne Datum.

2. (Chambers 44 b.) III. **106** Bll. *saṃvat* **1494**. IV. **88** Bll. bricht ab im **29**. *varga* des **8**. *adhyâya,* dazu dann noch zwei Blätter, deren eines, von zweiter Hand **85** bezeichnet, den *pada*-Text, nach zwei fehlenden Zeilen, accentuirt fortführt bis in den **42**. *varga,* während das zweite, unaccentuirte, den *saṃhitâ*-Text, wie es scheint, ganz bis zu Ende geführt hat, die Ränder sind aber schadhaft.

3. (Chambers 44 c.) V. **120** Bll. schliefst im **36**. *varga* des **8**. *adhyâya.* VI. **66** Bll. schliefst im **33**. *varga* des **8**. *adhyâya.*

Die erste Publikation von Texten des *Ṛigveda,* und zwar mit lateinischer Uebersetzung, geschah durch Fr. Rosen in seinem Rigvedae specimen London **1830**, danach wiederholt in Lassen's Anthol. Sanscr. **1838**; und das ganze erste *ashṭaka* erschien nach Rosen's Tode London **1838** ebenfalls mit lateinischer Uebersetzung: **1833** liefs Stevenson in Bombay die ersten **35** Hymnen lithographirt erscheinen, s. darüber Böhtlingk im Vorwort p. VII zu seiner Sanskritchrestomathie **1845**, in welcher letzteren Böhtlingk selbst den ersten *adhyâya* nach seiner Weise accentuirt herausgab. Auf die *Ribhu* bezügliche elf Hymnen aus verschiedenen Theilen des *Ṛik* finden sich nebst französischer Uebersetzung bei Nève essai sur le Mythe des *Ṛibhavas* **1847** und ein Hymnus aus dem achten *ashṭaka,* der *purushasûkta,* desgl. bei Burnouf *Bhâgavata-Purâṇa* I. **1840**. Die beiden ersten *adhyâya* des ersten *ashṭaka* bilden vol. I. der in Calcutta durch Roer edirten Bibliotheca Indica **1848**. Accentuirt endlich erschien das erste *ashṭaka* in M. Müller's Ausgabe London **1849**, welche, unter dem Schutze der East-India-Company gedruckt, den ganzen Text der *Rigveda-saṃhitâ* umfassen wird. Eine andere accentuirte Ausgabe derselben in bengalischen Lettern und bengalischer Uebersetzung erscheint gleichzeitig in Calcutta, s. Zeitschrift der Deutschen morgenländischen Gesellschaft V, **93**. **94**.

Von Uebersetzungen sind aufser den schon erwähnten erschienen: zunächst die französische von Langlois Paris 1848—1850, welche bis jetzt drei Viertel des Ganzen, die ersten sechs *ashṭaka*, enthält, und ihrer Vollendung wohl in diesem Jahre entgegen sieht: dann die englische von Wilson London 1850, welche das erste *ashṭaka* umfafst. Eine deutsche Uebersetzung ist von M. Müller versprochen: etwa achtzehn Hymnen des ersten Buches hat L. Poley deutsch wiedergegeben in seiner Uebersetzung von Colebrooke's Abhandlung über die Vedas Leipzig 1847: andere finden sich bei Roth »zur Geschichte der Literatur des Weda« Stuttgart 1846, und bei Benfey in seinem Glossar zum *Sâmaveda* Leipzig 1848.

ashṭaka I. enthält 121 Hymnen, beginnt: *agnim île purohitam* ।
— II. — 119 — (*maṇḍ.* I, 122—191. II, 1—43. III, 1—6), beginnt: *pra vaḥ pâtam raghumanyavaḥ* ।
— III. — 122 — (*maṇḍ.* III, 7—62. IV, 1—58. V, 1—8), beginnt: *pra ya âruḥ çitipṛishṭhasya* ।
— IV. — 140 — (*maṇḍ.* V, 9—87. VI, 1—61), beginnt: *tvâm agne havishmantaḥ* ।
— V. — 129 — (*maṇḍ.* VI, 62—75. VII, 1—104. VIII, 1—11.), *stushe narâ divo asya* ।
— VI. — 124 — (*maṇḍ.* VIII, 12—101. IX, 1—34), beginnt: *ya indra somapâtamaḥ* ।
— VII. — 125 — (*maṇḍ.* IX, 35—114. X, 1—45), beginnt: *pra ṇa indo mahe tane* ।
— VIII. — 146 — (*maṇḍ.* X, 46—191), beginnt: *pra hotâ jâto mahân* ।

Im Ganzen sind es 1017 Hymnen, mit 2006 (2024) *varga*, 10580 *ṛic*, in 64 *adhyâya*, resp. 85 *anuvâka*.

4. (Chambers 67.)

Die acht *ashṭaka*: ohne Accente. Neue Abschrift, liegt zwischen zwei Elfenbeinplatten. Goldschnitt.

I. 85 Bll. II. 97 Bll. *saṃvat* 1840. III. 85 Bll. IV. 85 Bll. *saṃvat* 1840. V. 86 Bll. VI. 91 Bll. *saṃvat* 1840. VII. 86 Bll. VIII. 97 Bll. *saṃvat* 1840; am Schlusse *Çâkalasaṃhitâ samâptâ.*

5—8. (Chambers 69—72.)

Dieselben: ohne Accente. Neue Abschrift, mit Goldschnitt, je zwei *ashṭaka* liegen zusammen zwischen zwei Elfenbeinplatten in einem grünen Sammtbeutel.

5. (Chambers 69.) I. 90 Bll. II. 94 Bll.
6. (Chambers 70.) III. 93 Bll. IV. 100 Bll.
7. (Chambers 71.) V. 87 Bll. *saṃvat* 1820. VI. 92 Bll.
8. (Chambers 72.) VII. 87 Bll. VIII. 96 Bll.

B. *Padapâṭha.*

9. 10. (Chambers 60. 61.)

Die acht *ashṭaka*: accentuirt.

Von ein und derselben Hand, mit Ausnahme von VIII., mit Goldschnitt, je vier *ashṭaka* zwischen zwei Elfenbeinplatten.

9. (Chambers 69.) I. 133 Bll. II. 138 Bll. III. 135 Bll. *samvat* 1718 *sâdhâraṇa-saṃvatsare likhitam.* IV. 138 Bll.

10. (Chambers 61.) Sehr dichter Goldschnitt. V. 131 Bll. *saṃvat* 1710 *çubhakṛit-saṃvatsare.* VI. 134 Bll. *saṃvat* 1712. *devanârâyaṇena svaritam* | VII. 112 Bll. VIII. 95 Bll. *saṃvat* 1649 *varshe çâkâtîta* 1514 *caturve°gopâlasuta caturvedî gaṅgârâma tatputrarâmacandreṇa likhitam.*

11 — 14. (Chambers 73 — 76.)

Die acht *ashṭaka* accentuirt. Neue Abschrift, Goldschnitt; je zwei *ashṭaka* liegen zwischen zwei Elfenbeinplatten, in vier grünen Sammtbeuteln.

11. (Chambers 73.) I. 111 Bll. *govindena svaritam.* II. fol. 129.

12. (Chambers 74.) III. 116 Bll. *saṃvat* 1837. *govindadevena svaritam* | IV. fol. 117. *saṃvat* 1837. *âbâdevasvaritam* |

13. (Chambers 75.) V. 113 Bll. *govindadevena svaritam.* VI. 97 Bll. *saṃvat* 1837. *govindadevena svaritam.*

14. (Chambers 76.) VII. 92 Bll. *krishṇabhaṭṭena likhitam çivarâmadevasya pustakam* | *saṃvat* 1837. *govindadevena svaritam* VIII. 82 Bll. nur die ersten beiden *adhyâya*, Bl. 1 — 23, sind accentuirt.

15. (Chambers 41 a. b.)

Die acht *ashṭaka:* accentuirt. Vorzügliche, ältliche Handschrift ohne Datum.

a. I. 64 Bll. II. 74 Bll. resp. 72. III. 62 Bll. IV. 78 Bll.

b. V. 62 Bll. VI. 98 Bll. (von anderer Hand: *saṃvat* 1695. *kâçyâm dâmodarâtmajabhâilâkena svadhyayanârthaṃ lishitam*). VII. 81 Bll. VIII. 99 Bll.

16. (Chambers 63.)

Die acht *ashṭaka*: nicht accentuirt.

I. 81 Bll. 1 ist doppelt da. II. 81 Bll. *saṃvat* 1826. III. 76 Bll. *saṃvat* 1826. IV. 76 Bll. (70 — 76 fälschlich als 90 — 96 bezeichnet.) V. 82 Bll. theilweise zerfressen. VI. 82 Bll. theilweise zerfressen. VII. 76 Bll. VIII. 81 Bll.

17. 18. (Chambers 42. 43.)

Die acht *ashṭaka*: nicht accentuirt.

Neue, aber gute Abschrift: I — IV. VII. VIII. geschrieben *saṃvat* 1830. (VII. VIII. 1831). *Çâke* 1695. *gauḍajnâti-bhâgîrathâtmajamahârâmeṇa vârâṇasyâṃ çrîviçveçvarasamîpe:* V. VI. von anderer Hand.

17. (Chambers 42.) I. 93 Bll. (bis 4a incl. accentuirt) II. 99 Bll. III. 93 Bll. IV. 99 Bll.

18. (Chambers 43.) V. 92 Bll. VI. 96 Bll. VII. 96 Bll. Der achte *adhyâya* ist accentuirt: *candracûḍa-bhaṭṭâcâryopanâmakena saṃvat* 1833. VIII. 102 Bll.

19 — 25. (Chambers 23. 408. 26. 24. 25. 409. 54.)

Die sieben ersten *ashṭaka.* Accentuirt.

19. (Chambers 23.) Erstes *ashṭaka:* 151 Bll. *saṃvat* 1710 — *vâstavya âbhyantaranâgarajnâtiyadîxatarâmakṛishṇâtmaja* — (*harirâ*)*meṇa likhitam.*

20. (Chambers 408) Zweites *ashṭaka.* 200 Bll. *saṃvat* 1712. *adyeha vârâṇasîvâstavyaṃ vṛiddhanâgarajnâtiya dixata çrîrâmakṛishṇasuta-dixataharirâmeṇa li.* |

21. (Chambers 26.) Drittes *ashṭaka.* 131 Bll. *saṃvat* 1671. — *nâgarajnâtîyadî* | *râmakṛishṇâtmajaharirâmapaṭhanârthaṃ çrî* — *lâyavîrajîkena likhâpitam* | mit rother Dinte — *dave râmajîsut nîlakaṇṭhena svaritam* |

22. (Chambers 24.) Viertes *ashtaka.* 162 Bll. *samvat* 1707. *çrîviçvanâthasamnâdhe vârâṇasîpurî paṭhaka ku* (?) | *kesava li* | Bl. 23—25 fehlen.

23. (Chambers 25.) Fünftes *ashṭaka.* 219 Bll. *samvat* 1704. *çrîavimukta vârâṇasî vâstavyaṃ dîxata râmakṛishṇasut harirâmeṇa likhitam* | *putrapautrâṇâm paṭhanârtham* | — | *dîxataharikṛishṇa tathâ dîxata hariçaṅkara tathâ jâgeçvarapaṭhanârtham* |

24. (Chambers 409.) Sechstes *ashṭaka.* 197 Bll. Der Hand nach ebenfalls von *Harirâma* geschrieben.

25. (Chambers 54.) Siebentes *ashṭaka.* 145 Bll. *samvat* 1704. von *Harirâma* geschrieben, der seinen Namen mit den gewöhnlichen Fehlern *jnâtiya* und *dixata* angiebt.

26. (Chambers 400a. b.)

a. Erstes und zweites *ashṭaka,* nebst dem Anfangsblatt des dritten. I. 99 Bll. neu: *ḍâḍuupanâmnâ mukundabhaṭṭena li° kâçyâm,* ohne Datum: Bl. 1—37 sind accentuirt. II. 96 Bll. vom selben Schreiber, bricht in *varga* 25 ab. III. nur das erste Blatt, vom selben Schreiber.

b. Viertes *ashṭaka.* Bl. 3—95. Bl. 50 fehlt. 3—35 alte Schrift, 36—94 von andrer, neuerer, indeſs noch ziemlich ältlicher Hand. Accentuirt. Bl. 3. beginnt in *varga* 3. Bl. 95. lag bei Chamb. 44b, schlieſst in *varga* 32 des 32 *adhyâya.*

27. (Chambers 113.)

Zweites *ashṭaka:* accentuirt. 93 Bll. *samvat* 1553. Bl. 87. ist neu ergänzt. Auſsen fälschlich als zum *Atharva* gehörig bezeichnet.

28. (Chambers 10.)

Fünftes *ashṭaka:* accentuirt. *samvat* 1632, *purushottamasutena li°.* 95 Bll.

29. (Chambers 46.)

Siebentes *ashṭaka:* accentuirt. 129 Bll. *samvat* 1722. *upâsiṅhajîsut râma enapaṭhanârtham* |

30. (Chambers 856, 1.)

Ein Blatt aus Chambers 33b, aufgeklebt auf Pappe, lag als Deckel: Fragment eines *saṃhitâpâṭha,* accentuirt, gelbes Papier, neue Schrift; enthält *maṇḍal.* I. 36, 17—37, 6. *varga* 11—13.

31. (Chambers 856, 2.)

Ein Blatt aus Chambers 22, paginirt als 17. Fragment eines *padapâṭha,* accentuirt. Enthält *maṇḍal.* VII, 7, 1—8, 1 (Schluſs von *varga* 9 bis Anfang von *varga* 11).

32. (Chambers 856, 3.)

Ein Blatt aus Chambers 66. Schluſsblatt (*varga* 26.) des dritten *ashṭaka* eines accentuirten *padapâṭha. samvat* 1671. *adyeha çinoṃlakanyâlîvâstavyaṃ âbhyantaranâgarajnâtîya dî° râmmakṛishṇâtmaja harîrâmmapaṭhanârtham* | *vîrajîkena likhyâpitam* | *devarâmajîsut nîlakanṭhena svaritaṃ dî° çrî 5 râmmakṛishṇasut dî° prâgajî tathâ harîrâmata° mûlathânata° bhîmajîta° vâghajî dî° harîrâma ne bhâgya.*

Dabei noch ein Schluſsblatt aus Chamb. 53., paginirt 41, enthält bloſs die Angabe des Schreibers; beg.: *kâçîvâstavyaṃ âbhyantaranâgarajnâtiya dîxata çrî 6 râmakṛishṇâtmaja dîxata harirâmeṇa li°* | *putrapautrâṇâm paṭhanârtham* | *dî* | *bhâiyâ tathâ hariçaṅkarapaṭhanârtham.*

C. *Jaṭâpâṭha.*

33. (Chambers 209b. 1.)

Vier Blätter eines *jaṭâpâṭha.* Das vierte lag bei Chambers 792 s, 16, accentuirt.

2. Schriften, welche den Text der *Rigvedasamhitâ* zum Gegenstande haben.

A. Schriften, welche die Wortgestalt desselben behandeln.

34. (Chambers 595.)

Das dem *Çaunaka* zugeschriebene *prâtiçâkhyam:* in drei *adhyâya*, achtzehn *paṭala,* in Versen. 68 Bll. Von 27 ab andre Schrift. *saṃvat* 1694. *avimuktavârâṇasîsthâne çu* | *kikâbhâïyena lishitam di* | *harîrâma nî pothi sahî* —

Beginnt: *om* | *namaḥ çaunakâya* | *om* | *parâvare brahmaṇi yaṃ sadâhur vedâtmânaṃ vedanidhiṃ munîndrâḥ* | *taṃ padmagarbhaṃ paramaṃ tvâdidevaṃ praṇamyâ'rcâṃ laxaṇam âha Çaunakaḥ* ||

I. 35 *kaṇḍ.:*	*paṭala* 1. mit 5 *kaṇḍ.*	bis 5b,	beginnt:	*akâra'rkârâv i u e o ai au* \|
	— 2. - 9 —	- 12a,	—	*saṃhitâ padaprakṛitiḥ* \|
	— 3. - 4 —	- 14a,	—	*udâttaç cânudâttaç ca svaritaç ca trayaḥ svarâḥ* \|
	— 4. - 8 —	- 18b,	—	*sparçâḥ pûrve vyañjanâny uttarâṇi* \|
	— 5. - 6 —	- 22b,	—	*antaḥpâdannâmyupadhaḥ sakâraḥ* \|
	— 6. - 3 —	- 25a,	—	*svarânusvâropahito dvir ucyate* \|
II. 30 *kaṇḍ.:*	— 7. - 7 —	- 30a,	—	*dîrghaṃ hrasvo vyañjane* \|
	— 8. - 6 —	- 33b,	—	*antaḥpâdaṃ vigraha eshv apṛiktaḥ* \|
	— 9. - 6 —	- 37a,	—	*sarvatra pûrvapadântâ* — \|
	— 10. - 3 —	- 38a,	—	*kramo dvâbhyâm abhikramya*
	— 11. - 6 —	- 43b,	—	*athârshyalopena yadâha* \|
	— 12. - 2 —	- 45a,	—	*ûshmântastha'rsoshma* — \|
III. 38 *kaṇḍ.:*	— 13. - 4 —	- 47b,	—	*vâyuḥ prâṇaḥ koshṭhyam anu* \|
	— 14. - 6 —	- 52a,	—	*samuddishṭâ varṇaguṇâ(ḥ) purastân* — \|
	— 15. - 3 —	- 54b,	—	*pârâyaṇaṃ vartayed brahmacârî* — \|
	— 16. - 12 —	- 60b,	—	*gâyatry ushṇig anushṭup ca* \|
	— 17. - 6 —	- 64a,	—	*evaṃkḷiptapramâṇânâṃ chandasâṃ upadiçyate* — \|
	— 18. - 7 —	- 68a,	—	*bârhato bṛihatîpûrvaḥ kakuppûrvas tu kâkubhaḥ* \|

Ueber dieses Werk s. die zweite Abhandlung bei Roth zur Literatur und Geschichte des Weda Stuttgart 1846 p. 53 ff. (übersetzt von Ludwig E. Rees im Journal of the Asiatic Society of Bengal 1848 p. 6—26.)

35. (Chambers 691.)

Dasselbe Werk. fol. 67. *saṃvat* 1710. *adyeha avimuktavârâṇasîvâstavyaṃ âbhyantaranâgarajnâtiya dîxatarâmakṛishṇasuta harirâmeṇa li.* | I. bis 24b. II. bis 45a. III. bis 66b.

36. (Chambers 714.)

Anfang von des *Ânandapuravâstavya-Vajraṭa suta-Ûaṭa* Commentar dazu. 75 Bll. Von zwei verschiedenen Händen.

a. Bl. 1—8. von derselben ältlichen Hand als nr. 37, aber kleineres Format.

b. Bl. 2—68. schliefst sich nicht genau an a. an, da eben das erste Blatt fehlt, welches den in a. abgebrochenen Text weiter führte. Bl. 2—49. sind aus Chamb. 790 B., fol. 50—68 aus Chamb. 792m. genommen. 45 ist doppelt da; 40—47 sind auf der einen Seite mit Baumwollenzeug beklebt, das ebenso wie das Papier aber sehr undeutlich beschrieben ist. 68b. bricht im Anfang des 5 *paṭala* ab mit: *dvyaxareṇaiva saṅ chaḥ dvyaxareṇaiva pa* —

Die Einleitung dieser Schrift hat Roth a. a. O. p. 60 mitgetheilt; danach ist das Werk die Umarbeitung eines älteren Commentars, der von *Vishṇuputra*, einem Sohne des *Devamitra* in *Campâ*, aus dem Geschlechte des *Vatsa*, herrührte.

37. (Chambers 394.)

Die Fortsetzung dazu von der Mitte des 5 *paṭala* bis zu Ende. 107 Bll. 1—75 von alter Hand, und zwar derselben, der nr. 36a. angehört. Breites Format. Beginnt auf 1b in I, 29, 4, *paṭala* 5, 3, 4, — *abhisatvâ rayisthâno yâsisîshthâḥ* — während nr. 36 in I, 27, 2, *paṭala* 5, 1, 2, abbricht; schliefst sich also nicht ganz genau an.

38. (Chambers 666.)

Upalekha: s. Indische Studien, herausgeg. von A. Weber I, 82 not.; in 9 *varga*. 8 Bll. ohne Datum; gute, alte Schrift; *rgr* für *rgg*, *rg*. Kleines Format.

I. beginnt: *akârâdayo dvâdaça svarâḥ* | *çishṭaṃ vyañjanam* |
II. — *nyâvidhyad ilibiçasyoshâ* —
III. — *sâdhur asiknyâṃ sishaktu* —
IV. — *parigṛihyâṇi vaxyâmo* —
V. — *ṭavargrîyaṃ saṃhitâyâṃ saṃhitâyâṃ yatpade* —
VI. — *pûr ddhûḥ svar iti padyeshv* —
VII. — *padântasyeteç ca saṃdhîn vaxyâmo* —
VIII. — *uktaḥ saṃdhiḥ padântânâṃ, padâdînâṃ vaxyâmaḥ* |
IX. — *niyatâdeḥ padasya vyañjanâder iti karaṇântaṃ svârayitvâ padaṃ prakṛitivad brûyâd* —: schliefst — *ceti yathâsaṃhitaṃ çâstram upalekhaṃ ç. u.* |

39. (Chambers 692.)

Dasselbe Werkchen, hier *upalekhapariçishṭam* genannt. 9 Bll. *saṃvat* 1709. *vârâṇasîvâsatavyaṃ*(!) *duve sûrajîsuta mâṇḍaṇasuta râṃmacandra lishitam* | gut.

40. (Chambers 745.)

Dasselbe Werkchen. 5 Bll. gute Schrift. *saṃvat* 1513. *duvegovardhanasyedaṃ pustakam* | *saṃvat* 1651 in *Kâçi çodhitam*, für einen gewissen *Raghunâtha*.

41. (Chambers 587.)

Upalekhabhâshyam, von ungenanntem Verfasser. 19 Bll. *saṃvat* 1669. gute Schrift, mit den betreffenden Accenten. I. bis 3b. II. bis 5a. III. bis 6b. IV. bis 9b. V. bis 10b. VI. bis 11b. VII. bis 14a. VIII. bis 19b.

Beginnt: *akârâdayo dvâdaça svarâ iti* | *akâra âdiḥ prathamo yeshâṃ te akârâdayaḥ iti bahuvrîhiḥ* —

42. (Chambers 785b.)

Des *çrîbhâradvâja upalekhapañjikâ*, in acht *adhikâra*. Bl. 3—27. *saṃvat* 1669. *kâçyâṃ li⁰ du⁰govardhanasuta du⁰ laxmîdhareṇa du⁰ raghunâthapaṭhanârtham* | sehr beschädigt, aber gute Schrift: Bl. 3a. ist unbeschrieben; ebenso sind 25a. b. fast ganz unbeschrieben. I. bis 6a. II. bis 8b. III. bis 10b. IV. bis 16a. V. bis 18a. VI. bis 19b. VII. bis 22b. VIII. bis 27b.

43. (Chambers 719.)

Das *samhitâsûtram,* in 8 Abschnitten, bezüglich auf die acht *ashṭaka* der *Ṛigvedasaṃhitâ:* ohne Commentar schwerlich verständlich: s. Ind. Stud. I, 82 not. 9 Bll. *s.* 1697. *du⁰ vireçvarasuta duve çâṃ — kasyedam* | gute Schrift: hie und da Lücken gelassen; an den Rändern beschädigt.

ashṭaka I. beginnt: *agniṃ ratnadhâtamaṃ madyaṃ (maghaṃ?) ratnadhâtamaḥ samohe pinvata âdyudâttaṃ ya indra pibate sarvânudâttam* — schliefst: *uhyâ te pragṛihyam adha prâshṭâsanitâshṭa* || 1 || *iti prathamâshṭakaḥ* (so stets) |

— II. — 3a: *çrî gaḥ pra va âyo* | *katarâ purvâ ayor adha gmantâ nahusho hrasvam adha gmantoçanâ dîrgham atraiva mandrâ visargântaṃ pra nûnaṃ mandrâ svarântam* |

— III. — 4a: *sa⁰ vi⁰ indrâgni* —

— IV. — 5b: *çrî⁰ ga⁰ agniṃ dvayaṃ tam agne* —

— V. — 6b: *çri⁰ ga⁰ stushe citrarâtî madhyodâttaṃ tâ bhujyaṃ citrarâtî sarvânudâttam* —

— VI. — 7b: *garbha ânushag indra ukthyam indram* —

— VII. — 8b: *çrî⁰ ga⁰ pavasva ratnaṃ pra gâyatreṇa reta enâ viçvâni sanir visargântam* —

— VIII. — 9a: *çrî⁰ ga⁰ tâṃ rodasî ahvayetâm — makârântam — nakârântam* —

44. (Chambers 791 b.)

Ashṭakhaṇḍah, eine Zusammenstellung verschiedener Abschnitte der *Ṛiksaṃhitâ,* in deren Reihenfolge, doch so dafs stets eine entsprechende andre Stelle daneben angeführt wird. Der Zweck dieser Zusammenstellung ist mir nicht recht ersichtlich; hie und da sind ähnliche Bemerkungen wie im *saṃhitâsûtra* zugefügt (*antodâttaṃ, sarvânudâttaṃ, svaritaṃ, nakârântam*). Die entsprechenden Zahlen (*asht. adhy. varga*) sind stets übergeschrieben. 12 Bll. *s.* 1714. *vârâṇasîmadhye dîxatarâmakṛishṇasuta harirâmeṇa li⁰.*

Beginnt: *agnim île ratnadhâtamam* (1. 1. 1.) *ayam devâya ratnadhâtamaḥ* (1. 2. 1.) *asmâṃ ti* (1. 1. 18.) *pro shv asmai ta* (8. 7. 21.) *suvivṛitaṃ sahasrasâtamâṃ* (1. 1. 20.) *dûṇâçaṃ sahasrasâtamaṃ* (4. 7. 26.) *tayoḥ kṛitaṃ* (1. 1. 33.) *mavânaḥ kṛidhi* (6. 5. 36.) — —

45. (Chambers 791 c. vervollständigt aus Chambers 694.)

Des *çrîlaxmîdhara galitapradipa:* 89 vv. 12 Bll. *s.* 1714. *adyeha vârâṇasîvâstavya âbhyantaranâgarajnâtiya dixata çrî* 6 *râmakṛishṇasuta harirâmeṇa li⁰.* Auf der Rückseite von 1, von 11 und auf 12a sind einige *Ṛig*-Verse im *padapâṭha* geschrieben.

Beginnt: *praṇamya saccidânandasândram âdyantavarjitam* | *vedam ṛigvedagalitapadavṛindaṃ pravaxyate* || 1 || *alaxyatvâd anûhyatvâd adṛishṭânuvidhânataḥ* | *apy eshâṃ prâtiçâkhyâdyair ataḥ samayanâmatâ* || 2 || *ṛico 'khilâ gala(n)ty eva yathâpûrvaṃ punargatâḥ* | *nûme brahmâṇi yajnena vinaitâbhyâm iti sthitiḥ* || 3 || *trir âdigata ekasmin varge 'rdharco '(ṇ)ghrir eva vâ* | *galet sarvatra yo 'nte 'ṅghriç caturâdigataḥ sa ca* || 4 || *galec ca jâgato 'rdharcas trishṭubhaç ca punargataḥ* | *caturâdigataṃ varge yac caikasmin padatrayam* || 5 || *pratyadhyâyaṃ tu çishṭâni galitâny abhidadhmahe* | *ardham ardharcavâci syâd adhyâyântâditas tvathet* (daneben *tu* | *thâ* | *it*) || 6 || *galitaṃ yad gṛihîtâdi na ta(n) nyûnaṃ padatrayât* | *agniṃ shashṭhâshṭakopântyâdhyâyasthaṃ yad vihâya tat* || 7 || *tathâ cety apiçabdâs tu na pratîkâni kevalâḥ* | *prâyo 'ṅghripûraṇâs te ca jneyaṃ cân-*

yad viçeshaṇam ॥ 8 ॥ *iti çrîlaxmîdharasûriviracite galitapradîpe paribhâshâ samâptaḥ* ॥

agnim indrâ (5) *dvayaṃ tasmâ* (9) *evâ hy asya* (16) *vidus* (21) *tathâ* । *asmâkam* (25) *agne devâṅç ca* (28) *seman no* (30) *'tyam athâsya* (8) *ca* ॥ 9 ॥

ashṭaka I. *(prathamâshṭakaḥ)* bis *v.* 15a, II. bis 21, III. bis 28, IV. bis 36, V. bis 45, VI. bis 37, VII. bis 64a, VIII. bis 78 ॥ *atha galitapradîpabhâshye* । *prâgadhîtapa(da?)sy*aurdh*vam* । *yasya vai pad*a*saṃhitam* । *nâdhyey*a *padakâle 'pi galitaṃ tad vidur budhâḥ* ॥ 79 ॥ *ekaṃ ca kevalaṃ çuddhaṃ pad*a *yad vâ padadvayam* । *vinâṅghritrayam evaitachâkhâyâṃ na galad ehi* ॥ 80 ॥ — — —

46. (Chambers 856, 13.)

Ein Blatt aus Chambers 794., von andrer Hand ist *saṃvat* 1644 zugefügt.

Beginnt: *çrîg. n.* । *divîva caxur, ṛiṇo raxamasmâr* ad *u tyam upamaṃ, tad asyedam, kanyeva tanvâ, yad vâjinaḥ, pṛichâmi tvâ* — — schliefst: *grîvâbhyas ta ushṇihâbhya iti shaṭpañcâçat kramakâle kampă* । *iti kampă(ḥ) samâptaḥ* ।

B. Schriften, welche die Anordnung der *Ṛigvedasaṃhitâ* betreffen.

47. (Chambers 197.)

Die *bṛihaddevatâ* in acht *adhyâya;* eine *anukramaṇî* der verschiedenen Gottheiten, die in den Versen des *Ṛik* angerufen werden. 96 Bll. *saṃvat* 1711. *varshe vaiçâsha çuklashashṭyâm budhe likhitam idam* [*dî. harirâmasuta dî bhâ i yâhariçankarasye*] *daṃ pustakam* । Die eingeklammerten Worte stehen an der Stelle von anderen, die überstrichen sind.

Ueber das Werk und diese, sehr fehlerhafte, Handschrift hat A. Kuhn in den Indischen Studien I, 101—120 ausführliche Mittheilungen gemacht.

I. 26 *k.* beginnt: *mantradṛigbhyo namaskṛitya samâmnâyânupûrvaçaḥ* । *sûkta'rgardharcapâdânâm ṛigbhyo vaxyâmi daivatam* ॥

II. 32 *k.* — Bl. 11b: *âha caivâsya dvau stomâv âçaye Çâkaṭâyanaḥ* ।

III. 31 *k.* — Bl. 23a: *tanûnapâd ayaṃ tve ca nâmnâ yachaity asau tanam* ।

IV. 29 *k.* — Bl. 35a: *tatasta sarvaṃ harivân dhidi tvap priyaṃ sakhâyaṃ svanayad didṛixuḥ* ।

V. 35 *k.* — Bl. 46b: *preti pañcârbhavaṃ trîṇi dâdhekrâṇi parâṅy ataḥ* ।

VI. 33 *k.* — Bl. 60a: *â mâm iti tu sûktena pratyṛicaṃ devatâ stutâḥ* ।

VII. 32 *k.* — Bl. 73a: *sṛisht(v)â bhartuḥ paroxaṃ tu çaraṇyaḥ (Saraṅguḥ) sadṛiçîṃ striyam* । *nixipya mithunaṃ tasyâ*n *açvâ bhutvâ 'pacakrame* ॥

VIII. 28 *k.* — Bl. 85a: *na râjyam aham arhâmi nṛipatir vo 'stu Çaṃtanuḥ* । *tathety uktvâ 'bhyashiñcaṅs tân(!) prajâ râjyâya Çaṃtanum* ॥ *abhishikte tu Kauravye* — schliefst: ॥ 28 ॥ *Yâskâya namaḥ* । *oṃ Yâskâya namaḥ* ।

48. (Chambers 209b, 3.)

Das erste Blatt der dem *Çaunaka* zugeschriebenen *anuvâkânukramaṇî:* sehr beschädigt.

Beginnt: *pitṛidevarshisiddhebhyo brâhmaṇebhyaç ca sarvaçaḥ* ।
âcâryebhyo gurubhyaç ca praṇamya prayataḥ çuciḥ ॥ 1 ॥
madhuchandaḥprabhṛitibhir ṛishibhir hi tapobalât ।
dṛishṭânâm anuvâkânâm ṛixu vaxyâmy atandritaḥ ॥ 2 ॥
dṛishṭânâm anuvâkânâṃ saṅkhyâṃ ca kramam eva ca ।
maṇḍale maṇḍale caiva yâvanto hi samîritâḥ ॥ 3 ॥ — —

ṛigvede çaiçirîyâyâm) saṃhitâyâṃ yathâkramam* ।
pramâṇam anuvâkânâṃ sûktaiḥ çṛiṇuta Çâkalâḥ ॥ 7 ॥

49. (Chambers 55.)

Die dem *Kâtyâyana* zugehörige *sarvânukramaṇî:* 29 Bll. *-nâgarajnâtîya tra* । *kâçisutaviçveçvarena lishitam* । *vârâṇasîmadhye saṃvat* 1688 *varsha mâgha çu di* 1 *guruvâsare lpa* । *tra* । *viçveçvare dî* । *râṃmakṛite râmârpaṇa dattaṃ* । *dî* । *râṃmakṛishṇa nî pothî* । *kalyâṇam astu.*

Beginnt: *atha ṛigvedâmnâye çâkalake sûktapratîkaṛiksankhyaṛishidaivatachandânsy anukramishyâmo, yathopadeçam, na hy etajjnânam ṛite çrautasmârtakarmaprasiddhiḥ* —

kaṇḍikâ 1—13 enthalten *paribhashâḥ* über die Metra bis 4a., worauf die Behandlung der einzelnen *sûkta* also beginnt: *agniṃ nava Madhuchandâ Vaiçvâmitro, vâyo vâyavyaindravâyavamaitrâvaruṇâs tṛicâ* । *açvinâ dvâdaçâ* —. Auf den Schlufs: — *tṛitîyâ trishṭup* । *tad etat sûktasahasraṃ sasaptadaçakaṃ sapâdâdhikam ṛigvede pârâyaṇapâṭhe Çâkale Çaiçirîyake namaḥ Çaunakâya n. Ç.* ॥ 64 ॥ *ity ashṭamâshṭaka samâptaḥ* । *ity anukramaṇî samâptaḥ* । — folgen noch vier *kaṇḍikâ*, deren beide ersten die Zahl der *gâyatrî, anushṭubh* etc. angeben, die sich in der *saṃhitâ* finden, die dritte giebt die Zahl der *varga, ṛik, pâda* etc. an und die vierte die Anfangsworte der 85 *anuvâka.*

50. (Chambers 56.)

Dasselbe Werk. 45 Bll. *saṃvat* 1716 *adyeha vârâṇasîvâstavyaṃ âbhyantaranâgarajnâtîya dîxata çrîrâmakṛishṇâtmaja dîxata harirâmeṇa brahmârpaṇe vyâsaharikrishṇâtmaja vyâsamâdhavajîta* । *vyâsa dâmodarapaṭhanârtham* । aus Chambers 791c ergänzt, wo Bll. 4. 5. 26. 33—45 lagen: Bll. 27—32 fehlen noch. Schliefst: *tṛitîyâ trishṭup t. t., tad etat* wie in nro. 49 bis ॥ 64 ॥ dann folgen nur die beiden ersten der in nro. 49 angefügten *kaṇḍikâ* und darauf heifst es dann: *iti anukramaṇikâ samâptaḥ* ।

51. (Chambers 58, 1.)

Dasselbe Werk. 41 Bll. Zwei Blätter sind mit 35 bezeichnet, Bl. 7 ist doppelt da. Neue Abschrift. Am Schusse fehlen die in nro. 49 angefügten vier *kaṇḍikâ*, derselbe lautet hier wie folgt: — *tṛitîyâ trishṭup* ॥8॥ 64 ॥ *iti çâkalasaṃhitâyâḥ sarvânukramaṇî samâptâ* । *tad etat sûktasahasraṃ sasaptadaçakaṃ sapâdâdhikam ṛigvede pârâyaṇapâṭhe Çâkalye Çaiçirîyake namaḥ Çaunakâya namaḥ Çaunakâya* । *sarvânukramaṇî saishâ Kâtyâyanamuneḥ kṛitiḥ* । *vyaktaṃ vyâkhyâyate bhaktyâ janmasâphalyasiddhaye* । *atha ṛigveda ityâdi tṛitîyâ trishṭubantakaṃ* । *idaṃ çâstram adhîyânaḥ prâṇavârthâ* । *çrî* । *çrîrâmajî* ।

52. (Chambers 81.)

Dasselbe Werk. 59 Bll. Die ersten 50 Blätter von alter Schrift, alle Blätter sind mit weifsem Papier neu eingefafst, Goldschnitt, liegt zwischen zwei Elfenbeinplatten, in grünem Sammtbeutel.

Am Schlusse fehlen hier, wie in nro. 51, die in nro. 49 sich findenden 4 *kaṇḍikâ*. Derselbe lautet hier: — *tṛitîyâ trishṭup* ॥ 64 ॥ *tad etat sûktasahasraṃ sasaptadaçakaṃ sapâdâdhikaṃ, vargâṇâm dve sahasra ekaviṅçottare* । *ṛicâṃ daça sahasrâṇy ṛicâṃ panca çatâni ca* । *ṛicâm açîtiḥ pâdaç caitat parâyaṇam ucyate* । *çâkalyadṛishṭe padalaxam ekaṃ sârdhaṃ tare trisahasrayuktam* । *ashṭau çatâni shaḍviṅçatiḥ padasaṅkhyâ prakîrtitâ namaḥ Çaunakâya n. Ç.* ॥ *ity anukramaṇikâ samâptâ* ।

*) *Shadguruçishya* in nro. 53 erklärt dies also: *çiçiranâmamaharshiproktâyâm, çiçirartusamâpyam(!) ity anye* ॥

53. (Chambers 192.)

Des *Shadguruçishya* Commentar zu *Çaunaka's anuvâkânukramanî* und sein *vedârthadîpikâ* genannter Commentar zu *Kâtyâyana's sarvânukramanî;* einzelnes hieraus ist mitgetheilt von Kuhn in den Indischen Studien I, 101 ff. 125 Bll. *samvat* 1790 *jayadevena brâhmanadvârâ likhâpitaḥ* | *çrî* | *dave jayadeva nî pothî:* inkorrekt: der betreffende Text geht der Erklärung stets in extenso voraus.

Beginnt: *sarvam karma phalam yatra tushṭe 'tushṭe na kimcit tam aham namâmi vinâyakam girirâjendraputrîmaheçvarapriyasûnum ghrinâbdhim* ||

Bahvricânâm janânâm tu Çaunakasya prasâdataḥ | *anuvâkânukramanî-rûpam kimcit pravarnyate* || Den Anfang des Textes derselben siehe unter nro. 48: sie gehört jedenfalls zu den bedeutenderen Hülfsmitteln für die Textkritik des *Rik*, da sie insbesondere auch über die Schule der *Vâshkala* Auskunft ertheilt: ihre Erklärung reicht bis Bl. 6a: *shadguruçishyaviracitânuvâkânukramanîvivritiḥ samâptâ* || worauf *Shadguruçishya* zu dem zweiten Theile seiner Arbeit übergeht: *namaḥ shatgurave tubhyam namo 'smatgurave 'pi ca* | (dies ist wohl ein Vorgebet des Schreibers?)

Vinâyakas Triçûlânko Govindaḥ Sûrya eva ca |
Vyâsaç ca Çivayogî ca ye shaṭ tebhyo namaḥ sadâ ||
yaḥ pancavarshaprithukasya manaḥsamâdheḥ prâtaḥsamastavrijinam ca vidhûya tasya | *muktim dadau, paramakârunikam tam âdyam vande mamârthavibhavâya nrisinhamûrtim* ||
lalâtadindimadhvani cakâra bhaktavatsalaḥ | *maheçvarapriyâtmajaḥ prayâtu mâm vinâyakaḥ* ||
yo 'jâtaçatroḥ pracakâra dûtyam pârthasya sârathyam athâninâya |
âçcaryadhanyaḥç caturaḥs tarûm (!) prâyât sa mâm yâdavarâjasinhaḥ ||
sarvânukramanîvrittiḥ nâmnâ vedârthadîpikâ | *tadârambhâya pûrveshâm upadeçâ (!) gatâs tathâ* ||
kathyante çrutavrittântâḥ santaḥ çraddadhate khalu | *vedâç catvâra uddishṭâḥ shadangâni tathaiva ca* | ⌊*upângâni ca catvâri dharmavidyâ tathaiva ca*⌋ (am Rande) *Rigvedo 'tha Yajurvedaḥ* etc. —— Allgemeine Bemerkungen über die Veda, welche schliefsen: *ekavinçatyadhvayuktam Rigvedam rishayo viduḥ* | *sahasrâdhvâ Sâmavedo Yajur ekaçatâdhvakam* || *adhvâ devagatiḥ çâkhâ iti paryâyavâcakâḥ* || Nun folgt unmittelbar eine höchst interessante Untersuchung über den Verfasser der *sarvânukramanî*, *Kâtyâyana*, über seinen Lehrer *Âçvalâyana*, und über dessen Lehrer *Çaunaka*. Ich gebe dieselbe in extenso, wie sie dasteht, und füge die etwaigen Varianten aus Bodlei. Wilson. 379 (= B) bei, welche Handschrift übrigens, der gleichen Fehler wegen, offenbar derselben Quelle entstammt, als die unsrige.

Bharadvâjasuto jajne Çunahotro mahâmuniḥ | *Çaunahotras tasya jajne sarvalokasya paçyataḥ* ||
Indro jagâma prîtyartham risher yajnam api svayam | *Indram ekâkinam matvâ jighrixanto mahâsurâḥ* ||
parivavrur yajnavâtam tad Indro'py avabudhyata (anvab. B.*)* | *Indro'pi yajamânasya vevam (*ebenso B. *vesham?) âsthâya nirgataḥ* ||
yajamânam punar drishṭvâ jagrihus te mahâsurâḥ | *Çaunahotram Indrabuddhyâ yajanîyam dadarça saḥ* ||
nâham Indraḥ sa evâjnâ nâham ity anuvarnayan | *muktas tair asurair indraḥ âhûyaivam uvâca ha* ||
grinan mâdayase yasmât tasmâd gritsamado rishe | *indrasyendriyam ity eta(n) nâmnâ sûktam bhavishyati* ||

tvaṃ tu bhûtvâ Bhṛigukule Çunakâ-Chaunako bhava | *etatsûktayutaṃ paçya dvitîyaṃ maṇḍalam**) *punaḥ* ||

sa indracodito jâtaḥ punar Gṛitsamado muniḥ | *sajanîyayutaṃ* (II, 12) *yo vai dvitîyaṃ maṇḍalaṃ mahat* ||

dadarça, yasmai vâcas te (câcashṭe?) satre dvâdaçavârshike | *Vedavyâsaprasâdena Romaharshaṇanandanaḥ* ||

Ugraçravâ Vyâsaçishyaḥ karmamadhye maharshaye | *Mahâbhâratam âkhyânaṃ Harivançakathânvitam* ||

*Vedavyâse(sa*B*)-kavijneyaṃ mahâguṇagaṇânvitaṃ* | *haripriyaṃ çrutisukhaṃ karmamadhye maharddhimat* ||

*âsîd gṛihapatir***) *yo vai Naimishâraṇyavâsinâm* | *Çatânîkâya râjne yo Janamejayasûnave* ||

upânayad vridharmân (? -mât B: ein *axara* fehlt*) sâxâtkârakarâṃ hareḥ* | *sa Çaunako munigato (!* auch B*) çrûyamâno mahâyaçâḥ* ||

dvitîyaṃ maṇḍalaṃ dṛishṭvâ (-shṭâ B*) çrutabhâratasaṃhitâ (!) saṃsârâbdhir (bdhi* B*) mahâpotavishṇudharmapravartakaḥ* ||

ekavinçatiçâkhâsya (khâ asya B*!) Bahvṛicasya maharshibhiḥ* | *kalpitaḥ (-naḥ* B*) kalpitâro(!) 'bhûd ṛigveda (*aus *de) iva pâragaḥ* ||

Çâkalasya saṃhitaikâ Vâshkalasya tathâ'parâ | *te saṃhite samâçritya brâhmaṇâty (brahmaṇâty* B*! ṇâny) ekavinçatiḥ* ||

Aitareyakam âçritya tad evânyaiḥ prapûrayan | *kalpasûtraṃ cakârâdya maharshiguṇapûjitaḥ* ||

Çaunakasya tu çishyo'bhûd bhagavân Âçvalâyanaḥ | *sa tasmâchrutasarvajnaḥ sûtraṃ kṛitvâ nyavedayan (*auch B*)* ||

prabodhapariçuddhyarthaṃ Çaunakasya priyaṃ tv iti | *sahasrakhaṇḍaṃ svakṛitaṃ sûtraṃ brâhmaṇasaṃnibham* ||

çishyâçvalâyanaprîtyai Çaunakena vipâṭitam | *uktaṃ: tattatkṛitaṃ (*auch B*) sûtram asya vedasya çâstv iti* ||

Çaunakîyâ daça granthâs tadâ ṛigvedaguptaye | *ârshy anukramaṇîty âdyâ chândasî daivatî tathâ* ||

anuvâkânukramaṇî sûktânukramaṇî tathâ | *ṛikpâdayor vidhânena (*auch B*) Vârhaddaivatam eva ca* ||

prâtiçâkhyaṃ Çaunakîyaṃ smârtaṃ daçamam ucyate | *sa sûtradaçakaṃ jnâtvâ tayâ (tathâ?) Sâkṛitagotraja (Sâṃk.? jaḥ B)* ||

Çaunakasya prasâdena karmajnaḥ samapadyata | *Kâtyâyanamunir mene trayodaçakam atra tu* |

Çaunakîyaṃ ca daçakaṃ tachishyasya trikaṃ tathâ | *dvâdaçâdhyâyakaṃ sûtraṃ catushkagṛihyam eva ca* ||

caturthâraṇyakam ceti hy Âçvalâyanasûtrakam | *sa* (am Rande) *çishyasya Çaunakâcârya (saçishya Çaunakâcârya* B*) trayodaçakavin muniḥ* ||

vâjinâ(ṃ) sûtrakṛit sâ(m)nâm upagranthasya kârakaḥ | *smṛiteç ca kartâ çlokânâṃ bhrâjamânâṃ (?* auch B*) ca kârakaḥ* ||

*) Das *mandalam* des *Gritsamada* zeichnet sich in den *Indra*-Hymnen (II, 11 — 22) durch grofse Lebendigkeit und Frische, und durch einen blühenden, poetischen Stil aus. Es finden sich darin eine Masse von *Asura*-Namen erwähnt. — **) s. Ind. Stud. I, 199n. 204n. 214n.

atharvaṇâṃ nirmame yaḥ samyag vai brâhmakârikâḥ | *mahâvârtikanaukâraḥ Pâṇinîyamahârṇave* ||

yatpraṇîtâni vâkyâni bhagavâṇs tu tadañjaliḥ (auch B. *Patañjaliḥ?)* | *vyâkhyachânta-panîyena (pratîpena? yanîyeta* B) *mahâbhâshyena* (auch B. *-ṇa!) harshitaḥ* ||

yogâcârya(ḥ) svayaṃ kartâ yogaçâstra-nidânayoḥ | *evaṃguṇagaṇair yukta(ḥ) Kâtyâyana mahâmuniḥ* ||

tapoyogân nirmame yaḥ sarvânukramaṇîm imâm | ⌞*saçishyaçaunakâcâryasarvagranthârthavartanât* |

prâhur Bahvṛicasiṇhâs tu sarvânukramaṇîm imâm |⌟ (am Rande und in B) *ṛisher anukramâd ârshâ gṛihânukramaṇâd athâ* ||

chandasaḥ chândasî vâdavidhiyuk prîtiçâkhyayuk | *sadevatâ daivatîva* (auch B) *sa vṛihad(d)evatârthayuk* ||

sûktânâṃ sûktyanukramaṇî vâkimantrâdisaṃkhyayâ | *ṛigvidhânaṃ Çaunakîyam Âçvalâyanasûtrikam* ||

rogaghnopanishatprâya(ḥ B) *khilâny akhilavarṇanât* | *sûktâdipañcakoktyaiva sarvajneyârthavarṇanât* ||

sarvânukramaṇîçabdaṃ nirbruvanti vipaçcitaḥ | *tâm eva granthamâhâtmyam asuvantaḥ suvismitâḥ* ||

vedârthavedaçabdena vedavid bhâshate muniḥ | *noḍḍiyamânatanayano* (auch B) *jânubhyâṃ gantum arhati* ||

tena vedânukâreṇa vyatyayâdi vi ca sidhyati | *sarvânukramaṇî saishâ Kâtyâyanamuneh kṛitiḥ* ||

vyaktaṃ vyâkhyâyate bhaktyâ janmasâphalasiddhaye | *Vinâyakaḥs Triçulâṇko Govindaḥ Sûrya eva ca* ||

Vyâsaç ca Çivayogî ca eshacyante (auch B) *yamapûjanât* | *ṛigvedârthâmṛitâsvâde vahusvapnanidarçanât* ||

vâ tâyate tena vṛittir nâmnâ vedârthadîpikâ | *Kâtyâyanaprasâdena varṇatodâhṛitixamâ* (auch B) ||

yathâçrutaṃ yathâjnânaṃ yathâvyâpti yathâmati | *sarvânukramaṇî vistâ* (auch B) *prasîdatv iti bhaktitaḥ* ||

atha ṛigvedâmnâye çâkalake —

Bis 24b reicht die Erklärung der *paribhâshâs*, auf 25a beginnt die Behandlung der einzelnen *sûkta:* die Erklärung schliefst mit — *tritîyâ trishṭup*, die in nro. 49 angefügten vier *kaṇḍikâ* übergehend. Schliefst 125a: *sarvânukramaṇî saishâ Kâtyâyanamuneḥ kṛitiḥ* | *shashṭikâdhyâyavatî tasyâ vṛittir iyaṃ yadi* | *samâptâ shaḍguroḥ kṛitiḥ* | *vedârthadîpikâ nâmnâ shaḍguruṇâ prasâdataḥ* | — — — *Vinâyakaḥ Çûlapâṇiḥ Mukundâtmakayo(!) Vyâsa(ḥ) Çivayogîti shaḍbhyo (padbhyo Cod.) namâmi nât(!)* | *sarvadâ pântu mâ te yaiḥ vai shaḍbhiḥ sapta vidyâ su(s tu?)dattâḥ* || *âdyâ'nukramaṇî yâ mahâvratî copanisha(d)dvaya(!) mahâvrataṃ sûtram âsâṃ tṛitîyâm, catvâriṇçadbrâhmaṇaṃ vai caturthaṃ, sûtraṃ pancamy, atra shashṭhî nu gṛihyam* | *çâkalyasaṃhitâ saptamîti idamâ(!) dattâ vidyâs tu ye vai marudbhyo gurubhyo hi namo 'stu tebhyaḥ* || 64 ||

54. (Chambers 211b.)

Eine andere *anukramaṇî* zur *Ṛigvedasaṃhitâ*. 147 Bll. sehr beschädigt. *saṃvat* 1709 *adyeha vârâṇasîvâstavyaṃ âbhyantaranâgarajnâtîya dixata râmakṛishṇasuta dixata harirâmeṇa li.* | *tathâ ca* | *putrapautrâṇâṃ paṭhanârtham* | *dixata bhâ i â tathâ dixata hariçaṅkara nî pothî* | Bl. 1—13 *paribhâshâḥ*, über die Metra.

Beginnt: *anâdeçe 'shṭâxarapâdâç catushpadâç ca 'rcaḥ* | (so schliefst in *Kâty.'s anukr. k.* 3.) 14a ist unbeschrieben. 14b beginnt mit neuen Anrufungen | *agnim îla iti navarcasyu sûktasya viçvâmitraputro Madhuchandâ ṛishiḥ agnir devatâ gâyatrî chandaḥ* || 1 || *ashṭakaḥ* I. bis 30b. II. — 45a. III. — 60a. IV. — 76b. V. — 92a. VI. — 109a. VII. — 126b. VIII. — 145b: dann folgen die ***pariçishṭâh*** — 146b.

55. (Chambers 212.)

Eine dritte *sarvânukramaṇikâ* zum *Ṛigveda:* ohne *paribhâshâs.* 47 Bll. *saṃvat* 1646. *nâgarajnâtîya râmajîkena li⁰*

Beginnt: *pratisûktam ṛishidevatâchandânsy anukramishyâmaḥ* | ***agni*** 9 *madhuchandâ ṛishiḥ agnir devatâ gâyatraṃ chandaḥ* | ***vâyo*** 9 *madh. ṛishiḥ vâyavyam* 3 *aindravâyavaṃ* 3 *maitrâvaruṇaṃ* 3 *gâyatraṃ chandaḥ* | schliefst 47a: *iti catu(ḥ)shashṭitamo'dhyâyaḥ* | *prâtiçâkhye 'bhiprâyeṇa mâdhyandinasya savanasya vṛitahan* — — — *spṛiçâ rocata svadhâ iti ca* | *etâbhyâṃ saha na bhavanti daçamo nâsti* | *iti sarvânukramaṇikâ samâptâ* |

56. (Chambers 556.)

Eine Art *anukramaṇî* zu den 64 *adhyâya* der *Ṛiksaṃhitâ:* der Zweck der Zusammenstellung ist mir nicht klar. 17 Bll. gute, ältliche Schrift: ohne Datum: aber von zweiter Hand *dvi⁰* ***raghunâthasyedaṃ*** *pustakaṃ câturjnânasya sahi saṃvat* 1646 *paṭhitam*

Beginnt: *agnim île, sutâ* (5), *viçvâ* (6), *dadhânâ* (11), *ajoshâ* (17) *indra tâḥ* (18) — — *paṇcadaça* |

57. (Chambers 290b, 3.)

Ein Blatt, grofs folio, mit einer Liste sämmtlicher Metra, die im *Ṛik* vorkommen, nebst Beispielen.

58. (Chambers 792c, 3.)

Ein grofses Blatt, worauf die verschiedenen *ṛic* ihren Metris nach zusammengezählt sind, 2451 *gâyatryaḥ,* 341 *ushṇihaḥ* etc.

59. (Chambers 856, 10.)

Ein grofses Blatt aus Chambers 797. Zusammenzählung der in den einzelnen *sûkta* enthaltenen *ṛic: sûktagataṛiksaṇkhyâprakâraḥ.* Dabei liegt noch ein Papierstreifen mit der Angabe, wieviel *gâyatrî* etc. im *Ṛik* enthalten sind.

C. Schriften, welche die Erklärung der *Ṛigvedasaṃhitâ* betreffen.

60. (Chambers 58, 4.)

Die ***nighaṇṭu*** in der sogenannten ersten Recension: ohne Accente. Bl. 8—23. *saṃvat* 1834: inkorrekt. Die Varianten dieser Handschrift von der Roth'schen Ausgabe, Göttingen 1848, hat Kuhn in der Hallischen Allg. Literaturzeitung 1849 nr. 161. 162 in seiner Anzeige dieser Ausgabe aufgeführt.

61. (Chambers 80, 1.)

Abschrift des vorhergehenden, oder des diesem zu Grunde liegenden, Codex. 15 Bll.

62. (Chambers 190d.)

Die ***nighaṇṭu:*** Bl. 16b (23) — 33 (40): nicht accentuirt. *saṃvat* 1744. *li. tra. somajî vishṇujîsvahastena* ***kâçyâm,*** ziemlich korrekt; stimmt mit der sogenannten zweiten Recension bei Roth, hat aber auch Abweichungen von dieser, namentlich in der Aufzählung der Wörter etc. Diese Varianten sind von A. Kuhn, der den Codex B nennt, a. a. O. angegeben worden.

63. (Chambers 793q, 4.)

Nighaṇṭu: Bl. 18a—39b, 26 fehlt, bricht in V, 5 ab. Dieselbe Recension, die in nro. 62 vorliegt, nicht accentuirt, ziemlich korrekt.

Da diese beiden Texte, nro. 62 und 63., zu Handschriften gehören, welche die *Yajus*-Recension von *çixâ*, *chandas* und *jyotisham* enthalten, so vermuthe ich, dafs die Recension, welche sie geben, ebenfalls in irgend welchem Verhältnifs zu den Schulen des *Yajus* steht. In Beziehung auf die Orthographie scheiden sie sich schon dadurch von denen des *Ṛigveda*, dafs sie nicht das demselben eigenthümliche, sondern nur das gewöhnliche *l* haben.

64. (Chambers 57.)

Die erste Hälfte von *Yâska's nirukti:* I—VI. 78 Bll. Neue Abschrift: Goldschnitt, zwischen zwei Elfenbeinplatten; enthält die sogenannte erste Recension. Die ersten 37 Bll. interpungirt und resp. accentuirt. Herausgegeben von Roth Göttingen 1848.

65. (Chambers 204.)

Die ersten sechs Bücher der *nirukti*, der sogenannten zweiten kürzeren Recension angehörig: die Varianten hat A. Kuhn in der Hallischen Allg. Lit. 1849 nr. 221—223 angegeben. 82 Bll. *saṃvat* 1782. Bl. 15—26. 28 von älterer Hand. I. bis Bl. 14b. II. — 30b. III. — 43b. IV. — 54b. V. — 67a. VI. — 82b.

66. (Chambers 676 + 207.)

Nirukti I—VI. Die zweite Recension. Bl. 1—18 lagen als Chambers 676, während Bl. 19—91 als Chambers 207 *saṃvat* 1705. *adyeha vârâṇasîvâstavya vṛiddhanâgarajnâtiya dixata çrî* 6 *râmakṛishṇâtmaja harirâmeṇa li°* | *dixata harikṛishṇa tathâ dixata hariçaṇkara ta* | *jâgeçvara paṭhanârtham* | I. — 12b. II. — 29a. III. — 44b. IV. — 57b. V. — 72b.

67. (Chambers 671.)

Nirukti I—VI. Die zweite Recension. 87 Bll. 87b mit dem Schlusse und Datum ist überklebt: ältliche, gute Schrift: accentuirt, und zwar der *svarita* durch einen wagrechten Strich neben dem Buchstaben bezeichnet. I. bis 16b. II. — 34a. III. — 47b. IV. — 60b. V. — 74a. VI. — 87a, bricht im letzten *kaṇḍikâ* ab.

68. (Chambers 678.)

Nirukti I—VI. Die zweite Recension. 72 Bll. Grofse, steife, ältliche Schrift: accentuirt, der *svarita* durch wagrechten Strich an der Seite oder durch die Mitte des Buchstaben bezeichnet. Bricht in 6, 29 ab mit: *abhidhamantau dasyum*, so dafs etwa drei Blätter fehlen: die Handschrift ist ziemlich beschädigt, da sich die Dinte häufig auf der andern Seite abgedrückt hat und diese dadurch unleserlich macht. I. bis 12b. II. — 25b. III. — 37a. IV. — 48b. V. — 61a. VI, 29 bricht 72b ab.

69. (Chambers 708b.)

Nirukti I—VI. Die zweite Recension. 54 Bll. Bricht im Anfang des 7. *adhy.* ab, also ohne Datum: gute, alte Schrift: accentuirt. Bl. 42. 43 sind auf drei neuen Blättern ergänzt. I. bis 9a. II. — 18a. III. — 26b. IV. — 34b. V. — 43a. VI. — 54b.

70. (Chambers 85.)

Der zweite Theil der *nirukti:* VII—XIII resp. XIV: in der sogenannten ersten Recension. 93 Bll. Neue Abschrift, Goldschnitt, die Seitenränder blau bemalt, zwischen zwei Elfenbeinplatten, in grünem Sammtbeutel. Bis Bl. 21. interpungirt und resp. accentuirt. Herausgegeben von Roth, Göttingen 1849.

71. (Chambers 205.)

Nirukti VII — XII; in der zweiten Recension. 56 Bll. *saṃvat* 1453 *varshe jyeshṭha çu di* 12 *dvâdaçyâṃ gurâv adyeha çrînandapadramaṇḍalakaraṇe mahârâṇa (raṇe?)çrî udayasiṇhavijayi râjye tanniyukta mahâmâtya çrîvîramadeva pratipattau senâpuravâstavya audîcyajnâtîya tu°(!) harideveua sâṅga ṛigvedapustakam âlekhayâṃ cakre:* die einzelnen Blätter sind denn auch als 901 — 956 bezeichnet. Die Schrift ist ältlich, so wird *e* und *o* meist in alter Weise geschrieben; bemerkenswerth ist auch die Schreibart des *anunâsika* mit Verkürzung des vorhergehenden Vocals, also *devaṃ a—* für *devâṅ a—:* auch das Papier ist ältlich, trotzdem indeſs scheint mir das Mspt. selbst nicht alterthümlich genug, um A. D. 1397 datiren, also 454 Jahre alt sein zu können. Vielleicht ist dies nur das Datum des Originals, von welchem es abgeschrieben ward. (Hiergegen scheint indeſs allerdings die Seitenbezeichnung (901—956) zu sprechen?)

72. (Chambers 206.)

Nirukti VII—XIII (resp. XIV), in der zweiten Recension. 62 Bll. *saṃvat* 1685 *çrîvâṇârasyâṃ(!) çrîviçveçvararâjadhyânyâṃ(!) adyeha çrîvâṇâraçîvâstavya(!) âbhyantaravṛiddhinâgarajnâtîya trapâṭhi sûrajîsuta tra° kalyâṇaputrapautrâdikalpanârtham(?)*। *pâṭhakabhalûsûta vaikunṭhena li°:* einige Blätter neu ergänzt. VII. bis 11 a, VIII.—16 a, IX.—23 a, X.—32 a, XI.—41 a, XII.—50 a, XIII.—62 a.

73. (Chambers 208.)

Nirukti VII—XII. in der zweiten Recension. 82 Bll. *saṃvat* 1665. *adyeha çrîsûryapuravâstavya* । *âbhyantaranâgarajnâtîya* । *yâjnikasadâphalasuta somanâthena kâçyâṃ jânîsûrajîrâmajîrâmakṛishṇaviçvanâthakeçavavishṇujîbhrâtṛi shaṭ paṭhanârtham* । *tathâ ca dvivedì çrîcintâmaṇisuta gopâlajî paṭhanârthaṃ li. kâçyâṃ somanâthena çrîkeçavârpaṇaṃ dattam* । *vâsudeve ratir me 'stu* । *vijayasakhe ratir astu me 'navadyâ* । *narahare ratir astu me* । *govindo gatir astu me* । *naraharer nâma garjanaṃ* । *harir nâmaiva nâmaiva mama jîvanam* ।

Von selber Hand auſsen: *duve çrîgopâlajî nî pothî* । *vijayasakhe ratir astu me 'navadyâ* । *nairukta uttarârdham* । *li° jânîsomanâthena çrîkeçavârpaṇaṃ dattam* । Das erste Blatt ist neu ergänzt. VII. bis 17 b, VIII. — 25 b, IX. — 38 a, X. — 52 b, XI. — 67 a, XII — 81 b.

74. (Chambers 210.)

Nirukti XIII. (resp. XIII. u. XIV.) Gehört zu nro. 73. 23 Bll. *saṃvat* 1665. *adyeha çrîsûryapuravâstavya âbhyantaranâgarajnâtîya yâjnikasadâphalasuta somanâthena li. kâçyâm* । *yâjnikasûrajî prabhṛitayaḥ shaṭ bhrâtara paṭhanârthaṃ tathâ dvivedì çrîcintâmaṇisuta dvivedì çrîgopâlajî paṭhanârthaṃ li°*

75. (Chambers 676.)

Ein Blatt, bezeichnet 81, mit dem Schluſse des 12. *adhy.* der *nirukti. saṃvat* 1705 *adyeha vârâṇasîvâstavyavṛiddhanâgarajnâtîya dîxita çrî* 6 *râmakṛishṇâtmaja dîxitaharirâmasyedaṃ pustakam* ॥

Beginnt: *nemy asmad yuyavann amîvâḥ.*

76. 77. (Chambers 446 a. b.)

Sâyaṇa's Commentar zum ersten *ashṭaka* der *Rigvedasaṃhitâ.* Herausgegeben von Dr. M. Müller. London 1849. Die ersten beiden *adhyâya* sind auch edirt von Roer in nro. 1—4 der Bibliotheca Indica 1848. Die Herausgabe des ganzen Werkes wird durch Müller zu Ende geführt werden, und erscheint auch gleichzeitig in Calcutta ein Aus-

zug daraus, s. Z. der D. M. G. V, 91. 92. Bruchstücke finden sich bei Nève essai sur le mythe des *Ribhavaḥ* 1847. Einige Varianten dieser Handschrift von der Müllerschen Ausgabe habe ich mitgetheilt in der Z. der D. M. G. V, 266. 267.

608 Bll. *saṃvat* 1664 und 1665. Gute, correcte Handschrift, nur selten, besonders in *adhy.* V, beschädigt.

76. (Chambers 446 a.) *adhyâya* I. 149 Bll. *saṃvat* 1664, dies Datum von zweiter Hand. *adhyâya* II. 74 Bll. *saṃvat* 1664. *adhyâya* III. 73 Bll., aber 33 doppelt.

77. (Chambers 446 b.) *adhyâya* IV. 78 Bll., aber 68 doppelt; eine auf 30 a gelassene Lücke ist schon auf 30 b. selbst ergänzt, liegt aber noch auf einem besonderen Blatte bei. *adhyâya* V. 59 Bll., 28—53 sehr beschädigt. *saṃvat* 1664. [*dvivedîçrîgovardhanâtmaja dvi⁰ çrîlaxmidharena likhâpitam idam pustakam dvivedî çrîraghunâthasya paṭhanârtham:* ist von zweiter Hand beigefügt, wie bei I, wo es aber ausgeschnitten ist.] *adhyâya* VI, 64 Bll. *adhyâya* VII. 61 Bll. *adhyâya* VIII. 51 Bll. *saṃvat* 1665.

78. (Chambers 856, 4.)

Ein Blatt aus Chambers 253, aus dem Commentare zur *Riksaṃhitâ;* in der Mitte von *a* beginnt ein Vers, der eben kommentirt wird, *â yo vivâyeti.*

II. Die *Brâhmana* des *Rigveda.*

79. (Chambers 718, vereinigt mit Chambers 790 d.)

Der gröſste Theil des *Çâṅkhâyana-* oder *Kaushîtaki-brâhmaṇa:* s. Ind. Stud. I, 392. 393. II, 288—315.

adhyâya I—XV. auf Bl. 1—95 (*saṃvat* 1647 ist von zweiter Hand zugefügt.) *adhyâya* XVI—XXIV, 9 auf Bl. 1—57. *adhyâya* XXIX, 2—XXX Ende auf Bl. 94—104. Alte gute Schrift. Es fehlen also Bl. 58—93, mit *adhy.* XXIV, 9—XXIX, 2. 48 Bll. 103. 104. sind neu, von *saṃvat* 1813; nur auf Bl. 104 steht der Titel: *iti çâṅkhâyana-brâhmaṇe trinço 'dhyâyaḥ,* sonst ist stets nur die Zahl des *adhyâya* angegeben.

Chambers 790 d. enthielt Bl. 1—57. 81. 94. 95. des ersten Theiles.

I.	5 bis	5 a.	beginnt:	*asmin vai loka ubhaye devamanushyâ âsus* ।
II.	9 —	11 a.	—	*gharmo vâ esha pravṛijyate yad agnihotram* ।
III.	9 —	19 a.	—	*yad darçapûrṇamâsayor upavasati* ।
IV.	15 —	24 a.	—	*anunirvâpyayâ vai devâ asurân apâghnata* ।
V.	10 —	29 b.	—	*athâtaç câturmâsyânâm* ।
VI.	15 —	37 b.	—	*prajâpatih prajâtikâmas tapo 'tapyata* । *tasmât taptât pañcâ 'jâyantâgnir vâyur âdityaç candramâ ushâḥ pañcamî* ।
VII.	10 —	45 b.	—	*vâg dîxâ vâcâ hi dîxate* ।
VIII.	9 —	55 b.	—	*âtithyena ha vai devâ dvipadaç ca catushpadaç ca paçûn âpus* ।
IX.	6 —	61 b.	—	*brahma vâ agnis tad yad upavasathe 'gniṃ praṇayanti* ।
X.	6 —	68 a.	—	*vajro vâ esha yad yûpas* ।
XI.	8 —	73 a.	—	*athâtaḥ prâtaranuvâko* ।
XII.	8 —	79 b.	—	*yajno vâ âpas* ।
XIII.	9 —	84 a.	—	*prajâpatir vai yajnas* ।
XIV.	5 —	89 b.	—	*athâta âjyam* ।
XV.	5 —	95 a.	—	*devâ vâ arbudena ca pâvamânîbhiç ca* ।

XVI. 11 bis 9 b. beginnt: *vasûnâm vai prâtaḥsavanam* ı
XVII. 9 — 15 b. — *ânushṭubho vâ esha vajro yad sholaçî* ı
XVIII. 14 — 22 b. — *atiriktasomo vâ esha yad âçvinam* ı
XIX. 10 — 29 a. — *te vai dîxishyamâṇâ agnîn saṃnivapante* ı
XX. 4 — 34 a. — *devacakraṃ vâ etat pariplavaṃ yat saṃvatsaras* ı
XXI. 6 — 38 b. — *devâ vai mṛityuṃ pâpmânam apajighâṇsamânâḥ* ı
XXII. 9 — 46 b. — *prathamam ahar ayam eva* ı
XXIII. 8 — 53 a. — *paçavaḥ pancamam ahaḥ* ı
XXIV. (bricht in *kaṇḍ.* 9 auf Bl. 57 b. ab) — *abhijitâ vai devâ abhyajayann imâṇs trîn lokâṇs* ı
XXIX. 8 bis 97 b, beginnt in *kaṇḍ.* 2 auf Bl. 94 a.
XXX. 11 — 104 d. — *vasûnâṃ vai prâtaḥsavanam* (wie XVI.) ı

80. 81. (Chambers 253 a. b.)

Vinâyakabhaṭṭa's, Sohnes des *Mâdhavabhaṭṭa*, aus *Vṛiddhanagara*, Commentar dazu, *Mâdhyandinakauthumânugam* s. Ind. Stud. I, 394. II, 292. 450 Bll., alte gute Schrift: in zwei Bände gebunden.

Der Codex ist in einem sehr schlechten Zustande, furchtbar zerfressen, besonders Bl. 110—220, und ist es nur mit grofser Mühe gelungen, die einzelnen Blätter zu ordnen. Es fehlen Bl. 213*)—217, enthaltend XV, 4. 5., ferner Bl. 277, 278 und 451, enthaltend den Schlufs von XXX, 11 und den Schlufs des ganzen Werkes mit Datum etc. Bl. 83 a. 84 a. und ein Theil von 84 b sind nicht beschrieben, wohl weil der Grundtext zu schlecht war?**) ebenso 236 b.

80. (Chambers 253 a.) I. bis 17 b. II. —34 b. III. —56 a. IV. —65 b. V. —84 b. VI. —95 b. VII. —109 b. VIII. —123 b. IX. —132 a. X. —149 a. XI. 159 b. XII. 174 a. XIII. —191 a. XIV. —204 a. XV. —220 b.

81. (Chambers 253 b.) XVI. bis 241 b. XVII. —251 b. XVIII. —266 a. XIX. —281 b. XX. —289 a. XXI. —298 b. XXII. —314 a. XXIII. —327 a. XXIV. —337 a. XXV. —363 b. XXVI. —389 b. XXVII. —410 a. XXVIII. —422 a. XXIX. —433 b. XXX. —450 b. bricht ab.

82. (Chambers 677.)

Fragment eines zum *Ṛigveda* gehörigen *âraṇyaka*, wahrscheinlich des *Kaushîtakâraṇyaka*: der Titel ist stets blofs *âraṇyake*; dafs das Werk zum *Ṛik* gehört, ergiebt sich aus dem Inhalt, der sich auf das *çaṇsanam* der *ṛic* bezieht; dafs es aber der *Kaushîtaka-çâkhâ* angehört, schliefse ich 1) daraus, dafs es vom *Aitareya Âr.* verschieden ist; 2) dafs in II, 17: *iti ha smâha Kaushîtakis* citirt wird; 3) endlich daraus, dafs der Beginn des dritten *adhyâya* mit dem Beginn der *Kaush. upanishad* identisch ist: s. Ind. Stud. I, 395. II, 291. 13 Bll. alte Schrift: zum Theil zerfressen; bricht im Eingange des dritten *adhyâya* ab.

adhy. I, 8 *k.* bis 7 a. *adhy.* II, 18 *k.* bis 13 b.

I, 1 beginnt: *prajâpatir vai saṃvatsaras tasyaisha*--(Lücke von 2 *ax. âtmâ?*) *yan mahâvratam****) *tasmât enat parasmai na çaṇsen net sarveshâṃ bhûtânâm âtmânaṃ parasmin dadhânîty atho indrasyaisha âtmâ yan mahâvratam* ı

*) Bei meiner Paginirung von Bl. 120—220 sind drei Blätter mit 157 bezeichnet worden, so dafs hiernach nur 215—217 fehlen. Ich fand nämlich bei dem grofsen Wirrwarr der Blätter erst später, als 158 u. s. w. schon bezeichnet waren, aus, dafs Bl. 157 nro. 2 und Bl. 157 nro. 3 auf Bl. 157 nro. 1 zu folgen haben. — **) Eine zweite Hand hat zugeschrieben: *samdehâh* ı *lekhake tyaktam sârdhapatrasthalam* ı *bhâshyakârair vyâkhyâtam.* — ***) Es entspricht dies also dem 17. und 18. Buche im *sûtra* des *Çânkhâyana.*

I, 5 beginnt: *Viçvâmitro ha vâ indrasya priyaṃ dhâmopajagâma çastreṇa ca vratacaryayâ (ca), taṃ hendra uvâca Viçvâmitra varaṃ vṛiṇîshveti, sa hovâca Viçvâmitras tvâm eva vijânîyâm iti dvitîyam iti tvâm eveti tṛitîyam iti tvâm eveti taṃ hendra uvâca mahânç ca mahati câsmi devaç ca devî câsmi brahma ca brâhmâṇî câsmîti tata u ha Viçvâmitro vijijnâsâm eva cakre* | *taṃ hendra uvâcaitad vâ aham asmi yad etad avocam yad vâ ṛishe 'to bhûyo 'tapâs tad eva tat syâd yad aham iti* |

II, 1 beginnt: *hiṃkâreṇa pratipadyata etad uktham, prâṇo vai hiṃkâraḥ* |

II, 17 schliefst: *tad vai tad ahar Indro 'ṇgirase provâcâṇgirâ Dîrghatamase tata u ha Dîrghatamâ daça purushâyushâṇi jijîva, tad apy etad ṛishir âha, Dîrghatamâ Mâmateyo jujurvân daçame yuga iti, tad etad âyushkâmasya çastram iti ha smâha Kaushîtakis, tad ya evaṃ vidvân etad ahaḥ çaṇsati sarvam âyur asmil loka ety âpnoty amṛitatvam axitiṃ svarge loke* || 17 ||

III, 1 beginnt: *Citro ha vâ Gâṇgyâ(ya)nir**) *yaxyamâṇa Âruṇiṃ vavre, sa ha putraṃ Çvetaketuṃ prajigâya yâjayeti, taṃ hâbhyâgataṃ papracha Gotamasya putro 'smy* (*'sy* am Rande) *asaṃvṛitaṃ loke yasmin mâ dhâsyasy, anyatamo vâ 'dhvâ tasya mâ loke dhâsyasîti sa ho* — bricht ab.

83. (Chambers 292a.)

Çaṇkara's Commentar zur *Kaushîtaky-upanishad* (4 *adhyâya*). **90** Bll. *saṃvat* **1841**. *kṛishṇena li. vârâṇasyâm.* Der zweite *adhyâya* beginnt Bl. **24**b, der dritte Bl. **54**a, der vierte Bl. **74**a. Die *Kaushîtaky-up.* ist übersetzt in Anquetils *Oupnekhat* und in den Ind. Stud. I, **392**—**420**.

84. (Chambers 294b.)

Dasselbe Werk. **60** Bll. Ohne Datum.

85. (Chambers 45.)

Das *Aitareyabrâhmaṇa*, in acht *pancikâs* zu je fünf *adhyâya*. Neue Abschrift.

Die erste Abtheilung **37** Bll., mit **30** *kaṇḍ.*, beginnt: *agnir vai devânâm avamo vishṇuḥ paramas tad antareṇa sarvâ anyâ devatâ, âgnâvaishṇavaṃ purolâçaṃ nirvapanti* |

Die zweite, **42** Bll., mit **41** *k.*, beginnt: *yajnena vai devâ ûrdhvâḥ svargaṃ lokam âyaṇs te 'bibhayur imaṃ no dṛishtvâ manushyâç* ca *ṛishayaç cânuprajnâsyantîti* |

Die dritte, **50** Bll., mit **50** *k.*, beginnt: *grahokthaṃ vâ etad yat praügam* |

Die vierte, **31** Bll., mit **32** *k.*, beginnt: *devâ vai prathamenâhnendrâya vajraṃ samabharaṇs taṃ dvitîyenâhnâ'siṇcaṇs taṃ tṛitîyenâhnâ prâyachaṇ(ç) caturthe 'han prâharat* | *saṃvat* **1830**.

Die fünfte, **41** Bll., mit **34** *k.*, beginnt: *viçve vai devâ devatâs tṛitîyam ahar vahanti* | *saṃvat* **1830**.

Die sechste, **40** Bll., mit **36** *k.*, beginnt: *devâ ha vai sarvacarau satraṃ nishedus, te ha pâpmânaṃ nâpajaghnire, tân hovâcârbudaḥ sarpa ṛishir mantrakṛid, ekâ vai vo hotrâ kṛitâ ('kṛitâ?) tâṃ vo 'haṃ karavâṇy atha pâpmânam apahanishyadhva iti* |

Die siebente, **31** Bll., mit **34** *k.*, beginnt: *athâtaḥ paçor vibhaktis tasya vibhâgaṃ vaxyâmo, hanû sajihve prastotuḥ, çyenaṃ(!) vaxa udgâtuḥ* etc. |

Die achte, **30** Bll., mit **28** *k.*, beginnt: *athâta(ḥ) stutaçastrayor eva* |

Einzelne Stücke daraus im Text sind mitgetheilt in den Ind. Studien II, **288** ff.

*) Also von *Gâṅgya*, das seinerseits wohl von *Gangâ* abzuleiten ist? so liest auch Colebr. I, 54. Die Handschriften der *Kaush. up.* haben meist von zweiter Hand *Gârgya°* —.

Die Sage von *Çunaḥçepa* VII, 13—18 hat Roth übersetzt in den Ind. Stud. I, 458 ff. Andere Fragmente finden sich bei Colebrooke misc. ess. I., bei Burnouf, Roth, Nève. — Ch. Rieu beabsichtigte einst die Herausgabe des Ganzen, nebst Auszügen aus *Sâyaṇa's* Commentar dazu.

86. (Chambers 62.)

Dasselbe Werk. Gute, neue Schrift; die Blätter mit Goldschnitt; zwischen zwei Elfenbeinplatten; ohne Datum.

I. 30 Bll., die Zahl 13 ist übersprungen. II. 83 Bll. III. 37 (36) Bll., die 50. *kaṇḍ.* schliefst schon auf 35a. (35b. und 37a., statt 36a., enthalten die Capitelanfänge). IV. 29 Bll., aber 29 ist falsch für 28. V. 36 Bll. VI. 31 Bll. VII. 26 Bll., aber 23 doppelt. VIII. 25 Bll.

87. 88. (Chambers 77. 78.)

Dasselbe Werk. Neue, oft fehlerhafte Abschrift. In zwei grünen Sammtbeuteln, je zwischen zwei Elfenbeinplatten, mit Goldschnitt.

87. (Chambers 77.) I. 31 Bll. II. 40 Bll. III. 45 Bll. IV. 37 Bll.

88. (Chambers 78.) V. 46 Bll. VI. 39 Bll. VII. 34 Bll. VIII. 28 Bll. *saṃvat* 1840, *kâçîmadhye râjamandirasvasthayet* (*!*) ı

89. (Chambers 856, 5.)

Ein Blatt aus Chambers 85, paginirt 20, neue Schrift, die Ränder mit blauen Streifen.. Gehört wohl zum *Aitar. brâhmaṇa?* enthält den Schlufs von *kaṇḍ.* 20. (beginnt: *shed amûr yâ upa sûrye*), *kaṇḍ.* 21. (beginnt: *çiro vâ etad yajnasya yat prâtaranuvâkaḥ*), Anfang von *k.* 22. (beginnt: *tadâhuḥ, sarpe3t na sarpe3d iti sarped iti haika âhur.*)

90. (Chambers 471.)

Çaṅkara's Commentar zum zweiten und dritten Theile des *Aitareya-âraṇyaka.* 69 Bll. Ohne Datum; neue gute Schrift.

Das zweite *âraṇyakam* enthält 7 *adhyâya* und 26 *khaṇḍa*, das dritte (beginnt Bl. 50a.) 2 *adhyâya* und 12 *khaṇḍa*. Ersteres ist unter dem Titel *Sarvasâra* in Anquetil's *Oupnekhat* übersetzt und findet sich eine Analyse davon in den Ind. Stud. I, 387—392.

91. (Chambers 59.)

Die *Aitareyopanishad*, 5 Bll., und *Çaṅkara's* Commentar dazu, 41 Bll. Neue Abschrift. *Çaṅkara's* Commentar ist schön aber fehlerhaft geschrieben; liegt zwischen zwei Elfenbeinplatten.

Die *Aitareyopanishad* besteht aus *adhyâya* IV—VI. des zweiten *âraṇyakam*, sie ist übersetzt bei Colebrooke misc. ess. I, 47—53., bei Windischmann (die Philosophie im Fortgang der Weltgeschichte, Bonn 1834) p. 1585—1591; ferner bei Eckstein im Journal Asiatique 1833: s. Ind. Stud. I, 390—392; edirt ward sie, nebst *Çaṅkara's* Commentar durch Roer in der Bibliotheca Indica Vol. VII. Calc. 1850.

29. (Chambers 82.)

Aitareyopanishad am Schlusse: *bâhvṛicabrâhmaṇopanishad.* 4 Bll., und *Çaṅkara's* Commentar dazu, 30 Bll. *saṃvat* 1841. Neue, oft fehlerhafte Abschrift, mit Goldschnitt, zwischen zwei Elfenbeinplatten, in grünem Sammtbeutel.

93. (Chambers 129.)

Neue Abschrift der *Aitareyopanishad*, 5 Bll., nebst *Çaṅkara's* Commentar dazu, 37 Bll., ohne Datum, von derselben Hand wie Chambers 131—133.

94. (Chambers 130.)

Çaṅkara's Commentar zur *Aitareyopanishad.* 13 Bll. Grofse, steife Schrift, ziemlich neu, ohne Datum, von derselben Hand als Chambers 137b.

95. (Chambers 47.)

Der *Suparṇâdhyâya:* ein äufserst merkwürdiges Stück, jedenfalls ziemlich späten Ursprungs, nach Art des *Ṛik* in **31** *varga* getheilt, wobei indefs der Einleitungs-*varga* und der Schlufs-*varga,* der die Verheifsungen für den das Schriftchen Lesenden enthält, mitgezählt sind. Der Inhalt stimmt ganz zu der im *M. Bhârata* I, **1189—1545** gegebenen Geschichte des *Suparṇa,* oft wörtlich. **15** Bll. *saṃvat* **1691.** Accentuirt.

Da dies Schriftchen am Schlusse von nro. **97.** ausdrücklich dem *Ṛigveda* zugeschrieben wird, so mufs ich es wohl hier aufführen, obwohl es eigentlich mit dem *Ṛik* nichts zu thun hat, bemerke übrigens, dafs der *Caraṇavyûha,* s. Ind. Stud. **I, 61**, auch beim *Sâmaveda* ein *suparṇam* aufführt. Der Einleitungs-*varga,* der am Schlusse, wie bei vedischen Schriften, *Ṛishi,* Gottheit, Metrum und Gebrauch angiebt, lautet also:

sauparṇâni pavitrâṇi sûktâny ekâdaçâbhyáset ।
vâñchán putrân paçûn vittaṃ svargam âyúr anandhátâm ॥
sauvárṇaparṇam amitádyutim aprameyam, chándomayáṃ vividhayajnatanúṃ vareṇyam ।
paxau brihac ca bhaváto rathavác ca yasya, taṃ váinateyam ajaraṃ praṇámâmi nityam ॥
ye vâlakhilyâ munayáḥ prasiddhâs teshâm tapó'rdhena vivṛíddhatejâḥ ।
jâto garuṭmân paraméçvarâṇçaḥ (Accent!) *sa no 'niçâṃ raxatu paxirâjaḥ* ॥
yan máṅgalaṃ súparṇasya vinátâ 'kalpayat (Accent!*) *purâ* ।
amṛitârthaṃ práyâtasya (Accent!) *tan me bhavátu maṅgalam* ॥
suparṇâkhyâṇam ékatrinçadvárgasûktaṃ, Vâmadéva ṛishír, garuḍéndratârxyâḥ (Accent!) *Vinátâ-Kadrû-sarpâ* (Accent!) *devâ devatâs traishṭúbhaṃ chandáḥ* । *parvány adhyayane brâhmaṇâbhiçrâvaṇe cá viniyogaḥ* ॥ **1** ॥

96. 97. (Chambers 48a. b.)

Zwei Abschriften desselben Schriftchens.

96. (Chambers 48a.) **12** Bll. *saṃvat* **1590.** *Çâke* **1455** *pravartamâne plavanâmni saṃvatsare.* Ohne Accente.

97. (Chambers 48b.) **16** Bll. *saṃvat* **1691.** *Pada*-Text, accentuirt bis Bl. **10**a. incl. Am Schlufs: *ity ṛigvede sup.*

98. (Chambers 49.)

Der *Suparṇâdhyâya.* **13** Bll. Sehr zerfressen. *saṃvat* **1715.** *kârttika va di.* 4. *bhaume, vârâṇasyâṃ likhitaṃ âbhyantaranâgarajnâtiya dixata çrîrâmakṛishṇasuta dixata harirâmeṇa.*

99. (Chambers 721.)

Der *Suparṇâdhyâya.* **19** Bll. *saṃvat* **171- 1931** (!) *varshe avimukta vârâṇasîmadhye likhitam panḍyâ vîreçvara viçveçvarâya namaḥ* । — — Auf **18**a nochmals, und zwar: *panḍyâ nârâsuta vîreçvareṇa likhitaṃ bhrâ*tarar*âṃmeçvarapaṭhanârtham* ।

100. (Chambers 790 f.)

Der *Suparṇadhyâya: padapâṭha.* Accentuirt. **23** Bll. Sehr zerfressen. *saṃvat* **1692.** *adyeha avimukta vârâṇasî vâstavyaṃ* । *âbhyantaranâgarajnâtîya dîxita çrî taruṇâgnihotrî harirâmasuta harikṛishṇapaṭhanârthaṃ paṇ* । *hariçcandre kṛishṇârpaṇena likhâpitam* ।

*) Der Padacodex nro. 100. hat *akalpayat(!).*

III. Die *Sûtra.*

1. Die *Çrautasûtra.*

A. Texte derselben.

101. (Chambers 4.)

Theile von *Çâṇkhâyana's çrautasûtra: adhyâya* I—VIII. XV. XVI. Es trägt dieses *sûtram* häufig einen ganz *brâhmaṇa*-artigen Charakter, besonders in *adhy.* XV. XVI.

Der erste *adhyâya*, mit 17 *k.*, beginnt auf Bl. 1a: *yajnaṃ vyâkhyâsyâmaḥ, sa trayâṇâṃ varṇânâṃ, brâhmaṇaxatriyayor vaiçyasya ca* |

Der zweite *adhyâya*, mit 17 *k.*, beginnt auf Bl. 16a: *vasante brâhmaṇasyâ 'gnyâdheyaṃ, grîshme xatriyasya, varshâsu vaiçyasya çaradi vâ, çiçiraḥ sarvavarṇânâṃ, yâthâkâmyam ṛitûnâṃ somena yaxyamâṇasyâ, 'mâvâsyâyâṃ paurṇamâsyâṃ vâ "dadhîta çuddhapaxe vâ puṇye naxatre kṛittikâprabhṛitini triṇi phalgunîprabhṛitîni ca* |

Der dritte *adhyâya*, mit 21 *k.*, beginnt auf Bl. 35b: *samsthitâyâṃ paurṇamâsyâm indrâyeti vimṛidhe 'mâvâsyâvikâraḥ.*

Der vierte *adhyâya*, mit 21 *k.*, beginnt auf Bl. 34b: *patnîyajamânau vratyam açnîyâtâṃ prâg vatsâpâkaraṇât.*

Der fünfte *adhyâya*, mit 20 *k.*, beginnt auf Bl. 49a: *ârsheyân yâno 'nûcânân ṛitvijo vṛiṇîte somena yaxyamâṇaḥ.*

Der sechste *adhyâya*, mit 13 *k.*, beginnt auf Bl. 59a: *vyâkhyâto 'gnîshomîyaḥ prakṛitiḥ paçûnâm.*

Der siebente *adhyâya*, mit 27 *k.*, beginnt auf Bl. 68a: *prasṛipya purolâçaiḥ savanîyaiç caranti.*

Der achte *adhyâya*, mit 25 *k.*, beginnt auf Bl. 80a: *yathâ madhyandinâyaivam ûrdhva(ṃ) madhyandinât prasarpanty.* Schliefst auf Bl. 88b.

Verschiedene Hände, davon nur eine gut und alt ist, sie eben schliefst auf Bl. 88b und gehört dem *vâsudevâtmaja-jayadeva* an, *saṃvat* 1744.

Es folgen dann noch von anderer Hand, auf 34 Blättern, die 92—125 bezeichnet sind, zwei *adhyâya* aus dem zweiten Theile (IX—XVI) nämlich der funfzehnte,*) mit 27 *k.*, dessen Beginn**) aber fehlt, da Bl. 92a erst in der ersten *kaṇḍikâ* desselben beginnt, und der sechszehnte, mit 30 *k.*, der auf Bl. 107a beginnt: *prajâpatir akâmayata sarvân kâmân âpnuyâṃ sarvâ vyashṭîr vyaçnuvîyeti, sa etaṃ trirâtraṃ yajnakratum apaçyad açvamedham.* (in *k.* 3. 4. dieselben Zoten wie in der *Vâj. S.* XXIII, in *k.* 9. 10. 11. dieselben *yajnagâthâs* wie im *Aitar. Br.* und *Çatap. Br.*) *saṃvat* 1743 *li*° *dvivedî çrî vâsudevasutajayadevena*, doch ist die Hand verschieden von der obigen.

102. (Chambers 2.)

Theil von *Çâṇkhâyana's****) *çrautasûtra: adhyâya* IX—XII.

Der neunte *adhyâya*, mit 28 *k.*, beginnt auf Bl. 1a: *vyâkhyâto 'gnishṭomaḥ prakṛitir dvâdaçâhasyaikâhânâṃ ca, tasya vikâraṃ vyâkhyâsyâmaḥ* |

*) *k.* 17—27 enthält die Geschichte des *Çunahçepa*, und zwar noch etwas ausführlicher als das *Ait.-Brâhmana*. — **) Aus nro. 107. ergiebt sich der Beginn: *çaradi vâjapeyaḥ* | — ***) In der Unterschrift von *adhyâya* 9: *Çânkhyâyana.*

Der zehnte *adhyâya*, mit 21 *k.*, beginnt auf Bl. 15a: *çuddhapaxasyâshṭamyâṃ dvâdaçâhâya dîxante.*

Der elfte *adhyâya*, mit 15 *k.*, beginnt auf Bl. 31b: *vyâkhyâto dvâdaçâhaḥ prakṛitir satrâhînânâṃ, vacanalaxaṇo vikâro, dvirâtraprabhṛitayo 'hînâ dvâdaçâhaparyantâ, dvâdaçâhaprabhṛitîni satrâṇy* —.

Der zwölfte *adhyâya* (bricht auf Bl. 55b in der 26. *k.* ab) beginnt auf Bl. 39b: *hotrakâṇâṃ prâtaḥsavane karma.* (*k.* 20 ff. überaus grobe Zoten, aus *Ṛik, Vâj. S.* XXIII. und andere.) Verschiedene Hände, im Allgemeinen nicht gut.

103. (Chambers 856, 8.)

Ein Blatt aus Chambers 152, gelbes Papier; darauf steht nur eine Zeile: *nam mahad iti hotâ 'dhvaryuṃ pṛichati sûrya ekâkî carati candramâ jâyate punaḥ* | *agnir himasya bheshajaṃ bhû* — wohl aus *Çânkhây. sûtra?*

104. (Chambers 65a.)

Âçvalâyana's çrauta-sûtra, in XII. *adhyâya*. Schönes, neues, aber fehlerhaftes Manuscript, mit Goldschnitt, zwischen zwei Elfenbeinplatten.

I. mit 13 *k.* beginnt: *athaitasya samâmnâyasya vitâne yogâpattiṃ vaxyâmo, 'gnyâdheyaprabhṛitîny âha vaitânikâni, darçapûrṇamâsau tu pûrvaṃ vyâkhyâsyâmas tantrasya tatrâmnâtatvât* |

II. mit 20 *k.* beginnt auf Bl. 14b: *paurṇamâseneshṭipaçusomâ upadishṭâs, tair amâvâsyâyâṃ paurṇamâsyâṃ vâ yajeta* | (behandelt die *câturmâsyâni*).

III. mit 14 *k.* beginnt Bl. 35b: *paçâv ishṭir ubhayato 'nyatarato vâ* |

IV. mit 15 *k.* beginnt Bl 50a: *darçapûrṇamâsâbhyâm ishṭveshṭipaçucâturmâsyair atha somenordhvaṃ darçapûrṇamâsâbhyâṃ, yathopapatty eke, prâg api somenaike* |

V. mit 20 *k.* beginnt Bl. 64a: *pari hi te 'pa ishya hotar ity ukto 'nabhihiṃkṛityâponaptrîyâ anvâha* |

VI. mit 14 *k.* beginnt auf Bl. 81b: *ukthye tu hotrakâṇâm ehy û shu bravâṇi ta â 'gnir agâmi* — | bis Bl. 93a.

VII. (mit 12 *k.* beginnt Bl. 1a: *satrâṇâm uktâ dîxopasada, etenâhnâ sutyâbhi prâtaranuvâkâdyudavasânîyântâny antyâni, patnîsaṃyâjântânîtarâṇi* |

VIII. mit 14 *k.* beginnt Bl. 11b: *shashṭhasya prâtaḥsavane prasthitayâjyânâṃ purastâd anyâḥ kṛitvobhâbhyâm anavânanto yajanti* |

IX. mit 11 *k.* beginnt Bl. 26a: *uktaprakṛitayo 'hînaikâhâḥ, siddhair ahobhir ahnâm atideço, anatideçe tv ekâho jyotishṭomo dvâdaçaçatadaxiṇas tena çasyam* — |

X. mit 10 *k.* beginnt Bl. 35a: *jyotir ṛiddhikâmasya nava saptadaça prajâtikâmasya vishuvatstomo* — |

XI. mit 7 *k.* beginnt Bl. 42a: *athaiteshâm ahnâṃ yogaviçeshân vaxyâmo* — |

XII. mit 15 *k.* beginnt Bl. 47a: *gavâm ayanenâdityânâm ayanaṃ vyâkhyâtam* — |

k. 9. schliefst mit einem aus *Aitar. Br.* VII, 1. fast wörtlich entlehnten *Itihâsa: tâṃ vâ etâṃ paçor vibhaktiṃ çrauta ṛishir Devabhâgo* (s. Ind. Stud. I, 207) *vidâṃ cakâra tâm u hâ 'procyaivâsmâl lokâd uccakrâma, tâm u ha Girijâya Bâbhravyâya 'manushyaḥ provâca tato hainâm etadarvâñg manushyâ adhîyate* || 9 ||

k. 10. beginnt: *sarve samânagotrâ syur iti Gâṇagâriḥ kathaṃ hy âprîsûktâni bhaveyuḥ kathaṃ prayâjâ ity, api nânâgotrâ syur iti Çaunakas tantrâṇâṃ vyâpitvâd* — und schliefst sich nun hieran eine bis zum Schlusse (56a: die letzte *kaṇḍ.* schliefst

mit *namaḥ* *Çaunakâya n. Ç.*|) fortgeführten Untersuchung über den *pravara**), d. i. die genealogischen Verhältnisse der verschiedenen *Brâhmaṇa*-Familien, resp. deren Aufzählung, die von höchster Wichtigkeit ist; ich lasse sie deshalb hier in extenso folgen, obschon die Gestalt des Textes, auch nach Vergleichung von nro. 105.=B sehr viel zu wünschen übrig läfst:

api nânâgotrâ syur iti Çaunakaḥ, tantrâṇâṃ vyâpitvâd gṛihapatigotrânvayâviçeshâs, tasya râddhîm anu râddhiḥ, sarveshâṃ pravarâs tv âvarterann âvâpadharmitvâj

Jâmadagnâ (grâ cod.) Vatsâs, teshâṃ pancârsheyo bhârgava-cyâvanâ-'pnavânaurva-jâmadagnety

atha ha Jâmadagnânâṃ bhârgava-cgâvanâ-'pnavânety

Ârshṭishenânâṃ bhârgava-cyâvanâ-'pnavânâ-'rshṭishenâ-'nûyeti

Vidânâṃ bhârgava-cyâvanâ-pnavân-aurva-vaideti

Yăska-vâdhaula-mauna-mauka-çârkarâxi-sârshṭi-sâvarṇi-çâlaṃkâyana jaimini-daivaṃtyâgânâṃ bhârgava-vaitahavya-sâvetaseti

Çyaitânâṃ bhârgava-vainya-pârtheti

Mitrayuvâṃ vâdhryaçveti, tripravaraṃ vâ bhârgava-daivodâsa-vâdhryaçveti

Çunakânâṃ gṛitsamadeti, tripravaraṃ vâ bhârgava-çaunahotra-gârtsamadeti || 10 ||

Gotamânâm âṅgirasâ-'yâsya-gautamety

Ucathyânâm âṅgiras-aucathya-gautameti

Rahûgaṇânâm âṅgirasa-râhûgaṇya-gautameti

Somarâjakînâm â.-somarâjya-gautameti

Vâmadevânâm â.-vâmadevya-gautameti

Bṛihadukthânâm a.-bârhadukthya-gautameti

Pṛishadaçvânâm â.-pârshadaçva-vairûpety, Ashṭâdanshṭra haike 'bruvatety âṅgirasam, ashṭâdanshṭra-pârshadaçva-vairûpety

Ṛixâṇâm â.-bârhaspatya-bhâradvâja-vândana-mâtavacaseti

Kaxîvatâm â.-aucathya-gautam-auçija-kâxîvateti

Dîrghatamasâm â.-aucathya-dairghatamaseti

Bharadvâjâgniveçyânâm â.-bârhaspatya-bhâradvâjeti || 11 ||

Mudgalânâm â.-bhârmyaçva-maudgalyeti, Târxyaṃ haike 'bruvatety âṅgirasa (! *saṃ*) *târxya-bhârmyaçva-maudgalyeti*

Vishṇavṛiddhânâm (*shṇu* B) *â.-paurukutsya-trâsadasyaveti*

Gargâṇâm â.-bârhaspatya-bhâradvâja-gârgya-çyainyety (so auch B) *â.-çainya* (so auch B) *-gârgyeti vâ*

Harita-kutsa-piṅga-çankha-darbha-bhaimagavânâm âṅgirasâ-'mbarîsha-yauvanâçveti, Mandhâtâraṃ haike 'bruvatety âṅgirasaṃ Mândhâtrâ-'mbarîsha-yauvanâçveti

Saṃkṛiti-pûtimâsha-taṇḍi-çaṃvu-çaivagavânâm âṅgirasa-gaurivîta-sâṃkṛityeti, Çâktyo vâ mûlaṃ çâktya-gaurivîta-sâṃkṛityeti || 12 ||

*) Von *pravri* „wählen" *pr.* die Wahl, Wahlfähigkeit zu Priestern, die aber durch die Genealogie bedingt ist. — **) *Kuveropâdhyâya* in der *Dattakacandrika* p. 70. 71. 81 citirt auch einen *Sânkhyâyanapravarâdhyâya*. *Râdhâkântadeva* im *Çabdakalpadruma* unter *pravara* stützt sich auf den *gotrapravaraviveka* in des *Dhanamjaya dharmapradîpa*: das *Yajuhpariçishtam*, welches *pravarâdhyâya* heifst, werden wir im Verlauf unten finden.

Kaṇvânâm âṅgirasâ-'jamîlha-kâṇveti, Ghoram u haike bruvate 'vakṛishyâ 'jamîlham âṅgirasa-ghaura-kâṇveti
Kapînâm âṅgirasâ-'mahîyav-auruxayasety
atha ya ete dvipravâcanâ, yathaitachauṅgaçaiçirayo bharadvâjâḥ çuṅgâḥ katâḥ çaiçirayas, teshâm ubhayataḥ pravṛiṇîtaikam itarato dvâv itarato, dvau vetaratas trîn itarato, na hi caturṇâṃ pravaro 'sti na pañcânâm atipravaraṇam, âṅgirasa-bârhaspatya-bhâradvâja-kâty-âtkîleti (*-otkîleti?*) ‖ 13 ‖
Atrîṇâm âtreyâ-'rcanânasaḥ-çyâvâçveti
Gavishṭhirâṇâm âtreya-gâvishthira-paurvâtitheti
Cikita-gâlava-kâlava-manutantu-kuçikânâṃ vaiçvâmitra-devarât-audaleti
Çraumata-kâmakâyanânâṃ vaiçvâmitra-devaçravasa-daivataraseti
Dhanaṃjayânâṃ vaiçvâmitra-mâdhuchandasa-dhânaṃjayyety
Ajânâṃ vaiçvâmitra-mâdhuchandasâ-jyeti
Rohiṇânâṃ v.-m.-rauhiṇety
Ashṭakânâṃ v.-mâdhuchandasâ-'shṭaketi
Puraṇa-vâridhâpayantânâṃ (?) *vaiçvâmitra-devarâta-pauraṇeti*
Katânâṃ v.-kâty-âtkîlety (*-otkîlety?*)
Aghamarshaṇânâṃ vaiçvâmitrâ-'ghamarshaṇa-kauçiketi
Reṇûnâṃ v.-gâthina-vaiṇaveti
Veṇûnâṃ v.-gâthina-vaiṇaveti
Çâlaṃkâyana-çâlâxa-lohitâxa-lohita-jahnûnâṃ vaiçvâmitra-çâlaṃkâyana-kauçiketi
Kaçyapânâṃ kâçyapâ-'vatsârâ-'siteti
Nidhruvâṇâṃ kâçyapâ-'vatsâra-naidhruveti
Rebhâṇâṃ kâçyapâ-'vatsâra-raibhyeti
Çaṇḍilânâṃ çaṇḍilâ-'sita-daivaleti kâçyapâ-'sita-daivaleti vâ ‖ 14 ‖

pariçishṭam | *Bhṛigûṇâṃ na vivâho 'sti caturṇâṃ âdito mithaḥ* |
Çyaitâdayas trayas teshâm vivâho mitha eshyate (*ishy.* B) ‖ 1 ‖
shaṇṇâṃ vai Gotamâdînâṃ vivâho neshyate mithaḥ |
Dîrghatamâ aucathyaḥ (1 *ax.* fehlt) *kaxîvâṇç caikagotrajâḥ* ‖2‖
Bharadvâjâ-'gniveçy-ṛixâḥ Çuṅgâḥ Çaiçirayaḥ Katâḥ |
ete samânagotrâ syur Gargân eke vadanti vai ‖ 3 ‖
Pṛishadaçvâ Mudgalâ Vishṇuvṛiddhâḥ, Kaṇvo 'gastyo Haritaḥ Saṃkṛitiḥ Kapiḥ |
Yâskaç caishâṃ mitha ishṭo vivâhaḥ sarvair anyair Jâmadagnyâdibhiç ca ‖ 4 ‖
yâvat samânagotrâ syur Viçvâmitro 'nuvartate |
tâvad Vasishṭhaç câ 'triç ca Kaçyapaç ca pṛithak pṛithak ‖ 5 ‖
dvyârsheyâṇâṃ tryârsheyasaṃnipâte avivâhaḥ |
tryârsheyâṇâṃ pañcârsheyasaṃnipâte avivâhaḥ ‖ 6 ‖
Viçvâmitro Jamadagnir Bharadvâjo 'tha Gautamaḥ |
Atrir Vasishṭhaḥ Kaçyapa ity ete sapta ṛishayaḥ ‖ 7 ‖
saptânâm ṛishîṇâm Agastyâshṭamânâṃ yad apatyaṃ tad gotram ity âcaxate | *eka eva ṛishir yâvat pravareshv anuvartate tâvat samânagotratvam anyatra Bhṛigvaṅgirasâm gaṇâd ity asamânapravarair vivâhaḥ* |

vâsishṭheti *Vasishṭhânâm ye 'nya Upamanyu-parâçara-kuṇḍinebhya(ḥ)*
Upamanyûnâm vâsishṭhâ-'bharadvaḥsvaindra (? auch B) *-pramadeti*
Parâçarâṇâm vâsishṭha-çâktya-pârâçaryeti
Kuṇḍinânâm vâsishṭha-maitrâvaruṇa-kauṇḍinyety
Agastînâm âgastya-dârḍhacyute-'dhmavâheti Somavâho vottama âgastya-dârḍhacyuta-somavâheti purohitapravaro râjnâm; atha yadi sârshṭam (? auch B) *pravṛiṇîran mânavaila-paurûravaseti iti satrâṇi, tâny adaxiṇâni, teshâm ante jyotishṭomaḥ prishṭhyaçamanîyaḥ sahasradaxiṇo 'nyo vâ prajnâtadaxiṇo daxiṇâvatâ prishṭhyâni çameyerann iti vijnâyate sa eva hetuḥ prakṛitibhâve prakṛitibhâve*

namo brahmaṇe n. b., nama âcâryebhyo n. â., namaḥ Çaunakâya n. Ç. || 15 ||

105. (Chambers 79a.)

Dasselbe Werk. I—VI. 91 Bll. VII—XII. 56 Bll. Neue Abschrift mit Goldschnitt, zwischen zwei Elfenbeinplatten, in grünem Sammtbeutel.

B. Commentare zu den *çrautasûtra* und andere sich daran schliefsende Schriften.

106. (Chambers 448.)

Des *Varadattasuta Ânarttîya* Commentar zu dem *Çâṅkhâyanaçrautasûtra, adhyâya* I—VIII. Der Name des Verfassers ist in keinem Schlufstitel genannt, nur in den Anfangsversen von III., V., VII. 222 Bll. gute, alte Schrift, bricht in dem Anfange des neunten *adhyâya* ab. Auf Bl. 30a zweite Zeile ist eine Lücke, die auf einem besonderen Blatte vom Schreiber von nro. 107. (?) nachgeholt ist; ebenso bei Bl. 176.

I. schliefst 41a., beginnt: *purushasya buddhipûrvakâriṇo 'bhyudayam niḥçreyasam upâsitam* |
II. — 65b. — *vasante brâhmaṇasyâgnyâdheyam* |
III. — 96b. — *çâṅkhâyanakasûtrasya samam çishyahitechayâ* | *Varadattasuto bhâshyam Ânarttîyo 'karon navam* ||
IV. — 129a. — *uktâni prâk saumikâni karmâṇi* |
V. — 151b. — wie III.
VI. — 175a. — *prasṛipya purolâçaiḥ savanîyaiç caranti* |
VII. — 207a. — *vyâkhyâto 'gnîshomîyaḥ prakṛitiḥ paçûnâm* |
VIII. — 223b. — *yathâ madhyandinâyaivam ûrdhvam madhyandinât prasarpanti* |
IX. beginnt: *vyâkhyâto 'gnishṭomaḥ prakṛitir dvâdaçâhasyaikâhânâm ca* |

107. (Chambers 449 + 646.)

Der zweite Theil desselben Commentars, *adhyâya* IX—XVI., doch gehören *adhy.* IX—XI, wie es scheint, einem andern Verfasser an, dem *Dâsaçarman Munjasûnu.* Beide Handschriften sind von ein und derselben Hand herrührend, die aber von der von nro. 106. verschieden ist. Chamb. 646 enthielt Bl. 172—213, und bei Chamb. 449 lagen noch Bl. 164—169 eines andern Commentars, die als nro. 108. apart gelegt sind. 214 Bll., 135 doppelt. *saṃvat* 1631 *varshe kâ(r)ttika çu di* 11 *bhaumo* (elf *axara* ausgeschnitten) *âreṇa pûritam dvitîyârdham sûtrasya* |

IX. schliefst 21a., beginnt: *bhâshyakâragirâm yatra vinashṭam lekhanâdinâ* | *axaram tad Dâsaçarmâ Munjasûnur akalpayat* | *vyâkhyâto* etc., (ganz wie IX in nro. 106.)
X. — 50b. — wie IX, dann *ukto jyotishṭomaḥ* — |

XI. schliefst 73b. beginnt: wie IX, dann *çânkhâyanasûtrokta ekâdaçâdhyâyasya bhâshyaṃ likhyate* | *vyâkhyâto 'gnishṭomaḥ* — |

XII. — 100b. — wie III. und V. in nro. 106, nur *-nasya* statt *-naka*, dann *hotrakâṇâm* |

XIII. — 125a. — *pûrvakâriṇaç chandogâ adhvaryavaḥ* |

XIV. — 164a. — *shashṭhasyottarârdhasya**) || *oṃ* || *ekâheshv ahîneshu*

XV. — 185b. — *ca oṃ atrâdhyâye kiṃcit sûtraṃ kiṃcit khaṇḍi chaṇḍitaṃ* (?) *tat samanîshikayâ pûritam asti sa sampradâyair vimṛiçya pracâraṇîyaṃ***) || *mangalam astu çrîḥ* || *çaradi vâjapeyo 'nnâdyakâmasya* |

XVI. — 214b. — *idânîm açvamedhapurushamedhasarvamedhaikottarâ ahînâ vaktavyâḥ* |

108. (Chambers 449b.)

Fragment eines *Çâṇkhâyanasûtrabhâshya.* 164—169 Bll. Die beiden letzten Blätter von anderer Hand als die andern: auf 164a schliefst der vierzehnte *adhyâya.* Beginnt: *aikâ*] *hikaçastrâḥ* | *aikâhikaṃ çastraṃ yeshu te tathoktâḥ* | — schliefst: *sa kuruvâjapeyaḥ taṃm ity âcaxate yâjnikâḥ* | *anyâ daxiṇâ nivartate daxiṇâbhedân nâmabhedaḥ anyat sarvaṃ samânam* |

109. (Chambers 450.)

Govinda's Commentar zu *Çâṇkhâyana sûtra* XVII. XVIII., welche den Specialtitel *mahâvrata* tragen. 44 Bll. *saṃvat* 1741. *çrîrâmasûnunâ raghunâthena pûritam,* die Hälfte von 43b und Bl. 44 sind nämlich von anderer Hand als die andern Blätter.

XVII. (bis 28b.) beginnt: *athâto mahâvratasya.*

XVIII. beginnt: *uccair âhûya trir upâṅçu hiṃkṛitya.*

Der Comm. beginnt: *Madhusûdanaguruṃ vande Devamâtaṃ trayîvidam* |
Kṛishṇaṃ Vinâyakaṃ Râmaṃ Harirâmaṃ Halâyudham ||1||
sapta caitân gurûn natvâ teshâṃ vai pâdapâṅsavaḥ |
bhâshyaṃ mahâvratasyâhaṃ kurve govindasaṃjnakaḥ ||2||

110. (Chambers 215.)

Die erste Hälfte von *Ashṭâxara's* (so am Schlusse von I—III), resp. *Nârâyaṇa's* (so im Eingange und am Schlusse von VI. VII. VIII.), *Çâṇkhâyanasûtrapaddhati,* in 9 *adhyâyâs.* Die Unterschrift der drei ersten *adhyâyâs* lautet: *iti çâṇkhâyanasûtrapaddhatau kaushîtakimatânurakta malayadeçodbhavenâshtâxarâbhidhânena viracitâyâm adhy.* I—III. s. Ind. Stud. I, 393; über dieses Verhältnifs der *Kaushîtakin* zu *Çâṇkhâyana* ist leider im Innern keine Aufklärung gegeben. 163 Bll. *saṃvat* 1698. Die Zahlen 1. 98 scheinen sicher, obwohl die 9 mehr einer 4 gleicht; die Zahl 6 ist undeutlich, weil das Blatt von Würmern beschädigt ist. Keinenfalls kann es 1398 sein, wie Sir R. Chambers las. — *li. harîrâmeṇa râmakṛishṇâ*xare*ṇa* (?) *kâçyâm* |

Beginnt: *Kaushîtakaṃ praṇamâmy âdau çaṅkaraṃ padmajodbhavam* |
çaṅkhacakradharaṃ câpi Çâṇkhâyanaṃ muniprabham ||
brahmadattamataṃ sarvaṃ sampradâyapuraḥsaram |
çrutvâ Nârâyaṇâkhyena paddhatiḥ kathyate sphuṭam ||
yady api paddhatikârâ vayaṃ tathâpi paribhâshâsûtrâṇi saṃxepeṇa

*) Etwa noch zum Schlusse von XIII. gehörig? pafst dazu eben so wenig. — **) Dies bezieht sich wohl auf nro. 108.

vyâkhyâsyâmo *yajnaṃ vyâkhyâsyâma iti prathamaṃ sûtraṃ* | *yajno devatâm uddiçya dravyaparityâgas* — | Leider besonders im Anfange sehr beschädigt, sonst eine vorzügliche Handschrift eines vortrefflichen Werkes, welches sich besonders durch die vielen Hinblicke auf andere *çâkhâs* und *vedâs* auszeichnet.

I. bis **16**b. II. — **32**a. III. — **60**a. IV. — **91**b. V. — **107**b.

VI. bis **118**a., am Schlusse: *iti Nârâyaṇaviracitâyâṃ Çâ-ddhatau shashṭho 'dhy.*

VII. bis **137**a, schliefst: *Nârâyaṇapatiçarmaṇaḥ somayâjinaḥ putreṇa sampradâyasthâpanaishiṇâ viracitâyâṃ Ç-tau sapt. 'dh.*

VIII. bis **146**a, schliefst: *Nârâyaṇena Kâçyapena paçupatiçarmaṇaḥ somayâjinaḥ putreṇa Malayadeçodbhavena sampradâyasthâpanaishiṇâ viraciteyaṃ Çâ-ddhatir agnishṭomasya samâptaḥ.*

IX. bis **163**b, schliefst: *iti Çâ-ddhatau catuḥsaṃstho jyotishṭomaḥ samâptaḥ navamo 'dh-ḥ s.*

II. beginnt: *vasante brâhmaṇenâgnyâdheyam,* wie *Çâṅkh. sûtra* II, 1.

III. — *saṃsthitâyâṃ paurṇamâsyâm indrâya vimṛidheshṭiṃ kuryât,* wie *Ç. s.* III, 1.

IV. — *atha çâkhântare ishṭayaḥ prâyaçcittarûpeṇa vihitâḥ, kâmyarûpeṇâpi Taittirîya idânîṃ vihitâḥ samxepeṇâtra likhyante* |

V. — *tatra agnishṭomo 'tyagnishṭoma ukthya(ḥ) sholaçi vâjapeyâtirâtrâptoryâma iti ete sapta somasaṃsthâ yajnâḥ* | *teshâṃ prathamo 'gnishṭomaḥ kathyate* | Der Verlauf identisch mit *Çâ. s.* V, 1 etc.

IV. — *atha agnîshomîyaprasaṅgena saṃxepeṇa paribhâshâ ucyante* | *vyâkhyâto'gn°-yaḥ* etc., *Ç. s.* VI, 1.

VII. — *prasṛipya purolâçaiḥ savanîyaiç caranti, Ç. s.* VII, 1.

VIII. — *prasṛipyâdau tṛitîyasavanasya âdityagraheṇa caranti* | *Kâtyâyanâḥ sarpaṇam akṛitvâ "dit. c.* | *tatra viprapattir maha- - -kam* | *Taittirîyaiḥ saha saṃvâdo bhavati* | —

IX. — *athâgnishṭomâd anantaram atyagnishṭomaḥ kathyate, Ç. s.* IX, 1.

111. (Chambers **790**t.)

Des *çrîbhaṭṭanârâyaṇa Çânkhâyanasûtre praishâdhyâyaḥ* | **72** *âprî*-Strophen. 7 Bll. *saṃvat* **1649**, *varshe çakâtîta* **1514** *caturvedirâmacandreṇa li°*. Zerfressen, sonst aber gut. v. **1**—**20**, **33**—**67**. **71** beginnen mit *hotâ yaxat*, s. *Vâj. S.* XXI. XXVII. Beginnt: *hotâ yaxad agniṃ samidhâ sushamidhâ* —

112. (Chambers **793**c.)

Dasselbe. **14** Bll. *saṃvat* **1695**.

113. (Chambers **742**.)

Dasselbe, *pada*-Text; accentuirt bis v. **19**. **9** Bll. *li. dî. harîrâmarâmakṛishṇena,* aussen von anderer Hand: *dî* | *hariçankara nî* | *pothî* etc.

114. (Chambers **689**.)

Dasselbe, *pada*-Text, ohne Accente. **10** Bll., ohne Datum. *paṃ sûraji sûta ananteçvareṇa li°*.

115. (Chambers **856**, **9**.)

Zwei Blätter aus Chambers **333**, paginirt als **31**. **32**, aber auch als **1**. **2**., sind wohl Ergänzung der Lücke eines *ṛiksûtra,* resp. eines Commentars dazu.

Beginnt: *mahâvrate nishkevalyaṃ* | *çaste marutvatîye preṅkhâvaṭau khânayed daxiṇaṃ pûrvaṃ athottaram* —

116. (Chambers 856, 12.)

Ein Blatt aus Chambers 794: ein Anfangsblatt. Beginnt: *Çâṇkhâyanasûtrokto dâhavidhiḥ | visamâpte ced api preyân mâraṇântam ekâheshu nâsti tasya samâpanam |* Auf der Rückseite stehen acht *çloka*, die den Inhalt der 26 *adhyâya* von des *Kâtyâyana kalpasûtra* angeben, darauf noch vier, die über die *kapâla*, Opferschaalen, handeln.

117. (Chambers 335.)

Vier dem *Çâṇkhâyana* zugeschriebene Manuale für den *hotar* und seine drei Genossen. 10 Bll.

a. Beginnt: *agnishṭomâd anantaram atyagnishṭomaç ca kathyate | tatrâgnimârutâd anantaraṃ sholaçiçastraṃ bhavati |*
schliefst 4a: *iti çrîsholaçîçastram | saṃvat* 1646 *çâke* 1511. *vârâṇasîprayâgât* ------- *suta duve* ------ *sûnunâ* (?) *çrîraghunâtha li.* (das andre verwischt).

b. beginnt auf 4b: *atra pâṭhakrameṇokthya ucyate | sâkamaçvaṃ maitrâvaruṇasya |*
schliefst auf 6b: *iti maitrâvaruṇaḥ* (!) *çastraḥ* (!) *samâptam |*

c. beginnt auf 6b: *saubharaṃ brâhmaṇâchaṅsinaḥ*, bis 8b.

d. beginnt auf 9a: *nârmedham achâvâkasya*, bis 10b: *iti Çâṇkhâyanoktâchâvâkasya çastraṃ samâptam |*

118. (Chambers 743b.)

Çrîmadvidvat mukuṭamâṇikya dviva çrîçrî govardhanâtmaja dvi° çrîlaxmîdharatanûjena dvivedinâ Raghunâthena kṛitau çâṇkhâyanasûtre âptoryâme maitrâvaruṇasya prayogaḥ, vollständig, und darauf *achâvâkaprayoya*, bricht ab. 6 Bll. kleine Schrift; 17—21zeilig. 6b bricht in Zeile 12 ab.

Beginnt: *çrîgaṇeçâya namaḥ* | — *adhîtya Raghunâthena Govardhanajagadguroḥ | dvijânâm upakârâya prayogo'yaṃ prakâçyate* — am Rande || *pancadaçastome maitrâvaruṇasyâ "jyam | çoṇsâvo* 3 *â no mitrâvaruṇâ antargavyûtim uxata* ——— 4b *iti çrîmadv.* — *maitrâvaruṇasya prayogaḥ samâptaḥ* || 5a *çrîg. n.* | *adhîtya* — bis — *prakâçyate* || *tatraikaviṇçe stome 'châvâkasyâjyam | çoṇsâvo* 3 *indrâgnî âgatam.*

119. (Chambers 209a.)

Brâhmaṇâchaṅsînaḥ, am Schlusse *°sinasya, ukthyam.* 19 Bll. *saṃvat* 1712. *vârâṇasyâm li°. dixata râmakṛishṇasuta harirâmeṇa.*

Beginnt: *shashthe brâhmaṇâchaṅsînaḥ ukthyam | adhvaryo ço* (!) *ço(ṇ)sâvo* 3 *imâ nu kaṃ bhuvanâ* —

120. (Chambers 194.)

Darçapaurṇamâsahautram. Anleitung über die Verrichtungen des *hotar* beim Neumonds- und Vollmondsopfer. 14 Bll. *saṃvat* 1767 *varshe mâgha çukla navamî* 9 *budhavâre kâçyâṃ li. âbhyantaranâgarajnâtîya paṇ çrî* 5 *gaṇapatijîsuta vidyâdhareṇa |*

Beginnt: *o3m | ehi hotar ity ukte antareṇotkaraṃ praṇîtâç ca pratipadya daxiṇena prapadena barhirâkramaṇam |*

121. (Chambers 214.)

Agnishṭomasya hautram. Vom *çaṇsanam* der *ṛic.* 131 Bll. *saṃvat* 1710. Die gute, grofse Schrift des *râmakṛishṇasuta harirâma* | sein Titel in der gewöhnlichen Länge resp. mit den gewöhnlichen Fehlern. Die ersten 18 Blätter sind neu ergänzt.

122. (Chambers 333.)

Ṛik-Rituale. Beginnt: *ahargaṇaṃ vaxyâmaḥ* | *tatrâpi dvâdaçâhasya prakṛitatvâd dvâdaçâhas tâvad ucyate.* — schliefst Bl. 37b: *iti çrî ahargaṇayâga dvâdaçâhaḥ samâptaḥ.* — 37 Bll. *saṃvat* 1633. *govardhanasuta du*⁰ *laxmîdhareṇa giripure alekhi* | *)

Aufsen, auf 1a, folgende Liste: 1 *prâyaṇîyo 'tirâtraḥ:* 1 *caturvinçam ahaḥ:* 18 *trayo 'bhiplavâḥ shalahâḥ:* 6 *prishṭhyaḥ shalahaḥ:* 1 *abhijit:* 3 *svarasâmânaḥ:* 1 *vishuvân:* 3 *âvṛittâḥ svarasâmânaḥ:* 1 *viçvajit:* 6 *prishṭhyaḥ shalahaḥ âvṛittaḥ:* 6 *abhiplavâḥ shalahaḥ:* 2 *goâyushî:* 10 *daçarâtraḥ:* 1 *mahâvrataḥ:* 1 *udayanîyo 'tirâtraḥ* | *evam ekashashṭirâtraḥ* | ähnlich im Innern.

123. (Chambers 50.)

Ṛigvidhânam in vier in *çloka* abgefafsten *adhyâya.* 59 Bll. Zwei Blätter mit 27 bezeichnet, das erste lag in Chambers 631, von dem zweiten 27 ab andere Hand. *saṃvat* 1694. (*kîkâbhâîyena lishîtam* | *di* | *harîrâmma nî pothisahi viçveçvarâya namaḥ kâlabhairavâya n. ḍhuṇḍhîrâjâya n. sarasvatyai n.*)

Der, seinen Namen nicht nennende, Verfasser sagt im Anfange: *svayambhuve brahmaṇe viçvagoptre namas kṛitvâ mantradṛigbhyas tathaiva* | *vivaxur asmy ṛigvidhânaṃ purâṇaṃ purâ dṛishṭaṃ ṛishibhir mantradṛigbhiḥ* || *mantrebhyo mantradṛigbhyaç ca samâmnâyânupûrvaçaḥ* | *karmaṇâṃ ṛishidṛishṭânâṃ vidhiṃ provâca Çaunakaḥ* || *ṛishibhir vividhâ mantrâ dṛishṭâ dṛishṭaprayojakâḥ* || *nânârthâni ca karmâṇi çântipushṭyâçrayâṇi ca* | — Der Inhalt bezieht sich darauf, wie man durch die richtige Anwendung der *ṛic* (des *aghamarshaṇasûkta* etc.) Leben, Himmel, Reichthum, Nachkommenschaft und andere Wünsche erlangen und sich vor Uebeln und Fehlern schützen könne.

I. mit 31 Abschnitten schliefst 12a.

II. beginnt: *kalyâṇavâdi vânyo vâ na vâ rauti na dṛiçyate* | *japed eva namaskṛitya siddhârthaḥ saṃnivartate* || schliefst mit 35 *k.* 23b.

III. beginnt: *svâdishṭhayeti gâyatrîḥ pâvamânîr japed dvijaḥ* | *pavitrâṇâṃ pavitraṃ tu pâvamânîr ṛico japet* || schliefst mit 43 *k.* auf 43b.

IV. beginnt: *ishṭvâ çaradi vai rudram oshadhîç ca yajet tathâ* | *tasyâ'mayâ na bhavanti tathâ jîrṇâni (jîrṇâni?) yâni ca* || schliefst mit 27 *k.* auf 57b.

Bl. 58 enthält 3 *kaṇḍikâ* mit Anpreisungen des Werkes, die mit *namaḥ Çaunakâya namaḥ Çaunakâya* schliefsen.

124. (Chambers 51.)

Ṛigvidhânam, aber hier in fünf *adhyâya*, indem nämlich die Anpreisungen des Werkes (in nro. 123. auf Bl. 58) als ein fünfter *adhyâya* gerechnet sind. 38 Bll. *saṃvat* 1507 *duve (=dvivedi) govardhanasuta keçavalaxmîdharagovatsapaṭhanârtham.*

I. (Die Verse sind hier gezählt 162) schliefst 10b.

II. (187) — 19b. III. — 31b. IV. — 38a.

V. beginnt: *narâṇâṃ bhâgyahînânâm ṛigvidhânam ajânatâm* | *rigvedaḥ kalpavṛixo 'yaṃ phalaṃ naiva prayachati* ||

125. (Chambers 52.)

Ṛigvidhânam. 40 Bll. I. schliefst 10a. II. 20b. III. 31b. IV. 39a. Die Anrufung *namaḥ Çaunakâya n. Ç.* steht hier vor den drei Anpreisungsabschnitten. *saṃvat* 1701.

*) Am Schlufs der Vers des *Bhartrihari: dadatu dadatu gâlir gâlimanto bhavanto vayam iha tadabhâvâd gâlidâne 'py açaktâḥ* | *jagati viditam etad dîyate vidyamânam dadatu çaçivishânam ye mahâtyâgino 'pi* ||

varshe caitra va di 9 gurau adyeha senâpuravâstavya âbhyantaranâgarajnâtîya pari | *harîbhâîsut nâṭṇâkena* (!) *likhitaṃ* | *kṛishṇârpaṇalyakhî âpyuṃ* (!) | *vârâṇasîvâstavya dî* | *harirâṃma paṭhanârtham* |

Im Innern manche Verbesserungen von zweiter Hand, die sich am Schlusse nennt: *bâlakṛishṇena sakṛit saṃçodhya* (!) |

126. (Chambers 53.)

Jyeshṭha-ṛigvidhânam. 30 Bll. *saṃvat* 1658. *(kârttike va di 7 bhṛigau govardhanena likhitam).*

Beginnt: *çaiva çrî ananta caraṇebhyo namaḥ* | *Çaunaka uvâca* | *oṃ niyatir na hi vedânâṃ mantrâṇâṃ kalidoshataḥ* | *kalidoshanivṛittyarthaṃ dhârmikâç cakrire dvijâḥ* || *gâyatrîmantrasiddhyarthaṃ gâyatryâ tryayutaṃ japet* | — || 1 || *iti mantrasiddhiḥ* || *Çaunakaḥ* | *vaxye 'haṃ sûktamâhâtmyaṃ vargân mantraprasâdataḥ* | *çriṇudhvaṃ bhûsurâḥ* (!) *sarve viçvâsena samâhitâḥ* || *sûktânâṃ* (Bl. 2a.) *yat phalaṃ proktaṃ vargânâṃ tachatottaram* | *mantrâṇâṃ yat ph. pr. pâdânâṃ tachatottaram* ||

Es folgen dann Vorschriften, wie man durch hundert- bis abertausendfach wiederholtes Recitiren von *sûkta, varga, mantra* oder *pâda* theils Sühne und Abwehr von Uebeln, theils Heil und Glück erlangen könne.

adhyâya I. mit 40 *k.* schliefst 13b. *(iti jyeshṭha ṛigvidhâne pr. 'dh.)*

adhyâya II. beginnt: *yajno hi te japen mantraṃ vinçadvâraṃ çivâlaye* | *çrâddhamohe* (!) *tu yo bhuṅkte tasya pâpât pramucyate* || *tad viprâso japen mantraṃ daçavâraṃ dine dine* | und schliefst, mit 38 *k.*, auf 28a. mit den Worten: *iti çaunakaproktaṃ ṛigvidhânaṃ samâptam,* was eine spätere Hand in °*dhâne dvitîyo 'dhyâyaḥ* verwandelt hat. Es folgen nun noch acht *kaṇḍikâ,* die wohl ursprünglich nicht dazu gehört haben. Die erste derselben beginnt: *namaḥ çaunakâya namaḥ çaunakâya* (was dieselbe spätere Hand in *namas tubhyaṃ ç. namas tubhyaṃ ç.* geändert hat) *agnim îleti* (!) *sûktaṃ tu pâpaghnaṃ çrîkaraṃ param* | etc. ganz in derselben Weise. — Sind die beiden ersten *adhyâya* etwa einem *Purâṇa* entlehnt, (der erste Vers, das *na hi,* scheint offenbar auf ein vorhergehendes Gespräch hinzuweisen), dem diese acht *kaṇḍikâ* etwa von dem dieselben apart ausziehenden Schreiber zugesellt worden sind?

2. Die *grihyasûtra.*

A. Das *Çâṅkhâyana-gṛihyasûtra* und die daran sich schliefsenden Werke.

127. (Chambers 191.)

Das *Çâṅkhâyana-gṛihyasûtra.* In 6 *adhyâyâs.* 31 Bll. *saṃvat* 1649.

I. 28 *k.* beginnt: *athâtaḥ pâkayajnân vyâkhyâsyâmo, 'bhisamâvartsyamâno yatrântyâṃ samidham abhyâdadhyât tam agnim indhîta vaivâhyaṃ vâdâyâdya* —

II. 18 *k.* — Bl. 11b: *garbhâshṭameshu brâhmaṇam upanayetaiṇeyenâ 'jinena garbhadaçameshu vâ* —

III. 14 *k.* — Bl. 18a: *snânaṃ samâvartsyamânasyânaḍuham ity uktaṃ tasminn upaveçya keçaçmaçrûṇi vâpayati* —

IV. 19 *k.* — Bl. 22a: *mâsi mâsi pitṛibhyo dadyâd**) —

*) In IV, 10 finden sich die der bei Roth zur Lit. p. 27 angeführten Stelle des *Açvalây. grihya* entsprechenden Worte. Nach Aufzählung der *Rik-rishi* folgt hier: *Sumantuh* | *Jaimini-Vaiçampâyana-Pailasûtra-*

V. 11 *k.* beginnt Bl. 27b: *atha pravatsyann âtmann araṇyoh samidhi vâ 'gniṃ samârohayaty* —

VI. 6 *k.* — Bl. 29a: *athâto brâhmaṇaṃ brahmaṛishiṃ brahmanonim (!) indraṃ prajâpatiṃ Vasishṭhaṃ Vâmadevam* etc. s. Ind. Stud. I, 389.

128. (Chambers 216.)

Dasselbe. 39 Bll. *saṃvat* 1716. Die Mitte der Blätter ist sehr zerfressen, sonst gut. Das Schlufsblatt mit der Angabe des Orts und Schreibers fehlt; 39b bricht ab mit: *adyeha.* I. bis 12b. II. — 20b. III. — 25b. IV. — 33b. V. — 36b. VI. — 39b.

129. (Chambers 712.)

Des *Nârâyaṇa*, Sohnes des *Çrîkṛishṇajî*, Enkels des *Çrîpati*, *gṛihyapradîpakam bhâshyam.* Commentar zu *Çâṇkhâyana's gṛihyasûtra.* Der Titel steht Bl. 80a., wo das erste Kapitel (*adhyâya*) schliefst. Das letzte Blatt, Bl. 101a., geht bis zu Anfang des 11. Abschnittes (*khaṇḍa*) des zweiten Kapitels; die Seite schliefst mitten im Worte: *iti kartavyatâkalâ* |, und die folgende Seite ist leer. 101 Bll. Gute Schrift. Fünf Einleitungsverse an *Nṛisiṇha* (beginnt: *saṃsârabhogî* —) dann *athâtaḥ p. vy.* |

130. (Chambers 687.)

29 Bll. Unvollständig. Kleine, gute, blasse Schrift; 15 Zeilen auf der Seite.

Bl. 21a, L. 2: *iti çâṇkhâyanâmnâya gṛihyasmṛiti vivaraṇe prathamo 'dhyâyaḥ* | — Commentar zu *Çâṇkhâyana's gṛihyasûtra.* Der Name des Verfassers ist nicht genannt. — Auf Bl. 29 b. lin. ult. schliefst die Erklärung des 17. Abschnittes des zweiten *adhyâya*, und da das ganze *sûtra* 6 *adhyâyâs* hat, so ist kaum der dritte Theil des Ganzen auf diesen 29 Blättern enthalten.

Beginnt: *namasyâmi gurûn sarvân prajnânugrahalipsayâ* |
alpajno 'pi prasâdena teshâṃ sâdhv eva jalpati || *athâtaḥ pâkayajnân vyâkhyâsyâmaḥ* |

Beigefügt habe ich ein hierhergehöriges Blatt aus Chambers 794, paginirt als 3-? Darauf schliefst: *iti Çâṇkhâyanagṛihyasmṛitiçâstra vivaraṇe dvitîyo 'dhyâyaḥ samâptaḥ* | von anderer Hand ist zugefügt: *duve çrî vatsa du* | *somanâtha du* | *vejanâtha du govardhana du* | *laxmîdhareṇa likhitam.*

131. (Chambers 856, 11.)

Ein Blatt aus Chambers 794, paginirt als 14; auf a. schliefst: *iti çrîmadvyâvahârikopâdhyâyadharaṇîdharasûnunâ dayâçaṇkareṇa kṛite Çâṇkhâyanagṛihyasûtrasya prayogadîpe vâstoshpatîye karmaṇi râtrivihitaḥ sthâlîpâkaḥ* | *tato jyotirvidukte çubhalagne putrapautrâdisahitaḥ sapatnîko yajamânaḥ*——| —*Nârâyaṇabhâshyakṛit (t)v imâny eva sûktâni shaḍaṇgasahitâni japed ity âha — atra Nârâyaṇabhâshyekâramataṃ tu nirmûlam eva* |

132. (Chambers 199.)

Çaṇkhâyanagṛihyasûtre bâlâvabodhapaddhatiḥ, in 4 *adhyâya.* 31 Bll. *saṃvat* 1639. *kâçyâṃ li.* Kleine Schrift, 17 Zeilen auf der Seite.

bhâshya-Gârgya-Babhru-Bâbhravya-Mandu-Mândavyâh | *Gârgî* | *Vâcaknavî* | *Vadavâ* | *Prâtitheyî* | *Sulabhâ* | *Maitreyî* | *Kaholam* | *Kaushîtakim* | *Mahâkaushîtakim* | *Suyajnam* | *Çânkhâyanam* | *Açvalâyanam* | *Aitareyam* | *Mahaitareyam* | *Bhâradvâjam* | *Jâtûkarnyam* | *Paingyam* | *Mahâpaingyam* | *Bâshkalam* | *Gârgyam* | *Çâkalyam* | *Mândûkeyam* | *Mahâdamatram* | *Audavâhim* | *Mahaudavâhim* | *Sauyâmim (-jâmim* 135 und zweite Hand in 128*)* | *Çaunakim* | *Gautamim* | *Çâkapûnim (Çâk.* | *Gaut.* in 128 und 135*) ye cânye âcâryâs te sarve tripyantv iti.* Die Erwähnung des *bhârata, mahâbharata, dharma* fehlt hier also, statt deren steht *bhâshya.* Auch in den andern Namen bedeutende Verschiedenheiten von *Açvalâyana,* siehe unter nro. 136.

Beginnt: *Bahvṛicâṃ svaçâkhâvihitapûrvagurûpadishṭasmârtakarmânushṭhânakrama-vivaraṇât samâsato(!) smârtakarmâ 'nushṭheyam* | *yathâ* | *pûrvaṃ tâvat ashṭâcatvâriṇçatsaṃskârânvito brâhmaṇaḥ syât* | *tatra smârtâḥ shaḍviṇçatiḥ* | *çrautâç caturdaça* | *ashtau câtmaguṇâḥ* | *atha smârtâ, yathâ* | *prathamato garbhâdhânam* | — —*(iti) ashṭâcatvâriṇçat saṃskârâḥ* | *tân âha granthântare* | *atha Çâṇkhâyanagṛihya âvasathyâdhânakâlâḥ* |

I. bis 10a. II. — 17a. III. — 23a. IV. — 31b.

133. (Chambers 399.)

Des *Naimishîya-somasudrâmacandra Çânkhâyanagṛihyapaddhati:* in 5 *adhyâyâs.* Viele Citate. 118 Bll. Vorzügliche Handschrift; das Schlufsblatt mit dem Datum fehlt. Bl. 118b schliefst also: *iti — pañcamo'dhyâyaḥ* | *ṛigvedâmvunidhau munir ghaṭabhavaḥ çrîmajjaṭâmadvijaḥ(!)* | *çrîmadratnapuradyulokamaghavaçrîrâmacandrârcitaḥ* | *âyâd vandhuvivâhakarma* —.

Beginnt: *sûnoḥ çrîdharamâlavasya çivadâsâkhyâd urukhyâtitaḥ saṃmrâḍ-agnicid âpa yasya janakaḥ çrîsûryadâso janim* | *yanmâtur yaçasâ diço daça viçâlâxyâ valaxâ, vyadhâchrîçâṇkhâyanagṛihyapaddhatim asau râmo vasan Naimishe* || *tatrâyaṃ sarvahomeshu sâdhâraṇo vidhiḥ* | *idhmânâm aratnimâtrapratipâdane 'gnisthâpanasyâ 'ratnimâtratvaṃ pratipâditaṃ Karkopâdhyâyaiḥ* |

I. hat 28 *k.* II. (17 *k.*) beginnt Bl. 63a: *athopanayanam* | III. (14 *k.*) beginnt Bl. 76a: *athâdhîtavedasya cîrṇavratasya* — | IV. (18 *k.*) beginnt Bl. 90a: *atha çrâddham ucyate.* V. (19 *k.*?) beginnt Bl. 113b: *atha vâpîkûpataḍâgâdau svakârite mâtṛipûjâ* |

134. (Chambers 653b.)

Des *Keçavajînandaçarman çrâddhakârikâ.* 89 *vv.* 9 Bll. Sehr zerfressen. Beginnt: *çrîguruṃ daxiṇâmûrtiṃ praṇamya pitarân(!) ṛishîn* | *vaxye Çâṇkhâyanaçrâddhapaddhatikramakârikâḥ* || 1 || *tîrthaprâptir dravyasampad dvijânâṃ yogo darçaḥ saṃkramaḥ çrâddhapaxaḥ* | —

135. (Chambers 728.)

Aufsen *brahmayajnâdividhi:* die bei verschiedenen Ceremonien, bei *saṃdhyâ, snâna, madhyâhnasaṃdhyâ, brahmayajna, tarpaṇa, devapûjâ* und *vaiçvadeva* zu gebrauchenden *ṛic* etc. — 9 Bll. *saṃvat* 1658. *duve viçvânâthasuta duve sûrajînâ li(khi)tam* |

Beginnt: *oṃkârasya brahmâ ṛishiḥ* | *paramâtmâ devatâ* | *gâyatrî chandaḥ* | *sarvakarmârambhe viniyogaḥ* | *oṃ vishṇuḥ* 3 *oṃ hariḥ* 3 || *apavitraḥ pavitra iti Vâmadevo vishṇur anushṭup* | darauf folgt diese *ṛic* selbst || *idaṃ vishṇur iti Medhâtithir vishṇur gâyatrî* | es folgt die *ṛic* selbst — u. s. w.

Die Aufzählung der *âcârya* im *tarpaṇam* 6a ist identisch mit der im *Çâṇkhâyanagṛihya* IV, 10.

B. Das *gṛihyasûtram* des *Âçvalâyana* und die daran sich schliefsenden Werke.

136. (Chambers 65b.)

Das *gṛihyasûtra* des *Âçvalâyana,* in 4 *adhy.* 36 Bll.

adhy. I. (mit 24 *k.*) beginnt: *uktâni vaitâ(nikâ)ni, gṛihyâni vaxyâmas, trayaḥ pâkayajnâ hutâ, agnau hûyamânâ anagnau prahutâ brâhmaṇabhojane brahmaṇi hutâḥ* |

II. (mit 10 *k.*) beginnt Bl. 16a: *çrâvaṇyâṃ paurṇamâsyâṃ çravaṇâkarmâ, 'xatasaktûnâṃ navaṃ kalaçaṃ pûrayitvâ darvîṃ ca baliharaṇîṃ nave çikye nidadhâty* — ।
III. (mit 12 *k.*) beginnt Bl. 22a: *athâtaḥ panca yajnâ, devayajno bhûtayajnaḥ pitṛiyajno brahmayajno manushyayajna iti tân etân yajnân ahar ahaḥ kurvîta* ।
IV. (mit 8 *k.*) beginnt Bl. 48b: *âhitâgniç ced upatapet prâcyâm udîcyâm aparâjitâyâṃ vâ diçy udavasyet* — । Nach dem Schlusse 36a: *namaḥ Çaunakâya n. Ç.* ॥ 8 ॥ — folgt noch ein Gebet an die Hausgottheiten: *atha gṛihabalidevatânâṃ kîrtayishyâmo yatra yatra vasanti te* । *dvâre pitâmahaṃ vidyât prakrite ca umâpatim* । etc. *vaivasvatakule jâtau dvau çyâmaçabalau çunau* (statt *çvânau!*) । *tâbhyâṃ piṇḍo mayâ datto raxetâṃ pathi mâṃ sadâ* । —

Die von Roth zur Literatur und Geschichte p. 27 mitgetheilte Stelle, III, 4, in welcher die *ṛishi* und andere Verfasser heiliger Schriften aufgezählt werden, lautet vollständig also: *devatâs tarpayati, prajâpatir brahmâ vedâ devâ ṛishayaḥ sarvâṇi chandânsy oṃkâro vashaṭkâro vyâhṛitayaḥ sâvitrî yajnâ dyâvâpṛithivî antarixam ahorâtrâṇi saṃkhyâḥ siddhâḥ samudrâ nadyo girayaḥ xetraushadhivanaspati-gandharvâpsaraso nâgâ vayânsi gâvaḥ sâdhyâ viprâ yaxâ raxânsi bhûtâny evamantâny, atha ṛishayaḥ çatarcino mâdhyamâ Gṛitsamado Viçvâmitro Vâmadevo 'trir Bharadvâjo Vasishṭhaḥ pragâthâḥ pâvamânyăḥ xudrasûktâ mahâsûktâ iti, Prâcînavîti, Sumantu-Jaimini-Vaiçampâyana-Paila-sûtra-bhârata-mahâbhârata-dharmâcâryâ*), Jânanti-Bâhavi-Gârgya-Gautama-Çâkalya-Bâbhravya-Mâṇḍavya-Mâṇḍûkeyâ, Gârgî Vâcaknavî, Vaḍavâ Prâtitheyî, Sulabhâ Maitreyî, Kaholaṃ, Kaushîtakaṃ, Mahâkaushîtakam, Paiṅgyam, Mahâpaiṅgyaṃ, Suyajnaṃ, Çânkhâyanam, Aitareyaṃ, Mahaitareyaṃ, Çâkalaṃ, Bâshkalaṃ, Sujâtavaktram, Audavâhiṃ, Saujâmiṃ, Çaunakam, Âçvalâyanaṃ, ye cânye âcâryâs, te sarve tṛipyantv iti pratipurushaṃ pitṛîns tarpayitvâ gṛihân eti* —

137. (Chambers 79b.)

Dasselbe Werk. 34 Bll.

138. (Chambers 377.)

Nârâyaṇabhaṭṭa's aurddhvadehikapaddhati: an *Âçvalâyana* sich anschliefsend?
30 Bl. Gut; ohne Datum, aber *li*° *sarveçvaropămta (!) mahâjanopanânmâ (! mnâ)* ।
Beginnt: *bhaṭṭarâmeçvarasuto bhaṭṭanârâyaṇaḥ sudhîḥ* ।
natvâ çivau (ein *ax.* fehlt) *saṃcârya tanute 'ntyeshṭipaddhatiḥ(ṃ!)* ॥
âsannamaraṇâdikaṃ putrâdis tîrthe nîtvâ prâyaçcittaṃ kârayet - - ।
Am Schlusse heifst es: *Âçvalâyanamârgeṇa santi paddhataya(ḥ) çatam* ।
tâbhyas tv asyâṃ viçesho yaḥ paṇḍitaiḥ so 'vadhâryatâm ॥

139. (Chambers 173.)

Verschiedenes *gṛihya*-Ceremoniell. 41 Bll. *saṃvat* 1692. *vârâṇasîsthite dixatarâmakṛishṇasuta harîrâmeṇa likhitam.*
Beginnt: *âvasathyâgnikarma homâdi likhyate* ।
Bl. 2b: *atha balidânam* — an die verschiedenen Götter.
Bl. 6a: *vaiçvadevapûrvakaṃ vṛiddhiçrâddhaṃ* । *anvâraṃbhaṇayâga likhyate* ।
Bl. 6b: *atha paurṇamâsayâgo likhyate* ।
Bl. 10a: *atha darçayâga likhyate* ।

*) Ob etwa das *sûtra* als das Werk des *Sumantu* zu fassen ist? das *Bhârata* als dem *Jaimini*, das *Mahâbhârata* als dem *Vaiçampâyana*, das *dharma(-çâstra?)* als dem *Paila* zugehörig?

Bl. 11a: *sarpabalikarma likhyate* |

Bl. 17b: *tato 'nantaraṃ ṛishitarpaṇaḥ* bis zum Schlusse, wo: *iti ṛishitarpaṇa samâptaḥ.* Ganz nach der Art der unter nro. **136** aus *Âçvalâyanagṛihya* III, 4 angeführten Stelle und daher vielfach von Wichtigkeit.

140. (Chambers 226.)

Das *bahvṛicâhnikam* des *Kamalâkarabhaṭṭa,* Sohnes des *Râmakṛishnabhaṭṭa,* der wieder Sohn des *çrîmajjagadgurumîmâṇsakanârâyaṇabhaṭṭa* heifst. 145 Bll. *saṃvat* 1843 *bhadrapâdamâse çuklapaxe* 3 *çanavâra* | Ganz in der Art des *chandogâhnikam:* vorzüglich reich an Citaten (*madanapârijâte pitâmahokteḥ, Vishṇuḥ, Mâdhavîye Vâmanapurâṇe, Yama, madanaratne Hârîtaḥ, Baudhâyana, Çâṅkhâyana* etc.)

Yajurveda.

a. Der schwarze *Yajus.*

s. Ind. St. I, 68—100.

141. (Weber 1.)

Verschiedene zur Literatur des *Taittirîya-Veda* gehörige Schriften, ganz oder Auszüge daraus, aus Handschriften des East India House und der Wilsonschen Sammlung in der Bodleiana zu Oxford; in lateinischer Umschrift.

1. Der *kâṇḍânukrama* zur *Âtreyî-çâkhâ:* zunächst ein Abschnitt in Prosa, dann 34 denselben erläuternde Verse, endlich der Commentar eines Ungenannten zu beidem. Aus E. I. H. 965. 14 Bll. Bis Bl. 5a Mitte nur reicht (und ist verglichen) E. I. H. 1623. Ohne Datum.

2. Das *prâtiçâkhyasûtram:* in zwei *praçna.* Aus Bodlei. Wils. 504. Bl. 6 bis 17. Die ersten 5 Blätter fehlen. Ohne Datum. Beginnt im vierten Abschnitt des ersten *praçna.*

3. Notizen über den Londoner Codex der *Taittirîya-saṃhitâ* E. I. H. 1701. 1702. *saṃvat* 1854. — über *Mahâdeva's* Commentar zum *sûtram* des *Satyâshâḍha Hiraṇyakeçi.* Bodlei. Wils. 68. — und über einige andere dergleichen Handschriften Bodlei. Wils. 450. 398. 394. 468. 361 (*Pada*-Codex des ersten Buches der *T. s. saṃvat* 1860.)

4. Fragment von *Bhaṭṭa-Bhâskara-Miçra's* Commentar zur *Taittirîya-saṃhitâ,* nämlich der zu IV, 5, 1—10 gehörige Theil; s. Indische Stud. II, 18 ff. Aus E. I. H. 1625b. 65 Bll.

5. Notizen über das dritte Buch des *Taittirîya-brâhmaṇa* und *Sâyaṇa's* Commentar dazu, nebst Auszügen daraus; s. Indische Stud. I, 90 ff. Aus E. I. H. 1145.

6. Notizen und Auszüge aus dem *Taittirîya-âraṇyaka,* E. I. H. 1738, so wie aus *Sâyaṇa's* Commentar dazu. E. I. H. 1339 und 2384. s. Indische Studien II, 79 ff. 207 ff.

142. (Chambers 40.)

Schöne Handschrift, aber neu, inkorrekt, ohne Datum; grofses Format.

a. Ein *mantrârshâdhyâya,* d. i. eine *ṛishyanukramaṇî* zu dem unter b. folgenden Werke. 8 Bll.

Beginnt: *atha câràyaṇîyânâṃ granthakrameṇârshaṃ vyâkhyâsyâmaḥ* | auf den Schlufs folgen zwei *çloka: mantrasyârshaṃ na saṃspṛiçya yo hi mantraṃ japen naraḥ* | *sa gachen narakaṃ ghoraṃ tasmân mantrârsha uddhṛitaḥ* || *prajâpati-*

mukhât pûrvam ârsham chandaç ca daivatam । *yogaḥ prâpto 'trimuninâ bodho Laugâxiṇâ tataḥ* ॥

b. Die *Kâṭhaka*-Recension des *Yajurveda* in der *Carakaçâkhâ* (resp. *Cârâyaṇîya-çâkhâ*). Das Werk ist in fünf *grantha* getheilt; die drei ersten davon zerfallen wieder zusammen in 40 einzeln benannte *sthânaka:* der vierte besteht aus den in den drei ersten enthaltenen *yâjyânuvâkyâs;* der fünfte enthält die zum Pferdeopfer gehörigen *mantra* und besteht aus 13 ebenfalls einzeln benannten *anuvacana.* Die drei ersten *grantha* fügen in den Unterschriften dem *„Carakaçâkhâyâm"* je noch ein *„iṭhimikâyâm"* (I) *„madhyamikâyâm"* (II) und *„orimikâyâm"* (III) bei; der erste und der letzte dieser drei Beinamen sind unerklärt. 356 Bll.

Der Inhalt und der Gang des Werkes entspricht im Allgemeinen der *Taittirîya-saṃhitâ,* besonders in Bezug auf die vielen *brâhmaṇa*-artigen Stellen, die sich darin, wie in dieser finden: s. übrigens Ind. Stud. I, 69. 70. II, 26 ff.

Der erste *grantha* Bl. 1—147a enthält 18 *sthânaka (*1. *puroḍâça nâma.* 2. *adhvaram.* 3. *jyotirikam (!).* 4. *graha.* 5. *yajamâna.* 6. *agnihotrabrâhmaṇam.* 7. *âlobhî.* 8. *diçaḥ**). 9. *utsîdanam.* 10. *âgnâvaishṇavam.* 11. *mârutam.* 12. *payaḥ.* 13. *paçubandha.* 14. *vâjapeya.* 15. *râjasûya.* 16. *agniviçikâ.* 17. *dhruvaxiti.* 18. *camâ).*

Der zweite *grantha* (Bl. 147b—258b) enthält 12 *sthânaka (*19. *sâvitra.* 20. *apetavîta.* 21. *pancacûḍa.* 22. *svarga.* 23. *dixita.* 24. *sâxi.* 25. *ishu.* 26. *dhishṇya.* 27. *vâcaspati.* 28. *âyushya.* 29. *dîrghajihvî.* 30. *pâtnîvatam).*

Der dritte *grantha* (Bl. 259a—337b) enthält 10 *sthânaka (*31. *puroḍâçabrâhmaṇam.* 32. *yajamânabrâhmaṇam.* 33. *satrâṇi.* 34. *ekâdaçinî.* 35. *prâyaçcitti.* 36. *câturmâsyâni.* 37. *savâḥ.* 38. *sautrâmaṇî.* 39. *yadakrandaḥ.* 40. *hiraṇyagarbham).*

Der vierte *grantha* wird nicht besonders aufgeführt, da er eben in den drei ersten schon enthalten ist. Bl. 337b.

Der fünfte *grantha* (Bl. 337b—356a) enthält, wie bemerkt, 13 *anuvacana (*1. *panthânuvacanam.* 2. *gaṇânuv.* 3. *arvânuv.* (cod. *anurvâcavac.!*) 4. *meshânuv.* 5. *mitânuv.* 6. *jîmûtânuv.* 7. *indrânuv.* 8. *petvânuv.* 9. *rohitânuv.* 10. *somânuv.* 11. *namaskâravacanam.* 12. *alivandânuv.* 13. *çâdânuv.)*

Als Beispiel der Unterschriften führe ich die Schlufsunterschrift an: *ity ekottaraçatâdhvaryuçâkhâprabhedabhinne çrîmadyajurvedakâṭhake carakaçâkhâyâm açvamedho nâma pancamo granthaḥ sampûrṇaḥ* । *sampûrṇâ carakaçâkhâ.*

143. (Chambers 792i.)

Ein *rudrâdhyâya,* accentuirt, kleine niedliche Schrift. Schliefst sich an den *Taittirîya-Yajus* an; aufsen bezeichnet als *Âpastambeya rudrajapa* (: da der Text mit dem Londoner Codex der *Taitt. saṃhitâ* stimmt, so gehört dieser letztere wohl der *Âpastambeyaçâkhâ* an?). 20 Bll. Kleines Format, kleine, gute Schrift. (12 ist neu ergänzt, 13 beschädigt.) Im Anfange das *Çatarudriyam,* entsprechend *Taitt. saṃhitâ* IV, 5, 1—11. s. Ind. Stud. II, 16 ff. (damals waren mir Bl. 7—20 noch nicht bekannt, die ich erst später in Chambers 790 vorfand.)

144. (Chambers 36.)

Taittirîya-âraṇyaka II. III. 7 Bll. VII—X. 21 Bll. Ohne Datum. *Adhy.* VII—X. sind theilweise übersetzt in Anquetils Oupnekhat, desgl. in den Ind. St. II, 207—

*) Nach dem Anfangswort benannt: so mehrfach.

236. 78—100. Der Text von VII—IX. ist herausgegeben von Roer in der Bibliotheca Indica vol. VII.

145. (Chambers 856, 7.)

Ein Blatt aus Chambers 2., bezeichnet als 6, scheint zur Ergänzung der Lücke eines *brâhmaṇa*-Codex dienen zu sollen; enthält Schlufs von *kaṇḍ.* 5 und Anfang von *kaṇḍ.* 6, wohl aus einer *Taittirîya*-Schrift? s. *Taitt. âr.* IV, 1.

Beginnt: *na bhûmim anvârabhya japaty asyai pratishṭhâyai mâ chitsi pṛithivî mâtar mâ mâ hiṅsîr mâ mo doshîr**) *madhu manishye madhu vanishye madhu janishye, madhumatîm adya devebhyo vâcaṃ vadishyâmi cârum manushyebhya, idam ahaṃ pañcadaçena vajreṇa pâpmânaṃ bhrâtṛivyam avabâdha iti saptadaçena vâ* ‖ 5 ‖ *mânusha ity ukto deva savitar etaṃ tvâ vṛiṇate* —

146. (Chambers 125.)

Die *Taittirîyopanishad*, d. i. *Taitt. âr.* VII. VIII. IX. 6 Bll. Ohne Datum.

147. (Chambers 126.)

Neue Abschrift von nro. 146. 13 Bll.

148. (Chambers 222.)

Çaṅkara's Commentar dazu. 33 Bll. Ohne Datum. Herausgegeben von Roer in der Bibliotheca Indica Vol. VII.

149. (Chambers 330.)

Dasselbe Werk. 93 Bll. VII. bis 33a. VIII. bis 82a. IX. bis 93b. Ohne Datum.

150. (Chambers 716.)

Baudhâyanokta liṅgapratishṭhâvidhi. 4 Bll. *saṃvat* 1807. *kâçyâṃ li. vidyâdhareṇa.* Blatt 2 ist mit Silberpünktchen besät, wie mehre andere der von *Vidyâdhara* geschriebenen Handschriften. Blatt 3 mit goldenen Blättern gezeichnet. Blatt 4 lag in Chambers 794.

Beginnt: *atha Baudhâyanokta liṅg-dhiḥ* | *tatrâdau kâlaḥ vishṇudharme* | *caitre (vâ?) phâlgune vâpi jyeshṭhe vâ mâdhave tathâ* | *mâghe vâ sarvadevânâṃ pratishṭhâ çubhadâ site* | die Schreibart *suvar* etc. in den citirten *mantra* zeigt, dafs sich das Ritual wirklich an den *Taitt. V.* anschliefst. Am Schlusse: *iti Baudhâyanasûtroktaliṅgapratishṭhâvidhi* |

151. (Chambers 668.)

Bhaṭṭakamalâ(kara?)kṛito liṅgârcâpratishṭhâvidhi | 7 Bll. Ohne Datum; inkorrekt.

Beginnt: *atha Baudhâyanasûtraṃ vikramîṃ (!) cânusṛitya liṅgârcâpratishṭhocyate* | *yajamânaḥ pûrvoktakâle pûrvedyuḥ daçadvâdaçashoḍaçânyatarahastam maṇḍapaṃ kṛitvâ "gneye hastamâtraṃ caturasraṃ kuṇḍaṃ sthaṇḍilaṃ vâ* —

152. (Chambers 790q.)

Vedapârâyaṇavidhiḥ: schliefst sich an den *Taitt. Yajus* an, da darin: *sâṃhitîbhyo devatâbhya upanishadbhyo yâjnîkebhyo d. u. vâruṇîbhyo d. u.* Verehrung geweiht wird; *atharvabhyo* ist erst am Rande nach *ṛigbhyo yajurbhyaḥ sâmabhyaḥ* hinzugefügt. 2 Bll.

Auf 1b schliefst: *vedapârâyaṇopakramavidhiḥ* | *atha v-ṇakalaçe pratishṭhâpanâdiprakâraḥ;* 2a bricht ab mit: *iti v-ṇe kalaçapratishṭhâprakâraḥ* | *athânaçnatpârâyaṇavidhiḥ* |

*) Hiernach ist in *Çatap. Br.* I, 5, 1, 25 die richtige Lesart *mâ mo doshishtam*, von √ *dush*, und bitte ich das in meiner Ausgabe p. 132, 18. 19. p. 134, 14. darüber Gesagte zu streichen.

b. Der weiſse *Yajus.*

I. Die *Vâjasaneyi-Saṃhitâ.*

A. Der Text derselben in der *Mâdhyandina*-Schule.

153. 154. (Chambers 29. 30.)

Erster und zweiter Theil, *adhyâya* I—XX und XXI—XL. *saṃhitâpâṭha.* Accentuirt. 159 Bll. und 107 Bll. *saṃvat* 1653 (nro. 153 *varshe mârgaçîrshamâse çuklapaxe daçamyâṃ tithau bhṛiguvâsare adyeha stambhatîrthavâstavya* — bricht ab nro. 154 *caitramâse çuklapaxe saptamyâṃ tithau bhaumavâsare adyeha* — bricht ab.) Eins der schönsten Manuscripte der Sammlung.

Herausgegeben ist die *Vâjasaneyi-saṃhitâ* von A. Weber, Berlin 1848—1852; *adhyâya* IX. X. erschienen 1846. 1847 als: *Vâjasaneyi-Saṃhitae specimen*, zugleich in lateinischer Uebersetzung und mit lateinischem Commentar. — Einzelne Stücke der *Vâjas. s.* finden sich bei Colebrooke misc. ess. I. übersetzt; theils dieselben, theils noch einige andere sind als *upanishad* in Anquetil's *Oupnekhat* enthalten, nämlich *Îçâvâsya* (XL. Ind. Stud. I, 298 ff.), *Tadeva* (XXXII. Ind. Stud. I, 381 ff.), *Çatarudriya* (XVI. Ind. Stud. II, 14 ff.), *Çivasaṃkalpa* (XXXIV, 1—6. Ind. Stud. II, 51 ff.), *Purushasûkta* (XXXI.)

155. 156. (Chambers 31. 32.)

Erster und zweiter Theil: *saṃhitâ*-Text im *dîrghapâtha* d. i. mit vielen Verdoppelungen der Buchstaben; ohne Accente. 118 und 74 Bll. *saṃvat* 1840. Neue Abschrift.

157. 158. (Chambers 33. 34.)

Erster und zweiter Theil: *saṃhitâ*-Text, ohne Accente. 220 und 132 Bll. Grobe Schrift, ganz neu, ohne Datum. In nro. 157 sind Bl. 1—35 accentuirt, Bl. 36, 37 fehlen, ein Blatt ist zwar mit 36 bezeichnet, dasselbe enthält aber ein Stück des 25. *adhyâya*, obschon in nro. 158 an der betreffenden Stelle (Bl. 40) nichts fehlt.

Nro. 158. schlieſst auf Bl. 132: *iti saṃ çrî Yâjnavalkya vâjasaneyâṃ(!) saṃhitâyâṃ pâṭhe catvâriṇço 'dhyâyaḥ* ı

159. (Chambers 756.)

Erster und zweiter Theil: *saṃhitâpâṭha,* aber auſser den Anfangs- und Schluſsworten sind nur noch einzelne Worte jeder *kaṇḍikâ* angegeben. Accentuirt. 24 Bll. 1782 *li. hṛidayarâmagopâlajîsutena kâçyâm.* Kleines Format, sehr kleine, niedliche Schrift: 19zeilig, circa 50 *axara* auf der Zeile. Die Blätter zum Theil mit Gold- oder Silberpünktchen überstreut. *Adhyâya* XXXV steht auf 14 b zwischen XX und XXI, und auf Bl. 23, wo er stehen sollte, findet sich nur *apeto*⁰ *pancatriṇço 'dhyâyaḥ* ı

160. 161. (Chambers 27. 28.)

Erster und zweiter Theil: *pada*-Text, im *dîrghapâtha (iti vâjasaneyapade saṃhitâyâṃ dîrghapâṭhe —)* 171 und 111 Bll. *saṃvat* 1839 *Çâke* 1704 (in nro. 160. *paramâdî nâmasaṃvatsara*).

162. (Chambers 791 a.)

Der zweite Theil, *adhyâya* XXI—XL: *padapâtha,* hie und da accentuirt. 158 Bll.; mit Hinzuziehung der in Chambers 66. gelegenen Blätter nunmehr fast vollständig; 144 doppelt; es fehlen nur 8, 9, 49, 51, 54, 57, 58, 82, 84. Sehr zerfressen.

B. Schriften zur Erklärung der ***Vâjasaneyisamhitâ*** in der ***Mâdhyandina***-Schule.

163. (Chambers 35.)

Kâtyâyana's prâtiçâkhyasûtra in acht *adhyâya;* bezieht sich auch auf andere Schulen, aufser den *Mâdhyandinâs. samvat* 1680. *mâgha çuddha trayodaçyâm, stambhatîrthe nâgarajnâtinâ laxmîdharâkhyena viprena sutânâm paropakritaye câlekhi* |

Schliefst: *ity âha svarasamskârapratishthâpayitâ bhagavân Kâtyâyanah* |

164. (Chambers 454.)

Des ***Ûvata,*** Sohnes des ***Ânandapuravâstavyabhattavajrata, mâtrimodaka*** genannter Commentar dazu. 98 Bll., ohne Datum; gute, grofse Schrift. Zwischen 17 und 18 ist eine Lücke.

Beginnt: *yasya bhringâvalih kanthe srutadânâmbupûrite* |
bhâti tu drâxamâleva sa vah pâyâd ganâdhipah ||
japâdau nâdhikâro 'sti samyak pâtham ajânatah |
prâtiçâkhyam *ato jneyam samyak pâthasya siddhaye* ||

I. schliefst 21b. II. 30a. III. 50a. IV. 79b. V. 88b. VI. 93b. VII. 94b. VIII. 98a.

165. (Weber 13, 4.)

Auszug aus ***Kâtyâyana's sarvânukramanî,*** nebst einer *anuvâkânukramanî.* Aus E. I. H. 309. 965.

166. (Chambers 38.)

Des *pandita* ***çrîhalâkhya*** *paddhati* dazu. 122 Bll., deren einige sehr verkohlt, andere zerlumpt; verschiedene Hände. Bl. 121 und 122 fanden sich in Chambers 794 vor. 122a bricht in den *paribhâshâs* ab, so dafs der Schlufs fehlt.

Auf Bl. 48b schliefst der erste *adhyâya: iti* ***sarvânukramanikâpaddhatau prathamo*** *'dhyâyah:* der Schlufs eines zweiten ist nicht angegeben; auf Bl. 38a ist am Rande von späterer Hand zugefügt: *panditaçrî****halâkhya****kritâyâm* ***anukramanipaddhatau*** *samhitâyâm ashtamo 'dhyâyah,* und dieselbe Hand fügt auf Bl. 120b folgende *çloka* zu:

abhûn ***nandapure munjo*** *nâgaro gotra****kaçyape*** | *kalkodakâvatankîyolimbajâ kuladevikâ* || 1 ||
tatprasâdât suto jâto ***laxmîdharâ****bhidhas tu sah* | ***sûryadatto*** *janis tasmât* (*tasmâs* Cod.), *tatsutau tu* ***halâstarau*** || 2 ||
sarvânukramanîbhâshyam ***halâkhyena*** *kritam purâ* | *paddhatîyam tatah paçcât* ***kâçyâm*** *gatvâ vimuktavân* (! Construction!) || 3 ||
âstarasya *suto* ***'nanto, vidyâdharo*** *janis tatah* | ***çrîkanthas*** *tatsuto jneyo,* ***laxmîdharâ****bhidhas tatah* || 4 ||
râmakrishnas *tatas tasmâd* ***râmabhadras*** *tu tatsutah* | bricht ab.

167. (Weber 13, 7.)

Ein Theil von ***Ûvata's*** Commentar zur ***Vâjasaneyi-samhitâ,*** nämlich zu den 200 Versen, die als *rudrajapa* zusammengestellt sind, s. in meiner Ausgabe der *Vâjas. s.* pref. p. VIII. Nach einer von Dr. Mill aus Indien mitgebrachten Handschrift (31 Bll. *samvat* 1643), in lateinischer Umschrift.

168. 169. (Weber 2. 3.)

Mahîdhara's Vedadîpa, Commentar zur *Vâjasaneyi-saṃhitâ.* In lateinischer Umschrift aus E. I. H. 2479 (294 Bll. *saṃvat* 1791), 2465 (140 Bll.). Auf 602+342 Seiten grofs Quart. Dabei der neunte *adhyâya* auf 19 Blättern von Stenzler's Hand, der zehnte auf 17 Blättern (abgeschrieben aus einer Oxforder Handschrift) von Néve's Hand. Herausgegeben von A. Weber Berlin 1849—1852.

170. (Weber 13, 6.)

Nachträge zu dieser Abschrift, Ergänzung einiger Lücken im Londoner Codex nach einer von Dr. Mill aus Indien gebrachten Handschrift. 32 Seiten grofs Quart.

C. Die *Vâjasaneyi-saṃhitâ* in der *Kâṇva*-Schule.

171. (Weber 13, 5.)

Die Varianten derselben, im Verhältnifs zur *Mâdhyandina*-Schule. Aus Bodlei. Wils. 364. 367. Diese Varianten sind in meiner Ausgabe am Schlusse jedes *adhyâya* angegeben.

172. (Chambers 128a.)

Die *Îçopanishad,* identisch mit dem 40. *adhyâya* der *Vâjasaneyi-saṃhitâ* in der *Kâṇva*-Schule. 1 Bl. Ohne Datum. Vielfach übersetzt, bei Anquetil, von Carey, Ram Mohun Roy, Windischmann, Poley, Pauthier, s. Ind. Stud. I, 298—301; edirt von Ram Mohun Roy, Poley, Roer.

173. (Chambers 128b.)

Çaṅkara's Commentar dazu. 7 Bll. Ohne Datum; edirt von Ram Mohun Roy, (s. Gildemeister biblioth. Sansc. nro. 82) und von Roer in der Bibl. Ind. vol. VIII.

174. 175. (Chambers 132a. b.)

Neue Abschrift von nro. 172. (2 Bll.) und nro. 173 (16 Bll.); ohne Datum, von derselben Hand als Chambers 129. 131. 133.

176. (Chambers 118b.)

Die *Îçopanishad,* accentuirt. 4 Bll.

II. Das *Çatapatha-brâhmana.*

A. In der *Mâdhyandina*-Schule.

177. (Weber 4a.)

Das erste *kâṇḍam, haviryajnak.,* accentuirt. Nach einer von Dr. Mill aus Indien mitgebrachten Handschrift (117 Bll. *saṃvat* 1707. *adyeha çrîvṛiddhanagaravâstavyo.ṇ âbhyantaranâgara jnâtîyavyavapurushottamasutasadâçivena likhitam*), in lateinischer Umschrift. Herausgegeben von A. Weber Berlin 1849. Eine Uebersetzung des ersten *adhyâya* findet sich in der Z. der D. M. G. IV, 289—304, so wie einige andere Stücke daraus in den Ind. Stud. I, 163 ff.

178. (Chambers 856, 6.)

Ein Blatt aus Chambers 588. Weifses Papier. Der Anfang der Vorderseite enthält *Çat. br.* I, 4, 4, 8 Mitte —10 Anfang; dann folgen Worte, für die sich Entsprechendes ib. 5, 3, 22, 23 findet: die Rückseite giebt *Çat. br.* I, 4, 3, 1 Mitte—5 Anfang (von 5 ist nur das *î* von *îḍenyo* da.)

179. (Chambers 3.)

Zweites Buch: *Ekapâdikâkâṇḍa,* aufsen *Ekavâî,* und *Ekavâyî* genannt; accentuirt. Geschrieben *saṃvat* 1681, in *Kâçî,* von *gaṅgârâmamiçra.* 116 Bll.

180. (Chambers 856, 14.)

Ein Blatt aus Chambers 794, paginirt 97, enthält *Çatap.* II, 6, 4, 1 Mitte—7 Anfang; accentuirt, gute, alte Schrift.

Beginnt: *devâç câturmâsyair vṛitram aghnant sarvair v eva vyajayanta yeyam eshâṃ vijitis tâm* ॥ 1 ॥ *agni, varuna, indra* ॥ 4 ॥ *sa yad vaiçvadevena yajate — tryenî çalalî —* ॥ 5 ॥ *atha yad varuṇapraghâsair yajate —* ॥ 6 ॥ *atha yat sâkamedhair yajate* । *indre* — bricht ab.

181. (Chambers 1.)

Drittes Buch des *Çatapathabrâhmaṇa, Adhvarakâṇḍa;* accentuirt. 181 Bll. Geschrieben von *gaṅgârâmamiçra,* dem Schreiber von nro. 179. 183.

182. (Chambers 5.)

Das vierte Buch des *Çatapathabrâhmaṇa, Grahakâṇḍa;* accentuirt. 241 Bll. *saṃvat* 1689, *Çâke* 1554. *aṅgirânâma saṃvatsare, — adyeha vârâṇasîsthâne âbhîrajnâtîyarâṇâr aṅganâthasutanâmâjîkena (!) likhitam.*

183. (Chambers 6.)

Das fünfte Buch des *Çatapathabrâhmaṇa, Savakâṇḍa;* accentuirt. 110 Bll. *saṃvat* 1683 *kâçyâṃ gaṅgârâmabrâhmaṇena li°.*

184. (Chambers 16.)

Das fünfte Buch des *Çatapathabrâhmaṇa, Savakâṇḍa;* accentuirt. 89 Bll. *saṃvat* 1646.

185. (Chambers 21.)

Das fünfte Buch des *Çatapathabrâhmaṇa, Savakâṇḍa;* accentuirt. Bl. 2—59. Das erste Blatt fehlt. *saṃvat* 1572, gute, schöne Schrift -- *haṅsagrâmavâstavya udîcyajnâtîyarâ°* -- *paṭhanârthaṃ âtmakâryeṇa lekhâpitam* ।

186. (Chambers 7.)

Das sechste Buch des *Çatapathabrâhmaṇa, Ukhâsaṃbharaṇakâṇḍa* (nicht *Ûshasaṃbharaṇa,* wie ich in der Vorrede zum ersten Buche (p. VIII. X.) fälschlich angegeben habe). Accentuirt. 170 Bll. Die Jahreszahl ist fast unsichtbar, ich vermuthe 1691.

187. (Chambers 17.)

Das sechste Buch des *Çatapathabrâhmaṇa, Ukhâsaṃbharaṇakâṇḍa;* accentuirt. 108 Bll. Das erste Blatt ist neu ergänzt (lag bei nro. 22); auch im Innern selbst ist die Schrift verschieden. Die Schlufsunterschrift setze ich wegen der geographischen und anderen Erwähnungen in aller Ausführlichkeit her: *saṃvat* 1595 *varshe Çâke* 1461 *pravartamâne uttarâyane grîshmaṛitau mahâmâṅgalyapradacaitramâse kṛishṇapaxe amâvâsyâṃ tithau bharaṇînaxatre* । *asya çubhagrahasya çrîçrîmat haṅsapurapattane revâçrînarmidâyâ daxiṇe traṭe (!) vâstavya çrîçrîmâlajnâtîya sâhavastâçuta sâhasavarâjabhrâtṛi phanûâbhrâtṛi çâṅgâmâtṛi gaṅgâdeḱuxodbhavaratnaprasûta* । *moḍhajnâtîya bhaṭṭakeçava upadeçika sâhasavarâja yayurveda shashṭhamaḥ kâṇḍa ushâsambhraṇanâmnî paropakâreṇa leshârpitaḥ* । *udîcîjnâtîyamaṃ* । *gâgâlakhitam asti* । *leshakapâṭhayosh kalyâṇaṃ câstu* । *iyaṃ pustikâ yad vikriyate tada axidosho 'sti* 3 *çrîr astu* ।

188. (Chambers 19.)

Das sechste Buch des *Çatapatha-brâhmaṇa, Ukhâsambharaṇakâṇḍa;* accentuirt. 71 Bll. Bl. 1 lag bei Chambers 17. Bl. 61—71 lagen bei Chambers 18 und sind von

anderer Hand geschrieben, die sich am Schlusse nennt: *saṃvat* 1671 ***stambhatîrthe** nâgarajnâtinâ **laxmîdharâbhidheyena** çatapatrâṇi saṃlikhitâni.*

189. (Chambers 9.)

Das siebente Buch des *Çatapathabrâhmaṇa*, ***Hastighaṭakâṇḍa;*** accentuirt. 115 Bll. Das letzte Blatt ist von anderer Hand zugefügt; die ersten 114 Blätter sind von guter, grofser Schrift.

190. (Chambers 20.)

Das achte Buch des *Çatapathabrâhmaṇa*, ***Citikâṇḍa;*** accentuirt. 86 Bll. Von Bl. 77b ab gute Schrift. *saṃvat* 1739. *laxmîdharâtmaja bâlakṛishṇasuta gopâlajikena likhitam idaṃ pustakam.*

191. (Chambers 792, t, 1.)

Ein Compendium dieses Buches, die Anfänge der einzelnen Abschnitte etc. 2 Bll. Bricht auf 2a ab, 2b ist anderweitig beschrieben.

192. (Chambers 18.)

Das neunte Buch des *Çatapathabrâhmaṇa*, ***Saṃcitikâṇḍa;*** accentuirt. Unvollständig. Bl. 1—61. Bl. 1—4 sind später zugefügt (Bl. 1 lag bei Chambers 17). Das Schlufsblatt lag bei Chambers 22. *saṃvat* 1704.

193. (Chambers 14.)

Das neunte Buch des *Çatapathabrâhmaṇa*, ***Saṃcitikâṇḍa (Sâṃci);*** accentuirt. 103 Bll. *saṃvat* 1586, *likhitaṃ govindasutanârâyana kâyastha likhyâpitaṃ (!)* ***dasarathapâṭhaka*** *âtmapaṭhanârtham* | *çrîkâlabhairavâya namaḥ* | *çrî **ḍhuḍhîrâjâya** n.* | *çrîdaṇḍapâṇyai n.* |

194. (Chambers 11.)

Das zehnte Buch des *Çatapathabrâhmaṇa*, ***Agnirahasyakâṇḍa;*** accentuirt. 60 Bll. *saṃvat* 1485, doch ist die Handschrift schwerlich so alt: entweder ist die Jahrzahl ein Betrug, oder es ist die des Manuscriptes gewesen, von welcher dieses nur die Copie ist; die vorliegende Schrift ist durchaus nicht alterthümlich genug.

195. (Chambers 12.)

Das elfte Buch des *Çatapathabrâhmaṇa*, ***Ashṭâdhyâyikâṇḍa;*** accentuirt. 116 Bll. *saṃvat* 1704, von ***morâra*** für *çivakṛishṇa*, den Sohn des ***çrîbradhnapuravâstavya** jâṃnî çrî* 5 ***râmakṛishṇa*** geschrieben und noch im selben Jahre von ***jânîrâmakṛishṇa*** selbst accentuirt.

196. (Chambers 13.)

Das zwölfte Buch des *Çatapathabrâhmaṇa*, ***Madhyamakâṇḍa;*** accentuirt. 69 Bll. Ohne Datum, Ort oder Angabe des Schreibers; nur der Besitzer ist von der Hand des Schreibers genannt: *gopâlabhaṭâceṇ (!) pustaka (!).*

197. (Weber 7c.)

Das dreizehnte Buch des *Çatapathabrâhmaṇa*, *Açvamedhakâṇḍa;* accentuirt. Abschrift in lateinischen Lettern, nach einem von Dr. Mill aus Indien mitgebrachten Codex. (60 Bll. *saṃvat* 1705 *adyeha* ***çrîvṛiddhanagaravâstavyaṃ** âbhyantaranâgarajnâtiya-**vyavapurushottamasutadâmodareṇa** likhitam* | *saṃvat* 1744 *yâjnika çrî* 5 ***prabhûjîkasya** vidyâdhareṇa svara dattâḥ.*)

198. (Chambers 22.)

Der vierte *prapâṭhaka* des dreizehnten Buches. 7 Bll., auch von zweiter Hand bezeichnet als Bl. 54—60. Accentuirt, gut geschrieben, ohne Datum.

199. (Chambers 15.)

Das vierzehnte Buch des *Çatapathabrâhmaṇa*, *Âraṇyakakâṇḍa* (oder *Upanishatkâṇḍa*); accentuirt. Das *Vṛihad-âraṇyakam*, welches die letzten 6 *adhyâya* einnimmt, ist von zweiter Hand der *Kâṇva*-Schule entsprechend korrigirt, d. i. die alte Schrift ist mit einer gelben Masse überstrichen und darauf der neue (*Kâṇva-*) Text geschrieben. 173 Bll. *saṃvat* 1583 *gauḍânvayakâyasthapaṃ*⁰ *(paṇḍita) gaṅgâdâsâtmajalekhakena çrîhemarâjenâlekhi.*

Eine besondere Eigenthümlichkeit dieses schönen Manuscripts ist die, dafs in den Unterschriften das *b* von *brâhmaṇam* durch *mp* gegeben wird: *mprâhmaṇam*, also ganz wie im Neugriechischen.

200. (Chambers 39.)

Acht Bücher des *Çatapathabrâhmaṇa*. Neue Abschrift, grofs Quart; die Blätter liegen in europäischer Art neben einander.

a. Das zweite Buch, 24 Bll. *saṃvat* 1851 *varshe jyeshṭha kṛishṇapaxe* 9 *bhṛiguvâsare çrîgauríçaṅkareṇa likhitam* | *ekapâdikâṇḍa* | *dvitîyaḥ*. Ohne Accente.

b. Das dritte Buch, 47 Bll. Schöne Schrift, accentuirt. *saṃvat* 1851 *çâke* 1716 *kârttike kṛishṇapaxe ca dvitîyâ bhṛiguvâsare gurjaragauḍaçvayaṃ* (! zuerst *gaurjarag*⁰) *jnâti* | *çrîkṛishṇabrâhmaṇaṃ* (!) *likhitam* |

c. Das vierte Buch, 36 Bll., accentuirt; vom Schreiber von b: *paushamâse kṛishṇapaxe* patipat *rabivâsare* | *çrîkṛishṇabrâhmaṇe lekhya (!) vârâṇasyâṃmama gṛihe.*

d. Das fünfte Buch, 11 Bll., unvollendet, vom Schreiber von *a.* Ohne Accente.

e. Das zehnte Buch, 10 Bll., unvollendet, vom Schreiber von *a.* Ohne Accente.

f. Der Anfang des vierzehnten Buches, ein Blatt, vom Schreiber von *a.* Ohne Accente.

g. Das siebente Buch, 29 Bll., vom Schreiber von *b.*, accentuirt. *saṃvat* 1851. *çâke* 1716 *krodhananâmasaṃvatsare jyeshṭhe mâse site paxe caturthîravivâsare.*

h. Das achte Buch, 30 Bll., vom Schreiber von *b.*, accentuirt. *saṃvat* 1851. *çâke* 1716 *krodhanasaṃvatsare âshâḍhaçukla ekâdaçibhaumavâsare* | *çrîkṛishṇaâcâr*ja *gurjaragauḍakâçivâçitena likhitam.*

i. Das neunte Buch, 25 Bll., accentuirt, von demselben Schreiber und Datum *çrâvaṇe çuklapaxe ca saptamîravivâsare.*

k. Das neunte Buch, Bl. 1—21a: vom Schreiber von *a.*, *saṃvat* 1850 *çâkâbda* 1715, für *çrîgovardhanapaṇḍita* abgeschrieben; ohne Accente.

l. Das zehnte Buch, Bl. 21b—38b von demselben für denselben; ohne Accente.

201. (Weber 4b.)

Sâyaṇa's, und von VII, 4, 5 ab *Harisvâmin's* Commentar zum ersten Buche des *Çatapathabrâhmaṇa*, abgeschrieben in lateinischer Umschrift aus E. I. H. 657. 1509. und Bodlei. Wils. 2., auf 371 Seiten grofs Quart. Im Auszuge herausgegeben von A. Weber. Berlin 1849.

202. (Weber 5a. b.)

Sâyaṇa's Commentar zum zweiten und dritten Buche des *Çatap. br.*, abgeschrieben in lateinischer Umschrift aus E. I. H. 657. und Bodl. Wils. 2. 3., auf 248 und 380 Seiten grofs Quart.

203. (Weber 6a. b. c. d.)

Sâyaṇa's Commentar zum fünften, siebenten und neunten Buche des *Çatapathabrâhmaṇa*, so wie (im Auszuge) der *Harisvâmin's* zum achten Buche; abgeschrieben in lateinischer Umschrift aus E. I. H. 657. und Bodl. Wils. 3. 4. auf 190, 286, 32, 191 Seiten grofs Quart.

204. (Weber 7a. b. d.)

Sâyaṇa's Commentar zum zehnten und elften, so wie der *Harisvamins* zum dreizehnten Buche des *Çatap. br.*, abgeschrieben in lateinischer Umschrift aus E. I. H. 149. 613. und Bodl. Wils. 4., auf 232, 290, 96 Seiten grofs Quart.

205. (Weber 8.)

Des *çrîvidvajjanatilakadviveda çrîṇârâyaṇasûnu dvivedagaṅga mukhyârthaprakâçikâ* genannter Commentar zum *Mâdhyandinâraṇyaka*, dem *Vṛihad. âr.* in der *Mâdhy.*-Schule. Abgeschrieben in lateinischer Umschrift aus einem durch Dr. Mill aus Indien mitgebrachten Codex, auf 502 Seiten grofs Quart.

206. (Chambers 736.)

Çrâvaṇîkarma Vâjasaneyasya (aufsen, aber von der Hand des Schreibers). 38 Bll. (29. 30 fehlen) gute, ältliche Schrift, kleines Format; die vielen aus dem *Veda* in voller Länge citirten *mantra* sind zum Theil accentuirt; *ḍ* ist nicht durch *l* wiedergegeben, sondern durch *ḍ*.

Beginnt: *atha çravaṇâkarma likhyate* | *ishe tvetyâdi khaṃ brahmânteshu yâḥ kriyâsv atra vivasvân ṛishiḥ prajâpatir devatâ sarvâṇi chandânsi sarvâṇi yajûṇshi snânakarmaṇi viniyogaḥ* |

Bei dem *tarpaṇam* heifst es 10a: *Sanakas tṛipyatâṃ, Sanandanas t., Sanâtanas t., Kapilas t., Âsuris t., Voḍhas t., Pancaçikhas t.* — — — *kavyavâḍo Nalas**) *t., âpas t., somas t., Yamas t., Aryamâ t.*

Von 20a: *atha vaṇçaḥ* ab bis 26b folgen die im *Çatapathabrâhmaṇa*, resp. *Vṛihad-âraṇyaka*, enthaltenen *vaṇça*, und von da ab bis 37b die, auch als besonderes Schriftchen unter dem Namen *ṛishitarpaṇam* vorhandene, Aufzählung der *pratîka* etc. der *Vâjas. saṃhitâ* und des *Çatap. br.*

207. (Chambers 606b.)

Enthält dieses Schriftchen selbst unter dem Namen: *adhyâyaçatapâṭî(!)*. 11 Bll.; accentuirt, gute Schrift, ohne Datum. Der Inhalt (siehe die Vorrede zum zweiten Theil meiner Ausgabe des weifsen *Yajus* p. XII.) besteht aus einer Aufzählung: *a.* der *pratîka* (Anfangsworte): 1. der 40 *adhyâya* der *Vâjas. saṃhitâ* in der *Mâdhyandina*-Schule; 2. der je hundersten *kaṇḍikâ* derselben; 3. der 100 *adhyâya* des *Çatapathabrâhmaṇa* in der *Mâdhyandina*-Schule; 4. der je hundertsten *kaṇḍikâ* desselben; 5. der *prapâṭhaka* desselben; 6. der letzten *kaṇḍikâ* jedes *kâṇḍa* desselben; *b.* der letzten Worte jedes *kâṇḍa* des *Çatap. br.*

Am Schlusse jeder dieser 7 Abtheilungen steht von zweiter Hand am Rande — *kaṇḍikoktâ ṛishayaḥs tṛipyantu* |

*) Dies ist, und wir werden es noch oft finden, ein Rest der alten Stellung des *Nala*, über die ich Ind. Stud. I, 224—226 gesprochen habe. Merkwürdig ist auch das ganz ungrammatisch aus dem Nominativ gebildete *kavyavâda*, resp. sonst auch *kavyavâla*.

208. (Chambers 735.)

Dasselbe Werkchen, hier *adhyâyaçatapâṭha (!)* und von zweiter Hand *ṛishitarpaṇam* genannt. 12 Bll.; ohne Datum, gute, alte Schrift, accentuirt.

B. In der *Kâṇva*-Schule.

209. 210. (Chambers 122a. b.)

Zwei neue Abschriften des *Vrihad-âraṇyaka* in der *Kâṇva*-Schule.

a. 85 Bll. *saṃvat* 1841 *çrâvaṇe kṛishṇa saptamyâṃ bhṛiguvâreṇa samstitâm (?)* ı *çrîkṛishṇapaṇḍitâṃ nâmnâṃ vârâṇasyâṃ ca svasthalâṃ (?)* ı

b. 99 Bll. *idaṃ pustakaṃ mayâ paṇḍita kâçmîra vâsina gobhanâmnâ çrî kâçîviçveçvaranagarîmadhye gangâsamîpe lalicaraṇamûle likhitaṃ saṃvat* 1840 ı

Herausgegeben von Poley Bonn 1844, und von Roer in der Bibliotheca Indica vol. II, 1. 2. Calc. 1849. 1850; ins Deutsche theilweise (bis III, 2) übersetzt in Poley's Uebertragung von Colebrooke's Abhandlung über die Vedas, Leipzig 1847, und ins Englische von Roer in der Bibl. Ind. vol. II, 3.

211. 212. (Chambers 123. 121.)

Çaṅkara's Commentar dazu. Herausgegeben und übersetzt von Roer in der Bibliotheca Indica vol. II, 1. 2. 3.

211. (Chambers 123.) enthält *adhyâya* I. bis Bl. 80a. und II. bis Bl. 131b.

212. (Chambers 121.) enthält *adhyâya* III. Bl. 1—44. IV. Bl. 1—60. V. Bl. 1—22. VI. Bl. 1—25.

Ohne Datum; neue Schrift; Bl. 25—60 in IV. von anderer Hand.

Die *adhyâya* sind übrigens gezählt als III—VIII: der Grund davon ist mir nicht klar, insofern allerdings in der *Mâdhyandina*-Schule das *Vṛihadâraṇyakam* nur ein Theil des 14. *kâṇḍa* ist, in der *Kâṇva*-Schule dagegen es selbstständig steht und direkt als 17. *kâṇḍa* gilt, s. in meiner Ausgabe des weifsen *Yajus* die Vorrede vor dem ersten Hefte des *Çatapathabrâhmaṇa* p. XI. — Es mufs wohl auch in der *Kâṇva*-Schule theilweise das Bestreben geherrscht haben, die 17 Bücher ihres *brâhmaṇa* mit den 14 der *Mâdhyandina*-Schule in Einklang zu setzen.

III. (resp. I) beginnt: *oṃ namo brahmâdibhyo brahmavidyâsampradâyakartṛibhyo vançarishibhyo namo gurubhyaḥ* ı *ushâ vâ açvasyetyevam-âdyâ Vâjasaneyibrâhmaṇopanishat tasyâ iyam alpagranthâ vṛittir ârabhyate* ı

IV. (resp. II.) beginnt: *oṃ namaḥ saccidânandarûpiṇe çâya (!) çrîguruparabrahmarûpiṇe maḥ (!) âtmety evopâsît* ı *tadanveshaṇe ca* —

V. (resp. III.) beginnt: *Janako ha Vaideha ityâdi Yâjnavalkîyaṃ kâṇḍam ârabhyate*

VI. (resp. IV.) beginnt: *Janako ha Vaideha âsâṃ cakre*

VII. (resp. V.) beginnt: *pûrṇam ada ityâdi khilakâṇḍam ârabhyate* ı

VIII. (resp. VI.) beginnt: *prâṇo gâyatrîty uktam.*

213. (Chambers 124a.)

Dasselbe Werk: 364 Bll. Inkorrekt, neu. III. 74 Bll. IV. 47. V. 42. VI. 65 VII. 17. VIII. 19.

214. (Chambers 395c.)

Zwei Blätter, das eine bezeichnet 310, Schlufs von *Çankara's* Commentar zum *Vṛihadâraṇy.*, das andere, bezeichnet 2, der Schrift nach dazu gehörig (nur die eine

Seite davon ist beschrieben). *saṃvat* 1529. *adyeha. çrîviçveçvararâjadhânyâṃ kṛitâçramena çrîsomanâthâçramenâtmârthaṃ paropakârârthaṃ ca likhâpitam* ǀ

215. (Chambers 124b.)

*Ânandajnâna's**) Glosse dazu, und zwar der auf *adhyâya* III. (resp. I.) und IV. (resp. II.) bezügliche Theil. 177 Bll. Neu, inkorrekt. Herausgegeben und übersetzt von Roer in der Bibl. Ind. vol. II, 1—3.

III. 119 Bll. beginnt: *namo bhagavate çrîvâsudevâya* ǀ *yadavidyâvaçâd viçvaṃ daçyate raçânâhivat(!)* ǀ *yadvidyayâ ca taddhânis taṃ vande purushottamam* ǁ 1 ǁ

IV. 58 Bll. beginnt: *tṛitîyadhyâye sûtritavidyâvidyayor avidyâ prapaṇcitâ samprati vidyâm prapaṇcayitum - -.*

216. (Chambers 395.)

a. Bl. 281. 282. 353—367. Fragment einer metrischen Paraphrase zum *Vṛihadâraṇyaka*, vielleicht der des *Sureçvarâcârya* zu *Çaṇkara's* Commentar? s. Colebr. I, 62 not.

Auf 359a schliefst *paṇcamasyâdhyâyasya caturthaṃ brâhmaṇam (Vṛih. âr. Kâṇva* III, 4.*)* und p. 367 bricht ab in der Erklärung des folgenden *brâhmaṇa.*

b. Bl. 596—634 desselben Werkes, behandelnd den achten (resp. sechsten) *adhyâya* des *Vṛih. âr.*; beginnt: *samâptaṃ Yâjnavalkîyaṃ kâṇḍam aikâtmyanishṭhitam* ǀ *khilakâṇḍam athedânîṃ yathâvad upavarṇyate* ǀ *sambhâvitaṃ na yat pûrvaṃ karmavijnânakâṇḍayoḥ* ǀ *tad atra bhaṇyate sarvaṃ khilakâṇḍatvahetutaḥ* ǁ Auf Bl. 616a schliefst *ashṭamasya prathamaṃ brâhmaṇam:* 635 mit Schlufs, Unterschrift und Datum fehlt.

217. (Chambers 509.)

Des *çrîmatparamahaṇsa parivrâjakâcâryâbhayânandapûjyapâdaçishya Ânandapûrṇamunîndra* (mit dem Beinamen *vidyâsâgara*) *nyâyakalpalatikâ* genannte *ṭîkâ* zu des *Sureçvara vârttika* (zu *Çaṇkara's* Commentar des *Vṛihad-Âraṇyaka*). Bl. 85—361. Aeltliche, gute Schrift. Die ersten sechs Blätter sind sehr zerrissen und beschädigt; Bl. 340—346 fehlen, auch zum Schlusse fehlen einige Blätter.

Beginnt im dritten *brâhmaṇa* des dritten (resp. ersten) *adhyâya* des *Vṛihad-âraṇyaka.* III, 3 bis 119a. 4—152b. 5+6—166b. IV, 1—? 2 *çiçubrâhmaṇam* bis 183a. 3—190b. 4—205a. 5—*madhubrâhmaṇam* bis 208a. 6—208b. V, 1—210a. 2—215b. 3—220b. 4—? 5—232a. 6—233a. 7—234b. 8—239b. 9—245a. VI, 1—245b. 2—249a. 3—311b. 4 bricht auf 339b ab. 340—346 fehlen. VII, 1 bis 350a. VII. schliefst 354a. 361b bricht in VIII, 4, 24 ab.

III. Die *sûtra.*

1. Das *çrautasûtram* des *Kâtyâyana* und die daran sich schliefsenden Werke.

218. (Weber 9.)

Der erste *adhyâya* nebst *Yâjnikadeva's vyâkhyâ* dazu: in lateinischer Umschrift aus E. I. H. 747, auf 304 Seiten grofs Quart. Beginnt: *athâto 'dhikâraḥ* ǀ

*) Der ganze Titel desselben lautet: *çrîmatparamahansaparivrâjakâcârya çrîmachuddhânanda pûjyapâdaçishyena çrîmadbhagavadânandajnânena* ǀ

219. (Weber **10.**)

Die elf ersten *adhyâya*, nebst Auszügen aus *Mahâdeva's bhâshya* zu III—IV und aus *Yâjnikadeva's vyâkhyâ* zu II—XI., in lateinischer Umschrift aus E. I. H. **2714. 2844. 748. 749. 750. 761. 751. 2669. 752. 762. 753. 1362**, auf etwa **760** Seiten grofs Quart.

II. beginnt: *pûrvâm paurṇamâsîm.*
III. — *aparâhṇe piṇḍapitṛiyajnaḥ.*
IV. — *hotṛishadanam.*
V. — *câturmâsyeshu prayogaḥ.*
VI. — *paçvijyâ saṃvatsare.*
VII. — *darçapûrṇamâsâbhyâm ishṭvâ 'nyena.*
VIII. — *âtithyaṃ nirvapati.*
IX. — *apararâtre ṛitvijaḥ prabodhayanti.*
X. — *sarpaṇâdi mâdhyandinam.*
XI. — *vâgyataḥ karmaṇi vartamâne.*

220. (Chambers **790.**)

Der zweite und dritte *adhyâya*. Bl. **1—2** lagen bei Chambers **732**; Bl. **3** ist aus Chambers **794** genommen; Bl. **4—5** fehlen; Bl. **6—15**: *saṃvat* **1666** *adyeha çrîsûryapuravâstavya* I *âbhyantaranâgarajnâtiya* I *yâjnikasadâphalasuta somanâthena likhitaṃ kâçyâṃ* I *tripâṭîçrîgaṇeçapaṭhanârthaṃ çrîviçvanâthârpaṇam datta somanâthena* I *vâsudeve ratir me 'stu iti.*

221. (Chambers **732.**)

Adhyâya XII—XXVI. **154** Bll.: eine ganz vorzügliche, alte Handschrift, ohne Datum; leider hie und da sehr beschädigt, theils verwischt, theils durchlöchert; überaus viele Randglossen. Bezeichnet als *kâ. u.* d. i. *kâtyâyana uttarârdham*, das erste Blatt ist denn auch noch bezeichnet als **154**, so dafs danach das *pûrvârdham* ebenfalls **153** Bll. umfafst hat.

XII. (6) bis **10**b. beginnt: *jyotishṭomadharmâ ekâhadvâdaçâhayoḥ* I
Bl. **3—6** fehlen: auf Bl. **7**a heifst es: *iti Kâtyâyanasûtre prathamasyârdhaḥ (!) kaṇḍikâ* **110**.
XIII. (4) — **15**a. — *dvâdaçâhadharmâḥ satreshu* I
XIV. (5) — **22**a. — *vâjapeyaḥ çarady, avaiçyasya* I
XV. (10) — **39**b. — *râjno râjasûyo 'nishṭhino vâjapeyena* I
XVI. (8) — **53**b. — *agniḥ somângam* I
XVII. (12) — **68**a. — *çvo 'bhyavaharaṇâdi prâyaçcittyantaṃ kṛitvâ* I
XVIII. (6) — **75**b. — *catarudriyahomaḥ* I
XIX. (7) — **85**b. — *brâhmaṇayajnaḥ sautrâmaṇî* I
XX. (8) — **95**a. — *râjayajno 'çvamedhaḥ* I
XXI. (4) — **99**a. — *purushamedhas trayoviṇçatidîxo* I
XXII. (11) —**109**b. — *athaikâhâḥ* I *avacane 'gnishṭomo* I
XXIII. (5) —**115**a. — *dvâdaçopasatkâ ahînâ mâsâpavargâ dîxâḥ* I
XXIV. (7) —**125**a. — *dvâdaçarâtrâdîni râtrisatrâṇi* I
XXV. (14) —**146**a. — *karmopapâte prâyaçcittam* I
XXVI. (7) —**154**a. — *dîxâsu mahâvîrân sambharati* I

223. (Weber 11 a.)

Karkopâdhyâya's Commentar zum vierten *adhyâya*. Copirt in lateinischer Umschrift aus einem von Dr. Mill aus Indien mitgebrachten Codex, auf 60 Seiten grofs Quart.

223. (Weber 11 b.)

Karkopâdhyâya's Commentar zu *adhyâya* XII—XXVI. in lateinischer Umschrift aus demselben Manuscript als nro. 223: auf 331 Seiten grofs Quart.

224. (Chambers 401 a.)

Karkopâdhyâya's Commentar zum 12. *adhyâya*. 13 Bll. Ohne Datum; bricht ab in den ersten Worten des Commentars zum 13. *adhy.* mit: *juhoty anudite* —.

225. (Weber 11 c.)

Yâjnikadeva's vyâkhyâ zur letzten *kaṇḍikâ* des 26. *adhyâya*. Copirt in lateinischer Umschrift aus E. I. H. 764.

226. (Chambers 708 e.)

Fragment von des *çrîsamrâṭsthapatitriragnicin mahâyâjnika çrîprajâpatisuta yâjnikaçrîdevadatta Kâtyâyanasûtra vyâkhyâna* |

Schlufs des letzten, 26., *adhyâya*. 3 Bll., bezeichnet als 24—26. *saṃvat* 1660 *li*⁰ *gokûlakâyathakâçivâsi*.

227. (Chambers 639.)

Ein *saṃxiptabhâshyam* zum *Kâtîyasûtra*. 106 Bll. Der Commentar zum ersten und zu den beiden letzten *adhyâya* fehlt.

II. endet 3 b. III. 5 a. IV. 10 b. V. 14 a. VI. 16 b. VII. 19 b. VIII. 23 a IX 26 a. X. 28 b. XI. 29 b. XII. 33 b. XIII. 36 a. XIV. 39 b. XV. 50 b. XVI. 56 a XVII. 65 a. XVIII. 69 a. XIX. 73 b. XX. 80 b. XXI. 89 a. XXII. 94 b. XXIII. 97 b XXIV. 106 a.

Saṃvat 1609. *gaḍhânagare paṇ* | *çrî* 6 *çrî ravisuta (?) ---kena li.*

228. (Weber 12, 4.)

Nachrichten über *Çrî-Ananta's* Commentar zum *Kâtyâyana-sûtra* nebst der Einleitung desselben, aus E. I. H. 759: in lateinischer Umschrift.

229. (Weber 12, 6.)

Auszug aus des *sahasrodîcyajnâtiya dvivedi Mahâdeva* Commentar zum zweiten *adhyâya* des *Kâty. sûtra*, aus E. I. H. 2714 (*saṃvat* 1733 *mahâdevena li*⁰): in lateinischer Umschrift.

230. (Chambers 790 b.)

Erster *adhyâya* von *Yâjnikadeva's Kâtyâyanasûtrapaddhati.* 13 Bll. *saṃvat* 1772 *vârâṇasîmadhye li. paṃ* | *bâlakṛishṇâtmaja paṃ* | *gaṇapatijîsutavidyâdhareṇa* | Niedliche Schrift. Bl. 1—4 aus Chambers 66. Aufsen bezeichnet als *devabhâshye nityasnânavidhiḥ*.

Beginnt: *praṇamya vighnahartâraṃ gurûnç ca Çrîpatim (tiṇ 2.) tathâ* |
Kâtyâyanasya sûtrasya paddhatiḥ kriyate mayâ ||
tatrâgnyâdheyâdisarvakarmasu |

231. (Chambers 708 c.)

Derselbe *adhyâya* desselben Werkes. 17 Bll., ohne Datum; eine andere Hand hat zugefügt: *triragnicitsamrâṭsthapativâsanâtmaja gadâdharadixitair likhâpitam* |

232. (Weber 12, 2.)

Die vier ersten *adhyâya* von *Yâjnikadeva's paddhati.* Copirt in lateinischer Umschrift aus E. I. H. 2589 auf: 182 Seiten grofs Quart.

II. beginnt: *atha darçapûrṇamâsayoḥ paddhatir likhyate* ı
III. — *athâ 'dhvaryur hotur âsanam* ı
IV. — *paurṇamâseshṭir uktâ, atha darçeshṭir ucyate* ı

233. (Chambers 391 a, 1.)

Der fünfte *adhyâya* desselben Werkes. 82 Bll. (73—82 neu) ı

Beginnt: *atha câturmâsyânâm paddhatir likhyate.*

234. (Chambers 708 f.)

Anfang des sechsten *adhyâya* desselben Werkes; ein einzelnes Blatt, bezeichnet 138, blofs auf einer Seite beschrieben, 11zeilig.

Beginnt: *atha nirûḍhapaçubandhasya paddhatir likhyate* ı *sa ca indrâgnidevato vâ prajâpatidevato vâ prativarsham varshâsv ṛitau çrâvaṇyâdicaturṇâm parvaṇâm madhye 'nyatarasmin bhavati* ı

235. (Chambers 392 a.)

Desselben Werkes *adhyâya* XVI. 23 Bll. beginnt: *atha somâṅgabhûtasyâgnicayanasya paddhatir likhyate* ı

adhyâya XVII. 35 Bll. beginnt: *prâtar upasatprathamadine niyamena vratakaraṇam* ı

adhyâya XVIII. 21 Bll. beginnt: *atha çatarudriyahomasamjno juhotir ucyate* ı

236. (Chambers 391 a, 3.)

Desselben Werkes *adhyâya* XIX. 32 Bll. *samvat* 1797 beginnt: *atha sautrâmaṇyâḥ paddhatir likhyate* ı

237. (Chambers 701 b.)

Fragment eines Auszugs aus *Yâjnikadeva's paddhati* zu *Kâtyâyanasûtra adhy.* II. Bl. 3—5. 13zeilig. Bl. 5 bricht auf Zeile 9 ab. Die Schrift ähnelt der des *Vidyâdhara.*

3a beginnt: *tadâ pâkam karoti daçâhâd ûrdhvam proshite sati nityâni kuryât* ı vom *agnyâdhânam* ı — 3b *atha pravâsadharmâḥ* ı *prasthitena yajamânena taddiñgmukhopaviçya* — — 4a *atha punarâdhânanimittâni kathyante* ı — — 4b *atha punarâdhânasvarûpam kathyate.*

238. (Chambers 737.)

Câturmâsyapaddhatiḥ, Auszug aus des *çrîdevayâjnika paddhati* zu *adhy.* V.

Bl. 24 schliefst: *iti çrîdevayâjnikakṛitapaddhatimadhyât tâvanmâtram uddhṛitya laxmîdhareṇa likhiteyam câturmâsyapaddhatir aishṭikapratiparvasambandhinî samvat* 1690.

Am Rande von 1b *câturmâsya gargamate devoddhâre*, sonst *câturmâsya garga*, oder blofs *câturmâsya;* auf 1a Zeichnungen der *vedi* etc., aber sehr ungenügend.

Beginnt: *namo gajavadanâya* ı *câturmâsye mâtṛipûjanam* ı *phâlgunyâm âbhyudayikam çrâddham* ı *paurṇamâsyâm anvârambhaṇîyâ vaiçvânarapârjanyeshṭir vâ* ı

239. (Chambers 359.)

Nirûḍha(paçu)paddhati; Auszug aus *Yâjnikadeva's paddhati* zu *adhy.* VI. Bl. 1—19 (3 ist aus Chambers 66 genommen, 4—12. 14—16 fagen in Chambers 790.) *samvat* 1769. *çâke* 1634 *li°* *kaçyâ(m) nâgarajnâtiya pam. vidyâdhareṇa.*

Beginnt: *atha nirûḍhapaddhatir likhyate* ı *paçvijyâ samvatsare samvatsare prâvṛishy âvṛittimukhayor vâ gṛiheshu* ı

Nach dem Schlusse folgen noch einige Worte, daraus Folgendes: *iti çrautasûtre devayâjnikakṛitapaddhitamadhyât tâvanmâtram uddhṛitya vidyâdhareṇa likhiteyam* ı

kâtîyasûtrakrameṇaiva padârtha likhitaṃ mayâ | - - - *devapaddhatim âlocya* | *vikramârkagate câbde nidhy-anga-muni-candrake* (1769) — *kâçyâṃ vidyâdhareṇaiva kṛitvâ (kṛitâ) ca paçudîpikâ* |

240. (Chambers 790 a.)

Desgleichen, Auszug aus *devayâjnika's paddhati* zum *çrautasûtra* des *Kâtyâyana, adhyâya* VII—X: *saṃvat* 1769 *vârâṇasyâṃ vidyâdhareṇa likhitam.* 73 Bll. Kleine niedliche Schrift; am Rande bezeichnet *soma.*

adhy. VII. VIII. Bl. 1—37. *agnishṭomapaddhatih.* Beginnt: *darçapûrṇamâsâbhyâm ishṭvâ 'nyena yajeteti çruteḥ* | *somena vopakḷiptasoma âdhânasya somapradhânyân nâ 'viçeshât* |

adhy. IX. 17 Bll. beginnt: *aparарâtra ṛitvijaḥ prab.* | —

adhy. X. 19 Bll. beginnt: *sarpaṇâdi mâdhyandinam* | — (bricht ab)

241. (Chambers 392 b, 2.)

Adhyâya XVI. einer *Kâtyâyanasûtrapaddhati*, nach Anleitung des *devayâjnika.* 10 Bll. am Rande bezeichnet: *ca. de.*

Beginnt: *dvaimâturaṃ namaskṛitya çivabhadrasya hetave* |
devamatena cayane paddhatir likhyate mayâ ||
atha somângabhûtasyâgnicayanasya paddhatir devayâjnikânusâreṇa likhyate | *agniḥ somângaṃ tadguṇavyatishangât* |

242. (Chambers 391 a, 2.)

Desgleichen, *adhy.* XVII. 20 Bll. *li*° *purohitabhikhâri ude râmajî (!)*

Beginnt: *athopasadâṃ prathamam ahaḥ* |

243. (Chambers 211 a.)

Des *Laxmîdhara ishṭikârikâ.* Nach Anleitung der *paddhati* des *Deva (Yâjnikadeva)* zu dem *Kâtîya-sûtram;* 276 *çlokâs.* 20 Bll. Bl. 8 fehlt. Ohne Datum.

Beginnt: *kârttavîryaṃ hṛidi smṛitvâ natvâ ratneçvaraṃ gurum* |
çrîkaṇṭhaṃ pitaraṃ dhyâtvâ vighnarâjaprasâdataḥ ||
devapaddhatim âlokya Kâtîye Gargasammatâm |
çlokair vitanvate ceshṭiṃ dvijo Laxmîdharâbhidhaḥ ||

244. (Chambers 635.)

Dasselbe Werkchen. 11 Bll. Ohne Datum, kleine gute Schrift.

245. (Chambers 792 l.)

Des *Jagannâthapaṇḍita,* Sohnes des *çrîmannâgarayâjnika Viçvanâtha, Karkamate aishṭikaikâhikasya paddhati, râmeshvangadharâmite* (1653) *tu samaye çrîvikramârkâd gate* verfaſst. Das erste Blatt fehlt. Bl. 2—11. *li*° *laxmîdhareṇa* |

2a beginnt: *ghâsâḥ* (Bl. 1b schloſs also *varuṇapra* —) | *trayodaçyâm anîkavatyâdi gṛihamedhîyântam* | —— *mânavasûtre* —— *tatra çânkhâyanasûtram* —

246. (Chambers 708 d.)

Des *Dîxitayâjnika,* Sohnes des *sarvaçâstraviçâradadîxitamahâdeva,* älteren Bruders des *Laxmîdhara, çrautasmâraṇakarmapaddhati,* genannt *yâjnikavallabhâ.* 25 Bll. Sehr zerſressen. Von Bl. 8 ab andere Hand: bricht auf 25a im dritten *adhy.* ab. Bl. 19—25 sind nicht paginirt. Auſsen steht *çrî paṃ çrî* 5 *bâlakṛishṇasutagaṇapatijî nî pothî agnishṭomasaṃyukta kâtyâyanapûrvârdhapaddhîtaḥ* |

Beginnt: *vidyânâṃ vibhavaṃ çivaṃ çivakaraṃ natvâ gaṇeçaṃ giraṃ, vittvâ vedavacâṇsi Karkavivṛittiṃ* | *satsaṃpradâyânvitâm çrautasmâraṇakarmapaddhatim*

imâm ṛijvîm mahârthâm ahaṃ vaxye yâjnikavallabhâm gurupadâmbhojaprasâdojjvalaḥ ॥ 1 ॥

çrîmat çrîmâlanâma prathitaguṇagaṇaṃ satpuraṃ bhâti bhûmau — ॥ 2 ॥

çrîmâle sambabhûva dvijavaratilakaḥ kântakîrtiḥ kriyâvân, svardevo nâma tasmâd ajani guṇanidhir dîxito devaçûraḥ । — *tajjo bhût kehladevo* — ॥ 3 ॥

tasmâd gaṅgâdharo 'bhûd — so 'yaṃ prâsûta putrâv । *etayos tu jyâyân* — ॥ 4 ॥

tasyâyaṃ yo 'nujanmâ çrutavimalamatiḥ çrimahâdevanâmâ sâgniḥ satyârthanâmâ — ॥ 5 ॥

— *smṛitau vimaladhîr jajne tato yâjniko, jâtau tena sutau maharshir udayo vidyâvinîtâv ubhau* ॥ 6 ॥

tasyânujo dharmasudhânidhânaṃ Laxmîdharo laxaguṇair valaxaḥ । — *iti kulavarṇanam.*

I. bis 13b. II. beginnt: *hotṛishadanakaraṇam* । — bis 20b. *(iti darçaḥ).*

III. beginnt: *darçapaurṇamâsayoḥ kâlaniyamaḥ çrûyate* ।

247. (Chambers 378.)

Ein Werkchen über *Yajus* Ceremoniell*), in 13 Abschnitten, am Schlusse *pârshadam* genannt. 20 Bll. *saṃvat* 1714. Schlechte Schrift; 10a unbeschrieben.

Beginnt: *athâta(h) saṃçayân vyâkhyâsyâmo mohât purushasya dvandvânâṃ pûrvaṃ savântâm uttaram agnibrâhmaṇe pratyâdeçâd vinivṛitti dvandvaṃ mithunaṃ prânodânâv evaitad dadhâti* —

248. (Chambers 390.)

Darçapaurṇamâseshṭiprayogaḥ. *ḍ*, nicht *l* (z. B. *iḍâ*) in den *mantra*, also *Yajus*-Ceremoniell. 20 Bll. *saṃvat* 1743. *govindâtmajakṛishṇadevena li. kâçyâm* ।

Beginnt: *atha d-gaḥ* । *âhavanîyadaxiṇâgnikharayoḥ panca bhûsaṃskârâḥ* ।

249. (Chambers 196.)

Darçapaurṇamâsyâm agnihotrasya ishṭi, Anleitung zum *agnihotra*-Opfer am Neumonds- und Vollmonds-Tage. Sehr ausführlich. 99 Bll. Bl. 34a doppelt. *saṃvat* 1718. *varshe mâghamâse çuklapaxe 13 bhaumavâsareṇa çrîtîrtharâjaprayâgamadhye likhitaṃ nâgarajnâtîya* । *vyâ* । *mâ* (ausgestrichen) *harîkṛishṇasutamâdhavajîkenya (!) lishitaṃ çrî 5 harîrâmapaṭhanârthaṃ putrapautrâṇâṃ paṭhanârthaṃ* । *dî* । *bhâiyâ ta* । *hariçaṅkara* bricht ab. Grofse Schrift, *ḍ* neben *l* (*iḍâ* und *ilâ*), doch ist *ḍ* das gewöhnlichere.

Beginnt: *darçapaurṇamâseshṭir likhyate* । *panca bhûsaṃskâraṃ kṛitvâ paurṇamâseshṭyarthaṃ gârhapatyâd âhavanîyam uddharâmi* । *ity âhavanîyoddharaṇam* ।

250. (Weber 12, 5.)

Kâṇvaçâkhîyo viçeshaḥ, Fragment einer Darstellung der Abweichungen der *Kâṇva*-Schule im Ceremoniell. Aus E. I. H. 1355h. (2 Bll.)

251. (Weber 13, 8.)

Sieben der achtzehn**) zum weifsen *Yajus* gehörigen *pariçishṭa*, s. Ind. Stud.

*) d, nicht *l*, also wohl *Mâdhyandina*-Schule. — **) Von diesen achtzehn *pariçishṭa* werden uns hier zunächst dreizehn begegnen, nämlich 1—3. 5—7. 10—16; das vierte, *anuvâkasankhyâ*, das achte und neunte, *pârshadam* (d. i. *prâtiçâkhyam*) und *rigyajûnshi* (d. i. *anukramanî*), haben wir schon oben aufgeführt unter nros. 163. 165. Es fehlen in der Sammlung also nur das siebzehnte und achtzehnte, *prasavotthânam* und *kûrmalaxanam*; bei dem dritten fehlt das Ende, bei dem elften der Anfang.

çâlî Kuxitaki ûrdhvaçcâ ca keçî cocuṭiḥ çaṃçipiḥ kalaçîkaṇṭhaḥ kârîrayovâhas teshâṃ tryârsheyaḥ pr. bh. âṅgirasâmahîyava- (Lücke) *d aṅgirovad ity adhvaryuḥ*

Saṃkṛiti-Pûtimâsha-Taṃḍi-Çamvu-çaivavânâ-pautimâshâyaṇânâṃ jâtaki taila dâlaparshabhi çetatpurâtaki bhâroyaṇina-gâṅgâyanîty eteshâm avivâhas teshâṃ tryârsheyaḥ pr. bh. âṅgirasa-sâṃkṛitya-gaurîviteti hotâ gaurîvitivat saṃkṛitivad-aṅgirovad ity adhvaryuḥ ॥ 5 ॥

Svâdhyâyanâ harimakutsaḥ çaṃkha-darbha-pai(ṇ)gya-bhaimṛigeva-madragârigaṇagâri-hâstidâpi-lâveriṇi-kaumârahârîta-pâlâçî-mândhâtâ ity et. av. t. tryârsheyaḥ p. bh. âṅgirasâ-'mbarîsha-yauvanâçva iti hotâ yuvanâçvavad ambarîshavad aṅgirovad ity adhvaryur

Uruṇḍaç ca Bhuruṇḍaç ca tṛitîyaḥ Çâkaṭâyanaḥ caturtho gadibhonârî tataḥ prâkarasovarî (ein *çloka!*) *markato ramaṇah çunâ kâṇvâ mârkaṭayo Râmayaḥ Çâmâyanâ ity et. av. t. tryârsheyaḥ pr. bh. âṅgirasâ-'jamîḍha-kâṇveti hotâ kaṇvavad ajamîḍhavad aṅgirovad ity adhvaryur*

atha vaishṭuvṛimiḥ çaḍamadriṇaḥ-xatriṇa-chatriṇa-bhadriṇa-bâdarâyaṇâ ity et. av. t. tryârsheyaḥ pr. bh. âṅgirasa-vairûpa-pârshadaçveti hotâ pṛishadaçvavad virûpavad aṅgirovad ity adhvaryuḥ

Kutsa-rathîtarâṇâṃ tryârsheyaḥ pr. bh. âṅgirasa-paurukutsa-trâsadaçveti hotâ trasadaçvavat purukutsavad aṅgirovad ity adhvaryuḥ ॥ 7 ॥ (Der Schlufs von 6 ist nicht angegeben.)

Ârshabhâgîṇâ(ṃ) tryârsheyaḥ pr. bh. âṅg.-vâmadevya-gautameti hotâ gautamavad vâmadevyavad aṅgirovad ity adhvaryur

hira(ṇya)garbhâchatrayo (*chahatrayo* corrig.) *mudgalâ ity eteshâm avivâhas teshâṃ tryârsheyaḥ pr. bh. âṅgirasa-bhârmyaçva-maudgaleti hotâ mudgalavad bharmyaçvavad aṅg. ity adhv.*

atha yâny etâni dvyâmushyâyaṇâni kulâni bhavanti yathaitachaiṅgyaçîçirayor bhâradvâjâḥ kathitâs teshâṃ pañcârsheyaḥ pr. bh. âṅgirasa-bârhaspatya-bhâradvâjakâtya-kaileti hotâ kilavat (!) katyavad bharadvâjavad bṛihaspativad aṅgirovad ity adhvaryuḥ

kapilâçva-çavalâçva-vaibhaḍi-kauthumâ-'gnijihvîva-karṇâçva-sûtaçcaxu-bharadvâjâ ity et. av. t. pañcârsheyaḥ pr. bh. âṅgirasa-bârhaspatya-bhâradvâja-dhana(da)-mâtrivacaseti hotâ mâtṛivacovad dhanadavad bharadvâjavad bṛih. aṅgirovad ity adhvaryuḥ ॥ 8 ॥

Viçvâmitrân vyâkhyâsyâmaḥ

Viçvâmitrâ Devarâtâç Caikata-Gâlava-Vantava-Câratamtatâḥ (*Vâratamtavâḥ!*) *Kuçikâ Vataṇḍâç ca Pauvaleyâ Çâlamkuvâ âchâ âçvâ vâtâyanâḥ çâmeyâ Jâbâlâ vâlvevyâyaçcasaçityâ arâka nusṛittâ atho(!) vapuçcakârshi Sindhuyâyanâḥ Sâṃkṛilyâ (!) Audheyâḥ Saurapayaḥ kâṃjâlipâṃjâyârjunâxipâryodarijaimanyulokâkhakhâḍvâtiñghati (!) Yâjnavalkyopagahanayâ ity eteshâm avivâhas teshâṃ tryârsheyaḥ pravaro bhavati viçvâmitra-devarâtaudaleti hotâ udalavad devarâtavad viçvâmitrad ity adhvaryur*

Devaçravasâ devatarasau (!) mṛigakâyanâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh. vaiçvâmitra-devaçravasa-devatâratheti (*devatar.* corrig.) *hotâ devarathavad (!) devaçravovad viçvâmitravad ity adhvaryus*

trîṇy etâni ṭaisvakulâni (!) bhavanti kâthaka audahayaç codûrṇayaçcas (!) teshâṃ tryâr. pr. bh. vaiçvâmitra-kâthaka-kâthaketi hotâ kâthakavat kathakavad viçvâmitravad ity adhvaryur

atha kamadake-Dhanamjaya-Patanjali-kuṭipârthiva-Pâṇita(na?)-Vandhula-Kauçikâç Caitreyâ-'ghamarshaṇâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh. ***vaiçvâmitra***-*mâdhuchandasâ-'ghamarshaṇeti* ***hotâ vaiçvâmitra***-*kauçikâ-'ghamarshaṇeti vâ 'ghamarshaṇavan madhuchandovad* ***viçvâmitravad*** *ity* ***adhvaryur*** ⌞*aghamarshaṇavat kuçikavad* ***viçvâmitravad*** *iti vâ* ‖ 9 ‖⌟ (am Rande).

vîjâmâ (am Rande) *mâdhuchandasâ mârgamitrâ ity et. av. t. try. pr. bh.* ***vaiçvâmitra***-*mâdhuchandasa-jaimanteti(!)* ***hotâ*** *jayavan(!) madhuchandovad* ***viçvâmitravad*** *ity* ***adhvaryuḥ***

pûriṇâḥ (Lücke) *pâriṇeti* ***hotâ*** *pâriṇavat pûriṇavad* ***viçvâmitravad*** *ity* ***adhvaryur***

ashṭakâ-lohitânâm *dvyârsheyaḥ pravaro bhavati* ***vaiçvâmitrâ*** *'shṭaketi* ***hotâ*** *'shṭakavad* ***viçv-d*** *ity* ***adhv.***

suvarṇaretasânâm *dvyâ. pr. bh. viçv.(!)-sauvarṇaretaseti* ***hotâ*** *suvarṇaretâsovad(!)* ***viçv-d*** *ity* ***adhv.***

hiraṇyaretasânâm *dvyâ. p. bh.* ***viçv.***(!)-*hiraṇyaretaseti* ***hotâ*** *hiraṇyaretovad* ***viçv-d*** *ity* ***adhv.***

kapotaretasânâm *dvyâ. p. bh. viçv.(!)-kapotaretaseti* ***hotâ*** *kapotaretasavad(!)* ***viçv-d*** *ity* ***adhv.***

ghṛitakauçikânâm *dvyâ. p. bh. viçv.(!)-ghṛitak-keti* ***hotâ*** *ghṛitak-d* ***viçv-d*** *ity* ***adhv.***

gâthinareṇuvâs *teshâm tryâr. p. bh.* ***viçv.***(!)-*gâna(!)-reṇuveti* ***hotâ*** *reṇuvad(!) gâthinavad* ***viçv-d*** *ity* ***adhv.***

Kâmalâyani-Çâtâtapâ Râhula-Yohula-ohala-koluha(!)-sâhula-mâhula-omila-phagula-çânila-yânav *ity et. av. t. tryâr. pr. bh. viçv.(!)-sâhula-mâhuleti* ***hotâ*** *mâhulavat sâhulavad* ***viçv-d*** *ity* ***adhv.***

Âçmarathyâ Kâmalâyano *veṇula-vandhulakauçikâṅgulayo ghoṭakamukhâḥ kâsṛikâyanâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh.* ***viçv.***(!)-*'çmarathya-vandhulakauçiketi* ***hotâ*** *vandhulakauçikavad* açmarathyavad ***viçv-d*** *ity* ***adhvaryur***

athaudumbarâyaṇi*-Çaiçirâyaṇi-Ṭaikâçâyâṇi-Târuxâyaṇi-Velâyani-Modâyani-Codâyani-Gâṅgâyani-Kâtyâyani-Kârirâjâyakity et. av. t. tryâr. pr. bh.* ***vaiçv.***-***kâtya-kaileti hotâ*** *kilavat kalakavad(!)* ***viçv-d*** *ity* ***adhvaryuḥ*** ‖ 9 ‖

Vasishṭhân *vyâkhyâsyâmaḥ*

Vasishṭhânâm *ekârsheyaḥ pravaro bhavati ye'nye* ***Upamanyu-Parâçarebhyaḥ Kuṇḍinebhyaç*** *ca*

Vaiyâghrapadyâ Aupagavâḥ Kulâyanâḥ Kapishṭalâ Udalomâçvalâyanâ çvaṭârakâ Golâyatâ Bodhakâçcaḍâkathotha-bâhyaki-jâtûkarṇyâ hârîtayo 'thâyâgapayaç ca pyâyasthâṇâḥ Çucivṛixâ lomâyayanî brahma(zweimal)*vileya(!)-brahmakileya-svastikara-kaṇṭ(h)evi(d)dhi-maṇṭî-vauli-mauli-râmaṇi-kauli-cauli-kâlohati-mâmanasâyati-kaurasrava-sârjanâxîty et. av. t. ekârsheyaḥ pr. bh.* ***vâsishṭheti hotâ vasishṭhavad*** *ity* ***adhvaryuḥ*** ‖ 12 (*!* es fehlen also **10. 11**? oder blofs falsche Zählung?) ‖

Upamanyata(yûn!) *vyâkhyâsyâmaḥ*

Çailâlayo mahâkanyâ(ḥ) Kauravyâyaṇâ Âlambâyanâḥ Kaumârâyaṇâḥ Kaulakirauhvaha-mâṇipârâ vâmgâri-gaulvovadamkim(!)-Çâṅkhâyanâ Skâmbhâyanâ Aupamanyavâḥ Kauḍodari-Vaidarbhi-tâluvi-bâhuviddha-dhâtuvidhaumavata-mauñjakâyanâ Dâsakâyanâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh. ***vâsishṭhâ***-*'bharadvasu-aindrapramadeti* ***hotâ*** *indrapramadavad âbharadvasuvad* ***vasishṭhavad*** *ity* ***adhvaryuḥ*** ‖ **13** ‖

I, 81 n. In lateinischer Umschrift copirt aus Bodleian. Wilson. nro. 510. Bl. 1—4. Bl. 3—36. *saṃvat* 1850. Sehr inkorrekte Handschrift.

Beginnt: *athâshṭâdaça pariçishṭâni* | *tadâdau yûpalaxaṇam* (24 vv.) Beginnt: *câturvarṇyaṃ pravaxyâmi vṛixâṇâṃ paçubhiḥ saha* |

2. *châgalaxaṇam* 16 vv. Beginnt: *athâtaḥ sampravaxyâmi châgânâṃ laxaṇaṃ çubham* |

3. *pratijnâpariçishṭam*, in Prosa. Beginnt: *atha pr.* | *athâto gopra-caraṇa-pṛichâyâṃ kâ prakṛitir brâhmaṇasya? madhyadeça, kaḥtaro madhyadeça? prâg Daçârṇât pratyak Kâmpilyâd, udak Pâriyâtrâd, daxiṇena Himavato, Gangâ-Yamunayor antaram eke madhyadeçam ity âcaxate* — bricht auf Bl. 4b ab.

11. *pravarâdhyâya*, beginnt im dritten Abschnitte auf Bl. 3a: bis Bl. 16b.

12. *ukthaçâstram*, bis Bl. 17b. beginnt: *atha brahmacâriṇâm ukthavṛittînâṃ prasthânavidhiṃ vyâkhyâsyâmaḥ* |

13. *kratusankhyâ*, bis Bl. 21a. beginnt: *athâtaḥ karmaṇâṃ prakṛity(!) anukramishyâmo 'thâtaḥ prakṛitayaḥ* — ‖ 1 ‖ *atha pâkayajnasaṃsthâ(ḥ)* — ‖ 2 ‖ *atha haviryajnasaṃsthâ(ḥ)* — ‖ 3 ‖ *atha somasaṃsthâ(ḥ)* — ‖ 4 ‖ *atha râjasûyasomâḥ* — ‖ 5 ‖ *ekâhân anukramishyâmaḥ* — ‖ 6 ‖ *câturmâsyâḥ stomâḥ* — ‖ 7 ‖ *atirâtrân anukram.* — ‖ 8 ‖ *ahînâny anukr.* — ‖ 9 ‖ *sattrâṇy anukr.* — ‖ 10 ‖ *saṃvatsarasaṃmitâny anukr.* — ‖ 11 ‖ Zusammenzählungen bis — ‖ 16 ‖

14. *nigamapariçishṭam*, in 32 *kaṇḍikâs*. Es beginnt: 1. *sthânâkṛitijâtiguṇakriyârûpaviçeshebhyo 'nyatvam.* — 2. *karaḥ svarânguliḥ(!), pṛithur â maṇibandhanân.* — 3. *pravṛittiç cârambho, bhedo dvaividhyam.* — 4. *âjim adhvânam, arthavâdaḥ kâraṇasamâmnâyo.* — 5. *pradi yadâ "rambho vairahetur.* — 6. *avîrahaṇa shaṇmâsya.* — 7. *athâtaḥ prakṛitiçabdair arthân âvishkarishyâmaḥ.* — 8. *veṇavo vançâḥ çâlayo hâyanâ* (schliefst: *Kâtyâyanamârgo 'yam*). — 9. *karmaṇâṃ saṃyoge saguṇatvaṃ yuktaṃ.* — 10. *vâcanam mantropadeço.* — 11. *athâsya samâsavivaktîr.* — 12. *atha paçavaḥ, pannado jâtadantaḥ plîhâkarṇaḥ pṛithajâtakarṇaḥ.* — 13. *atha varṇâḥ, tatra sarvavarṇeshu lâlâmaḥ.* — 14. *atha mṛigâ*, risso *rohito.* — 15. *atha laukikaçabdaiḥ paxiṇaḥ, kapinjalo.* — 16. *samânasene tu(!) meshvâ châgânâm.* — 17. *atha varṇâḥ* (Kasten). — 18. *atha purushamedhikâs.* — 19. *yammaṇskârîm(!) suvarṇakâ.* — 20. *koçakârî(m) tantuvâyam asûṃ vandhyâm.* — 21. *palâçavrittâsthi.* — 22. *vâsasâ yajnopavîtârthân.* — 23. *madantîbhir gomûtramiçrâbhiḥ.* — 24. *parimaṇḍalam gârhapatyasya dhishṇyam.* — 25. *naiyyagrodhâç camasâç caturasrâḥ.* — 26. *caturvinçângulo hastaḥ.* — 27. *atha paçvavadânâny.* — 28. *sâyaṃ sandhyâ.* — 29. *anayâ bahulayâ.* — 30. *âhitâgne.* — 31. *caturthena mâtâmahâdinâm* (schliefst: *iti apnavânavac Kâtyâyanaḥ*). — 32. *âbhyudayiçrâddheshu.*

Trotz des gräulichen Zustandes des Codex lasse ich, der Wichtigkeit des Gegenstandes wegen, hier das ganze elfte *pariçishṭam* folgen:

Bl. 3a. *thâgrâmaṇyâpyatekesi Âpastambir Bhârṇikârdamir Âshṭriyeṇa-(Ârshṭisheṇa!) gardabhaçcânûpâ ity eteshâm avivâhas teshâṃ pancârsheyaḥ pravaro bhavati bhârgava-cyâvanâ-'pnavânâ-'shṭriyeṇâ-'nûpeti hotâ 'nûpavad âshṭriyeṇavad cyavanavad bhṛiguvad ity adhvaryur*

Vatsa-purodhasânâṃ pancârsheyaḥ pravaro bhavati bhârgava-cyavanâ-'pnavâna-vâtsa-paurodhaseti hotâ purodhasavad vatsavad apnavânavac cyavanavad bhṛiguvad ity adhvaryur

Vedâ Viçvajyotishâs teshâm tryârsheyaḥ pravaro bhavati bhârgava-veda-viçvajyotisheti hotâ viçvajyotishavad vedavad bhṛiguvad ity adhvaryuḥ

Pârthava-Venânâm tryâr. p. bh., vhârgava-baina-pârthaveti hotâ prithavad venavad bhṛiguvad ity adhvaryur

Âpiçâyanâḥ Kâpiçâyanâ Nâropâyanâ Raudrâyaṇâ-'çvalâyanâ Apikaxâ Maitreyâ Anaṇḍayyâ Âmodâyanâ Apiçalâ Vîdhreyâ ity eteshâm avivâhas teshâm tryâr. p. bh., bhârgavavâ(!)-'dhriya-daivodâseti hotâ divodâsavad adhriyavad bhṛiguvad ity adhvaryur

Vaitahavya-pâraskamâ (skarâ?)-'dhûna-mauna-mauṭya(?)-jaimantâyanaupyalevâleya(!)-bhâleya-pânyacataprodaḍavâjâ(?) ity eteshâm avivâhas teshâm tryâr. pr. bh., bhârgava-vaitahavya-sâvedhaseti (!) hotâ savedasavad(!) vitahavyavad bhṛiguvad ity adhvaryur

Gârtsamadâ(ḥ) Çunakâ Yajnavacaso kârîkardamâyanâ Râjavâdhavyâç Cauxâç (!) Caurâḥ Çrotriyapratyurâda (da ist ausgestrichen) ity eteshâm avivâhas teshâm ekârsheyaḥ pr. bh. gârtsamadeti hotâ gritsamadavad ity adhvaryur, yadivâ dvyârsheyo bhârgava-gârtsamadeti hotâ gritsamadavad bhṛiguvad ity adhvaryur, yadi vâ tryârsheyo bhârgava-çonahotra-gârtsamadeti hotâ gritsamadavachaunahotravad bhṛiguvad ity adhvaryuḥ || 3 ||

Aṅgiraso vyâkhyâsyâmaḥ |

Autathyâ (!) Gautamâs Taudheyâ 'bhijitavauddhâyanî (!) Kâxi-Râhukanyâ(!)-kheṭika-saunarîṇâm Kairâta-çâratâyîṇâm(!) Paushpidya(!)-bhâgatavalaudrâṇâm(!) Aupamanyapâthâreshu(!) Rauhiṇâyanâ Âṅgârakâḥ Krolâyanâḥ Kroshṭâ Ârûṇayaḥ Pârthivâḥ pravaro (! Lücke) bhavati âṅgirasa-autathya(!)-gautameti hotâ gautamavad utathyavad(!) aṇgirasapad(!) ity adhvaryur

Âyâsyânâm tryârsheyaḥ p. bh. âṅgirasâ-'yâsya-gautameti hotâ gautamavad ayâsyavad aṅgirovad ity adhvaryur

Uçijâ (Lücke) dv itî hotâ Kâxîvatavad uçijavad gautamavad autathyavad aṅgirovad ity adhvaryur

athâtreyâṇimâ(!) bhûkarṇi-vârkali-saupishṭy-âgniveçyânâm çâlâthalavârhaçauṅgyaḥ kroṇakavarṇa-prâvâhaṇayânäm(!) âçvinavâdyuti (gi corrig.) chanti svâragrîvâṇî(ṇâm?) maçumati (paçupati?) -sâkṛikâjamkikâjayanânî (nâṇâm?) naituṇḍi-bhairivaikuṇṭakâtâbhauvovakeyâ-varâtaki-mâlahâyanânâm Taulvali-paushpadvîjînâsâlauhivâlauhisaupathinâm devamata-hârikarṇa-drâṅgavadha-aupeya-gomṛiga gandhivârikeyâcayâdi (vâriṇâdi corrig.)-râjastambî-sâmastambi-saupastambi-brahmastambi-râtyamugri-yaudameghî-nogadaka° (!)-lauhita-kuhârîta-kâṇḍakushku-nîkulaka-çaipatha-bhâradvâjâ ity eteshâm avivâhas teshâm tryârsheyaḥ p. bh. âṅgirasa-bârhaspatya-bhâradvâjeti hotâ bharadvâjavad brihaspativad aṅgirovad ity adhvaryuḥ

Kânâyanâḥ kaivalayâ ayovatsa-turâyaṇâḥ koḍâyanâ vârdhanayo 'tho vâmçâyanâç ca ye (ein çloka!) bhrâshṭrakṛi bhrâshṭravrati cedrâviçrâyanâḥ (! dentales n) krothî ca krîḍî ca kâçî ca bhâlakṛinmâçurâbhâratâḥ (çuravâratâḥ corrig.) kaholakîrûpamatkaṭî pretsagi-çâyâyana(çâṭy.?)-paisukâyana-çâmbhara-bhâramata-gârgyavâlâkîty eteshâm avivâhas teshâm pañcârsheyaḥ p. bh. âṅgirasa-bârhaspatya-bharadvâjaauja(!)-çainya-senagâgyeti(!) hotâ gargavachinavad bharadvâjavad brihaspativad aṅgirovad ity advaryus

Taitiriḥ(!) kavibhûmo gargâ ity eteshâm av. t. tryâr. pr. bh. âṅgirasa-çainya-gârygeti hotâ gargavachinavad aṅgirovad ity adhvaryuḥ || 4 ||

kapisvara svastitaro vindurdvadgî çakti Patañcalo moṇja çîca jalumdhvaçcitrî

pâlohayâ Vaikayaḥ Plâxakayaḥ Kaukuvâdayo 'rhayoçrir eshâṃ pañcama ete ***A u x a ṇ â ḥ Pârâçarâh****, kadûhayo vâcâhatamyâṃjayo dhaimaimapânăyanâ Gopâlir eshâṃ pañcama ete* ***x â m â ḥ Pârâçarâḥ*** (ein *çloka!*) *Çrâvishṭâyanâ Kṛishṇeyâḥ çâmeyâḥ çokayaṃç ca ye 'xîṇir eshâṃ pancamâ ete* ***g o r â ḥ*** (*gârâḥ* corrig.) ***Pârâçarâ*** (ein *çloka!*), *daḍhikro* (*kra* corrig.) *Vâdariç caiva skambhiṇyaḥ kokuvâdayâ aishîkihastaḥ pañcama ete* ***dhûmrâḥ Pârâçarâ*** (auch hier ein *çloka!*), *ete viṇçat* ***pârâçarâ*** *ity et. av. t. tryâr. pr. bh.* ***vâsishṭha****-çakrî*(!)*-pârâçaryeti* ***hotâ*** *parâçaravachakrîvad* ***vasishṭhavad*** *ity* ***adhvaryuḥ*** ‖ 14 ‖

rauyasvastisyastayaç ca ye âlohâ lobhâyanâ mâdhyandinâḥ xitayaḥ Paip(*p*)*alâdi-Jahnushi-****Kaundinyâ*** *maitrâvaruṇâ gaugalulayâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh.* ***vâsishṭha****-kauṇḍinya-maitrâvaruṇeti* ***hotâ*** *mitrâvaruṇavat kuṇḍinavad* ***vasishṭhavad*** *ity* ***adhv****.*

lohinyânâṃ phâlgunyâs t. tryâr, pr. bh. ***văsishṭha****-lohinya-phâlgunyeti* ***hotâ*** *phalgunîval lohinîvad* ***vasishṭhavad*** *ity* ***adhvaryuḥ*** ‖ 1 (sic!) ‖

adyâ "rtabodha-jâtûkarṇya-pâṭavâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh. ***vasishṭhâ****-rtavodha-pâṭaveti* ***hotâ*** *paṭavad ruvodhavad*(!) ***vasishṭhavad*** *ity* ***adhvaryuḥ*** ‖ 15 (!) ‖

Kaçyapân *vyâkhyâsyâmaḥ*

Âgrâyaṇâç Caṇkrâyaṇâ Grâvâyaṇâ Vṛishagaṇâḥ sautanvâso nvâmaushikiṭikânâ oḍavraji mâshakaç ca kaijâlilyapya lâxmaṇayaḥ çâlâlâthakeyâḥ kaiḍikyâ çaileçcayâḥ (*yaḥ* corrig.) *çîghrabâhukâyanăḥ supaṇâtvetayo vaikaṃkayaḥ çaikayaḥ çaukayo jaç ca bhaumâni devâtavâgomajâtâḥ thovatsâ yathayaç ca ye dhûmrâyaṇâç chatrahayayobhriyogâriçelagâḥ kâshṭâyanâḥ çâkâdâḥ Çâlihotrâyaṇâç ca ye gâdyâyanâç câkrayamîmâ cakradâxayâyaṇayo mâricayo mâshaçarâgniçarmâyaṇâç ca ye hâstidâyî-Paila-gmolinânyakṛitiḥ Kaushîtakiḥ kauṇḍavâyutir ârûṇi-vauvari-çaivayo jnânahastikaikaçepaprâtipeyapratiçcavasâ mosahyâgnâvasava-saumiçri-yovadami-pâliçâyanâ har*l*ari-mâhaki-pârshaki-Kâçyapi-Paiṭhînasi-kadukabhaxîty et. av. t. tryâr. p. bh.* ***kâçyapâ****-'vatsâra-naidhruveti* ***hotâ*** *nidhruvavad avatsâravat* ***kaçyapavad*** *ity* ***adhvaryuḥ*** ‖ 16 (!) ‖

ânushṭubho bhâkurashaḥ çâtayo sthâjapâlayo çairî kudavâhî ca çaundrî kupajîvayâso 'stamikâyusavika-Laugâxi-Çarastamba ity et. tryâr. pr. bh. ***kâçyapâ****-'vatsâra-çârastambeti* ***hotâ*** *çarastambavad avatsâravat* ***kaçyapavad*** *ity* ***adhvaryâ***

Raibhyâṇâṃ *tryâr.* ***kâçyapâ****-'vatsâra-raibhyeti* ***hotâ*** *ribhuvad avats. kaçy. ity* ***adhvaryuḥ***

Çâṇkhamitrâḥ *çâkâyârephâyâkuyalâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh.* ***kâçyapâ****-'vatsâra-çâṇkhâmitreti* ***hotâ*** *çaṇkhamitravad avats.* ***kaçy.*** *ity* ***adhvaryuḥ***

*çambhujâjali bhuçcâdhvodhoma-purodho-jalaṃdhâro mujamapûraḥ paryamoshṇo gardabhî mukholi-hiraṇyavâhur âdityavarṇaḥ saudâsy ubhau gosila-Gobhilo gṛihalo vṛishashaṇḍaç cety ete gokuraṇḍayanutaraç câtiketuç cety ete devajâtayo vedâyana-jâṅghalâyana-çatrûhâyana ḍadaneccyastilamasti-****Çaṇḍilo*** *magalo bhagalaç ca vâsukis tâttalis taitilir vodbuda*(*vâdb.* corrig.)*-çauçmaṇoyâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh.* ***kâçyapâ****-'sitadevaleti* ***hotâ*** *çâṇḍilâ 'sita-devaleti vâ devalavad asitavat* ***kaçyapavad*** *ity* ***adhvaryur*** *devalavad asitavachaṇḍilavad iti vâ* ‖ 17 (!) ‖

Atrîn *vyâkhyâsyâmaḥ*

kaumâryâṇi çâsvayashṭyâ ye çâkhârhayoç ca ye mauraçrîvikairandyatho caitrâyaṇâç ca ye nâkaṃyaṇṭiyaurakyaṃdyo câksothavâç ca ye Çâgali-Châgali-Bhâgali(zweimal)*-thânuci-vâhuci-dantîndrâyadaulâtreya-saudhotaki-Vaikhânasi-kṛishṇachandomîty et. av. t. tryâr. pr. bh.* ***âtreyâ****-'rcanâna-çyâvâçveti* ***hotâ*** *çyâvâçvavad arcanânavad* ***atrivad*** *ity* ***adhvaryuḥ***

kaxirdamxi Vyâliḥ pârshṇuvi çarṇacâpili-çilamdhiro Vaijavâpi-çirshaç ca mojakeçî kalamdano Maitrâyaṇyo dhṛtiḥ Saupushpi-Sâmapushpi-brahmapushpi-Vyâghrapushpi-Hiraṇyapushpi-Candrakâṭuki-kâkaçîrshi-kâlaçivir ity et. av. t. tryâr. pr. bh. âtreya-gavishṭhirapaurvâtitheti hotâ pûrvâtithivad gavishṭhiravad atrivad ity adhvaryuḥ ॥ 1 (!) ॥

putrikâputrân vyâkhyâsyâmaḥ

hâleya-vâleya-kaudreya-çaubhreya-vâmarathya-gaupavana-putrikâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh. âtreya-vâmarathya-pautriketi hotâ putrikavad vâmarathyavad atrivad ity adhvaryuḥ ॥ 2 ॥

Agastîn vyâkhyâsyâmaḥ

Okûlaka-Upakûlaka-Lâmakâyani-Çalamkâyani-Dhariṇi-Vairiṇi-Kalmâshatantura-paitarâvaṇânâm çolapyâmana (*çopyâ*⁰ corrig.)*-govyâdhila-çilâhya-menula-mânya-mrândâhatânâm çailayathârbudânâm Âgastya-vaikarṇâyatânâm çârageravâḥ çîrshâyaṇânâm vâthâhyeraṇḍeya* (*vâhye*⁰ corrig.)*-vairaṇḍeya-vahyaiki-nahyâyani*(*lahy?*)*-çâphâxi-kudryâxi-Ramyâxi-Prâdurâxi-Dâmoshṇîmvaçubharâḥ Saubharâyaṇa-Bhargâyaṇâḥ Çaiçavâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh. âgastya-daur yâcyute-'dhmabâhaveti hotâ idhmabâhavavad dṛḍhâcyutavad agastivad ity adhvaryuḥ* ॥ 3 ॥

Agastyaḥ Karambhayaḥ Kanâthâḥ Surodhaso Yogandhrâyaṇâḥ Pulastyaḥ Pulahâḥ Kratur Mâhendrâ Mayobhavâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh. ăgastya-mâhendrâ-mayobhaveti hotâ mayobhavavan mahendravad agastyavad ity adhvaryuḥ

prâcînapravarâ vâkâyeyâ akraçakraçukahaṇsavâshabhâshahaimavarcihimodakâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh. âgastya-haimavarci(*ca* corrig.)*-himodaketi hotâ himodakavad dhimavarcavad agastyavad ity adhvaryuḥ*

Akri-Cakri-Arci-Carci Himodaki-Pâriṇakâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh. âgastya-painâka-pâriṇaketi hotâ pâriṇavat painâkavad agastyavad ity adhvaryur

Nandi-vimalimci-limivileyammimîtkipinâkasâyakâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh. âgastyâ-painâka-sâyaketi hotâ sâyakavat pinâkavad agastyavad ity adhvaryur

akra-çakra-çukramha-câshâ bhâsha-haimacarci-homodakâ ity et. av. t. tryâr. pr. bh. âgastya-mâdhyaya-paurineti hotâ pûraṇavan madhyamayad agastyavad ity adhvaryuḥ ॥ 4 ॥

vyâkhyâtâ pravarâḥ vaikritâni vyâkhyâsyâmo

'tha dvitayyo brâhmaṇânâm samutpattayo bhavanti teshâm samutpattim pratipattim ca vyâkhyâsyâmo: yeshâm purushâtaḥ(*!*) *prajotpattir vichinnâ bhavati te samgatakulînâ, ye sapta bhûyaḥ pancapurusham vâ yâni*(*!*)*çrutiçîlavṛittasampannâ çrutavantas te pitṛimantaḥ paitṛimatyâ ṛishaya ârsheyâ bhavanty ârtvijânâm* ॥ 1 ॥

atha dattaka-krîtaka-kṛitrima-putrikâḥ paraparigraheṇa nânârsheyeṇa jâtâ dvyâmushyâyaṇâ bhavanti, dvyâmushyâyaṇâḥ kâkakokilâs tasmâd (*d*)*vipitara*(*ḥ*) *smṛitâs tasmâd vibhâva*(*!*)*-bharadvâjâ brâhmaṇaxatriyaviças, tathaitachaungyaçaiçirîṇâm bharadvâjaudameghînâm laugâxîṇâm ca yâni câ'nyathaivam samutpannâni kulâni bhavanti, teshâm tathaiva pravarâ*(*ḥ*) *syur, dvipravarasamnipâte pûrvaḥ pravara utpâdayitur uttaraḥ parigrahîtur: api vâ*(*!*) *trayo 'nye* (zweimal), *tan na tathâ kuryât tasmât trîn ekam panca vâ vṛiṇîte dvayor eva trîn nâ 'tivṛiṇîte: 'tha yadi sârshṭim prabrûyâd* (! Lücke?) *atha**) *yadi pitṛivyeṇa xâtinâ*(*!*) *naikârsheyeṇa jâtâs teshâm parigrahîtur eva bhavaty: atha yady eshâm subhâryâsv apatyam na syâd ṛiktham hareyuḥ pincacebhyas*(*!*)

*) Diesen ganzen Absatz citirt *Kuveropâdhyâya* in der *dattakacandrikâ* p. 70. 71. 81 fast wörtlich, aber korrekt, und zwar als dem *Sânkhyâyanapravarâdhyâya* angehörig.

tripurusham̩ dadyur yady api syâd ubhâbhyâm eva dadyur ity âcâryavacana(m̩) · *dve çrâddhe kuryâd ekaçrâddhe vâ pṛithak anudiçyaikapiṇḍe dvâv anukîrtayet parigrahîtâram̩ cotpâdayitâram ca tṛitîyât purushâd â treyaḥ(!) syât jnânam: eteshâm ekeshâm (!) eva pravarâṇâm âdyam̩ pravaram pravṛiṇîte pratipraçnena vâ, yam̩ yasyopapannam̩ na manyeta tam̩ tasya kuryât: purohitasya pravaro vâ syâd âcâryapravaro vâ râjanya, etenaiva vaiçyasya pravaro vyâkhyâto: 'tha yadi râshṭri(! sârshṭim̩?) prabrûyân mânavaila paurorava seti hotâ purûravovad ilavan manuvad ity adhvaryuḥ: yadi pitryam açnîyur na vivâhayeyuḥ: purohitapravarâv eva râjanyavaiçyau syâtâm iti ha vijnâyate etenaiva vaiçyasya pravaro vyâkhyâta iti vijnâyate*

divi varshasahasram̩ modate vaṇçyâdhyâyî yasya câçnâsi(!) vaṇçyâdhyâyî sa divyam̩ varshasahasram ekaikasya ṛisher atithir bhavati: nâ'nyasmai varaṇam̩ dadyân nâ 'putrâya nâ 'çishyâya nâ 'sam̩vatsaroshitâya: sarveshâm̩ paṇktiyâvanâm(!) uparishyad(!) bhavati yaḥ pravarâdhyâyam adhîte yaḥ pravarâdhyâyam adhîte ‖ 3 (!) ‖ *iti pravarâdhyâyaḥ samâptaḥ* ‖ ‖

atha gotrapravaranirṇayo varṇyate । *yathâ* ।

Jamadagnir Bharadvâjo Viçvâmitro 'tri-Gautamau । *Vasishṭha-Kaçyapâ-'gastyâ munayo gotrakâriṇaḥ* ‖ 1 ‖

eteshâm̩ yâny apatyâni tâni gotrâṇi manya(n)te । *vriyamâṇatayâ câpi sattayâ vâ na varsanam(?)* ‖ 2 ‖

ekasyâ dṛiçyate yatra tad gotram̩ tasya kathyate । *samânamunibhûyastvam ekapravaratâm iti* ‖ 3 ‖

samânapravaratvam̩ ca dvedhâ Baudhâyano 'bravît । *munipraṇîtapravarair ûnapancâçatâ vayam* ‖ 4 ‖

anantâny api gotrâṇi vargîkṛityâ 'bhidadhmahe । *Jâmadagnyâ Vatsavindân Ârshṭisheṇâḥ parasparam̩* ‖ 5 ‖

nâ 'nvîyuḥ pravaraikyena sagotrîty enavâ(?) imau । *Yâskâ Mitrayuvo Vainyâ(ḥ) Çunakâḥ pravaraikyataḥ* ‖ 6 ‖

svam̩ svam̩ hitvâ gaṇam̩ sarve vivaheyuḥ parâvaraiḥ । *uktâ(ḥ) sapta* (1—7) *Bhṛigor vaṇçyâ vaxyante 'ngiraso gaṇâḥ* ‖ 7 ‖

Gautamâ(ḥ) sapta (8—14) *vâ 'yâsyâḥ Çâradvatâs tathâ pare* । *Kaumaṇḍâ Dîrghatamasâḥ Sûtako Reṇupâlakaḥ* ‖ 8 ‖

Vâmadevâ Auçanaso gotraikyatvâc ca nâ 'nvâyuḥ । *Bharadvâjâç ca Kaçyapayo Gagî (Gargâ?) Rauxâyaṇâ iti* ‖ 9 ‖

catvâro 'pi (15—18) *Bharadvâjâ gotraikyân nâ 'nvayur mithaḥ* । *Kam̩valâṇgirasoç ceti Vishṇuvṛiddhâḥ sakaṇvajâḥ* ‖ 10 ‖

Hârîta-Rathîtarâç ca Mudgalâḥ pravaraikyataḥ । *svam̩ svam̩ h. g. s. v. p.* ‖ 11 ‖

shoḍaçâ 'ṇgirasas (8—23) *tredhâ proktâ(ḥ) Sam̩skṛitayas tathâ* (24?) । *Sam̩kṛitînâm̩ dvivaṇçatvâd Vasishṭhaç ca caturvidhaḥ* ‖ 12 ‖

sthavargîyai (svav-ḥ) svagotratvât pravaraikyâc ca nâ'nvayuḥ । *catvâro* (25—28) *Atraya âdyau trivare(?) bhûtâ Gavishṭhiraḥ* ‖ 13 ‖

Mâhelâç ceti gotraikyât pravaraikyâc ca na 'nvayuḥ । *trayaç* (29—31) *ca Kaçyapagaṇâ Naidhruvâ Raibhya-Çâṇḍilâḥ* ‖ 14 ‖

gotraikyât pravaraikyâc ca nodvaheyuḥ parasparam । *Vasishṭhai(ḥ) Kaçyapair nityam̩ Laugâxiṇâm* (32) *ananvayaḥ* ‖ 15 ‖

ashṭa-Vasishṭhatoktiç (?) *ca prayatâpyâdigocarâḥ* (?) । *Vasishṭhâḥ Kuṇḍinâç caiva Upaman(y)u-Parâçarâḥ* ॥ 16 ॥

Vâsishṭha iti catvâro (33—36) *gotraikyân nâ 'nvayur mithaḥ* । *Kuçikâ Rohitagaṇâ Rauxakâḥ Sâyakâyanâḥ* ॥ 17 ॥

Kattâ(!) *Dhanaṃjayâ Âjâ Âghamarshaṇa-Pûraṇâḥ* । *Indrakauçikayoç ceti Viçvâmitragaṇâ daça* (37—46) ॥ 18 ॥

nodvaheyuḥ sagotratvât kvacid vâ pravaraikyataḥ । *Agastayaḥ Çâmbhavâhâḥ Somavâhâ iti trayaḥ* (47—49) ॥ 19 ॥

gotraikyât pravaraikyâc ca nodvaheyuḥ parasparam । *vargâ ekonapañcâçat prasiddhâ munayaḥ smṛitâḥ* ॥ 20 ॥

aprasiddhâḥ paraṃ vançyâ antarbhûtâ ihaiva te । *Viçvâmitrâdigotraiç ca nodvaheyur Dhanaṃjayâḥ* ॥ 21 ॥

Atres tu putrikâputrâḥ Vâmarathyâdayas tathâ । *tathaiva Jâtukarṇyânâm Vasishṭhair Atribhiḥ saha* ॥ 22 ॥

Bharadvajena Çumge(na) Viçvâmitrasya Çaiçireḥ । *Xatrajano dvigotrarpi*(!) *procyate tugarauçiriḥ (Çuṅgaçaiç.)* ॥ 23 ॥

Viçvâmitra-Bharadvâjais tajjânâm tena nâ 'nvayaḥ । *kathitânâm Bharadvâjair Vaiçvâmitraiç ca nâ 'nvayuḥ* ॥ 24 ॥

guroḥ sagotrapravarâ nodvâhyâ(ḥ) xatravidbhanaiḥ(!*vidjanaiḥ*?) । *sagotrâdyâ na bhinnaiç ca viprair âcâya gotrajâ*(!) ॥ 25 ॥

dânâdinâ 'nyagotrâ syur ajnânâd gurugotriṇaḥ । *samânapravarodvâho nishiddhaḥ xatravaiçyayoḥ* ॥ 26 ॥

pravarâ smâbhavety(!) *asmât pravarâcâryagocarâḥ* । *ittham sagotrasambandham vivâhavishaye sthite* ॥ 27 ॥

yadi kaçcit jnânatas tâ(ḥ) kanyâ mûdhopagachati (für °*ḍha up.*) । *gurutalpavratâchuddhir garbhas tajjo '(n)tyatâm vrajet* ॥ 28 ॥

bhogatas tâm parityajya pâlayej jananîm iva । *mahadbhir mahato yes tu jnâtaḥ pravaranirṇayaḥ* ॥ 29 ॥

samânapravarâm kanyâm mâtṛitaḥ sakhyayâtu(!)*mâ* । *nodvaheyuç ca tâm kanyâm mâtṛitaḥ pitṛitas tathâ* ॥ 30 ॥

jnâtavyâḥ pravarâ brahmâ sâyujyam çrutito 'nyathâ । *gurutalpamahâdodâc Câṇḍâlajâtiçaṃkayâ* ॥ 31 ॥

samânapravarair jnâtâ vikalpapravarais tathâ । *evam utpatticaṇḍâlâ*(!) *brahmaṇâ nirmitâ*(!) *purâ* ॥ 32 ॥

Çâṇḍilya-Kaçyapayoç caiva samânapravarây ubhau । *udvâhas tu na kartavyas tathâ Vatsa-Bhṛigûḍabhau* ॥ 33 ॥

Vatsa-Kauçika-Çâṇḍilya-Garga-Gṛitsamadas tathâ । *vikalpaḥ pañcabhir gotrair udvâham na tu kârayet* ॥ 34 ॥

*udvahet (t)u**) *dvijo bhâryâm savarṇâm laxaṇânvitâm* । *asapiṇḍâ ca yâ mâtur asagotrâ ca yâ pituḥ* ॥ 35 ॥

sâ praçastâ dvijâtînâm dârakarmaṇi maithune । *udvahet saptamâd ûrdhvam tadabhâve tu saptamî* ॥ 36 ॥

tadabhâve tu pañcamyâ pitṛipaxeshv ayam vidhiḥ । *saptamîm*(!) *ca tathâ shashṭhî pañcamîm*(!) *ca tathaiva ca* ॥ 37 ॥

*) Die nächsten drei Halb-*çloka* stehen Manu III, 4. 5. s. Kalthoff ius matr. vet. Ind. p. 37—40.

ekam udvâhayet kanyâṃ na doshaḥ Çâ k a ṭ â y a n a ḥ | *caturthî pañcamîm(!) çreshṭhâ vivâhaṃ tatra kârayet* || 38 ||

anindyâṃ ca kathaṃ ninded yâvan nâsti sapiṇḍatâ | *ajnânâc ca dvijâ bhûḍhâ(!) praçastâ itarair dvijaiḥ* || 39 ||

caturthîṃ(!) pañcamîm(!) çreshṭhâ vivâhavishaye dvija | *Bharadvâjât purâ 'nyonyaṃ na vivâhyâ 'ṅgirogaṇo* || 40 ||

Â ç v a l â y a n a pâṭhe tu Gautamena chatâ(!) api | *vivâhaṃ Gautamaiḥ kuryât Pṛishadaçvâç ca vançajâḥ* || 41 ||

b a h û pâṭhânusâreṇa Bharadvâjâ hi te smṛitâḥ | *hṛixâs(!) tu Pṛishadaçvâs tu Bharatâ gotriṇaḥ smṛitâḥ* || 42 ||

Uçijo Vâmadevas tu tathâ Dîrghatamâdayaḥ Gautamâ eva vijneyâ u p a v e d â-dipâṭhataḥ || 43 ||

pṛishate (—? Pṛishadaçvâ?) Bharadvâjair nodvahanti mithas tu te | *Kapayo 'pi Bharadvâjâ yadi vâçishṭavâkyataḥ* || 44 ||

Bharadvâjapravaragaṇâ kecid âhuḥ pṛithak pṛithak | *Bharadvâjâsthi(!) Gargeshu Â p a s t a m b â dipâṭhataḥ* || 45 ||

Viçvâmitraṃ Bharadvâjair nodvahe-Chuṅga-Çaiçiraiḥ | *anye 'pi ye dvigotroktâs* (für *°trâ u°*) *te 'pi tâbhyâṃ na kurvate* || 46 ||

nâ 'nyonyaṃ Harikutsaiç ca sarvair anyair yathâruci | *mâtulasya sutâ mûḍhâ mâtṛigotrâṃ tathaiva ca* || 47 ||

samanapravasaṃ naiva tyaktvâ cândrâyaṇaṃ caret | *eka eva ṛishir yatra pravare anuvartate* || 48 ||

tâvat samânagotre syâd varjayed Bhṛigur Aṅgirâḥ | *pañcânâṃ trishu sâmânyâd avivâhyât trishu dvayoḥ* || 49 ||

Bhṛigv-Aṅgirogaṇeshv eva çesheshv eko nivârayet | *yeshâṃ tulya'rshibhûyastvaṃ nodvahanti mithas tu te* || 50 ||

Bhṛigûnâṃ caitad âdyât prâg vivâho na parasparaṃ | *yady okaṃ pravaraṃ bhinnaṃ varasya paitṛike tathâ* || 51 ||

vivâho 'pi na kartavyaḥ sâ kanyâ bhaginî bhavet | *Kâçyapâ Raibhyâç ca proktâḥ Çâṇḍilâs tu tathâpare* || 52 ||

vivâho 'pi na k. sâ k. bh. bh. | *paraṇîya sagotrâṃ tu samânapravarâṃ tathâ* || 53 ||

kṛitvâ tasyâḥ parityâgam atikṛichraviçodhanaṃ | *K â t y â y a n a viracito viprâṇâṃ hitakâmyayâ* || 54 ||

adhyâyaḥ p r a v a r â k h y o 'yaṃ purâ brahmavinirmitaḥ |
iti p r a v a r â d h y â y asaṃjnakam e k â d a ç a m a ṃ p a r i ç i s h ṭ a ṃ samâptam || 11 ||

252. (Chambers 66a.)

Sechs *pariçishṭa*, 1—3. 5—7. Bl. 1—4. 17—28. Aeltliche, gute Schrift. Bl. 1 lag in Chambers 792.

1. das *y û p a l a x a ṇ a m* v. 1—24. *saṃvat* 1689.
2. das *c h â g a l a x a ṇ a m* v. 1—14.
3. Beginn des *p r a t i*shth*â l a x a ṇ a m*, bis *tasya te prathamataḥ sâmrâṃ mantrâḥ pauroḍâ* —
5. Schlufs des *c a r a ṇ a v y û h a* Bl. 17a—b.
6. das *ç r â d d h a k a l p a s û t r a ṃ K â t y â y a n â câryakṛitam*, in 9 Abschnitten: Bl. 17b.—21b. Beginnt: *aparapaxe çrâddhaṃ kurvîta.*

7. das *çulvapariçishṭam* (so von zweiter Hand auf Bl. 28b.) Bl. 21b—28b. beginnt: *rajjusamâsaṃ vaxyâmaḥ* — Sechs Abschnitte in Prosa, worauf 39 *çloka* folgen; das zweite Hemistich von v. 39 lautet: *samâpteyaṃ kriyâ çaulbi Kâtyâyanamahâtmanaḥ* (seltsames Compositum!) *K-naḥ* ‖ 39 ‖

253. (Chambers 376.)

Das fünfte *pariçishṭam*, das *caraṇavyûhaṃ caturvedaparijnânam:* 6 Bll.; das Datum, *saṃvat* 1667, ist von anderer Hand zugefügt; sehr schlechte Handschrift.

Beginnt: *athâtaḥç caraṇavyûhaṃ vyâkhyâsyâmaḥ* ǀ *tatra niruktam catûrvidyaṃ caturo vedâ vijnâtâ bhavanti* ǀ *ṛigvedo yajurvedaḥ sâmavedo 'tharvavedaç ceti* ǀ

254. (Chambers 610.)

Dasselbe Schriftchen. 6 Bll. *saṃvat* 1749. *likhìtaṃ nâgarîṃjnâti râ* ǀ *âtmârâṃmeṇa* ǀ Sehr inkorrekt.

255. (Chambers 772.)

Dasselbe Schriftchen, indefs mit manchen Abweichungen (beginnt *oṃ namaḥ çrî ṛigvedâya*). 7 Bll. *s.* 1643. *nârâyaṇasuta bhâ i vṛijîlashanârthe âcârya çrî bha î tîthane(?)* —

256. (Chambers 785b.)

Das *caraṇavyûhapariçishṭam*, aufsen als zum *Ṛigveda* gehörig bezeichnet. 4 Bll. *saṃvat* 1711. *çuklagârhapatyâtma(ja?)çuklakṛishṇânuja vaikunṭhena li.*

257. (Chambers 172.)

Das sechste *pariçishṭam*, des *Kâtyâyana çrâddhakalpasûtram*, hier in acht Abschnitten. 5 Bll. Ohne Datum.

258. (Chambers 334.)

Des *Vedâṇgarâya*, Sohnes des *bhaṭṭaçrîtigala*(! resp. *tyagala!*), Enkels des *bhaṭṭaratna* aus dem Geschlechte des *Vatsa*, *çrâddhadîpikâ*. Zuerst über die Vorbereitungen zum *çrâddham;* dann *çrâddhaparibhâshâ* mit Citaten aus verschiedenen Gesetzbüchern. — Bl. 5b. *atha çrâddhapaddhatih.* — Bl. 21b. *atha sapiṇḍikaraṇaçrâddham.* — Bl. 22b. *atha vṛiddhiçrâddham.* 24 Bll. Ohne Jahreszahl, *sudhaḍḍapaṇḍitasya* —

Beginnt: *natvâ durgâṃ ca heramvaṃ bhaṭṭaçrînyagalâtmajaḥ* ǀ
brûte vedâṇgarâyâkhyaḥ Kâtîyaçrâddhapaddhatim ‖

259. (Chambers 389.)

Des *upâdhyâyakarka* Commentar zu dem zehnten *pariçishṭam*, dem *ishṭakâpûraṇam.* 14 Bll. ⌞*vasati stambhatîrthe sya çrîkanthâyanasûnu*⌟ (? ist ausgestrichen und daher kaum lesbar) *laxmîdharâbhidheyena stambhatîrthanivâsinâ likhitaṃ pûraṇasyaiva bhâshyaṃ karkakṛitaṃ navam(!)* ǀ *saṃvan nabhovasukalâmite 'bde* (1681) *daxiṇâyane mârgâ site bhûta(!) budhe laxmîdharo 'likhat sthitaḥ(?)* ‖

Beginnt: *athâtaḥ suparṇacityasyâgneḥ kâtîyasûtraçesham ṛijupaxasyâ'nuvyâkhyâsyâmaḥ* ǀ *pratijnâsûtram idam atheti atra sûtrakâreṇa yajamânenordhvabâhuḥ — ity anena granthena suparṇacityasyârdhâshṭamapurushapramâṇasya saptavidhasyâ 'gneḥ xetrasâdhanam uktaṃ* —

260. (Chambers 392b, 1.)

Des *çrîsamrâṭ sthapati agnicid ekonatrinçatkratukṛinmahâyâjnikaprajâpatisûnu Yâjnikadeva (ishṭakâ)pûraṇa bhâshyam,* Commentar zu demselben *pariçishṭam.* 34 Bll. *saṃvat* 1796. *li*° *kâçyâṃ paṇḍyâgaṇapatijîsutavidyâdhareṇa* ǀ

Beginnt: *dvaimâturaṃ namaskṛitya sarvâbhîpsitadâyakam* ǀ
ishṭakâpûraṇasyâhaṃ kurve vivṛitim ujjvalâm ‖
athâtaḥ suparṇ—syâmaḥ ǀ *atrâtha çabdo maṇgalârthaḥ ânantaryârtho vâ* ǀ

261. (Chambers 358.)

Yajnapârçva, das funfzehnte *pariçishtam*, in 211 *çlokâs*; allgemeine Bestimmungen über Opfer-Ceremoniell und dergl. 19 Bll. Bl. 4 lag bei Chambers 790. *saṃvat* 1769. *kâçyâm li*° *paṇḍyâ gaṇapatijisuta vidyâdhareṇa* | Gute Schrift.

Beginnt: *vivâhe vitate tantre homakâlam upasthite* |
kanyakâ ṛitum âgachet kathaṃ kurvanti yâjnikâḥ || 1 ||
snâpayitvâ tu tâṃ kanyâm arcayitvâ yathâvidhiḥ(!) |
yunjânam âhutiṃ hutvâ tatra tantra(ṃ) prakalpayet || 2 ||
kîdṛiçâ yâjnikâ darbhâḥ kîdṛiçâḥ pâkayajniyâḥ |
kîdṛiçâḥ pitṛidevatyâḥ kîdṛiçâ vaiçvadevikâḥ || 3 ||

Nach v. 170 findet sich der Titel: *iti chandogapaddhatau punarâdheyanimittâni*; im *caraṇavyûha* aber wird das Werkchen zu den *pariçishṭa* des *Yajus* gerechnet, und zwar als das funfzehnte derselben.

262. (Chambers 669.)

Des *çrîkarkopâdhyâya* Commentar zum *Kâtyâyanîyaṃ hautrakapariçishṭam*, dem sechszehnten *pariçishṭam*, in 5 *adhyâya*; 21 Bll. Alte, gute Schrift, ohne Datum.

Beginnt: *namaḥ Kâtyâyanâya* | *Yajurvedasamadhîtam* (*mavihitam* 263) *âdhvaryavam abhihitam idânîṃ tadadhîtam eva* (fehlt in 263) *hautram abhidheyam* |

I. bis 6 b: II. bis 11 a. beginnt: *nitye darçapaurṇamâsatantre 'gnyâdheyasya punarâdheyasya* —
III. bis 15 a. beginnt: *athâtaç câturmâsyânâm*
IV. bis 17 b. — *athâtaḥ paçubandhe*
V. bis 31 a. — *paçubandhân vyâkhyâ(syâ)ma iti pratijnâ* —

263. (Chambers 708 a.)

Dasselbe Werk. (Am Schlusse *çrautahautrabhâshye kâtîyakarkakṛitau*) 24 Bll. Bl. 9—16 furchtbar zerfressen: ohne Datum. I. bis 7 a, II. —12 b. III. —17 b. IV. —20 b. V. —24 b.

2. Das *gṛihyasûtram* des *Pâraskara* und die daran sich schliefsenden Werke.

264. (Chambers 373.)

Pâraskara's Kâtîya (oder *Vâjasaneya*)-*gṛihyasûtra*, in drei *kâṇḍa*: nebst *Jayarâma's**) Commentar, genannt: *sajjanavallabhâ*. 76 Bll. *saṃvat saptadaçanavaviṇçati* (1729) *paṇḍitaçrîlaxmîdharâtmajabâlakṛishṇasûnugovindena li*° *bhrâtṛitrayapathanârtham* |

I. (19 *k.*) beginnt: *athâto gṛihyasthâlîpâkânâṃ karma* |
II. (17 *k.*) beginnt 29 b: *sâṃvatsarikasya cûḍâkaraṇam* |
III. (18? *k.*) beginnt 51 a: *anâhitâgner navaprâçanam* |

265. (Chambers 331.)

Des *çrîdîxitavâsudeva gṛihyapaddhati*, in drei *kâṇḍa*; aufsen bezeichnet als *vâsudeva Pâraskaragṛihyap.* 49 Bll. *saṃvat* 1637. *çâke* 1503 *adyeha çrîstambhatîrthe vâstavyaṃ çrîmedapâṭajnâtîya paṇḍyâbhâkâsutavaikuṇṭhena lakhîtam* (!) |

*) *Jayarâma* ist der Sohn des *Balabhadra* (der den *hâyanaratna* verfafst hat s. nro. 881), Enkel des *Dâmodarâcârya*, aus dem Geschlechte des *Bhâradvâja*; sein Lehrer heifst *Keçava*.

I. (bis **19** a.) beginnt: *atha gṛihyasûtravihitânâm âdhânâdisarvakarmaṇâm sâdhâraṇâ vidhir ucyate* ।

II. (bis **33** b.) beginnt: *atha cûḍâkaraṇakeçântau tantreṇaivocyete* । **32** b. *atha sîtâyajnaḥ* ।

III. (bis **38** b.) beginnt: *çaradavasantayor anâhitâgner navaprâçanam* ।

266. (Chambers 457 d.)

Des *Kâmadeva*, eines Sohnes des *âvasathika-Gopâla*, *karmapradîpikâ*, eine *paddhati* zu *Pâraskara's Kâtîya-gṛihyasûtram.* **86** Bll. *saṃvat* **1828** *çrîargapuragrâṇagare(!)* । Sehr zerfressen, aber grofsentheils nur am Rande.

Beginnt: *natvâ 'haṃ râmacandraṃ raghukulatilakaṃ çyâmalaṃ çântamûrtim, jnâtvâ Karkasya bhâshyaṃ, sakalaguṇamayîṃ paddhatiṃ Vâsudevîm* । *vittvâ bhâshyaṃ supûrṇaṃ Harihararacitaṃ Reṇukâṃ kârikâṃ ca, matvâ buddhîḥ susakalajananipuṇadhiyâṃ paddhatiṃ carkarîmi* ॥ *athâvasathyâdikarmaṇâm sâdharaṇo vidhir likhyate* । Es folgt: *adhikârinirûpaṇaṃ, pâtralaxaṇam --- âvasathyaprakaraṇam* (bis **9** b.) *piṇḍapitṛiyajnaḥ* (bis **12** a.) *vivâhaḥ* (bis **23** b.), dann *jâtakarmâdi* etc.

267. (Weber 12, 9.)

Notizen über und einige Auszüge aus dem *saṃskâragaṇapati*, dem Commentare des *çrîprathamaçâkhîya Râmakṛishṇa* zu *Pâraskara's Kâtîya-gṛihyasûtra;* entlehnt aus E. I. H. 440. 577. 912.

268. (Chambers 37.)

Aurddhvadehikapaddhati von *Viçvanâtha (çrîmadgomatîvâlajnâtîya jyotirvit govâlâtmaja).* Leichenfeierlichkeiten. Es heifst im Anfange: *yajurvedântargatamâdhyandinâçâkhoktaṃ maraṇasamayâd ârabhya sapiṇḍîkaraṇântaṃ likhyate* । **66** Bll. *saṃvat* **1782** *samaye kârttikaçukla ekâdaçyâṃ bhṛiguvâsare likhitaṃ nâgarajnâtîyapaṇḍitagopâlajîsuta âtmârâmma tathâ hṛidayarâmmeṇa* । *vârâṇasîmadhye svârthaparopakârârthaṃ ca* । Ueberaus reich an Literatur aus der *gṛihya-* und *smṛiti*-Literatur.

269. (Chambers 636.)

Theil desselben Werkes, enthält auf Bl. **1** a.—**19** b. dasselbe, was in nro. **268** auf Bl. **48** b.—**66** b. sich vorfindet, fügt aber auf Bl. **19** b.—**31** a. noch Anderes hinzu, was sich in nro. **268** nicht findet. **21** Bll. *saṃvat* **1781**. *kâçyâṃ li. nâgarajnâtîyapaṃ* । *gaṇapatijîsutavidyâdhareṇa* । Kleine, niedliche Schrift.

Beginnt: *atha sûtikâmaraṇe viçeshaḥ* । *sûtikâmaraṇe prâpte sarvaushadhyanulepanam* ।

Sâmaveda.

I. Die Sâmavedasamhitâ.

270. (Chambers 101.)

Das *pûrvârcikaṃ* der *sâmavedasaṃhitâ*, im *saṃhitâpâṭha*. Accentuirt. 52 Bll. *saṃvat* 1834. [*li. joçiçaṅkaralâla* | *chandasi ârcikanî saṃkhyâ* 635 | von zweiter Hand, wie es scheint] Am Rande bezeichnet *ârccika*.

Die *sâmavedasaṃhitâ* ward im Text (aber ohne Accente) und mit englischer Uebersetzung 1842 durch J. Stevenson herausgegeben; eine neue, bei weitem vorzüglichere, Ausgabe erschien 1848 in Leipzig durch Th. Benfey, der dabei diese Handschriften der Chambers'schen Sammlung zu Grunde gelegt hat, s. Ind. Stud. I, 25—67.

271. (Chambers 267.)

Dasselbe, im *saṃhitâ-pâṭha;* accentuirt. 49 Bll. Die Schlufsseite neu überklebt, daher ohne Datum.

272. (Chambers 403.)

Dasselbe, im *padapâṭha;* accentuirt. 68 Bll. *saṃvat* 1838 *likhitaṃ tra*° *harakharâmasuṭ mularâmeṇa.* Am Rande bezeichnet *chanda. pada.;* am Schlusse von zweiter Hand *chandasiyâpadanî saṅkhyâ çloka* 825 (sic!).

273. (Chambers 266.)

Dasselbe, im *padapâṭha;* accentuirt. 67 Bll. Ohne Datum. Am Schlusse: *iti chandasîyakam.*

274. (Chambers 102.)

Das *uttarârcikam* der *sâmavedasaṃhitâ*, im *saṃhitâpâṭha;* accentuirt. 98 Bll. *saṃvat* 1839 *kâçyâṃ likhitaṃ harsharâmâtmajamûlarâmeṇa* |

275. (Chambers 265.)

Dasselbe Werk, im *padapâtha;* accentuirt. 106 Bll. Ohne Datum; gut. (*ity ûttarâḥ pada samâptaḥ!*)

276. (Chambers 88.)

Das *veyagânam,* ein *sâma*-Gesangbuch, welches in 17 *prapâṭhaka* sich auf das *pûrvârcikam* der *sâmavedasaṃhitâ* als Grundlage stützt, und die *ṛic* desselben als *sâmâni* mit den zum Gesange erforderlichen Einschiebungen verschiedener Silben aufführt. Jedem Verse ist der technische *sâma*-Namen vorgesetzt. 109 Bll. *saṃvat* 1755. Die ersten drei Blätter sind neu ergänzt. Der eigentliche Name ist wohl (*grâma*)*geyagânam,* s. Ind. Stud. I, 30 gegen Benfey a. a. O. in der Einleitung p. VI.

277. (Chambers 202.)

Dasselbe Werk; accentuirt. 211 Bll. Ohne Datum.

278. (Chambers 203.)

Das zweite *sâma*-Gesangbuch, das *âraṇyagânam*, in sechs *prapâṭhaka* (bis Bl. 74a.), worauf die *mahânâmnyaḥ* (bis Bl. 76a.) folgen: s. Benfey Einleitung p. VI, so wie Ind. Stud. I, 30. 76 Bll. Accentuirt, gute Schrift, ohne Datum; die technischen *Sâma*-Namen sind stets vorangesetzt.

Beginnt: *anjo vairûpam* | *yadyâva î* | *dra tâ uvâ* | *çâ tâm* |

279. (Chambers 239.)

Dasselbe Werk, am Rande bezeichnet *ârṇu*, *âraṇu*, *âraṇû*. 84 Bll. Ohne Datum, *tripâṭhî ânandarâma moḍha câturvedîyena li°* *kâçyâm* | Accentuirt.

280. (Chambers 87.)

Das dritte *sâma*-Gesangbuch, das *ûhagânam*, welches in 23 *prapâṭhaka* das *uttarârcikam* der *sâmaveda-saṃhitâ* zur Grundlage hat, und die *ṛic* desselben als *sâmâni* mit allen Accenten und mit den zum Gesange erforderlichen Einfügungen verschiedener Silben aufführt. Jedem Verse ist der technische *sâma*-Namen vorgesetzt. 494 Bll. *saṃvat* 1649. S. Benfey a. a. O. in der Einleitung p. VII.

281. (Chambers 201.)

Dasselbe Werk, accentuirt: gute Schrift. Ohne Datum. 488 Bll.

282. (Chambers 104.)

Das vierte*) *gânam* der *sâmaveda-saṃhitâ*, *ûhyagânam* genannt, welches sich in sechs *prapâṭhaka* an das *uttarârcikam* derselben als Grundlage anschliefst; auch hier sind hie und da den einzelnen Versen die technischen *sâma*-Namen vorgesetzt. 108 Bll. *likhitam moḍhajnâtiti câturvedi vârâṇasî vivâso'haṃ tra° behecara sarveçvara* | *çubhaṃ bhavatu* | *kalyâṇam astu* | *çriviçveçvara prasanno astu* | *saṃvat* 1620 *nâ varshe çrâvaṇa va da guru çrigaṇgâ prasannâ astu*. S. Benfey a. a. O. in der Einleitung p. VIII.

283. (Chambers 200.)

Dasselbe Werk. 110 Bll. *saṃvat* 1760: *tripâṭhî çivaçaṃkareṇa svaritam* d. i. mit den Accentzeichen bemalt, anders Benfey in der Einleitung p. VIII., wogegen s. Ind. Stud. I, 30 not.

II. Die *Brâhmana* des *Sâmaveda*.

284. (Chambers 90.)

Das *Tâṇḍyam pancaviṇçam brâhmaṇam*, s. Ind. Stud. I, 31—36. 172 Bll. *saṃvat* 1673.

I. (mit 10 *k.*) beginnt: *mahan me voco bhargo me voco yaço me voca stomaṃ me voco* — |

II. (mit 17 *k.*) — Bl. 7a: *tisṛibhyo hiṃkaroti sa prathamayâ, t. h. sa madhyamayâ, t. h. sa uttamayodyatî trivṛito vishṭutir* — |

III. (mit 9 *k.*) — Bl. 11b: *navabhyo hiṃkaroti sa tisṛibhiḥ sa pancabhiḥ sa ekayâ* — |

IV. (mit 10 *k.*) — Bl. 14b: *gâvo vâ etat satram âsata, tâsâṃ daçasu mâḥsu çṛiṇgâṇy ajâyanta* — |

*) So am Schlusse ausdrücklich bezeichnet: *iti caturtham ûhyagânam samâptam* |

V. (mit 10 *k.*) beginnt Bl. 21 b: *vâmadevyam mahâvratam kâryam, trivrichiro bhavati* — ।

VI. (mit 10 *k.*) — Bl. 27 b: *prajâpatir akâmayata bahuḥ syâm prajâyeyeti sa etam agnishṭomam apaçyat* — ।

VII. (mit 10 *k.*) — Bl. 37 a: *ime vai lokâ gâyatram tryâvṛidgeyam* — ।

VIII. (mit 10 *k.*) — Bl. 44 b: *âshkâraṇidhanam kâṇvam vashaṭkâraṇidhanam abhicaraṇîyasya* — ।

IX. (mit 10 *k.*) — Bl. 52 a: *devâ vâ ukthâny abhijitya râtrim nâçaknuvann abhijetum* — ।

X. (mit 12 *k.*) — Bl. 60 a: *agninâ pṛithivyaushadhibhis tenâyam lokas trivṛid*—

XI. (mit 11 *k.*) — Bl. 66 a: *stomo yujyate satriyebhyo 'harbhyaḥ* — ।

XII. (mit 13 *k.*) — Bl. 71 b: *davidyutatyâ ruceti tṛitîyasyâhnaḥ pratipad bhavati* — ।

XIII. (mit 12 *k.*) — Bl. 81 a: *govit pavasva vasuvid dhiraṇyavid iti pancamasyâhnaḥ pratipad bhavati* — ।

XIV. (mit 12 *k.*) — Bl. 89 b: *âpyante vâ etat stomâç chandânsi yat shaḍaha âpyate* — ।

XV. (mit 12 *k.*) — Bl. 98 b: *akrânt samudraḥ parame vidharmann iti navamasyâhnaḥ pratipad bhavati* — ।

XVI. (mit 16 *k.*) — Bl. 106 a: *prajâpatir vâ idam eka âsîn nâhar âsîn na râtrir âsît so 'sminn andhe tamasi prâsarpat, sa etam abhyapadyata, tato vai tasmai vyauchad, vyushṭir vâ esha âhriyate, yad vai taj jyotir abhavat taj jyotisho jyotishṭvam, esha vâva prathamo yajnânâm* — ।

XVII. (mit 14 *k.*) — Bl. 113 b: *devâ vai svargam lokam âyans, teshâm daivâ ahîyanta* v r â t y â m *pravasantas* — ।

XVIII. (mit 11 *k.*) — Bl. 117 b: *saptadaço 'gnishṭomo, devâç ca vâ asurâç ca prajâpater dvayâḥ putrâ âsan, te 'surâ bhûyânso balîyânsa âsan* — ।

XIX. (mit 19 *k.*) — Bl. 125 b: *athaisha râḍ yo râjya âçansamâno râjyam na prâpnuyât sa etena yajeta* — ।

XX. (mit 16 *k.*) — Bl. 131 b: *trivṛid bahishpavamânam, pancadaçâny âjyâni* — ।

XXI. (mit 15 *k.*) — Bl. 139 a: *indro marutaḥ sahasram ajinât, svâm viçam somâya râjne procya, tasmât somâya procya svâm viçam jinanti* — ।

XXII. (mit 18 *k.*) — Bl. 148 b: *pṛishṭhyaḥ shaḍaha ṛitavo na pratyatishṭhans ta etena pratyatishṭhan* — ।

XXIII. (mit 28 *k.*) — Bl. 152 b: *atirâtraḥ pṛishṭhyaḥ shaḍahaḥ sarvaḥ stomo 'tirâtraç catvâraç chandomâ atirâtra esha vâ âpto dvâdaçâho yat trayodaça râtrayaḥ* — ।

XXIV. (mit 20 *k.*) — Bl. 158 b: *atirâtras trayaḥ pancâhâ viçvajid atirâtra ekaḥ panca dvau dvâdaçâhasya daçâhâny atirâtraḥ* ।

XXV. (mit 18 *k.*) — Bl. 164 a: *atirâtraç caturvinçam prâyaṇîyam ahar dvau trivṛitpancadaçau shaḍahau* — ।

285. (Chambers 91.)

Dasselbe Werk. 303 Bll. *samvat* 1757.

286. (Chambers 271.)

Dasselbe Werk. 255 Bll. Gute, alte Schrift. *svasti saṃvat âshâḍhâ di* 83 (*!?*) *varshe vaiçâsha sita dvitîyâṃ bhûmitanaye çrîmâlajnâtîya audgâtrivâḍikâ u â suta travâḍi sûrâpaṭhanârthaṃ likhâpitam.* Der Schlufsunterschrift vorher geht folgender Vers, über welchen Müller in der Einleitung zu seiner Ausgabe der *ṛigvedasaṃhitâ* I. p. XXVII. n. zu vergleichen ist:

pancavinço 'tha shaḍvinço 'tha vidhir ârsheya eva ca ।
saṃhi(tyu)panishadaç caiva devatâdhyâya eva ca ।
vançopanishadaṃ caiva çrutir ashṭau prakîrtitâḥ ।

Im Eingange heifst es: *çrîsâmavedâya namaḥ* । *Tâṇḍya(ṃ) brâhmaṇa(ṃ) prârabhyate* । *om* । *mahan me* — ।

287. (Chambers 219.)

Das *shaḍvinçabrâhmaṇa:* s. Ind. Stud. I, 36—41. 45 Bll. *saṃvat* 1653 *samaye mâgha su di daçami vâra maṅgarapustaka likhyate trivâḍi**) *vâsusana vahrîyâ* (*!*) *çubham astu* ।

prapâṭhaka I. (7 *k.*) beginnt: *brahma ca vâ idam agre*
— II. (10 *k.*) — Bl. 10b: *prajâpatir akâmayata bahuḥ syâm*
— III. (12 *k.*) — Bl. 23a: *yâvân yajne raso bhavati*
— IV. (7 *k.*) — Bl. 32a: *prajâpatis tapo 'tapyata tasya*
— V. (10 *k.*) — Bl. 38b: *athâdbhutânâṃ karmaṇâṃ çântiṃ vyâkhyâsyâmaḥ, pâlâçânâṃ samidhâm ashṭasahasraṃ juhuyât* — ।

Daran schliefsen sich noch zwei apart gezählte *kaṇḍikâ* (beginnt: *so 'dhastâd diçam anvâvartate*), an deren Schlusse die Worte: „*ity adbhutabrâhmaṇaḥ* (*!*) *samâptaḥ* (*!*)“ stehen, s. Ind. Stud. I, 37.

288. (Chambers 268.)

Dasselbe Werk. 48 Bll. *saṃvat* 1723. *varshe vaiçâkha çu di* । *pratipadâ buddha*(*!*) *vâsare li.* । *çrîmalaṃjnâti sarvaçreshṭhatripâṭhi ai — suṭ tra⁰ gaṇapatyasuṭ tra⁰ sonaiyâsuṭ tra⁰ sûrajîsuṭ tra⁰*(*çrîgaṇ?*)*geçvareṇa svayam eva svahastena li⁰ vârâṇaçîmadhye li.* ।

Der fünfte *prapâṭhaka* enthält 12 *kaṇḍikâ*, die beiden letzten sind also mit aufgenommen; indessen hat eine zweite Hand nach *kaṇḍ.* 10 zugefügt: *iti shaḍvinçabrâhmaṇaṃ samâptam* ॥ 5 ॥ und nach *kaṇḍ.* 12 desgleichen: *ity adbhûtabrâhmaṇaḥ samâptam* ॥2॥

289. (Chambers 547.)

Sâyaṇa's, resp. *Mâdhava's*, Commentar zum *shaḍvinçabrâhmaṇam.* 109 Bll. s. Ind. Stud. I, 36—41. Ohne Datum, gute Schrift**), hie und da Lücken gelassen, so 42a.

adhyâya I. bis 31b. II. —55b. III. —66a. IV. — 83b. V. —97b. VI. —108b.

290. (Chambers 135.)

Chândogya-upanishad, in acht *prapâṭhaka* (bezeichnet als 3—10.) 101 Bll. Zwei Blätter mit 31 bezeichnet; von Bl. 79 ab gute Schrift, ohne Datum, aber mit Angabe des Schreibers: *gaṅgâviçveçvarasaṃnidhau likhitam* । *çrîmâlajnâtîya anantena li.*।

*) Entstanden aus *tripâṭhi*, identisch wohl mit dem sonstigen Titel *Trivedi, Dvivedi* etc.

**) Dieselbe Schrift als in E. I. H. 1509 (*Sâyaṇa's* Comm. zu *çatap. br.* I), aber aus einer correcten Handschrift abgeschrieben.

Herausgegeben ist die *Chândogyopanishad* von Roer in der biblioth. Ind. vol. III. Calc. 1849, übersetzt bei Anquetil in den *Oupnekhat,* analysirt in den Ind. Stud. I, 254—273. — Ein grofser Theil davon findet sich übersetzt bei F. H. Windischmann in dessen: „*Çaṅkara* sive de theologuminis Vedanticorum“ Bonn 1833 und in dem Werke seines Vaters: „die Philosophie im Fortgange der Weltgeschichte“ Bonn 1834.

III. beginnt: *om ity etad axaram udgîtham*
IV.*) — Bl. 16b: *samastasya khalu sâmna upâsanam sâdhu*
V. — Bl. 29a: *asau vâ âdityo devamadhu*
VI. — Bl. 42a: *Jânaçrutir ha Pautrâyaṇaḥ çraddhâdeyo bahudâyî bahupâkya âsa sa ha sarvata âvasathân mâpayâm cakre*
VII. — Bl. 56a: *yo ha vai jyeshṭham ca çreshṭham ca veda*
VIII. — Bl. 70a: *Çvetaketur hâruṇeya âsa tam ha pitovâca*
IX. — Bl. 80b: *adhîhi bhagava iti hopasasâda Sanatkumâram Nâradas —*
X. — Bl. 91b: *atha yad idam asmin brahmapure daharam puṇḍarîkam veçma.*

291. (Chambers 136.)

Die *Chândogyopanishad,* gezählt als *prapâṭhaka* I—VIII. 70 Bll. *samvat* 1840 *pausha çukla ashṭamyâm madhye çrîviçvanâthanagarîgaṅgâtate Kâçmîravâsinâ paṇḍita nandikeçvara likhitam* | Die Handschrift ist übrigens ziemlich gleich der von Ch. 122b.

292. (Chambers 395.)

Fragment der *Chândogyopanishad:* prap. III(I.), 1—VI(IV.), 5 [*sa ya etam evamvi*]. 16 Bll.

293. (Chambers 716.)

Der letzte *prapâṭhaka* der *Chândogyopanishad;* am Schlusse: *ity upanishadbrâhmaṇe daçamaḥ* (corrigirt in *ashṭamaḥ*) *prapâṭhakaḥ* | 11 Bll. Ohne Datum.

294. (Chambers 397.)

Çâṅkarachândogyopanishadbhâshyaṭippanam, verschieden von der durch Roer in der bibliotheca Indica vol. III. herausgegebenen *ṭîkâ.* 62 Bll. Schlufs fehlt; gute Schrift, aber häufig incorrect.

Beginnt: *sadrûpam brahma nirdvaitam Çvetaketu(r) yad anvayât* |
tad aham satsvabhâvatvât jnâtâ çuddho 'bhayaḥ prabhûḥ |
chandogânâm upanishadbhedam vyâcikhyâsur - -

I. schliefst Bl. 12b. II. Bl. 19a. III. Bl. 26a. IV. Bl. 30a. V. Bl. 38a. VI. Bl. 49b. VII. Bl. 54b. VIII. bricht ab auf 62b mit: *ity âçaṅkyopâdhikajnânatvam iti svamatam uktam aupacâ*].

295. (Chambers 137a. b.)

a. Die *kenopanishad,* edirt von Ram Mohun Roy, Poley, Roer in der Bibl. Ind. vol. VIII, übersetzt bei Anquetil, Ram Mohun Roy, Windischmann, Pauthier, s. Ind. Stud. II, 181—195. 1 Bl. Ohne Datum.

b. Çaṅkara's Commentar dazu. 15 Bll. Dieselbe steife Schrift als Chambers 130. Edirt von Ram Mohun Roy, Poley, Roer.

296. (Chambers 270.)

Das *ṛishibrâhmaṇam* in drei *prapâṭhaka,* s. Benfey a. a. O. p. VII. Eine *anukramaṇî* zu dem *veyagânam* (I, 1—III, 12) und dem *âraṇyagânam* (III, 13 ff.).

*) Als II. bezeichnet.

20 Bll. *saṃvat* 1738 *varshe phâlgunamâse krishṇapaxe* 9 *some avaraṅgâvâdamadhye likhitam tra⁰ çrîkrishṇasyedakaṃ* (!) *pustakam.*

I. (*kaṇḍ.* 28.) beginnt: *sâmavedâya namaḥ* | *atha khalv ayam ârshapradeço bhavaty ṛishîṇâṃ nâmadheyagotropadhâraṇaṁ svargyam yaçasyaṃ dhanyaṃ puṇyaṃ putryaṃ paçavyaṃ brahmavarcasyaṁ smârtam âyushyaṃ prâkprâtarâçikam ity âcaxate* |

II. (*kaṇḍ.* 25.) — Bl. 8b: *indrasya ca vṛishakaṃ dyaute dve dve gate vâ kârtayaçaṃ ca kârtaveçaṃ vendrasya ca* — |

III. (*kaṇḍ.* 29.) — Bl. 14a: *âyâsyam mâṇḍavaṃ ca vasishṭhasyâpadâse dve somasâmavainayor uttaram âyâsyaṃ caiva mâṇḍavaṃ ca* — |

III. Die *sûtra* des *Sâmaveda.*

297. (Chambers 100.)

Des *kalpasûtram* des *Maçakâcârya,* in elf *prapâṭhaka,* s. Ind. Stud. I, 42—43.

146 Bll. Bl. 2 fehlt. Vorzüglicher Codex.

I. (9 *kh.*) beginnt: *oṃ namo Maçakâcâryâya* | *klipto jyotishṭomo 'tirâtro 'shoḍaçikaḥ pavasva vâco agriyaḥ* — |

II. (10 *kh.*) — Bl. 10b: *pavasva vâco agriyaḥ punâno akramîd* — |
(am Schlusse: *iti maçakâcâryaviracite kalpasûtre* — |)

III. (14 *kh.*) — Bl. 21b: *klipto jyotishṭomo gaur vârkajambhasya loke* —

IV. (10 *kh.*) — Bl. 35a: *agna âyûṇshi pavasa upâsmai gâyatâ nara* —

V. (9 *kh.*) — Bl. 46b: *râjâ medhâbhir îyata ut te çushmâsa îrata* —

VI. (9 *kh.*) — Bl. 57b: *klipto jyot. 't. 'shoḍaçiko yadivâ shoḍaçimân âhînikyâṃ râtrau* — |
schliefst: *iti Mâçakakliptek kalpasûtre shashṭho 'dhyâyaḥ* |

VII. (15 *kh.*) — Bl. 68a: *upâsmai gâyatâ naro babhrave nu svatavase* — |

VIII. (11 *kh.*) — Bl. 84a: *agne âyûṇshi pavasa ity anurûpaḥ çagdhy û shu çacîpata* — |

IX. (10 *kh.*) — Bl. 97a: *dvâdaçâhasya shoḍaçimantâv atirâtrau trayodaçarâtre* — |

X. (12 *kh.*) — Bl. 112b: *madhye pṛishṭhyasya klipto 'tirâtraḥ* — |

XI. (10 *kh.*) — Bl. 129a: *purastât pṛishṭhyasya klipto 'tirâtraḥ* — |

Schliefst auf Bl. 145: *triṇçî* bis *iti satrâṇi* | *iti kalpasûtreshv ekâdaçamaḥ prapâṭhako 'dhyâyaç ca samâpto 'yaṃ granthaḥ* | *saṃvat* 1657 *varshe likhitaṃ tripâṭhîçrî anantasuta starâsuta râmasuta kâhnasuta çyâmalasuta trivikrama tathâ çrîgaṇeçâbhyâm paṭhanârthaṃ paropakârâya ca*

Lâṭyâyanam anupadam nidânaṃ kalpam eva ca |
upagranthâç ca xudrâç ca taṇḍâlaxaṇam eva ca ||
sûtraṃ pañcavidheyaṃ kalpânupadam eva ca |
anustotraṃ ca vijneyaṃ daça sûtrâṇâṃ parikîrtitam ||
Kauthumânâṃ Lâṭyâyanaprabhṛiti daça stu çrautasûtrâṇîti |
Râṇâyanîyânâṃ Drâhyâyaṇa(pra)bhṛiti daça çrautasûtrâṇiti |

Auf Bl. 146 von selber Hand ein neuer Schlufs: *triṇçî prathamas* (die Schlufsworte bis) *iti satrâṇi* | *iti kalpeshv ekâdaçamo 'dhyâyaḥ prapâṭhakaç ca* | *kalpasû-*

treshv ekâdaça paṭalâḥ samâptâḥ | *yatra yatrâbhyâsavâkyâni khaṇḍasa(mâ)ptau bhava(ṇ)ti tatra tatra paṭalasamâptir adhyâyaç câintimaṃ vâkyaṃ boddhavyam* | *abhyâso dviruktir ity arthaḥ* | *pratikhaṇḍasamâptau pûrvâvatârikâ pûrvapîṭhikâ.*

Der Inhalt betrifft die Vertheilung der verschiedenen *sâma* auf die verschiedenen *soma*-Opfer, die am Ende der einzelnen *kaṇḍikâ* in folgender Reihenfolge genannt sind:*)

1. Die *ekâhâḥ* bis V, 9.

I, 1—7. *ity abhiplavasya prathamam* bis *shashṭham ahaḥ* |
8. *iti pṛishṭhyaḥ shaḍahasya trîṇy ahâni* |
9. *ity uttaras tryahaḥ* |

II, 1. *ity abhijit* |
2—4. *iti svarasâmnâṃ prathamaḥ, dvitîyaḥ, tṛitîyaḥ* |
5. *iti vishuvân âvṛittâç ca svarasâmânaḥ* |
6. *iti viçvajit* |
7. *iti pṛishṭhyâbhiplavâv âvṛittau* |
8. *ity âyuḥ* |
9. *iti gauḥ* |
10. *iti mahâvratam* |

III, 1. *iti gaur âyur abhijid viçvajin mahâvratam* | *pañcav* 16, 1—4.
2—4. *iti prathamaḥ* bis *caturthaḥ sâhasraḥ* | *p.* 16, 11.
5. 6. *iti prathamaḥ sâdyaḥkraḥ* | 6. *ity atra trayaḥ* | *p.* 16, 12—15.
7. *iti çyenaḥ* | *p.* 13, 10.
8. *ity ekatrikaḥ* | *pañcav.* 16, 16.
9—11. *iti vrâtyaḥ stomaḥ prathamaḥ* bis *caturthaḥ* | *p.* 17, 1—4.
12. *ity agnishṭut prathamaḥ* | *p.* 17, 5.
13. *iti dvitîyatṛitîyacaturthâḥ prajâpater apûrvaç ca bṛihaspatisavaç ca ishuç ca* | *p.* 17, 6—11.
14. *iti sarvasvâraḥ* | *p.* 17, 12.

IV, 1. *iti vaiçvadeva(ṃ) vâruṇapraghâsikaṃ caikam ahaḥ* | *p.* 17, 13.
2. *iti vâr. dvitîyam ahaḥ* | *p.* 17, 13.
3—5. *iti sâkamedha(sya) prathamam* bis *tṛitîyam ahaḥ çunâsîryasya ca nirdeçaḥ* | *p.* 17, 13.
6. *ity upahavyaḥ* | *p.* 18, 1.
7. *ity ṛitapeya-dûṇâça-vaiçyastoma-tîvrasud-vâjapeyâ(ḥ), pratyavarohaṇîyâbhyârohaṇîyayor nirdeçaḥ* | *p.* 18, 2—8.
8. *ity abhishecanîyaḥ* | *p.* 18, 10.
9. *iti daçapeyaḥ* | *keçavapanîyaḥ vyushṭidvirâtraprathamam ahaç ca* | *ya esha keç-nîyaḥ sa praticînaḥ stomaḥ* | *p.* 18, 10.
10. *iti dvitîyam ahaḥ* | *xatrasya dhṛiteç ca nirdeça iti saptasutyo râjasûyaḥ* | *p.* 18, 11.

V, 1. *iti râḍvirâḍaupaçadâḥ* | *p.* 19, 1—3.
2. *iti puna(ḥ)stomaḥ* | *catushṭomaṇ ca* | *p.* 19, 4—6.
3. *ity udbhidbalabhidâv apacitiç câtra* | *p.* 19, 7—8.
4. *iti sarvastomo 'pacitir agne(ḥ)stomau ca* | *p.* 19, 9—11.

*) Es ist dies ziemlich dieselbe, in welcher sie in den andern *sâmasûtra* und im *pancavinçabrâhmana* behandelt werden.

5. *ity ṛishabha-gosava-marutstomendrâgnyoḥ kulâyâḥ* | *p*. 19, 12—15.
6. *itîndrastomaḥ* | *p*. 19, 16.
7. *itîndrâgnyoḥ stomo vighanâdyaç ca* | *p*. 19, 17.
8. *iti dvitîyo vighanaḥ* | *p*. 19, 19.
9. *ity ekâhâḥ samâptâḥ* |

2. Die *ahînâḥ* VI, 1—VIII, 11.

VI, 1. *iti jyotishṭomâtirâtrasya nirdeça âhînikî râtriḥ* | *sarvastomo 'ptoryâmo navasaptadaço vishuvân gaur âyu(r) viçvajidabhijitâv ekastomânâm ca prathamaḥ* | *p*. 20, 1 ff.
2. *iti dvitîyatṛitîyacaturthâç caikastomâ Âṅgirasa-Caitraratha-Kâpivanâç ca dvirâtrâḥ* | *panc*. 20, 11—13.
3—5. *iti gargatrirâtrasya prathamam, dv., tṛ. ahaḥ*. | *p*. 20, 14?
6. *ity açvamedhatrirâtraḥ* | *p*. 21, 4.
7. *iti vaidatrirâtraḥ* |
8. *iti chandomapavamânatrirâtraḥ* | *p*. 21, 6. 7.
9. *ity antarvasuparâkatrirâtrau* | *p*. 21, 8.

VII, 1—4. *iti caturvîrasya prathamam, dv., tṛi., cat. ahaḥ* | *p*. 21, 9.
5. *iti Jâmadagnyaç caturahaḥ* | *p*. 21, 10.
6. *iti Vâsishṭhaç caturahaḥ* | *p*. 21, 11.
7. *iti Jâhnavaç caturahaḥ* | *p*. 21, 12.
7—10. *iti devapañcarâtrasya trîṇy ahâni, cat., panc. ahaḥ* | *p*. 21, 13.
11. *iti pañcaçâradîyavratamadhyau* | *p*. 21, 14.
12. *ity ṛitushaḍahâyushkâmapṛishṭhyâvalambâḥ shaḍahâḥ* | *p*. 22, 1.
13. *iti sapta-ṛishîṇâm prajâpate chandomavân Jamadagner indrasya caite panca saptarâtrâḥ* | *p*. 22, 4—8.
14. *iti Janakasaptarâtraḥ* |
15. *iti pṛishṭhyaḥ stomaḥ saptarâtro 'shṭarâtraç ca navarâtrau dvau ca* | *p*. 22, 10—13.

VIII, 1. *iti trikakubdaçarâtrasya dve ahanî* | *p*. 22, 14.
2—8. *iti tṛitîyam* bis *navamam(-mad* erste Hand) *ahar, viçvajidatirâtrasya nirdeçaḥ* |
9. *iti Kusurubindadaçarâtraḥ* | *p*. 22, 15.
10. *iti chandomadaçarâtraḥ* | *p*. 22, 16.
11. *iti devapuram* (*-pûr* zweite Hand) *daçarâtraḥ pauṇḍarîkaç caikâdarâtraḥ* | *p*. 20, 17, 18.

ity ahînâḥ samâptâḥ |

3. Die *satrâṇi* IX, 1—XI, 10.

IX, 1. *iti satrâṇi, trayodaçarâtre dve, shaḍviṅçoktam tṛitîyam, trîṇi 14râtrâṇi, catvâri 15râtrâṇi, ekam 16râtram* | *p*. 23, 1—10.
2. *iti 17râtram, 18râtram, 19râtram câtra* | *p*. 23, 11—13.
3. *iti 20râtram, dve 21râtre* (*tra* cod.) *23râtram, 24râtrasya ca pṛishṭhyâtirâtrau* | *p*. 23, 14. 15.
4. *iti trayastriṅçam ahar aniruktam* | *p*. 23. 16—19.
5. *iti viçâlâdyam ahaḥ* |
6. *iti dvitîyaprabhṛitiviçâlaḥ, 24râtram caikottaravivriddhyâd*(sic!) *ashṭau ca* | *p*. 23, 20—28.

IX, 7. *iti nânâbrahmasâmâdîni trîṇi* 33*râtrâṇi ekottaravivṛiddhâni ca sapta* ǀ *p*. 24, 1—10.

8. *iti vidhṛitayaḥ* ǀ *p*. 24, 11.

9. *atrâpi vidhṛitayaḥ* ǀ

10. *iti yamâtirâtraprabhṛiti shaḍ* 49*râtrâṇy*, 61*râtram**), 100*râtram*, *p*. 24, 12—19.

sâṃvatsariko gavâm-ayano vyûḍhaḥ ǀ *p*. 24, 20: 25, 16.

X, 1. *iti madhyepṛishṭhyasya kḷiptam â vyûḍhebhyo 'gnishṭomebhya â dvitîyâd ahnaḥ* ǀ 25, 1.

2. *iti dvitîyât prabhṛiti pañcâhâni* ǀ

3. *iti saptamaprabhṛiti trîṇy ahâni* ǀ

4. *iti daçamât prabhṛiti kḷiptam â chandomadaçâhât* ǀ

5. *iti chandomadaçâhâdyam ahaḥ* ǀ *p*. 25, 2.

6—12. *iti dvitîyam* bis *daçamam ahaḥ* ǀ

XI, 1. *iti purastâtpṛishṭhyas trivṛid abhiplavo go-âyushor nirdeçaḥ* ǀ

2—6. *iti dvitîye chândome prathamam* bis *daçamam ahaḥ*, *mahâvratam câtirâtraç ca* ǀ

7. *iti dṛiti-kuṇḍa-tâpaçcitâm ayanâni*, 12*saṃvatsaram*, 36*saṃvatsaram*, 100*saṃvatsaram*, *agneḥ sahasrasâvyam ayanam* ǀ *p*. 25, 3—9.

8. *iti trîṇi Sârasvatâni*, *Dârshadvata-Taurayoḥ sarpasatrâtirâtrayor nirdeço daçiprathamasya ca* ǀ *p*. 25, 10—15.

9. *iti daçidvitîyaṃ sarvo daçy etâbhyâm eva viparyâsaṃ shaṇmâsâṇs teshâm ekânnatriṇçy*(!) *uttamaḥ* ǀ

10. *iti vishuvân athaite eva pûrve ahanî âvṛitte tâbhyâm âvṛittâbhyâm uttarân shaṇmâsâṇs teshâm ekânnatriṇçî*(!) *prathamas*, *trisaṃvatsaram*, *prajâpateḥ sahasrasaṃvatsaram*, *viçvasṛijâm ayanam* ǀ *p*. 25, 17. 18.

iti satrâṇi ǀ

298. (Chambers 93.)

Dasselbe Werk. Neue Abschrift von nro. 297. 80 Bll.

299. (Chambers 95.)

Das *nidânasûtram*, in zehn *prapâṭhaka*, je mit 13 *kaṇḍikâ*, s. Ind. Stud. I, 44—46. 70 Bll. Ohne Datum, gute alte Schrift. (Am Schlusse: *nidânaṃ nâma tṛitîyaṃ sûtraṃ samâptam*).

I. beginnt: *athâtaç chandasâṃ vicayaṃ vyâkhyâsyâmas*, *trayaç chandaḥpâdâ bhavanty ashṭâxara ekâdaçâxaro dvâdaçâxara iti*, *nanu miçram* — ǀ

II. — Bl. 7a: *ṛishikṛitaḥ svid ûhâ3 anṛishikṛita ity*, *anṛishikṛita iti vai khalv âhur* — ǀ

III. — Bl. 14a: *atha kâ prathamâ saṃsthety âgnishṭomîṃ prathamâṃ manya iti Çâṇḍilyaḥ* — ǀ

IV. — Bl. 21a: *atha khâlv âha gâyatram ayanaṃ bhavati traishṭubham ayanaṃ bhavati* — ǀ

V. — Bl. 27a: *athaisho 'bhiplavâs tasmint sâraṇye gehe chandaṃ kḷiptaṃ babhûveti Çâṇḍilyârdham eva* — ǀ

*) *tad ekashashṭirâtram daivânâm Vrâtyânâm*, *daivâ vai Vrâtyâh satram âsata Budhena sthapatinâ* - - ǀ *p*. 24, 18.

VI. beginnt: Bl. 33b: *athâpi samâhârasiddhisatram bhavati tad etat samarûpam* — ।
VII. — Bl. 40b: *athâ trivṛitahs, teshâm prathamasya yo dravyavikâro* — ।
VIII. — Bl. 48a: *athâto 'hînâs teshâm ukto dravyâṇâm anvayo* — ।
IX. — Bl. 56a: *pratishṭhâkâmayajna uttaraḥ sa khalv ekâhakḷiptas te vyâkhyâtâ Janakât saptarâtre catvâry âhînikâny ahâny* — ।
X. — Bl. 64a: *agni(r) mûrdhâ divaḥ kakud ity ukthaḥ praṇaye karoti kasya hetor iti* — ।

300. (Chambers 94.)

Dasselbe Werk. Neue Abschrift von nro. **299.** **100** Bll.

301. (Chambers 96.)

Das *anupadasûtram* in zehn *prapâṭhaka*, mit je zwölf *kaṇḍikâ*, s. Ind. Stud. I, 43. 44. 58 Bll. *saṃvat* 1541 *çaṃghasutarâmacandreṇa likhitam* । Bl. 1—6 von anderer Hand: 26—29 fehlen.

I. beginnt: *yajushâm karmasu lingato vidhânam arthagrahaṇâl, lingatas tu sambandhena çabdaviçesho dravyavacanodgâtaudumbarîm* — ।
II. — Bl. 6b: *bahihpavamânam sarpantîti nottarayor viçeshasamyoyât pratyancaḥ sarpanti* — ।
III. — Bl. 11b: *ukthya, paçukâma ukthyena stuvîteti phalaçruter aindre pare tad anyârthagrahaṇât* — ।
IV. — Bl. 18a: *ya evam ekaprastâvam trice tathotpatteḥ samtatam gâyatîti* — ।
V. — Bl. 22b: *upaçadi sahasram ity adhikam yat sahasrâxarâsu panktishv ity arthât pancavinçâs trivṛitam stomam sampadyate virâjam chanda iti* — ।
Bl. 25 bricht in *k.* 6 mit: *tulyâs tisraḥ sâhnasyoti ca parimi* ab.
Bl. 30 beginnt in *k.* 2 des sechsten *prapâṭhaka* mit: *set praty asya madhyame 'hani trirâtrasya yajamâno daxinâ nayatîty adhvaryûṇâm* ॥ 2 ॥
VII. — Bl. 34a: *pratipam yantîti paurṇamâsam arthâd abhyasyeyur* — ।
VIII. — Bl. 41a: *subrahmanyâyâ rûpadeçopadeça audgâtre tathaitareyinâm utkara âhvânam uktvâ* — ।
IX. — Bl. 47a: *shattrinçe pavasva daxâyâm pare mârgîyave* — ।
X. — Bl. 52: *pratihartravachede sarvavedasam deyam iti daxiṇâguṇâdhikâras* — ।

302. (Chambers 97.)

Dasselbe Werk. Neue Abschrift von nro. **301.** **94** Bll. *saṃvat* **1841** *bhâdre çukle dvitîyâyâm bhaumavâreṇa samyutâm* । *çrîkṛishṇalekhako nâma vârâṇasyâm ca svasthalam* ॥ An der Stelle der Lücke in nro. **301.** liegt hier weifses Papier (**43**a bis **48**b.)

303. (Chambers 98.)

Das *pushpasûtram,* in zehn *prapâṭhaka,* s. Ind. Stud. I, 46—48. **106** Bll. *saṃvat* **1684** *adyeha çrî vârâṇasîvâstavya âbhyantaranâgarajnâtiya tra. debhâisûta travâḍîsûrjiyena likhâvitam putrapautrâdipaṭhanârthâya* । *çrîmâlijnâtiya ojhâ(?) govardhanena likhitam* । Grofse Schrift.

I. (mit 11. 8. und 8. *k.*) beginnt: *uccâ-mahî-punâ-rava-jaye pratvauçanaṃ kayâ devyaṃ* — ।

II. (mit 8. 6. 3. 9. und 4*) *k.*) beginnt Bl. 10a: *panyaṃ kaxa mâ tvâ vidaṃshṭraṃ pûrvam* — ।

III. (mit 11. 8. und 8. *k.*) beginnt Bl. 21b: *tâlavyam âyi yad vṛiddham avṛiddhaṃ prakṛity e î ai îty etâny âyi prâptam oî bhavati* — ।

IV. (mit 7. 6. 3. 5. und 7 k.) beginnt Bl. 29b: *kaxe mâdî* । *nâre* । *ûtiḥ* । *svarvaṃ (kharvam?) nidhane pari* । *pûshṇe* । *mahe* । *peyât* । *kratve* — ।

V. (mit 12 *k.*) beginnt Bl. 37a: *saubharâbhîvartajayânâṃ vṛiddyaṃtu* — ।

VI. (mit 12 *k.*) beginnt Bl. 52a: *aḥkâro vṛiddhaḥ padagîtaḥ pâdânte ghoshâkârayoḥ pratyayayoḥ puro 3 hâ 3 î tâ* — ।

VII. (mit 12 *k.*) beginnt Bl. 63a: *devebhyaḥ saṃxâre naryaḥ parîtâyâm mâdhuyâsyabhîçarauradaṇshṭra* — ।

VIII. (mit 10 *k.*) beginnt Bl. 78a: *yakâre ca pratyaye vṛiddham antaḥ pade tâlavyam â bhavati yac ca yakârasaṃyuktam* — ।

IX. (mit 9 *k.*) beginnt Bl. 90b: *atha vikalpâ ra va u gatir mada mado dhana kâme puraḥ* — ।

X. (mit 11 *k.*) Bl. 99a: *nakâraç ca bhavati saṃdhyagîtas kuvit su nâyâṃ bodhîya iha* —

304. (Chambers 99.)

Dasselbe Werk. Abschrift von nro. **303.** 59 Bll. *saṃvat* 1841.

305. (Chambers 220.)

Dasselbe Werk, wird hier am Schlusse von V. VI. dem *Gobhila* zugeschrieben. 92 Bll. *saṃvat* 1711 *avimuktivârâṇasîsthânâṭ tra* । *râṃmadeva jogi nî pothî li*°

I. (27) bis 9b. II. (29) — 18a. III. (28) — 25a. IV. (29) — 31a. V. (12) — 45a. *(iti Gobhilapushpasûtre).* VI. (12) — 55a. *(iti pushpagobhilasûtre)* VII. (12) — 69a. VIII. (10) — 79a. IX. (9) — 86b. X. (11) — 92b.

306. (Chambers 295.)

Upâdhyâjâtaçatru's Commentar zum *pushpasûtra*, und zwar zu *prapâṭh.* V—X. desselben; die *prapâṭhaka* V—VII. sind in den Unterschriften als I—III. bezeichnet, VIII—X**) dagegen richtig als VIII—X, s. Ind. Stud. I, 46. 47. (wo statt „zweiten" zu lesen „fünften"). 115 Bll. Das erste Blatt fehlt, das letzte ist neu zugefügt, darauf steht: *saṃvat* 1801 *pausha çukla* 5 *pañcamyâṃ krîtam idam çivadattena* ।

I. (resp. V.) schliefst 24a. *(uccanîcam samâptam).* II. (resp. VI.) schliefst 37b. III. (resp. VII.) schliefst 61a. VIII. schliefst 84a. *(upâdhyâyâjâtaçatrupâdair vishṇuyaçaḥçishyâya anucaraṇârthe bhâshye krite* [*ashṭamaḥ prapâṭhakaḥ* am Rande] *iti (pari?)bhâshâḥ parisamâptâḥ* । *idânîṃ vikalpâ ucyante).* IX. schliefst 97b. X. schliefst 115b.

307. (Chambers 402.)

Dasselbe Werk. Abschrift von nro. **306.** 194 Bll. *saṃvat* 1841 *li*° *jyoste cyabharjûsâhibha arthe* „abgeschrieben für *justice Chambers Sâhib*" Bl. 1 fehlt, wie in nro. **306.**

308. (Chambers 290.)

Commentar eines Ungenannten zum *sâmatantra*, s. Ind. Stud. I, 48. 97 Bll.

*) Die aber seltsamer Weise als 4—7. bezeichnet sind statt als 1—4. — **) In IX. hie und da von erster Hand *pancama* statt *navama*.

Ohne Datum; von 68b andre Hand. Es fehlen Bl. 1—4. 8—11. 16—19. 23. 31. 32. 37. 64. 55. Die Zahl 78 ist bei der Paginirung übersprungen. Die einzelnen Regeln stehen je zu Anfang und zu Ende, dazwischen der Commentar.

prap. II. (10 *daçaka*) schliefst 14b. III. (10 *d.*) schliefst 21a. IV. (11 *d.*) schliefst 27b. V. (10 *d.*) schliefst 34b. VI. (11 *d.*) schliefst 41a. VII. (11 *d.*) schliefst 46b. VIII. (10 *d.*) schliefst 53a. IX. (9 *d.*) schliefst 60b. X. (10 *d.*) schliefst 68a. XI. (10 *d.*) schliefst 80b. XII. (9 *d.*) schliefst 89a. XIII. (11 *d.*) schliefst 97b.

III. beginnt: *hañg* ı IV. beginnt: *ho ubli(!)* ı V. beginnt: *ta trimâtram* ı VI. beginnt: *uṇo dhuḥ* ı VII. beginnt: *di du* ı VIII. beginnt: *dîrghaṃ gîtâdir grahaṇâdiç ca* ı IX. beginnt: *antyaḥ* ı X. beginnt: *vṛid âm* ı XI. beginnt: *tyan gi* ı XII. beginnt: *aṃ sâ* ı XIII. beginnt: *çau tâv udâttau unnîce* ı

309. (Chambers 89.)

Das *sûtram* des *Lâṭyâyana*, s. Ind. Stud. I, 48—53: in zehn *prapâṭhaka*, je mit 12 *kaṇḍikâ*. 84 Bll. *saṃvat* 1517 *ânandapure nâgarajnâtîya* - - ı

I. beginnt: *atha vidhy-avyapadeçe sarvakratvadhikâro mantravidhiç câ, "digrahaṇenottarâdiḥ pûrvântalaxaṇam ekaçrutividhânân mantrân karmâṇi codgâtaiva kuryâd anâdeçe yâvadyajur anâdishṭântân mantrân ṛicaç câdigrahaṇena* —

II. — Bl. 9a: *stomayoge 'gnir yunaktv ity etasya sthâne vâyur yunaktu sûryo yunaktv iti* ı am Schlusse nach: *iti dvit. prap.* folgt hier noch: *sarveshu kratushu iyaṃ paribhâshâ jnâtavyâ* ı *kuçaṇḍikâ ca* ı *çubhaṃ bhavatu* ı

III. — Bl. 16b: *shoḍaçisâmnâ stoshyamâṇo yathâsanam upaviçya* — ı

IV. — Bl. 24b: *rohitenânaḍuhenottaralomnâ carmaṇâ 'pihitaḥ syât* — ı

V. — Bl. 32b: *câturmâsyeshu varuṇapraghâsânâṃ stambayajur harishyatsu yajushopari dvilikhite câtvâle* — ı

VI. — Bl. 40b: *saṃtani codyamânam ekaikasyâm* — ı

VII. (mit 13 *k.*) beginnt Bl. 47a: *gûrdaḥ saumedham mâdhuchandasam audalaṃ* — ı

VIII. beginnt Bl 54b: *udagayana-pûrvapaxa-puṇyâhasaṃnipâte yajnakâlo 'nâdeçe*—ı

IX. — Bl. 64a: *râjâ râjasûyena yajeta phâlgunîpaxasya prathamâyâṃ dixetâ 'bhyârohaṇîyâya jyotishṭomâya* — ı

X. (mit 20 *k.*) beginnt Bl. 73a: *dixâkrayaprasavotthâni sarvasatreshu pûrvapaxa upapâdayeyus* — ı

310. (Chambers 436.)

Agnisvâmin's Commentar zum *Lâṭyâyanasûtra:* s. Ind. Stud. I, 48—53. 289 Bll. Ohne Datum; ein ganz vorzüglicher Codex. Das erste Blatt fehlt.

II. beginnt Bl. 55a. III. beginnt Bl. 89a. IV. beginnt 119b. V. beginnt 153b. VI. beginnt 177a. VII. beginnt 203a. VIII. beginnt 224a. IX. beginnt 244b. X. beginnt 262a.

311. (Chambers 551.)

Des *Dhanvin* Commentar zu *paṭala* 26—31 (IX, 2—X, 4) des *Drâhyâyaṇasûtra*, s. Ind. Stud. I, 54. 58 Bll. Gute Schrift; Bl. 35—57 von anderer Hand. Bl. 58 ist neu. (*saṃvat* 1798 *çrîsavâ* î *(rdra?) jayapure pûrito 'yaṃ grantho yathâmatir âditaḥ çodhitaç ca çivadattena*).

Beginnt: *athâhînân prastauti* ı *paurṇamâsîdixâ mâsâpavargâ ahînâ iti* (cf. *Lâṭy.* IX, 5, 1.) ı *paṭala* 26 bis 10a.

paṭala 27. bis 23b. beginnt: *râjâ 'pra tigho hy açvamedhena* ı
— 28. — 38a. — *atha satrâṇy ârabhante dixâkrayaprasavotthânâni* (*Lâṭy.* X, 1, 1.) ı
— 29. — 45b. — *atha pancasu mâḥsu bârhatâḥ pragâthâ âpyanta ity abhîvartastotriyâ iti* ı
— 30. — 53a. — *yathâ bhûyaso vâdaç caturvinçam iti* ı
— 31. — 58b. — *daxiṇe tîre Sarasvatyâ vinaçanasya dixeran Sârasvatâyeti* ı

312. (Chambers 105.)

Ein kurzer Abrifs des *jyotishṭoma* und der andern *soma*-Opfer für die *sâma*-Theologen.

Beginnt: *oṃ namaḥ sâmavedâya* ı *çrîgaṇeçaṃ namaskṛitya jyotishṭomasyaiva kratoḥ* ı *Chandogânâṃ yathâjnânaṃ likhyate karmaṇaḥ kramaḥ* ıı *Lâṭyâyanaṃ namaskṛitya muniṃ Drâhyâyaṇaṃ tathâ* ı *audgâtre somasaṃsthâsu vaxyate karmapaddhatiṃ(ḥ!)* ıı *yajnavidhiṃ vyâkhyâsyâmaḥ* ı *tatrâdau vṛiddhiçrâddham* — ı

Bl 51 schliefst: — ı *sûtrâṇy âlocya sarvâṇi kṛitvâ(!) saṃsthâsu paddhatiḥ* ı *iti saṃsthâpaddhatiḥ samâptâ* ı *saṃvat* 1652 *padmanâbhasuta paṭhanârtham.*

313. (Chambers 790x.)

Der Anfang desselben Werkes; hier *udgâtṛipaddhati* genannt. Bl. 1—10.

314. (Chambers 621.)

a. Das vierte der zum *sâmaveda* gehörigen *pariçishṭa*, s. Ind. Stud. I, 59: *somotpatti*, von *Gârgya* dem *Bhâguri* erzählt: das Abnehmen des Mondes; wer die funfzehn Theile desselben verzehrt, u. a. 29 *çloka*. 3 Bll. *saṃvat* 1682. *paṇḍita purushottama nî pothî.*

Beginnt: *Bhṛigur* (*Bhâgurir* zweite Hand) *uvâca* ı *agnihotraṃ hut(v)âsînaṃ Gârgyaṃ vṛiddhaṃ mahâmuniṃ* ı *vinayenopasaṃgamya Bhâguriḥ paripṛichati* ı *kathaṃ somasamutpattiḥ kathaṃ vâ xîyate punaḥ* ı —

b. Dasselbe Werkchen, hier aber 32 vv., aus Chambers 794. 2 Bll. *saṃvat* 1710 *vaikunṭhena (li°).*

315. (Weber 13, 9.)

Notizen über die 20 *pariçishṭa* des *sâmaveda*, s. Ind. Stud. I, 59, und Abschrift des fünften und sechsten dieser *pariçishṭa*, des *ârsham* und des *daivatam* der *Negaçâkhâ;* aus Bodlei. Wils. 466.

Die sich aus diesen beiden *anukramaṇî* ergebenden Verschiedenheiten des *saṃhitâ*-Textes der *Naigeya* von dem *saṃhitâ*-Texte der *Râṇâyanîya* sind nach dieser Abschrift mitgetheilt bei Benfey a. a. O. p. 258—280.

316. (Chambers 746.)

Aufzählung der einzelnen *stoma* beim *agnishṭoma*. 7 Bll. Aeltliche Schrift.

Beginnt: *jyotishṭomasaṃsthasya stomayogo likhyate* ı *bahishpavamânasya stomayogaḥ* ı *agnes tejasendrasyendriyeṇa.*

Bei jedem Verse wird *ṛishi* (meist *Pushkala*) *devatâ* und *chandas* angegeben.

317. (Chambers 784.)

Vâjapeyastomayoga. 4 Bll. Unvollständig. Bl. 3 fehlt.

Beginnt: *atha vâjapeyasya stomayogaḥ* ı *agnes tejasendrasyendriyeṇa sûryasya varcasâ bṛihaspatis tvâ yunaktu* (s. Beginn von *Lâṭyâyana* II.).

Jedem Verse geht die Angabe von *ṛishi, devatâ, chandas* vorauf.

318. (Chambers 92.)

Gobhila's gṛihyasûtra in vier *prapâṭhaka*. 29 Bll. *saṃvat* 1607. *nîlakaṇṭha sutarîṇḍâpaṭhanârthaṃ tri⁰ jayarâmeṇa likhitam* |

I. (9 *k.*) beginnt: *athâto gṛihyakarmâṇy upadexyâmo, yajnopavîtinâ câ ntodakena kṛityam, udagayane pûrvapaxe* — |

II. (10 *k.*) — Bl. 8a: *puṇye naxatre dârân kurvîta laxaṇapraçastân kuçalena* — |

III. (10 *k.*) — Bl. 15b: *athâtaḥ shoḍaçe varshe godânaṃ, cûḍâkaraṇena keçântakaraṇaṃ vyâkhyâtam* — |

IV. (10 *k.*) — Bl. 22b: *anupraharati vapâçrapaṇyau prâcîm ekaçûlâm* — |

319. (Chambers 223.)

Dasselbe Werk. I. bis 14b. 11a ist unbeschrieben. II. bis 17b. III. — 25a. IV. — 32b. 33 Bll. Neue Abschrift. Viele Lücken gelassen.

320. (Chambers 294a.)

Dasselbe Werk. 58 Bll. *saṃvat* 1729. — *li. idaṃ pustakaṃ tra⁰ vîrajînijakareṇa yathâ pratyânusâreṇa* | *o ⁰ kâhânâtmaja o ⁰ ashaî tatsuta o⁰ kâmeçvarapaṭhanârthaṃ likhâviyatâṃ asya pustakam* |

321. (Chambers 221.)

Gṛihyapaddhati, Verfasser nicht genannt. Bl. 1b. *oṃ namaḥ sâmavedâya* | also wohl zu *Gobhila's gṛihyasûtra* gehörig? 36 Bll. Die Zahl 30 ist übersprungen, keine Lücke. *saṃvat* 1652 *kâçyâṃ tripâḍikeçavasuta travâḍi viçrâmeṇa li.* Bl. 1 und 36 neu ergänzt.

madhuparkaḥ, kanyâdânaṃ, sarvaprâyaçcittâdikarma, vivâhakarma, garbhâdhânaṃ, puṃsavanaṃ, sîmantonnayanaṃ, jâtakarma, medhâjananaṃ, jyautsnâkarma, candradarçanaṃ, nâmakaraṇaṃ, prâyaçcittahoma, saṃvatsarikakarma, annaprâçanaṃ, cûḍâkaraṇam, upanayanaṃ, samâvartanam werden der Reihe nach behandelt.

Beginnt: *madhyâhne devapûji* (!) *vaiçvadevaḥ mâtripûjanam* | *âcamanam* etc.

322. (Chambers 293.)

Das *mahâpaṇḍita-Mahâyaças Gobhilîyaçrâddhakalpabhâshya*, in 9 *adhyâya*. 88 Bll. Bl. 1 und Bl. 57—66 fehlen. *saṃvat* 1456. *adyeha vîramagrâme mahârâyaçrîjayatakarṇavijayarâjye âbhyantaranâgarajnâtîya tri⁰ bhâskarasya suta tri⁰ jagannâthapaṭhanâya mahaṃ-?phâkena pustakam alekhi* |

I. schliesst Bl. 18b. II. schliesst 46a. III. schliesst 74b. IV. schliesst 79a. V. schliesst 81a. VI. schliesst 82b. VII. schliesst 84b. VIII. schliesst 86a. IX. schliesst 87b.

Viele Citate aus *Kaṭhasûtraṃ, Vijavâpagṛihyam, Çâṭyâyana, Âçvalâyana, Kâtyâyana, Vaijavâpâyana, Çaṅkha, Vishṇu, Paiṭhînasi, Hârîta, Jâbâli, Ṛishyaçṛiṅga, Yama, matsyapurâṇa, çâmbapur., brahmapur.*

323. (Chambers 292.)

Dasselbe Werk. Abschrift von nro. 322. 89 Bll. Bl. 56b ist leer. Das erste Blatt fehlt. Neue Schrift, inkorrekt. Am Schlusse: *esho 'dhyâyaç ciraṃtanabhâshyakârair na vyâkhyâto nâ 'pi darçitaḥ, asmâbhis tu sarvâsu pradṛiçyamânatvâd darçita iti* ||

I. bis 17a. II. — 44b. III. — 75b. IV. — 80a. V. — 82a. VI. — 84a. VII. — 85b. VIII. — 87b.

324. (Chambers 303.)

Rituale für *çrâddha*-Opfer, zum *sâmaveda* gehörig. Bl. 1b. *atha tarpaṇam.* Bl. 12b. *iti çrâddhaṃ paripûrṇam.* 12 Bll. *saṃvat* 1679, *çâka* 1544. *pravartamâne*

prajâpatisaṃvatsare kṛittikâmâse kṛishṇapaxe induvâsare çrîmâlajnâtî çrîdeva paṭhanârtham ı

Auf Bl. 2a: *yamaṃ starpayâmi* (stets blos *sta*⁰, weil früher Plurale, also *-âṇs tarpayâmi*) *yamapurushaṃ st., kavyavâlaṃ(!) st., Nalaṃ* (s. oben p. 46 not.) *st., somaṃ st., yamam aryamaṇaṃ st., agnishvâttân pitṛiyaṃs(!) t., oṃ somapathân divyân pitṛiyaṃs t., oṃ* vrarsh*ada(!) divyân pitṛiyaṃs t., Râṇâyaṇîyaṃ sta., Çâḍyamugriṃ sta., vyomaṃ(!) sta., audaguṇya(!) sta., gulaṇgulavîṃ sta., kirâṭîṃ sta., Maçakaṃ Gâr(g)yaṃ sta., Kauthamaṃ sta., Çâlihotraṃ sta., Jaiminiḥ(ṃ!) sta., sâmavedasya sahasraçâkhaṃ sta.* ı etc.

325. (Chambers **404.**)

Des *Gobhila navagrahaçânti,* über Besänftigung der Planeten, ein *(Gobhilî nâma) pariçishtam,* in zwei *prapâṭhakas* mit **112** u. **110** *çloka.* **12** Bll. *saṃvat* **1711**. *li. dvivedî cintâmaṇitanûjena gopâlajîkena baṇgâladeçe ḍhâkâgrâme* ı Gute, kleine Schrift; kleines Format.

Beginnt*): *devadânavagandharvâḥ piçâcoragarâxasâḥ* ı
pîḍyante grahapîḍâyâṃ kiṃ punar bhuvi mânushâḥ ıı
âditye dvâdaçe caiva Râvaṇaḥ sagaṇo hataḥ ı
ashṭamena çaçâṇkena Hiraṇyakaçipur hataḥ ıı
aṇgârakeṇa vakreṇa Râmo râjyâd vivâsitaḥ ı
Pâṇḍavâ budhapîḍâyâṃ vikarmaṇi niyojitâḥ ıı
guruṇâ janmasaṃsthena hato râjâ Suyodhanaḥ ı
shashṭhenoçanasâ yuddhe Hiraṇyâxo nipâtitaḥ ıı
çanaiçcareṇa Saudâso naramâṇse niyojitaḥ ı
râhuṇâ pîḍito râjâ Nalo bhrânto mahîtale ıı
*ketupîḍâṃ samâsâdya Kaṇsâsuro nipâtitaḥ***) ı
ete cânye ca bahavo grahadoshair nipâtitâḥ ıı
ete devâ grahâ bhûtvâ pâlayanti vasundharâm ı
tasmâd âhûya daivajnaṃ prâtar utthâya paṇḍitâḥ ıı *pṛichanti sarvakâryâṇi* —

326. (Chambers **106.**)

Der *karmapradîpa,* in drei *prapâṭhaka.* **51** Bll. *saṃvat* **1716**. *kâçimadhye paṇ* ı *kîkâsuṭ bâlakṛishṇena tra.* ı *bhâṇajîpaṭhanârthaṃ likhitam* — ı

I. beginnt: *oṃ namaḥ sâmavedâya* ı *athâto Gobhiloktânâm anyeshâṃ caiva karmaṇâm* ı *aspashṭânâṃ vidhiṃ samyag darçayishye pradîpavat* ıı **1** ıı *trivṛid ûrdhvavṛitaṃ kâryaṃ tantutrayam adhovṛitaṃ* ı —
Zehn Abschnitte mit **18, 14, 14, 12, 11, 15, 14, 24, 15, 14** Versen (summa **151**).

II. — Bl. **16**a: *atha ûrdhvaṃ pravaxyâmi saṃdhyopâsanakaṃ vidhim* ı *anarhaḥ karmaṇâṃ vipraḥ saṃdhyâhîno yataḥ smṛitaḥ* ıı **1** ıı —
Zehn Abschnitte mit **16, 12, 14, 19, 21, 11, 12, 25, 25, 16** Versen (summa **171**).

III. — Bl. **34**a: *asamaxam tu dampatyor hotavyaṃ na 'rtvigâdinâ* ı *dvayor apy asamaxaṃ hi bhaved dhutam anarthakam* ıı **1** ıı —
Zehn Abschnitte mit **19, 18, 10, 14, 16, 19, 17, 21, 19, 19** Versen (summa **172**).

*) Diese ganze Stelle ist nach nro. 1250 Bl. 1b. dem *matsyapurâna* entlehnt. — **) *Kansah Krishnena ghâtitah* in nro. 1250.

Viele Glossen, die aus dem Commentar nro. 327. herrühren. Dies Werk ist als *Kâtyâyana's smṛitiçâstra* gedruckt*), s. Ind. Stud. I, 58. und Stenzler ebend. p. 238. 239.

327. (Chambers 134.)

Âçârka's oder *Âçâditya's***) Commentar zum *karmapradîpa:* äufserst reich an Citaten aus den Rechtsbüchern und dergl. 362 Bll. Vorzügliche Abschrift; von Bl. 299 ab sind viele Lücken gelassen. Das Werk schliefst auf Bl. 360; die beiden letzten Blätter enthalten eine Inhaltsangabe. Ohne Datum.

In der interessanten Einleitung heifst es: ‖ 1 ‖ *taṃ Bâdarâyaṇaṃ naumi yo 'sau Jaiminaye dadau* ǀ *karmakâṇḍaparaṃ sâma gâthinâm abhikânxitam* ‖ 2 ‖ *Jaiminiṃ muniçârdûlaṃ mûlaṃ sâmnâṃ sa-Gobhilam* ǀ *natvâ karmapradîpârthavicâraḥ kriyate mayâ* ‖ 3 ‖ — — *smṛitiç ca dvividhâ* ǀ *sâdhâraṇî vaiçeshikî ceti* ǀ *Manvâdyâ sâdhâraṇî, svaçâkhâgṛihyalaxaṇâ vaiçeshikî* ǀ *tatra Chandogaçâkhâdvayopari* (*!*) *Gobhilâcâryoktâ gṛihyâ smṛitiḥ, tadupary aspashṭakarmajnâpanâya Kâtyâyanena karmapradîpâhvap ariçishṭam akâri* ǀ *tad ete* (d. i. *kecana* Randglosse) *gṛihyântaraṃ tv âhuḥ* (s. I. S. I, 58.) ǀ *tad asat* ǀ *yat* — ǀ *ataḥ pariçishṭaṃ spashṭam* ǀ *tad adhunâ gṛihyâ saṃgraha- Lâṭyâyana-Khâdiragṛihya-Vâsishṭha* (d. i. *Drâhyâyaṇa*)-*Manv-Atri-Vishṇu-Hârîta-Bauddhâyana*(*Baudhâyana!*)-*Yogîçvara-Paiṭhînasi-brâhma-pâdma-vaishṇavâdîni çâstrâṇy abhivimṛiçya arthato vyâkhyâyate* ǀ *atha nâmaprastutaKâtyâyanapariçishṭavicâraprasaṅgât gṛihyâdîni çâstrâṇy abhivimṛiçyeti vacanam anarthakam iti matam* ǀ *tan na* ǀ *yataḥ uktâni pratishiddhâni yathâsambhavitâni ca, sâvadyaniravadyâni vâkyâṇy anekadhâ iti smaraṇam, atas tattattarkaikyakaraṇâya gṛihyâdiçâstravicâro nâ 'pârthakaḥ* ǀ Er wendet sich dann zur Erklärung des ersten Verses „*athâto Gobhiloktânâm*" und bemerkt dazu: *pûrvaṃ tâvan mâdhyandinaçâkhâçayâdhvaryavâdikam uktaṃ, sâmpratam Chandogaçâkhânusâreṇa smârtakarmâ 'valambya viçeshaṃ darçayishye:* er versteht also, wie auch von ihm nicht anders zu verlangen ist, unter dem *Kâtyâyana*, den er als Verfasser des *karmapradîpa* angiebt, denselben, dem das *sûtram* zum weifsen *Yajus* zugeschrieben wird.

328. (Chambers 361.)

Desselben Werkes erster *prapâthaka*. 59 Bll. *saṃvat* 1749, *çâka* 1614.

329. (Chambers 370b.)

Beginn des dritten *adhyâya* desselben Werkes. 16 Bll. *kaṇḍ.* 1 schliefst 5b, 2. schliefst 7b, 3. schliefst 8b, 4 schliefst 12a.

330. (Chambers 193.)

*Râmakṛishṇa's****) *Chandogâhnikapaddhati*. 83 Bll. Ohne Datum. Von Bedeutung durch die Masse der aus den verschiedenen *smṛitiçâstra* angeführten Citate. Handelt von *mûtrapurîshotsargavidhi, çaucavidhi, prâtaḥsnânavidhi,* Verehrung der Planeten (*graha*), *tarpaṇavidhi, balidânam* und dergleichen.

*) Mit 482 Versen, hier sind deren 494. — **) *Aupâsanika-çrîmac-Cakradharâtmaja miçra çrî âçâditya.* — ***) Am Schlusse *çrîtrîpâthîrâmakrishnena.*

Atharvaveda.

I. Die *Atharvavedasamhitâ.*

331. (Chambers 117.)

Der erste *kâṇḍa,* resp. die beiden ersten *prapâṭhaka* der *Atharvaveda-saṃhitâ: pada*-Text; accentuirt, und zwar nach Art des *Ṛik* und *Yajus.* 15 Bll. *saṃvat* 1688 *çaivarâmajikena likhitaṃ* ı

prap. I. (*sûkta* 1—16) beginnt: *ye triḥsaptâḥ pariyanti viçvâ rûpâṇi bibhrataḥ, vâcaḥ patiḥ balâ teshâṃ tanvaḥ adya dadhâtu me* ı

prap. II. (17—35) beginnt Bl. 8a: *amûḥ yâḥ yanti yoshitaḥ hirâḥ lohitavâsasaḥ, abhrâtara iva jâmayaḥ tishṭhantu hatavarcasaḥ* ı

332. (Chambers 8.)

Die ersten neun *kâṇḍa,* resp. 21 *prapâṭhaka* der *Atharvaveda-saṃhitâ: pada*-Text; accentuirt und zwar durch Punkte nicht durch Striche; der *svarita* wird durch einen Punkt neben der Sylbe bezeichnet. 360 Bll. Bl. 125 fehlt; auf Bl. 43b am Schlusse des zweiten *kâṇḍa* ist die Jahreszahl etc. angegeben. *saṃvat* 1650. *varshe çâke* 1515 *daxyaṇâyanagate çrîsûrye* *açvanamâse kṛishṇapaxe* 5 *pancamî burdhe lishitam çrînaravâstavyaṃ a udîcya jnâtiyaḥ sahastra* (*!*) *madhye kaṇo ḍiyâ yâjnikajâ. vâsudeva-sutajâ. vâchadâsu. jâ. paramânandaṃ* ı *nâgarajnâtiya paṇcolî govindapaṭhanârtham* ı Die Handschrift ist gut, aber sehr fehlerhaft.

kâṇḍa I. *prap.* 1. 2.

— II. beginnt Bl. 21b: *venaḥ tat paçyat paramaṃ guhâ yat*
enthält *prap.* 3 (*sûkta* 1—17) und 4 (18—36, beginnt Bl. 33a: *bhrâtṛivyaxayaṇam asi bhrâtṛivyacâtanam me, sapatnax.* —, *arâyax.* —, *piçâcax.* —, *sadânvâx.* —, *dâḥ svâhâ*).

— III. beginnt Bl. 44a: *agniḥ naḥ çatrûn prati etu vidvân pratidahan abhiçastim* —
enthält *prap.* 5 (1—17) und *prap.* 6 (18—31, beginnt Bl. 61b: *prâtaḥ agniṃ prâtaḥ indraṃ havâmahe* —)

— IV. beginnt Bl. 78a: *brahma jajnânaṃ prathamaṃ purasvât*(*!*) *vi sîmataḥ surucaḥ venaḥ âvaḥ* —
enthält *prap.* 7 (1—20). 8 (1—10, beginnt Bl. 102b: *â gâvaḥ agman uta bhadram akran*). 9 (1—11? beginnt Bl. 113a: *tvayâ manyo saratham ârujantaḥ:* Bl. 125 mit dem Schlusse fehlt.)

kâṇḍa V. beginnt Bl. 126a: *ṛidhak mantraḥ yoniṃ yaḥ âbabhûva* — |
enthält *prap.* 10. (1—7.). 11. (8—15 beginnt Bl. 136a: *vaikaṃkatena idhmena devebhyaḥ âjyam*) 12. (16—31 beginnt Bl. 146a: *yadi ekavṛishaḥ asi sṛija arasaḥ asi.*)

— VI. beginnt Bl. 171b, enthält: *prap.* 13. (1—20). 14. (21—49, beginnt Bl. 192a.) 15. (50—68. beginnt Bl. 214b.)

— VII. beginnt Bl. 233b, enthält *prap.* 16. (1—14). 17. (15—29, beginnt 255a.)

— VIII. beginnt Bl. 278b, enthält *prap.* 18. 19. (1—30. Schlufs von 18 ist nicht angegeben.)

— IX. beginnt Bl. 320b, enthält *prap.* 20. (1—16) 21. (17—28, beginnt 341a.)

333. (Chambers 109.)

Der fünfte *kâṇḍa* der *Atharvaveda-saṃhitâ: padapâṭha.* 28 Bll. Vorzügliche Handschrift, mit den *Atharva*-Accenten (Punkten und beim *svarita* daneben) wohl von derselben Hand als nro. 334.

prap. 10. bis 7a. 11. bis 15a. 12. bis 28b.

334. (Chambers 107.)

Der sechste bis neunte *kâṇḍa*, resp. der 13—21 *prapâṭhaka* der *Atharvavedasaṃhitâ: pada*-Text; accentuirt; alte gute Schrift. 105 Bll. Ohne Datum.

kâṇḍa VI. beginnt: *dosho iti gâya bṛihad gâya* —
enthält: *prap.* 13—15. (13 schliefst 13b. *sûkta* 1—20.
14 — 25b. — 21—49, beginnt: *uta sûryaḥ divaḥ eti puraḥ* —
15 schliefst 36b. *sûkta* 50—80, beginnt: *saṃdânaṃ vaḥ bṛihaspatiḥ saṃdânaṃ savitâ karat* —)

— VII. beginnt: *dhîti vâ ye anayan vâcaḥ agram* —
enthält *prap.* 16. 17. (16 schliefst 48b. *sûkta* 1—14.
17 — 60b. *s.* 15—29. beginnt: *ûrjaṃ bibhrat vasuvaniḥ sumedhâḥ* —)

— VIII. beginnt: *antakâya mṛityave namaḥ prâṇâḥ apânâḥ iha te ramantâm* —
enthält *prap.* 18. 19. Der Schlufs von 18 ist nicht angegeben, 19 dagegen schliefst 83a.

— IX. beginnt: *divaḥ pṛithivyâḥ antarixât samudrât agneḥ vâtât madhukaçâ hi jajne* —
enthält prap. 20. 21 (beginnt 94b: *yaḥ vidyât brahma prati-axam parûshi* —)

335. (Chambers 108.)

Die zweiten neun *kâṇḍa* (X—XVIII) der *Atharvaveda-saṃhitâ; pada*-Text; von derselben Hand als nro. 334, und wie dies in *Atharva*-Art accentuirt. 158 Bll.

kâṇḍa X. beginnt: *yâṃ kalpayanti vahatau vadhûm iva viçvarûpâṃ hastakṛitâṃ cikitsavaḥ sâ ârât etu apa nudâmaḥ etâm* |
enthält *prap.* 22. 23 (beginnt Bl. 15b: *arâtiyoḥ bhrâtṛivyasya duḥ-hârdaḥ dvishataḥ çiraḥ api vṛiççâmi ojasâ.*)

— XI. — Bl. 32a: *agne jâyasva aditiḥ nâthitâ iyaṃ brahma-odanaṃ pacati* |
enthält *prap.* 24. 25 (beginnt wahrscheinlich Bl. 48a: *brahma-*

çârî ishṇan carati rodasî ubhe tasmin devâḥ sammanasaḥ bhavanti.)

kâṇḍa XII. beginnt: Bl. 63a: *satyaṃ brihat ṛitam ugraṃ dîxâ tapaḥ* enthält *prap.* 26 (Schlufs ist nicht bezeichnet). 27.

— XIII. — Bl. 91b: *ut ehi vâjin yaḥ apsu antaḥ idaṃ râshtraṃ praviça* enthält *prap.* 28.

— XIV. — Bl. 106b: *satyena uttabhitâ bhûmiḥ sûryeṇa uttabhitâ dyauḥ* enthält *prap.* 29.

— XV. — Bl. 118a: *vrâtyaḥ âsît îyamânaḥ eva* — enthält *prap.* 30.

— XVI. — Bl. 128b: *atisṛishtaḥ apâṃ vṛishabhaḥ atisṛishṭâḥ agnayaḥ divyâḥ* — enthält *prap.* 31.

— XVII. — Bl. 132b: *vi-sasahiṃ sahamânaṃ sasahânaṃ sahîyâṇsaṃ sahamânaṃ sahaḥ-jitaṃ svaḥ-jitaṃ* — enthält *prap.* 32.

— XVIII. — Bl. 135b: *iti cit sakhâyaṃ sakhyâ vavṛityâṃ tiraḥ puru cit arṇavam* —
enthält *prap.* 33. 34 (beginnt Bl. 146b: *iyaṃ nârî patilokaṃ vṛiṇânâ ni padyate upa tvâ martya pretaṃ dharmaṃ purâṇam anupâlayantî tasyai prajâṃ draviṇam ca iha dhehi*).

Der Codex bricht in v. 8. des letzten *sûkta* ab (*bhûyâsma* ‖ 7 ‖ *â*), so dafs also nur 2 Verse, resp. nur das letzte Blatt (159) fehlt.

336. (Chambers 114.)

Das zwanzigste *kâṇḍam* der *Atharveda-saṃhitâ*, *çăstrakâṇḍam* genannt: *pada*-Text mit Accenten, die in *Atharva*-Art (d. i. der *svarita* stets neben der betreffenden Silbe), aber nicht mit Punkten, sondern mit Strichen gemalt sind. 54 Bll. *saṃvat* 1533 — *adyeha çrî âbhyantaranâgarajnâtîya-duve(-dvivedi)-vâcîyâsuta* (!) *yavarâja çastrakâṇḍaṃ lishitam* ।

Enthält 143 *sûkta* in mehr als 10 *anuvâka* (I. schliefst 5b. II.*) 12b. III. 14b. V. 19a. VI. 25a. VII. 28a. VIII.**) 34a. IX. 38b. X.***) 44a.) Der Schlufs des vierten und des letzten *anuvâka* ist nicht angegeben.

Beginnt: *indra tvâ vṛishabham vayaṃ sute some havâmahe.*

Von dem irrig verstandenen Namen****) dieses *kâṇḍa* rührt offenbar die früher verbreitete Vorstellung her, dafs der *Atharvaveda* auch von der Waffenkunde handle.

337. (Chambers 116.)

Enthält, wie nro. 336, das *çastrakâṇḍam*, aber in anderer Abtheilung, insofern wie in nro. 338. 339. nur neun *anuvâka* gezählt werden (der neunte beginnt da, wo in nro. 336 der zehnte): *pada*-Text, accentuirt, aber nach Art des *Ṛik* und *Yajus* mit Strichen und mit Bezeichnung des *svarita* über der Linie. Das Buch enthält 936 *ṛic* (der letzte *anuvâka* deren allein 309). *saṃvat* 1690. 41 Bll.

338. (Chambers 115.)

kâṇḍa XI—XX. der *Atharvavedasaṃhitâ*, im *saṃhitâ*-Text, accentuirt mit Strichen, und zwar ist der *svarita* durch einen Strich daneben bezeichnet. *samvat* 1668. 157 Bll.

*) Heifst *paryâya!* — **) Heifst *adhyâya!* — ***) Heifst *adhyâya!* — ****) Man hielt *çastra* für „Waffe", es ist aber von √*çans* abzuleiten, etymologisch verwandt mit carmen.

XI. schliefst Bl. 22b. (enthält 5 *anuvâka*, 30 *sûkta*, 365 *ṛic.*)
XII. — Bl. 43b. (enshält 5 *anuvâka*, 30 *sûkta*, 304 *ṛic.*)
XIII. — Bl. 55a. (enthält 4 *anuvâka*, 19 *sûkta*, 188 *ṛic.*)
XIV. — Bl. 62b. (enthält 2 *anuvâka*, 14 *sûkta*, 139 *ṛic.*)
XV. — Bl. 69b. (enthält 2 *anuvâka*, 18 *sûkta*) edirt und übersetzt von Aufrecht in den Ind. Stud. I, 121—140.
XVI. — Bl. 73b. (2 *anuv.*)
XVII. — Bl. 75a. (1 *anuv.*, 3 *sûkta*, 30 *ṛic.*)
XVIII. — Bl. 91b. (4 *anuv.*, 28 *sûkta*, 283 *ṛic.*)
XIX. — Bl. 112b. (7 *anuv.*, 72 *sûkta*, 457 *ṛic.*)
XX. — Bl. 157b. (9 *anuv.*, 143 *sûkta*, 936 *ṛic.*) Lücke zu Anfang.

339. (Chambers 120.)

Neue Abschrift von nro. 338.

kâṇḍa XI. schliefst Bl. 25a. XII. 48a. XIII. 62a. XIV. 73a. XV. 83b. XVI. 88a. XVII. 91a. XVIII. 114a. XIX. 147b. XX. 208b.

Abgeschrieben *saṃvat* 1842 von *çrîkṛishṇapaṇḍita vârâṇasyâm.*

II. Die *Upanishad* des *Atharvaveda.*

340. (Chambers 127 a.)

Der Text der *Kâṭhakopanishad*, als 35. und 36. *Atharva-upanishad.* Edirt durch Ram Mohun Roy, Poley. Vielfach übersetzt: bei Anquetil, von Ram Mohun Roy, Windischmann, Poley, Eckstein; s. Ind. Stud. II, 195—207.

341. (Chambers 131.)

Neue Abschrift von nro. 340. 11 Bll. Ohne Datum, aber von derselben Hand als: nro. 93, 174, 175, 209, 298, 300, 302, 304, 307, 339, 343.

342. (Chambers 127b.)

Çaṅkara's Commentar zur *Kâṭhakopanishad.* 31 Bll. *li. mahâdevânandanâpûrvâçrame jnâti nâgara âbhyantara vâḍanarâ* | *saṃvat* 1828. *çâke* 1693 *çubhakṛitanâma saṃvatsare jeshṭamâse kṛishṇapaxe* 3 *tṛitîyâ saumyavâsare asmin divase çrîvârâṇasîmadhye* | *çrîviçveçvarârpaṇam astu* | Gute Schrift. Durch Ram Mohun Roy herausgegeben in Calcutta 1818 s. Gildemeister nro. 82. Danach lithographirt von Poley in Paris. s. Gildemeister nro. 90.

343. (Chambers 133.)

Neue Abschrift von nro. 342. *saṃvat* 1841 *çrîkṛishṇapaṇḍitaṃ lekhyaḥ(!) vârâṇasyâm* |

344. (Chambers 224b.)

Des *Gopâlayogi ṭîkâ* zum *Kathavallîbhâshyam.* 56 Bll. *saṃvat* 1822.

345. (Chambers 138.)

a. Die *muṇḍakopanishad.* 4 Bll. Herausgegeben von Ram Mohun Roy, Poley, Roer in der bibl. Ind. VIII., übersetzt bei Anquetil, von Ram Mohun Roy, Windischmann, s. Ind. Stud. I, 279—298.

b. Çaṅkara's Commentar dazu. 20 Bll. Dieselbe Hand als in *a. saṃvat* 1793 *varshe kumâramâse kṛishṇapaxe tithitrayodaçyâṃ likhitam* | Herausgegeben von Ram Mohun Roy, Poley, Roer.

346. (Chambers 118 a.)

Die *praçnopanishad (iti çrîpippalâdâtharvaṇe çâkhâyâṃ praçnopanishat samâptâ)*, übersetzt bei Anquetil in den Oupnekhat, und in den Ind. Stud. I, 439—456, herausgegeben von Roer in der bibl. Ind. VIII. 7 Bll. Ohne Datum.

347. (Chambers 139.)

a. Die *praçnopanishad.* 5 Bll. *saṃvat* 1784. *mâsottamamâse bhâdrapâdamâse tithi ashtamyâm* |

b. Çaṅkara's Commentar dazu, herausgegeben von Roer in der bibl. Ind. VIII. 20 Bll. *saṃvat* 1791 *varshe vaiçâkhamâse çu. dvitîyâyâm likhitam* |

348. (Chambers 258.)

Nṛisiṅhapûrva- und *nṛisiṅhottara-tâpanîyopanishad.* 20 Bll. Ohne Datum. Neu.

Die *nṛisiṅhottaratâp.* ist bei Anquetil in den Oupnekhat übersetzt und von d'Eckstein im Journal asiatique 1836. 1837 analysirt worden.

349. (Chambers 141 a.)

Gauḍapâdas âgamaçâstram, in vier *prakaraṇa,* deren erstes eine Erklärung der *Mâṇḍûkyopanishad* enthält. 8 Bll. Herausg. von Roer in der bibl. Ind. vol. VIII.

350. (Chambers 141 b.)

Çaṅkara's Commentar dazu. 40 Bll. Herausgegeben von Roer ibid. Ausführlich hierüber ist berichtet in den Ind. Stud. II, 100—109.

Aufsen von zweiter Hand bezeichnet als *mâṇḍûkyopaṇishat sabhâshyâ,* im Innern ist 349 am Rande bezeichnet durch *vâ. ṭi.,* und 350 als *mâ. u.*

351. (Chambers 140.)

Çaṅkara's Commentar zum *âgamaçâstra.* 46 Bll. *likhitam bançîdhareṇa sârasvatena* 1757 *kâçyâm* | Am Rande bezeichnet *mâṇ. bhâ.* und aufsen von anderer Hand als *Mâṇḍûkopanishadbhâshya.*

352. (Chambers 146.)

Çaṅkara's Commentar zum *âgamaçâstra.* 87 Bll. *saṃvat* 1651. Am Rande stets bezeichnet mit *gauḍa*(d. i. *Gauḍapâda).*

353. (Chambers 142.)

Çaṅkara's Commentar zur *Atharvaçiras-* und *Atharvaçikhâ-upanishad:* von einem Schreiber (identisch mit dem von nros. 356. 357), der die *devanâgarî*-Lettern nur nachmalte, also unlesbar. 19 Bll. Siehe Ind. Stud. I, 382—385 und II, 53—56.

354. (Chambers 238.)

Kaivalyopanishad. 8 Bll. Kleines Format, zierliche neue Schrift, ohne Datum. Uebersetzt bei Anquetil in den Oupnekhat, bei Vans Kennedy in dessen researches into the nature and affinity of ancient and Hindu Mythology p. 198—200, und in den Ind. Stud. II, 9—14.

355. (Chambers 793 u.)

Sarvopanishadasârapraçnottaram; s. Ind. Stud. I, 301 (ich habe diese Handschrift erst später ausfindig gemacht). 4 Bll. Klein, sehr verwischt.

356. (Chambers 477.)

a. 4. Bll.

1. Die *brahmopanishad* Bl. 1a. 1b bis Zeile 4. Zeile 13 bis Bl. 2a Zeile 11.
2. Die *Ârunikopanishad.* Bl. 1b Z. 4—13. Bl. 2a Z. 11. 12. Bl. 3a. Z. 2—10.
3. Die *paramahaṇsopanishad* Bl. 2b—3a Z. 2. Bl. 3a Z. 10—12. Bl. 3b Z. 1 —10. Bl. 4a Z. 1—4.

b. 2 Bll. *paramahaṇsopanishad-dhṛidayam,* angeblich von *Çankara.*

Ausführlich ist über diese Handschrift, deren Schreiber (identisch mit dem von nros. 353 und 357) die *devanâgarî*-Lettern nur nachmalte, gehandelt in den Ind. Stud. II, 173, wo zugleich (bis p. 181) die *Ârunikop.* und *paramahaṇsop.* übersetzt sind.

357. (Chambers 478.)

Die *amṛitavindûpanishad,* gilt aber sonst für die *brahmavindûpanishad,* siehe darüber, und die Uebersetzung, in den Ind. Stud. II, 59—62. 1 Bl.

358. (Chambers 674.)

Fragment der *haṇsanâdopanishad:* auf der Rückseite des ersten Blattes von Chamb. 674 steht nämlich folgendes, worüber s. Ind. Stud. I, 386: *atha nâdajnânaṃ ciṇîti prathamaḥ ciṇiciṇiti yaḥ | ghaṇṭâs tṛitiyaḥ | çankhânâdaç caturthaḥ | pancamas tantrînâdaḥ | shashṭhas tâlanâdaḥ | saptamo veṇunâdaḥ | ashṭamo bherînâdaḥ | navamo mṛidanganâdaḥ | daçamo meghanâdaḥ | navanamam (!) parityajet | daçame vâ 'bhyaset |*

Râmâçramena likhitam | sarasvati çrisukhânandârthe.

359. (Chambers 483.)

Commentar zur *Râmapûrvatâpanîyopanishad* (in 95 Versen, vertheilt in fünf Abschnitte, die je selbst wieder *upanishad* heiſsen). Der Name des Commentators ist nicht genannt. 22 Bll. Ohne Datum. Neue, gute Schrift, aber höchst inkorrekt; groſses Format. Ein Bruchstück der *upan.* ist mitgetheilt in den Ind. Stud. II, 315. 316.

360. (Chambers 226.)

Ânandanidhi, Commentar des *Ânandavana* zur *Râmottaratâpanîyopanishad.* 24 Bll. *saṃvat* 1841. Groſses Format, schlechte Schrift, sehr inkorrekt.

Der Name *Ânandavana* gehört offenbar in dieselbe Classe mit *Vidyâranya, Ânandagiri, Ânandatîrtha,* siehe Wilson As. Res. 17, 181. Der Commentator giebt seine unmittelbaren Vorfahren an von seinem Urgroſsvater *Keçava* ab, der aus dem Geschlechte des *Vaçishṭha* stammte; *Nṛihari, Keçava's* Sohn, war der Vater eines *Kṛishṇa,* der in *dharaṇisuravarapattane Kuṇḍinâkhye* lebte; des *Kṛishṇa* Sohn ist eben *Ânandavana.*

III. Die *sûtra* des *Atharvaveda* und die daran sich schlieſsenden Werke.

361. (Chambers 143.)

Die *Çaunakîyâ caturadhyâyikâ,* in vier *adhyâya,* die je wieder in *pâda* getheilt sind, nebst einem Commentar dazu; eine Art *prâtiçâkhyam* zum *Atharvaveda,* obwohl das Werk mehr einen direkt grammatischen Anstrich trägt. 77 Bll. *saṃvat* 1714.

Beginnt: *om namo brahmavedâya, athângirasaḥ* | *caturṇâm padajâtânâm nâmâkhyâtopasarganipâtânâm sandhapadyau* (*samdhyapadyau* im Comm.) *guṇau prâtijnam* | dies wird dann erklärt, darauf folgt die zweite Regel und so fort.

adhyâya II. beginnt Bl. 17b: *saṃhitâyâm ity etad adhikṛitam vedi(ta)vyam ita uttaram yad anukramishyâmaḥ* | *saṃhitâyâm padântânâm anuttamâmnâm(!) tṛitîyâ(ḥ) ghoshavat svareshu* |

— III. beginnt Bl. 35a: *sahâv âḍ ante dîrghaḥ* | *sahau parataḥ âḍ ante dîrgho bhavati* | *prâshâṭ* | *turâshâṭ* | *pṛitanâshâṭ* |

adhyâya IV. beginnt Bl. 48a: *samâsâvagrahavigrahân pade yatho vâcaḥ chandasi Çâkaṭâyanaḥ* |

pâda 2. beginnt 58b: *na takârasakârâbhyâm tatvamarthe(!) ya* |
— 3. — 63a: *prakṛitidarçanam samâpattiḥ* |
— 4. — 68a: *vedâdhyayanam dharmaḥ* |

362. (Chambers 119.)

Das *Kauçika-sûtram* (in den Unterschriften gewöhnlich nur *çrîkauçike*), in 14 *adhyâya*, zusammen mit 141 *kaṇḍikâ*. 143 Bll. *saṃvat* 1670 *kâçyâṃ gangâsamîpaṃ viçveçvarasaṃnidhau* | *bhaṭagaṅgâdhareṇa likhitam.* Bl. 34—46 fehlen, fanden sich aber unter den Fragmenten als Chamb. 848 in neuer Abschrift vor, und zwar auf 15 Blättern, deren letzte drei alle als 46 bezeichnet sind. 87 ist von anderer Hand.

I. (mit 9 *k.*) beginnt: *çrîgaṇeçâya namaḥ çrî Atharvavedâya* | *atha vidhiṃ vaxyâmaḥ sa punar âmnâyaḥ pratyaya âmnâyaḥ punar mantrâç ca brâhmaṇâni ca, tad yathâ brâhmaṇavidhir evam karmalingâ mantrâs tathânyârthâs, tathâ brâhmaṇalingâ mantrâs, tadabhâve sampradâyaḥ* | *pramuktatvâd brâhmaṇânâṃ yajnam vyâkhyâsyâmo devânâṃ pitṛiṇâṃ ca* —

schliefst: *pûrvayâ kurvîteti Gârgya-Pârthaçrava*(*vaso* zweite Hand)-*Bhâgalaikâṃkâyana-Paribabhrava-Kauçika-Jâṭikâyana-Kaurupathayo 'nyatarayâ kurvîteti yuv â Kauçikaḥ* (wiederholt von zweiter Hand) ‖ 9 ‖

II. (mit 8 *k.*) — Bl. 13a: *pûrvasya medhânanâmi* (*dhâjananâni* zweite Hand!) *çukasârikṛiçânâṃ jihvâ badhnâty*

III. (mit 7 *k.*) — Bl. 19b: *pûrvasya pûrvasyâṃ paurṇamâsyâm — nirṛitikarmâṇi prayuṇkte* —

IV. (mit 12 *k.*) — Bl. 28a: *atha bhaishajyâni lingyupatâpo bhaishajyam* — |

V. (mit 10 *k.*) — Bl. 42b: *amvayo yantîti xîrodanotkucastambapâṭâ vijnânâni sâ(ṃ)grâmikam vijnânaṃ vedivijnânaṃ venas tad iti* —

VI. (mit 3 *k.*) — Bl. 53a: *ubhayataḥ parichinnaṃ çaramayaṃ barhir âbhicârikeshu daxiṇataḥ sambhâram âhatyâṅgirasam* —

VII. (mit 10 *k.*) — Bl. 58a: *svastidâ ye te panthâna ity adhvânaṃ daxiṇena prakrâmati* —

VIII. (mit 9 *k.*) — Bl. 69a: *agnîn âdhâsyamânaḥ savân vâdâsyan saṃvatsaram brâhmaudanikam agniṃ dîpayati* | kurz vor dem Schlufs *tatrotsargaṃ Kauçiko 'bravît* — |

IX. (mit 6 *k.*) — Bl. 81a: *pitryam agniṃ çamayishyan* — |

X. (mit 5 *k.*) — Bl. 89b: *atha vivâha ûrdhvam kârttikyâ â vaiçâkhyâ yâthâkâmî vâ citrâpaxam tu varjayet* —

XI. (mit 10 *k.*) — Bl. 94b: *atha pitrimedham vyâkhyâsyâmo, dahananidhânadeçaparivrixâni nidhânakâla iti brâhmanoktam* — ।

XII. (mit 3 *k.*) — Bl. 111a: *madhuparkam âhârayishyan darbhân âharayaty* — ।

XIII. (mit 44 *k.*) — Bl. 115a: *athâdbhutâni varshe yaxeshu gomâyuvadane kule* — ।

XIV. (mit 5 *k.*) — Bl. 135b: *yathâvitânam yajnavâstv adhyavased(!) vedir* — schliefst *sâ tatra prâyaçcittih* ।

363. (Chambers 144.)

Der *çântikalpa (iti çrautra (! a)tharvavede ç.)*, in 25 *kandikâs.* Einer der fünf *kalpa* des *Atharvaveda* s. Ind. Stud. I, 297 not. 13 Bll. *samvat* 1658.

Beginnt: *atha naxatrânâm upâcâram vaxyâmo 'hatavâsâ gneh purastâd ahatena vastrenodagdaçenâsanâny avachâdya krittikâdîny rixâny âvâhayed âvâhayishyâmi çubhâm krittikâm ity ashtâvinçatyâm* । Die bis *k.* 11 incl. folgenden Gebete an die 28 *naxatra* sind von denen im *Taitt. brâhm.* (mitgetheilt Ind. Stud. I, 90—97) völlig verschieden.

k. 12 beginnt: *atha naxatrahavînshi, ghritam krittikâbhyah sarvavîjâni rohinyai* —
k. 15 — *athâta nairritam karma* — etc.

364. (Chambers 110.)

Brahmavedapariçishtam naxatrakalpâbhidhânam (krittikârohinî samâptâ), in 50 *kandikâs.* Astrologisches Lehrbuch, auf die Mondhäuser bezüglich. 18 Bll. Ohne Datum.

Beginnt: *om namo brahmavedâya* । *atha naxatrakalpam vyâkhyâsyâmah* । *krittikâ rohinî mrigaçira ârdrâ* — Nach Aufzählung der Namen*) der Mondhäuser folgt die ihrer Sterne, dann die ihrer *rishi* und Gottheiten, ihrer Eigenschaften, der Völker, die mit ihnen je speciell in Verbindung gesetzt werden, ihrer Einflüsse auf das Leben etc.

k. 32 beginnt: *atha rogaparimânâny* —
k. 42 — *atha naxatrasnânânâm vidhim vaxyâmi.*

Nach dem Schlusse folgt auf Bl. 18a noch eine als 1 bezeichnete *kandikâ* (beginnt: *yad râjânah çakadhûmam naxatrâny akrinvata* ।), nach welcher das Blatt mit folgenden Worten abbricht: ॥ 1 ॥ *krittikârohinîmadhye Paippalâdâ mantrâh* ।

365. (Chambers 111.)

Der erste Theil der zum *Atharva* gehörigen *pariçishta*, 1—36, meist in *çlokâs.* 59 Bll. Die ersten sechs Blätter lagen bei nro. 366. Sehr inkorrekt, nach Bl. 51a geschrieben von *someçvara.*

beginnt: *brahmane brahmavedâya rudrâya parameshthine* । *namaskritya pravaxyâmi çesham Âtharvanam vidhim* ॥ *daivam prabhavate çreshtham, hetumâtram tu paurusham* । — ॥ — । *tasmâd daivam viçeshena pûjayet tu mahîpatih* ॥ *daivakarmavidau tasmât sâmvatsarapurohitau* । *grihnîyât.* Es folgt im Verlauf das Ind. Stud. I, 296 Mitgetheilte. Das erste *pariçishtam* schliefst Bl. 3a: *iti râshtrasamvargah samâptah* (6 Abschnitte) । ist aber seltsamer Weise mit 2 bezeichnet, daher auch im Folgenden bis 16. 17 die Zahlen des Codex stets um eins voraus sind.

*) 3 heifst *mrigaçiras*, 6 *pushya*, 13 *svâti*, 21 *çravanah*, 22 *çravishthâ*, 23 *çatabhishah*, haben also die späteren Namen, s. Ind. Stud. I, 99. 100; nur 24. 25. 27. und 28 *(Plur. bharanyah)* haben die älteren Namen.

Es folgt 2. ***râjaprathamâbhishekaḥ*** bis 4b (3 Abschnitte) | beginnt: *atha râjâ na prathamâbhisheke prakṛitidravyâṇi parîxeta* |

3. ***purohitakarma*** bis 7a (5 *k.*) beginnt: *atha purohitakarmâṇi* —

4. ***pushyâbhisheka*** bis 8b (5 *k.*) beginnt: *atha pushyâbhishekasya vidhiṃ vaxyâmi* —

5. ***pishṭarâtryâḥ kalpa*** bis 9a beginnt: *athâtaḥ pishṭarâtryâḥ* (Bild aus Mehl) *kalpam* —

6. ***ârâtrikam*** bis 10a (3 *k.*) beginnt: *na sushvâpâ purâ Çakro Dânavânâṃ purodhasâ* | *prayuktair oshadhair yogair mantrâṇâṃ japahomataḥ* || *praṇipatya **Bṛihaspatim Atharvâṇam** Purandaraḥ* | —

7. ***ghṛitâvexaṇam*** bis 10b (2 *k.*) beginnt: *prâtaḥ prâtaḥ çaṅkhadundubhinâdena brahmaghosheṇa vâ pratibodheta râjâ, çayanagṛihâd utthâya râjâ 'parâjitâṃ diçaṃ nishkramya japet* — | Am Schlusse werden die *pratîka* der dazu gehörigen *ṛic* angeführt als ***Paippalâdâ** mantrâḥ* |

8. ***tiladhenuvidhi*** bis 11b (2 *k.*)

9. ***bhûmidânam*** bis 12b beginnt: *atha rohiṇîṃ sakalâm upeshito brahmâ* —

10: ***tulâpurushadânavidhi*** bis 13b (2 *k.*)

11. ***âdityamaṇḍaka*** bis 13b, beginnt: *atha yaḥ kâmayeta sarveshâṃ nṛiṇâm uttamaḥ syâm iti sa bhâskarâyâpûpaṃ dadyât* —

12. ***hiraṇyagarbhavidhi*** bis 15b (5 *k.*)

13. ***hastirathadânam*** bis 16a.

14. ***açvarathadânam*** bis 16b.

15. ***gosahasradânam*** bis 17b.

16. 17. *) ***hastyaçvadîxâ*** bis 19b (4 *k.*) beginnt: *atha pratisaṃvatsaraṃ râjakarmâṇi kramena vaxyâmaḥ* |

18. *uktapariçishṭânâṃ kartavyakâla* bis 21b (15 *k.*) beginnt: *atha varshaçataṃ pravardhamâno* — (über die *naxatra* etc.) Ist in der Zählung übergangen.

19. *vṛishotsargaḥ* bis 23a. Als 18 bezeichnet.

20. *râjnâm indramahotsava* bis 23a (3 *k.*) am Schlusse: *shoṇha ï pariç.* || 19 ||

21.**) *brahmayâga* bis 24b (5 *k.*) beginnt: ***Bhârgavaṃ** praṇipatyâtha bhagavâṇ **Chaunako** 'vadat* | *brahmayâgavidhiṃ kṛitsnaṃ vistareṇa vada sa me* || *paripṛishṭaḥ sa tenâtha* **Atharvâ** *yajatâm varaḥ* | —

22. ***skandayâgaḥ*** bis 27a (7 *k.*) beginnt: *athâto ghûrtakalpaṃ(!) vyâkhyâsyâmaḥ* | am Schlusse als 20 bezeichnet: *prathamâ viṇçatiḥ samâptâ evam shâṇḍa* 24 *(!)*. Es müssen also wohl zwei der bisher aufgezählten *pariçishṭa* als eingeschoben betrachtet werden.

21. ***sambhâralaxaṇam*** bis 29b (7 *k.*)

22. ***araṇilaxaṇam*** bis 32a (10 *k.*)

23. ***yajnapâtralaxaṇam*** bis 36a (14 *k.*)

24. ***vedilaxaṇam*** bis 38a.

25. ***kuṇḍalaxaṇam*** bis 38b, beginnt: ***Çaunakaṃ** tu sukhâsînaṃ **Bhârgavaḥ** paripṛichati* |

26. ***samillaxaṇam*** bis 40b: am Schlusse || 26 || 60 || (!)

*) *pariçishṭadvayam*, bezeichnet als 17. 18. — **) Als 19 bezeichnet.

27. *sruvalaxaṇam* bis 41a.
28. *hastalaxaṇam* bis 41b.
29. *jvâlâlaxaṇam* bis 42a beginnt: *Bṛihaspatiṃ* — *Nâradaḥ paripṛichati* ।
30. *laghulaxahoma* bis 43a (4 *k.*) beginnt: *Çaunakaṃ* — *Gautamaḥ parip.* ।
31. *vṛihallaxahoma* bis 45b beginnt: *atha Kâṃkâyano bhagavantam arvâṇaṃ papracha* —
und *koṭihoma* bis 47b beginnt: *devâç ca ṛishayaç caiva pîḍyamânâ mahâsuraiḥ* । *mṛityunâ vyâdhibhiç caiva brahmâṇam idam abruvan* । *Karmargho 'tharvâṇam abravît* । *kurushva mama tat karma* —
32. *gaṇamâlâ* bis 51a, nämlich Aufzählung von *Atharva*-Versen zu verschiedenen Zwecken:

1. *çântigaṇa*. 2. *kṛityâgaṇa*. 3. *câtanag*. 4. *mâtṛig*. 5. *vâstug*. 6. *pâpmahâg*. 7. *takmanâçanag*. 8. *duḥsvapnanâçanag*. 9. *âyushyag*. 10. *varcasyag*. 11. *svastyayanag*. 12. *abhayag*. 13. *aparâjitag*. 14. *çarmavarmag*. 15. *devapurîyag*. 16. *rudrag*. 17. *raudrag*. 18. *citrâg*. 19. *patnîvantag.(!)*. 20. *pipalâdiçântig*. 21. *pañcâpatyâg*. 22. *salilag*. 23. *viçvakarmâg*. 24. *bhaishajyag*. 25. *utthâpanag*. 26. *iti sarvaiḥ sûktaiḥ Kauçikokta vṛi-(hat?)çântig*. 27. *laghuçântig*. 28. *varcasyag*. 29. *abhayag*. 30. *râjânam abhisheko(!)gaṇaḥ* ॥ am Schlusse folgt die Angabe des Schreibers: *someçvarasyedaṃ pustakâ lishita svahastena*, und der Text fährt dann weiter fort.

33. *ghṛitakambalam* bis 52a (52. 53. 54a von anderer Hand, sehr fehlerhaft).
34. *anulomakalpa* bis 52b.
35. *âsurîkalpa* bis 54b.
36. *uchushmakalpa* bis 58b (*hṛidayaṃ, çikhâ, kavacam, astra, kîlaka* etc., wie im *mâlâmantra* der *bhagavadgîtâ*), worauf dann noch Angaben über die Gewalt des *daivam* folgen, welche schliefsen: *pañcaitâ Pâṇḍuputrâḥ xitipatitanayâ Bhîmasenârjunâdyâḥ* । *çûrâḥ satyapratijñâ dṛiḍhabalavapushaḥ Keçavenopagûḍhâḥ te* ॥ 36 ॥ *iti pariçishṭânâṃ pûrvârdhaṃ samâptam* ।

366. (Chambers 112.)

Der zweite Theil der zum *Atharva* gehörigen *pariçishṭa*, 37—74. 106 Bll. Ohne Datum. Sehr inkorrekt; dieselbe Schrift als in nro. 365. Bl. 1 fehlt. Bl. 2—6 lagen bei nro. 365. Bl. 23—34 (mit *pariç.* 47—49) fehlen.

Bl. 2a beginnt in *k.* 1: *nirṛitye nirṛityâ naḥ pâçebhyo muñcata iti* ।
37. *sasuvvapaprâyaçcittâni(!)* bis 4b (20 *k.*)
38. *brahmakûrcavidhi* bis 5a (3 *k.*)
39. *taḍâgâdividhi* bis 6b, beginnt: *Pippalâdam mahâprâjñam idam ûcar maharshayaḥ* —
40. *pâçupatavratam* bis 8b.
41. *saṃdhyopâsanavidhi* bis 11a.
42. *snânavidhi* bis 12a.
43. *tarpaṇavidhi* (s. oben p. 33. 35. 46. 80.) bis 15a: Darin heifst es: *grahâs tṛipyantu naxatrâṇi tṛipyantu* — *Sanakas* (*danas* zweite Hand) *tṛipyatu Sanâtanas t. Kapilas t. Voḍhas t. Âsuris t. Pañcaçikhas t., Sanandanaṃ tarpayâmi, Sasanakaṃ tarp., Sahadevaṃ Sanâtanaṃ t., Pulastyam t., Pulahaṃ tarp., Bhṛiguṃ tarp., Aṅgirasaṃ t., Marîciṃ t., Daxaṃ t., Atriṃ*

t., Vaçishtham t., mânasâns t., anjulîr dvirdvih || 3 || *athâpasavyam kritvâ pitryâm diçam îxamânah rishîns tarpayati* | *çatarcinas tripyantu* bis *xudrasûktamahâsûktau tripyetâm* | *çunas(! Çunakas?) tripyatu, Jaiminis t., Vaiçampâyanas t., Pâninis t., Pailas t., Sumantus t.* | *bhâshyagârgyai tripyetâm* | *BrabhraBâbhracyo(!) tripyatâm* | *ManduMândavyau tripyetâm* | *Gârgî tripyatu Vâcaknavî t. Vadavâ t. Prâtitheyî t. Sulabhâ tripyatu Maitreyî t.* | *Kaholam tarpayâmi, Kaushîtakim tarp., Mahâkaushîtakim tarp., Suyajnam tarp., Sânkhyâyanam(!) tarp., Mahâsânkhyâyanam(!) tarp., Âçvalâyinam tarp., Aitareyam tarp., Mahaitareyim tarp.* | *Bhâradvâjam tarp., Jâtûkarnyam tarp., Paingyam tarp., Mahâpaingyam tarp.* | *Vâshkalam tarp.* | *Gârgyam t.* | *Mândûkeyam t.* | *Mahâdamatram t.* | *Audavâham t.* | *Sauyâmim t.* | *Çaunakim t.* | *Paithînasim t.* | *(Ma)hâpaithînasim t.* | *Çâkapûnim t.* | *ye cânye âcâryâs tân sarvâns tarpayâmîti:* dann Aufzählung der 8 *vasu*, 11 *rudra*, 12 *âditya* etc.

44. *çrâddhakâlpa* bis 17a (3 *k.*) beginnt: *athâtah çrâddhavidhim vyâkhyâsyâmah* | *catuhprakâram çrâddham bhavati* | — schliefst: *iti brâhmanam* | *Mâhakih Kauçikâc ca* |

45. *agnihotrahomavidhi* bis 18b.

46. *uttamapatalam(!)* bis 21b beginnt: *atha vedavratasyâde çamanavidhim vyâkhyâsyâmah* —

47. Bricht ab auf p. 22b, beginnt: *varnân* (d. i. die Buchstaben) *pûrva(m) vyâkhyâsyâmah:* Lautlehre.

48. fehlt.

49. Schfuls des *caranavyûha* bis 36a, beg. auf 35a in der Aufzählung der zum *Atharvaveda* gehörigen Theile: *nakaunakîyâh* | *Jâjalâh* | *Jaladâh* | *Brahmavadâh* | *Divadarçâh* | *Câranavaidyâç ceti* | *teshâm adhyayanam ricâm dvâdaçasahasrâny açîti triçatâni ca* (12380) *paryâyikam dvisahasrâny anyâç caivârvishikât(!)* | *ca hûtivyeta(!) grâmyâranyakâni shat sahasrâni bhavanti* | *tatra gopathah çataprapâthakam brâhmanam âsît tasya vasishte(!) brahmane pûrvam uttaram ceti* | *tatra shad angâni bhavanti çixâ kalpo vyâkaranam niruktam chando jyotisham iti* | *panca kalpâ bhavanti naxatrakalpo vaitânakalpahs tritîyah samhitâvidhih caturtho ângirasam kalpah çântikalpas tu pancamah* | *laxanagranthâ bhavanti caturâdhyâyî prâtiçâkhyam pancapatakâdamtyeshtevidhi(!) vrihatsarvânukramani ceti* | *tatra saptatih pariçishtâni bhavanti Kauçikoktâni* (hier aber haben wir 74 *pariçishta*, also deren vier mehr) *krittikârohiny âdyâdau(!) uktâni* | *tatra brahmavede shushthâdaça(!) vratâni carishyat* — —.

50.*) *candrapratipadikam* bis 38a (9 *k.*) Aufzählung der Länder, die der Mond *hanti, yadâ syâd daxinonnatah* etc. — *(Bâlhikâm Yavanakâmbojân Çâlvân Madrân Uçînarân —)*

51. *grahayuddham* bis 40a (5 *k.*), auch hier eine dergl. Aufzählung, so 39a. *Çâka-Yavana-Tukhâra(!)-Bâlhikâç ca xayam upayânti divâkarasya dyati* — schliefst: *Gârgyasya vacanam yathâ* |

*) Ueber 50—55. 63. s. Ind. Stud. I, 87. II, 239.

52. nochmals *grahayuddham* bis 44b, beginnt: *Atharvâṇaṃ namaskṛitya uvâca bhagavân ṛishiḥ* । *kîdṛiçâ grahaputrâç ca kiyanto vâ vadasva me* ॥

pṛishṭaḥ sa Çaunakenâtha brâhmaṇânâṃ hitâya vai । *saṅkhyâm uvâca bhagavân Padmayonimataṃ yathâ* ॥

dikcâriṇo divicarâ bhûcarâ vyomacâriṇaḥ । *divâcarâ râtricarâ divârâtri carâç ca ye* ॥

pṛithakcarâç ca ye 'tra(!) ye ca syuḥ saṃghacâriṇaḥ । *caranty aparavîthîshu ye ca vibhrântamaṇḍalâḥ* ॥

te grahâḥ saṃgraheṇâhaṃ çataço 'tha sahasraçaḥ । *anekavidhasaṃsthânaṃ pravaxyâmy anupûrvaçaḥ* ॥

Sternnamen und mythologische Wesen durcheinander:

44a. *Nâradâtreyagargâṇâṃ guror Uçanasas tathâ* । *grahâṇâṃ saṃgraho hy evam esha kârtsnyena kîrtitaḥ* ।

53. *râhucâra* bis 46a.

54. *ketucâra* bis 46b, beginnt: *Bhârgavas tu purovâca maharshîn bhagavân ṛishiḥ* । *ketusaṃcâraṃ çṛiṇuta* — *(tasmâd Âtharvaṇair mantraiḥ çamanaṃ kârayed budhaḥ)* —

55. *ṛituketulaxaṇam* bis 47b.

56. *kûrmavibhâga* bis 48b. Lautet also: *krittikârohiṇî saumyaṃ madhyaṃ kûrmasya nirdiçet* । *ceshâtṛishavibhâge(!) tu trikaṃ prativinirdiçet* ॥

Sâketa-Mithile mekalâlayâv(!) Ahichatra Nâgapuraṃ Kâçisipâyatim(!) Kuru-Pâṇcâlâḥ । *atha Koçala Kauçìvîtîraṃ Pâṭaliputraṃ Kaliṅgaṃ* (*likâgaṃ* erste Hand) *parapṛithivîmaṇḍalamadhye 'bhihate 'bhihanyât* ॥

Aṅgaṃ(!) Vaṅga-Kaliṅga-Mâgadhâ Mahendragavasam Aṃvashṭ(h)âḥ bhâgâḥ pûrvasamudrâḥ çirasy abhihate 'bhihanyât ॥

Khasabhadrâsamataṭa-savardhamânaka-Vedehâ Gandhârâḥ Kosala-tosala-veṇataṭa-sajjapurâ Mâdreyâ Tâmaliptâ daxiṇapûrve hate 'bhihânyât ॥

Avantyâkâ Vidarbhâ Matsyâ-cakora-bhîmagaṃrathâ(!) Yavana-valaya-kâṃtî-Siṇhala-Laṅkâpurî caiva Draviḍâṃ(!) Barbaratîrâ daxiṇapârçve hate (ha)-nyât ॥

Sahyagiriṃ Vijayanti-Kuṅkuṇa-nâsikyakarmaṇoyâmimahi(!)-Narmada-Bhṛigukachâṃ daxiṇapaçcâd(!) dhate hanyât ॥

Saurâshṭra-Sindhu-Sauvira-Mâlavârâmarâkânvîtân (!) Ânartagachayanâtân (!) puche 'bhihate 'bhihanyât ॥

Sârasvatâṇs Trigartân Matsyân nânvâra(!)-Bâlhikân Mathurâpuragadeçân uttarabhâge hate hanyât ॥

Vrahmâvarta Çatamṛdru Himavantaṃ parvataṃ ca Mainâkaṃ Kâçmîraṃ caiva tatho uttarapârçve hate hanyât ॥

Nepâlaṃ Kâmarûpaṃ Videhâdumbaraṃ(!) tathâ । *tathâvantyaḥ Kaikayaç* (Accusative!!) *ca uttarapûrve hate hanyât* ॥

57. *maṇḍalâni* bis 50a. Eintheilung der Erde in Climata.

58. *ulkâlaxaṇaṃ* bis 53b.

59. *vidyullaxaṇam* bis 54b.

60. *nidyotalaxaṇam* bis 54b.

61. *pariveshalaxaṇam* bis 56a, beginnt: *athâtaḥ pariveshâṇâṃ laxaṇaṃ caiva vaxyate* । *Vṛiddhagargo yathâ pûrvam uvâca mama suvratâ (!)* ॥

62. *bhûmikampâ* bis 57b, beginnt: *catvâro bhûmikampâ(n)s tu Gargaḥ provâca buddhimân* | auf 56b: *Çaunakasya vaco yathâ* |
63. *naxatragrahotpâtalaxanam* bis 60a.
64. *utpâtalaxanam* bis 65a (10 *k.*) beginnt: *yân provâcâṅgirâḥ pûrvaṃ yâṅç ca vedoçanâḥ kaviḥ* | *tân ahaṃ sampravaxyâmi utpâtâṅs trividhân api* || — *yathovâcoçanâḥ khyâtân Nâradâya sma pṛichate* —
65. *sadyovṛishṭilaxaṇam* bis 67b (3 *k.*)
66. *goçânti* bis 68a.
67. *adbhutaçânti* bis 70b.
68. *svapnâdhyâya* bis 79a (5 *k.*) beginnt: *athâtaḥ sampravaxyâmi yad uktaṃ Padmayoninâ* | *upâṅgaṃ çukracârasya çubhâçubhanivedakaṃ* || *svapnâdhyâyaṃ pravaxyâmi Kroshṭuke(r!) vacanaṃ yathâ* | *çaçaṇsire purâ yaṃ hi Çaunakâya mahâtmane* | *nimittajnânakuçalâḥ* — (73a) *Gargasya vacanaṃ yathâ* — (73b) *Kroshṭuker vacanaṃ yathâ* —
69. *Atharvahṛidayam* bis 81b (9 *k.*) beginnt: *upasaṃgamya munayaḥ* — *apṛichan Bhṛigum* —
70. *Bhârgavîyâṇi* (nämlich *adbhutâni*) bis 85b (12 *k.*) beginnt: *sampûjya vidhivat prâjnaṃ vidvâṇso munayaḥ purâ* | *apṛichad(!) Bhṛigum avyagram* — *utpâtânâm* — *çamanam.**)
71. *Gârgyâṇi* bis 92b (23 *k.*) beginnt: *praṇamya vishṭarâsînaṃ Brahmaṇaṃ kavisattamaṃ* | *praṇamya çirasâ devaṃ Gautamaḥ paryapṛichata* || *adbhutâni* — *çamanaṃ ca teshâṃ prabrûhi* —
Die *Gârgyâṇi* beginnen erst 92a in der 23 *k.*: *Gârgyeṇoktaṃ pravaxyâmi kṛitsnam utpâtalaxaṇam* —
72. *Bârhaspatyâni* bis 98a (11 *k.*) beginnt: *âsînaṃ tu Himavati Bṛihaspatiṃ sukhâvahaṃ* | *Gotamaḥ paripṛichati* — (96a) *athâtaḥ sarvasamuccayaikam adhyâyaṃ vyâkhyâsyâmaḥ* | *yathovâca bhagavân Bṛihaspatiḥ* | *ya(d) dvâdaçabhir adhyâyair vyâkhyânam abhikîrtitaṃ tat samâsena bhûyo 'pi çṛiṇu paryâyam âgatam* ||
73. Ucanas*âdbhutâni* bis 103b (19 *k.*) beginnt: *paprach*auçanasam *Kâvyaṃ Nâradaḥ paryavasthitaḥ* — (100b) *caityavṛixâḥ prabhashyante visvaraṃ vinadanti ca* —
74. Ein Schlufstitel fehlt, obwohl dieser Abschnitt auf 106b mit Wiederholung der letzten Worte endet, also offenbar schliefst. Wenn nun auch auf 106b noch Platz genug dafür da ist, so fehlt doch auch die Angabe des Datums, Orts und Schreibers. Der Inhalt dieses letzten Abschnittes ist wie der der vorhergehenden: er enthält 16 *k.* und beginnt: *atha mahâdbhutâni vyâkhyâsyâmaḥ* |

*) Am Ende ist der Schlufs der *saptati* angegeben *(saptatih pariçishtâni samâptâni)*: bei den folgenden Abschnitten fehlen die Zahlen 71—74.

Schriften, die sich auf die *Veda* im Allgemeinen beziehen.

367. (Chambers 158.)

Zwei Listen der an Sir R. Chambers verkauften Theile der *Veda*.

368. (Chambers 846 e.)

Zwei Exemplare einer „list of the several books contained in the four sacred Vedas," in *devanâgarî*, mit persischen Bemerkungen. Der Inhalt derselben kehrt grofsentheils in einem englisch geschriebenen Hefte in nro. 1401 wieder (insbesondere die Aufzählung der *Atharvopanishad*).

Bei *Ṛik* heifst es: *saṃhitâ, pada, krama, jaṭâ, çikhâ, mâlâ, ghana, pañcasaṃdhi, valli**), *çixyâ, kalpa, prâtiçâkhyavyâkaraṇam, niruktiḥ, jyotisha, chandaḥ, sûtra*.

Die Aufzählung der 52 *Atharvopanishad* geschieht in folgender Weise:

1. *muṇḍa*, 2. *praçna*, 3. *brahmavidyâ*, 4. *xurika*, 5. *cûlika*, 6. *atharvaçira*, 7. *atharvaçikha*, 8. *garbha*, 9. *maha*, 10. *brahma*, 11. *prâṇâgnihotra*, 12. *mâṇḍûka*, 13. (*dvaita*) *vait(athy)âkhya*, 14. *advaitâkhya*, 15. *alâtâçantâ***), 16. *nîlaruha*, 17. *brahmavindu*, 18. *amṛitavindu*, 19. *tejovindu*, 20. *nâdavindu*, 21. *yogaçikhâ*, 22. *yogaçira*, 23. *saṃnyâsa*, 24. *âraṇeyâ*, 25. *kaṭhaçrutiḥ*, 26. *piṇḍa*, 27. *âtmâ*, 28. *nṛisiṇhatâpinî*, 29. *madhyatâpinî*, 30. *uttaratâpinî*, 31. *kaṭhavalli*, 32. *uttaravalli*, 33. *kena*, 34. *nârâyaṇa*, 35. *bṛihannârâyaṇa*, 36. *hansa*, 37. *sarva*, 38. *paramahansa*, 39. *ânanda*, 40. *bhṛiguvallî*, 41. *madhyavallî*, 42. *uttaravallî*, 43. *garuḍa*, 44. *râmatâpinî*, 45. *madhyatâpinî*, 46. *kaivalyopanishad*, 47. *jâvâli*, 48. *âçrama*, 49. *gopâlatâpinî*, 50. *madhyatâpinî*, 51. *uttaratâpinî*, 52. *bṛihaduttaratâpinî*.

369. (Chambers 748.)

Hayagrîvaproktaṃ jaṭâpaṭalam: 11 Strophen über den *jaṭâpâṭha*, mit Commentar; die betreffenden Stellen accentuirt. 4 Bll. *saṃvat* 1731 *adyeha vârâṇasîvâstavyaṃ âbhyantaranâgarajnâtiya dî* | *çrîrâmasuta raghunâthena li*° *vaijanâtha-gopînâthapaṭhanârtham*, dann mit rother Dinte *saṃvat* 1731 *di*° *raghunâthena svaritam*.

*) In nro. 1401 dabei folgende Note: these are called in that veakerun (*vyâkarana*) the 8 vikriti of the Ved, but only the Pud exists: an einem andern Orte darin werden nur 6 derselben (aufser *mâlâ* und *pancasamdhi*) aufgezählt, und dabei gesagt: but some say that 5 of these were never committed to writing, others say, they were, but have been lost. **) Ind. Stud. II, 102.

Beginnt: *krame yathokte padajâtaṃ eva dvir abhyased uttaram eva pûrvaṃ* |
abhyasya pûrvaṃ ca tayottare (tathott.) pade 'vasânam eva hi jaṭâ 'bhidhîyate ||

370. (Chambers 2b.)

Der Text für sich. Ein Blatt. *saṃvat* 1745. *harikṛishṇena kâçyâṃ li.*⁰ *di* | *paramânandane dharmârtha lyakhi âpyum* |

371. (Chambers 781.)

Dasselbe Werkchen als nro. **369.** Ohne Accente. 6 Bll. Kleines Format. *saṃvat* 1662 *dine rsheḍâṭaka (sheṭaka* corr.*) jnâtiyamadhye duve rîḍâsu gadâdhara svayaṃ paṭhanârtham lishitam idam* |

Darunter *saṃvat* 1667 *dvivedine raghunâthâya kṛishṇârpaṇavuddhyâ dattaṃ oṃ gadâdhareṇa* |

372. (Chambers 58, 2.)

Das *jyotisham* in der *Ṛik*-Recension. 4 Bll., sehr fehlerhaft: *saṃvat* 1834. Sieben Abschnitte, in 36 *çloka.* s. Colebrooke misc. ess. I, 106 ff. Ind. Stud. I, 6. 281. II, 241. Wird in v. 2 und v. 29 auf *Lagadha**) zurückgeführt:

I. lautet: *pancasaṃvatsaramayaṃ yugâdhyaxaṃ prajâpatim* |
dinartvayanamâsâṅgaṃ praṇamya çirasâ çuciḥ || 1 ||
(pra)ṇamya çirasâ(xirasâ cod.*) kâlam abhivâdya sarasvatîm* |
kâlam abhijnânaṃ(!) vaxyâmi Lagadhasya mahâtmanaḥ || 2 ||
jyotishâṃ ayanaṃ kṛitsnaṃ pravaxyâmy anupûrvaçaḥ |
viprâṇâṃ saṃmataṃ loke yajnakâlârthasiddhaye || 3 ||
nirekaṃ dhâdaçirddhâvdaṃ(!) dviguṇaṃ gatasa(ṃ)jnikam |
shashtyâ shashtyâ yutaṃ dvâbhyâṃ parvaṇâṃ râçir ucyate || 4 ||
svar ârghîmeke (! âkramete) somârkau yadâ sâkaṃ savâsavau |
syât tadâdiyugaṃ mâghas tapaḥ çuklo dinaṃ tyajaḥ(!) || 5 ||

II. (v. 6—10) beginnt: *prapadyete çravishṭhâdau sûryâcandramasâv udak* |
sârpârdhe daxiṇârkas tu mâghaḥçrâvaṇayoḥ(!mâghaçr.) sadâ || 6 ||
gharmavṛiddhir apno (apâṃ!) prasthaḥ xapâhrâsa udaggatau |
*daxiṇe tau viparyastau shaṇmuhûrty ayanena tu***) || 7 ||

III. (v. 11—15) beginnt: *kâryâ bhâṅçâshṭakâ sthâne kalâ ekannavinçatiḥ* |
ûnasthâne dvisamanîr(!) udvaped ûnasaṃmitâḥ || 11 ||

IV. (v. 16—20) beginnt: *kalâ daçî(!) ca vinçâ syâd dvimuhûrtas tu nâḍike* |
dvitrinças tatkalânâṃ tu shaṭaçîti(!) tryadhikaṃ bhavet || 16 ||

V. (v. 21—25) beginnt: *yâḥ parvabhâdânakalâs tâsu saptaguṇâṃ tithim* |
praxipet kalâsamûhas tu vidyâd âdânakîḥ kalâḥ || 21 ||

VI. (v. 26—30) beginnt: *savitâ tvashṭâ 'tha vâyuç cendrâgnî mitrî eva ca* |
indro nirṛitir âpo vai viçve devâs tathaiva ca || 26 ||
ity etan mâsavarshâṇâṃ muhûrtodayaparvaṇâm |
dinartvayanamâsâṅgaṃ vyâkhyâtaṃ Lagadho 'bravît || 29 ||

*) Die *Yajus*-Recension hat in v. 29 (v. 2 fehlt dort) *Lagato 'bravît:* Ich habe bis jetzt weder diesen Namen noch einen ähnlichen in indischen Schriften angetroffen, vielleicht aber ist der bei Reinaud memoire sur l'Inde p. 331. 332 nach *Albîrûnî* als Verfasser des alten *sûryasiddhânta* genannte *Lât* zu vergleichen? — **) v. 5—7. sind mitgetheilt und übersetzt von Colebr. a. a. O. p. 108.

VII. (v. 31—36) beginnt: *vishuvam tadgunam dvâbhyâr(!) upahînam tu shadagunam* ।
yallavdham tâni parvâni tathordhvam sâ tithir bhavet ॥ 31 ॥
schliefst: *yathâ çikhâ mayûrânâm nâgânâm manayo yathâ* ।
tadvad vedângaçâstrânâm jyotisham mûrdhani sthitim ॥ 35 ॥
vedâ hi yajnârtham abhipravrittâh kâlânupûrvâ vihitâç ca yajnâh ।
tasmâd idam kâlavidhânaçâstram yo jyotisham veda sa veda yajnân ॥36॥
iti vedângajyotisham samâptam ॥

373. (Chambers 80, 2.)

Abschrift des vorhergehenden oder des demselben zu Grunde liegenden Codex. 4 Bll.

374. (Chambers 190b.)

Das *jyotisham*, in der *Yajus*-Recension: von dem unter nro. 372 und nro. 373 verzeichneten in Anordnung und Worten höchst verschieden, überdem neun Verse mehr enthaltend. Ziemlich inkorrekt. Bl. 4b—8b.

I. (v. 1—8) beginnt: *pancasamvatsaramayam* —
II. (v. 9—14) — *gharmavriddhir* —
III. (v. 15—20) — *syuh pâdordhvam tripâdyâyâs (tripady.* zweite Hand.*)* —
IV. (v. 21—26) — *tithim ekâdaçâbhyastâm* —
V. (v. 24—32) — *sûrya'rxabhâgam navabhir vibhajya* —
VI. (v. 1—5 — *agnih prajâpati(h) somo* —
VII. (v. 1—8) — *dvyûnam dvishashtibhâgena.* —

v. 1 = nro. 372, v. 1.	v. 16 = nro. 372, v. 10.	v. 28 = nro. 372, v. 12.
- 2 = — — - 3.	- 17 fehlt in nro. 372.	- 29—32 fehlen in 372.
- 3 = — — - 36.	- 18 = nro. 372, v. 15.	v. 33—36 = nro. 372, 25—28.
- 4 = — — - 35.	- 19 = — — - 14.	v. 37. 38 fehlen in 372.
- 5 fehlt in nro. 372.	- 20 = — — - 11.	- 39 = — — - 16.
- 6 = nro. 372, v. 32.	- 21 fehlt in nro. 372.	- 40 ähnlich — - 18.
- 7—11 = — - 5—9.	- 22 = — — - 21.	v. 41—43 = nro. 372, 22—24.
- 12—13 fehlen in nro. 372.	- 23 = — — - 20.	- 44. 45 = — — 29. 30.
- 14 = nro. 372, v. 4.	- 24 ähnlich — - 31.	
- 15 fehlt in nro. 372.	- 25—27 fehlen in 372.	

Auch in den gemeinsamen Versen finden viele Verschiedenheiten statt. Von den in nro. 372 enthaltenen Versen finden sich v. 2, 13, 17, 19, 33, 34 hier nicht vor, so dafs im Ganzen nur 30 vv. beiden Recensionen gemeinsam sind.

375. (Chambers 793q, 2.)

Dasselbe Werkchen, in derselben Recension. Bl. 4b—9a.

376. (Chambers 58, 5.)

Die *çixâ*, in der *Rik*-Recension: 60 *çloka*, die, in 11 *kandikâ* vertheilt*), nach *Pânini's* Vorgange von den Buchstaben, Accenten etc. handeln: s. Ind. Stud. I, 5. 281. 6 Bll. *samvat* 1834. *jadyaupanâmakabhairavena likhitam* । Sehr inkorrekt.

Beginnt: *atha çixâm pravaxyâmi, Pâninîyam matam yathâ* । —

v. 56—59 beziehen sich auf dieselbe Legende, nach welcher die *çivasûtra* benannt sind, und kehren zum Theil vor *Pânini's sûtra* selbst wieder; v. 60 enthält die Verheifsungen für die dies Werkchen Lesenden.

*) 1—5. 6—10. 11—15. 16—20. 21—25. 26—31. 32—37. 38—42. 43—48. 49—55. 56—60.

Bayerische Staatsbibliothek München

Çaṃkaraḥ Çâṃkarîṃ prâdâd Dâxîputrâya dhîmate | — || 56 ||
yenâ 'xarasamâmnâyam adhigamya maheçvarât | *kṛitsnaṃ vyâkaraṇaṃ proktam tasmai Pâṇinaye namaḥ* || 57 ||
yena dhautâ giraḥ puṇsâṃ vimalaiḥ çabdavâribhiḥ | *tamaç câjnânajaṃ bhinnaṃ tasmai Pâṇinaye namaḥ* || 58 ||
ajnânândhasya lokasya jnânâñjanaçalâkayâ | *caxur unmîlitaṃ yena tasmai Pâṇinaye namaḥ* || 59 ||

377. (Chambers 80, 4.)

Abschrift des vorhergehenden, oder des demselben zu Grunde liegenden Codex. 6 Bll. Goldschnitt. Liegt zwischen zwei Elfenbeinplatten, in einem grünen Sammtbeutel, zusammen mit drei andern der sogenannten *vedânga*, mit *nighaṇṭu, jyotisham, chandas*, die ebenfalls aus Chamb. 58 (2—4) abgeschrieben sind.

378. (Chambers 190a.)

Die *çixâ* in der *Yajus*-Recension, enthält nur 35 *çloka*. Bl. 1—4 b.

v. 1—5 = nro. 376, v. 1—5.	v. 19 fehlt in nro. 376.	v. 28 = nro. 376 v. 23.
6 = — — 26.	20 = nro. 376 v. 25.	9 = — — 21.
7 = — — 16.	21 = — — 31.	30—32a = — — 38—40a.
8—12 = — — 6—10.	22 fehlt in nro. 376.	32b = — — 56a.
13 = — — 13.	23 = — — 11.	33 fehlt in nro. 376.
14 = — — 12.	24—26 = — — 17—19.	34 = — — 57.
15. 16 = — — 14. 15.	27a fehlt in nro. 376.	35 = — — 60.
17. 18 = — — 50. 51.	27b = — — 22b.	

379. (Chambers 793q, 1.)

Dasselbe Werkchen in derselben Recension. Bl. 1a—4b. (s. nro. 63.)

380. (Chambers 58, 3.)

Das *chandas*, in 18 *kaṇḍikâs*. 7 Bll. Sehr fehlerhaft.

k. 1. lautet: *ma-ya-ra-sa-ta-ja-bha-na-la-gasaṃmitaṃ bhramati vâṅgmayaṃ jagati yasya* | *sa jayati Piṅgalanâgaḥ çivaprasâdâd viçuddhamatiḥ* || 1 ||
trigurum viddhi makâraṃ (– – –), *laghvâdisamanvitaṃ* (⏑ – –) *yakârâkhyaṃ, laghumadhyamaṃ ca rephaṃ* (– ⏑ –) *sakâram ante gurunibaddham* (⏑ ⏑ –) |
laghvantyaṃ (– – ⏑) *hi takâraṃ jakâram* (⏑ – ⏑) *ubhayor laghuṃ vijânîyât, âdigurum* (– ⏑ ⏑) *ca bhakâraṃ nakâram* (⏑ ⏑ ⏑) *iha Paiṅgale trilaghum* || 2 ||
dîrghaṃ saṃyogaparaṃ tathâ svara (*! plutaṃ* nro. 382) *vyanjanântaṃ ûshmântaṃ* (*ṇam* 382), *sânusvâraṃ ca guruṃ kvacid avasâne 'pi laghvantyam* |
⌞*âdimadhyâvâsâneshu yaratâ yânti lâghavaṃ* | *bhajasâ gauravaṃ yânti manau tu gurulâghavam* ||⌟ offenbar ein Einschiebsel, fehlt in 382.
trivirâmaṃ daçavarṇaṃ shaṇmâtram uvâṇyâca (*! uvâca* 382) *Piṅgalaḥ sûtraṃ, chandovargavapadârthaḥ pratyayahetoç ca çâstrâdau* || 3 || 1 || ||

k. 2 beginnt: *dhîḥ çrîḥ strîm* | *k.* 3. *chandaḥ* | *gâyatrî* | *k.* 4. *pâdaḥ* | *iyâdipûraṇaḥ* | *k.* 5. *paroshṇik paraḥ* | *k.* 6. *prastârapaṅktir bahiḥ* | *k.* 7. *devatâditaç ca* | *k.* 8. *catuḥçatam utkṛiti* | *k.* 9. *shashṭhaç calg* | *k.* 10. *yugaparântikâ* | *k.* 11. *vṛittam* | *k.* 12. *gâv âdau cet* | *k.* 13. *yavamatîr jyaur* | *k.* 14. *yatir vichedaḥ* | *k.* 15. *vâtormî mbhau* | *k.* 16. *praharshiṇî mnau* | *k.* 17. *atrânuktaṃ çârdûlavikrîḍitam* | *k.* 18. *atrânuktaṃ gâthâ* | *dvikau glau* |

381. (Chambers 80, 3.)

Abschrift von nro. 380 oder des diesem zu Grunde liegenden Codex. 7 Bll.

382. (Chambers 190c.)

Das *chandas,* in der *Yajus*-Recension; in zehn Abschnitten. Bl. 9a—16b. *k.* 1—4 beginnen wie in nro. 380, *k.* 5 beginnt wie 8 daselbst, *k.* 6 wie 11, *k.* 7 wie 14, *k.* 8 wie 16, *k.* 10 wie 18 (aber *atrâsiddham*). Der neunte Abschnitt ist dieser Recension eigenthümlich, beginnt: *atrânuktaṃ gâthâ* | *kuṇḍmaladanti* —.

383. (Chambers 793q, 3.)

Dasselbe Werkchen in derselben Recension, doch fehlt hier der in nro. 382 neunte Abschnitt, wie in nro. 380; es sind daher hier blos neun Abschnitte. Bl. 9b—17b.

Die Verschiedenheiten der beiden Recensionen bestehen hauptsächlich in der andern Eintheilung, doch finden sich auch Umstellungen, Auslassungen (so *k.* 9 von nro. 382) und Varianten. — Das Werkchen selbst gehört einer sehr späten Zeit an, denn theils enthält es Regeln über die allerausgebildetsten Metra (und findet sich eine vollständige Uebersetzung desselben, in tabellarische Form gekleidet, und mit manchen Zusätzen, bei Colebrooke misc. ess. II, 63. 151—166), theils bedient es sich zur Bezeichnung der Versfüſse sowohl der gleich im ersten Verse angegebenen Buchstaben, als auch der den Indern eigenthümlichen Umschreibung der Zahlen durch Wörter (so *vasu, rudra, âditya, ṛitu, samudra, ṛishi, diç, indriya, svara, mâsa*). Als Verfasser gilt offenbar der im Eingange mehrfach genannte *Piṅgala:* es ist eben das *sûtram* desselben, wie es in *Halâyudha's* Commentar (nro. 384) direkt genannt wird*). So finden sich denn auch alle die bei *Mahîdhara* im *vedadîpa* aus *Pingala* citirten Stellen hier vor, und wir haben zudem dafür auch noch das ausdrückliche Zeugniſs des *Madhusûdana Sarasvatî,* s. Ind. Stud. I, 17. Aus den Worten dieses Letztern ergiebt sich übrigens, daſs der ganze erste Abschnitt des Werkchens gar nicht dazu gehört, und daſs es eigentlich erst mit *dhîḥ çrîḥ strîm* beginnt. Auch im Uebrigen ist sein Text ein verschiedener: die Worte *tatrâpy alaukikam,* mit denen nach ihm der dritte *adhyâya* schlieſst, finden sich hier gar nicht vor, und die Worte *atha laukikam,* mit denen nach ihm der vierte *adhyâya* beginnt, finden sich hier in der Mitte des 5. (resp. 8. in nro. 390) Abschnitts. *Halâyudha's* Commentar (nro. 384) stimmt mit *Madh. S.* zwar in Bezug auf die Zahl der *adhyâya* überein, nicht aber im Uebrigen.

Der auf die vedischen Metra bezügliche Theil zeichnet sich übrigens dadurch aus, daſs in ihm zwar die Bezeichnung der Zahlen durch Wörter, nicht aber die der Versfüsse durch Buchstaben vorkömmt. Er mag also vielleicht älter sein, als der zweite Theil. — Die in dem Werkcheṇ namhaft gemachten Lehrer sind: *Kraushṭuki* §. 4. (in nro. 382), *Yâska* §. 4, *Tâṇḍin* §. 4, *Saitava* §. 6. 8, *Râta-Mâṇḍavyau* §. 8. Ich gebe hier den vierten Abschnitt, der die vedischen Metra umfaſst vollständig und zwar aus nro. 382, indem ich diejenigen Varianten von nro. 383 (= B) und nro. 380 (= A), die nicht blos Schreibfehler sind, beifüge.

pâdaḥ | *iyâdipûraṇaḥ* | *gâyatryâ vasavaḥ* | *jagatyâ âdityâḥ* | *virâjo diçaḥ* | *trishṭubho rudrâḥ* | *ekadvitricatushpâd uktapâdam* | *âdyaṃ catushpâd ṛitubhiḥ* | *kvacit tripâd ṛishibhiḥ* | *sâ pâdanicṛit* | ⌞*ashṭau sapta shaṭ ceti pratishṭhâ* | *eshaiva viparîtâ vardhamânâ*⌟ fehlt in A. | *shaṭkasaptakayor madhya ity* (*madhye 'shṭâv* A.) *atipâdanicṛit* | *dvau navakau shaṭkaç ca sâ* (fehlt A.) *nâgî viparîtâ vârâhî* | (A. fügt ein: *shaṭkasaptakâshṭakair vardhamânâ, viparîtâ pratishṭhâ*) | *tṛitîyaṃ dvipâj jâgatagâyatrâbhyâṃ* | *tripât traishṭubhaiḥ* |

*) Roth in der Einleitung zum *nirukta* p. XVIII meint, das *chandas* sei ein Auszug aus den *sûtra* des *Pingala,* oder diese eine Erweiterung des *chandas.*

ushṇig gâyatrau jâgataç ca | *kakum madhye ced antyaḥ* | *pura-ushṇik purataḥ* | *paroshṇik parataḥ* | *catushpâd ṛishibhiḥ* |

anushṭub gâyatraiḥ | *tripât kvacij jâgatâbhyâm ca* | *madhye 'nte ca* |

bṛihatî jâgatas trayaç ca gâyatrâḥ | *pathyâ pûrvaç cet tṛitîyaḥ* | *nyaṇkusâriṇî dvitîyaḥ, skandhogrîvî Kraushṭukeḥ, urobṛihatî Yâskasya**) | *uparishṭâdbṛihaty ante, purastâdbṛihatî puraḥ* | *kvacin navakâç catvâraḥ* | *vairâjau gâyatrau ca* | *tribhir jâgatair mahâbṛihatî, satobṛihatî Tâṇḍinaḥ* |

paṇktir jâgatau gâyatrau ca | *pûrvau ced ayujau sataḥpaṇktiḥ* | *viparîtau ca* | *prastârapaṇktiḥ purataḥ* (ist in A. umstellt mit dem folgenden) ⌞*âstârapaṇktiḥ parataḥ* |⌟ *vishṭârapaṇktir antaḥ* | *saṃstârapaṇktir bahiḥ* | *axarapaṇktiḥ pañcakâç catvâraḥ* | *dvâv apy alpaçaḥ* | *padapaṇktiḥ pañca* | *catushkashaṭkau trayaç ca* | *pathyâ pañcabhir gâyatraiḥ* | *jagatî shaḍbhiḥ* |

ekena trishṭub jyotishmatî | *tathâ jagatî* | *purastâjjyotiḥ prathamena* | ⌞*madhyejyotir madhyamena*⌟ fehlt in A. | *uparishṭâjjyotir antyena* |

ekasmin pañcake chandaḥ çaṇkumatî | *shaṭke kakummatî* (*dm.* A.) | *tripâd aṇishṭhamadhyâ pipîlikamadhyâ* | *viparîtâ yavamadhyâ* | *ûnâdhikenaikena nicṛidbhurijau* | ⌞*dvâbhyâm virâṭsvarâjau*⌟ (fehlt in A.) |

⌞*âditaḥ saṃdigdhe devatâditaḥ* | *a-sa-so-bṛi-va-i-vi-devatâḥ* | *si-sâ-pi-kṛi-nî-lo-gauvarṇâḥ* | *shal-ṛi-gâ-ma-pa-dhai-ni-svarâ iti*⌟ (fehlt in A.) ‖ *âditaḥ saṃdigdhe devatâdito 'gniḥ* (*°tâditaç câgniḥ* A.) *savitâ somo bṛihaspatir varuṇa* (*mitrâvaruṇâv* A.) *indro viçve devâḥ* (*devâ devatâḥ* A.) | *svarâḥ* ⌞*shaḍjâdayaḥ* |⌟ (fehlt in A.) *shaḍjaṛishabhagândhâramadhyamapañcamadhaivatanishâdâḥ* ⌞*svarâ iti*⌟ (fehlt in A.) | *sitasâraṃgapiçaṃgakṛishṇanîlalohitagaurâ varṇâḥ* | (*shalṛigâma* — bis hieher steht in 382 nur am Rande, in B. im Text). ⌞*rocanâbhâḥ* (*mobhâḥ* B.) *kṛitayaḥ* | *çyâmâny api* (*mânniti* B.) *chandâṇsi*⌟ (fehlt in A.) | *âgniveçyakâçyapagautamâṇgirasabhârgavakauçikavâsishṭhâni gotrâṇîti* (*gotrâṇi* | *yâmâny atichandâṇsi* | *rocanâbhâkṛitayaḥ* | *anuktânâm kâmato varṇâ iti* A.) ‖ 4 ‖

384. (Chambers 375.)

Die *mṛitasaṃjîvinî*, Commentar des *çrîbhaṭṭahalâyudha* zu dem *chandaḥsûtram*, *chandaḥçâstram* des *Piṇgalâcârya*, s. Colebrooke misc. ess. II, 64. Acht *adhyâya*.

Schliefst sich an nro. 382 an, und zwar so, dafs *k.* 1 und *k.* 2, 9 und 10 hier je nur einen Abschnitt bilden. Ob der Text durchgängig ganz derselbe ist, bedarf noch der Untersuchung. 36 Bll. *saṃvat* 1790 *li°*. *jayadevena kâçyâm.*

adhy. I. bis 3a. II. — 4b. III. — 8a. IV. — 15b. V. — 21b. VI. — 27a. VII. — 32a. VIII. — 36a.

*) Roth in der Einleitung zum *niruktam* p. X. XI. will, wohl etwas gewagt, den *Yâska* hier gestrichen wissen; statt *Vaiyâskaḥ* könnte man im Gegentheil an der von ihm angeführten Stelle des *Rikprâtiçâkhya* sich versucht fühlen, *vai Yâskaḥ* zu lesen: der Commentar ist wohl aber dagegen und stützt den Namen *Vaiyâska?*

Die Samskrit-Literatur.

Die Poesie.

I. Die epische Poesie.

A. Die *Itihâsa.*

a. Das *Mahâ-Bhârata.*

Herausgegeben in Calcutta: Episoden daraus vielfach edirt, s. Gildemeister bibliotheca Sanscrita nros. 128—202.

385—391. (Chambers 527 a, b, c. 528 a, b, c, d.)

Der vollständige Text des *Mahâbhârata.* Schöne Handschrift, *saṃvat* 1744—1745 in *Kâçî* geschrieben, grofse gute Schrift, grofses Format.

385—387. (Chambers 527 a, b, c.) Die erste Hälfte.

385. (Chambers 527 a.) I. *âdiparvan* 242 Bll. II. *sabhâparvan* 81 Bll.

386. (Chambers 527 b.) III. *âraṇyakaparvan* 391 Bll.

387. (Chambers 527 c.) IV. *Virâṭaparvan* 81 Bll. — V. *udyogaparvan* 213 Bll. — VI. *Bhîshmaparvan* 186 Bll. (Die beiden letzten Blätter neu.)

388—391. (Chambers 528 a, b, c, d.) Die zweite Hälfte.

Hier aber nicht als Buch VII bis XVIII, wie in der Calcuttaer Ausgabe, sondern als Buch VII—XX. gezählt, indem IX—XI zerlegt wird in IX—XIV,*) dagegen XII mit XIII zu XV zusammentritt; s. auch Ind. Stud. II, 138.

388. (Chambers 528 a.) VII. *Droṇaparvan* 276 Bll. *saṃvat* 1744 *lishîtaṃ jai isîghakâsthâ* (*jayasinhakâyastha*) *kâsîpurâ* | VIII. *Karṇaparvan* 167 Bll. *saṃvat* 1744.

389. (Chambers 528 b.) IX. *Çalyaparvan* 49 Bll. X. *gadâparvan* 56 Bll. *saṃvat* 1744. | *asyânu sauptikam* | XI. *sauptikaparvan* 16 Bll. *saṃvat* 1744. XII. *aishîkaparvan* 9 Bll. | *asyânu viçokam* | XIII. *Viçokaparvan* 8 Bll. *saṃvat* 1744. | *asyânu strîparva* | XIV. *strîparvan* 20 Bll. *saṃvat* 1744. XV, 1. *çântiparvaṇi râjadharmaḥ* 136 Bll. *saṃvat* 1745.

390. (Chambers 528 c.) XV, 2. *çântiparvaṇi âpaddharmaḥ* 51 Bll. *saṃvat* 1744. XV, 3. *çântiparvaṇi moxadharmâḥ* 231 Bll. *saṃvat* 1745.

391. (Chambers 528 d.) XV, 4. *çântiparvaṇi uttamânuçâsanike dânadharmaḥ* 224 Bll. XVI. *âçvamedhikaparvan* 87 Bll. XVII. *âçramavâsikam* 35 Bll. XVIII. *mauçalaparvan* 10 Bll. *saṃvat* 1745. XIX. *mahâprasthânikam parva* 5 Bll. *saṃvat* 1745 XX. *svargârohaṇaparvan* 8 Bll. *saṃvat* 1745.

*) Ebenso auch in Bodlei. Wils. 137.

392—400. (ms. or. fol. 324—332.)

Dasselbe Werk; hier auch mit dem *Harivança* verbunden und mit Hinzufügung verschiedener Commentare, je eines bei einem Buche. Auch hier sind Buch IX—XI ebenso zertheilt, als in dem vorigen Manuscript, da aber aufserdem XII und XIII jedes für sich, nicht beide als ein Buch, gerechnet sind, so hat das Werk hier, mit Hinzurechnung des *Harivança,* 22 Bücher. Neun starke Bände, grofs folio, ganz in braunem Leder gebunden; alle von demselben Schreiber geschrieben, der sich am Schlusse von I, XII, XIII, XX namhaft macht.

392. (ms. or. fol. 324.) vol. I.

I. *âdiparvan,* mit dem Commentare des *Arjunamiçra* 415 Bll. (am Schlusse: *çrîmahâbhârate çatasâhasryâṃ saṃhitâyâṃ vaiyâsikyâm âdiparva,* und am Schlusse des Commentars: *çrîbhâratâcâryârjunamiçrakṛitau bhâratasaṃgrahadîpikâyâm âdiparva.*)

Der Commentar beginnt: *çrîgurugopâlagaurîgaṇapatibhyaḥ* | *yasyaikareṇuparamâṇur api xaṇena dhâtur dadhâti vipulaṃ çam abhîpsiteyu* | *tan no harer haratu pâdapayojayugmaṃ prâripsitapratihatîr abhitaç cirâya* | *Vedavyâsa-Vaiçampâyana-Devabodha-Vimalabodha-Sarvajna-Nârâyaṇabhaṭṭa-Çâṇḍilya-Mâdhava pitṛipâdebhyo namaḥ* | *çrîdevabodhapâdâdimatam âlokya yatnataḥ* | *kriyate 'rjunamiçreṇa bhâratârthapradîpikâ* || *tatra prâyeṇa pustakeshu bhagavadvâsudevâdipancânâṃ namaskâro dṛiçyate* | *tatra çrîmaddevabodhapâdânâṃ svaraso nâsti tatra Vimalabodhamatânusâreṇa pancanamaskâratâtparyaṃ yathâmati vivriyate* |

Der Schreiber nennt sich und Datum am Schlusse also: *svastiçrîmannṛipa vikramârkasamayâtîtasaṃvat shoḍaçaçatâdhika shaṭsaptatitame* (1676 = AD 1620) — *çrîmat shaṭapadranâgarajnâtîya vidvadvṛindavanditapâda sakalavidyâviçârada bhaṭṭaçrîçrîgopâlena bhaṭṭaçrîsûra-bhaṭṭaçrîkeçava-bhaṭṭaçrîkalyâṇâdînâṃ laghubhrâtṛîṇâṃ teshâṃ ca putrapautrâdînâm avalokanâya cânyeshâṃ vidushâm upakârârtham idaṃ likhitam âdiparveti.*

II. *sabhâparvan.* 90 Bll. Von derselben Hand. Der sehr spärliche Commentar ist nur auf p. 2—31 von anderer Hand nachgetragen, von da ab verschwindet er gänzlich. Die Verse sind hier in jedem der 81 *adhyâya* numerirt.

Der Commentar beginnt: *bîjânkuradrumasameçvarasûtraviçvân moxâya cintayata yûyam abhedabuddhyâ* | *dâsyâya bîjaçatagarbhaphalâbham ekaṃ pâlam eva kalayâma jagannidânam* || 1 ||

— *praṇamya nârâyaṇatîrthavaryân dhîreçamiçrânç ca hamîrapuryân* | *prâcâṃ gurûṇâṃ hṛidayânunûnûpam(!) kurmaḥ sabhâparvaṇi bhâvadîpam* || 3 ||

393. (ms. or. Bl. 325.) vol. II.

III. *vanaparvan,* mit dem Commentare des *Caturbhujamiçra* (ob identisch mit *Arjunamiçra?*) 505 Bll. Von derselben Hand.

Der Commentar beginnt: *dṛippadurddhamadânavaughavihitaṃ bhâvaṃ bhuvo durdhare dṛishṭvânyena duruddharam svayam agâd yo mânushatvaṃ bhuvi* | *tasmai — namaḥ* ||1|| *çrîcaturbhujamiçrâṇâm âraṇye vâkyadîpikâ* | *samprakâçayatâd eshâ durûhapadapaddhati(ṃ)* ||

Am Schlusse: *çrîcaturbhujamiçrâṇâṃ vyâkaraviçadîkṛitam* | *âraṇyakam idaṃ parva kuryât kovidasampadam* ||

Der Commentar ist theilweise sehr dürftig. Die Verse sind innerhalb der einzelnen *adhyâya* gezählt.

394. (ms. or. fol. 326.) vol. III.

IV. *Virâṭaparvan*, mit dem Commentare des *Caturbhujamiçra* (so am Anfange, am Schlusse: *Çâṇḍilyalaxmaṇa*!) 89 Bll. Von derselben Hand.

Beginnt: *apaguṇo 'pi rajaḥ samupâçritâ sṛijati yo 'vati sa mantramayo 'khilam* । — ॥ 1 ॥
virâṭaparvatâtparyaprâkâçanapaṭîyasî । *çrî caturbhujamiçrâṇâm iyam jayati bhâratî* ॥

Am Schlusse: *svasvântadhâmtanâçâya jnânârthapratipattaye* । *vijnâjnetaratoshâya prakâço 'yam mayâ kṛitaḥ* । *Çâṇḍilyalaxmaṇakṛito virâṭaparvaprakâçaḥ* ॥

V. *udyogaparvan*, mit dem Commentare des *Devabodha* (so am Anfange, am Schlusse: *sarvajnaçrînârâyaṇa*!). 309 Bll. Von derselben Hand.

Der Commentar beginnt: *laxmî bhartuḥ* — ॥ 1 ॥ — — ॥ 2 ॥
udyoge Devabodhasya vâgvâḍavamarîcayaḥ ।
pibantu jnânadurjnânavaxoraktamahârṇavam ॥ 3 ॥

Am Schlusse: *vidushâm astu sarvajnaçrînârâyaṇanirmitaḥ* ।
bhâratârthaprakâço 'yam udyogârthaprakâçakaḥ ॥

395. (ms. or. fol. 327.) vol. IV.

VI. *Bhishmaparvan*, mit dem Commentare des *Arjunamiçra*. 303 Bll. auch bezeichnet als Bl. 143+160. Von derselben Hand.

Der Commentar beginnt: *çrîkṛishṇacaraṇau natvâ kṛishṇadvaipâyanaṃ tataḥ* ।
saṃtoshâya satâm bhîshmaparva vyâkhyâyate mayâ ॥

Bl. 34—143 enthalten die *bhagavadgîtâ* nebst der *subodhinî*, dem Commentare des *çrîdhara svâmin*.

Beginnt: *çeshâçeshamukhavyâkhyâcâturyaṃ tv ekavaktrataḥ* ।
dadhânam adbhutaṃ vande paramânandamâdhavam ॥ 1 ॥
çrîmâdhavaṃ praṇamyomâdhavaṃ viçveçam âdarât ।
tadbhaktiyantritaḥ kurve gîtâvyâkhyâṃ subodhinîm ॥ 2 ॥

Auf Bl. 144 beginnt der frühere Commentar, der auf 302b also schliefst: *iti çrîmadarjunamiçrakṛitau bhâratârthadîpikâyâṃ bhîshmaparvaṇi vivaraṇam* ॥

396. (ms. or. fol. 328.) vol. V.

VII. *Droṇaparvan*, mit dem Commentar des *Caturbhujamiçra*. 313 Bll.

Der Commentar beginnt: *atha droṇaparvaṭîkâ* ।

Am Schlusse: *iti caturbhujamiçrakṛitâ droṇaparvaṭîkâ.*

VIII. *Karṇaparvan*, 185 Bll.

Der Commentar beginnt: *karṇaparvaṭîkâ* । und schliefst ebenso *iti k.p.ṭ.*

397. (ms. or. fol. 329.) vol. VI.

IX. *Çalyaparvan*, 46 Bll. Ohne Commentar.

X. *gadâparvan*, 70 Bll.

Der Commentar beginnt: *atha gadâparvaṭîkâ* und schliefst ebenso *iti g.p.ṭ.* Sehr spärlich.

XI. *sauptikaparvan*, 21 Bll.

Der Commentar beginnt: *atha sauptikaparvaṭîkâ*, ohne Schlufs, überhaupt sehr spärlich.

XII. *aishîkaparvan*, 10 Bll.

Der Commentar beginnt: *athaishîkaparvaṭîkâ* und schliefst ebenso *ity ai.p.ṭ.*
svasti saṃvat 1677 *shaṭpadrajnâtîya bhaṭṭaçrîçrîvishṇasûnunâ me bhaṭṭaçrî-*

gopâlena laghubhrâtṛiṇâṃ bhaṭṭaçrisûra-bhaṭṭa çrîkeçava-bhaṭṭaçrîkalyâṇâdînâṃ eshâṃ ca putrapautrâṇâm adhyayanâya likhâpitam idaṃ parva.

XIII. ***viçokaparvan***, 9 Bll.

Der Commentar beginnt: *atha viçokaparvaṭîkâ*, schliefst ebenso *iti v.p.ṭ.*

Auch hier wieder Angabe des Datums etc. *saṃvat* 1677 *shaṭpainâgarajnâtibhûshaṇaçrîmadvishṇubhaṭṭâtmajena çrîçrîmadgopâlabhaṭṭena sakalavedaçâstrasiddhântavedinâ laghubhr° — likhâpitam.*

XIV. ***strîparvan***, 21 Bll.

Der Commentar beginnt: *strîparvaṭîkâ* und schliefst ebenso *iti strîp.ṭ.*: am Schlusse *asyânantaraṃ* ***çântiparva*** *bhavishyati, tatrâdau râjadharmaḥ* ।

XV. ***çântiparvan.***

1. *râjadharma*, 179 Bll.

Der Commentar beginnt: *atha râjadharmaṭîkâ*, schliefst: *iti râjadharmaṭîkâ.*

398. (ms. or. fol. 330.) vol. VII.

2. *moxadharma* mit dem Commentare des *Arjunamiçra.* 433 Bll.

Der Commentar wird hier wieder ausführlich, beginnt: *natvâ jagadguruṃ kṛishṇaṃ vyâsaṃ pitaram eva ca* । *kriyate '****rjunamiçreṇa*** *moxadharmârthadîpikâ* ॥

Am Schlusse: *iti bhâratâcâryapâṭhakarâjaçrîmadîçânatanayasya çrîsatyakhânaṃ(!) çrîmânadattâçrayasya çrîbhâratâcârya çrîmad* ***Arjunamiçrasya*** *kṛitau mahâbhâratârthadîpikâyâṃ ṭîkâyâṃ çântiparvaṇi moxadharmeshûñchavṛittyupâkhyânam samâptaṃ* । *samâptaṃ* (fehlt) *ca moxadharmavivaraṇam* । ***prâgupâyasya*** *saṃçuddhir mayâ 'kâri yathâmati* । *moxadharmârthavivṛitau kaḥ samartho 'sti samprati* ॥ 1 ॥

pituḥ sadupadeçena viddhavratânurodhataḥ । ***prâñgnibandhasya*** *saṃçuddhau kṛito yatno 'dhunâ mayâ* ॥ 2 ॥

alpâdhîtilipigrastaçudhâxarasamuccayaḥ(!) । *vidushâṃ helayâ* ***prâcyagrantho*** *nâçam upeyivân* ॥ 3 ॥

budhair vimatsarair eva xantavyaṃ mama câpalaṃ । *mûlagrantho 'pi yopâyo* (!) *lipidûshaṇabhâgyataḥ* ॥ 4 ॥

Gauḍeçvaramahâmantri*çrîmadv****içvâsarâyataḥ*** । *labdhânujneya(ṃ) likhitâ moxadharmârthadîpikâ* ॥ 5 ॥

So auch im Innern hie und da, z. B. Bl. **206**b: *moxadharmârthavivṛitau madîyaṃ sâhasaṃ mahat* । *kiṃca* । ***prâcînaṭîkârtharaxârtham*** *ayam âgrahaḥ matimadbhir vimṛiçyaitat xantavyaṃ mama câpalam* । *prâcînopâyaraxâ hi vidushâṃ hitakâriṇî* ।

399. (ms. or. fol. 331.) vol. VIII.

3. *âpaddharma*, 63 Bll.

Beginnt: ***dîrghasûtrasya*** *alasasya* —. Der Commentar ohne irgend welche einleitenden Worte und ohne Schlufstitel.

XVI. ***ânuçâsanikam parva***, auch *dânadharma* genannt, mit dem Commentar des ***Nîlakaṇṭha.*** 340 Bll. Der Commentar ohne irgend welche einleitenden Worte: beginnt: *râjadharmaṃ çravaṇatatpâlanânupadam âtjantikî duḥkhanivṛittir* —

Am Schlusse: *iti çrîmahâbhârate ânuçâsanike parvaṇi dânadharme ṭîkâyâṃ* ***Nîlakaṇṭhakṛitau*** —

XVII. ***açvamedhaparvan.*** 128 Bll.

Der Commentar beginnt: *ihâçvamedhike parvaṇi:* ohne Schlufstitel.

XVIII. ***vyâsâçramavâsikaparvan***, in 42 *adhy.* 39 Bll.

Der Commentar beginnt: *iha vâçramavâsivânaprasthâçramapraçaṇsâ tâtparyârthaḥ* ।

beschränkt sich nur auf die höchst seltene Erklärung einzelner Worte, ist ohne Schlufstitel: wem er angehört, ist so wenig ersichtlich, wie bei VII, X, XII, XIII, XIV, XV, 1. 3., XVII, XIX, XX.

XIX. ***mauçalaparvan***, 12 Bll.

Der Commentar beginnt: *atra mahâvâkyârthas tu* — ist ebenfalls höchst dürftig, schliefst: *iti mauçalaṃ parva.*

XX. ***mahâprasthânikaṃ parva.*** 5 Bll.

Der Commentar beginnt: *atha m-kaṃ parva* | und schliefst ebenso: *iti m. p.*, ist höchst dürftig.

saṃvat 1677 *shatpadranâgarajnâtiya çrîmadvishṇur iva vishṇubhaṭṭâtmajena sakalavidyâviçâradena vidvadvṛindavanditapâdasaroruheṇa çrîmad**gopâlabhaṭṭena**—likhâpitam.*

XXI. ***svargârohaṇaparvan***, mit dem Commentare des ***sarvajnanârâyaṇa***. 12 Bll.

Der Commentar beginnt: *atha svargârohaṇike parvaṇi* —, schliefst 8b: *iti **sarvajnanârâyaṇa**kṛitâ svargârohaṇaparvârthaprakâçikâ samâptâ* | es folgt noch *atha **bhârataçravaṇavidhiḥ*** und darauf ein kurzer Index des ganzen Werkes.

400. (ms. or. fol. **332**) vol. IX.

XXII. ***âçcaryaparvaṇi khileshu harivaṃçaḥ*** in 315 *adhyâya*, resp. *sarga*. Mit dem ziemlich dürftigen Commentare des ***çrîrâmânanda*** (am Schlufs: *iti çrîmatparamahaṇsaparivrajakârya râmendracetanavanaparamparyâyeṇa çrî**râmânandena** kṛitâ harivaṃçaṭîkâ samâptâ*). 475 Bll.

Der Commentar beginnt: *oṃ namaḥ çrîgurugopâlagaurîgaṇapatibhyaḥ* | *natvâ**çcaryaparva**, etasya harivaṃçasya bhârate saṃgatir asti vâ na vâ* | *nâ''dyaḥ, ashtâdaçaparimitasya bhâratasya svargârohaṇasamâptyâ samâptatvât*| *tad uktaṃ **bhârate**| uktâni vedavidushâ parvâṇy ashṭâdaçaiva tv iti* | ***bhavishye*** *'py uktam* | *âdiḥ sabhâ vanavirâṭam athodyamaṃ ca bhîshmo gurû ravija-madrapa-sauptikaṃ ca* | *strîparva çântir ânuçâsanikâçvamedha-vyâsâçramâ muçalayânadivâvirohâḥ* || ***na ca dvitîyaḥ***, *çatasahasraparimitasya martyalokeshu muninoktatvât* | *na ca harivaṃçam antareṇa laxasaṇkhyâparipûrtir asti* | *harivaṃças tathâ parvety **anukramaṇyâm** uktatvât* | *bhavishyottaram etat ta kathitaṃ bhâratam mayeti anushaṇgasaṃgatir eva sâ, pûrvaṃ hi pâṇḍavacaritamâhâtmyaprasaṇgena vishṇumâhâtmyaṃ çrutaṃ* | *mukhyatayâ çrotuṃ râjnâ Vaiçampâyana uktaḥ* | *uktaṃ ca pûrvam eva guruṇâ yatra yatra saṃçayo syata tvatatvaṃ catsnasaṃgeti*(!) *ato 'sty asya saṃgatir iti* | *vedân adhyâpayâmâsa mahâbhâratapancamân iti uktatvât mahâbhâratasya vedatvaṃ vede va khilasaṃbhâvât* | *bhârate khilânâm âvaçyakateti yâ vede khilânâṃ gaṇânâtirekiṇâṃ gatiḥ* | *sâ harivaṃça uttaratvaṃ ca prasaṇgata evâsyeti dik* | *tatpraçnâd vistârakathane 'pi harivaṃçârthasya saṃxiptatvenâshṭâdaçaparvântargatatvena prakaraṇasaṃgatir eva* || *yad uktaṃ* | *uktâni vedavidushâ parvâṇy **ashṭâdaçaiva** tv iti, uktaṃ punaranukrântaṃ **khilam** ity abhidhîyate* | *parigaṇanam api tadanusâreneti jneyaṃ* | *kiṃca* | ***eva**kârasya câ 'yogavyavachedârthatvât* | *harivaṃçasya sarvotkṛishṭatvena parigaṇitavyatiriktârthatvâc ca* | *kecit tu* | *çrîr ârogya yaçaḥ kâma iti vad racanopapatteḥ* | *çântir anuçâsanam ity asya luksamâsatvenaikapadyât harivaṃçena sârdham ashṭâdaçaparvatvaṃ saṃpâdayanti* | —

401—404. (Chambers 570a, b, c, d.)

Acht Bücher des ***Mahâbhârata*** mit dem ***bhâratabhâvadîpa*** genannten Commentare des (*çrîmatpadavâkyapramâṇamaryâdâdhuraṃdharacaturdharavaṃçâvataṇsa çrî*) ***Govindasûri***. Vorzügliche Handschrift. *saṃvat* **1747**. Sehr grofses Format.

401. (Chambers 570a.) I. *âdiparvan.* 356 Bll. II. *sabhâparvan.* 122 Bll.

402. (Chambers 570b.) III. *vanaparvan.* 438 Bll. (44. 46. 47. 93. 123—133. 218. fehlen.)

403. (Chambers 570c.) IV. *Virâṭaparvan.* 75 Bll. V. *udyogaparvan.* 304 Bll.

404. (Chambers 570d.) VI. *Bhîshmaparvan.* 37 Bll., bricht ab. VIII. *Karṇaparvan.* Bl. 1—85, zwei leere Blätter, 87—90, vier leere Blätter, 94—96, sechszehn leere Blätter. XIV (in der Editio). *açvamedhaparvan.* 95 Bll.

405. (Chambers 796.)

Aufsen steht: *Mohabhauret.* Part of the Beiraut (*Virâṭa*) Porb, belonging to Mr. Moor. 18 Bll. Auf neuem Papier. Grofses Format. Bengalischrift.

406. (Chambers 486.)

Ein Theil von des *çrîmatpadavâkyapramâṇajna maryâdâdhuraṃdhara caturdharavançâvataṇsa çrîgovindasûrisûnu çrî Nîlakaṇṭha bhâratabhâvapradîpa,* und zwar der auf die 5 *adhyâya* (191 *çloka*) des *Sanatsujâtîyam adhyâtmaçâstram* im *udyogaparvan* bezügliche Theil (MBh. V, 1565 ff. s. Ind. Stud. I, 385n.). 34 Bll. Ohne Datum. Grofse Schrift, grofses Format.

I. (46) bis 10b. beginnt: *Vaiç. u.* | *tato râjâ Dhṛitarâshṭro* —
II. (62) bis 22a. — *kasyaisha maunaḥ* —
III. (31) bis 26a. — *Sanatsujâta yâm imâṃ parâṃ tvam* —
IV. (21) bis 28a. — *çokaḥ krodhaç ca lobhaç ca* —
V. (31) bis 33a. — *yat tachukraṃ mahaj jyotir* —

407. (Chambers 498.)

Des *çrîmachaṇkarâcârya Sanatsujâtîyavivaraṇaṃ,* in 4 *adhyâya.* 35 Bll. Ohne Datum, grofse, ältliche Schrift. Bl. 4 fehlt, ist auf Bl. 35a. b. nachgeholt von anderer Hand. Grofses Format.

I. (43 *çl.*) bis 15b. beginnt wie I. in nro. 406.
II. (49 *çl.*) bis 24b. — wie II. in nro. 406.
III. (23 *çl.*) bis 29a. — wie III. in nro. 406.
IV. (29 *çl.*) bis 35a. — wie V. in nro. 406.

Es ist dieses Bruchstück sehr instruktiv für die Kritik des *MBhârata:* während zu *Çaṇkara's* Zeit diese Episode nur 144 *çl.* in 4 *adhy.* umfafste, war sie zu *Nîlakaṇṭha's* Zeit schon bis zu 191 *çl.* in 5 *adhyâya* angeschwollen.

408. (Chambers 773.)

Çrîmahâbhârate Bhîshmaparvaṇi durgâstotram. 2 Bll. Ohne Datum.

Beginnt: *Saṃjaya uvâca* | *dhârtarâshṭrabalaṃ dṛishṭvâ yuddhâya samupasthitam* |
Arjunasya hitârthâya Kṛishṇo vacanam abravît |
çrîbhagavân uvâca | *çucir bhûtvâ mahâbâho saṃgrâmâbhimukhe sthitaḥ* |
parâjayâya çatrûṇâṃ Durgâstotram udîraya ||

409. (ms. orient. fol. 159.)

Die *bhagavadgîtâ,* (*bhagavadgîtâ upanishadaḥ, brahmavidyâ, yogaçâstram* genannt) in 18 *adhyâya,* aus dem *Bhîshmaparvan,* mit dem Commentare des *Çrîdharasvâmin* (s. nro. 395.). 69 Bll. Gelbes Papier. In vorzüglicher Bengalischrift.

Beginnt: *Dhṛitarâshṭra uvâca* | *dharmaxetre* —

410. (Chambers 285.)

Dasselbe Werk, mit einem Commentar, dessen Verfasser ich nicht genannt finde. 178 Bll. *saṃvat* 1588. Gute Handschrift, aber hie und da beschädigt.

Der Commentar beginnt: *iha khalu sakalalokahitâvatârah paramakârunika* (circa 11 *axara* fehlen) *jnânavijṛimbhita çokamohavibhrançitavivekatayâ* ı

411. (Chambers 273.)

Text der *bhagavadgîtâ*. 62 Bll. *samvat* 1695 *varshe phâlgunamâse çuklapaxe* 4 *caturthyâm tithau bhomavâsare çrîmatprabhâsaxetre çrî* [*nyâmdorâ jnâtiyah brahmacârî trivikramasyedam pustakam âtmapaṭhanârtham*] ı Die eingeklammerten Worte stehen an der Stelle von früheren, die gelb überstrichen sind. Bl. 1a bis 3b enthalten einen *bhagavadgîtâmâlâmantra* s. Schlegels zweite Ausgabe p. 290.

412. (Chambers 589.)

Dasselbe Werk. 103 Bll. *samvat* 1695 *adyeha çivapurî sthitvâ âbhyantaranâgara jnâtiyadixata çrî* 6 — bricht ab, Bl. 104 mit dem Ende des Schreibertitels fehlt zwar, die Handschrift ist aber ganz die des *harirâma*, von dem dies Manuscript offenbar herrührt. Sechszeilig: 18 *axara* à Zeile. Kleines Format.

413. (Chambers 606a.)

Dasselbe Werk. 41 Bll. *samvat* 1652 *li*° *laxmîpatinâ*.

414. (Chambers 744.)

Dasselbe Werk. 62 Bll. Ohne Datum, gute Schrift, aber zerfressen: im Anfange der *mâlâmantra*. Kleines Format.

415. (Chambers 845.)

Dasselbe Werk, im Anfange der *mâlâmantra*. Auf 91 schmalen Palmblättern in *devanâgarî* eingeritzt, vier- oder fünfzeilig: zwischen zwei Holzplatten liegend, in der Mitte jedes Blattes ein Loch, wodurch der Faden geht, der das Ganze zusammenhält.

416. (ms. or. oct. 158.)

Dasselbe Werk. Eine lange schmale Rolle, mit Miniaturschrift, die in einem Rahmen von goldenen Strichen eingefafst ist. Ohne Datum. Feines, festes Papier. Befindet sich in einem kleinen Etui von rothem Maroquin, worauf *bhagavadgîtâ* in goldener *devanâgarî*-Schrift gedruckt ist. Erstanden aus dem A. W. v. Schlegelschen Nachlafs, s. Catalog der Schlegelschen Bibliothek nro. 1592.

Dem *mâlâmantra* vorauf gehen fünf Bildchen. 1. *Ganeça* sitzend. 2. *Brahman (caturmukhta)* sitzend. 3. *Vishnu* und *Laxmî*. 4. *Çiva* und *Durgâ*. 5. *Arjuna* dem *Kṛishna* gegenübersitzend.

417. (ms. or. fol. 414.)

Dasselbe Werk, im Anfange der *mâlâmantra*. *samvat* 1723. 42 Bll.

418. (Chambers 427.)

Das achte Buch des *Mahâbhârata*, das *Karnaparvan*. Bl. 2—124. Anfang und Schlufs fehlt. Verschiedene Hände. Grofses Format.

419. (Chambers 850.)

Bl. 2—6 aus Chamb. 794, Randbezeichnung auf 2. 3. *ça. lpa.*, auf 4. *ça. ṭi.*, auf 5. *ga. ṭi.* Fragment eines überaus kurzen Commentars zum *Çalyaparvan* und *gadâparvan*, dem neunten und zehnten Buche des *MBhârata*.

420. (Chambers 250.)

Vishnoh sahasranâmastotram, 142 vv. aus dem (in der Editio) zwölften Buche des *Mahâbhârata* (*dânadharme*, XII, 1461 ff.). *Bhîshma* belehrt den *Yudhishṭhira* darüber. 16 Bll. Ohne Datum.

421. (Chambers 662.)

Des *Çankara*, Schülers des *Govinda*, *çrîsahasranâmavivaraṇam* | ein sehr werthvoller Commentar über die eben genannte Episode des *MBh.*, viele Citate aus den *purâṇa*, *harivança* etc. 74 Bll. *saṃvat* 1661. Gute Schrift.

Beginnt: *saṃcitânandarûpâya (saccidân⁰!) kṛishṇâyâklishṭakâriṇe* | *namo vedântavedyâya gurave buddhisâxiṇe* || 1 || *kṛishṇadvaipâyanaṃ vyâsaṃ sarvalokahite ratam* | *vedântabhâskaraṃ vande çamâdinilayaṃ munim* || 2 || *sahasramûrtteḥ purushottamasya sahasranetrânanapâdabâhoḥ* | *sahasranâmna stavanaṃ praçastaṃ nirucyate janmajarâdiçântyai* || 3 || *çrîvaiçampâyano Janamejayam uvâca* | —

nâmnâṃ çatam âdyam bis 22a., *dvitîyam* bis 27b., *tṛitîyam* bis 32b., *caturtham* bis 38a., *pancamam* bis 44a., *shashṭham* bis 49b., *saptamam* bis 54b., *ashṭamam* bis 59b., *navamam* bis 65b. *daçamaṃ* bis 72b.

422. (Chambers 522.)

Derselbe Commentar, nur dafs hier noch ein Gebet aus dem *Harivança* voraufgeht. Bl. 1—83 und Bl. 93. Die Zahl 77 ist in der Zählung übergangen. Gute grofse Schrift, achtzeilig.

Beginnt: *n. çrîvighnavinâçanâya* | *âdis tvaṃ sarvabhûtânâṃ madhyam antas tathâ bhavân* |
tvattaḥ samabhuvad viçvaṃ tvayi sarvaṃ pralîyate ||
— — — *iti çrîharivançe kailâsayâtrâyâṃ maheçvaravacanam* ||
saccidânandarûpâya kṛishṇâyâklishṭa⁰ — — *prathamaṃ çatam* bis 31b.

423. (Chambers 683.)

Aus des *Nîlakaṇṭha bhâratabhâvapradîpa* der auf *MBh.* XII, *adhy.* 174—193, 6457—7061 (Edit.), den Beginn des *mòxadharmaparvan*, bezügliche Theil. 34 Bll. Grofses Format, gute Schrift.

adhyâya I. bis 9a. beginnt: *kartavyam eva karmeha jânatâ 'mitrakarçana* |
akarmâṇo hi jîvanti sthâvarâ netare janâḥ ||

II. bis 11a. III. —12a. IV. —14a. V. —14b. VI. —17a. VII. —18b. VIII. —20a. IX. —22b. X. —23b. + 25a. + 25b. XI. —26a. XII. —27a. XIII. —28b. XIV. —29a. XV. —30a. XVI. —31a. XVII. —31b. XVIII. —33b. XIX. bricht ab in v. 31.

424. (Chambers 451.)

Âçvamedhikaparvan, das (in der Editio) vierzehnte Buch des *Mahâbhârata*. Unvollständig. 113 Bll. Gute, ziemlich grofse, ältliche Schrift, grofses Format; bricht ab.

425. (Chambers 241.)

Der *harivança*, herausgegeben in Calcutta und übersetzt von Langlois. 427 Bll. Grofses Format, schöne grofse Schrift. *saṃvat* 1745.

426. (Chambers 501.)

Dasselbe Werk. Vollständig. 322 Bll. Von verschiedenen Händen. Bl. 1—89 neu. Bl. 90—322a, meist doppelt zusammengelegt, gehören einem ziemlich alten Codex an und sind als solche auch paginirt als 110—342a. Bl. 155, 156 fehlen darin und sind neu als 135, 136 ergänzt, ebenso 189 als 169, 342b als 322b; von Bl. 178 ab sind die alten Zahlen theilweise direkt verändert; es findet sich endlich auch noch eine dritte Paginirung, so sind z. B. Bl. 243, 246—264 von noch früherer Zeit her auch als 167, 170—188 bezeichnet, so dafs sie drei Zahlen tragen.

427. (Chambers 831.)

Dasselbe Werk. 454 Bll. Sehr grofses Format: jede Seite ist in drei Columnen getheilt. Grofse gute Bengalischrift. Neu.

428. (Chambers 393b.)

Fragmente des *harivaṇça.* Dies Manuscript hat ganz dasselbe Format als nro. 731. und ist meist von derselben Hand, also *saṃvat* 1436, geschrieben. Die Blätter meist doppelt zusammengelegt. Vorhanden sind: Bl. 1, 3, 4, 6, 7, 11, 12, 17, 18, 37, 39, 54—57, 59, 61—69 (doppelt), 70—78, 80—87, 186 (auch bezeichnet 9), 210—338 [bis 287 auch bezeichnet als 22—100 und von 243 ab als 1—96: je zwei Blätter sind mit 234, 239 bezeichnet: 242, 310 fehlen]. 362—365 (auch bezeichnet als 119—123). 393—401 (auch bezeichnet als 151—159). 406. 407 (164, 165). 412—416 (170—174). 419. 420 (177. 178).

429. (Chambers 794d.)

Fragmente des *harivaṇça.* Bl. 423, 424, 435—462, 481—483 (doppelt), 486—497, auch bezeichnet als 18—92. Sehr grofses Format (zwölfzeilig) und grofse Schrift, beides verschieden von nro. 428.

430. (Chambers 573.)

Fragment des *harivaṇça,* mit Commentar: der *vârâhaprâdurbhâva,* acht *adhy.* 321 *çl.* 25 Bll. in europäischer Weise neben einander liegend und der Länge nach beschrieben; gute Schrift.

Beginnt: *Janamejaya uvâca: prâdurbhâvaḥ purâṇeshu vishṇor amitatejasaḥ* ǀ
satâṃ kathayatâṃ vipra vârâha iti naḥ çrutam ǁ 1 ǁ

I. bis 5b (48). II. —9b (48). III. —13a (50). IV. —17a (59). V. —19a (33). VI. —22a (35). VII. —23b (22). VIII. —25a (26).

431. (Chambers 616.)

(ha)rivaṇçe moxaviṇçakastotram. 21 *çl.* 1 Blatt.

Beginnt: *oṃ namo'stv anantapataye axayâya mahâtmane* ǀ
jaleçayâya devâya padmanâbhâya vishṇuve ǁ

432. (ms. orient. fol. 426.)

Theil des *harivaṇça.* Bl. 1—82, bricht ab. Grofse, schöne Schrift; grofses Format. Auf 82b schliefst *jyâmaghasrishṭiḥ.*

433. (ms. orient. fol. 427.)

Desgleichen, Fragment. Bl 26—201, bricht ab. Grofses Format. 26 beginnt im *pitṛikalpa,* auf 201b schliefst ein Capitel: *pârijâte Rukmiṇîharaṇe.*

434. (ms. orient. fol. 319.)

Theil des *Jaimini-Bhârata,* bezeichnet als *çrîmahâbhârate âçvamedhikaṃ parva,* und einmal als *Jaiminisaṃhitâyâṃ mah. âçv. p.:* in 81 *adhyâya.* Schildert hauptsächlich die Kämpfe des das Opferrofs begleitenden *Arjuna, Kṛishṇa* etc. Die unterworfenen Fürsten reihen sich stets der Begleitung an, so *Yauvanâçva, Anuçâlva* etc. 195 Bll. Ohne rechten Schlufs, da nach: *iti çrîm. â-ke parvaṇi yudhishṭhirayajnasamâptir nâmâdhyâyaḥ* ǁ 62 ǁ noch 6 *çloka* folgen, die auf 195a Zeile 4 abbrechen; im Ganzen etwa 4400 *çlokâs.*

Ist sehr verschieden von dem gewöhnlichen *M. Bhârata:* dieser selbe *açvamedhakâṇḍa* findet sich noch vor in der Bodleiana Walker 202. Wilson 106. in Fort William 587.

(s. Ind. Stud. I, 468): eine Uebersetzung des *Jaimini-Bhârata* ins Canaresische erwähnt Missionar H. Mögling in der Z. der D. M. G. IV, 395 als lithographirt.

Beginnt: *nârâyaṇaṃ namaskṛitya naraṃ caiva narottamam* ।
devîṃ sarasvatîṃ vyâsaṃ tato jayam udîrayet ॥ *brahmaṇe namaḥ* ।
Janmejaya uvâca । *kathaṃ Yudhishṭhiraḥ prîto mama pûrvaḥ pitâmahaḥ* ।
hayamedhaṃ kratuvaraṃ cakre bandhubhir âvṛitaḥ ॥
Jaiminir uvâca । *çṛiṇu râjendra vaxyâmi dharmarâjasya ceshṭitaṃ* ।
divaṃ pitâmahe jâte (yâte?) dharmaputro 'tiduḥkhitaḥ ॥
yadṛichayâ ca samprâptaṃ Vyâsaṃ papracha sâdaram ।
kenopâyena me brahman gotravadhyakṛitaṃ bhayam ।
dhruvaṃ vinâçaṃ prâpnoti tan me brûhi tapodhanam ॥
vinâ Bhîshmeṇa Karṇena tathâ Droṇena varjitam ।
na me prîtipadaṃ râjyam yat prâptaṃ pûrvajârjitam ॥
Karṇasya mandiraṃ ramyaṃ brahmaghoshasamanvitam ।
mayâ çûnyaṃ kṛitaṃ tatra sâmprataṃ dâhavarjitam ॥
*yatrârthinâṃ gaṇâ nityaṃ la*bdhamânâs *tathâ dhanam* ।
harshâd açrûṇi muṇcanti tatra muṇcanti çokajam ॥
dhig madîyam idaṃ râjyaṃ yatra Bhîshmo na Bhânujâḥ ।
tâbhyâṃ virahitaṃ tadvad dehaṃ caxurvivarjitam ॥

I. — 5a. *yajnaprârambho nâma* ।

II. — 9b. *Kṛishnoktir nâma* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *tato 'bravîd Bhîmasenaḥ prahasann iva Bhârata* ।
ahaṃ hayaṃ taṃ tu balâd ânayishyâmi mârisha ॥

III. — 12b. Ohne Namen.

Beginnt: *Bhîmasena uvâca* । *Dharmarâjena vai Kṛishna kartuṃ çakyo mahâkrataḥ* ।

IV. — 15a. *Yauvanâçvopuraturagaharaṇe* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *itthaṃ* vravanti *vîre tu Vṛishaketau mahâbale* ।
turagâ jalapânârthe Yauvanâçvasya mârisha ॥

V. — 16a. *Yauvanâçvoyuddho nâma* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *Yauvanâçvo mahâvâhu(r) vismayam paramam yayuḥ(!)* ।
*sa çrutvâ bhâshitaṃ teshâṃ mahâkopena pûri*tâ ॥
niryayau svabalenaiva —

VI. — 18a. *Yauvanâçvovijayo nâma* ।

Beginnt: *na rathaṃ ca tvayâ dattaṃ pratigṛihṇâmi saṃgare* ।
ratho yadi gṛihîto 'yaṃ kuto yuddhaṃ narâdhipa । *Yauvanâçva uvâca* । —

VII. — 20a. *Yauvanâçvogamano nâma* ।

Beginnt: *ṛishir uvâca* । *tato buddhau mahâvîrau Yauvanâçveṇa vâritau* ।
saṃstutya Bhîmaṃ bahudhâ purîṃ prâveçayaṃ svakâm ॥
Meghavarṇas tu —

VIII. — 21b. *Hastinâpurahayasamâgamo nâma* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *samâgataṃ nṛipaṃ çrutvâ Dharmo vacanam abravît* । *Bhîmasenaṃ prati tadâ harsheṇa mahatâ vṛi*tâ ॥ *Yudh. uvâca* ।

IX. — 22b. *Vyâsoktinâma* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *çrutvâ Vyâsamukhâd dharmân dharmarâjo Yudhishṭhiraḥ* ।
papracha câparân dharmân sarvalokahitâvahân ॥

X. — 25 b. *Dvârakâbhîmasenasamâgamo nâma* |
Beginnt: *Vyâsa uvâca* | *çṛiṇu putra pravaxyâmi yathâ laxmî sthirâyate* |
XI. — 27 a. *Kṛishṇagamano nâma* |
Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *vâritaṃ caiva sairaṃdhryâ vîxya mânaṃ vṛikodaraḥ* |
prâha saṃtya (Satyaṃ) mahâbâhur meghagambhîrayâ girâ ||
XII. — 30 b. *Kṛishṇapanthakathano nâma* |
Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *evam prerayate yâvat tâvat tailânvitâparâ* |
jagrâha tailaṃ Kṛishṇasya prahasanti punaḥ punaḥ ||
XIII. — 32 a. *Hastinâpurapraveço nâma* |
Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *gopabhâshitam âkarṇya prahṛishṭo bhagavân abhût* |
sakhîḥ sampûjya dadṛiçe strîyaç caiva samâgatâḥ ||
XIV. — 33 b. *vandîjanapratosho nâma* |
Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *evaṃ vuvantas te 'nyonyaṃ nirîxya Yadunandanam* |
ûcuḥ Kṛishṇaṃ tadâ sarve yadâ deva na vanditâḥ ||
XV. — 35 a. *Hastinâpuraprâptir nâma* |
Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *çṛiṇu râjendra govindam avuvaṃs te 'tha madvacaḥ* |
mahatâ caiva harsheṇa dharmarâjapure tathâ ||
XVI. — 37 b. *turaṇgamaharaṇo nâma* |
Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *evaṃ (saṃ?)diçya dharmâtmâ saha Kṛishṇena niryayau* |
Yauvanâçvena vîreṇa savalena purâd bahiḥ ||
XVII. — 40 a. *Anuçâlvoyuddho nâma* |
Beginnt: *Janemejaya uvâca* | *nîte haye kim abhavat kathaṃ Kṛishṇena mocitaḥ* |
yuddhârthe preshitâḥ kecit tan me brûhi tapodhana ||
Jaiminir uvâca |
XVIII. — 42 a. desgleichen.
Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *tato Bhîmo 'bravîd vîraṃ Vṛishaketuṃ mahâbalam* |
phalaṃ nihpîḍya bâlasya anye haste pradîyate ||
XIX. — 44 b. *Anuçâlvovijayo nâma* |
Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *iti tasyâ vacaḥ çrutvâ niryayau bhagavân punaḥ* |
Anuçâlvaṃ raṇe yoddhuṃ tasmin kâle janâdhipa ||
XX. — 46 b. *Mâhishmatîpatinîladhvajanagarîṃprâptir nâma* |
Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *svîkṛitya turagaṃ tatra pûjayitvâ yathâvidhi* |
brâhmaṇâṇs toshayitvâ ca vittena mahatâ nṛipa ||
XXI. — 48 b. *Anuçâlvopâshyâṇo nâma* |
Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *tataḥ Pârthaç ca samprâpto vîxyamânas turaṃgamam* |
Anuçâlvena sahito Rukmiṇînandanena ca ||
XXII. — 52 b. Ohne Namen. Von 52—74 andere Hand.
Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *evaṃvidhaṃ vacaḥ çrutvâ svâhâproktaṃ subhâshitam* |
Nîladhvajas tadâ hṛishṭo vismito 'bhûn mahâbalaḥ ||
XXIII. — 54 b. Ohne Namen.
Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *Nîladhvajasya nagarâd agrataḥ prayayau hayaḥ* |
hartriharipadâlaṃvî harim udvîxayan driçâm ||
XXIV. — 56 b. Ohne Namen.
Beginnt: *Saubharir uvâca* | *çṛiṇu Pârtha mahâbâho Çileyaṃ brâhmaṇî purâ* |
âsîd Uddâlakamuner bhâryâ Caṇḍiti viçrutâ ||

XXV. — 59 b. Ohne Namen.

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *muktaḥ sa turagas tena prayayau Campakâṃ purîm* ।
Haṇsadhvajena vîreṇa pâlitâṃ pramadâm iva ॥

XXVI. — 61 b. Ohne Namen.

Beginnt: *etâvad uktâ(!) vacanaṃ yâvad gachati vîryavân* ।
tâvan nîrâjitaḥ samyak tayâ Kuvalayâ nṛipa ॥

XXVII. — 64 b. Ohne Namen.

Beginnt: *kupitaṃ vacanât teshâṃ jnâtvâ svajanakaṃ vibhum* ।
sahaiva taiḥ prâyâto 'gre rathaḥsthâḥ çâtravaṃ balam ॥

XXVIII. — 67 b. Ohne Namen.

Beginnt: *Janamejaya uvâca* । *kathaṃ kaṭâhât sa mahâvalo 'pi jagâma Pârthaṃ sa ca muktagâtraḥ* ।
tatkautukaṃ sa tu Jaimina me nirîxya çaṅkhaḥ kim akâri tatra ॥ *Jaiminir uvâca* —

XXIX. — 74 a. *Sudhanvâno vadho nâma* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *çarâṇâṃ mahatî vṛishṭis tena muktâ valaṃ prati* ।
Sudhanvâ naṃ châdayitvâ siṇhanâdam athâkarot ॥

XXX. — 77 a. *Surathavadho nâma* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *tachinnaṃ tvaritaṃ prâptaṃ çiraḥ Kṛishṇapadâmvujam* ।
japan Keçava Râmeti Nṛisiṇheti madâ yutam ॥
ativegena babhrâma kavandhaṃ tad raṇâjire ।

XXXI. — 79 b. *Haṇsadhvajopâkhyânaṃ samâptaṃ saptaviṇço* (sic!) *'dhyâyaḥ* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *Kṛishṇo gṛihîtvâ tachîrshaṃ hastâbhyâṃ vâkyam abravît* ।
samutthâpyâ 'rjunaṃ câdau samâropya svake rathe ॥

XXXII. — 81 b. *triyâ(strî!)râjya*)gamano 'dhy.* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *turago bandhanân muktaḥ paribabhrâma medinîm* ।
sahitaḥ prayayau Pârtho maṇâladhvajasaṃyutaḥ ॥

XXXIII. — 85 a. *râxasâdhipa-Bhîshaṇavadho nâma* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *candrânanânâṃ nâriṇâṃ laxeṇa parivâritâ* ।
turaṇgân adhirûḍhânâṃ sthitâ Pârtharathaṃ prati ॥

XXXIV. — 85 b. *Maṇipuragamano nâma dvâviṇço 'dhyâyaḥ* (sic!) ।

Beginnt: *tato jagâma putrasya sahayaḥ Çvetavâhanaḥ* ।
ramyaṃ Maṇipuram nâma Babhruvâhanapâlitam ॥

XXXV. — 88 b. Ohne Namen.

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *Haṇsadhvajaḥ Pârthavacaḥ samâkarṇyâ 'bravît svayam* ।
Babhruvâhananâmâ 'tra nṛipatir vartate 'rjuna ॥

XXXVI. — 91 a. *Pradyumno-Babhruvâho-yuddho 'dhyâyaḥ* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *tataḥ sa bubudhe sarvaṃ yat pitrâ bhâshitaṃ vacaḥ* ।
pratyuvâca hasan vâgmî sakopam aya (atha) Pâṇḍavaṃ ॥
Babhruvâhana uvâca ।

XXXVII. — 93 a. Trägt denselben Namen: *shaṭviṇço 'dhyâyaḥ(!)* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *etac cânyat tadâ cakruḥ Pradyumnasya raṇe nṛipa* ।
tathâ vixya kupitam taṃ Babhruvâho mahâvala ॥

*) Ueber das Reich der Frauen s. Lassen Z. für die K. des M. II, 28.

XXXVIII. — 94 a. *Kuça-Lavopâkhyâne Râma Ayodhyâpraveço nâma prathamo 'dhyâyaḥ* ।
Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *saṃgrâmas tv abhavad râjan Babhruvâhana-Pârthayoḥ* । *yathâ Kuçasya Râmasya vâjimedhahayadhṛite* ॥ *Janamejaya uvâca* । *kathaṃ Râmaḥ Kuçaṃ putram* —

XXXIX. — 96 a. *Kuça-Lavopâkhyâne dvitîyo 'dhyâyaḥ* ।
Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *navavarshasahasrâṇi râjyaṃ cakre sa Râghavaḥ* । *prajâṃ na lebhe Sîtâyâṃ pâlayan mûrvajasthitim* ॥ — — *Çrîrâmacandra uvâca* । *svapne paçyâmi rudatîṃ Sîtâm* —

XL. — 98 b. *Kuç. Sîtâvanapraveço nâma tṛit. 'dhy.* ।
Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *Râmas tu kathayâmâsa câreṇoktaṃ yathâ niçi* । *Sîtâ garhyate loke 'smin yathâ pâshaṇḍibhiḥ çrutiḥ* ॥

XLI. — 101 b. *Sîtâvilâpo nâma* ।
Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *gachantîṃ tâṃ samâlokya Sîtâṃ padmanibhânanâm* । *Ayodhyâ kila duḥkhena vyathitâ vâtacañcalaiḥ* ॥

XLII. — 104 b. *Kuç. pañcamo 'dhy.* ।
Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *Vâlmîkir tâṃ tato drishṭvâ vishaṇṇâṃ dînacetasâm* । *tapaḥsiddhim iva klinnâṃ svakîyâm anuvexaṇât* ॥ *uvâca kâ tvaṃ* —

XLIII. — 106 a. *Kuç. shashṭho 'dhy.* ।
Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *tataḥ prâptaṃ mahâsainyaṃ rathavâjisamâkulam* । *mattadviradasaṃvâdhaṃ pattibhiç ca samâvṛittam* ॥

XLIV. — 108 b.*) *Kuç. saptamo 'dhy.* ।
Beginnt: *Janamejaya uvâca* । *Lave dhṛite yathâ yuddhaṃ ghorarûpaṃ babhûva ha* । *jagâma kutracit Kuçaḥ kathaṃ Sîtâ viveda tat* ॥ — । *Jaiminir uvâca* ।

XLV. — 110 b. *Kuç. Laxmaṇâgamo nâmâ 'shṭamo 'dhy.* ।
Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *tataḥ prâpto mahâbâhuḥ Çatrughno dhûnayan dhanuḥ* । *vivyâdha navabhir vâṇaiḥ Kuçaṃ taṃ kopapûritaḥ* ॥

XLVI. — 112 a. *Kuç. navamo 'dhy.* ॥ 33 (sic!) ॥
Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *tat sainyabhîsharăgaṃ drishṭvâ tatprabhuṃ Laxmaṇaṃ tathâ* । *uvâca nirbhayo dhîraḥ çatrûṇâm a(ṇ)kuçaḥ Kuçaḥ* ॥

XLVII. — 113 b. *Kuç. Laxmaṇâvadho nâma catustriṅço* (sic!) *'dhy.* ।
Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *Kuças taṃ Laxmaṇaṃ drishṭvâ prayayau siṅhavikramaḥ* । *âyâtaṃ pañcabhir vâṇair Laxmaṇo 'bhijaghâna tam* ॥

XLVIII. — 116 a. *Kuç. Bharatâgamano nâmaikâdaço 'dhy.* ॥ 35 (sic!) ॥
Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *Gaṅgâtîre Râmacandro dixito yajnamaṇḍape* । *Bhâratam pratyuvâcâ 'tha munibhiḥ parivâritaḥ* ॥ *Râmacandra uvâca* । *kathaṃ nâ "yâti vîro 'sau* —

IL. — 119 b. *Kuç.-naṃ samâptam, dvâdaço 'dhy.* । *Ayodhyâṃ praveçaḥ* ॥
Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *etasminn attare prâptau dhanur visphârayan Kuçaḥ* । *khaḍgacarmadharo vîro Lavaḥ saṃgrâmam âgamat* ॥

L. — 123 b. *Jaiminisa(ṃ)hitâyâṃ Babhruvâhanavijayo nâma vṛishaketuvadhe saptatriṅço* (sic!) *'dhyâyaḥ* ॥ 37 ॥

*) Eine auf 106 b befindliche Lücke ist auf einem besonderen Blatte nachgeholt.

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *Hansadhvajena samare kritam yuddham sudârunam* ।
svavânair Babhruvâhasya chinnam rathasahasrakam ॥

LI. — 126a. Ohne Namen.

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *japan Keçava Râmeti Nrisinheti mahachirah* ।
grihîtvâ tarasâ Pârthah karâbhyâm kundalânvitam ॥
cucumba paramasnehâd dhâ hato 'smîti câ 'vadat । —

LII. — 129a. Ohne Namen.

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *evam tena tadâ proktam Savyaçâcî rushânvitah* ।
vavarsha moham samtyajya bhallân kanakabhûshitân ॥

LIII. — 133b. *Babhruvâhanavijayo nâmâ 'dhy.* ॥ 36 (sic!) ॥

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *tatah preshyân uvâcâsau kâshthânâm samcayo mahân* ॥
krìyatâm kriyatâm çîghram pravexo jâtavedasam ॥
Citrângadovâca । — ॥ *Ulûpy uvâca* । —

LIV. — 138a. Ohne Namen. ॥ 37 (sic!) ॥

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *evamvidham vacah çrutvâ Çeshas tam Pundarîkakam* ।
praty uvâca mahâbuddhir nakulam na prayachati ॥

LV. — 140b. *Babhruvâhovijayo nâmâ 'dhyâyah samâptah* ॥ 38 (sic!) ॥

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *tatah Kunti pratyuvâca nâgarâjasya kanyakâ* ।
namaskritâ 'si devi tvam sarpinyâ vishadanshtrayâ ॥

LVI. — 142a. *Tâmradhvajayuddhodhyâyah* ।

Beginnt: *Janamejaya uvâca* । *tatah param kim abhavat katham Krishnena samyutah* ।
vîrair vritah Savyaçâcî raraxa turagam mune ॥
— — *kâni râshtrâni turagah paribabhrâma tad vada* ॥
Jaiminir uvâca ।

LVII. — 143b. *Tâmradhvajayuddho nâma* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *etâvad uktvâ vacanam Pârthasenâm tathâvidhâ(m)* ।
nârâcair ardhacandraiç ca samantâd vyakirad balî ॥

LVIII. — 145b. *Tâmradhvajayuddhe Krishnapâdhya(!)kopâdhy.* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *Pârthah Sucitram âsâdya navabhih sâyakair nripa* ।
kruddho vaxasi vivyâdha taih çaraih pâtito rathât ॥

LIX. — 147b. *Tâmradhvajodhyayah* ॥ 42 (!) ॥

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *pâtitâm vîxya tâm senâm Sucitro marshapûritah* ।
provâca Krishnam kupitam cakrapâni(m) mahâhave ॥

LX. — 149b. Ohne Namen. ॥ 43 (!) ॥

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *dixitam jâyayâ yuktam turangadvayasamyutam* ।
tam abravît tadâ viprah svastitiprathamam vacah ॥
Krishna uvâca ।

LXI. — 152b. *Mayûradhvajavijayo nâma* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *tasya vâkyam hi te çrutvâ pradhânâç ca dvijâs tathâ* ।
kampitâç ca bhayâ yuktâ babhûvur nripasattama ॥

LXII. — 153b. *Vîravarmâyuddho 'dhy.* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *turangamau gatau râjan pure vai Vîravarmanah* ।
sarvasainyayutah Krishnah pâlayâno 'nvagân mudâ ॥

LXIII. — 157b. *karmavipâko nâmo 'dhy.* ॥ 46 (!) ॥

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *evamvidham sutâvâkyam Vîravarmâ nisamya sah* ।
yamasûktair divâ râtrau samanam stauti nityaçah ॥

LXIV. — 159 b. *Vîravarmâvijayaḥ* ‖ 47 ‖

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *tato Yamas tu tair bhṛityaiḥ kâmarûpaiḥ samanvitaḥ* ।
parinetuṃ nṛipa sutâṃ Nârado yatra vidyate ‖

LXV. — 162 b. *Candrahâsopâkhyânaṃ nâmâ 'dhy.* ।

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *Sârasvatapurân muktau vâjinau nirgatau nṛipa* ।
Laṃvodaraṃ namaskṛitya vaxye 'haṃ yatra tau gatau ‖

LXVI. — 165 a. *Candrahâsopâkhyâne nâmo 'dhy.* ।

Beginnt: *Nârada uvâca* । *çṛiṇu Pârtha mahâbâho sa vâlo 'gahane vane* ।
smaraṇât tava mitrasya Câṇḍâlair na hatas tadâ ‖

LXVII. — 168 b. *Candrahâsopâkhyâne Dhṛishṭabuddhivâkyaṃ nâmo 'dhy.* ।

Beginnt: *Arjuna uvâca* । *dhanyâs te vishayâ yeshu tâdṛiço Vaishṇavaḥ sthitaḥ* ।
abhyâsaṃ tâdṛiçaṃ cakre dhanurvedasya Nâradaḥ ‖

LXVIII. — 171 b. *Candrahâsop. Vishayâjalakrîḍâvarṇanaṃ nâmâ 'dhy.* ‖ 51 (!) ‖

Beginnt: *Nârada uvâca* । *pur nadhyai(!) Dhṛishṭavuddhiḥ kuvuddhînâṃ mahârṇavaḥ* ।
kathaṃ munivaco 'satyaṃ kathaṃ pañcatvam ety ayam ‖

LXIX. — 173 b. *Candrahâsopâkhyâne nâmâ 'dhy.* ‖ 52 ‖

Beginnt: *Nârada uvâca* । *jalakrîḍâruṇâxyas tâ niryayu(ḥ) svân gṛihân prati* ।
Vishayâ na yayau Pârtha Candrahâsaguṇair dhṛitâ ‖

LXX. — 175 a. *Candr. Vishayâvivâho nâma* ‖ 53 ‖

Beginnt: *Arjuna uvâca* । *ata ûrdhvaṃ kim akaron Madano Dhṛishṭabuddhijaḥ* ।
kathaṃ vivâhaḥ saṃjâto Vishayâ-Candrahâsayoḥ ‖

LXXI. — 177 a. *Candr. Dhṛishṭabuddhisamâgamo nâmâ 'dhy.* ।

Beginnt: *Nârada uvâca* । *tasyâṃ tu Candanâvatyâṃ Kulindanigaḍair dṛiḍhaiḥ* ।
Dhṛishṭabuddhir vavandhâ 'sau tâḍayâmâsa tâḥ prajâḥ ‖
kaṇṭhe va(d)hvâ çilâṃ toye nimajyâ 'rtham ayâcata ।
jvaladagner upari tâḥ vrajâ dadhre 'rthalipsayâ ‖
atûtudat sa mâṇsâni çastraiç ca puravâsinâm ।

LXXII. — 179 a. *Candr. Madanavayo nâmâ 'dhy.* ‖ 55 ‖

Beginnt: *Nârada uvâca* । *Dhṛishṭadhîç cintayâmâsa viparîtam idaṃ hy abhût* ।
dattâ tu Vishayâ kanyâ vadhyâyâ 'smadarâtaye ‖

LXXIII. — 182. *Candr-naṃ sa(mâ)ptaṃ* (handelt vom *çâlagrâmaçilâ*) ।

Beginnt: *Nârada uvâca* । *râjyaṃ labdhvâ Candrahâsaḥ patnî(ṃ) campakamâlinîm* ।
çubhre gaje tayâ sârdham âruroha niçâgame ‖

LXXIV. — 183 b. *Çandrahâsopâkhyânâdhyâyaḥ* ‖ 56 (!) ‖

Beginnt: *Janamejaya uvâca* । *dadhâna Candrahâsaḥ kim vâjinau nâ 'thavâ mune* ।
etat sarvaṃ samâkhyâhi mayâ prishṭo 'si ha Jaimine ‖
Jaiminir uvâca ।

LXXV. — 186 a. Ohne Namen. ‖ 57 (!) ‖

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *Candrahâsaḥ purâdhyaxaṃ Vishayâtanayaṃ vyadhât* ।
abravîc ca mayâ putra vârddhakatvâd dhanaṃ mahat ‖

LXXVI. — 186 b. Ohne Namen. ‖ 58 ‖

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *vyâvṛittau vâjinau çîghraṃ puraṃ Jâyadrathaṃ çubhaṃ* ।
prayâtau yatra nṛipatir Dauççaleyaḥ çiçu sthitaḥ ‖

LXXVII. — 188 b. *Arjunâgamano nâmâ 'dhy.* ‖ 59 ‖

Beginnt: *Jaiminir uvâca* । *pûrṇe 'bde Devakîputraḥ Pârthasya turagau mudâ* ।
dadhau svayaṃ vane ramye bhramamâṇau svalîlayâ ‖

LXXVIII. — 191 b. *jalapâtrâdhy.* ‖ 60 ‖

Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *Pârthaḥ p(r)âpto vṛito bhûpaiḥ kâlena kriyatâ(kiy.) nṛipaḥ* | *yatra tishṭhati Kṛishṇo 'sau mahâjanayutaḥ pathi* ‖

LXXIX. — 193 a. *Yudhishṭhirâbhisheko nâmâ 'dhy.* ‖ 61 ‖

Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *tataḥ pravṛitte yajne 'smin dharmarâjasya çobhane* | *yajnavidhânena snâto 'yaṃ mantritair jalaiḥ* (ein *axara* fehlt) ‖

LXXX. — 194 b. *Yudhishṭhirayajnasamâptir nâmâdhy.* ‖ 62 ‖

Beginnt: *Jaiminir uvâca* | *yajnaprîto Bhîmasenaḥ prârthayitvâ munîn nṛipân* | *sakṛishṇân bhojayâmâsa vividhânnena mârisha* ‖

Janamejaya uvâca | *kathaṃ te bhojitâ viprâḥ* — Beschreibung der Mahlzeiten.

LXXXI. beginnt: *Jaiminir uvâca* | *tataḥ Kṛishṇâdayaḥ sarve Dharmarâjena dhîmatâ* | *âjnaptâç ca yayuḥ sarve svâṃ svâṃ ca nagarîṃ prati* ‖

Schliefst auf 195 a: *gaurîvarapate kanyâṃ nîlaṃ yo vṛisham utsṛijet* ‖ *âçvamedhikam adhyâyaṃ çṛiṇuyâd yaḥ samau ca tau* | *Yauvanâçvamukhânâṃ ca nṛipatînâṃ kathâṃ çubhâṃ* ‖ ‖

Bricht hiemit ab ohne Titel- und Datums-Angabe und ohne eigentlichen Schlufs.

435. (Chambers 794, v. 2.)

Fragment des *Bâlabhârata*. Ein Blatt, paginirt 204, enthält v. 54—59 und auf der Rückseite schliefst: *iti çrî jinadatta sûriçishya paṇḍita çrîmad amaracandra viracite vâlabhâratanâmni mahâkâvye virânke virâṭaparvaṇi daxaṇottarâgâhe Pâṇḍajayo nâma tṛitîyaḥ sargaḥ* | *saṃvat shoḍaça pancasaptatimite* 1675 — *etasmin raghunâthabhaṭṭavilasadgovindalâlâmaṇiḥ (maṇi* corrig.*) çyâma çrîharidevamiçrakṛitinâṃ hastâxaraṃ vartate* | *anyeshâṃ upagachatâṃ ca vidushâṃ keshâṃ cadetachramât(!) svâmî tushyatu keçavaḥ sa tu tathâ kâsî ca kâsîpatiḥ* ‖

Ueber das *Bâlabhârata* s. Höfer in der Z. der D. M. G. I, 201. II, 342. Eine neugriechische Uebersetzung durch Galanos erschien in Athen 1845.

436. (Chambers 794, v. 3.)

Fragment des *itihâsasamuccaya*, s. Z. der D. M. G. II, 337. Drei Blätter, gezeichnet 14—16; ein Gespräch zwischen der *Vahulâ* und einem Tiger.

Am Schlusse ‖ 238 ‖ *iti çrî itihâsasamuccaye Vahulâcaturthîvratakathâ samâptâ* | *vedâgnisaptacandrâbde* (1734) *bhâdre ravisamanvite* | *Vahulâyâḥ kathâṃ ramyâṃ ghâsirâmo vyalilikhat* ‖

b. Das *Râmâyaṇa* des *Vâlmîki*.

Die ersten beiden Bücher sind in Serampore edirt, desgleichen in einer andern Recension später von A. W. v. Schlegel. Die sechs ersten Bücher liegen uns in einer dritten, der Bengalischen, Recension in Gorresio's Ausgabe vor; s. Gildemeister bibl. sanscr. nro. 107—127.

437. (Chambers 567 = A.)

Der vollständige Text des *Râmâyaṇa, kâṇḍa* I—VII. 531 Bll. Neue, gute, aber ziemlich inkorrekte Schrift. Grofs Quart.

I. 58 Bll. II. 89 Bll. III. 62 Bll. IV. 60 Bll. V. 73 Bll. VI. 121 Bll. VII. 68 Bll. (Manche Lücken gelassen).

438. (Chambers 580 = B.)

Der erste *kâṇḍa*. 116 Bll. *saṃvat* 1662, inkorrekt. Bl. 12—14. 110—113 fehlen.

439. (ms. or. fol. 415 = C.)

Desgleichen, der erste *kâṇḍa.* 79 Bll. *saṃvat* 1764 *gopînâthaḥ kâṇḍam âdyaṃ lilesha.*

440. (ms. or. fol. 416 = B.)

Der dritte *kâṇḍa.* 126 Bll. Mehre Hände, ohne Datum, inkorrekt.

441. (ms. or. fol. 417 = B.)

Der vierte *kâṇḍa.* 106 Bll. *saṃvat* 1654 *lishitaṃ dalapatikâethâ çrîvâstaka.* Korrekt.

442. (ms. or. fol. 418 = B.)

Der fünfte *kâṇḍa.* 158 Bll. *saṃvat* 1656, von derselben Hand als das vorhergehende Manuscript.

443. (ms. or. fol. 419 = C.)

Der fünfte und sechste *kâṇḍa.* 380 Bll. *saṃvat* 1758 *gopînâthasyedaṃ pustakam.*

444. (ms. or. fol. 120 = B.)

Der siebente *kâṇḍa.* 114 Bll. *saṃvat* 1764 *çivanâthâtmajenedaṃ haranâthena dhîmatâ* | *gopînâthâjnayâ 'lekhi kâṇḍam uttarasaṃjnakaṃ* ||

Alle diese Handschriften, mit Ausnahme von nro. 444, gehören zu ein und derselben Recension, und zwar stellt sich dieselbe neben der Seramporer (= Seramp.), der Schlegelschen (= Schl.) und der Gorresioschen (= Gorr.) selbstständig als eine vierte Recension hin, die von ihnen allen oft bedeutend abweicht, in den beiden ersten Büchern übrigens in denjenigen Capiteln, die durch Inhalt und Darstellung die Hauptunterschiede zwischen Gorr. und Schl. begründen, sich an Gorr. anschliefst. Wie sich III — VII zu Schl. verhalten würden, läfst sich natürlich nicht sagen, von Gorr. aber weichen sie häufig sehr bedeutend ab, wie sich schon aus den folgenden kurzen Andeutungen ergeben wird. Wo im Folgenden die Verschiedenheit nicht ausdrücklich bemerkt ist, stimmen A B C vollständig mit einander überein. Weder die *çloka* noch die *sarga* sind in den Handschriften gezählt, in Bezug auf die *sarga* theilweise mit Ausnahme von nro. 437 und 443.

I. *bâlakâṇḍam* beginnt, (nach einigen Segenswünschen des Schreibers, auf die ich hier und im Verlauf keine Rücksicht nehme):

jayati raghuvançatilakaḥ (kulatil. C.) Kausalyâhṛidayanandano Râmaḥ |
Daçavadananidhanakârî Dâçarathiḥ puṇḍarîkâxaḥ ||
namas tasmai munîçâya prayatâya (çrîyutâya BC.) tapasvine |
sarvajnânanivâsâya (jnânâdhiv. BC.) Vâlmîkimunaye namaḥ ||

sarga 2. beginnt wie Schl.

sarga 3. beginnt wie Gorr. 4, demselben auch im Inhalte vollkommen entsprechend und damit übereinstimmend*), nur dafs dem siebenten *kâṇḍa* hier 3960 *çloka* zugeschrieben werden (und von B dem dritten 4115).

sarga 4. beginnt wie Gorr. 3.

sarga 5. beginnt wie Gorr., desgleichen 6 (aber *vedavedângapâragaḥ*). 7. 8; *sarga* 8 besteht aber in AB aus Gorr. Schl. 8. 9, in C beginnt *sarga* 9 entsprechend Gorr. und Schl. 9, aber der Vers lautet hier, wie in AB, also:

Sumantro nodito râjnâ provâcedaṃ vacas tadâ |
ânîti(r) Ṛishyaçṛiṅgasya yenopâyena mantribhiḥ ||

sarga 9 in AB, 10 in C beginnt wie Schl. 10.

*) Statt des unsinnigen *Sârshnisenân sakoçalân* bei Seramp. Gorr. steht hier richtig *sârshtishenân* (B.C, in A allerdings *sârshtishnenân*) *sakohalân.*

sarga **10** in AB, **11** in C beginnt, verschieden von Gorr. Schl. **11**, also:

atha kâle bahutithe kasminçcit sumanohare |
vasante samanuprâpte râjno yashṭuṃ mano 'gamat ||

sarga **11** in AB beginnt wie Gorr. **12**, aber: *tu nyâyataḥ pratyapûjayat:* in C fehlen die drei ersten Verse.

sarga **12** in AB, **13** in C beginnt wie Schl. **13**, aber: *kâle* in v. **1** und *yajnâṅgavidhipâragâḥ* in v. **3**.: besteht übrigens in AB aus Gorr. Schl. **13. 14**, in C beginnt **14** annähernd an Gorr. mit folgendem ebenso in AB stehenden Verse*):

Rishyaçringas tu medhâvî râjânaṃ punarabravît |
ishṭiṃ karomi putrîyâṃ bhavataḥ putrakâraṇam ||

sarga **13** in AB, **15** in C beginnt wie Gorr. **14, 31**. Schl. **15, 35**, aber der Vers lautet hier also: *sa niyuktaḥ suraiḥ sarvair vishṇur Nârâyaṇas tathâ* |
upagamya surân sarvân çlaxṇaṃ vacanam abravît ||

sarga **14** in AB, **16** in C beginnt wie Gorr. **17**, Schl. **17, 12** (Schl. **16** fehlt hier, wie bei Gorr.) aber hier: *Çântayâ prayayau* (ferner in A *kritâñjaliḥ,* in C *mahatâ kâlena*).

sarga **15** in AB, **17** in C beginnt, und schliefst, wie Gorr. Schl. **18**, aber *yatavratam* in v. **1**, *sarvâvasthâm* in v. **3**.

sarga **16** in AB, **18** in C entspricht Gorr.**) Schl. **19**, ist aber vollständig davon verschieden; das Horoskop fehlt, mithin also auch die Nennung der Zodiakalbilder. Beginnt wie Seramp. **15, 76**:

râjâ 'pi dharmeṇa tadâ (so A, aber B.C. *sa cacârottamaṃ dharmam*)
rañjayan sunayaiḥ (*sunaraiḥ* B.) *prajâḥ* |
Ixvâkuvaṇçajaḥ çrîmân dîptayâ "pyâyitaḥ çriyâ ||
yaçasâ rañjayan lokân kritâtmâ sarvadharmavit |
dharmam eva ca satyaṃ ca sampaçyan jîvite phalam ||
tisro mahishyo râjno vai babhûvus tasya dhîmataḥ |
guṇavatyo 'nurûpâç ca câruproshṭhapadopamâḥ ||

Der *bâlakâṇḍa* schliefst wie Gorr. I, **78, 16**. Schl. I, **77, 29**. Seramp. I, **63, 20**.

II. Der *ayodhyâkâṇḍa* beginnt (wie Gorr. I, **79, 1**, Schl. I, **77, 16**):

kasyacit tv atha kâlasya râjâ Daçarathaḥ sutam |
Bharataṃ Kaikeyîputraṃ samâhûyedam abravît ||

Schliefst wie Gorr. II.

III. Der *âraṇyakakâṇḍa* beginnt fast ganz wie Gorr.:

pratiprayâte Bharate vasan Râmas tapovane |
laxayâmâsa sodvegâṇs tatrâraṇyanivâsinaḥ (in A, aber in B: *udvegaṃ laxayâmasa tatrasthânâṃ tapasvinâm*) ||
ye tatra Citrakûṭasya purastât tâpasâçramâḥ |
Râmam âsâdya (*âçritya* B) *niratâs tân alaxayad utsukân* ||

Schliefst wie Gorr., aber folgende Varianten: *tadâ mahâtmâ ramyaṃ vanaṃ parvatanirjharâṇç ca — trastâs tu.*

IV. Der *kishkindhâkâṇḍa* beginnt (anders als Gorr., aber mit demselben Capitel):

tau tu drishṭvâ mahâtmânau bhrâtarau Râma-Laxmaṇau |
varâyudhadharau vîrau Sugrîvaḥ plavagâdhipaḥ ||
na ca cakre manaḥ sthâtuṃ vîxamâṇas tu dhanvinau (vîxyamâṇaḥ sudh. B) |

*) Das bei Schl. erwähnte *Atharvaçiras* (s. Ind. Stud. II, 54, 55.) wird hier eben so wenig als bei Gorr. genannt. — **) Der Anfang von Gorr. 19 ist ganz besonders unsinnig.

kapiḥ paramabhîtas tu cintâm vâ manasâ dadhe (so in A, in B aber *kapeḥ paramabhîtasya cittam vyasanam âdade*) ||

Schliefst ähnlich wie Gorr. V, 8:

tataḥ Suvelasya gireḥ pravîraḥ (samîpe B*) pravṛiddhakûṭasya papâta kûṭe* |
saketakîcampakanârikere (*°koddâmakanâlik.* B) *mahâbhrakûṭapratimo (reme mahâbhrapr.* B) *mahâtmâ* ||
tataḥ çarîram vaḍavâmukhâbham samxipya vîro 'risamnikâçam (ein *ax.* fehlt; dieses ganze Hemistich fehlt in B.) |
kapis tu tasmin nipapâta parvate vidhûya rûpam vyathayan (mṛigayan B.) *mṛigadvijân* ||
tatas tu samprâpya samudratîram samîxya Lankâm girivudâbham (sic! *giriṇâbirâmâm* B.) |
kapis tu tasmin vicacâra çaile Râmasya pâdau manasâ praṇamya (dieses Hemistich fehlt in B und sind die beiden vorhergehenden in B versetzt, so dafs *kapis tu t. nip.* auf *tatas tu s.* folgt) ||
sa sâgaram dânavapannagâyutam (parvatadânavây. B.) *balena vikramya mahormimâlinam* |
nipatya pâram sa (pâre ca B) *mahodadhes tadâ dadarça Lankâm Amarâvatîm yathâ* ||

V. Der *sundarakâṇḍa*, beginnt ähnlich wie Gorr. V, 9:

sa sâgaram anâdhṛishyam vikramya haripumgavaḥ |
trikûṭasya taṭe (tale B) *Lankâm sthitaḥ svastho niraixata* ||

Der vorletzte *sarga* schliefst ähnlich wie Gorr. V, 95, der letzte aber endet also:

kâryakâlena (kâryakâryam B C. *naj na* C) *jânîdhvam sarva eva na samçayaḥ* |
balena garvitâ (garjitâ BC) *yûyam vinâçâya kulasya naḥ (tat* BC) ||
tan mahyam rocate buddhyâ Sîtâ Râmâya dîyatâm |
parabhâryâ na yuktam tu balâd dhartum niçâcarâḥ ||
sammânya dîyatâm tasmân Maithilî Janakâtmajâ |
evam uktvâ 'tikâyas tu tûshṇîm bhûto babhûva ha ||
iti — râxasamantro nâma sargaḥ |

VI. Der *yuddhakâṇḍa* in A, *Lankâkâṇḍa* in C., beginnt in A wie Gorr. VI:

sasainye sâgaram tîrṇe Râme Daçarathâtmaje |
amâtyau Râvaṇaḥ çrîmân abravi-Chuka-Sâraṇau ||

In C beginnt so der 102. *sarga* des *sundarakâṇḍa*. Ein eigentlicher Schlufs des *sundarak.* ist in C gar nicht angegeben; während aber *sarga* 118—133 die Schlufsbezeichnung: *sundarakâṇḍe yuddhaparvaṇi* tragen, lautet dieselbe von *sarga* 134 ab: *lankâkâṇḍe* oder *lankâkâṇḍe yuddhaparvaṇi*. Zwischen A und C finden sich hier manche Varianten, Gorr. gegenüber aber stimmen beide meist zusammen.

Schliefst wie Gorr. VI, 113, nur dafs noch einige Verse mehr zum Ruhme des *Râmâyaṇa* angefügt sind, wobei zwischen A und C mannigfache Varianten eintreten.

VII. Der *uttarakâṇḍa*, schliefst: *idam âkhyânam âyushyam Râmâkhyam (sabhashyam* B! für *sabhavishyam?*) *sottaram smṛitam* |
*kṛitavân Bhârgavo**) *dhîmân brahma caivâ 'bhyapadyata* (*'nyap.* B) ||

In B folgen noch einige *çloka* zur Verherrlichung des *Râmâyaṇa*.

*) *MBhâr.* XII, 2048 wird ein *çloka* citirt, den *Bhârgavaḥ âkhyâne râmacarite* gesungen. *Bhârgava* ist wohl ein Name des *Vâlmîki?*

Beginnt: *prâptarâjyasya Râmasya râxasânâm vadhe* (*xaye* B) *krite* |
âjagmur munayah sarve (*rishayas tatra* B) *Râghavam pratinanditum* ||
Vasishtho (*Asito* B) *'tha Yavakrîto Raibhyaç Cyavana eva ca* |
Kanvo Medhâtitheh putrâh (*putrah* B) *pûrvasyâm diçi samsthitâh* (*pûrvâm ye samçritâ diçam* B) ||
Svastyâtreyaç (*Dattâtr.* B) *ca bhagavân Mucus ca Pramucus tathâ* (*Unmuco Vimucas tathâ* B) |
âjagmus te sahâgastyâ ye çritâ daxinâm diçam ||
Rishyaçringaç ca Kapilo Dhaumyaç caiva mahân rishih |
abhijagmur mahâtmânah pratîcyâm diçi samsthitâh ||
(Dieser Vers lautet in B ganz anders [s. p. 126]:
Upagrah Kamatho Dhûmro Raudrâçvaç ca mahâtapâh |
te 'py âjagmuh saçishyâ vai pratîcîm ye çritâ diçam ||)
Kaçyapo 'trir Vasishthaç ca (*Vasishthah Kaçyapo 'thâ 'trir* B) *Viçvâmitro 'tha Gautamah* |
Jamadagnir Bharadvâjo te ca saptarshayo 'gaman (*°dvâjas tathâ sapta 'rshayo 'malâh* B) ||

Die *rishi* sprechen ihre Freude über den glücklichen Ausgang des Kampfes und ihre Verwunderung über die Besiegung des *Indrajit* aus. *Kumbhayoni* erzählt dem fragenden *Râma* „*Râvanasya kulam janma ca varapradânam ca tathâ.*“ A.B. weichen sehr von einander ab, in den Worten sowohl, wie auch in der Eintheilung der Capitel. Die Reihenfolge der letztern in A ist diese:

1. *Viçravasa utpattir nâma sargah.*	25. *Yamântardhânam.*
2. *Vaiçravanotpattir.*	26. *Pâtâlavijayo.*
3. *Sukeçavaradânam.*	27. *Balidarçanam.*
4. *râxasavarapradânam.*	28. *Mândhâtri-Râvanayuddham.*
5. *râxasaniryânam.*	29. *brahmaproktam Mahâdevanâmashtaçatastavo.*
6. *râxasabhango.*	30. *varapradâniko.*
7. *râxasapravâso.*	31. *sainyopaniveço.*
8. *Râvanâdijanma.*	32. *Râvanaçâpo.*
9. *Râvanâdivarapradânam.*	33. *Sumâlivadho.*
10. *Râvanâbhisheko.*	34. *Râvanasamâgamo.*
11. *Indrajidutpattir.*	35. *Mahendragrahanam.*
12. *Râvanaprasthâno.*	36. *Ahalyâçâpavarnanam.*
13. *Kailâsayuddham.*	37. *mahâpurushadarçanam.*
14. ohne Namen.	38. *vâyupradarçanam.*
15. *Mahâdevavâkyam.*	39. *râjnâm prayâno.*
16. *Vedavatyupâkhyânam.*	40. *vânaraprayânam.*
17. *Maruttamasamâgamo.*	41. *pushpakapratyâyano.*
18. *prithivîjayo.*	42. *Sitâpramodo.*
19. *Revâtîragamanam.*	43. *pratâpprado* (!).
20. *Râvanagrahanam.*	44. *kumârâhvânam.*
21. *Râvanamoxo.*	45. *Râmavâkyam.*
22. *Vâli-Râvanasakhyam.*	46. *Sitâdhivâso.*
23. *Nâradasamâgamo.*	47. *Laxmanavâkyam.*
24. *dharmarâja-Balividhvanso.*	

48. *Laxmaṇopavartanam.*
49. *Vâlmîkidarçanam.*
50. *Laxmaṇa-Sumantrayor vâkyam.*
51. *Nṛigaçvabhrapraveço.*
52. *Nimi-Vasishṭhayor anyonyaçâpavarṇanam.*
53. *Urvaçîçâpo.*
54. *Nimisambhavo.*
55. *Yayâtaçâpo.*
56. *pûrvâbhisheko.*
57. *Sârameyavâkyam.*
58. *Sârameyabrâhmaṇasaṃvâdo.*
59. *ṛishidarçanam.*
60. *Çatrughnaviyogo.*
61. *çarapradâniko.*
62. *Çatrughnaniryâṇam.*
63. *Saudâsopâkhyânam.*
64. *Kuça-Lavajanma.*
65. *Mândhâtrupâdhânam (truyaga* cod.*).*
66. *Çatrughna-Lavaṇavâkyam.*
67. *Mathurâniveço.*
68. *gîtaçravaṇam.*
69. *Çatrughnaprasthânam.*
70. *brâhmaṇaparidevanam.*
71. *Nâradavâkyam.*
72. *gṛidhrolûkasaṃvâdo.*
73. *çûdraçambhukavadho.*
74. *Agastyavâkyam.*
75. *Çvetopâkhyânam.*
76. *madhumatte(?) niveçanam.*
77. *Arajâ-pramâdo.*
78. *Daṇḍakaçâpo.*
79. *Râmapratyâgamanam.*
80. *vṛitravadho.*
81. *Laxmaṇamantro.*
82. *iḍopâkhyânam.*
83. desgleichen.
84. *Purûravaso janma.*
85. *purushavatprăpti.*
86. *yajnavâṭaprayâṇam.*
87. *yajnasamṛiddhi.*
88. *Vâlmîkyanuçâsanam.*
89. *gîtaçravaṇam.*
90. *Râmavâkyam.*
91. *Vâlmîkivâkyam.*
92. *pitâmahadarçanam.*
93. *yajnâvasânam.*
94. *Bharataniryâṇam.*
95. *Gandharvavadho.*
96. *putrâbhisheko.*
97. *kâlâbhigamanam.*
98. desgleichen.
99. *Durvâsaso 'bhigamanam.*
100. *Laxmaṇaparityâgo.*
101. *Kuça-Lavâbhisheko.*
102. *Vibhîshaṇanivartanam.*
103. *mahâprasthânikam.*
104. *svargârohaṇam.*

445. (Chambers 794 v, 1.)

Ein Blatt aus dem *Râmâyaṇa*, vers 53—65, die Spaltung der *Diti* (Schl. I, 46), die Entstehung der *marut (mâ rodir).*

Beginnt: — — ‖ 53 ‖ *vâḍhaṃ ity abhipretâtha Diti râjan mahâmanâḥ* ǀ

Ueber und unter dem Text ein sehr kurzer Commentar, nur drei Zeilen.

446. (ms. orient. fol. 421.)

Adbhutottarakâṇḍa, in 27 *sarga.* Ein Nachtrag, resp. Nachbildung des *Râmâyaṇa,* zur Verherrlichung des *Râma,* insbesondere aber der *Sîtâ,* im Sinne der *Çâkta*-Sekten. 37 Bll. *saṃvat* 1822. Inkorrekt.

Dasselbe Werk befindet sich nach Böhtlingks „Verzeichnifs der auf Indien bezüglichen Handschriften im Asiatischen Museum" p. 4 daselbst als nro. 9 auf 79 Bll.

Beginnt: *çrîrâmacandrâya namaḥ* ǀ *Nârâyaṇaṃ namaskṛitya naraṃ caiva narottamam* ǀ
deviṃ sarasvatîṃ caiva tato jayam udîrayet ‖
namas tasmai munîndrâya çrîyutâya tapasvine ǀ
çântâya vîtarâgâya Vâlmîkâya namo namaḥ ‖
Râmâya Râmacandrâya Râmabhadrâya vedhase ǀ
Raghunâthâya nâthâ(ya) Sîtâyâḥ pataye namaḥ ‖

jayati raghuvançatilakaḥ Kauçalyânandavardhano Râmaḥ |
daçavadananidhanakârî Dâçarathiḥ puṇḍarîkâxaḥ ||
oṃ tamasâ tîranilayaṃ nilayaṃ tapasâṃ gurum |
vacasâṃ prathamasthânaṃ Vâlmîkaṃ munipuṃgavam ||
vinayâvanato bhûtvâ Bhâradvâjo mahâmuniḥ |
aprichat saṃmataḥ çishyaḥ kṛitâñjalipuṭo vaçî ||
Râmâyaṇam iti khyâtaṃ çatakoṭipravistaram |
praṇîtaṃ bhavatâ yac ca brahmaloke pratishṭhitam ||
ayute brahmaṇâ nityam ṛishibhiḥ pitṛibhiḥ suraiḥ |
pañcaviṇçatisâhasraṃ Râmâyaṇam idaṃ bhuvi ||
tad âkarṇitam asmâbhi(ḥ) saviçeshaṃ mahâmune |
çatakoṭipravistâre Râmâyaṇamahârṇave ||
kiṃ gîtam iha yan nâsti tan me kathaya suvrata |
âkarṇyâ "dariṇaḥ pṛishṭaṃ Bhâradvâjasya vai muniḥ ||
hastâmalakavat sarvaṃ sasmâra çatakoṭikam |
om ity uktvâ muni(ḥ) çishya(ṃ) provâca vadatâṃ varam ||
Bhâradvâja ciraṃ jîva sâdhu smâritam adya naḥ |
çatakoṭipravistâre Râmâyaṇamahârṇave ||
Râmasya caritaṃ sarvam âçcaryaṃ samyag îritam |
pañcaviṇçatisâhasraṃ nṛiloke ya pratishṭhitam ||
nṛiṇâṃ hi sadṛiçaṃ — — Râmacaritaṃ varṇitam |
Sîtâmâhâtmyaṃ sâraṃ yad viçeshâd atra noktavân ||
çriṇushvâ 'vahito brahman Kâkutsthacaritaṃ mahat |
Sîtâyâ mûlabhûtâyâḥ prakṛiteç caritaṃ ca yat ||
âçcaryam âçcaryam idâṃ gopitaṃ brahmaṇo gṛihe |
hitâya priyaçishyâya tubhyam âvedayâmi tat ||
Jânakî prakṛitiḥ sṛishṭer âdibhûtâ mahâguṇâ |
tapaḥ siddhiḥ svargasiddhi(r) bhûtir bhûtimatâṃ sati ||
vidyâ 'vidyâ ca mahatî gîyate brahmavâdibhiḥ | — —
ity ârshe çrî Râmâyaṇe Vâlmîkîye udbhutottarakâṇḍe âdikâvye prathamaḥ sargaḥ |

II. *Aṃvarîshavarapradânam nâma* |
Beginnt: *Bhâradvâja çriṇushvâ 'tha Râmacandrasya dhîmataḥ* |
janmanaḥ kâraṇaṃ vipra Ixvâkukulavâridhau ||
Sîtâyâç ca mahâdevyâḥ pṛithivyâ janmahetukam |
tatra Râmakathâm âdau vaxyâmi munipuṃgava ||

III. *Nârada-Parvatasabhâpraveço nâma* |
Beginnt: *tasyaivaṃ vartamânasya kanyâ kamalalocanâ* |
Çrîmatî nâma vikhyâtâ sarvalaxaṇaçobhitâ ||
tasmin kâle muniḥ çrîmân Nârado 'bhyâgato gṛiham | —

IV. *çrîrâmajanmopakramo nâma* |
Beginnt: *tâv âgatau samîxyâta(!) râjâ sambhrântamânasaḥ* |
divyam âsacam âdiçya pûjayâmâsa tâv ubhau ||

V. *Kauçikâdivaikuṇṭhagamanaṃ* |
Beginnt: *Bhâradvâja çriṇushvâdya Sîtâjanmavi(ni!) kâraṇam* |
purâ tretâyuge kaçcit Kauçiko nâma vai dvijaḥ ||

VI. *Harimitropâkhyânam* ।
Beginnt: *tasmin xaṇe mahâvṛito madhurâxarapeshataiḥ(!)* ।
mahâmahotsavas tatra Kauçikapritaye 'dbhutaḥ ॥
VII. *Nâradagânaprâptir nâma* ।
Beginnt: *Gânavandhuḥ punaḥ prâha Nâradaṃ munisattamam* ।
ete kiṃnarasaṃghâ vai vidyâdharâpsarasâṃ gaṇâ(ḥ) ॥
mânâyaṃm(gânâcâryam?)ulûkam mâṃ gânaçixârtham âgatâḥ । —
VIII. *çrîsîtotpattir nâma* ।
Beginnt: *yathâ sâ çoṇitodbhûtâ râxasîgarbhasambhavâ* ।
yathâ bhûmitalotpannâ Jânakî ca yathâ hi sâ ॥
Sîtâ tachṛiṇu viprendra varṇayâmi tavânagha ।
IX. *Jâmadagnyaviçvarûpaṃ(!)darçanam* ।
Beginnt: *Râmaḥ Sîtâparixâyaṃ(!) kṛitvâ Daçarathâdibhiḥ* ।
bhrâtṛibhiç câpi sahito bhâryayâ saha Sîtayâ ॥
Ayodhyâṃ gantum ârebha nânâvâshpapuraḥ(saram) । —
X. *çrîrâmacaturbhujarûpadarçanam* ।
Beginnt: *atha Sîtâ-Laxmaṇâbhyâṃ saha kenâpi hetunâ* ।
jagâma vipina(ṃ) Râmo Daṇḍakâraṇyam âçritaḥ ॥
tatra Godâvarîtîre — uvâca —
XI. *sâṅkhyayoge nâma* ।
Beginnt: *Râmo Hanûmate prâha âtyânaṃ(!) purushottamaḥ* ।
vatsa vatsa Hanûmâs tvam mato(tto) yat pashṭavân asi ॥

Hier und im Verlauf viele Verse aus der *Çvetâçvataropanishad,* auch viel Aehnlichkeit mit der *bhagavadgîtâ.*

XII. *upanishatkathanaṃ nâma* ।
Beginnt: *purâ Râmaḥ pravacanam uvâca dvijampuṃgavaḥ(!)* ।
avyaktâd abhavat kâlaḥ pradhânaṃ purushaḥ paraḥ ॥
tebhyaḥ sarvam idaṃ jâtaṃ tasmât sarvam idaṃ jagat ।
sarvataḥpâṇipâdaṃ tat sarvato 'pi (*vixi* cod.) *çiromukham* ॥ —
XIII. *bhaktiyogo nâma* ।
Beginnt: *vaxye samâhitamanâḥ çṛinushva pavanâtmaja* ।
yenedaṃ labhyate rûpaṃ yenedaṃ sampravartate ॥
XIV. *bhagavaddhanumatsaṃvâdo nâma* ।
Beginnt: *sarvalokaikanirmâtâ sarvalokaikaraxitâ* ।
sarvalokaikasaṃhartâ sarvâtmâ 'haṃ sanâtanaḥ ॥
XV. *hanûmatkṛitastavarâjaḥ* ।
Beginnt: *dhyâtvâ hṛidisthaṃ praṇipatya mûrdhnâ* ।
vaddhâñjalir vâyusuto mahâtmâ ॥
XVI. *râmarâjyopâlambho nâma* ।
Beginnt: *Râmaḥ prahasyâha punar Hanûmantam mahâdyutiḥ* ।
raxasâ me hṛitâ bhâryâ Râvaṇena durâtmanâ ॥
XVII. *Sîtâbhâshaṇam nâma* ।
Beginnt: *prâptarâjyasya Râmasya râxasânâṃ xaye kṛite* ।
âjagmur munayas tatra Râghavaṃ pratinanditum ॥
Viçvâmitro Yavakrîto Raibhyaç Cyavana eva ca ।
Kaṇvaç ca muniçârdûlo ye pûrvâṃ diçam âçritâḥ ॥

Svastyâtreyaç ca Namuco ṛimuco 'gastya eva ca |
âjagmur munayas tatra ye çritâ daxiṇâṃ diçam ||
Ushaṃdguḥ Kamatho Dhûṃro Raudrâçvo munipuṃgavaḥ |
âjagmur munayas tatra pratîcîṃ ye çritâ diçam ||
çishyopaçishyasahitâ Vasishṭhapramukharshayaḥ |
prâpyante tu mahâtmâno Râghavasya niveçanam ||

XVIII. *Râvaṇasainyaniryâṇam* |

Beginnt: *evaṃ sa Râvaṇo viprâḥ sahasravadano mahân* |
proshitena dvijenâhaṃ çrutvâ "çcaryaṃ ca vismitâ ||
adyâpi tan mama hṛidi jâgarûkaṃ hi vartate |
patyâṃ(!) me bâhuvîryeṇa daçâsyo Râvaṇo hataḥ |
sânugaḥ sasutâmâtyaḥ sabhrâtṛikasabândhavaḥ ||
matkrite ca purî dagdhâ setur baddhăç ca vâridhau |
Sugrîveṇa sahâyena tathâ Hanûmadâdinâ ||
idaṃ lokottaraṃ karma kṛitaṃ lokahitam mahat ||

Nach diesen Worten und während es auch schon am Schlusse von XVII. hiefs: *Laṇkâyâṃ Râvaṇaṃ hatvâ* etc., fährt nun hier *Sîtâ* weiter fort:

tathâpi hṛidi me naitad âçcaryaṃ pratibhâti hi |
yadi tasya vadhaṃ kuryâd Râvaṇasya durâtmanaḥ ||

und fängt nun der ganze Kampf noch einmal von vorn an, um die Hoheit der *Sîtâ*, d. i. der *maheçvarî*, die hier dann den *Râvaṇa* selbst tödtet und den *Râma* rettet, ins rechte Licht zu stellen!

XIX. *Râvaṇaputraniryâṇaṃ* |

Beginnt: *Râvaṇasyaurasâḥ putrâḥ saharâxasapuṃgavâḥ* |
nânâpraharaṇopetâ dudruvû Râghavaṃ raṇe || —

XX. *saṃkulayuddham* |

Beginnt: *dhanûṇshi ca vidhunvânas tato Vaiçravaṇânujaḥ* |
ko 'yaṃ kimartham âyâta iti cintâparo 'bhavat ||

XXI. *Râmasainyavixepaṇam* |

Beginnt: *tato ratham mârutatulyavegam âruhya çaktiṃ niçitaṃ pragṛihya* |
sa Râvaṇo Râmavanaṃ prahṛishṭaṃ viveça mînaḥ sa yathârṇavaugham ||

XXII. *Râmasvapnâpitaṃ(!) nâma* |

Beginnt: *vinardantaṃ ripuṃ dṛishṭvâ Râmaḥ çatrunibarhaṇaḥ* |
jajvâla ca sa kopena raxasâṃ sahajo ripuḥ ||

XXIII. *sahasravadanarâvaṇavadho nâma* |

Beginnt: *Râmaṃ tathâvidhaṃ dṛishṭvâ munayo bhayavihvalâḥ* |
hâhâkâraṃ prakurvantaḥ çântiṃ jepuç ca kecana ||

XXIV. *Râmasvâsânayanam* |

Beginnt: *saṃrambhavegaṃ Sîtâyâ vîxya brahmapurogamâḥ* |
salokapâlâs tridaçâḥ ṛishibhiḥ pitṛibhiḥ saha ||

XXV. *Sîtâsahasranâmastotram* —

Beginnt: *brahmaṇo vacanaṃ çrutvâ Râmaḥ kamalalocanaḥ* |
pronmîlya çanakair axiṃ(!) vepamâno mahâbhujaḥ ||
praṇamya çirasâ bhûmau tejasâ câpi vihvalaḥ |
bhîtaḥ kṛitâñjalipuṭaḥ provâca parameçvarî(ṃ)|| *kâ tvaṃ devi viçâlâxi*—||

Râmasya vacanaṃ çrutvâ tataḥ sâ parameçvarî |
vyâjahâra Raghuvyâghraṃ yoginâm abhayaprado ||
mâṃ viddhi paramâṃ ***çaktiṃ*** *maheçvarasamâçrayâṃ* | —

XXVI. *çrîrâmavijayo nâmâ* |

Beginnt: *evaṃ nâmasahasreṇa stutvâ 'sau Raghunandanaḥ* |
bhûyaḥ praṇamya prîtâtmâ provâcedaṃ kṛitâñjaliḥ ||

XXVII. *çrîSîtâ-Râmayor Ayodhyâgamanam* |

Beginnt: *Râmas tu pushpakârûḍhaḥ Sîtâṃ âliṅgya vâhunâ* |
Ayodhyâm agamad vîraḥ Kâkutsthakulanandanaḥ || —
— — *ânâpya(!) svapuraṃ hi saḥ* |
sarvaṃ tat kathayâmâsa Râmaḥ kamalalocanaḥ ||
tat çrutvâ vismitâḥ sarve sâdhu sâdhv iti vâdinaḥ |
Sîtâ(ṃ) tattvena vijnâya Râmaṃ ca madhusûdanaṃ ||
tad eva cintayantas te svaṃ svaṃ sthânaṃ yayur mudâ | — —

B. Die *Purâna* und *Upapurâna*.

1. *Kâlikâpurâṇa*.

s. Wilson, Einleitung zur Uebersetzung des *Vishṇupurâṇa* p. LVII. Gildem. bibl. Ind. nro. **214**.

447. (Chambers 835.)

Der Text des ***Kâlikâpurâṇam***. 464 Bll. Dabei noch zwei andere Blätter. Grofses Format, gelbes Papier; neue, grofse, gute Bengali-Schrift. Liegt zwischen zwei Holzplatten.

2. *Kûrmapurâṇa*.

s. Wilson a. a. O. p. XLIX—LI.

448. (Chambers 244 a.)

Das ***kûrmapurâṇam***, vollständig, nur das Schlufsblatt fehlt. Bl. **1**—**176**. Aeltliche, gute Schrift; von **156** ab andere, steifere Hand, die auf **176**b abbricht.

Beginnt: *namaskṛityâ 'prameyâya vishṇave kûrmarûpiṇe* | ***purâṇaṃ*** *sampravaxyâmi yad uktaṃ viçvayoninâ* || *satrânte sûtam anaghaṃ Naimishîyaṃ maharshayaḥ* | *purâṇaṃ saṃhitâṃ puṇyâṃ papracha(chû?) Romaharshaṇaṃ* || — — Aufzählung der *Purâṇa**) und ***Upapurâṇa***, darauf *idaṃ tu* ***pañcadaçamaṃ*** *purâṇaṃ* ***kaurmam*** *uttamam* | ***caturdhâ*** *saṃhitâ puṇyâ saṃhitânâṃ prabhedataḥ* | ***brâhmî bhâgavatî saurî vaishṇavî*** *ca prakîrtitâ* | *catasraḥ saṃhitâḥ puṇyâḥ dharmakâmârthamoxadâḥ* || ***iyaṃ*** *tu saṃhitâ* ***brâhmî*** *caturvedais tu saṃmitâ* | *bhavanti* ***shaṭsahasrâṇi*** *çlokânâm atra saṃkhyayâ* | *yatra dharmârthakâmânâṃ moxasya ca muniçvarâḥ* | *mâhâtmyam akhilaṃ brahma jnâyate parameçvaraḥ* | *sargaç ca pratisargaç ca vaṃço manvantarâṇi ca* | *vaṃçânucaritaṃ caiva divyâḥ prâsaṅgikîḥ kathâḥ* |

*) Dieselbe Ordnung wie im ***prasthânabheda*** Ind. Stud. I, 18, nur dafs hier *bhavishyam* vor *Nâradîyam* und *Mârkâṇḍeyam* steht, und das letzte *purâna* ***vâyavîyam***, nicht *brahmâṇḍam* heifst; bei den *upapurâna* finden folgende Verschiedenheiten statt: ***tritîyam*** *Skândam uddishṭam Kumârena tu bhâshitam* | ***caturtham*** *çivadharmâkhyam sâxân* ***nandîçabhâshitam*** || das achte heifst *vâmanam*, das zehnte *gârudam*, das zwölfte ***kâlikâhvayam*** *eva ca* | *mâheçvaram* (13) *tathâ çâmbam* (14) *sauram* (15) *sarvârthasamcayam* | *parâçaroktam* (16) *aparam mârîcam* (17) *bhârgavâhvayam* (18) ||

Die Erzählung beginnt mit dem *amṛitamanthanam* und wendet sich dann zur Belehrung des *Indradyumna* durch den *kûrma*-gestaltigen *Vishṇu* etc.

adhy. 1. (circa 25 vv. Diese Zahlen sind aus nro. 450 genommen) bis 5a. *indradyumnamoxaṇam.*
2. (116) bis 8b. *varṇâçramavarṇanam.*
3. (28) —9a. *câturâçramyakathanam.*
4. (66) —11a. *âdisargaḥ.*
5. (23) —11b. *kâlasaṅkhyâprakathanam.*
6. (25) —12a. *pṛithivyuddharaṇam.*
7. (70) —14a.
8. (30) —15a. *sargotpatti* und 16b.
9. (87) —18a. *padmodbhava.*
10. (88) —20b. *rudrasṛishṭi.*
11. (15) —21a. *devyâvatâra.*
12. (317) —30a. *devyâshṭottarasahasranâma.*
13. (22) —31a.
14. (62) —33a. *râjavaṇçânukîrtanam.*
15. (97) —36a. *daxayajnavidhvaṇsanam.*
16. (238) —43b. *andhakanibarhaṇam.*
17. (67) —46a. *trivikramacarita.*
18. (21) —46b.
19. (28) —47b. *ṛishivaṇça.*
20. (74) —50a. *vaṇçânukîrtanam.*
21. (59) —51b. *ixvâkuvaṇça.*
22. (79) —54b. *râjavaṇçânukîrtanam.*
23. (47) —56a. *somavaṇçe durjayacarita* (*ûrjayacar.* in 450.)
24. (85) —58b. *yaduvaṇçânukîrtanam.*
25. (90) —61a. *çrîkṛishṇatapaçcaraṇe.*
26. (111) —65a. *lingaprâdurbhâva.*
27. (22) —65b. *râjavaṇçânukîrtanam.*
28. (50) —67b. *yugadharmânuk.*
29. (+30 haben 99) —69b. *vyâsârjunasaṃvâde yugadharmânuk.*
30. —72a. *vârâṇasîmâhâtmyam.*
31. (28) —72b. desgleichen.
32. (56) —74b. desgleichen.
33. (32) —75b. desgleichen.
34. (32) —76b. *kâçîmâhâtmyam.*
35. (48) —78a. *prayâgamâhâtmyam.*
36. (39) —79a. desgleichen.
37. (15) —79b. desgleichen.
38. (18) —80a. desgleichen.
39. (47) —81b. *bhuvanavinyâsa.*
40. (43) —83a. *jyotiḥsaṃniveça.*
41. (26) bis 83b.
42. (46) —85a. *graharathakathanam.*
43. (27) —86a. *bhuvanavinyâsa.*
44. (40) —87a. *bh-se parvatasaṃkhyânam.*
45. (42) —88b. desgleichen.
46. (?) —90a. desgleichen.
47. (62) —91b. *jambudvîpavarṇanam.*
48. (70) —93b. *çvetadvîpav.*
49. (26) —94b. *bhuvanakoça.*
50. (51) —95b. *manvantarakîrtanam.*
51. (25) —96b. *vedaçâkhâpraṇayanam.*
52. (34) —97b. *pûrvabhâgaḥ samâptaḥ* | *uttarakhaṇḍe* (oder *uparibhâge*)
1. (51) bis 99b. *îçvaragîtâsûpanishatsu.*
2. (51) —101a. desgleichen.
3. (21) —102a. desgleichen.
4. (34) —103a. desgleichen.
5. (+6 haben 95 vv.) —104b. desgleichen.
6. —106a. desgleichen.
7. (30) —107a. desgleichen.
8. (18) —108a. desgleichen.
9. (19) —108b. desgleichen.
10. (17) —109a. desgleichen.
11. (141) —113a. *îçvaragîtâ samâptâ.*
12. fehlt in der Zählung.
13. (64) —114b.
14. (41) —116a.
15. (90) —118a. *varṇâçramadharma.*
16. (43) —120a. *vyâsagîtâsu.*
17. (94) —122b. *vyâsagîtâsu sadâcâre.*
18. (46) —124a. desgleichen.
19. (117) —127b. desgleichen.
20. (17) —128b. desgleichen.
21. (49) —130a. desgleichen.
22. (47) —131a. desgleichen.
23. (103) —134a. ohne Namen.
24. (93) —137a. ohne Namen.
25. (23) —137b. ohne Namen.
26. (21) —138a. ohne Namen.
27. (78) —140b. *vyâsagîtâsu sadâcâre.*
28. (39) —142a. desgleichen.
29. (31) —142b. desgleichen.
30. (45) —144a. desgleichen.
31. (25) —145a. desgleichen.

32. (109) bis 148b. ohne Namen.
33. (24) —149b. *vyâsagîtâsu sadâcâre.*
34. (39) —151a. desgleichen.
35. (152) —156a. *vyâsagîtâ samâpta.*
36. (75) —158b. *puṇyatîrthâyatanavarṇanam.*
37. (38) —159b. *kâlavadha.*
38. (57) —161a. *puṇyâyatanavarṇanam.*
39. (+40 haben 158 vv.) —163b.
40. —165b. *devadâruvanapraveça.*
41. (40) bis 166b. *Mârkâṇḍeya-Yudhishṭhirasaṃvâde Narmadâmâhâtmyam.*
42. (103) —168b.
43. fehlt in der Zählung.
44. (43) —169b.
45. (42) —171a.
46. (24) —171b.
47. (62) —173a.
48. (145) bricht auf 176b ab, in v. 144.

449. (Chambers 244b.)

Theil des *uparibhâga; adhy.* 10—26 Mitte (in nro. 448 = 27 Mitte, da in nro. 448 die Zahl 12 in der Zählung fehlt.) 33 Bll. Von zwei verschiedenen, neuen Händen. Die ersten 14 Bll. sind bezeichnet als 111—124, die andern 17 als 1—17. Bl. 111a beginnt ganz an derselben Stelle, wo 111a in nro. 448, und 17b schliefst mit den Worten, die in nro. 448 auf Bl. 140a Zeile 4 stehen.

450. (Chambers 821a.)

Das *kûrmapurâṇa,* vollständig. 121 Bll. Ueberaus zerfressen. *saṃvat* 1845. Eine gute Abschrift; die Blätter liegen in europäischer Weise neben einander; grofses Format; jede Seite enthält circa 25 *çloka.* Die Verse sind in jedem *adhyâya* gezählt. In der Zählung der *adhyâya* sind 30 und 46 übersprungen, im *uttarakhaṇḍa* sind 5 und 6 vereinigt; desgleichen 39 und 40.

3. *Garuḍapurâṇa.*

s. Wilson a. a. O. p. LIII. LIV. Fragmente s. unter nro. 468 (p. 136) und nro. 1113.

4. *Nandikeçvarapurâṇa.*

451. (ms. orient. oct. 177.)

çrînandikeçvarapurâṇoktaṃ kâlâgnirudropanishat (sampûrṇam). 17 Blättchen, fünfzeilig, die Zeile zu 11 *axara.* Ohne Datum. Auf dem ersten Blatt ist bemerkt: Bibliothecae Regiae Berol. d. d. A. F. Stenzler 1850.

Beginnt: *oṃ pṛithvi tvayâ dhṛitâ lokâ devi tvaṃ vishṇunâ dhṛitâ* |
tvaṃ ca dhâraya mâṃ devi pavitraṃ kuru câsanam ||
oṃ namaḥ bhasmâya | *oṃ prâṇâyâmaṃ saṃkalpa âtmano bhâ-* fol. 2a. *vaçuddhyarthe vibhûtidhyânadhâraṇam ahaṃ karishye.*

Ist verschieden von der *Atharvopanishad* gleiches Namens, s. Ind. Stud. II, 24. 110.

5. *Bṛihannâradîyapurâṇa.*

s. Wilson a. a. O. p. XXXIII.

452. (Chambers 531.)

Das *bṛihannâradîyapurâṇam,* in 39 *adhy.* (der Codex giebt nur 38 an; es sind aber deren zwei mit 31 bezeichnet.). 134 Bll. *li. kâçîvâsinṛisiṇhabhixukâ krodhisaṃvatsare;* das Datum selbst aber fehlt. Zwölfzeilig, in acht Zeilen circa 9 *çloka,* also im Ganzen etwa 3600 *çloka.*

Beginnt: *vande vṛindârakâsînam indirânandam indiram* |
upendrâsândrakâruṇyaṃ parânandaprabhuṃ vibhum ||
brahmavishṇumaheçâkhyâ ramânçâ lokasâdhakâḥ |
tam âdidevaṃ cidrûpaṃ viçuddhaṃ paramaṃ bhaje ||

Sûta uvâca | *Çaunakâdyâ mahâtmâno ṛishayo brahmavâdinaḥ* |
Naimishâkhye mahâranye tapas tepur mumuxavaḥ ||
— — *kâni xetrâṇi puṇyâni kâni tîrthâni bhûtale* |
kathaṃ vâ prâpyate muktir nṛiṇâṃ tâpârttacetasâm ||
kathaṃ harau manushyâṇâṃ bhaktir avyabhicâriṇî |
kena siddheti tapasâ karmaṇâ trividhâtmanâm ||

Çaunaka weifst die ihn also fragenden *ṛishi* an *Sûta, Romaharshaṇi,* den Schüler des *veda-Vyâsa,* der dann also beginnt:

çṛiṇudhvam ṛishayaḥ sarve yad ishṭaṃ vo vadâmi tat |
gîtaṃ Sanatkumârâya Nâradena mahâtmanâ ||
purâṇaṃ Nâradîyâkhyaṃ bṛihad vedârthasaṃmitam |

Es folgt ein Schwall preisender Beinamen, und die Verheifsungen für den, der es ganz oder auch nur einzelne *adhyâya* davon liest oder hört.

1. (82) bis 4b. *sûtaçaunakasaṃvâdo nâma.*
2. (59) —7a. *vishṇustuti.*
3. (86) —10a. *sṛishṭikrama.*
4. (121) —14a. *mṛikaṇḍuvarapradânam.*
5. (?) —16b. *çrîbhâgavatalaxaṇam.*
6. (71) —19a. *gaṅgâmahâtmyam.*
7. (87) —23a. *sagaracaritam.*
8. (140) —28a. *gaṅgâmâhâtmye sagarânvayavarṇanam.*
9. (155) —33a. *gaṅgâmâhâtmyam.*
10. (53) —35a. *devâsurasaṃgrâme devaparâjita.*
11. (195) —42b. *vâmanâvatâra.*
12. (12) —43a. *dânapâtranirṇaya.* (Der Sprung ist sehr plötzlich.)
13. (197) —50b. *yamabhagîrathasaṃvâde devapûjâdisakaladharmanirûpaṇam.*
14. (147) —58b. *yamabhag. narakavarṇanam.*
15. (119) —63a. *bhagîrathavarapradânena sâgaramoxa.*
16. (108) —66b. *dvâdaçîvratam.*
17. (33) —68a. *annalaxmînârâyaṇavratam.*
18. (134) —72b. *dhvajâropaṇavratam.*
19. (29) —73b. *haripañcakavratam.*
20. (32) —74b. *mâsopavâsavratam.*
21. (116) —79a. *ekâdaçîvratam.*
22. (32) —80b. *varṇâcâranirupaṇam.*
23. (64) —82b. *sadâcâranirûpaṇam.*
24. (47) —84a. *âçramâcâranirûpaṇam.*
25. (70) —86b. *sadâcâranirûpaṇam.*
26. (90) —90a. *paitṛikavidhânam.*
27. (60) —92a. *tithinirṇaya.*
28. (120) —96b. *prâyaçcittavidhânam.*
29. (80) 99a. *yamarûpavarṇanam.*
30. (125) 102b. *garbhajanmajarâmaraṇâdivarṇanam.*
31. (?) —103b. *kṛichrâdividhi.*
32. (184) —110b. *yoga.* (105a *kriyâyoga*).
33. (80) —113b. *janârdanatushṭi.*
34. (70)—116a. *harimâhâtmyam* (Geschichte von *Vedamâli* und *Jânanti*).
35. (?) —118b. Geschichte des *Yajnamâli* und *Sumâli.*
36. (?) —121a. *haripûjâ:* Geschichte des bösen Jägers *(lubdhaka) Gulika.*
37. (60) —123a. *haristotram* des *Udaṅka.*
38. (130) —128a. — des *Jayadhvaja.*
39. (150) —134a. *yugânâṃ sthitilaxaṇam.*

Fragment des *nâradîyapurâṇa* s. unter nro. **1300.**

6. *Padmapurâṇa:*

s. Hamilton im catalogue des manuscrits sanskrits de la bibl. impériale p. 53. 54., Wilson a. a. O. p. XVIII—XXI, und im Journal of the Royal Asiatic Society X, 1838, p. 280 bis 313: Bibliographisches bei s. Gildemeister nro. 220. 221.

453. (ms. orient. fol. 321.)

çrîpadmapurâṇe pâtâlakhaṇḍe çrînâradâṃvarîshasaṃvâde vaiçâkhamâhâtmyam, in 28 *adhy.* 69 Bll. *saṃvat* 1812. Gebunden in rothem Saffian.

Beginnt: *nârâyaṇaṃ namaskṛitya naraṃ caiva narôttamam* | — || 1 || — || 2 || — | *ahaṃ vande paramânandamâdhavam* || 3 || *çrî padmapurâṇe pancapancâçatsâhasryâṃ saṃhitâyâṃ pâtâlakhaṇḍe Nâradâṃvarîshasaṃvade* *Ambarîsha uvâca* | *yad etat paramaṃ brahma vedavâdibhir ucyate* | *sa devaḥ puṇḍarîkâxaḥ svayaṃ nârâyaṇaḥ paraḥ* ||

454. (Chambers 817.)

Padmapurâṇe umâmaheçvarasaṃvâde vishṇor nâmasahasram: in **254** Versen. **32** Bll. *saṃvat* **1736**.

455. (Chambers 372.)

Fragment desselben *vishṇunâmasahasrastotram,* mit einem Commentar. **57** Verse. **8** Bll. Langes Format, gute Schrift. Die Einleitung umfafst v. **1—33**; danach hat der *Bhagavat* selbst das *nâmasahasram* dem *Çambhu* mitgetheilt, dieser der *Pârvati*, und *Nârada* wieder erzählt dies den ihn fragenden *ṛishi.*

Beginnt: *naimishe nimishaxetre munayaḥ Çaunakâdayaḥ* |
devarshim upasaṃgamya paprachur dharmam âvṛitâḥ || 1 ||
ṛishaya ûcuḥ | *brahman kena prakâreṇa sarvapâpaxayo bhavet* |
vinâ dânena tapasâ vinâ tîrthair vinâ makhaiḥ || 2 ||
vinâ yogair vinâ dhyânair vinâ cendriyanigrahaiḥ |
vinâ çâstrasamûhaiç ca kathaṃ muktir avâpyate || 3 ||

456. (ms. orient. fol. 158.)

uttarakhaṇḍe: 1. *umâmaheçvarasaṃvâde Dilîpa-Vaçishṭhasaṃvâdaḥ* p. **1—121**.
2. *kriyâgogasâraḥ* in **25** *adhyâya, Vyâsa-Jaiminisaṃvâde;* s. Jahresbericht der D. M. G. für **1846** p. **153—159**. p. **1—151**.

137 Bll., in europäischer Weise neben einander liegend, gute Bengalischrift. Gelbes und röthlich braunes Papier. Gebunden in braunem Leder. Auf dem ersten Blatt ist ein gedruckter Stempel eingeklebt: Missionlibrary Serampore; auf der folgenden steht geschrieben: Serampore college und: Ex libris Bernstenianis.

457. (Chambers 545b.)

çrîpadmapurâṇe, uttarakhaṇḍe, Vasishṭha-Dilîpasaṃvâde adhy. **6**, **7—10**, **291**, das *mâghamâhâtmyam.* Bl. **2—79**. Gelbes Papier. Die Verszahl ist roth eingeschlossen. *saṃvat* **1688** *li⁰ mânasâhikâsthena arjunasutavaikuṇṭhagîrîpaṭhanârtham.*

6. (**140** vv.) —**10**b.

7. (**374**) —**32**b. beginnt: *Vasishṭha uvâca* | *adhunâ mâghamâhâtmyam pravaxyâmi nṛipottama* | *prichate Kârttavîryâya Dattâtreyoditaṃ vacaḥ* || —— *tat sarvaṃ kathayishyâmi mâghasnânaphalaṃ mahat* | *yathâdeçaṃ yathâtîrthaṃ yathâçraddham yathâkriyam* ||

8. (**173**) —**43**a. beginnt: *Kârttavîrya uvâca* | *hetunâ kena viprarshe mâghasnâne mahâdbhutaḥ* | *prabhâvo varṇito nûnaṃ tvaṃ me kathaya suvrata* || **1** || — || **2** || *Dattâtreya uvâca* | —

9. (**291**) —**61**a. beginnt: *Vasishṭha uvâca* | *kathitaṃ mâghamâhâtmyaṃ Dattâtreyeṇa bhâshitam* | *adhunâ sampravaxyâmi mâghasya snânajaṃ phalam* ||

10. (**292**) —**79**a. beginnt: *Lomaça uvâca* | *çrûyatâṃ yaḥ piçâcasya mocito yena tadvane* | *âsîd râjâ Citranâmâ Draviḍe vishaye purâ* || **1** ||

458. (Chambers 778.)

Dasselbe Stück. Bl. **3—107**. Ohne Datum. Im Ganzen gute Schrift. Bl. **3** beginnt im **15**. *çloka* des **6**. *adhyâya.*

459a. (Chambers 794r, 5.)

Ein Blättchen, paginirt 3, schliefst: *iti çrîpadmapurâṇe viri(ṇ)cinârâyaṇasaṃvâde dvâdaçalingastavanam* v. 9—13.

459b. (Chambers 794r, 13.)

Ein Blatt, paginirt 87, Randbezeichnung *vaiçâ*. Gespräch zwischen den *tîrthâṇi* und dem *bhagavân*, in *çloka;* wohl aus *vaiçâkhamâhâtmyam* des *padmapurâṇa?*

Ein anderes Fragment des *padmapurâṇa* s. unter nro. 1202.

7. *Brahmapurâṇa,*

s. Wilson a. a. O. XVI. XXVII. und im Journal Royal Asiatic Soc. IX, 1838 p. 61—72. Bibliographisches bei Gildemeister nro. 209—211.

Fragmente des *brahmapurâṇa* s. unter nro. 468 (p. 136) und nro. 482.

8. *Brahmavaivartapurâṇa:*

s. Hamilton a. a. O. p. 37—41, Wilson a. a. O. p. XLI. XLII. und im Journal Asiatic Soc. Beng. I, 217 ff. Bibliographisches s. bei Gildemeister 212. 213.

460a. (Chambers 836.)

Der zweite Theil des *brahmavaivartamahâpurâṇa*, der *prakṛitikhaṇḍa: Nârada* wird von *Nârâyaṇa* belehrt. 229 Bll. Sehr grofses Format; in bengalischer, grofser, neuer Schrift; ohne Datum, gelbes Papier, theilweise zerfressen. Liegt zwischen zwei Holzplatten.

460b. (Chambers 840.)

Der dritte Theil desselben, *gaṇeçakhaṇḍa*. 133 Bll. Dasselbe Format etc. wie nro. 460a. Bengalischrift.

461. 462. (Chambers 833. 834.)

Der vierte Theil desselben, *kṛishṇajanmakhaṇḍa*. 434 Bll. Dasselbe Format etc. wie nro. 460a. Bengalischrift.

463. (ms. orient. fol. 155.)

Der *janmakhaṇḍa* des *brahmavaivartapurâṇa*. 279 Bll., in europäischer Weise neben einander liegend; röthlich braunes Papier; vorzügliche Bengalischrift; gebunden in braunem Leder. Auf der Rückseite des ersten Blattes ist ein gedruckter Stempel eingeklebt: Serampore-College *çrîrâmapurasya catushpâṭhî*. Auf dem nächsten Blatte steht: ex libris Bernstenianis.

Benutzt und beschrieben ist diese Handschrift durch Stenzler im *brahma-vaivartapurâṇi* specimen Berlin 1829.

Andere Fragmente des *brahmavaivartapurâṇa* s. unter nro. 1201. 1202.

9. *Brahmâṇḍapurâṇa,*

s. bei Wilson a. a. O. p. LIV. LV.

464. (Chambers 566.)

çrîmad adhyâtmarâmâyaṇam, umâmaheçvarasaṃvâde: bildet *adhyâya* 61 ff. des *uttarakhaṇḍa* des *brahmâṇḍapurâṇa*. *Çiva* berichtet der *Pârvatî* die Thaten und Leiden *Râma's*. 135 Bll. Grofses Format; gute, grofse Schrift. *saṃvat* 17--. Die Verszahl und Capitelzahl des letzten Buches und des ganzen Werkes wird am Schlusse also angegeben:

adhyâtmottarakânde grahasankhyayâ (9 scil. *sargâh*) *parixiptâh* | *rituçatasankhyâh* (= 600) *çlokâh purânasankhyâç ca* (18, also 618) *purâ harenoktâh pârvatyai, parameçvarena gadite hy adhyâtmarâmâyane kândaih saptabhir anvite 'tiçubhade sargâç catuhshashtikâh* (64) *çlokâh* (del.) *çlokânâm tu çatadvayena sahitâny uktâni catvâri sahasrâni* (4200) *eva samâsatah çrutiçateshûktâni tatvârthatah* || *uttarakânda*(!) *samâptah*(!) |

Auf Bl. 3a schliefst: *çrîbrahm. uttarakhande ekashashtitamo 'dhyâyah* (das Einleitungscapitel).

I, 1. Bl. 5a — *adhyâtmarâmâyane çrîrâmahridayam nâma prathamah sargah* (hat im Anfange viele Aehnlichkeit mit dem Beginne der *râmatâpanîyopanishad*.)

I, 2. Bl. 6a — *çrîmadadhyât-ne umâmah-de uttarakhande dvitîyah sargah* |

I, 3. Bl. 7b — *çrîm-ne umâ° bâlakânde trit. s.* |

I, 4. Bl. 8b — *çrîm-ne umâ° bâlakânde cat. s.* |

I, 5. schliefst 10b. I, 6. schliefst 13a. I, 7 schliefst 14b. Das *bâlakândam* enthält zusammen 360 *çloka*.

II. Das *ayodhyâkândam* enthält 700 *çloka* in 9 *sarga:* 1 bis 16a. 2 —18a. 3. —20b. 4. —23a. 5. —25a. 6. —27b. 7. —31a. 8. —33a. 9. —35b.

III. Das *âranyakândam* enthält 500 *çloka* in 10 *sarga:* 1 bis 37a. 2. —38b. 3. —40b. 4. —42a. 5. —44a. 6. —45a. 7. —47a. 8. —48b. 9. —50b. 10. —52a.

IV. Das *kishkindhâkândam* enthält 555 *çloka* in 9 *sarga:* 1. —54b. 2. —57a. 3. —58b. 4. —60b. 5. 62b. 6. —65a. 7. —66b. 8. —68b. 9. —69b.

V. Das *sundarakândam* enthält 300 *çloka* in 5 *sarga:* 1. —71a. 2. —73a. 3. —76a. 4. —78a. 5. —80a.

VI. Das *yuddhakândam* oder *lankâkândam* enthält 1150 *çloka* in 16 *sarga:* 1. —82a. 2. —83b. 3. —86a. 4. —88a. 5. —90b. 6. —92a. 7. —95a. 8. —97a. 9. —98b. 10. —100b. 11. —103b. 12. —105b. 13. —107b. 14. —110b. 15. —113b. 16. —115a. Schliefst mit *Râma*'s Glück nach der Heimkehr.

VII. Das *uttarakândam* enthält 618 *çloka* in 9 *sarga:* 1 —117a. 2. —119b. 3. —121b. 4. —123b. 5. —126a. 6. —127b. 7. —130a. 8. —132a. 9. —135a. *Râma* erhält Besuch von verschiedenen *muni*, die ihm: *yathâvrittam Râvane(h) Râvanasya ca janma karma varadânam* erzählen, in 1. 2: es folgt *Bâli-Sugrîvayor janma* in 3. In 4. wird die Trennung des *Râma* von der *Sitâ* berichtet. Cap. 5 ist mystisch-philosophischen Inhalts, heifst *râmagîtâ*. Cap. 6. 7. berichten von *Kuça* und *Lava*, ihrem Unterricht durch *Vâlmîki*, und dem Verschwinden der *Sitâ* in die Erde. Cap. 8 die Trennung von *Laxmana*. Cap. 9 die Uebergabe der Regierung an *Bharata* und die endliche Verherrlichung *Râma's*, seine Gottwerdung.

465. (Chambers 201.)

Das *adhyâtmarâmâyanam*, Text, mit dem (*setu* genannten) Commentare des *Râmavarman*, Sohnes des *Himpativarman* (oder *Himmativ.*). Neue, ungenaue, schlechte Handschrift, von verschiedenen Schreibern. Grofses Format.

I. 41 Bll. II. 43 Bll. III. 36 Bll. IV. 37 Bll. (36. fehlt. 35b. unbeschrieben). V. 25 Bll. VI. 73 Bll. *samvat* 1840. VII. 52 Bll.

466. (Chambers 307.)

çrîbrahmâṇḍapurâṇe laxapûjâmâhâtmyam, 144 vv. Aufsen bezeichnet als *vâsudevalaxapûjâvidhânam.* 11 Bll. Ohne Datum.

Beginnt: *Çaunaka uvâca* | *vâsudevârcanam brûhi phalai*(!) *paurâṇikottama* |
kiyatkâlam vaset svarge laxapûjâkaro naraḥ ||
sûta uvâca | *pushpapallavapatrâṇâm phalasya kanakasya ca* |
laxapûjâphalam proktam yathâpûrvam svayambhuvâ ||

Ein anderes Fragment des *brahmâṇḍapurâṇa* s. unter nro. 1191.

10. *Bhavishyapurâṇa*,

s. Wilson a. a. O. XXXIX. XL. und im Anhange von Reinaud's mémoire sur l'Inde p. 391—397.

467. (Chambers 256.)

Zwölf *adhyâya* des *bhavishyapurâṇam*, die den Specialtitel *kalivyavahâra* tragen. 26 Bll. Ohne Datum. Bl. 15—26 von anderer, grofser, steifer Hand.

Ein anderes Fragment des *bhavishyapurâṇa* s. unter nro. 1269.

11. *Bhavishyottarapurâṇa*,

siehe Wilson a. a. O. p. XL. XLI.

468. (Chambers 184.)

Das *bhavishyottarapurâṇam* in 199 *adhyâya*, die aber nur im Anfange gezählt sind. Die ersten 162 handeln von verschiedenen *vrata* (daher am Schlusse *vṛitakhaṇḍe*, d. i. *vratakhaṇḍe*), die folgenden vom *dânam.* Wird von *Kṛishṇa* dem *Yudhishṭhira* erzählt; hie und da sind auch Stücke aus andern *purâṇa* eingeschoben. 547 Bll. Verschiedene Hände. Die Titel etc. der einzelnen *adhyâya* sind wie folgt:

1. (26) *çrîbhavishyottare**) *vyâsâgamano nâma* bis 3b.
2. (52) *brahmâṇḍotpattir* — 7b.
3. (117) *vaishṇavîmâyâkathanam* —16a.
4. (132) *saṃsâradoshakhyâpanam* —25b.
5. (72) *pâpabhedakhyâpanam* — 30b.
6. (215) *çubhâçubhakarmaphalanirdeçaḥ* —46a.
7. (31) *çakaṭavratakathanam* — 48b.
8. (26) *tilakavratam* —50a.
9. (24) *kokilâvratam* —52a.

 Beginnt: *çrî-Yudh. uv.*| *subhartâ(trâ) saha sambandho mahân sneho yathâ bhavet* | *kulastrîṇâm tad âcaxva vratam mama surottama* || *çrî-Kṛishṇa uvâca* | *Yamunâyâs taṭe pûrvam Mathurâ "ste purî çubhâ tasyâm Çatrughnanâmâ' bhûd râjâ* —

10. (38) *vṛihattapovratam* —54b.
11. (86) *naravratam* — 60b.
12. (40) *pancâgnisâdhanârambhâtṛitîyâvratam* — 63b.
13. (18) *goshpadatrirâtravratam* —65a.
14. (30) *harikâlâvratam* —67a.
15. (46) *lalitâtṛitîyâvratam* — 69b.
16. (38) *aviyogatṛitîyâvratam* — 72a.
17. (30) *umâmaheçvaravratam* —74a.
18. (45) *rambhâtṛitîyâvratam* — 77a.
19. (46) *saubhâgyâshṭakavratatṛitîyâvratam* — 80a.
20. (43) *anantatṛitîyâvratam* —83a.
21. (29) *rasakalpâṇinîvratam* —85a.
22. (27) *ârdrânandakarîtṛitîyâvr.* —86a.
23. (54) *caitrabhâdrapadamâghatṛitîyâvratam* —89b.
24. (82) *anantatṛitîyâvratam* —95a. (94 bis 113 von anderer Hand.)
25. (ungezählt) *axayatṛitîyavr.* —96a.
26. (ungezählt) *angârakacaturthîvr.* —100b.
27. (32) *vinâyakasnapanacaturthîvr.* —101b.

*) So stets, wo nichts anders bemerkt ist.

28. (15) *vinâyakacaturthîvr.* —102 a.
29. (10) *nâgaçântivratam* — 102 b.
30. (20) *sârasvatam vr.* — 104 a.
31. (64) *pancamîvrata* — 106 b.
32. (59) *çrîpancamîkalpa* — 109 a.
33. (17) *açokashashṭhîvr.* — 110 a.
34. (16) *phalashashṭhîvr.* —110 b.
35. (15) *mandârashashṭhîvr.* — 111 a.
36. (20) *lalitâsh.* — 112 a.
37. (32) *kârtikeyash.* 113 b.
skandapurâṇamadhyât kapilashashṭhîvr. (85) —119 a.
38. (31) *mahâtapaḥsaptamîvr.* — 121 a.
39. (27) *vijayasaptamîvr.* — 122 b.
40. (9) *âdityamaṇḍakavidhi* — 123 a.
41. (9) *trayodaçavarjyâsaptamîvr.* —123 b.
42. (45) *kukkuṭîmarkaṭîvr.* 126 a.
43. (27) *ubhayasaptamîvr.* — 127 b.
44. (17) *kalyâṇasap.* — 128 b.
45. (17) *saptamîvr.* —129 b.
46. (11) *kamalasapt.* —130 a.
47. (14) *sapt.* —131 a.
48. (42) *snapanasapt.* —133 b.
49. (47) *acalâsapt.* —136 a.
50. (30) *umâsapt.* —138 a.
sûryapurâṇe putrakâmakṛishṇapancamîvr. —139 a.
51. (49 Schlufs fehlt) —141 b.
52. (22) *dûrvâshṭamîvr.* —143 a.
53. (33) *kṛishṇâshṭ.* —145 b. Beginnt: *çrî Kṛishṇa uv.* | *kṛishṇâshṭamîvratam pârtha çriṇu pâpabhayâpaham* | *dharmasamjananam loke rudraprîtikaram param* ||
54. (63) *budhâshṭ.* —149 b.
55. (51) *anaghâshṭ.* —154 b.
56. (25) *somâshṭ.* —156 a.
57. (13) *çrîvṛixanavamîvr.* —157 a.
58. (63) *dhvajanav.* —161 b.
59. (18) *ulkânav.* —162 b.
60. (33) *daçâvatâradaçamîvr.* —164 b.
61. (52) *âçâdaçamîvr.* —167 b.
62. (52) *târakadvâdaçîvr.* —171 b.
63. (29) *araṇyadv.* —173 b.
64. (18) *rohiṇîcandravr.* —174 b.
65. (23) *hariharahiraṇyaprabhâkârâṇâm aviyogavr.* —176 a.
66. (94) *govatsadvâdaçîvr.* —181 b.
67. (64) *devaçayanotthâpanâya dvâd.*—186 a.
68. (46) *nîrâjanadvâd.* —189 a.
69. (20) *bhîshmapancakavr.* —190 a,
70. (23) *malladvâdaçîvr.* —192 a.
71. (72) *bhîmadvâd.* —196 a.
72. (86) *vaṇikaprata* —201 a.
73. (59) *çravaṇadvâd.* —205 a. (205—207 andere Hand.)
74. (14) *samprâptidvâd.* —205 b.
75. (14) *govyamdadvâd.* —206 b.
76. (25) *akhaṇḍadvâd.* —208 a.
77. (30) *manorathadvâd.* —210 b.
78. (15) *tiladvâd.* —211 a. (211—228 andere Hand.)
79. (75) *sukṛitadvâd.* —214 b.
80. (152) *dharaṇîvr.* —223 a.
81. (56) *viçokadvâdaçîvratam dhenuvidhânam nâma* —226 b.
82. (60) *vibhûtidvâd.* —230 a.
83. (43) *anangadvâd.* —232 b. (231—246 andere Hand.)
84. (16) *ankapâdavr.* —233 b.
85. (12) *çvetamandâranimbârkakaravîrârghavratam* —234 a.
86. (52) *yamâdarçanavr.* —236 b.
87. (43) *anangatrayodaçavr.* —239 b.
88. (15) *pâlîvr.* —240 b.
89. (15) *rambhâvr.* —241 b.
90. (94) *caturdaçîvr.* —246 a. (a. ist nur theilweise und b. gar nicht beschrieben.)
91. (39) *çravaṇikâvr.* — 254 a — 256 b. (247—253 fehlen.)
92. (17) *caturdaçyashṭamînaktam* —258 a.
93. (41) *çivacaturdaçîvratam.* —261 a.
94. (30) *sarvaphalatyâgam caturd.* 263 b.
95. (71) *pûrṇimâvr.* —268 b.
96. (25) *vaiçâkhîkârttikîmâghîvr.* —270 b.
97. (34) *yugâdititihimâhâtmyam* —273 a.
98. (28) ohne Schlufstitel —275 a.
99. (25) *kârttikyâm kṛittikâvr.* —277 a.
100. (29) *pûrṇamanorathavr.* —278 b.
101. (23) *açokapûrṇimâvr.* —280 b.
102. (68) *anantavr.* —285 a.

103. (75) *sâmbharâyaṇîvr.* —290 a.
104. (43) *naxatrapurushavr.* —292 b.
105. (39) *çivanaxatrapurushavr.* —295 b.
106. (38) *sampûrṇavr.* —298 a.
107. (68) *kâmadânam veçyâvr.* —302 b.
108. (43) *grahanaxatravr.* —307 a.
109. (48) *çanaiçcaravr.* —310 a.
110. (23) *âdityadinanaktavidhi* 312 a.
111. (19) *saṃkrântyudyâpanavr.* —313 a.
112. (47) *vishṭivratam* —316 b.
113. (88) *agastya* *arghavidhivr.* —322 a.
114. (11) *abhinavacandrârghavidhi* —322 b.
115. (16) *çuklabṛihaspatyargha* —323 b.
116. (174) *vratapañcâçîtiḥ* —333 b.
117. (37) *mâghasnânavidhi* 336 a. (334—358 andere Hand.)
118. (32) *nityasnânavidhi* —337 b.
119. (31) *rudrasnânavidhi* —339 a.
120. (26) *candrâdityagrahaṇasnânav.* —339 b.
121. (48) *anaçanavratavidhi* —342 a.
122. (96) *vâpikûpataḍâgotsarga* —346 a.
123. (47) *vṛixodyâpanavidhi* —348 a.
124. (13) *devapûjâphalam* —349 a.
125. (67) *dîpadânavidhi* —351 b.
126. (22) *vṛishotsargavidhi* —352 b.
127. (50) *phâlgunotsavavidhi* —355 b.
128. (69) *ândolakavidhi* —359 b.
129. (72) *damanakândolakarathayâtrotsava* —361 b. (359—537 dritte Hand.)
130. (35) *madanamahotsava* —363 b.
131. (48) *bhûtamâtotṣava* —365 b.
132. (48) *çrâviṇîpûrṇimâsyâṃ raxâbandhavidhi* —369 a.
133. (122) *mahânavamyutṣava* —375 b.
134. (41) *mahendramahotsava* —377 b.
135. (71) *kaumodakînirṇaya* —381 a.
136. (50) *dîpotsavavidhi* —384 a.
137. (132) *laxahomavidhi* —391 a. Beginnt: *Yudhishṭhira uvâca | kathayasva mahâbhâga dharmajno 'hy asi Yâdava | sarvakâmâptaye kṛityaṃ kathaṃ çântikapaushṭikam ||*
138. (78) *koṭihomavidhi* —395 b.
139. (46) *mahâçântividhi* —398 a.
140. (28) *gaṇanâthaçântika* —399 b.
141. (32) *naxatrahomavidhi* —401 a.
brahmapurâṇât aparâdhaçatavratam (95) —406 a.
garuḍapurâṇât vishṇusaṃvâde kâñcanapurîvr. (84) —411 a.
142. (15) *kanyâpradânam* —412 a.
143. (9) *brâhmaṇâvidhiçuçrûshâ* —412 b.
144. (14) *vṛishadânavidhi* —413 a.
145. (36) *pratyaxadhenuvidhi* —415 a.
146. (39) *tiladhenuvidhi* —417 a.
147. (73) *jaladhenuvidhi* —421 b.
148. (19) *ghṛitadhenuvidhi* —422 b.
149. (23) *lavaṇadhenuvidhi* —424.
150. (27) *suvarṇadhenuvidhi* —425 b.
151. (16) *ratnadhenuvidhi* —426 b.
152. (15) *ubhayamukhîdhenuvidhi* —427 b.
âdivârâhapurâṇe kapilâdânamâhâtmyam (79) —431 b.
153. (21) *mahishîdânavidhi* —432 b.
154. (22) *avidânavidhi* —434 a.
155. (40) *bhûmidânamâhâtmyam* —436 a.
156. (32) *pṛithividânavidhi* —437 b.
157. (27) *halapaṇktidânavidhi* —439 b.
158. (38) *âpâkadânavidhi* —441 b.
vishṇupûjâ (48) *rudraprârthanamantraḥ* (7) *çrîskandapurâṇe ardhodayavratam* (12) —445 a.
vârâhapurâṇokta pitṛistavaṃ ardhodayam (3) —445 a.
159. (60) *gurvâshṭamîvratam* —448 a.
çrîskandapurâṇe çivarâtrivratam (77) —452 a.
160. (46) bricht auf 454 b ab (455, 456 fehlen.)
161. (69) *umâmaheçvarasaṃvâde çivarâtrivratodyâpanavidhi* —460 b.
çrîviçvarûpanibandhe dânashaṃḍe bṛihaspatisaṃvâde candrasahasrodyâpânavidhi (77) —464 a.
çrîviçvarûpanibandhe bṛihaspativaçishṭhasaṃvâde bhîmarathîvratam (58) —467 a.
çrîskandapurâṇe siddhivinâyakapûjanavidhi (36) —469 a.
162. (57) *bhaumastuti* —472 a.
163. (43) *gṛihadânavidhi* —474 a.

164. (74) *annadânamâhâtmyam* —478 a.
165. (33) *sthâlîdânavidhi* —479 b.
166. (23) *dâsîdânavidhi* —480 b.
167. (22) *prapâdânavidhi* —482 a.
168. (13) *agnishṭikâdânavidhi* —482 b.
169. (28) *vidyâdânavidhi* —484 a.
170. (101) *tulâpurushadânavidhi* —489 a.
171. (70) *hiraṇyagarbhadânavidhi* —492 b.
172. (46) *brahmâṇḍadânavidhi* —494 b.
173. (45) *kalpavṛixadânam* —496 a.
174. (40) *kalpalatâdânam* —498 b.
175. (49) *gajarathâçvadânam* —502 a.
176. (27) *kâlapurushadânavidhi* —503 b.
177. (19) *saptasâgaradânavidhi* —504 b.
178. (17) *mahâbhûtaghaṭadânav.* —505 b.
179. (22) *çayyâdânavidhi* —506 b.
180. (18) *âtmaprakṛitidânavidhi* —507 b.
181. (20) *hiraṇyâçvadânavidhi* —508 b.
182. (14) *hiraṇyarathadânavidhi* —509 b.
183. (22) *kṛishṇâjinadânavidhi* —510 b.
184. (15) *viçvacakradânavidhi* —511 b. (2 Blätter sind 511 paginirt.)
185. (8) *hemahastirathidânavidhi* —511 a. In den Zahlen Unordnung.
186. (54) *bhuvanapratishṭhavidhi* —514 a.
187. (38) *naxatradânavidhi* —517 a.
188. (72) *tithidânavidhi* —520 a.
189. (24) *varâhadânavidhi* —251 b.
190. (58) *dhânyaparvatadânav.* —523 b.
191. (11) *lavaṇaparvatadânavidhi* —524 b.
192. (26) *guḍâcaladânavidhi* —525 b.
193. (7) *hemaparvatadânavidhi* —526 a.
194. (26) *tilâcaladânavidhi* —527 a.
195. (10) *karpâsâcaladânavadhi* —527 b.
196. (11) *ghṛitâcaladânavidhi* —528 a.
197. (13) *ratnâcaladânavidhi* —528 b.
198. (11) *raupyâcaladânavidhi* —529 b.
199. (38) *çarkarâcaladânavidhi* —53 a.

Darauf noch **57 + 65** vv. ohne Namen; dann das Datum *saṃvat* **1703** — *râmapuramahâsthâne mahârâjâdhirâja râjaçrî* **5** *râvarûparâjye lishittam mâhâtmâ âcârya râmajî* | dann noch acht Verse, schliefsend: *iti kṛishṇâshṭamîvidhânam* | *iti çrîvṛitakhaṇḍe bhavishyottarapurâṇân granthasaṅkhyâ sahasra* **13000** *likhitâ.* Ein eigentlicher Schlufstitel fehlt also.

Verschiedene Fragmente des *bhavishyottarapurâṇa*, die sich aber meistentheils hier nicht vorfinden, s. unter den nros. **1190**, **1194**, **1196—1198**, **1202**, **1203**, **1205**, **1211**, **1213**, **1216**, **1217**, **1262**, **1270**.

12. *Bhâgavatapurâṇam*,

Hamilton a. a. O. p. **10—13**. Wilson a. a. O. p. XXIV—XXXI. Bibliographisches s. bei Gildemeister **204—208**. Die neun ersten *skandha* sind edirt und übersetzt von Burnouf. Eine Uebersetzung, so wie eine Bearbeitung, des zehnten Buches in *bhâshâ* s. unter nros. **1358**. **1360**.

469—471. (Chambers 569 a, b, c.)

Das *bhâgavatapurâṇam* nebst dem *bhâvârthadîpikâ* genannten Commentare des *Çrîdharasvâmin:* **12** *skandha*. **1137** Bll. Grofse schöne Schrift; zwölfzeilig; ohne Datum; neu; grofses Format.

Beginnt: *namo bhagavate vâsudevâya* | *janmâdy asya yato 'nvayâd itarataç cârtheshv abhijnaḥ svarâṭ* —

Der Titel ist ganz wie bei nro. **479**. *çrîbhâgavate mahâpurâṇe 'shṭâdaçasâhasryâṃ saṃhitâyâm.*

469. (Chambers 569 a.) I. (19 *adhy.*) **81** Bll. II. (10) **43** Bll. III. (**33**) **118** Bll. Bl. **8** fehlt. IV. (21) **97** Bll. Bl. **73** fehlt.

470. (Chambers 569 b.) V. (26) **84** Bll. VI. (19) **62** Bll. Bl. **24** fehlt. VII. (15) **67** Bll. VIII. (24) **58** Bll.

471. (Chambers 569 c.) IX. (24) 51 Bll. X. (1—49) 147 Bll. Bl. 52 fehlt. X. (50—90) 130 Bll. XI. (31) 151 Bll. Bl. 3—13 fehlen. XII. (13) 48. Bll.

472—474. (Chambers 586 a, b, c.)

Das *bhâgavatapurâṇam* mit *Çrîdharasvâmin*. Vorzüglich schöne Handschrift. Abschrift von nro. 469. 1111 Bll. Grofses Format.

472. (Chambers 586 a.) I. 81 Bll. Bl. 52. 53 fehlen. II. 43 Bll. III. 118 Bll. Bl. 9. 10 fehlen. IV. 97 Bll. Bl. 5. 6 fehlen.

473. (Chambers 586 b.) V. 84 Bll. VI. 62 Bll. Bl. 26. 27 fehlen. VII. 60 Bll. VIII. 58 Bll. Bl. 14. 15 fehlen. IX. 51 Bll. Bl. 40. 41 fehlen.

474. (Chambers 586 c.) X a. 147 Bll. Bl. 92. 93 fehlen. X b. 131 Bll. XI. 151 Bll. Bl. 136. 137 fehlen. XII. 48 Bll. Bl. 11. 12 fehlen.

475. (Chambers 526.)

Der erste *skandha* des *bhâgavatapurâṇa*, nebst dem Commentare des *Çrîdharasvâmin*. Anfang und Ende fehlen. *adhy.* I, 2—XIX, 24. Bl. 3—77. Grofses Format. (*svargja* für *svarga* etc.)

I, 23 *(naimisheyopâkhyâne)*. II, 34. III, 45. IV, 33. V, 40. VI, 38. VII, 58. VIII, 54 *(yudhishṭhirânutâpe)*. IX, 49 *(yudhishṭhirarâjyapralambhano nâma)*. X, 36. XI, 38. XII, 34. XIII, 58. XIV, 44 *(yudhishṭhiradarçanam)*. XV, 51. XVI, 37. XVII, 44. XVIII, 50. XIX, 24 bricht ab.

476. (Chambers 445.)

bhâgavate mahâpurâṇe ashṭâdaçasâhasryâṃ saṃhitâyâm der fünfte *skandha*, in 26 *adhyâya*, mit dem Commentare des *Çrîdharasvâmin*. 83 Bll. Grofse, gute Schrift. Ohne Datum.

I. bis 7 a. *bhuvanakoçe priyavratavijaye.*
II. —10 a. *âgnîdhravarṇanam.*
III. —12 b. *Nâbheç caritam.*
IV. —14 a. *ṛishabhadevânucaritam.*
V. —18 b. desgleichen.
VI. —21 a. desgleichen.
VII. —23 b. *bhagavatparicaryâyâm.*
VIII. —27 b. *bharatacarite.*
IX. —30 b. *Rahûgaṇasaṃvâde.*
X. —34 a. ohne Namen.
XI. —36 b. ohne Namen.
XII. —38 b. *Rahûgaṇasaṃvâde.*
XIII. —42 a. ohne Namen.
XIV. —47 b. *Rahûgaṇasaṃvâde.*
XV. —49 a. ohne Namen.
XVI. —52 a. *bhuvanakoçavarṇanam.*
XVII. —55 a. *bhûrlokavarṇana ilâvṛite çrîrudravishṇoḥ stutiḥ.*
XVIII. —59 b. ohne Namen.
XIX. —63 a. *bhuvanakoçavarṇanaṃ jaṃvûdvîpavarṇano nâma.*
XX. —67 a. *bhuv-rṇane samudradvîpavarshasaṃniveçaparimâṇalaxaṇe.*
XXI. —70 a. *jyotiçcakrasûryarathamaṇḍalavarṇanaṃ nâma.*
XXII. —71 b. *jyotiçcakravarṇane.*
XXIII. —72 b. *çiçumârasaṃsthâne.*
XXIV. —76 b. ohne Namen.
XXV. —78 b. ohne Namen.
XXVI. —83 a. *narakavarṇano nâma.*

477. (Chambers 487.)

Der siebente *skandha* des *bhâgavatapurâṇa*, nebst *Çrîdharasvâmin*'s Commentar dazu. 15 *adhyâya (Prahrâdânucarite Yudhishṭhira-Nâradasaṃvâde sadâcâre)*. 67 Bll. Grofse, gute Schrift; grofses Format; ohne Datum.

I. (47) bis 5 a.	V. (57) —21 a.	IX. (55) —44 b.	XIII. (46) —57 b.
II. (60) —10 b.	VI. (29) —24 a.	X. (69) —49 a.	XIV. (42) —60 a.
III. (38) —13 b.	VII. (55) —28 b.	XI. (35) —52 a.	XV. (80) —67 a.
IV. (46) —16 b.	VIII. (57) —34 b.	XII. (31) —54 b.	

478. (Chambers 792q.)

Fragment des *bhâgavatapurâṇa skandha* X, *adhy.* 90 — *skandha* XI, *adhy.* 9 *(vasudevanâradasaṃvâde),* Anfang. Ein 20 Zoll rheinl. langes Blatt, an der einen Seite verbrannt, oben und unten abgerissen; wohl Hanfpapier? mit wunderbar kleiner Miniatur-Schrift äufserst zierlich, nett und deutlich beschrieben.

Zwischen *iti çrîbhâgavate mahâpurâṇe daçamaskandhe kṛishṇalîlâcaritânuvarṇane nâma navatitamo 'dhyâyaḥ* (in welchem das Blatt beginnt), und zwischen dem Anfange des 11. *skandha* ist ein Bildchen. *Kṛishṇa* (nackt, blau, nur mit rothem Schurz bekleidet, mit Perlenhalsband, goldenen Ohrringen und Armbändern, mit rothem rundem Stirn-*tilaka,* schwarzem Kinn- und Schnauzbart) sitzt auf goldenem Teppich mit untergeschlagenen Beinen, den Perlenrosenkranz in der Hand haltend. Er spricht (die Lippen sind geöffnet) zu *Nârada,* der vor ihm auf braunem Teppich knieend sitzt. *Nârada* trägt ein rothes goldgesticktes Gewand mit goldener Schärpe, goldne Armbänder, schwarzen Schnurrbart, eine goldne, rothdurchstreifte konische Mütze, und zwei senkrechte rothe Striche als Stirnzeichen. Rings herum grüner Rasen, mit Blumen geschmückt.

13. *Devîbhâgavatapurâṇam,*

s. Wilson a. a. O. p. XXVIII—XXXI. und Burnouf in der Vorrede zu seiner Ausgabe des *Bhâgavatapurâṇa.*

479. (Chambers 559.)

çrîbhâgavate mahâpurâṇe ashṭâdaçasâhasryâṃ saṃhitâyâṃ skandha I—VI: die erste Hälfte: aufsen und am Rande *(de. bhâ.)* bezeichnet als *devîbhâgavata,* so wie aufsen auch einmal als *upapurâṇa.* 199 Bll. I. 32 Bll., von Bl. 13 ab sehr inkorrekt. II. 23 Bll. III. 42 Bll. *saṃvat* 1842. IV. 36 Bll. *saṃvat* 1832. V. 43 Bll. *saṃvat* 1832. VI. 43 Bll. *saṃvat* 1841. — Sehr verschiedene Hände, meist sehr inkorrekt.

Beginnt: *sarvacaitanyarûpâṃ tâṃ vidyâm âdyâṃ ca dhîmahi* | *buddhiṃ yo naḥ pracodayât* ‖ 1 ‖

Çaunaka uvâca | *sûta sûta mahâbhâga dhanyo 'si purusharshabha* | *yad adhîtâḥ tvayâ samyak purâṇasaṃhitâḥ çubhâḥ* ‖ 1 ‖ *ashṭâdaça purâṇâni kṛishṇena muninâ 'nagha* | *kathitâni sudivyâni paṭhitâni tvayâ kilâ* ‖ 2 ‖ — *purâṇasaṃhitâṃ sûta brûhi tvaṃ naḥ samâhitaḥ* ‖ 5 ‖ — *tatra bhâgavataṃ puṇyaṃ pañcamaṃ vedasaṃyutam kathitaṃ yat tvayâ pûrvaṃ sarvalaxaṇasaṃyutam* ‖ 17 ‖ — *vistareṇa tad âkhyâhi purâṇottamam âdarât* | — ‖ 18 ‖

Nach I, 2, 12 ff. enthält das Werk 12 *skandha,* 332 *adhyâya,* 18000 *çloka,* und zwar:

skandha I. 20 *adhy.* (25, 41, 44, 65, 110, 44, 49, 52, 90, 39, 84, 53, 34, 69, 68, 61, 67, 61, 58, 71.)
— II. 12 — (52, 52, 60, 71, 61, 76, 68, 50, 51, 70, 68, 63.)
— III. 30 — (51, 52, 61, 48, 46, 88, 54, 51, 52, 66, 58, 80, 58, 55, 62, 56? 62, 55, 61, 71, 61, 48, 56, 51, 49, 63, 55, 70, 55.)
— IV. 25 — (55, 62, 60, —, 53, 59, —, 49, —, 53, 57, —, 56, —, —, 60, 56, —, 45, 58, —, —, 53, 61, 70.)
— V. 35 — (50, 54, 52, 55, 55, 56, —, 65, 66, 65, 56, 65, —, 58, 60, 65, —, 70, —, 56, 60, —, etc. Die *çloka* sind hier nicht mehr einzeln gezählt, wie bisher, sondern es wird nur am Ende jedes *adhy.* ihre Zahl angegeben, und auch dies unregelmäfsig.

skandha VI. enthält **31** *adhyâya*. *skandha* VII. enthält **40** *adhyâya*. *skandha* VIII. (*tattvasaṃkhyâḥ*). *skandha* IX. enthält **50** *adhyâya*. *skandha* X. enthält **13** *adhyâya*. *skandha* XI. enthält **30** *adhyâya*. *skandha* XII. enthält **20** *adhyâya*.

Nach I,, 3, 3 ff. (s. Burnouf *Bhâg.* I, LXXX ff.) hat

1. *mâtsyam* 14000 *çloka*. (Hamilton a. a. O. p. 58—61).
2. *mârkaṇḍeyam* 9000.
3. *bhavishyam* 14500.
4. *bhâgavatam* 18000.
5. *brâhmam ayutasaṃkhyâtam*.
6. *brahmâṇḍam* 12100.
7. *brahmavaivartam* 18000.
8. *vâmanam ayutam*.
9. *vâyavyam* 600 (sic!)
10. *vaishṇavam* 23000
11. *vârâham* 24000.
12. *agni* 16000 (Hamilton a. a. O. p. 45—47.)
13. *nâradam* 25000.
14. *pâdmam* 55000.
15. *liṅgam* 11000.
16. *garuḍaṃ haribhâshitam* 19000.
17. *kûrmam* 17000.
18. *skândam* 81000.

und die *upapurâṇa* heifsen danach:

1. *sanatkumâram*.
2. *nârasiṇham* (Hamilton a. a. O. p. 42—44).
3. *nâradîyam*.
4. *çivam*.
5. *durvâsasam*.
6. *kâpilam*.
7. *mânavam*.
8. *aushanasam*.
9. *vâruṇam*.
10. *kâlikam*.
11. *çâmvam*.
12. *nandikṛitam*.
13. *sauram*.
14. *pârâsaram*.
15. *âdityam*.
16. *maheçvaram*.
17. *bhâgavatam*.
18. *vâsishṭham*.

I, 5. *hayagrîvâvatârakathanam*.
— 6. *brahmacintâ*.
— 7. *vishṇuprabodha*.
— 11. *badhotpattiḥ*.
— 12. *sudyumnastâti*.
II, 1. *matsyagandhotpattir*.
— 10. *parixitamaraṇam* (II. entspricht überhaupt dem *MBhâr.* I.)
III, 1. *Janamejayapraçne*.
— 10—12. *devîmâhâtmye*.
IV, 1. *Janamejayapraçna*.
— 20. *devakîvivâha*.
V, 2—35. *devîmahâtmyam*, darin:
— 2. *mahishâsurotpatti*.
— 3. *daityasainyodyoga*.
— 18. *mahishâsurabadha*.
— 26. *veḍamuṇḍabadha*.
VI, 1—31. *devîmâhâtmyam*, darin:
6—10 *vṛitrabadha*.

14. *Mârkaṇḍeyapurâṇa*,

s. Hamilton a. a. O. p. 54—58. Wilson a. a. O. XXXIII—XXXVI. Bibliographisches siehe bei Gildemeister 215—218.

480. (ms. orient. oct. 85.)

Das *mârkaṇḍeyapurâṇam*. 265 Bll., auf gelbem Papier, in europäischer Weise neben einander liegend. Bengalischrift. Gebunden in gelbem Leder; auf dem ersten Blatte steht: ex libris Bernstenianis.

Schliefst: *çlokânâṃ shaṭsahasrâṇi tathâ saptaçatâni ca* ||
çlokâs tatra navâçîti(!) ekâdaça samâhitâ(!) |
kathitâ muninâ pûrvaṃ Mârkaṇḍeyena dhîmatâ ||
iti mârkandeyapurâṇaṃ samâptam |

adhyâya 1. heifst *mârkaṇḍeyopasthânam*
— 2. — *paxiṇâṃ janma.*
— 3. — *paxikathanam.*

481. (ms. orient. oct. 159.)

Das *devîmâhâtmyam* in **13** *adhyâya.* Edirt von Poley. Eine lange, schmale Rolle, mit sehr zierlicher Miniaturschrift, goldnem Rahmen und vielen Bildchen. *saṃvat* **1863**. Ein Theil des **13**. *adhy.* (v. **6—18**) steht auf der Rückseite. In einem kleinen Etui von rothem Maroquin, mit der in Gold gedruckten *devanâgarî*-Aufschrift: *durgâmâhâtmyam* | aus dem Schlegelschen Nachlafs, s. Catalog der Schleg. Bibl. nro. **1591**.

Gleich voran gehen fünf Bildchen, zunächst *Gaṇeça* mit seiner Gattin, auf rothem Teppich sitzend: dann der vierarmige *Vishṇu,* auf der Lotusblume sitzend, die aus dem Meere emporsteigt; zwei weifse Elephanten halten einen goldenen Reif über und um sein Haupt: dann der schwarz-blaue *Kṛishṇa,* auf einer dahingestreckten Figur sitzend: darauf die *Devî,* auf einem weifsen Flamingo sitzend; endlich dieselbe auf einem Löwen sitzend, beide Male in grünem Felde.

Beginnt: *oṃ çrîg. n. asya çrîvajrakavacamâlâmantrasya brahmâ ṛishiḥ gâyatrî chandaḥ mahâkâle devatâ durgâ vîjaṃ rudra ṛishiḥ anushṭup chandaḥ çrîmahâlaxmîprîtyarthe pâṭhe viniyogaḥ* | *oṃ mârkaṇḍeya uvâca* | *yad guhyaṃ paramam loke sarvâxarakaraṃ nṛiṇâṃ yan na kasya cicid âkhyâtaṃ tan me brûhi pitâmaha* | *çrîbrahma uvâca* | *asti guhyatamaṃ vipra sarvabhûtopakârakaṃ devyâs tu kavacaṃ puṇyaṃ tachṛiṇushva mahâmune* | *prathamaṃ çailaputrîti* — ‖ **56** ‖ *iti çrîharaharabrahmâviracitaṃ devyâ(ḥ) kavacaṃ samâptam* ‖ *ṛishir uvâca* | *jayanti maṅgalâ kâlî bhadrakâlî* — ‖**24**‖ *ity argalâstutiḥ* | *ṛishir uvâca* | *viçuddhajnânadehâya trivedîdityacaxushe çreyaḥprâptinimittâya namaḥ somârdhadhâriṇe* — ‖ **14** ‖ *iti çrîbhaga(va)tyâ(ḥ) kîlakaṃ samâptaṃ* | *mârkaṇḍeya uvâca* | *oṃ sâvarṇiḥ sûryatanayo yo manuḥ kathyate 'shṭamaḥ* — ‖ **79** ‖ *iti mârkaṇḍeyapurâṇe sâvarṇike manvantare devîmâhâtmye madhukaiṭabhavadhaḥ* ‖ **1** ‖

Es folgen im Verlauf noch sieben Bildchen, die den Kampf der auf dem Löwen sitzenden *Devî* etc. schildern. Die drei abgebildeten *Asura* tragen Hörner, wie unsere Teufel.

482. (Chambers 847.)

çrîmârkaṇḍeyapurâṇe sâvarṇike manvantare devîmahâtmyam in **13** *adhy.* Voran geht: *çrîbrahmapurâṇe brahmoktaṃ devîkavacam, argalâstotraṃ, çrîmahâdevaproktaṃ kîlakaṃ stotram.*

Eine $2\frac{7}{8}$ Ellen lange, schmale Rolle von Birkenrinde, äufserst zierliche Miniaturschrift. Der Schreiber hat leider weder sich noch Jahreszahl am Schlusse genannt. Liegt in einem kleinen Kästchen mit der Aufschrift: a gift from Brighton.

483. (Chambers **793**y, 4.)

Ein Blatt aus dem *mârkaṇḍeyap.,* paginirt **56**. Auf a. Zeile **1** schliefst: *iti çrîmârk—ṇe sâvarṇike manvantare devîmâhâtmye paṭhanaçravaṇamâhâtmyaṃ* (*nâma dvâdaço 'dhyâyaḥ,* fügt eine zweite Hand hinzu). b. schliefst mit v. **15**a des nächsten *adhyâya.*

484. (Chambers **792**t, **23**.)

Angabe verschiedener *rahasya* im *mârkaṇḍeyapurâṇa.* Ein Blatt.

Eine Abkürzung der *saptaçatikâ* im *mârkaṇḍeyapurâṇa* s. unter nro. **1338**.

15. *Vârâhapurâṇa,*
s. Wilson a. a. O. p. XLIV. XLV.
485. (Chambers 557.)

âdivârâhapurâṇe bhagavachâstram. 298 Bll. *saṃvat* 1698. Grofse Schrift und grofses Format. Bl. 1—54 sechszehnzeilig (resp. 3 *çloka* auf 2 Zeilen), von 55 ab zwölfzeilig (resp. 5 *çloka* auf 4 Zeilen). Zusammen etwa 9500 *çloka*. *rgj* für *rgg*, z. B. *etair gjuṇair* — Hie und da kleine Lücken gelassen.

Beginnt: *namas tasmai varâhâya uddhṛitâ yena medinî* |
namas tasyai jagaddhâtryai dhṛitâ yâ vishṇunâ svayam ||
ṛishaya ûcuḥ | *yad uktaṃ hariṇâ sûta dharaṇy-agre mahâtmanâ* |
tad brûhi sakalaṃ vipra çuçrûshan no 'cyuteritam ||
sûta uvâca | *çriṇvantu ṛishayaḥ sarve itihâsaṃ purâtanam* |
yat pṛithivyâḥ puraḥ proktaṃ vishṇunâ kroḍarûpiṇâ ||
pṛithivy uvâca | *uddhṛitya mâṃ kathaṃ vishṇo sṛijyate bhavatâ 'ñjasâ* |
pâlyate prâçyate vâpi jagad etac carâcaram ||
kathaṃ yugasya saṅkhyâ vâ caturyugam iti prabho |
kasmâd viçeshaḥ kriyate vyâpakasyâ'py anehasaḥ ||
babhûvuḥ ke ca râjânaḥ ke ca siddhiṃ parâṃ gatâḥ |
etat sarvaṃ samâsena kathayasva prasîda me ||
bhuvety ukto hi bhagavân jahâsa parameçvaraḥ | —

Varâha erstattet dann der Erde zunächst einen Bericht von den ersten Dingen *âdikṛitavṛittânta* oder *prâgitihâsa*, von *Priyavrata*, *Raibhya* etc., dann erzählt er ihr das *saramopâkhyânam* 19a, das *mahâtapopâkhyânam* (darin *agner utpatti, açvinor utpatti, gauryâ utp., vinâyakotp., nâgotp., skandotp., âdityotp., kâmâdigaṇotp., devyutp., dhanadotp., dharmotp., rudrotp.* (33a), *pitṛisargjasthitivarṇanam, somotpatti*), dann *durvâsaḥsaṃvâde* das *satyatapopâkhyânaṃ, dharaṇîvrate dvâdaçîvratam* (*kûrmadvâdaçî, varâhadvâdaçî, narasiṇhadvâdaçîvrataṃ, vâmanadvâd., jâmadagnyadvâd., râmadv., kṛishṇadv., budhadv., kalkidv., padmanâbhadv., kârtikidv.* bis 43b), *Agastyagîtâḥ* (*Ag.* belehrt den *Bhadrâçva* über *uttamabhartṛivrataṃ, dhanyavrataṃ, saubhâgyavr., avighnakaraṇavr., sukâmavr., ârogyavr., sârvabhaumavr., vishṇvâçcaryaṃ nâradapurâṇa*çûc(*stav?*)*anam, nârâyaṇâçcaryam*) *rudragîtâḥ* (bis 54b), *triçaktimâhâtmye mahishâsurabadha* (bis 57b. 60a), *rudramâhâtmyaṃ, parvâdhyâya, maṇulapûjâdhy., çvetatapopâkhyâne* (neben *çvetopâkhy.*) *tiladhenumâhâtmyam, jaladhen., rasadh., guḍadh., madhudh., xîradh., dadhidh., lavaṇadh., karpâsadh., dhânyadh., prathamoddeçaḥ* bis 77b, *dharaṇîkṛitaṃ vishṇoḥ stotram* bis 79b. *pṛithivyâḥ praçnaḥ, vidhikarmopadeçaḥ, duḥkhopakathanam, dvâtriṇçadaparâdhâni, devopakaraṇavidhiḥ, prâpaṇadravyav., trisaṃdhyâdimantropasthânaṃ, viyonigarbhavimoxaṇaṃ, kokâmukhamâhâtmyaṃ* (bis 98b), *sumanogandhamâh., mâyâcakraṃ, kubjâmrakamâhâtmye Raibhyânugraham, dixâsûtraṃ* (bis 118b), *kiṃkatikâñjanadarpaṇamâtropayoga, râjânnaprâyaçcittam, purîshotsargjaprây., nîlavastrapr., upaspṛiçyâparâdhapr., kruddhâparâdhapr., andhakâraspṛishṭapr., — varâhamâṇsabhaxaṇapr., jâlapâdabhax.* und a. dgl. bis 138b, *saukaramâhâtmyaṃ, khañjanopâkhyânaṃ, câṇḍâlabrahmarâxasasaṃvâda, vadarikâçramavarṇanaṃ, devamânushâdhyâtmavarṇanaṃ, nyâsayogavittanyâsamâhâtmyaṃ, praguhyadevavaṭamûlamâh., mandâraguṇavarṇanaṃ, çâlagrâmavarṇ.* (bis 176b), *goniḥkramaṇamâhâtmyaṃ, stutasvâmiguṇavarṇanaṃ, Dvârâvatîvarṇ., sânandûravarṇ., lohârgjalamâhâtmyam, Kapilamâh., govardhanamâh., kûpaprabhâvo brâhmaṇamâh., asiddhakuṇḍaprabhâva, viçrântimâh.* (bis 198b), *mathurâmâh., gokar-*

nasarasvatîmâh. (bis 208 a), *sarasvatiyamunâsamgamaprabhâva, krishnagangâkâlinjaramâh., krishnagangodbhavamâh.* (bis 215 a), *sûryapratishṭhâmâh., râmatîrthayâtrâ, aparâdhaçataprâyaçcittamâhâtmyam, mathurâguhyavarnanam* (bis 223 b), *madhukâshṭhârcâsthâpanam, çailârcâsthâpanam, mrinmayârcanasthâp., tâmrârcâsthâp., kânsyârc., raupyasauvarnasthâpanam, çrâddhotpattisamskârapindakalpa, pindasamkalpaçrâddhotpatti, pindakalpotpatti, pitriyajnaviniçcaya, madhuparkotpattidânasamtarana* (bis 246 b), *sarvaçântikara* (bis 248 a), *samsâracakram* [darin *rishiputra-* (des *Nâciketa* nämlich)*prayâna, —rishisambhâshana, —dushkritadosha, —dharmarâjapuravarnanam, —kritântakâlamrityukimkaravarnanam, yâtanâsvarûpavarnanam, narakayâtanâsvarûp., râxasakimkara, karmavipâka, pâpasamûhânukrama, dûtapreshana, çubhâçubhakarmakalânukîrtanam, karmaphalodaya, purushalobhana, pativratopâkhyânam pativratâcaritam, prabodhinîmâhâtmyam* — bis 286 a], *kâryeçvaramâhâtmyam, bhagavadgokarnamâhâtmye nandikeçvaravarapradânika, gokarneçvaramâhâtmyam.* Schliefst: *ity âdivârâhapurâne bhagavachâstram sampûrnam* ।

486. (Chambers 585 a, b.)

Das *âdivârâhapurânam bhagachâstram* (die Lehre der *bhâgavata* enthaltend), in einer etwas verschiedenen Recension. Dem Inhalte und der Anordnung nach identisch, aber hie und da andere Ausdrücke, besonders im Anfange, ähnlich wie bei den verschiedenen Recensionen des *Râmâyana.* 766 Bll., die Seite zwischen 6 und 8 Zeilen schwankend. Gelbes Papier; einige Blätter neu ergänzt auf weifsem Papier.

Schliefst auf Bl. 762 a also: *iti çrîvârâhapurâne bhagavachâstre dharanîvârâhasamvâde phalaçrutir nâma samâptam cedam* । *trihsaptashatxitimite* (1673) *nripavikramasya kâle gate bhagavato ha nibodhanasya vîreçvarena saha mâdhavabhaṭṭanâmnâ kâçyâm varâha kathitam likhitam purânam* । Es folgt ein Inhaltsverzeichnifs: *vârâhasya purânasya vrittântân prabravîmy aham* । *âdau sambandhakathanam* । *vrittântaç câdikarmakah* । *âdisrishtis tatah proktâ caritam durjayasya ca* । *vrittânto dveçabhâgaç ca çrâddhakalpas tatah param* (bis 64 a) । *açvinor api cotpattih gauryutpattis tathaiva ca* । *vinâyakasya cotp. nâgotp. tathaiva ca* । *skandotp. ca bhânoç ca utp. samudâhritâ* । *kâmâdinâm tathotp. devyutp. tathaiva ca* । *dhanadasya tathotp. parâparavinirnayah* । *dharmotp. tathotp. rudrasya ca tatah smritâ* । *somotp. rahasyam ca sthiteç câpi samâsatah* । *uktah prâgitihâsaç ca vyâdhopâkhyânam eva ca* । *tatah satyatapopâkhyâ matsyadvâdaçikâ tathâ, kûrmadvâdaçî, vârâhadv., nrisinhadv., vâmanadv., bhârgavadv., râmadv., krishnadv., buddhadv., kalkidv., padmanâbhadv.* । *dharanîvratam tatah proktam gîtâgastyasya cottamâ* । *paçupâlasya câkhyânam bhartriprâptivratam tathâ* । *çubhavratam, dhanyavr., kântivr., saubhâgyavr., avighnavr., çântivr., kâmavr., ârogyavr., putraprâptivr., çauryavratam vai sârvabhaumikam* । *purânastavanam caiva, nârâyanâçcaryam eva ca* । *rudragîtâ tatah punsâm prakriteç câpi nirnayah* । *tato bhuvanakoçasya varnanam samudâhritam* । *jamvûdvîpasya maryâdâvarnanam parikîrtitam* । *bharatâdisamuddeçah srishtisambhâga eva ca* । *nâradasya ca samvâdo mahishena prakîrtitah* । *çaktimâhâtmakathanam mahishâsuraghâtanam* । *rudramâhâtmyakathanam parvâdhyâyas tatah param* । *çvetopâkhyânam atroktam tiladhenuvidhis tatah* । *jaladh., rasadh., gudadh., çarkarâdh., madhudh., dadhidh., lavanadh., karpâsadh.* । *dhânyadhenuç ca bhagavachâstralaxanam eva ca* । *vishnustotram tato nânâ praçnâ(h) proktâ harim prati* । *tato bhâgavatânâm ca laxanam parikîrtitam* । *laxanam sukhaduhkhânâm dvâtrinçad aparâdhakâh* । *nânâ mantrâs tatah proktâ devopakarane vidhih* । *bhojyâbhojyasya kathanam samdhyopasthânakâranam* । *viyonigarbhamoxaç ca kokâmukhapraçansanam* । *bhagavachâstrakathane mâhâtmyam pushpagandhayoh* । *rûpa-*

kâraṇam atroktam mâyâcakram tataḥ param | *kubjâmrakasya mâhâtmyam varṇadîxâ tataḥ param* | *kamkatâñjanadarpâṇâm* (Zauberkamm-Salbe-Spiegel) *mantrâ(ḥ) proktâs tataḥ param* | *râjannabhaxaṇe prâyaçcittam, dantakâshṭhâdyakaraṇe prây., çavâdisparçane, mantratyâge, nîlivastraparidhâne, krodhayuktasya cârcane, raktavastraparidhâne, andhakâre, prapûjane, krishṇavastraparidhâne, dhautavastrasya dhâraṇe, kroḍâdimâṇsabhaxe ca prâyaçcittam prakîrtitam* | *xapochishṭasya tailasya karalepena pûjane* | *çmaçânagamane sprishṭapûjane caiva çodhane* | *piṇyâkabhaxaṇe caiva upânadgûḍhapâdake* | **bhagavachâstra***vihitâkaraṇe çodhanam tataḥ* | *çûkaraxetramahimâ tato jambukagṛidhrayoḥ* | *khañjarîṭasya câkhyânam punaḥ kokâmukhasya ca* | *badarîkhaṇḍamâhâtmyam guhyadharmaprakîrtanam, mandâraguhyamahimâ, çâlagrâmapraçaṇsanam* | *someçvarasya mahimâ muktixetrasya câpi hi* | *triveṇyâç caiva mâhâtmyam mâhâtmyam gaṇḍakîbhavam* | *cakratîrthasya mahimâ harixetrasamudbhavaḥ* | *devahradasya câkhyânam* **rudra**(?)*xetrasya câpi hi* | *gonihkramasya mahimâ, dvârâvatyâs tataḥ param* | *tatratyatîrthamahimâ lohârgalam ataḥ param* | *mathurâtîrthamâhâtmyam prâdurbhâvas tathaiva ca* | *yamunâtîrthamâh. akrûrasya ca tîrthakam* | *daivâraṇyasya mâh.* **cakra**(?)*tîrthasya cottamam* | *kâpilasyâpi mahimâ tathâ govardhanasya ca* | *âkhyâyi(kâ)kathâyuktam viçrânteç ca tataḥ param* | *gokarṇasya ca mâh., sarasvatyâs tathaiva ca* | *yamunodbhedamâhimâ kalimjarasamudbhavaḥ* | *gaṅgodbhedasya mahimâ* **çâmbaḥ**(?) *çâmbasya vai yathâ* | *madhûkapratimâyâç ca sthâpanam samprakîrtitam* | *çailârcâsthâpanam câpi mṛinmayârcâsthitis tathâ* | *tâmrârcâsthâpanam, kâṇsyârcâsthâpanam, raupyârcâsthâpanam, sauvarṇapratimâsthitiḥ* | *çrâddhotpattis tataḥ proktam piṇḍasamkalpa eva ca* | *piṇḍotpattis tataḥ proktâ pitṛiyajnavinirṇayaḥ* | *madhuparkadânaphalam samsâracakravarṇanam* | *dushkṛitakarmaka***thanam** (? Loch) *sukhavarṇanam eva ca kṛitântadûtakathanam yâtanârûpam eva ca* | *varṇanam narakâṇâm ca kimkarâṇâm ca varṇanam* | *tathâ karmavipâkaç ca* | *yâdṛiçam karma tâdṛiçaḥ pâpavyûhasya kathanam* | *dûtapreshaṇakarma ca çubhâçubhasya kathanam* | *çubhakarmaphalodayam lobhanam purushasyâpi* | *nimerâkhyânam adbhutam prabodhinîkathâ divyâ* | *gokarṇeçasamudbhavaḥ nandino varadâne ca janeçaçailayos tathâ* | *çṛiṅgeçvarasya mahimâ evam vṛittântasamgrahaḥ* | *etachrutvâpnuyân martyo vârâhaçravaṇât phalam* ||

Beginnt: *namas tasmai varâhâya lîlayoddharate mahî(m)* | *khuramadhyagato yasya meruḥ khaṇakhaṇâyate* || **1** || *danshṭrâgreṇoddhṛitâ gaur udadhiparivṛitâ parvatair nimnagâbhi stokam mṛitpiṇḍavat prâg vṛihaduruvapushâ 'nantarûpeṇa yena* | *so 'yam kaṇsâsurârir muranarakadaçâsyântakṛit sarvasamsthaḥ krishṇo vishṇuḥ sureço nudatu mama ripûn âdidevo varâhaḥ* || **sûta uvâca** | *asmin kâle xitiḥ pûrvam varâhavapushâ tu sâ* | *uddhṛitâ vibhunâ çaktyâ papracha parameçvaram* || **dharaṇy uvâca** | *kasmin kalpe bhavân eva mâm samuddharate vibho* | *na vâham veda te mûrtim âdisarge ca keçava* | *vedeshu caiva nashṭeshu* — — || *ity uktaḥ kroḍarûpeṇa jahâsa parameçvaraḥ* —

16. *Vishṇupurâṇa*,

übersetzt von Wilson, nebst sehr ausführlichem Index und einer Einleitung, die sehr wichtige Angaben über die *purâṇa*-Literatur überhaupt enthält.

487. (Chambers 799.)

Das **vishṇupurâṇam** mit dem **svaprakâça** genannten Commentare des **Çrîdharasvâmin** (am Schlusse von *aṇça* III. IV. heiſst der Commentator aber **ratnagarbhabhaṭṭâcârya** und der Commentar selbst **vaishṇavâkûtacandrikâ**). **377** Bll. Vorzüglicher Codex. Gebunden in weiſser Seide, mit Goldschnitt.

ança I. (22 *adhy.*) 84 Bll. *samvac candrâbdhirasabhûmimite* (1671) *likhitam.*
Beginnt: *om namo bhagavate çrîvâsudevâya* | *Parâçaram munivaram kritapûrvâhnikakriyam* | *Maitreyah paripapracha pranipatyâbhivâdya ca* ||
ança II. (16 *adhy.*) 55 Bll.
Beginnt: *Maitreya uvâca* | *bhagavan samyag âkhyâtam mamaitad akhilam tvayâ* | *jagatah sargasambandhi yat prishto 'si guro mayâ* || 1 ||
ança III. (18 *adhy.*) 58 Bll.
Beginnt: *Maitreya uvâca* | *kathitâ gurunâ samyak bhûsamudrâdisamsthitih* | *sûryâdinâm ca samsthânam jyotishâm api vistarât* ||
ançv IV. (24 *adhy.*) 65 Bll.
Beginnt: *Maitreya uvâca* | *bhagavan yan naraih kâryam sâdhu karmany avasthitaih* | *tan mahyam gurunâkhyâtam nityanaimittikâtmakam* ||
ança V. (38 *adhy.*) 79 Bll.
Beginnt: *Maitreya uvâca* | *nripânâm kathitah sarvo bhavatâm vançavistarah* | *vançânucaritam caiva yathâvad anuvarnitam* || 1 ||
ança VI. (8 *adhy.*) 36 Bll. *samvat* 1734.
Beginnt: *Maitreya uvâca* | *vyâkhyâtâ bhavatâ sargavançamanvantarasthitih* | *vançânucaritam caiva vistarena mahâmune* || 1 ||

488. (Chambers 453.)

Des *çrîrâjadharapâthaka çrîjagannâtha**) *svabhâvârthadipikâ* zum *vishnupurâna: prathame 'nçe adhy.* I—XII. Bl. 3—87. 90. Sechszeilig; ältliche, grofse, gute Schrift. *rgj* statt *rg*, z. B. *nirgjuna, sargja* etc.

I. bis 13b. II. —28b. III. —33a. IV. —41b. V. —54a. VI. —59b. VII. —66a. VIII. —70a. IX. —80b. X. —82b. XI. —86b.

Ein angebliches Fragment des *Vishnupurâna* s. unter nro. 1194.

17. *Çivapurâna*,

Hamilton a. a. O. p. 49—52. Fragmente s. unter nro. 1207. 1208.

18. *Sûryapurâna*,

Fragmente s. unter nro. 468. 1127.

19. *Skandapurâna*,

Hamilton a. a. O. p. 31—36. Wilson a. a. O. p. XLV—XVII.

489—491. (Chambers 568a, b, c.)

Der *kâçî-khanda* des *skandapurâna* (*ekâçîtiçatasâhasryâm samhitâyâm* am Schlusse von *adhy.* 58), in 100 *adhyâya*, nebst einer *tikâ* des *Râmânanda***), die er auf Befehl des *çrivâsudevâbhidhabhûsurendra* verfafste. Neue, äufserst splendide, Handschrift, der Text in der Mitte, der Commentar darüber und darunter.

a. b. 653 Bll. Grofse, gute Schrift; neunzeilig; ohne Datum.
c. 257 Bll. Kleinere, noch bessere Schrift; vierzehnzeilig, ohne Datum.

Der Text beginnt: *tan manmahe maheçânam maheçânapriyârbhakam* | *ganeçânam kariganeçânânanam anâmayam* ||

*) So am Schlusse von I., und *bhâradvâjânvaya devanâbhapâthakâtmaja çrîrâjadharajagannâthapâthaka* am Schlusse von II. III. IV. — **) Schüler des *Râmendravana*, Sohn des *Mukundapriya* und der *Gandhavî(!)*, Enkel des *Gadâdhara*, aus dem Geschlechte des *Kaçyapa*.

489. (Chambers 568a.)

1. (86) *vindhyavarṇano nâma* bis **34**b.
2. (114) *satyalokâvâptivarṇano* —**47**a.
3. (107) *agastyâçramavarṇano* —**60**a.
4. (121) *lopâmudropâkhyânam* —**69**a.
5. (109) *agastyaprasthânam* —**86**a.
6. (74) *tîrthâdhyâya* —**92**a.
7. (135) *saptapurîvarṇanam* —**106**b.
8. (111) *yamalokavarṇanam* —**117**b.
9. (96) *sûryalokavarṇanam* —**128**a.
10. (147) *indrâgnilokavarṇanam* —**140**b.
11. (163) *vahnilokavarṇanam* —**161**a.
12. (102) *nirṛitivaruṇalokavarṇ.* —**171**b.
13. (168) *gandhavatyalakâvarṇ.* —**189**a.
14. (78) *somalokavarṇanam* —**195**b.
15. (66) *naxatralokabudhalokavarṇ.*—**204**a.
16. (131) *çukralokavarṇanam* —**220**a.
17. (131) *bhaumaguruçanivarṇanam*—**235**a.
18. (32) *saptarshilokavarṇanam* —**238**a.
19. (126) *dhruvalokavarṇanam* —**251**b.
20. (103) *dhruvopâkhyânam* —**262**b.
21. (128) *dhruvastuti* —**279**a.
22. (113) *brahmakṛitakâçîpraçaṇsâ*—**291**b.
23. (72) *caturbhujâbhisheka* —**298**b.
24. (89) *çivaçarmanirvâṇapadam* —**309**a.
25. (78) *skandâgastyadarçanam* —**319**b.

490. (Chambers 568b.)

26. (152) *maṇikarṇikâkhyânam* —**335**b.
27. (186) *gaṇgâmâhâtmyam* —**351**b.
28. (125) *gaṇgâmahiman* —**362**b.
29. (210) *gaṇgâsahasranâma* —**405**b.
30. (114) *vârâṇasîrahasyam* —**424**b.
31. (157) *bhairavaprâdurbhâva* —**439**b.
32. (180) *daṇḍapâṇiprâdurbhâva* —**465**b.
33. (180) *jnânavâpîvarṇanam* —**482**b.
34. (127) *jnânavâpîpraçaṇsanam* —**493**a.
35. (243) *sadâcâravarṇanam* —**524**b.
36. (96) ohne Titel —**531**b.
37. (151) *strîlaxaṇakathanam* —**547**b.
38. (115) *sadâcâravarṇakathanam* —**558**a.
39. (97) *avimuxteçâvirbhâva* —**564**b.
40. (167) *gṛihasthadharmakath.* —**577**a.
41. (189) *yogâkhyânam* —**597**b.
42. (60) *kâlavancanopâya* —**602**a.
43. (112) *divodâsapratâpa* —**612**a.
44. (68) *kâçîvarṇanam* —**623**a.
45. (54) *yoginyâgamanam* —**627**a.
46. (68) *lolârkavarṇanam* —**632**a.
47. (60) *uttarârkavarṇanam* —**634**b.
48. (59) *sâmbâdityamâhâtmyakathanam* —**638**a.
49. (97) *draupadâdityamayûkhâdityayor varṇanam* —**645**a.
50. (151) *khakholkâdityagaruḍeçayor varṇanam* —**653**b.

491. (Chambers 568c.)

51. (118) *aruṇavṛiddhakeçavavimalagaṇgâyamâdityavarṇanam* —**6**a.
52. (102) ohne Titel —**10**.
53. (128) *vârâṇasîvarṇanaṃ gaṇapreshaṇam* —**15**a.
54. (88) *piçâcamocanam* —**19**b.
55. (61) *gaṇeçapreshaṇam* —**21**b.
56. (86) *gaṇeçamâyâprapanca* —**25**a.
57. (126) *ḍhuḍhivinâyakaprâdurbhâva*—**31**a.
58. (229) *divodâsanirvâṇaprâpti* —**40**b.
59. (144) *pancanadâvirbhâva* —**46**b.
60. (145) *vindumâdhavâvirbhâva* —**52**a.
61. (251) *çrîmâdhavâgnibindusaṃvâde vaishṇavatîrthamâhâtmyam* —**62**a.
62. (116) *vṛishabhadhvajaprâdurbhâva* —**66**b.
63. (91) *jyeshṭheçâkhyânam* —**70**a.
64. (122) *xetrarahasyakathanam* —**75**a.
65. (86) *parâçareçvarâdikandukeçavyâghreçvarâdilingasambhava* —**78**b.
66. (150) *çailâdiliṇganirṇaya* —**86**a.
67. (223) *ratneçvarapraçaṇsanam* —**96**a.
68. (85) *kṛittivâseçvarasamudbhava* —**100**a.
69. (182) *ashṭashashṭyâyatanasamâgama* —**107**b.
70. (97) *devatâdhishṭhânam* —**111**b.
71. (118) *durgaparâkrama* —**118**a.
72. (112) *durgavijaya* —**123**b.
73. (182) *oṃkâramahimâvarṇanam* —**133**b.
74. (122) *oṃkâramâhâtmyam* —**140**b.
75. (83) ohne Titel —**144**a.
76. (169) *trilocanaprâdurbhâva* —**151**a.
77. (74) *kedâreçvaramahimâkhyânam*—**154**a.
78. (58) *dharmeçamahimâkhyânam* —**157**a.
79. (113) *dharmeçâkhyânam* —**162**b.
80. (85) *dharmeçvarâkhyânaviçvabhujâçâ-*

vinâyakapraçansanamanorathatṛtîyâkhyâna —165 b.
81. (78) *dharmeçvarâkhyânam* —169 a.
82. (140) *vîreçvarâvirbhâvaparâkrama* — 175 a.
83. (128) *vîreçvarâvirbhâva* —180 a.
84. (117) *vîreçvarâkhyânam* —184 a.
85. (81) *durvâsaso varapradânam* —187 b.
86. (125) *viçvakarmeçâprâdurbhâva*—192 b.
87. (126) *daxayajnaprâdurbhâva* —199 a.
88. (106) *satîdehavisarjanam* —204 a.
89. (139) *daxeçvaraprâdurbhâva* —210 a.
90. (25) *pârvatîçavarṇanam* —211 a.
91. (11) *gaṅgeçvaramahimâkhyânam*—211 b.
92. (30) *narmadeçvarakhyânam* —213 a.
93. (38) *satîçvaraprâdurbhâva* —214 b.
94. (56) *amṛiteçâdilingaprâdurbh.* —217 a.
95. (73) *vyâsabhujastambha* —221 a.
96. (205) *vyâsaçâpavimoxaṇam* —230 a.
97. (297) *xetratîrthavarṇanam* —242 b.
98. (95) *viçveçvarasya mnktimaṇḍapagamanam* —247 a.
99. (71) *viçveçvaralingamahimâkhyânam* — 250 b.
100. (134) *anukramaṇikâkathanam* —257 a. (darin auch *yâtrâparikrama*).

492. (Chambers 832.)

çrîskandapurâṇe kâçîkhaṇḍaḥ. 403 Bll. Gelbes Papier, grofses Format; zwischen zwei Holzplatten; neue, gute, grofse Bengalischrift.

493. (ms. orient. fol. 425.)

Dasselbe Werk. 192 Bll. und 181 Bll. Gute Schrift; ohne Datum. Grofses Format.

494. (Chambers 794 r, 7.)

Anfangsblatt des *kâçîkhaṇḍa,* am Rande *kâçî. pû.* bezeichnet.

Beginnt: *taṃ manmahe maheçânaṃ maheçânapriyârbhakam* | — — *sevyate sâ kâçî tripurârirâjanagarî pâyâd apâyâj jagat* ‖ — ‖ *çrîvyâsa uvâca* | *kadâcin Nâradaḥ çrîmân* —

Auf der Rückseite steht ein: *matsyodarîmahâtmyam ekonasaptatyadhyâyânte matsyodarî dvidhâ jâtâ vahir antaçcarâ punaḥ* |

Fragmente des *skandapurâṇa* s. unter nro. 468, 1045, 1193, 1208, 1210, 1212—1215, 1272, 1274, 1276, 1349—1351.

20. *Purâṇasaṃgraha.*

495. (Chambers 422.)

Die beiden ersten Theile des *Ṭoḍarânanda,* welche die Schöpfung *(sargapratisarga)* und die zehn *avatâra* des *Vishṇu* behandeln, daher auch den Specialtitel: *avatârasaukhyam* tragen.

Ṭoḍaramalla nämlich, (oder *Ṭoḍaraxmâpati*), aus dem königlichen Geschlechte des *Ṭaṇḍana* stammend*), *mahârâjâdhirâja* in *Indrapura* und erster *amâtya* des *Pârasîkâdhinâtha çrîmaj Jalâladînâhakavarasâha (Jellâleddin Akbar Shah)* berief einst Weise zusammen und befahl ihnen, einen Auszug aus sämmtlichen *purâṇa, smṛiti* etc. zu machen.

çrutismṛitipurâṇâni vistîrṇâni pade pade |
granthe 'smin Ṭoḍarânande saṃxiptâni mahîbhṛitâ ‖ 22 ‖
sargo 'vatârâḥ kâlasya gaṇanaṃ kâlanirṇayaḥ |
deçâ dvijâtisaṃskârâ âcâraḥ çuddhinirṇayaḥ ‖ 23 ‖

*) Seine Vorfahren werden in der Einleitung also angegeben: *Candabhânu(?)* — *Attali* — *Dâmâbhiromâkriti(?)* — *Assû* — *Dvârakâdâsa* — *Dvijamalla* — *Bhagavatidâsa* (sein Vater).

çrâddhâni varshakṛityâni vratânâṃ vidhayas tataḥ ı
pratishṭâ(!)vidhayaḥ pûjâ devatânâṃ tataḥ param ıı 24 ıı
dânâni grăhayâgâdi çântikaṃ tairthiko vidhiḥ ı
vivâdo vyavahâraç ca râjanîtis tataḥ param ıı 25 ıı
prâyaçcittaṃ karmapâka âyurvedaḥ prasangataḥ ı
*granthe 'smin Todarânande sarvam etan nibadhyate**) ıı 26 ıı

222 Bll. ohne Datum; grofse, schöne, korrekte, neue Schrift; grofses Format. Bl. 22b schliefsen *sargapratisargau:* Bl. 22b beginnen die *avatârâḥ* ı das Werk ist fast eine reine Zusammenstellung von Citaten aus den verschiedenen *purâṇa*, die an jeder Stelle mit Namen citirt werden.

matsyâvatâraḥ 23b—29a.
kûrmâvatâraḥ —31b.
vârâhâvatâraḥ —47b.
nṛisiṇhâvatâraḥ —53a.
vâmanâvatârah —58b.
paraçurâmâvatâraḥ —77a.
râmâvatâraḥ —112a.
kṛishṇâvatâraḥ —220b.
buddhâvatâraḥ —221a.
kalakâvatârah (! *kalkyav.*) —222b.

21. *Purâṇa*-Fragmente, unbestimmt woher.

496. (Chambers 794r, 8.)

Ein Blatt aus einem *purâṇa,* paginirt 80 und 484(!).

Auf b. steht Folgendes: *evam ukto devasaṃghair Narasiṇho mahâmanâḥ* ı *brahmâ ca paramaprîto vishṇoḥ stotram udairayat* ıı *brahmovâca* ı *bhavân axaram avyaktam acintyaṃ guhyam uttamam* ı

497. (Chambers 794v, 4.)

Ein grofses Blatt, paginirt 78, enthält v. 25—34, wohl aus einem *purâṇa,* darüber und darunter der Commentar dazu. Gelbes Papier.

v. 25 beginnt: *tatrâbhavad bhagavân Vyâsaputro yadṛichayâ gâm aṭamâno* —

498. (Chambers 793y, 5.)

Ein Blatt, bezeichnet 33, enthält v. 117b—136 (Schlufs?).

Auf a. — ıı 123 ıı *Vâlmîkir uvâca* ı *iti nâmnâṃ sahasreṇa stuto Râmeṇa vâtabhûḥ* ı *uvâca taṃ prasannâtmâ saṃdhâyâtmânaṃ avyayam* ıı 124 ıı *Hanûmân uvâca* ı *dhyânâspadam* — ıı 126 ıı *kartavyaṃ mama kiṃ Râma tathâ tvaṃ brûhi Râghava* — ıı 127 ıı *çrîrâma uvâca* ı *durjayaḥ khalu Vaidehîṃ gṛihîtvâ ko'pi nirgataḥ* ı *hatvâ tam aghṛinaṃ vîram ânayasva kapîçvara* ıı 128 ıı *mama dautyaṃ kuru sakhe* —

Das *nâmasahasram* in v. 124. bezieht sich auf *Çiva,* der unter der Gestalt des *Hanumat* gedacht wird.

C. Das Kunstepos (*kâvyam*).

499. (Chambers 177.)

Kâlidâsa's raghuvançа, in 19 *sarga.* 164 Bll. *saṃvat* 1717. *varshe kârtika va di* 4 *guru adya vârâṇasîçubhasthâne âbhyantaranâgarajnâtîya çrî* 5 *dixata râmakṛishṇâtmaja dîxata harirâmeṇa likhitam* ı Edirt in Kalkutta und von Stenzler.

I. (98) beg. *vâgarthâv iva.*
II. (75) — Bl. 9b. *atha prajânâm.*
III. (74) — 17b. *athepsitaṃ bhartur.*
IV. (95) — 26a. *sa râjyaṃ guruṇâ.*

*) Theile desselben Werkes sind nro. 941. 942. 1231. 1232.

V. (77) beg. 35a. *tam adhvare viçvajiti.*
VI. (86) — 43b. *sa tatra mançeshṭu(!)* —
VII. (71) — 52b. *athopayanṭrâsadṛiçena(!)*
VIII. (96) — 59b. *atha tasya vivâhakautukam.*
IX. (90) beg. 69a. *pitur anantaram* —
X. (86) — 79b. *pṛithivîṃ çâsatas tasya.*
XI. (94) — 86b. *kauçikena sa kila* —
XII. (103) — 97b. *nirvishṭavishayasnehaḥ.*
XIII. (79) — 106b. *athâtmanaḥ çabdaguṇam.*
XIV. (89) beg. 116a. *bhartuḥ praṇâçâd* —
XV. (105) — 124a. *kritasîtâparityâgaḥ* —
XVI. (88) — 132b. *athetare sapta raghupravîrâ* —
XVII. (81) — 143a. *atithiṃ nâma* —
XVIII. (55) — 150b. *sa naishadhasyâdhipateḥ.*
XIX. (57) — 157b. *agnivarṇam abhishicya.*

500. (ms. orient. fol. 424.)

Dasselbe Werk. 109 Bll. *saṃvat* 1775.

501. (Chambers 794 v, 28.)

Ein Blatt aus Chamb. 650, paginirt 14, enthält *raghuv.* II, 18—28. handelt von *Vasishṭha's* Kuh.

v. 23 lautet: *guroḥ sadârasya nipîḍya pâdau samâpya sândhyaṃ ca vidhiṃ Dilipaḥ* | *dohâvasâne punar eva dogdhrì bheje bhujochinnaripur nishaṇṇâm* || 23 ||

502. (Chambers 234.)

Theile des *raghuvança.*

Bl. 21—37. *sarga* III, 1 bis IV, 93.
Bl. 20 — 30. *sarga* IV, 1 bis V, 71.
Bl. 40—46. — V, 15 — 76.
Bl. 39—138. — VII, 10 bis zum Schlufs.

Verschiedene Hände; der Schreiber der letzten Blätter heifst *Çankara;* das Datum derselben fehlt.

503. (Chambers 794 c.)

Fragmente des *raghuvança;* die Ränder ganz mit Scholien bedeckt. III, 1—68. IV, 9—V, 2. Bl. 14—18. 20—24. Siebenzeilig, grofse, gute Schrift.

504. (Chambers 794 v, 9.)

Ein Blatt, paginirt 44. *raghuv.* VII, 61—VIII, 3.

505. (Chambers 794 v, 8.)

Fünf Blätter, paginirt 64—69, enthalten *raghuv.* XI, 5—89. Tod der *Tâḍakâ* etc.

v. 6 beginnt: *tau pitur nayanajena vâriṇâ* —

506. (Chambers 754.)

Raghuvança VII, 1 bis XIX, 57. Viele Scholien zur Seite. Bl. 45—153; bis Bl. 59 neunzeilig, gut, von 60 ab sechszeilig, schlecht. *saṃvat* 1796 *lishitaṃ sudhaḍḍa paṇḍitasya.*

VII. bis 51a. VIII. fehlt*). IX. (92) —58b. X. (87) —65b. XI. —77b. XII. (106) —89a. XIII. —100a. XIV. —110b. XV. (103) —120a. XVI. —130b. XVII. —137b. XVIII. —144a. XIX. —153a. Das vorletzte Blatt mit XIX, 49—56 fehlt.

507. (Chambers 794 v, 6.)

Drei Blätter, paginirt 17—19, aus einem Commentar zu *raghuv.* VIII, 80—93.

508. (Chambers 794 v, 7.)

Zwei Blätter, paginirt 7. 8. *raghuṭippaṇyâm ekâdaçaḥ* bis *caturdaçaḥ sargaḥ.*

509. (Chambers 794 f.)

Raghuvança XII, 1—39 mit Commentar. Bl. 1—7. Bricht ab.

*) Auf VII, 71 folgt IX, 1 *pitur anantaram.*

510. (Chambers **180.**)

Kâlidâsa's kumârasambhava, die sieben von Stenzler (London **1838** in *Mallinâtha's* Recension) und noch sonst edirten *sarga*. **57** Bll. *saṃvat* 1718 *varshe vaiçâkha va di* 6 *budhe adyeha vârâṇasipâstavyaṃ âbhyantaranâgarajnâtiya dixata râmakṛishṇâtmana(!) harirâmeṇa likhitam* । *di.* । *bhâ i â tathâ hariçaṅkarapaṭhanârtham* । *putrapautrâṇâṃ paṭhanârthaṃ* ।

I. (**62** vv., aber **61** bei St.) beginnt: *asty uttarasyâm* —

II. (**64** vv., wie bei St.) beginnt Bl. **8**b: *tasmin viprakṛitâḥ* —

III. (**75** vv., aber **76** bei St.) beginnt Bl. **14**a: *tasmin maghonas* —

IV. (**46** vv., wie bei St.) beginnt Bl. **22**b: *atha mohaparâyaṇâ* — (voran gehen aber zwei nicht mitgezählte Verse *mâ bhâṇxîr* und *ity udyukto* —)

V. (**86** vv., wie bei St.) beginnt Bl. **27**b: *tathâ samaxam* —

VI. (**95** vv., wie bei St.) beginnt Bl. **38**b: *atha viçvâtmane* —

VII. (**96** vv., aber **95** bei St.) beginnt Bl. **47**a: *athaushadhînâm.*

511. (Chambers **794**b.)

Fragment des *kumârasambhava*, enthält aufser IV, **9**—VII, **95** auch noch einen achten *sarga* (**82**), der die Freuden des vermählten Paares (*Çiva* und *Durgâ*) schildert. Bl. **14**—**38**. Ziemlich inkorrekt. Bl. **38** lag in Chambers **792**.

IV. (**45**) bis **15**b. V. (**87**) —**21**b. VI. (**89**) —**26**a. VII. (**95**) —**31**a. VIII. (**82**) —**38**. beginnt: *pâṇipîḍanavidher anantaraṃ çailarâjaduhitur haraṃ prati* ।
bhâvasâdhvasaparigrahâd abhût kâmasauhṛidasukhaṃ manoharam ॥ **1** ॥
vyâhṛitâ prativaco na saṃdadhe gantum aichad avalaṃvitâṅçukâ । —
schliefst: *samadivasaniçîthaṃ saṃginas tasya çaṃbhoḥ,*
çatam agamad ṛitûnâṃ sârdham ekâ niçeva ।
navasuratasukhebhyaḥ chinnatṛik so babhûva,
jvalana iva samudrântar gatas tarjaleshu ॥ **82** ॥

Es frägt sich nun, ob dieser achte *sarga* wirklich ein Fragment des ursprünglichen Werkes, das ja eigentlich **22** *sarga* zählte, oder ob er blofs eine spätere Fortsetzung ist.

512. (Chambers **794**v, **10.**)

Ein Blatt, paginirt **1**. *kumârasambh.* V, **1**—**4**.

513. (Chambers **794**v, **11.**)

Zwei Blätter, paginirt **17**. **18**. *kumârasambh.* V, **16**—**45**.
v. **16** beginnt: *kritâbhishekâṃ hutajâtavedasam.*

514. (Chambers **544.**)

Des *mahopâdhyâyakolâcalamallinâthasûri* (in **III**. *sûnu*) *saṃjîvinî*, Commentar zum *kumârasambhava; sarga* III—VII. **75** Bll. Dicke Schrift. Ohne Datum.

III. (**76**) **15** Bll. IV. (**45**) **9** Bll. V. (**86**) **19** Bll. VI. (**95**) **15** Bll. VII. (**95**) **17** Bll.

515. (Chambers **178.**)

Des *Mâgha çiçupâlabadha*, auch *mâghakâvyaṃ* genannt, in **20** *sarga*. **218** Bll. *saṃvat* 1718. *varshe mârgaçi. va. di.* **13** *çanivâsare li. dî. râmakṛishṇâtmaja dî. harirâmeṇa.* Bl. **61** lag bei Chambers **794**.

Ist mit *Mallinâtha's* Commentar in Kalkutta edirt; die erste Hälfte ist von Schütz übersetzt, s. Gildemeister nro. **234**—**236**.

I. (**75**) beg. *çriyaḥ patiḥ.*
II. (**118**) — **10**b. *yiyaxamâṇenâhûtaḥ.*
III. (**83**) — **22**a. *kauveradigbhâgam.*
IV. (**69**) beg. **22**a. *niḥçvâsadhûmam.*
V. (**69**) — **43**b. *itthaṃ giraḥ.*
VI. (**79**) — **54**a. *atha riraṃsum.*

VII. (75) beg. 64b. *anugiram ṛitubhir.*	XIV. (88) beg. 144b. *taṃ jagâda giram—*
VIII. (71) — 75b. *âyâsâd alaghutarastanaiḥ.*	XV. (131) — 154b. *atha tatra Pâṇḍutanayena.*
IX. (87) — 87b. *abhitâpasampadam.*	XVI. (84) — 169b. *damaghoshasutena.*
X. (90) — 99b. *sajjitâni surabhîṇy.*	XVII. (80) — 177b. *itîrite vacasi.*
XI. (67) — 112b. *çrutisamadhikam.*	XVIII. (69) — 186b. *saṃjagmâte.*
XII. (77) — 125a. *itthaṃ rathâçve(!)*	XIX. (119) — 196a. *athottasthe.*
XIII. (69) — 136a. *yamunâm atîtam.*	XX. (79) — 207b. *mukham ullasita—.*

516. (Chambers 793g.)

Fragmente des *çiçupâlabadha* XII, 1 — XIII, 14a. Bl. 47—51. Kleine gute Schrift.

Beginnt: *-pâlavadhe mâdhakṛitau(!) pratyûshavarṇano nâma ekâdaçaḥ sargaḥ* ।

517. (Chambers 851).

çrîmaddharmâṅgadasûnoḥ kamalânandanasya miçradinakarasya kṛitau mâghaṭîkâyâm adhy. II, 7—III, 6. Bl. 15—30. Bl. 26. 28. fehlen.

518. (Chambers 179.)

Bhâravi's kirâtârjunîyam in 18 *sarga.* Edirt in Kalkutta. 149 Bll. *saṃvat* 1(7)18 *çrâvaṇa va di* 3 *gurau adyeha vârâṇasîvâstavyaṃ âbhyantaranâgarajnâtiya dixata râmakṛishṇâtmaja dixata harirâmakenya likhitaṃ* । *çrîr astu* । *bhâiyâ tathâ hariçankarapaṭhanârtham* । Ueber die übersetzten Stücke siehe Gildemeister nro. 232. 233.

I. beginnt: *çriyaḥ Kurûṇâm.* Bl. 6—13 fehlen. Bl. 14 beginnnt im 5. Verse *lâhakâyâḥ* ॥ 5 ॥ von *sarga* III. (enthält 60 vv.)

IV. (38) beginnt Bl. 20b: *tataḥ sa kûjatkalahaṇsanâdinîm —*
V. (52) — Bl. 26b: *atha jayâ —*
VI. (47) — Bl. 34b: *rucirâkṛitiḥ —*
VII. (40) — Bl. 40a: *çrîmadbhiḥ sarathagajaiḥ —*
VIII. (57) — Bl. 46b: *atha svamâyâkṛitamandirojjvalam —*
IX. (78) — Bl. 54b: *vîxya rantumanasaḥ suranârîr —*
X. (63) — Bl. 66a: *atha parima(la)jâm avâpya —*
XI. (81) — Bl. 75b: *athâmarshân nisargâc ca —*
XII. (55) — Bl. 85a: *atha Vâsavasya vacanena —*
XIII. (71) — Bl. 92b: *vapushâ paramena —*
XIV. (65) — Bl. 103b: *tataḥ kirâtasya vacobhir —*
XV. (52) — Bl. 113a: *atha bhûtâni vârtraghnaçarebhyas —*
XVI. (64) — Bl. 120a: *tataḥ kirâtâdhipater —*
XVII. (64) — Bl. 130b: *athâpadâm uddharaṇaxameshu —*
XVIII. (48) — Bl. 140a: *tata udagra iva dvirade munau.*

519. (Chambers 709).

Des *Bhâravi çrîkirâtârjunîyam.* Rings um den Text sind von derselben Hand, in kleinerer Schrift, Scholien gefügt, die aber wegen des vielfach sehr beschädigten Randes meist sehr unvollständig sind. 104 Bll. Aeltliche, gute Schrift.

I. (46 v.) bis 6b. II. (59) bis 12b. beginnt: *vihitâṃ priyayâ.* III. (60) bis 19a. beginnt: *tataḥ çaraccandrakarâbhirâmair.* IV. bis 23a. V. —29b. VI. —34b. VII. —38b. VIII. —45a. IX. —52b. X. —58b. XI. —64a. XII. —68b. XIII. —75b. XIV. —82b. XV. —87b. XVI. —94a. XVII. —100b. XVIII, 44—104b. Es fehlt also nur das Schlufsblatt 105 mit den übrigen vier Versen.

520. (Chambers 794v, 25.)

Drei Blätter, paginirt 15—17, enthalten *kirât.* III, 17—45.

v. 18 lautet: *triḥ saptakṛitvo jagatîpatînâm hantâ gurur yasya sa Jâmadagnyaḥ* | *vîryâvadhûtaḥ sma tadâ viveda prakarsham âdhâravaçam guṇânâm* || 18 ||

521. (Chambers 794a.)

Fragmente des *kirâtârjunîya (mahâkâvye laxmyanke Bhâravikṛitau):* VI, 37 — XIV, 42: XVII, 24—XVIII, Schlufs. Bl. 23—58. 72—79. Neunzeilig, ziemlich grofse, gute Schrift. Das Schlufsblatt mit Datum fehlt.

522. (Chambers 430.)

Des *çrîmahâmahopâdhyâyakolâcala-Mallinâthasûri* Commentar (*ghaṇṭâpatha* genannt) zum X. *sarga* des *kirâtârjunîya.* 13 Bll. Ohne Datum. Grofse Schrift. Grofses Format.

523. (Chambers 794v, 26.)

Drei Blätter, paginirt 76. 78. 79., enthaltend *kirât.* X, 20—25. 33—44.: über und unter dem Texte ausführlicher Commentar; gelbes Papier, gute Schrift.

v. 20 lautet: *pari surapatisûnudhâma (= Arjunâçramapratiparîti) sadyaḥ samupadadhan mukulâni mâlatîshu* | *viralam apajahâra vaddhavinduḥ sarajasatâm avaner apâm nipâtaḥ* || 20 ||

524. (Chambers 183.)

Sieben *sarga* des ersten Theiles des *naishadhîyam;* der Dichter *çrîHarsha* nennt am Schlusse jedes *sarga* seinen Vater *çrîHîra* und seine Mutter *Mâmalladevî.* 18 Bll. (I. II.) 24 Bll. (III—VI.) 11 Bll. (IX.) Ohne Datum. Verschiedene Schrift.

Die ersten 11 *sarga* sind herausgegeben in Kalkutta 1836. s. Gildemeister nro. 237.

sarga I. (mit 152* vv.) *nipîya yasya xi(ti)raxiṇaḥ* —
— II. (mit 109** vv.) beginnt Bl. 13b: *adhigatya jagaty* —
— III. (mit 136 vv.) *âkuṇcitâbhyâm atha* —
— IV. (mit 124*** vv.) *atha Nalasya guṇam* Bl. 7a.
— V. (mit 139† vv.) *yâvad âgamayate* Bl. 11b.
— VI. (mit 114†† vv.) *dûtyâya* (*dautyâya* Edit.) *daityâripateḥ* Bl. 18a.
— IX. (mit 160††† vv.) *itîyam axibhruvavibhramengitaiḥ* —
— X. beginnt Bl. 10b *rathair athâ''yuḥ* — schliefst Bl. 11a im zehnten Verse mit *bhaimyeva vadhvâ svagu (ṇena krishṭair).*

525. (Chambers 841.)

Der erste Theil des *naishadhîyam* I—XI. 67 Bll. in Bengalischrift. Breites Format, aber sehr kurz; zwischen swei Holzplatten.

III. bis 22a. VI. bis 46b. X. bis 60b.

526. (Chambers 792g.)

Fragment des *naishadhîyacaritam* I, 56—II, 98. Bl. 7—23. 12 mit I, 108—116 fehlt. I. (mit 145 vv.) bis 15b.

527. (Chambers 548.)

Theil des *naishadhîyacaritam* VI, 3—XI, 130. Bl. 70—151. *saṃvat* 1694 *likhitam ajodhyâkâaisthene çivapuranîvâçînâm mânasarovare nikaṭe gṛihe pustakam paṭhanârtha jairâmasutamanîrâssya(!) pustakam.*

*) 145 in der Edit. — **) 110 in der Edit. — ***) 123 in der Edit. — †) 138 in der Edit. — ††) 113 in der Edit. — †††) 159 in der Edit.

528. (Chambers 174.)

Der zweite Theil (*nai. u.* am Rande) des *naishadhîyam.* 169 Bll. *saṃvat* 1662 (eine zweite Hand, die viel im Innern korrigirt hat, nennt den Schreiber — | *kâyasthaḥ çivapattane 'likhad idaṃ kâvyaṃ dvijâtes tulârâmâkhyasya hi naishadhâbhidham adhîtyarthaṃ çubhaṃ Yâdavaḥ* ||)

sarga XII. (mit 110 vv.) beginnt: *priyâ hriyâ* —
— XIII. beg. Bl. 20a. (mit 53 vv.) — *kalpadrumân parimalâ iva* —
— XIV. — Bl. 28a. (mit 101 vv.) — *athâdhigantum* —
— XV. — Bl. 41a. (mit 92 vv.) — *athopakâryâm* —
— XVI. — Bl. 54a. (mit 130 vv.) — *vṛitaḥ pratasthe sarathair* —
— XVII. — Bl. 72a. (mit 221 vv.) — *athârabhya vṛithâ prâyam* —
— XVIII. — Bl. 91a. (mit 154 vv.) — *so 'yam ittham atha bhîmanandinî* —
— XIX. — Bl. 109a. (mit 67 vv. *ardhaṃ tad eva!*) — *niçi daçamitâm âliṅgatyâm*
— XX. — Bl. 120b. (mit 159 vv.) — *saudhâdrikuṭṭinâ* —
— XXI. — Bl. 134b. (mit 163 vv.) — *taṃ vidarbharamaṇî maṇisaudhâd* —
— XXII. — Bl. 152b. (mit 152 vv.) — *upâsya sândhyaṃ vidhim* —

529. (Chambers 517.)

Fragment einer *ṭîkâ* zum Anfange des *naishadhîyam.* Bl. 6—24. Am Rande bezeichnet *nai. ṭî. çaṃ.* Sieben- und neunzeilig; in Linien eingeschlossen; weifsliches Papier; ziemlich breites Format; sehr inkorrekt.

Auf 24b. beginnt I, 10: *analpadagvasaripu nalo jnalair niña pratâyaur valayaṃ jvaladucaḥ* (!) —

530. (Chambers 740.)

Einige Blätter (22—42) eines Commentars zum *naishadhîyam* IX, 74—156. Dabei das Schlufsblatt zum sechszehnten *adhyâya* von des *vedarakaropanâmaka*(!) *çrîmannarasiṅhapaṇḍitâtmaja nârâyaṇa Naishadhîyaprakâça*: von steifer, älterer Hand; paginirt 48.

531. (Chambers 307.)

*Çrîçaçadhara's**) Commentar (*prakâça*) zu dem *râghavapâṇḍavîyam* des *Kavirâja.* Bricht mit XIII, 59 ab. 103 Bll. Sehr kleine aber gute Schrift.

I. (96) beginnt: *svâdhishṭhâna* | der Titel am Schlusse lautet: *iti çrîharadharaṇîprasûtakâdambacakravartikulatilakavîrakâmadevaprotsahita kavirâj apaṇḍitaviracitarâghavapâṇḍavîyaṭîkâyâṃ prathamaḥ sargaḥ* |

II. (?) beg. Bl. 21a: *nânâdigantarajushâm* \|	VIII. (53) beg. Bl. 64b. *atha* \|
III. (47) — 27a. *sa râjâ* \|	IX. (29) — 73b. *sâ senâ* \|
IV. (47) — 33b. *atha* \|	X. (44) — 78b. ? \|
V. (85) — 40. *tîrthânâm* \|	XI. (27) — 84b. *atha*
VI. (27) — 50b. *samagrâ* \|	XII. (46) — 88b. *atha* \|
VII. (53) — 55b. *atha* \|	XIII. (?) — 95a. *atha* \|

532. (Chambers 794v, 5.)

Ein Blatt mit Angabe der Verszahl in den einzelnen *sarga* des *mâghakâvya, raghuvança, kumârasambhava* (nur sieben *sarga*), *kirâtakâvya.*

*) Enkel eines Königs *Rudrasinha,* wie es in der Einleitung v. 3. 4. heifst.

533. (Chambers 497.)

Raghunâthâbhyudaya, ein *mahâkâvyam* der *çrîrâmabhadrâmbâ*. Bricht auf Bl. 8a im dritten Verse des dritten *sarga* ab. Gute Schrift.

Beginnt: *ânanditau bhûmitale harîçavibhishaṇau yena viçishya tâbhyâm* |
nâmnâ ca bhûtyâ raghunâthanetur bhadrâṇi kurvîta sa Râmabhadraḥ || 1 ||
— — *asti prabhâvair atimânanîyâ colâvanîçâlivaninicolâ* |
sahyâtmajâ — ||

sarga I. enthält 75 vv., *sarga* II. deren 59: der Inhalt ist mir nicht klar, es scheint die poetische Beschreibung eines Flusses (der *Godâvarî?*) etc. zu sein?

Der seltsame Schlufstitel der beiden *sarga* lautet also:

iti çrîrâmabhadrakaruṇâkaṭâxalabdhasârasârasvatapravardhamânaçatalekhinîsamasamayalekhanîyâshṭabhâshâprakalpitacaturvidhakavitânuprâṇitasâhityasâmrâjyabhadrapîṭhârûḍha çrîrâmabhadrâmbâviracite çrîraghunâthâbhyudaye mahâkâvye — ||

534. (Chambers 794v, 14.)

Ein Blatt, paginirt 2. Randbezeichnung *Râma. ra. ṭi.*, aus einem Commentar, beginnt in v. 3, schliefst in v. 5.

In v. 3. *apâṇsulânâm, apayodharâḥ*, v. 4. beginnt: *vratâyeti*, v. 5. *âsvâdavadbhi ṭerar*(!) *iti.*

535. (Chambers 437.)

*Setusaraṇi**), *mahâkâvyam*, eine Sanskritübersetzung des *setubandha* (s. nro. 1355), unter der Regierung des Schah *Jehângiri* (1605—1627) auf Befehl des *Râmasiṇha*, Sohnes des *Jayasiṇha*, angefertigt von dem *ambashṭha Çivanârâyaṇadâsasarasvatîkaṇṭhâbharaṇa*, dem Sohne des *Durgâdâsa*, eines Arztes in *Gauḍa*, und jüngerem Bruder des *Mathurânâtharâya* (*Mathar*. Cod.) — Wie Höfer, *diesen genauen Angaben* in den drei Schlufsversen gegenüber, in seiner „Zeitschrift für die Wiss. der Sprache" II, 509 sagen kann: „Der Verfasser hat sich, so viel ich sehe, nicht genannt" — ist mir in der That unbegreiflich. — 110 Bll. Auf der Rückseite von Bl. 1 findet sich eine wörtliche Uebersetzung der ersten vierzehn Verse des *setubandha*.

Beginnt: *yady apy asti samastavastushu tathâpy ekântabhaktechayâ,*
lîlotpattitanau tanau tu dadhataṃ srishṭikriyâsâdhanam |
Pârthâyopadiçantam aupanishadaṃ tattvaṃ svarûpodayâd
dûronmûlitamâyam Arjunasakhaṃ dhyâyema madhye ratham (?) || 1 ||
dyotaç caṇḍakarâd ivâ 'timahimâ sachîlasaṃghâd iva, — | —,
xoṇîndrâj Jayasiṇhataḥ samajani çrî râmasiṇhaḥ prabhuḥ || 2 ||
tâṭaṅkaṃ na vipaxapaṅkajadṛiçâ, nâtithyam arthotkarair,
vaimukhyaṃ kvaca nâ 'rthibhir, hayagaṇair no mandurâvasthitiḥ |
no garveṇa mano girâ vata mṛishâ nâ 'sâdi yasmât,
prabhos tasya çrîyutarâmasiṇhajagatîjaitrasya lîlâjnayâ || 3 ||
yat prâkṛitena kavikarma cakâra dhîmân aprâkṛitocitasadarthagabhîrasaram |
aprâkṛitena lalitena tadîyavartma pronneyacarvaṇakṛitârtham ayaṃ vyanakti ||4||
yâ girâṃ sthitavatî vyatilaṅghya vartma yâ ca manasaḥ samatîtâ |
candracûḍasubhagârdhaçarîrâ sâ 'stu me setusaraṇau çaraṇaṃ me || 5 ||

*) Aufsen *setusarani râmavijayakâvyam.*

Die Bearbeitung selbst beginnt mit dem nächsten Verse:

asâritâstîrṇam avardhitoccam akhâtagambhîram atuchasûxmam |
ajnâtadhâmaprakaṭaṃ vikuṇṭhaṃ madhudvishantaṃ namatâ 'mvujâxam ‖ 6 ‖
stanâṇçuke yasya nakhâṇçujâle surârivaxaḥxatajapradigdhe |
suvyâkulâ kiṃ galiteva tûrṇaṃ palâyitevâ 'surarâjalaxmîḥ ‖ 7 ‖
râgeṇa baddhâ 'bhinavena kâvyâ saṃsthâpite shaṭ(!) *skhalite vighaṭya* |
pramugdhavijnâ sakhiteva vâṇî sudushkaraṃ nirvahati sma nûnaṃ ‖ 14 ‖

I. (71) bis 7 a. *samudrâ(bhi)ga(mo) nâma.*

II. (41) — 10 b. *(sâ)ga(ra)va(rṇa)nam nâma* |

Beginnt: *atha paçyati Râghavo 'rṇavaṃ navakâryorjitayauvanopamam* |
sasudhârasasâragauravaṃ çatadoshaṃ bahuduḥkhalaṅghanam ‖ 1 ‖

III. (66) — 15 b. *(su)grî(vo)tsâ(do) nâma* |

Beginnt: *mîlataḥ kapimataṅgajasaṃghân bhrâmitân atha vishâdamadena* |
vâhushûpalagateshu nishaṇṇân vandhayûpatuliteshv iva tatra ‖

IV. (64) — 21 a. *(vi)bhî(sha)ṇâ(bhi)she(ko) nâma* |

Beginnt: *sainyaṃ kapîndraprathamoktimaunam* —

V. (88) — 28 a. *(sâ)ga(ra)dâ(nam?) nâma* |

Beginnt: *atha nîranidhau ca paṇcavâṇe çaradindor udayena vṛiddhibhâji* |

VI. (98) — 36 a. *parva(to)t(kaṇ)tha(naṃ) nâma* |

Beginnt: *atha jvalan dagdhamahâbhujaṅgamâvanîruhaṃ dhûmacitaṃ mahodadhiḥ* |
rasâtalâratham apâsya so'bhyayâd bhayena digvâraṇavachacâturaḥ ‖

VII. (76) — 43 a. *salasaparbana nâma* |

Beginnt: *athâtmaçakter nikashaṃ plavaṃgamâ vyûhaṃ puro Râvaṇavîryajaitram* |
sanâtanaṃ Râmayaçaḥ pravâhaṃ pracakramuḥ setupathaṃ vidhâtum ‖

VIII. (105) — 52 b. *samudrottâraṇaṃ nâma* |

Beginnt: *çriṅganirjharavidhautavimânaprânçuke tu caladamvarakhaṇḍâḥ* |
âyatisthagitavishṇupadâç ced ittham astam anuyânti pad *antaḥ* ‖

IX. (102) — 61 a. *(su)ve(la)va(rṇa)naṃ nâma* |

Beginnt: *atha plavaṃgâ jagadâkramârhaçikhâsamâkrâmitadaxiṇâçaṃ* | —

X. (79) — 68 b. *(pra)do(sha)va(rṇa)naṃ nâma* |

Beginnt: *triçikhare çikhareshu nijeshv iva* |

XI. (133) — 80 a. *—ti—lâ—(sitâbhilâsho?) nâma* |

Beginnt: *iti dûravisâriṇînduvimve rajanîyauvanalambhite virâme* |
paritoshitakâminîjanaughe kati cordhvaṃ vishamaṃ gate pradoshe ‖

XII. (87) — 88 b. *—tâ—nna—naṃ(?) nâma* |

Beginnt: *atha prabhâtaṃ kalahaṇsadampatî daronmishatpaṅkajareṇurûshite* | —

XIII. (98) — 96 a. *(saṃ)ku(la)yu(ddha) nâma* |

Beginnt: *nirgataiç ca mithitair atha lînair âgataiç ca rajanîcarakîçaiḥ* |
prasthitiḥ pṛithuraṇâya vitîrṇâ muktaghoraninadaṃ ca vishoḍhâ ‖ —

XIV. (82) — 102 b. *(dvan)d(v)a(yu)ddha(va)rṇa(nam) nâma* |

Beginnt: *athâphalaṃ yâti dine sakhedaḥ pratixamâṇâmiladasrapendraḥ* |
xaṇâlasaxuṇ(ṇ)aniçâṭasainyaṃ Laṅkâmukhaḥ kupyati Râghavendraḥ ‖

XV. (93) — 110 b. ohne Namen.

Beginnt: *hate Prahaste yudhi vâhinîpatau svavandhughâtapratighâsrulocanaḥ* |
kṛipîṭayonijvalitograhumkṛitiprapûritâçaḥ samayât sa Râvaṇaḥ ‖

20*

Schliefst: — *viveça Bharatasya purîm sa Râmaḥ* ‖ 90 ‖ *aṃvashṭheshu prathitajanushâm âdarapremapâtraṃ mitraṃ tattatkavikṛitiyudhâṃ durgamaṃ prâkṛitena* ı *dâsaç cakre kavikulaguroḥ kâlidâsasya vâcâṃ setuṃ prodyatpadaviçivanârâyaṇaḥ saṃskṛitena* ‖ 91 ‖ *yo 'bhûd gauḍaxitipatimanaḥpadmamârtaṇḍamûtti(rtir?) durgâdâsaḥ prathitamahimâ vaidyavaṇçâvataṇsaḥ* ı *tatputrasya prathayatu satâṃ çarmavaidagdhyabhâjâṃ mugdhâxiṇâm adharajamadhuspardhinî vâgvibhûtiḥ* ‖ 92 ‖ *jîyât sarvaṃ xitipatilako Jâṃhagirir* (*Jehângiri* 1605—1627) *bhûmahe(n)dras tadviçvâsaprathita(ṃ) matharânâtharâyânujena* ı *aṃvashṭhena vyaraci çivanârâyaṇenâtiharshât saṃ(ta)s tasmâd iha sakaruṇaṃ cittam unmîlayantu* ‖ 93 ‖ *i(ti) çi(va)nâ(râ)ya(ṇa)dâ(sa) sa(ra)sva(tî)kaṃ(ṭhâ)bha(ra)ṇa(kṛi)tau (se)tu(sa)ra(ṇi) ma(hâ)kâ(vye) paṇ(ca)da(çaḥ) sa(rgaḥ) samâpta(ḥ)* ı statt der in Klammern gesetzten Sylben, die ich als Conjektur gebe, stehen überall Lücken für je ein *axara*, die später roth ausgefüllt werden sollten, was aber nicht geschah, und ist dies ebenso in allen den früheren Unterschriften der Fall.

536. (Chambers 535.)

Des *çrîralamânâtha* (auch blofs *ramânâtha*, oder *laramânâtha*) *abhirâma nâmakâvyam.* Die ersten sechszehn *sarga.* Unvollständig. **60** Bll.

Beginnt: *gajendrât sinhapatnîva garbhasampâtaçaṃkayâ* ı
Kaṇsâd vyavahitâ tasthau Devakî madamattataḥ ‖
âkalpam iva medinyâḥ pâṇau Govardhanaṃ dadhau ı
Govindaḥ parimâṇârthaṃ Râdhâyâḥ stanam utsukaḥ ‖
ekaṃ nijaguṇotkarsham na karoti narottamaḥ ı
kevalaṃ kumudâmodam âtanoti na candramâḥ ‖
tâmbûlam iva satkâvyaṃ vidagdhamukhamaṇḍanam ı
— — *kâmaṃ Râmaguṇagrâmaṃ tanoti tanuvâñgmatiḥ* ‖
prâdur âsîd aviçrântakhyâtau Daçarathaḥ xitau ı —

I. (63) bis **5** b. *râmaguṇadhâmâ nâma.*
II. (47) —**8** b. ohne Namen.
III. —**13** a. ohne Namen.
IV. (65) —**16** b. *çaradutkarshavarṇanam.*
V. —**19** a. ohne Namen.
VI. —**21** b. *râmakauçikasaṃgati.*
VII. (76) —**26** b. ohne Namen.
VIII. (93) —**33** a. *sîtâpâṇigrahodaya.*
IX. (57) —**36** b. *sîtârâmasamâgama.*
X. (55) —**39** b. *sasainyabharatâgama.*
XI. (49) —**42** b. ohne Namen.
XII. (66) —**46** b. ohne Namen.
XIII. (54) —**49** b. ohne Namen.
XIV. (77) —**54** b. (von der *Çûrpaṇakhâ*).
XV. (72) —**59** a. ohne Namen.
XVI. —**60** a. (*Râvaṇa* hört *Khara-Dûshaṇayor nâçam* —)

537. (Chambers 794 v, 12.)

Zwei Blätter, paginirt **1. 3.** *nalodaya* I, **1—8. 23—38.**

Beginnt: *hṛidaya sadâ Yâdavataḥ.*

538. (Chambers 794 v, 13.)

Zwei Blätter einer *nalodayaṭîkâ,* paginirt **2. 3** (enthält nur zwei Zeilen), zu *nalodaya* I, **3—12.**

v. 4. beginnt: *samanindeti.*

539. (Chambers 792 a.)

Des *çrîdaivajnasûrya,* eines Sohnes des *Jnânarâja, çrîmannṛisinhacampûkâvyam,* in *uchvâsa* getheilt; die Verse in sehr künstlichen Versmaafsen; wohl auf

Befehl des *Sâmarâja* abgefafst (?). Bl. 1—16. Bl. 5 fehlt. Bl. 15. 16. lagen in Chambers 794.

I. (10) beginnt: *ânandam sa dadhâtu dhâtur api yo dhâtâ* — (bis 3b).

II. (20) — *âsîd daityakule Hiranyakaçipuḥ* — (bis 10a).

III. (18) — *atha rasaprasangaḥ | tatrâdau bhayânakaḥ | bhrâmyadbhûbhâgabhîmaḥ* — (bis 16a.)

IV. beginnt: *athâdbhutarasaḥ | hâhâkâram viditvâ jagati divishado* —

540. (Chambers 428.)

Der *durgâvilâsa*, ein *mahâkâvyam* in 15 *sarga*, verfafst von *çrîmatkavikulaçiromukuṭâyamânayaçaḥkusumastomagopâlâcâryatanayaçrî Râmakṛishṇa**), einem Enkel des *Çivanâtha* aus dem Geschlechte des *Kaçyapa*. 49 Bll. *saṃvat* 1711. Gute Schrift, grofses Format.

Beginnt: *jitam amarapure purandarâdyais tad anujayanti jayâṃvikâçaraughâḥ |*
jitam iha bhuvane manojavâṇais tad anujayanti nitaṃvinîkaṭâxâḥ ||

I. (33) bis 3b. ohne Namen.
II. (67) — 8a. ohne Namen.
III. (31) — 10a. *madhukaiṭabhaṅgo nâma |*
IV. (81) — 14b. *jagadaṃvâprâdurbhâvo nâma |*
V. (49) — 18a. *mahishâsurasainyabhaṅgo nâma |*
VI. (58) — 22b. *mahishâsuravadho nâma |*
VII. (57) — 26b. *mahishâsuravadho nâma |*
VIII. (54) — 39a. *yuddhârambho nâma |*
IX. (44) — 33a. ohne Namen.
X. (42) — 35b. *niçumbhavadho nâma |*
XI. (43) — 38a. *çumbhavadho nâma |*
XII. (43) — 42a. *citrapurakalpano nâma |*
XIII. (45) — 45a. *sandhyâvarṇano nâma |*
XIV. (35) — 47b. *rajanîkelivarṇano nâma |*
XV. (22) — 49a. *prâtarvarṇano nâma |*
samâptaç câyam durgâvilâsaḥ |

541. (Chambers 383).

Des *Jagannâtha jnânavilâsakâvyam*, in 8 *sarga*; ein allegorisches Gedicht. 15 Bll. *saṃvat* 1812.

I. (29) bis 3b. beg.: *yasya smṛityâ galanti drâg avidyâ vighnavṛittayaḥ |*
tam nityânandakam jyotir vinâyakam upâsmahe || 1 ||

Der Schlufstitel der einzelnen *sarga* lautet:

Akkâ Jagannâtham asûta mâtâ pitâ ca Nârâyaṇadaivavidyam |
tannirmite jnânavilâsanâmni kavye 'tra sargaḥ — — — vyaraṃsît ||

II. (29) — 3b. beg.: *sampanno râjyasampattyâ daivasampatsvarûpayâ |*
râjâ sattvaprakâçâkhyo nagarîm tâm apâlayat ||

III. (34) — 5a. beg.: *viçîrṇaçaiçavâm etâm yauvanaçrîr athâçlishat |*
sadhulaxmîr (madh.!) ivâpetaçiçirâm vanamaṇḍalîm ||

IV. (36) — 6a. beg.: *atha vijnâtatattvo 'sau bhûpatiḥ samupetya tâm |*
âçvâsayan samavadat putri cintâm parityaja ||

V. (161) — 11a. beg.: *atha pûrṇavidhum iva prasanne çaradaṃvare |*
tatprâyam lokayâṃcakre sadgurum kulanâyakam ||

VI. (36) — 12a. beg.: *athaitasya nijâlokarabhasopetacetasaḥ |*
kulâdhipatir âtithyakarmaṇâ çarma ni(rma?)me ||

VII. (44) — 13b. beg.: *kalâdhipena prahito* ishṭam *(drashṭum?) kanyâm ihântare |*
vipraḥ kṛipâvalokâkhyaḥ prâpto bhûmipatim prati ||

*) Ein anderer Titel lautet: *çrîmatkavimukutaratnâyamânamânonnatasâhityârnavakarnadhâra gopâlâcâryâtmaja râmakrishṇâcârya |*

VIII. (38) — 15a. beg.: *priyâlinganasaukhyasya puro vishayajasukham* ।
sâ 'bhûcharmanvati (bhurchâ Cod.*) kâmam ity antaḥ samakalpayat* ॥

542. (Chambers 305.)

Purushottama's vishṇubhaktilatâbhidham (auch *haribh.*) *kâvyam*, in acht *stavaka*, mit *Mahîdhara's* Commentar dazu. 50 Bll. *saṃvat* 1657. Gute, schöne Schrift.

Der Comm. beg.: *nṛiharim girijâm giram gaṇeçam gurupâdâbjayugam çivam praṇamya* ।
haribhaktilatâbhidhe 'tra kâvye vivṛitim vacmi yathâmati "çatushṭyai ॥

I. (39) beg.: *atisudṛiḍham*, heifst *bhaktyudbhava* ।
II. (51) — 7b. *avyât (-raxatu)*, der Name fehlt.
III. (41) — 13b. *shashṭhî (-gaurî*)*, der Name fehlt.
IV. (42) — 19b. *raxantu*, heifst *bhaktyupadravanirâkaraṇam* ।
V. (38) — 23b. *laxmî*, heifst *bhaktidogaḥ(!)* ।
VI. (39) — 30b. *ye*, heifst *vijnaptiḥ* ।
VII. (37) — 37a. *keyam*, heifst *saṃsâratiraskâraḥ* ।
VIII. (41) — 43b. *(he) gopyaḥ*, heifst *cittaprabodhaḥ* ।

Am Schlusse steht von anderer, guter Hand — ob von des Verfassers Hand selbst? — das Datum der Verfertigung des Commentars angegeben: *çrutivâṇarasendu* 1654 *mânavarshe nabhasi skandatithau site 'rkavâre* । *mahidâsabudho giriçapuryâm kṛitavân kalpalatâprakâçam etam* ॥

543. (ms. orient. oct. 160.)

Des *çrîciraṃjîvabhaṭṭâcârya vidvanmodataranginî* in 8 *taraṅga*, 388 vv. aufser den prosaischen Bestandtheilen. 65 Bll.

Das Werk ward nach dieser damals A. W. v. Schlegel angehörigen Handschrift ausführlich besprochen von Windischmann in den Münchner Gel. Anz. 1844. XVIII, 581 —591.: edirt und ins Englische übersetzt ist es durch *mahârâja kalikṛishṇa*, s. Gildemeister nro. 291—293.

I, 27 bis 5a. II, 35 —11b. III, 13 —17a. IV, 47 —23b. V, 28 —29b. VI, 32 —34a. VII, 66 —45b. VIII, 140 —65a.

Der erste *taraṅga* enthält Nachrichten über die Familie des Verfassers; ich gebe ihn hier vollständig, der vielen darin enthaltenen Nachrichten wegen:

tamaguṇavinâçinî sakalakâlam u(d)dyotanî dharâtalavihâriṇî jaḍasamâjavidveshiṇî ।
kalânidhisahâyinî lasadalolasaudâminî madantaravilambinî bhavatu kâpi kâdambinî ॥ 1 ॥
Daxo daxopameyaḥ samajani janatâraṃsabhaṃbhâvaniyo(raṃgasambh.?) raxovixobhabhîtaḥ prathîtaḥ janapado raxito yena Gauḍaḥ ।
yasyâçîrvâdadûrvâdalakalitaçikho bhûpater yajnayûpaḥ saṃjâto 'nekaçâkhaḥ sphuṭam iva nigamo vyâsato vyâsam âptaḥ ॥ 2 ॥
kriyâdaxasya Daxasya Râḍhâpuranivâsinaḥ । *saujanyajanitâ kîrtir Gauḍadeçam apûrayat* ॥ 3 ॥
tasya Kâçyapagotrasya Kaçyapasyeva saṃtatiḥ । *pracurâ Gauḍadeçiyakulînâgrasarâ 'bhavat* ॥ 4 ॥
brâhmaṇyâcâradhârâcaraṇarasavaço haṅsarûpo 'sya vaṅçe Kâçinâtho 'shṭamo 'smât samajani vinato goshu ca brâhmaṇeshu ।
yenâ "nîya prayatnâ(d) dvijacaraṇarajo mûrdhni vinyastamâtraṃ putrâder atra siddhaushadham iva sahasâ 'nekarogân jahâra ॥ 5 ॥

*) *tithigauryâḥ smṛitâ shashṭhîti koçât, shashṭhî tu shaṇṇâm pûraṇyâm Kâtyâyanyâm apîshyata iti Viçvokteḥ*

sâmudrikeço 'tha samudrakalpaḥ sâmudrikâcârya iti prasiddhim |
lebhe nṛiṇâm âkṛitidarçanena phalaṃ vadan bhûtabhavishyadâdiṃ(!) ‖ 6 ‖
atha tasya trayaḥ putrâ jâtâḥ pitṛiparâyaṇâḥ |
Râjendro Râghavendraç ca Maheçaç ceti te kramât ‖ 7 ‖
teshâm esha guṇottaraḥ samajani çrîrâghavendraḥ kṛitî bâlye yaṃ samudîxya laxaṇayutaṃ tâto 'nurakto 'bhavat |
lebhe shoḍaçavârshikaḥ kṛitimatâṃ ânandavṛindâṇkuro bhaṭṭâcâryaçatâvadhânapadavîṃ yas tîrṇavidyârṇaviḥ ‖ 8 ‖
bâlye 'dhîtya samastaçâstram abhitaḥ Siddhântavâgîçato vâgîçapratimo babhûva vijayî vâdeshu vidyâvatâm |
yasyâsvâdya sarasvatîrasasudhâdhâraikasârâ giro mûrddhândolanaçâlino hi kavayo gâyanti nityaṃ yaçaḥ ‖ 9 ‖
ekaikam ekaikakaviprayuktaṃ çlokasthitaṃ varṇam apavyavastham |
âkarṇya tatsaṃkhyam atha prayu(ṇ)kte svayaṃkṛitaçlokagataṃ ca varṇam ‖ 10 ‖
rîtyâ'nayâ çlokaçatîṃ kavînâṃ çatasya nirvakty avadhârayitvâ |
samasyayâ pûrtimatîṃ(mû.?) athaitâṃ svayaṃkṛitaçlokaçatîṃ tathaiva ‖ 11 ‖
ato 'bhidhânena çatâvadhâno babhûva loke viditaprabhâvaḥ |
ananyasâdhâraṇaçaktiçâlî saṅkhyâvatâṃ saṃsadi mânanîyaḥ ‖ 12 ‖
çrutyarthasârthânavabodhahetor mahândhakâre patatâm cirâya |
saṃcârahetor vividhakriyâyai mantrârthadîpaṃ kṛitavân kṛitî yaḥ ‖ 13 ‖
nânâvyavasthâbhramavantam antar-vidvidvicârocchalam uttaraṇyam |
yaḥ kâlatattvârṇavam uttarîtum râmaprakâçam nibabandha setum ‖ 14 ‖
yasya ca kavidvayakṛitam etat çlokadvayam:
ahaṃ hariharaḥ siddher avilaṃvasarasvatiḥ |
sâxâ-Chatâvadhânas tvam avatîrṇâ sarasvatî ‖ 15 ‖
puṃrûpâdaraṇî sâxâd avatîrṇâ sarasvatî |
jitaḥ Çatâvadhâneto vishṇunâ 'pi na jishṇunâ ‖ 16 ‖
kiṃca | adhîyânam uddiçya câ 'dhyâpako yaṃ Bhavânandasiddhântavâyîça ûce ayaṃ ko'pi devo 'navadyâ'tividyâcamatkâradhârâm apârâṃ bibharti ‖ 17 ‖
tasmâd ahaṃ samutpanno mahâpurushataḥ pumân | dhâmaikanidhitaḥ sûryât kiraṇaikagaṇo yathâ ‖ 18 ‖
nâmnaiva sambodhya janaḥ kathâyâṃ yad etam âkâra rai(!) tâta dâçîḥ |
tâtâgrajo mâm iti vatsalatvâc ciraṃ ciraṃjîvatayâ juhâva ‖ 19 ‖
vicârya târaṇaṃ cakraṃ pitâ me karuṇâparaḥ |
mannâma râmadeveti dhṛitavân nâmakarmaṇi ‖ 20 ‖
so 'haṃ puraḥ samadhigamya pituḥ prasâdam brahmaikyatâṃ gatavataḥ çivarâjadhânyâm |
yatnâd adhîtam anadhîtaṃ athâpi çâstram adhyâpayâmi nibhṛitaṃ nipu aṃ vicârya ‖ 21 ‖
nyâyâdiçâstreshu mayâ kṛitâ ye kâvyeshu ye vâ rucirâḥ prabandhâḥ |
bhavanti vidyâsu ca yâsu yâsu ye ye budhâs tatparitoshakâs te ‖ 22 ‖
sampraty asau sarvamahîçvarâṇâm apaṇḍitânâm api sanmatînâm
vilâsahetor atha paṇḍitânâṃ viracyate ko 'pi mayâ prabandhaḥ ‖ 23 ‖
punaḥ punaḥ paṇḍitamaṇḍalîṃ tâṃ yâce yayâ bhûr api maṇḍite 'yam |
mâtsaryam utsṛijya kṛitaṃ mamaitâṃ sarve bhavanto 'pi vilokayantu ‖ 24 ‖
jâne kadâcid api naiva çivasvarûpât tâtât paraṃ paramadaivatam anyad atra |
tasmâd imâṃ kṛitim ihâdya taraṅgiṇîtve pâdyâya taccaraṇayoḥ parikalpayâmi ‖ 25 ‖

etâṃ madîyâm avagâhya samyak taranginîṃ çuddhadhiyô manushyâḥ
vidyârṇavâloḍanam antareṇa bhavantu shaṭçâstramatapravîṇâḥ ‖ 26 ‖
dvaitâdvaitamatâdinirṇayavidhiprodbuddhabuddhiçruto bhaṭṭâcârya çatâvadhâna iti
yo Gauḍodbhavo 'bhût kṛitiḥ(!) ।
vidvanmodataranginî nanu ciraṃjîvena tajjanmanâ çâstre yâ racitocitaḥ prathamakas tasyâs tarango gataḥ ‖ 27 ‖

Dieser letzte Vers kehrt mit den nöthigen Veränderungen am Schlusse jedes *taranga* wieder. Das Werkchen selbst ist eine Art philosophisches Drama, resp. ein Dialog zwischen den Anhängern der verschiedenen indischen Sekten und philosophischen Systeme.

taranga II. beginnt: *atha samâhûtâḥ puruhûtapurohitâ iva vidvâṇsaḥ kramaçaḥ praviçanti sma, tatra prathamataḥ praviçantaṃ Vaishṇavam âlokya ko'py ekaḥ sakalajnânâbhijno viditaparamatattvo nijagâda prabhum prati* — ‖ 1 ‖ *praviçya ca Vaishṇavaḥ* — ‖ 2 ‖ *ity uce, atha yântaṃ Çaivam âlokyâ"ha saḥ* — ‖ 3 ‖ *praviçya ca Çaivaḥ* — ‖ 4 ‖ *ity ûce, atha yântaṃ Çâktam âlokyâ "ha saḥ* — ‖ 5 ‖ Der *Çâkta* tritt auf, spricht — ‖ 6 ‖ und so erhalten wir nach und nach noch *hariharâdvaitavâdinam, vaiçeshikadattahastâvalambanaṃ naiyyâyakam, mîmâṇsakaṃ, vedântinam, sâṇkhyapâtanjalavettârau, paurâṇikaṃ, jyotirvidam, âyurvidaṃ, vaiyyâkaraṇam, âlaṃkârikamahâkaviṃ, cârvâkam,* der sprach — ‖ 30 ‖ *atha sopahâsaṃ sarvasâmâjikâḥ âḥ pâro (pâpo?) durâtmâ shkâ(ko?)'sau kuta âgata iti prakaṭaṃ jagaduḥ:* der *Cârvâka* bringt aber den *mîmâṇsaka* zum Schweigen, ebenso den *vedântin,* wird indeſs nach langem Kampfe III, 1—13 von dem *Târkika* überwunden. Im vierten *taranga: prabhuṇâ "dishṭo vaiçeshikamatânâskandi naiyyâyakaḥ svamatam âha,* im fünften desgleichen der *mîmâṇsaka,* den aber ebenso wie den *vedântin* der *Târkika* zum Schweigen bringt, desgleichen den *sâṇkhyavid* im sechsten *taranga.* Im siebenten trägt der *Pâtanjalavid* seine Lehre vor, an ihn schlieſsen sich im achten der *vaishṇava,* der *çaiva,* der *râmopâsaka, kṛishṇopâsaka, çrîrâdhopâsaka,* zwischen denen es unter einander, insbesondere aber mit dem *çaiva,* zu einem sehr ernstlichen Streite kommt, den ein hinzukommender fremder Weiser vermittelt. (Der *Târkika* hütet sich wohlweislich im siebenten und achten *taranga* aufzutreten). — Das Ganze ist mit vieler Lebendigkeit und Frische geschrieben.

II. Das Drama.

544. (Chambers 242.)

Des *Çûdrakarâja mṛichakaṭikâ*, mit Glossen und theilweiser Uebersetzung des *Prâkṛit* am Rande; übersetzt von Wilson im Hindu Theatre, edirt in Kalkutta **1829** und von Stenzler, Bonn **1847**. Zu Stenzlers Ausgabe ist diese Handschrift (= D) benutzt, und hat er in der Vorrede p. IV. V. ausführlich über dieselbe gesprochen. Bl. **2—33. 41—55**. *samvat* **1674**.

545. (Chambers 443.)

Commentar zur *mṛichakaṭikâ*. Der Verfasser ist am Schlusse von I. und in der Einleitung *mahâmahopâdhyâya prithvîdhara* genannt, am Schlusse von X. aber *mithilâdhipati çrîmadrâmasiṇhadeva*. Letzterer ist wohl der Patron des Commentators. **37** Bll. Grofses Format, grofse Schrift. Von Stenzler in seiner Ausgabe dieses Drama's benutzt (= Com.), und daselbst praef. p. V. ausführlich besprochen.

Beginnt: *çemushî praudhî jivâtu vivritim mrichakaṭṭike* |
pṛithvîdharaiç cikîrshadbhir gaṇeço guṇyate guruh || **1** ||

act. I. bis **15**a. II. —**18**a. III. —**19**a. IV. —**23**a. V. bis **24**b. VI. —**26**b. VII. desgleichen —**26**b. VIII. —**31**b. IX. —**33**b. X. —**37**a.

546. (Chambers 272).

Kâlidâsa's Çakuntalâ: meist sich an den von Böhtlingk edirten Text anschliefsend. Der Titel fehlt am Schlusse. (Das Bibliographische s. bei Gildemeister nro. **310**—**326**). **162** Bll. *samvat* **1717** *li. mâdhavajîkenya*(!)

Dabei noch ein Blatt, bezeichnet mit: *çakuntalânâṭaka* **24**, entsprechend Bl. **16**a. Zeile **6** bis Bl. **17**a. Zeile **2**.

Einige Varianten hieraus sind mitgetheilt von Spiegel in den Münchner gelehrten Anzeigen **1846** p. **137—152**. Nur auf den ersten Blättern ist die Sanskrit-Uebersetzung der *Prâkṛit*-Stellen beigefügt.

547. (Chambers 308.)

Die *Çakuntalâ*: im Ganzen mit *Chézy's* Ausgabe stimmend, im Einzelnen viele Abweichungen.*) **45** Bll. *samvat* **1736**. Mit vielen Randglossen, die theils (besonders im Anfange) erklärende Noten enthalten.

*) Das Nähere ergiebt sich aus folgender mir von einem meiner Zuhörer, W. Whitney, freundlichst mitgetheilten Notiz: „The first act has been compared with the published editions. The manuscript belongs to the recension of Chézy, in general agreeing closely with that text in all important particulars.

548. (Chambers 442.)

Des *Bhavabhûti uttararâmacaritaṃ nâma nâṭakam*, in 7 *anka*. Edirt in Kalkutta, und von Trithen. 67 Bll. Sehr gute, groſse Schrift. Bl. 42 ist in der Zählung übergangen. Ohne Datum.

Beginnt: *idaṃ gurubhyaḥ sarvebhyo namovâkaṃ praçâsmahe* ।
vindema devatâṃ vâcam amṛitâm âtmanaḥ kalâm ॥ 1 ॥
nândyante sûtradhâraḥ ।

549. (Chambers 444.)

Des *Bhaṭṭanârâyaṇa*, Sohnes des *Ranganâthadixita*, Commentar dazu, genannt *apexitavyâkhyânam*. 39 Bll. Von selber Hand als nro. 548.

Beginnt: *apârabhavasâgarottaraṇasetubhûtam* —
anka I. bis 11 b. II. — 17 b. III. — 24 b. IV. — 30 b. V. — 33 a. VI. — 37 b. VII. — 39 b.

550. (Chambers 777.)

Des *Murâri anargharâghavam*, auch *Murârinâṭakam* genannt, s. Wilson Hindu Theatre II, 375 ff.: über die Geschichte des *Râma*. Am Rande *mu. nâ., murâ. nâ., nâ. mu.* Bl. 1—28. Gute Schrift. Bl. 1—3 lagen bei Chambers 794. Zwei Blätter sind 3 paginirt.

Beginnt: *niḥpratyûham upâsmahe bhagavataḥ kaumodakîlaxmaṇaḥ* — — —

3 a: *asti Maudgalyagotrasambhavasya mahâkaveḥ bhaṭṭaçrîvardhamânatanûjanmanas tantumasînandanasya Murâreḥ kṛitir abhinavam anargharâghavaṃ nâma nâṭakam* — — ।

Die *prastâvanâ* schlieſst auf dem zweiten 3 a: *tataḥ praviçati yathopadishṭo Daçaratho Vâmadevaç ca* — — ।

11 b: *iti nishkrântâḥ sarve* । *munindrasaṃvâdo nâma prathamo'nkaḥ**) । *tataḥ praviçati yajamânaçishyaḥ* ।

28 b. bricht ab mit: ॥ 64 ॥ *viçvâ(mitraḥ) vilokya* । *vatsa laxmaṇa vismayena pramodena ca paravattona.*(?) —

551. (Chambers 794 e.)

Commentar zum *Murârinâṭakam*, am Rande bezeichnet *murâ. ṭi.* Bl. 23—50. 60. Gewöhnlich elfzeilig; ziemlich groſse Schrift; weiſsliches Papier.

552. (Chambers 753.)

Das *mudrârâxasam:* unvollständig. 57 Bll. Gute, ältliche Schrift; bricht ab (fehlen noch circa drei Blätter am Schlusse). Bl. 6, 14, 18—24, 26—32, 37, 43. 53 fehlen. Bl. 7 lag bei Chamb. 794. Edirt Kalkutta 1831, übersetzt von Wilson.

Eine Uebersetzung des *prabodhacandrodaya*,
in *bhâshâ*, s. unter nro. 1357.

There are instances however of the omission, or the insertion, of a stanze or a line, in disagreement with Chézy's text, and verbal differences of lesser account occur in almost every line. In such differences it sometimes agrees with Böhtlingk's edition, but more frequently gives a third reading where his and Chézy's differ, and sometimes a second where the two latter agree. Especially in the Prâkrit which in general is full of blunders, of orthography or worse, these verbal differences are very numerous. Rarely a decidedly better reading is suggested. The manuscript has been compared throughout with one of the Böhtlingk-recension and many of the readings of that text are given, between the lines or in the margin, almost always marked with a „dvih". Such quoted readings agree almost without exception with the printed text of Böhtlingk." — *) Enthält mit dem Prolog auſser dem prosaischen Theile 50 vv.

553. (Chambers 243.)

Des *Bhaṭṭanârâyaṇa veṇîsaṃharaṇam;* unvollständig, bricht auf Bl. 59b. ab. 59 Bll. 44—46 fehlen; ziemlich korrekt; gelbes Papier.

554. (Chambers 543.)

Des *mahâmahopâdhyâyadharmâdhikârika çrîjagaddhara* (Sohnes des *Ratnadhara* und der *Damayantikâ* 67a.) Commentar zum *veṇîsaṃhâra.* 6 *aṅka.* 82 Bll. Von zweiter Hand steht am Schlusse: *saṃvat* 1730 *lekhitaṃ çrîsarvavidyânidhânakavîndrâcâryasarasvatibhiḥ avimuktavârâṇasîxetre.* Grofse Schrift; hie und da auch andere Hände; im Ganzen ziemlich korrekt.

I. bis 23b. II. —35a. III. —45a. IV. —57a. V. —67a. VI. —82b.

555. (Chambers 552.)

Theil von des *çrîmiçramohanadâsa ṭîkâ* zu dem *Hanumadviracitaṃ mahânâṭakam,* über welches in Versen abgefafste Drama M. Müller in den Jahrb. für wiss. Krit. März 1846 nro. 59. 60. nach der durch *Mahârâja Kali Kṛishṇa Bahâdur* veranstalteten englischen Uebersetzung (Kalkutta 1840) ausführlich berichtet hat. Bl. 2—39. Bl. 33 fehlt (wie es scheint blofs in der Zählung). Bll. 38. 39 lagen bei Chamb. 526. Inkorrekt. Der Text steht in der Mitte, der Commentar darunter und darüber.

aṅka I. (51 Strophen) bis 14a. *jânakîsvayaṃvaro nâma.*
— II. (34 Str.) bis 23a. *râmajânakî(vi)lâso nâma* (Freuden des vermählten Paares).
— III. (30 Str.) bis 31a. *autpâtiko nâma.*
— IV. (16 Str.) bis 36a. *sîtâharaṇaṃ nâma.*
— V. bricht mit v. 14 ab, auf Bl. 39b.

556. (Chambers 792f.)

Bl. 2b. enthält den Anfang eines Dramas, dessen Sujet aus dem *Bhârata* genommen; beginnt: *kâlindîjalakâlakâli yat kulakrîḍâ vinâça — pushṇâtu vo doshṇâ durdharadaityadarpadalanadvâreṇa Dâmodaraḥ* || 1 || *api ca* — || 12 || *nândyante (sûtra-* am Rande fehlen je zwei *axara) dhâraḥ* | *alam atiprasaṅgena* | *çravaṇâñjalipuṭapeyaṃ viracitavân bhâratâkhyama — — tam aham arâgam akṛishṇaṃ kṛishṇadvaipâyanaṃ vande* |

III. Fabel, Erzählung, Chronik.

557. (Chambers 176.)

Das *pançatantram*, in der von Kosegarten so genannten editio ornatior. Herausgegeben von Kosegarten Bonn 1848, der diesen Codex (= K) auch benutzt und in der praef. p. V. VI. beschrieben hat. Zur Kritik des poetischen Theiles im *pançatantra* hat Böhtlingk sehr werthvolle Beiträge geliefert im Bulletin der kais. russ. Academie (lu le 3 Sept. 1850). 252 Bll. Ohne Datum. Zwei verschiedene Hände.

I. Bl. 1—126a. II. Bl. 126b—169. III. Bl. 170—202. Bricht ab: es fehlt das letzte Viertel (203—214). IV. Bl. 203—226 (ursprünglich 215—238). V. Bl. 227—252. (ursp. 239—264.)

558. (Chambers 787.)

Hitopadeça. Edirt von Schlegel und Lassen, übersetzt von M. Müller: das Bibliographische s. bei Gildemeister nro. 350—365, wozu noch die später erschienenen „Beiträge zur Kritik des poetischen Theils im *Hitopadeça*“ von Böthlingk (im Bulletin der kais. russ. Academie, lu le 11 octobre 1850) hinzuzufügen sind. 76 Bll. Grofs folio. Es ist stets nur eine Seite des Blattes, resp. auch nur die eine Hälfte desselben, beschrieben, und zwar der Breite nach in europäischer Weise: auch liegen die Blätter neben einander. Die Unterschrift belehrt uns, dafs dies Manuscript *saṃvat* 1836 *çâlivâhanaçâkâ* 1701 von *çrîmadgovardhanakaula*, einem *Kâçmîriya*, *kalkatadeçe jyûlis* (für *jyûstis*) *caṃvaraja sâhibasya vâcâ* — in Kalkutta auf Befehl des justice Chambers — *pâdarikalandarasya upavane*, in dem Garten eines *Pâdarî*-Kalanders geschrieben ward. Die Korrektheit läfst Manches zu wünschen übrig, der Varianten ist eine ziemliche Zahl.

559. (Chambers 842.)

Dasselbe Werk. 101 Bll. Neue, gute Abschrift in Bengali; ohne Datum. Sehr breites, aber kurzes Format (nur fünfzeilig); gelbes Papier. Liegt zwischen zwei Holzplatten.

560. (Chambers 386.)

Des *mahâkavi Subandhu Vâsavadattâ*, in Prosa; s. Colebrooke II, 134. 135. 30 Bll. Die ersten vier Blätter fehlen. Im Ganzen gute Schrift; hie und da Randglossen, besonders aus *Amara* und *Viçva: saṃvat* 1705. *çrîgovardhananâthacaraṇakamalebhyo namaḥ* | *li*° *narâyena*(!) *kâyastha vârânaçyâm*(!) *daçâçumedhena*(!) —

Schliefst: *tataḥ Kandarpaketuḥ samâgatena Makarandena Vâsavadattayâ saha svaṃ puraṃ gatvâ hṛidayâbhilashitâni suratasukhâny anubhavan kâlaṃ ninâyeti* |

561. (Chambers **426** a.)

Des *bhaṭṭamahâkavikavirâja çrîvâṇa kâdambarî:* erster Theil. Edirt in Kalkutta, s. Ind. Stud. I, **158. 479. 60** Bll. und **46** Bll. (Bl. **39** fehlt, ob blofs in der Zählung?) *saṃvat* **1784**. Gute Schrift, hie und da Lücken gelassen. Der Text geht ohne irgend welche Abtheilung ununterbrochen fort, sogar die Interpunktionsstriche sind im allerhöchsten Grade selten, und verschwinden nach den ersten **40** Blättern fast gänzlich: am Schlusse steht: ॥ *vâṇabhâgaḥ sampûrṇaḥ* । *iti bhaṭṭa-vâṇaviracitaḥ kâdambarîpûrvakhaṇḍah samâptaḥ* ।

Beginnt: *rajojushe janmani, sattvavṛittaye sthitau, prajânâṃ pralaye tamaḥspṛiçe* ।
ajâpasargasthitinâçahetave trayîmayâya triguṇâtmane namaḥ ॥

562. (Chambers **431**.)

Der zweite Theil der *kâdambarî*, fortgesetzt von dem Sohne des *bhaṭṭa-Vâṇa*. **47** Bll. *saṃvat* **1668** *samaye bhâdrapadaçuddha* **5** *ravau samâpto'yaṃ granthaḥ* । *lipikṛito gaṅgâdâsena* । — — । *çrîâgarânagare* । *pâtisâhiçrîjahâṅgîrasâhisalemavijayamâna râjya* । (in Agra unter der Regierung des Shah Jehangir Salem). Grofse Schrift. Grofses Format.

Beginnt: *dehadvayârdhaghaṭanâracitaṃ çarîram ekaṃ yayor anupalaxitasaṃdhibhedaṃ* । *vande sudurghaṭakathâpariçeshasiddhyai sṛishṭer gurû girisutâparameçvarau tau* ।

563. (Chambers **525** d.)

Fragmente der *kâdambarî*. Bl. **20—29. 41—52. 85.** Gute Schrift.

564. (Chambers **794** v, **21**.

Ein Blatt, paginirt **10**, aus einer Erzählung, nach Art der *kâdambarî*.

565. (Chambers **794** v, **7**.)

Ein Blatt, unpaginirt, nur auf einer Seite beschrieben, vielleicht aus dem *hitopadeça?* es werden Verse durch *api ca* eingeführt.

566. (Chambers **794** v, **6**.)

Die *Jainataraṅginî* des *paṇḍitaçrîvara* (oder *çrîvarapaṇḍita*), in vier *taraṅga:* in der Einleitung auch *râjâvalî* genannt, und als eine Fortsetzung der *râjataraṅgiṇî* seines Lehrers *Jonarâja* bezeichnet, als solche auch in Calcutta **1835** gedruckt. **174** Bll. *likhitaṃ kâçanâthena râjâvaliḥ sabhâsadaḥ* । *samâpto 'yaṃ idaṃ granthaṃ sarvabuddhivivardhanam* ॥ *vikramâdityaçâkhena(!) khavedavasucandragaḥ* (d. i. *saṃvat* **1840**) । Gute Schrift, feines neues Papier, die Blätter in europäischer Weise neben einander liegend.

In der Einleitung heifst es: *çrî Jonarâjavibudhaḥ kurvan râjataraṅgiṇîm* ।
sâyakâgnimite (**35**?) *varshe çivasâyujyam âsadat* (d. i. starb) ॥ **6** ॥
çishyo 'sya Jonarâjasya so 'hâṃ çrîvarapaṇḍitaḥ ।
râjâvalîṃ kanṭhaçeshâṃ pûraṇaṃ kartum udyataḥ ॥ **7** ॥ Die Erzählung selbst beginnt: *çrîjainollâbhadînaḥ* (زين ٱلعبء ٱلدين? oder زين ٱلآبدين)
sa hatvâ çatrûn diyantare । *âgatya paitṛike deçe râjyaṃ râma ivâsadat* ॥

Bei dem ersten *taraṅga* sind die verschiedenen *sarga* angegeben, so schliefst *sarga* I. (*mallaçilâyuddhavarṇanam*) **13** a. II. (*shaḍviṃçadvarshadurbhixavarṇanam*) **15** b. III. (*Âdamakhânanirvâsanaṃ Hâjyakhânasaṃyogavarṇanam*) **24** a. IV. (*pushpalîlâvarṇanam*) **28** a. V. (*kramasaroyâtrâvarṇanaṃ*) **36** a. VI. (*citropacayaçilpavarṇ.*) **38** a.

Der erste *taranga* selbst schliefst 58b. mit dem Tode des *Jainaçâhi.*

Der zweite behandelt die Geschichte seines Sohnes *Haidar Shah,* beginnt: *atha haiddharaçâhâkhyâm khyâpayan mudrikârpaṇaiḥ | Hâjyakhâno 'grahîd râjyam sa jyaishṭhapratipaddine* | und schliefst 74b. *(hâjyehaidaraçâhavarṇanam nâma):*

Der dritte beginnt: *tataḥ çrîhassano (Hassan) râjâ vyasanojjhitavâsanaḥ | Sekandharapurîm*) tyaktvâ pitryam prâçastyasundaram(?) | agama(j) Jainanagaram pitâmahavinirmitam* | auf Bl. 81a. schliefst *Bahrâmakhânaparâjayaḥ* (die Besiegung seines Onkels, des *Behram Khan*)*:* und auf Bl. 115a schliefst dann der dritte *taranga (hassanaçâhirâjyavṛittântavarṇanam nâma).*

Der vierte *taranga* beginnt: *tṛitîye 'hani saidâs te mithaḥ sammantrya satvarâḥ | vyadhur Mahmadakhânâya râjyadânâya niçcayam* | und schliefst Bl. 164a. *(phatihaçâha râjya nâma).*

Das ganze Werk umfafst somit die Geschichte von fünf moslemischen Herrschern *Kashmirs,* des *Jaina* (schon bei *Jonarâja* v. 705—981) I, 1—805, des *Haidar* II, 1—222, des *Hassan* III, 1—570 und des *Mohamed* und *Fettah* IV, 1—662, d. i. nach Troyer *Râjât.* I, préf. p. VI. bis zum Jahre 1477 post Chr. Hejra 882. Es ist dieses Werk von der höchsten Bedeutung für die Kenntnifs der Verhältnisse zwischen den Moslims (*Mausula*) und den Hindus. *Shah Jaina* besonders zeigte sich in seiner langen 50jährigen Regierung den letzteren sehr geneigt, und liefs (I, 470) eine Menge Uebersetzungen aus dem Sanskrit in das Persische *(Pârasî)* und umgekehrt anfertigen, so wie eine Menge Werke ihm zu Ehren verfafst wurden, s. I, 370 ff. (372 wird das *Shah Nameh Çâhnâma* erwähnt).

567. (Chambers 574.)

xitîçavançâvalîcaritam, Familienchronik der Unterkönige eines Theiles von Bengalen, angeblich von *Çaka* 999—1650 (A. D. 1077—1728), in Prosa. Aufsen, in Folge des ersten Wortes, bezeichnet als: „*pûrvarâjnasya(!) kathâ vâlmîkî(!)* the history of former râjas by Valmeek.“ Der richtigere Titel lag bei Chambers 573: „*râjakṛishṇacandrasya vançâvalî or râjyâvalî râjakṛishṇacandrasya:* that is an account of the Family of Râjah Krishenchund.“**) Von mannigfachem Interesse; nackter Chronikenstil; verfafst um die Mitte des vorigen Jahrhunderts. Zur Zeit der Vollendung des Drucks dieses Cataloges wird die jetzt in der Presse befindliche Herausgabe dieser Schrift durch einen meiner Zuhörer, W. Pertsch, in Text und englischer Uebersetzung, jedenfalls schon lange erschienen sein.

40 Bll. In europäischer Weise beschrieben und neben einander liegend. Gute Schrift. Obwohl Schlufsangabe und Datum der Abschrift fehlen, ist das Werk doch vollständig.

Beginnt: *Vâlmîkiḥ suprasiddhaḥ kavikulatilako varṇayan sûryavançam,*
Pârâçaryaḥ kavîndro 'bhavad api racayan Bhâratam vançam agryam |
utkarsham ke labhante trijagati mahatâm kîrtayanto na kîrtim
tadvançam varṇayâmaḥ kalimalamathanam Bhaṭṭanârâyaṇasya ||
purâ Vange vishaye âdisûranâmâ narapatir âsît sa çâstradṛishṭyâ prajâḥ putravat pratipâlayâmâsa | athaikadâ tasya nṛipateḥ prâsâdopari kaçcid gṛidhraḥ papâta | Man weifs keine Hülfe dagegen, da erzählt ein kürzlich aus *Kânyakubja* gekommener

*) Gebaut von *Sekandhara,* dem Grofsvater des *Jaina* (s. die *râjâv.* des *Jonarâja.* v. 587.), der alle Bücher verbrennen liefs (I, 461). — **) Ueber *Râja Krishnacandra* s. nro. 894.

Brâhmaṇa, dafs vor einiger Zeit derselbe Fall sich daselbst ereignet habe, *tataḥ kânyakubjâdhipatir Bhaṭṭanârâyaṇâdibrâhmaṇân ânîya tair brâhmaṇais taṃ gṛidhraṃ mantreṇa samâhṛitya tanmâṅsena hâvitavân iti.* Demzufolge läfst nun der König *Bhaṭṭanârâyaṇa-Daxa-Çrîharsha-Chândaḍa-Vedagarbhasaṃjnakân patnîbhiḥ sahitân sâgnikân* aus *Kânyakubja* kommen *navanavatyadhikanavaçatîçakâbde* (999 = A. D. 1077) — — —. Er überhäuft sie mit Geschenken, und *Bhaṭṭa,* selbst aus dem Königsgeschlechte in *Kânjakubja* stammend, kauft ihm einen bedeutenden Landstrich (*Keçaragrâma*) ab, den er dann als selbstständiger König beherrscht.

paricheda I. bis 4 b.

paricheda II. bis 5 b. beginnt: *tataḥ sa râjâ Bhaṭṭo 'pi mṛitaḥ paralokam agât tato Bhaṭṭasya shoḍaça putrâḥ* — — ।

paricheda III. bis 8 a. beginnt: *Kâmanâmno narapateç catvâraḥ putrâ Viçvanâthaprabhṛitayaḥ pitari mṛite râjyasyâṅçaṃ gṛihituṃ(!) parasparaṃ vivadante sma* । *asminn eva samaye mlechadeçâd âgatya sulatâna Mâmuda Gajanavî* (Sultan Mahmud von Ghazna) *nâmnâ prasiddha-Javanena Indraprasthanagarâdhipaṃ nirjitya tatpure svâdhipatyaṃ cakâra* — — ।

paricheda IV. bis 14 a. beginnt: *atha Kâçînâthapatnî anukûlâkhilagrahaçubhalagne çabhalaxaṇalaxitaṃ putram ekaṃ sushâva* ।

paricheda V. bis 16 b. beginnt: *atha katicidutsavânantaraṃ tadrâjyakaragrâhaka-Jâṁhâgîranagarâdhikṛita-Javano Majamudâraṃ netum ekaṃ Murâdanâmânaṃ dûtaṃ preshayâmâsa* ।

paricheda VI. bis 20 a. beginnt: *atha Çrîkṛishṇo 'putrako masûrikârogeṇa mṛitaḥ* । *Govindarâyaç ca râjakarmaṇi na tâdṛik kuçalaḥ* — — ।

paricheda VII. beginnt: *tasya ca dvau putrau Rudrarâyo Viçvanâtharâyaç ca* — — । Der Schlufs dieses *paricheda* ist nicht bezeichnet, so auch kein anderer *paricheda.*

Schliefst: *tataḥ svayam api kṛitayâgâdikriyaḥ trayodaçavarshaçâsitarâjyaḥ pancâçadadhikashoḍaçaçatîçake* (= 1728 A. D.) *bhâgîrathîtîre muktaprâṇaḥ paramagatim avâpa tatas tasmin varshe murasidâvâdâdhikṛitajavanânumatyâ tatsutam çrîkṛishṇacandranâmânaṃ vahuguṇanidhânam amâtyâ râjye 'bhishishicuḥ* ॥

568. (Chambers 844.)

Dasselbe Werk. Aufsen: *Navadvipîyaçrîkṛishṇacandrarâjnaḥ kulavarṇanam* An Account of the Family of *Raja Krishna Chandra, Raja* of *Nava Dvîpa* or *Nudee,* in the Bengal character. 58 Bll. Sechszeilig; gute Schrift; zwischen zwei gefärbten (aufsen grün, nach innen roth) Holzplatten.

IV. Die erotische Poesie, lyrisch oder didaktisch-beschreibend.

569. (Chambers 829.)

Ritusaṃhâra, the Seasons: a descriptive poem by Calidas in the original Sanskrit. Kalkutta 1792. (s. Gildemeister nro. 251.)

„this book is the first ever printed in Sanscrit," beginnt das auf p. 1 stehende Advertisement. 63 Seiten. Bengalischrift. Gebunden in grünem Saffian, mit goldgepreſsten Rändern.

Eine zweite Ausgabe rührt von Bohlen her (Leipzig 1840), eine dritte verdanken wir Haeberlin in seiner Sanskrit Anthology Kalkutta 1847.

570. (Chambers 152.)

Kâlidâsa's meghadûta, in 127 Versen. 15 Bll. Ohne Datum; sehr fehlerhafte Handschrift. Herausgegeben von Wilson, Gildemeister, Haeberlin (in der Sanskrit Anthology Kalk. 1847), übersetzt von Wilson, Hirzel und M. Müller, theilweise von R. Roth.

571. (Chambers 429.)

Des *çrîbhaṭṭa Harihara hṛidayadûtâkhyaṃ kâvyaṃ,* in 116 Versen. 8 Bll. Ohne Datum. Neue Schrift; im Anfange viele Lücken gelassen. Groſses Format.

Beginnt: *kaçcit kadâpi jagatâm ădhipatyadâso*(!) *nirvedam etya* —

Ganz nach Art und Weise der verschiedenen dem *meghadûta* nachgebildeten Gedichte, die in Haeberlin's Sanskrit Anthology stehen, s. Ind. Stud. I, 473.

572. (Chambers 810.)

Des *Jayadeva gîtagovinda;* in 12 *sarga.* Edirt von Lassen, und in Haeberlin's Sanskrit Anthology (Kalk. 1847) übersetzt von Rückert; s. Gildemeister nro. 279—285. 26 Bll. Ohne Datum; groſse, steife Schrift; am Rande hie und da Glossen.

Beginnt: *meghair meduram aṃvaraṃ vanabhuvaḥ çyâmâs tamâladrumair* —

573. (Chambers 807.)

Dasselbe Werk. Neue Abschrift. 41 beschriebene und mehre leere Blätter. Goldschnitt. Gebunden in rothem Saffian, mit goldgepreſsten Rändern; vorn ist das Chambers-sche Wappen eingeklebt. Kleines Format.

574. (Chambers 852.)

Dasselbe Werk, nebst einem *g.g-datilakottama* genannten Commentare, verfaſst von *Hṛidayâbharaṇa,* dem Sohne eines *Kâlidâsa,* resp. jüngeren Bruder eines *Deva-*

dâsa und eines *Çankara.* Bl. 2. 3 (? sehr zerledert, ist nur auf einer Seite beschrieben). 9. 10. 18 (ein Viertel dieses Blattes ist abgerissen). 20. 24—40. 47. 52—55. 58—67. 69—73. Sehr inkorrekt, zum Theil eigenthümliche bengalisirende Schrift. Die Blätter sind doppelt zusammengelegt.

Die ersten 20 Blätter enthalten den Text allein, auf 9a schliefst der vierte *sarga*, auf 10b der fünfte, auf 20b der zwölfte, die folgenden Blätter enthalten den Commentar, auf 25b schliefst der zweite *sarga*, mit dem (auch am Schlusse von 4. 9. 10. wiederkehrenden) Schlufsvers:

devadâsavidushâ bahuyatnaṃ çaṃkareṇa kulaçaṃkareṇa ca ǀ
vaṇçabhûshaṇavivitsayaiva yaḥ pâṭhito natiratiḥ (*vinayabhâk* am Schlusse von 4. 9. 10.) *sahodaraḥ* ǀ
kâlidâsâtmajaḥ sakhîhṛidayâbharaṇaḥ kṛiti (so auch am Schlusse von 10, aber *kaviḥ* am Schlusse von von 4. 9.) ǀ*vyâkhyâṃ dvitîyasargjasya gîtagovindake 'karot* ǁ *iti çrîgîtagovindatilakottame virahotkaṇṭhivarnane bhralkerâkeçavo(! akleçak.) nâma dvitîyaḥ sargjaḥ* ǀ
sarga III. bis 32b. *sarga* IV. bis 35b. *sarga* IX. bis 58b. *sarga* X. bis 62b. *sarga* XI. bis 70a. *sarga* XII. bricht auf 73 ab.

575. (Chambers 793z, 7.)

Ein Schlufsblatt des *gîtagovinda.*

576. (Chambers 540.)

Des *Sarasvatîkaṇṭhâbharaṇa**) *dânakusumâñjalikâvyam,* in 94 vv.: handelt von *Krishṇa* und den *gopî's.* 10 Bll. *saṃvat* 1736 *kâçyâṃ li*⁰ *vâlakṛishṇa* âçvalâyanena.

Beginnt: *lâvaṇyâṃvutaraṅgiṇî taruṇimaprâgalbhyakelisthalî pushpeshor niçitâni tâni vijayiny astrâṇi kântes sabhâ* ǀ *bhâgyaṃ Nanda-Yaçodayor Vrajavadhuprâṇâ jaganmaṅgalam mûrtiḥ pâtu bhavantam aṃvudaghanaçyâmâbhirâmâ Hareḥ* ǁ 1 ǁ *Madhurâyâṃ gopavadhûr yânti(r) nirvar(r)ṇya gavyapaṇyâya* ǀ *kutukâd upetya bâlâḥ çrîkrishṇaṃ tan nivedayanti sma* ǁ 2 ǁ *sakhe Krishṇâ 'dûre çirasi kṛitabhârâ yuvatayaḥ prayânti svâtantryâd* —

577. (Chambers 731.)

Des *Râmacandrakavi,* Sohnes des *Purushottama, Râdhikâvinoda,* oder *Râdhâvinodâkhyaṃ kâvyam:* in 19 vv., nach Art des *nalodaya.* 3 Bll. 1798.

Beginnt: *mâlîno vanamâlî mâlîno 'vanamâlî* ǀ *mâlîno vanamâlî mâlî no 'vatu mâlî* ǁ 1 ǁ *vidhusuhṛidvirahânalapîḍitâ vidhusuhṛittaralânalapîḍitâ* ǀ *vidhusuhṛidvadanâlimapîḍitâ vidhusuhṛitsugiro 'kirad îḍitâ* ǁ 2 ǁ

578. (Chambers 519.)

Commentar dazu; verfafst von dem Sohne des *Raṅganâtha* (*Raṅganâthâṅgajanushâ*), *Nârâyaṇamanîshin.* 11 Bll. Inkorrekt.

579. (Chambers 793y, 6.)

Fragment eines Gedichtes, das von *Kṛishṇa's* Liebesgeschichten handelt. v. 22b—97b. Bl. 3—9 in europäischer Weise neben einander liegend.

580. (Chambers 536.)

çrîmahâkavinâ malayadeçajanmanâ Ravidevena viracitaṃ kâvyarâxasam, mit einem vom Verfasser selbst verfertigten Commentare. 20 vv. Abgedruckt in Höfer's

*) So wird am Schlusse der Verfasser von zweiter Hand genannt.

Sanskritlesebuch p. 86 ff.: siehe meine Anzeige desselben in der Zeitschrift der D. M. Ges. VI, 399. 400, Höfer's Entgegnung in seiner Zeitschrift für die Wiss. der Sprache III, 240., und meine Antwort in den Indischen Studien II, 154 n.

11 Bll. Grofses Format: auf der Rückseite des Anfangs- und des Schlufs-Blattes steht: *çrîsarvavidyânidhânakavîndrâcâryasarasvatînâṃ râxasakâvyam**). Da nun dieser *çrîsarvavidyân. k. sarasvatî saṃvat* 1705 (A. D. 1649) und 1730 lebte (A. D. 1674), wie sich aus den Unterschriften von nro. 1355 und von nro. 554 ergiebt, so mufs dies Werkchen selbst, das zu seiner Bibliothek (die übrigens auch sonst noch häufig erwähnt wird) gehörte, offenbar älter sein.

581. 582. (Chambers 283. 284.)

581. (Chambers 283.) Das erste *çatakam* des *Bhartṛihari.* 9 Bll. Ohne Datum.

582. (Chambers 284.) Das zweite, erste und dritte *çatakam* des *Bhartṛihari.* 28 Bll. *saṃvat* 1803 *vâṅgaramau(!) madhye li. paṇdyâ âtmârâmma gopâlaji amadâvâdi(!)kâçivâstavyaṃ* | Die Varianten dieser beiden, übrigens ziemlich fehlerhaften, Handschriften (nro. 581 = A. nro. 582 = B.) von der Bohlen'schen Ausgabe (Berlin 1833) sind von mir mitgetheilt in den: „Variae lectiones ad Bohlenii editionem *Bhartṛiharis* sententiarum pertinentes" Berlin 1850. Seitdem ist auch die Haeberlin'sche Ausgabe des *Bhartṛihari* in seiner Sanskrit Anthology Kalk. 1847 zu uns gelangt.**)

Uebersetzt sind *Bhartṛihari's* Sprüche ins Holländische bei Abr. Roger, daraus mehrfach ins Deutsche; direkt aus dem Sanskrit ins Neugriechische von Galanos, ins Deutsche von Bohlen, theilweise von Höfer, s. Gildemeister nro. 254—263.

583. (Chambers 794 v, 20.)

Ein Blatt, paginirt 10, aus *Bhartṛihari* II.

Auf der Vorderseite: — ‖ 10 ‖ *iti sujanapraçaṇsâ, atha paropakârapraçaṇsâ* | *bhavanti namrâs taravaḥ phalodgamair* — ‖ 1 (= Edit. II, 61.) ‖

584. (Chambers 846 a.)

çântiçatakam, 110 vv. Edirt in Haeberlin's Sanskrit Anthology (Kalk. 1847) 24 Bll. Geheftet; grofs folio; die Blätter liegen in europäischer Weise neben einander, sie sind in der Mitte durch Columnen getheilt, und ist nur die erste Columne der Rückseite jedes Blattes beschrieben, alles Andre leer. Aufsen die Aufschrift *mayâ çrîsillanâcâryeṇa çântiçatakaṃ kathyate* | Am Schlusse *çrîvikramâdityasaṃvat* 1833 *çâlivâhanasaṃvat* 1698 — *mayâ kâçmîriyena govardhanakaulenedaṃ çântiçatakaṃ kalakatadeçe citritaṃ likhitam tvaipa* (für *chaipa!*) *jyostis* (chief-justice) *çrî Râbar Cambarârtham* |

Beginnt: *oṃ namasyâmo devân nanu hatavidhes te 'pi vaçagâḥ*
vidher vandyaḥ so 'pi pratiniyatakarmaikaphaladaḥ | — ‖ 1 ‖

585. (Chambers 414.)

Das *amaruçatakam (rasikasârvabhaumaçrîmadamarukaracitam);* in 100 vv. Edirt in Kalkutta, von Chezy etc., s. Gildemeister nro. 264—267. auch von Haeberlin. 13 Bll.

*) Der Mann hat eben den Titel nicht verstanden; so steht auch von anderer Hand auf dem Anfangsblatte *râxasakâvyam.* — **) Mehre der in B. allein, als dem *Bhartrihari* zugehörig, aufgeführten Verse finden sich (in nro. 584 und bei Haeberlin) in dem *çântiçatakam* des *çrîçihlana:* so III, 14 = ç. I, 9. — III, 40 = ç. IV, 17. — III, 62 (auch bei Galanos) = ç. IV, 11. — III, 113 = ç. III, 11. — III, 19 = *nîtiratna* v. 14 (dem *Vararuci* zugeschrieben; findet sich auch im pancat. 5, 21); s. Böhtlingk in den „Beiträgen zur Kritik des poetischen Theiles im *Pancatantra*" im Bulletin der Petersb. Akademie 1850 p. 29. 30. des Sonderabdruckes.

Neu; ohne Datum; sehr inkorrekt; viele Lücken gelassen, wo der Copist die Handschrift nicht lesen konnte; einige Blätter an den Rändern beschädigt.

586. (Chambers 740.)

Des *çrîkavinîlakantha oshthaçatakam:* **118** vv. Ein ganz nettes Gedichtchen über die Lippe und den Kufs. **7** Bll. Im Ganzen korrekt.

Beginnt: *vadanakamalam udyanmandahâsapracâram*
viracayati nikâraṃ yat prasâdân sudhâṅçoḥ ।
tad idam adharabimvaṃ jîvanaṃ mînaketor
mama vacasi vidhattâṃ dhuryamâdhuryadhârâm ॥ **1** ॥ — —
kasyâçcin navavayaso lavaṇimakallolanîyamânamanâḥ ।
viracayati nîlakaṇṭho bimbâdharavarṇanaṃ tad api ॥ **11** ॥

Schliefst: *çuklajanârdanaputro vachâcâryasya dauhitraḥ* ।
paṭhitâlaṃkṛitaçâstro bhaṭṭaçrîmaṇḍanachâtraḥ ॥ **117** ॥
hîrâbhidhânapâti vratamahasi prâptanijajanmâ ।
kavinîlakaṇṭhaçarmi nirmitâmenâṃ(!) vinirmamaḥ (°*me*?) *çaivaḥ* ॥ **118** ॥
iti çrîkavinîlakaṇṭhaviracitam oshṭhaçatakaṃ sa(ṃ)pûrṇam ॥

587. (Chambers 413.)

Desselben *kavinîlakaṇṭhaçarman jârajâtaçatam;* in **110** Versen. Verfertigt *bhunimihikâṅçupahâdharabhahimite râdam* (*munisitâṅçumahîdharamahimite varshe?* = **1717**?) *vyatikrâno* (*krânte*) । *nṛipasâhasâṅkasamayât* ।

7 Bll. Ohne Datum. Sehr inkorrekt. Bl. **2** fehlt (mit v. **9—28**).

Beginnt: *yaḥ kaç canâsmadîye kâvye parakîyatâm avadat* ।
tasya kṛite kartum idam ârabdhaṃ jârajâtaçatam ॥
yaḥ parakîyaṃ kâvyaṃ svîyaṃ brûte 'tha corayed yo 'rtham ।
iha tâv api prasaktau mantavyau jârajâtatayâ ॥

(s. nro. **664**. Einleitung v. **8**.)

588. (Chambers 793z, 8.)

Einige Verse zum Lobe der Dichtkunst etc. Ein Blatt.

589. (Chambers 794o.)

Von anderer Hand aufsen bezeichnet: *bhâvaçatakam.* Bl. **3—11**. v. **17—134**. Bricht auf **11**a ab. Elfzeilig, grofse Schrift, grofses Format. Am Schlusse und hie und da schon vorher sind mehre Lücken gelassen.

Beginnt: *çeshajanatâ saṃgîtakîrter iha* । *tasyâjnâm adhigamya yaḥ kavikulânandâya saṃdarbhas tam amatsarâḥ kṛitadhiyaḥ kurvaṃ(tu) karṇâtithim* ॥ **17** ॥

Câṇakyaçatakam,
s. nro. 777. 778.

590. (Chambers 794h.)

Fragmente eines das häusliche Leben der Inder schildernden Werkes; v. **920—2051**. Am Ende der Abschnitte steht kein allgemeiner Titel, nur dafs es stets einem *Somabhûbhuj* oder *Someçvarendra* in den Mund gelegt wird. Bl. **146—171**. **174—188**. **192**. **200—203**. **206**. **207**. Neun- und zehnzeilig, grofse, etwas steife Schrift.

Beginnt: *suvistṛitam* । *etal laxaṇam uddishṭaṃ vâjinâṃ somabhûbhujâ* ॥ **920** ॥
— । *gajasya laxaṇaṃ vaxye pramâṇena pramâṇatam(!)* ॥ **921** ॥

Von Bildern, Häusern (bis **976**), *snânopabhoga* (bis **1003** *bhûlokamalladevena snânabhoga udâhṛitaḥ*), *pâdukâbhoga* (bis **1008** *îritaḥ someçvaramahîbhujâ*), *tâm-*

bûlabhoga, *vastrabhoga* (bis **1093**), *mâlyabhoga* (bis **1100**), *bhûshaṇabhoga* (Gold, Edelsteine, bis **1153** *samânâni*, dann *strîṇâṃ punsâṃ pṛithak pṛithak* bis **1186**), *âsanabhoga* (bis **1204**), *cârucâmarabhoga* (bis **1215**), *âsthânabhoga* (vom Hofstaat des Königs bis **1300**), *putrâṇâm upabhoga* (bricht in **1387** ab).

Kochkunst, Speise und Trank **1420—1690** bricht ab: *çayyâbhoga* beginnt in **1747**, bis **1755**, *dhûpabhoga* bricht in **1761** ab: Spiele, Rasiren, Waffen beginnt in **1904**, bis **1972** (*someçvaranarendreṇa çastraçâstrakalâvidâ*), Fechtkunst (bricht in **1980** ab): *mushṭi* und *carma* beginnt in **2017**, bis **2032** (*kathitaḥ somabhûpena Jâmadagnyamatânugaḥ*): bricht in **2051** ab.

591. (Chambers 794 v, 15.)

Ein Blatt, paginirt **282** (auf der Rückseite unbeschrieben). Beginnt in v. **62**, (fälschlich **61** bezeichnet), bricht in v. **69** ab; gehört zu demselben Manuscript als nro. **590** und enthält eine Schilderung des Rehs (*hariṇa*).

v. **63** beginnt: *dalitâṃ daṇḍaṃ kṛitaṃ çṛingaṃ tamaṇaṃ bhaṇḍakaṃ viduḥ* | *hariṇîruparâṃkâsaṃ goravarṇaçubhaṃ vadet* ‖ **63** ‖

592. (Chambers 794 v, 18. 19.)

18. Drei Blätter, paginirt **1—3**, Randbezeichnung *çlo. gra.*, v. **1—27** eines erotischen Werkes, welches die weiblichen Schönheiten der Reihe nach aufzählt.

Beginnt: *râmo nâma babhûva — iti proktâ giraḥ pântu vaḥ* ‖ **1** ‖

târuṇyam v. **11**. *smaropalambhaḥ* v. **12**. *kulânganâ* v. **13**. *angavarṇanam* v. **14** ff., nämlich *tilakaḥ* **15**, *bhruvau* **16**. **17**, *nâsâmauktikam* **18**, *tâṭankam* **19**. **20**, *dantâḥ* **21**, *bâhû* **22**, *stanau* **23**. **24**, *madhyaḥ* **25** ff.

19. Ein Blatt, paginirt **9**, Randbezeichnung *sâ. saṃ.*, v. **20—50** eines erotischen Werkes. Sehr eng beschrieben.

593. (Chambers 794 v, 29.)

Ein Blatt, unpaginirt, aus Chamb. **418**. Auf der einen Seite lexikalische Notizen (darunter einmal ‖ *râghavacaitanyasya* ‖), auf der andern Verse erotischen Inhalts (darunter einmal (‖ *râghavacaitanyânâm* ‖).

594. (Chambers 794 v, 17.)

Fünf Blätter, paginirt **2**. **3**. **5**. **6**. **10**. Theil von des *utprexâvallabha* erotischer etc. *paddhati*. Bl. **2**a beginnt in v. **12**.

vṛittaṃ vasantatilakaṃ vishayaḥ çivosya bhixâṭanaṃ kavir asau çivadâsadâsaḥ |
çṛingâra eva hi rasas tap iha prabandhe çraddhâ na kasya yadi sûktivinodaçîlaḥ ‖
— — ‖ **17** ‖ *iti utprexâvallabhapraṇîtakâvyamukhapaddhatiḥ* |
bhixâṭanena puruhûtapurânganânâm âkasmikotsavavidhâyini bhûtanâthe |
tâsâm anangaçarajarjaramânasânâṃ nânâvidhâni caritâni vayaṃ vadâmaḥ ‖ **18** ‖

bis v. **38** *maṇḍanavidhipaddhatiḥ*, darauf *maṇḍananivodhapaddhatiḥ* **16** vv. bis **3**b., *sambhâshaṇapaddhati* v. **5—18**. bis **5**b., *darçanapaddhatiḥ* **15** vv. bis **6**a., *bhixâpradânoktipaddhti* v. **9—16** bis **10**a.

595. (Chambers 157.)

Anangaranga, in zehn *sthala*, von *Kalyâṇamalla**): erotischen Inhalts. **17** Bll. *saṃvat* **1723**. *devakṛishṇavyâsena*.

*) So heifst einer der von Wilson und Kuhn benutzten Scholiasten des *meghadûta*.

Beginnt: *atilalitavilâsam viçvacetonivâsam samarakritavikâçam çambarâkhyapranâçam* ।
ratinayanavirâmam samta (!) satvâbhirâmam prasabhavijitavâmam çarmadam naumi kâmam ॥ 2 ॥
lodîvançâvatanso hataripuvanitânetravâriprapûraprâdurbhûtâçrusindhustamitavarayaçâ lîlayâ plâvitâçvah ।
tatputrah khyâtakîrter aha madanapateh kâmasiddhântavidvân,
jîyân çrî sâdakhâna(h?) xitipatimukutai(r?) ghrishtapâdâravindah ॥ 2 ॥
tasyaiva kautukanimittam anangarangam grantham vilâsijanavallabham âtanoti ।
çrîmân mahâkavir âçeshakalâvid âdhyah kalyânamalla iti bhûpamanir yaçasvî ॥ 3 ॥
matâni drishtvâ vacanair munînâm tatsâram âdâya nirûpayâmi ।
ato 'nganâhkelikalânurâgair grâhyah sadâ 'yam purushaih svabhâ(vâ)t ॥ 4 ॥
nihsâre jagati prapancasadriçe sâram kurangîdriçâm
ekam bhogasukham parâtmaparamânandena tulyam viduh ।
tajjâtyâ hi vivekamûdhamanaso labdhvâ 'pi nânânganâh
samvidanti na kâma tatra vikalâh paçvâdivan mânavâh ॥ 5 ॥
padminî citrinî câtha çankhinî hastinî tathâ ।
kramâc caturdhâ nârînâm laxanâni bruve 'dhunâ ॥ 6 ॥

Schliefst: *kalyânamallanripatir munivâkyânusâratah* । *anangarangam akarod Gurjarâdhîçvarâjnayâ* ॥ 41 ॥
iti çrîmallâdanamallamahâvinodâya kalyânamallaviracite anangarange atyantasuratanirûpanam nâma daçamah sthalah ।

I. und II. behandeln die vier Klassen der Frauen: *padminî* (I, 7. 8.), *citrinî* (9. 10.), *çankhinî* (11. 12.), *hastinî* (13. 14.), deren *sukhatithayah* (15. 16.), desgl. deren *candrakalâ sâdhâranî*, (II, 1—3) und *prithaktayâ* (*padminî* II, 4—7. *citrinî* 8—11. *çankhinî* 12—15. *hastinî* 16—18).

III, 1—26. *çaçamrigâdibhedena suratabhedâ nirûpyante* ।

IV, 1—34. *anganânâm sâmânyadharmâ nirûpyante* ।

V, 1—19. *vanitânâm deçajadharmâ nirûpyante* । Die verschiedenen Länder sind: *madhyadeça, Mâlavadeça, Abhîra, Lâta, Karnâta, Koçala, Pâtaliputra, Mahârâshtra, Gauda, Kâmarûpa, Sindhu, Avanti, Vâhlika, Gurjara, Tîrabhukta, Pushpapura, Tilanga, Dravida, Sauvîra, Malaya, Kâmboja, Paundra, Mlecha, parvata* und *Kâçmîra*. Die Frauen aus letztern Gegenden werden getadelt.

VI, 1—99. *drâvanayogâ ucyante* । *vâjikaranam* etc.

VII, 1—68. *vaçîkaranâdikam* । Erregen der Liebe durch Zaubermittel etc.

VIII, 1—26. *vivâhâdyuddeçah, parastrîgamanam* etc.

IX, 1—39. *bâhyasambhogah* ।

X, 1—41. *suratabhedâ nirûpyante* ।

596. (Chambers 415.)

rasavatî in 124 Versen; erotischen Inhalts. 14 Bll. *samvat* 1641.

Beginnt: *yasyâh karâmbujavaçâd amritîbhavanti,* — ।
—, *sâ pârvatî jagati pâkavivekabhûmih* ॥
snânam vidhâya tarunîjanasampradattasadgandhatailasukhadapratimardanena । *mâdhyâhnikam samayam âçu nivartya paçcât satsamskritâm rasavatîm taruno viveça* ॥

597. (Chambers 673.)

Des *Bhânudattamiçra rasamanjarî,* in etwa **125** Strophen, mit Prosa untermischt. Ueber die ***nâyikâ,*** zunächst als ***svîyâ, parakîyâ, sâmânyâ*** etc. **19** Bll. *saṃvat* **1660** *kîkâsutaj**agaṃnâthena** li.*

Beginnt: *âtmîyaṃ caraṇaṃ dadhâti purato nimnonnatâyâṃ bhuvi,*
svîyenaiva kareṇa karshati taroḥ pushpaṃ çramâçaṅkayâ |
talpe kiṃca mṛigatvacâ viracite nidrâti bhâgair nijair,
antaḥpremarasâlasaḥ priyatamâm aṅge dadhâno hariḥ (*raḥ* zweite Hand und nro. 598. 599) || 1 ||

598. (Chambers 634).

Dasselbe Werk. **16** Bll. *saṃvat* **1663**. *ṭhâkuramathurâkṛishṇena li°.*

599. (Chambers 384.)

Dasselbe Werk. **22** Bll. *saṃvat* **1813**. *li° kâçyâm.*

Eine Uebersetzung der *rasamanjarî,*
in *bhâshâ,* s. unter nro. 1383.

Die wissenschaftliche Literatur.

I. Die Philosophie.

1. Die *karmamîmânsâ.*

600. (ms. orient. fol. 399.)

Das *Jaiminisûtram*, in XII *adhyâya*, jeder mit 4 *pâda* (III. VI. X. haben deren acht). Ein Geschenk von Dr. Th. Goldstücker. 40 Bll., ganz durchsichtiges Papier, aus einer andern Handschrift (*saṃvat* 1817) durchgezeichnet, dann auf starkem weiſsem Papier aufgeklebt. Sehr breites Format; ziemlich inkorrekt. Goldschnitt.

Das Werk wird gegenwärtig von Dr. Ballentyne in Indien herausgegeben.

Beginnt: *çrîgaṇeçâya n. çrîJaiminaye namaḥ* | *nirmathya nigamasindhûn vividhanyâyâbhidhânamanthyanaiḥ dharmasudhâm uddharate bhûyo munaye namo 'stu Jaiminaye* | *athâto dharmajijnâsâ* —

I. bis 3a.
II. — 5a. beg.: *bhâvârthâḥ karmaçabdâs tebhyaḥ kriyâ pratîyeta* —
III. — 10a. (mit 8 *pâda*) beg.: *athâtaç çeshalaxaṇaṃ çeshaḥ parârthatvât* —
IV. — 12b. beg.: *athâtaḥ kratvarthapurushârthayor jijnâsâ* —
V. — 14b. beg.: *çutiçlâxaṇam ânupûrvyaṃ tatpramâṇatvât* —
VI. — 19a. (mit 8 *pâda*) beg.: *dravyâṇâṃ karmasaṃgoge guṇatvenâ 'bhisambandhaḥ* —
VII. — 20b. beg.: *çrutipramâṇatvâcheshâṇâṃ mukhyamede pathâdhikârabhâvaḥ syâta*
VIII. — 22b. beg.: *atha visesalaxaṇam* —
IX. — 25b. — *yattakarma pradhânam* —
X. — 34a. (mit 8 *pâda*) beg.: *vidho prakaraṇântare* —
XI. — 38a. beg.: *prayojanâtibhisaṃbandhât* —
XII. — 40a. — *tantrisamavâye codanâ* —

601. (Chambers 337.)

Des *upâdhyâyaçrîpârthasârathimiçra çâstradîpikâ*, Commentar zum *Jaiminisûtra*, s. Colebrooke I, 299. *adhyâya* I, Anfang von II, Schluſs von III. fehlen. 353 Bll. *saṃvat* 1714. Gute Schrift.

II. Bl. 16—49. *pâda* I. schlieſst 16b., *pâda* IV. schlieſst mit dem *bheda*.

III. Bl. 1—15. beg.: *athâtaḥ çeshalaxaṇam* | *evaṃ siddhe bhede çeshaçeshitvam idânîṃ cintyate* | —

IV. 30 Bll. beg: *athâtaḥ kratvarthapurushârthayor jijnâsâ* ǀ

V. 22 Bll. Bl. 1 fehlt.

VI. 44 Bll. (8 *pâda*) beg.: *dravyâṇâṃ karmasaṃyoge guṇatvenâbhisambandhaḥ* ǀ *bhedâdilaxaṇair evam anushṭheye nirûpite ko 'nenâ'dhikriyateti sâmpratam sampradhâryate* ǀ

VII. 13 Bll. (das Schlufsblatt doppelt) beg.: *çrutipramâṇatvâcheshâṇâ(ṃ) mukhyabhede yathâdhikâraṃ bhâvaḥ syât* ǀ

VIII. 9 Bll. beg.: *atha viçeshalaxaṇam* ǀ

IX. 45 Bll. beg.: *yajnakarma pradhânaṃ tad dhi codanâbhûtaṃ tasya dravyeshu saṃskâras tatprayuktas tadarthatvât* ǀ

X. 87 Bll. (8 *pâda*) beg.: *vidheḥ prakaraṇântare 'tideçât sarvakarma syât* ǀ *ûhe siddhe 'tidishṭânâṃ bâdhyâbhyuccayacintayâ* ǁ —

XI. XII. 54 Bll. XI. (bis 32b) beg. *prayojanâtisambandhât pṛithak satâṃ tataḥ syâd aikakarmyam ekaçabdâtisamyogât* ǀ

XII. (bis 54b) beg.: *tantrisamavâye codanâtaḥ samânânâm aikatantryam atulyeshu tu bhedaḥ syâd vidhiprakramatâdarthyât tâdârthyaṃ çrutikâlanirdeçât* ǀ

602. (Chambers 855.)

Fragment eines Commentars zum *Jaiminisûtra,* behandelt die *sûtra* aber nicht in der Reihenfolge des Textes (z. B. folgen sich II, 1, 1. VI, 1, 47. VI, 1, 41.). Handelt im Anfange vom *adhikârin* und den *vedâ's.* 33 Bll., paginirt 6—27 (26 doppelt). 30—33. 40—44. und ein unpaginirtes Blatt; zehnzeilig; etwas stockig: das Format ist identisch mit nro. 601, die Schrift scheint aber älter. Etwa zum ersten *adhyâya* von 601 gehörig?

603. (Chambers 790 w.)

Desgleichen, Fragment eines Commentars zum *Jaimini sûtra.* 41 Bll., gezählt als 1—41, obwohl Anfang und Ende fehlt. Grofse Schrift; sieben- und achtzeilig.

Das erste *sûtram* (ein *siddhântasûtram*) lautet (auf 1a Zeile 2): *pravṛityâ tulyakâlânâṃ guṇânâṃ tadupakramât* ǀ

Das letzte: *vedo vâ prâyadarçanât* ǀ

604. (Chambers 793 v, 2.)

Ein Blatt, zur *karmamîmâṇsâ* gehörig? handelt vom *vidhi;* ohne irgend welche Bezeichnung. Sechszehnzeilig, nur auf einer Seite beschrieben.

2. Die *brahmamîmânsâ,* auch *çârîrakamîmânsâ, vedânta* genannt.

605. 606. (Chambers 255a. b.)

Der erste und der letzte (vierte) *adhyâya* von *Çaṅkara's çârîrakamîmâṇsâbhâshya,* Commentar zum *brahmasûtra* des *Bâdarâyaṇa.*

Edirt ist dieser Commentar *Çaṅkara's* mehrfach in Indien (Kalkutta 1818 etc.), eine neue Ausgabe erwarten wir von Prof. Bergstedt in Upsala.

605. (Chambers 255a.) *adhyâya* I. 147 Bll. *saṃvat* 1707 *samaye çâke* 1572 *vikârisaṃvatsare daxiṇâyane kârttikaçuddha* 3 *gurau viçveçvararâjadhânyâṃ brahmeçvarasaṃnidhau idaṃ pustapolamâdhavasûnagovindena li.* ǀ

606. (Chambers 255b.) *adhyâya* IV. 49 Bll. resp. Bl. 424—472 derselben Handschrift: (*adhyâya* II. und III. umfafsten also Bl. 148—423.) *kâçyâṃ brahmeçvarasaṃ-*

nidhau polamâhâdebhaṭṭasûrisûnugovindena li. | *pustakasyâ 'sya polasya çubhaṃ astu sanâtanam* |

Einer Angabe am Schlusse nach enthält *adhy.* I. 39 *adhikaraṇa,* 164 *sûtra;* II. 47 *adhikaraṇa,* 117 *sûtra;* III. 67 *adhikaraṇa,* 188 *sûtra;* IV. 38 *adhikaraṇa,* 80 *sûtra.*

607. (Chambers 457 b.)

Fragment desselben Commentars, zum dritten *adhyâya* des *brahmasûtra* gehörig. 42 Bll., am Rande bezeichnet *çârî.* oder *çâ. ra.*, als 1—42 gezählt, obwohl mitten im Satze beginnend und schliefsend.

Beginnt: *na* | *satâm aviruddho vidyâsu viniyogaḥ vâjapeya iva bṛihaspety evaṃ prâpte brâmaḥ naishâm upasaṃhâro vidyâsv iti* | — —

Das erste angeführte *sûtram* lautet (1 b): ***hânau tûpâyanaçabdaçeshatvât kuçâchandastutyupagânavat tad uktaṃ*** | *asti tâṇḍinâṃ çrutiḥ* | *açva iva româṇi vidhûya* (folgt die Ind. Stud. I, 272 gegebene Stelle der ***Chândogyopanishad,*** *welche letztere also hiermit den Tâṇḍin zugeschrieben wird!*) *tathâ**tharvaṇikânâm*** — ***Çâṭyâyinaḥ*** — ***Kaushîtakinaḥ.*** Ueberaus viele Citate aus den vedischen Schriften.

Auf 28 a schliefst der dritte *pâda* des dritten *adhyâya.*

Der Text des vierten *pâda* beginnt: ***purushârtho 'taḥ çabdâd iti Bâdarâyaṇaḥ*** |

Das letzte erklärte *sûtram* lautet: *na câdhikârikam api patanânumânât tadayogât* |

608. (Chambers 257.)

Des ***Vâcaspatimiçra*** *bhâmatî,* auch *bhagavatpâdaçârîrakabhâshyavibhâga* genannt, Erklärung von ***Çaṅkara's*** Commentar zum *brahmasûtra,* s. Colebrooke I, 332. 495 Bll. Vorzügliche Schrift. *saṃvat* 1650.

I, 1. 95 Bll. 2. 26 Bll. neu. 3. 61 Bll. 4. 30 Bll.

II, 1—4. 115 Bll. *saṃvat* 1650 *samae âshâḍha çu di dasmi* 10 *gurau adyeha çrîkâçyâṃ lishitaṃ mâdhavavipraṃ* | *paṭhârthaṃ anantâçrama* | *subhaṃ bhavatu* |

III, 1. 14 Bll. 2. 23 Bll. 3. 66 Bll. 4. 21 Bll.

IV, 1—4. 44 Bll. *çâke* 1686 *bahudhânyasaṃvatsare çrâvaṇaçuddhadaçamî bhaume vârâṇasyâṃ likhito 'yaṃ nibandhaḥ;* die letzte Seite, auf der dies Datum steht, ist aber von anderer Hand, als der übrige Codex.

609. (Chambers 275.)

Des *çrîmatparamahaṅsaparivrâjakâcârya çrîmad**ânandavedaçishya*** ***Viçvaveda saṃxepaçârîrakavyâkhyânaṃ,*** genannt ***siddhântadîpikam:*** in 4 *adhyâya.* 87 Bll. Sehr zerfressen und deshalb sind 6 Blätter, die je zwei mit 40. 41. 42. bezeichnet sind, nicht recht zu ordnen. Aeltliche, kleine Schrift; circa 18 Zeilen auf der Seite. Ohne Datum.

I. bis 42 b. II. bis 63 b. III. bis 84 a. IV. bis 87 b.

610. (Chambers 255 c.)

Von des *çrîmatparamahaṅsaparivrâjakâcâryaçrî**govindânandabhagavat*** *çrîmachârîrakamîmâṅsâvyâkhyâ,* genannt ***bhâshyaratnaprabhâ,*** die vier *pâda* des ersten *adhyâya;* s. Colebrooke I, 333. 155 Bll. Ohne Datum. Die drei letzten *pâda* sind von anderer Hand als der erste; *pâda* 3. 4. sind am Rande bezeichnat mit ***râmânandi.***

pâda 1. 73 Bll. *pâda* 2. 18 Bll. *pâda* 3. 42 Bll. *pâda* 4. 22 Bll.

611. (Chambers 237 b.)

Die *pancapâdikâ,* in neun *varnaka:* eine Erklärung von *Çankara's* Commentar zum *brahmasûtra**) (resp. zu vier *sûtra's* desselben?) Von unbekanntem Verfasser; denn ob auch im Catalog der Handschriften von Fort William (Kalk. 1838) §. 14. unter nro. 118 die *pancapâdikâ* dem *Çankara* selbst zugeschrieben wird, so ist dies doch irrig, da es im Anfange nach Anrufung des *Bâdarâyana,* des *Çankara* und der *bhâshyavittakâ guravah* ausdrücklich heifst: *padâdivrintabhârena garimânam bibharti yat, bhâshyam prasannagambhîram tadvyâkhyâm çraddhayâ "rabhe* ||

64 Bll. Ohne Datum, von derselben Hand als ein Theil von nro. 612.

I. bis 26b. auf Bl. 26a: *athâto brahmajijnâseti* — — | Bl. 26b. *pratipadam vyâkhyâm ârabhate* | *iti pancapâdikâyâm prathamam varnakam* | II. —32b. III. —42a. IV. —49b. V. —53a (das *sûtram* heifst: *janmâdyasya yatah*). VI. —53a. VII. —53b. VIII. —55b. IX. —64b. *iti çrîpancapâdikâyâm navamo varnakah samâptah* || *iti catuhsûtrî* ||

612. (Chambers 237 a.)

Des *çrîmatparamahansaparivrâjakâcâryabhagavatpûjyapâdaçishya-Prakâçâtmabhagavat***) Commentar (*vivaranam*) zur *pancapâdikâ:* im Catalog der Handschriften von Fort William nro. 118 heifst der Verfasser sva*prakâçâtman.* 182 Bll. Ohne Datum. Verschiedene Hände.

I. bis 76b. II. —91b. III. —123a. IV. —134a. *iti çrîmatpançapâdikâcâryânanyânubhavapûjyapâdaçishyasya Prakâçâtmabhagavatah kritau pancapâdikâvivarane prathamam sûtram samâptam* | V. —146b. VI. —151a. VII. —151b. VIII. —160a. IX. —182b. *iti çrîmatpancapâdikâcâryabhagavatpâdapûjya* — — — *vivarane samanvayasûtram samâpta iti navamam varnakam* |

613. (Chambers 793 v, 1.)

Ein Blatt, bezeichnet 57, mit einem Schlufstitel auf *a,* Zeile 2:

— — *iti ratnasamâptau* | *iti çrîmatparamahansa parivrâjakâcâryâbhayânanda pûjyapâ* — — — (*daçishya?*) *çrîsvânandapûrnamunîndrasya vidyâsâgarâparanâmadheyasya kritau pancapâdikâtîkâ samâptâ* | Ohne Datum.

614. (Chambers 289.)

Des *Çankara****) *sakalavedopanishatsâre upadeçasahasrî,* in *çloka,* am Rande bezeichnet *sahasropadeçî* oder *sahasra u.* 36 Bll. *samvat* 1709.

Beginnt: *caitanyam sarvagam sarvam sarvabhûtaguhâçayam* | *yat sarvavishayâtîtam tasmai sarvavide namah* || *samâpayya kriyâh sarvâ dârâgryâ vânapûrvikâh* | *brahmavidyâm athedânîm vaktum vedah pracakrame* |

Es schliefst 2b: *ity upodghâtaprakaranam* (*uyodvâna* cod.!) *prathamam.* — 3a. *tattvajnânaprakaranam.* — 5a. *sûxmatâprakaranam.* — 7b. *prakâçaprakaranam.* — 23a. *samyañgyati(!) prakaranam*†). — 34b. *tattvamasiprakaranam.* — 36b. *jvaranâçaprakaranam.*

*) Aufsen von anderer Hand bezeichnet als *chandogakritaçrâddhaprayoge* ⌞*pancapâdikâ*⌟ (von Schreibers Hand) *mûlam!!* — **) *Prakâçâtman* wird von *Sâyana* in der Einleitung zum Rik citirt p. 24, lin. 28 (der Müllerschen Ausgabe). — ***) Titel, wie gewöhnlich: *çrîmatparamahansaparivrâjakâcârya çrîgovinda bhagavatpâdapûjya çishyasya çankarabhagavatah kritih* | — †) Auf Bl. 21b. etc. *buddha* in der gewöhnlichen Bedeutung, s. Ind. Stud. I, 435.

615. (Chambers 794 p, 1.)

Der dem *Çankarâcârya* zugeschriebene *daxinâmûrtistava:* hier in **13** vv., da ein frommer Leser drei weitere Verse hinzugefügt hat. **2** Bll.

616. (Chambers 175.)

*Râmatîrtha's**) Erklärung des *mânasollâsa,* eines Commentars, welchen angeblich *Çankara's* Schüler *Viçvarûpa,* auch *Sureçvara* genannt, zu dem in zehn Strophen abgefafsten *çrîdaxinâmûrtistotra* seines Lehrers des *çrîmachankarâcârya* verfafst hatte. **58** Bll. *samvat* **1630** *mathurâyâm yamunâtaṭe anantenâlekhi* |

Beginnt: *prodyachâkhamahâvaṭadrumataṭe***) *yogâsanastham prabhum,*
pratyaktattvabubhutsubhih pratidiçam prodvîxyamâṇânanam |
mudrâm tarkamayîm dadhânam amalam karpûragauram Çivam
hṛidyantah kalaye sphurantam aniçam çrîdaxiṇâmûrtikam || **1** ||
natvâdya Çamkarâcâryamukhyân sarvân garîyasah |
mânasollâsavṛittântam varṇayâmi yathâmati || **2** ||
*iha hi bhagavân vyâkhyâkârah****) *çrîmachankarâcâryanâmâ mandamatîns tattvajijnâsûn anugṛihîtum daxiṇâmûrtistotravyâjena samastavedântârtharahasyam âviçcakâra daçabhih padyabandhaih* | *tachishyena Viçvarûpâcâryeṇa Sureçvarâparanâmnâ tatpadyaprabandhârthatattvam tâtparyato mânasollâsanâmnâ vârttikâtmanâ granthasamdarbhenâvihkritam* | *tam imam grantham yathâçakti vivrinomi* |

Der erste Vers jenes *stotram* lautet (Bl. **3** a.):

viçvam darpanadriçyamânanagarîtulyam nijântargatam, paçyann âtmani mâyayâ vahir ivodbhûtam yathâ nidrayâ |

yah sâxâtkurute prabodhasamaye svâtmânam evâdvayam, tasmai çrîgurumûrtaye nama idam çrîdaxiṇâmûrtaye ||

v. **2**. Bl. **9** a. **3**. Bl. **16** b. **4**. Bl. **28** b. **5**. Bl. **32** b. **6**. Bl. **37** b. **7**. Bl. **41** a. **8**. Bl. **48** b. **9**. Bl. **51** b. **10**. Bl. **56** b. — In den ersten neun Versen ist der vierte *pâda* des ersten Verses der stets wiederkehrende Refrain. — Das Werk ist von entschiedener Bedeutung, da es vielfach die Ansichten der Heterodoxen (*Sânkhyâs, Çaivâs, Yogâs, Paurâṇikâs* etc.) anführt; der Titel derselben am Schlusse lautet: *iti çrîdaxiṇâmûrttistotravyâkhyâprabandhamânasollâsavṛittântavilâsah samâptah* |

617. (Chambers 318.)

Çankarâcârya's âtmabodhaprakaraṇam (**68** vv.), mit einem Commentar, dessen Verfasser sich nicht nennt. **12** Bl. *samvat* **1772**. *likhitam hṛiderâmeṇa.*

Der Text beginnt: *tapobhih xîṇapâpânâm* — | ist herausgegeben in Haeberlin's Sanskrit Anthology nro. **43**, übersetzt von Taylor und danach von Pauthier.

618. (Chambers 797 b.)

Sieben *vedânta*-Schriften, die in den Schlufstiteln dem *Çankarâcârya* zugeschrieben werden. **40** Bll. *samvat* **1792** *li. hṛidayarâmagopâlasutena;* sehr niedliche, korrekte, kleine Schrift; leider sehr zerfressen; theilweise mit Silberpünktchen übersät; kleines Format.

*) So nennt sich der Verfasser im ersten der beiden Schlufsverse. — **) *prodyachâsha*—. Cod. ***) *bhâkhyakârah* (d. i. *bhâshyakârah*) von zweiter Hand.

1. Des *çrîmachankarâcârya vâkyavritti:* 53 *çloka* bis 6a. Dialog zwischen Lehrer und Schüler.

Beginnt: *svargasthitipralayahetum acintyaçaktim viçveçvaram viditaviçvam anantamûrtim* | *nirmuktabandhanam apârasukhâmburâçim çrîvallabham vimalabodhaghanam namâmi* || 1 || — || 2 ||
tâpatrayârkasamtaptah kaçcid udvignamânasah | *çamâdisâdhanair yuktah svagurum pariprichati* || 3 || *anâyâsena yenâsmân mucyeyam bhavabandhanât* | *tan me samxipya bhagavan kevalam kripayâ vada* || 4 || *guruh* | *sâdhvî te vacanavyaktih pratibhâti vadâmi te* —

2. Desselben *bâlabodhinî,* aber nicht das von Windischmann unter diesem Namen herausgegebene Schriftchen, bis 13b.

Beginnt: *pranamya paramânandam mohândhatimirâparam* | *tatprasâdabalenaiva kriyate bâlabodhinî* || 1 || *yasya smaranamâtrena xiyante bhavabhîtayah* | *tam sarvasâxinam yâmi çaranam kripanau(!) hy aham* || 2 || *athâtmâ kîdriçah* —

9b. *iti bâlabodhinyâm bahirmukhântaraprakaranakârinyâm prathamah kalpah* || *athedânîm mumuxoh purushârthasiddhâv anâdyavidyâpratibandhanivrittyarthasâdhanaprakârâ ucyante* | *tatra pûrvakândoditanihkâmakarmânushthânâd* —

13b *iti bâlabodhinyâm dvitîyah kalpah* | *samâptam cedam bâlabodhinînâmakam dvitîyam prakaranam.*

3. Desselben *âtmajnânopadeçavidhi,* bis 21b.

Beginnt: *athâtmajnânopadeçavidhim vyâkhyâsyâmah* | *mumuxave çraddadhânâya pataye vîtarâgâyah(!)* | *nityânityavastuvivekah* |

— 15b. *iti prathamakhandah* | *atha sa âtmâ ka ity uktebhyah sarvebhyo vyatiriktebhyo 'ntaratama âkâçavat sarvagatah sûxmo nityo* —

— 18a. *iti dvitîyah khandah* | *tatra jâgratsvapnasushuptâny upanyasyate* | *buddher avasthâviçeshanâni* | — 19b. *iti tritîyah khandah* | *tatra cinmâtrasya rûpa eva âtmâ kâryakâranavidyâkâmakarmavinirmuktah* | — 21a. *iti caturthah khandah samâptam cedam âtmajnânopadeçakam nâmakam tritîyam prakaranam* |

4. Desselben *triputî,* unmittelbar daneben *tripurî* genannt. (Ist dies etwa die von Colebrooke I, 112 erwähnte *tripurî-Upanishad?*) Bis 26b.

Beginnt: *çabdasparçarûparasagandhâdayo vishayâh panca prithivyâdayaç ca paramâtmana eva samutpanannâh* | *tasmâd vâ etasmâd âtmana âkâçah sambhûtah* — 23a. *iti prathamam puram* | *çrotram adhyâtma çrotavyam adhibhûtam diças tatrâdhidaivatam* | *tvagm(!) adhyâtmam sparçayitavyam adhibhûtam varunas tatrâdhidaivatam* | — 24b. *iti dvitîyam puram* | *çabdâdaya âtmânam na jânanti parasparam apy ajnâtritvâd driçyatvâc ca* — 26a *iti tritîyam puram* | *samâptam cedam tripurî nama caturtham prakaranam* |

5. Desselben *svarûpanirûpanam,* bis 31b.

anâtmabhûte dehâdâv âtmabuddhis tu dehinâm | *sâ 'vidyâ tatkrito bandhas tannâço moxa ucyate* | *prithivy aptejo vâyur âkâçam âdityo dyauç cety ete sthûlam çarîra(m) çukraçonitasab(m)hûtam* |

Auf 27a beginnen *çlokâs: aham eva param brahma vâsudevâkhyam avyayam* | *iti syân niçcito mukto baddha evânyathâ bhavet* || 1 || — 29b || 19 || hierauf folgt mitten im Texte eine kritische Bemerkung des Abschreibers über den ihm vorliegenden Codex: *sa ârabhyah prâyâti çuddham paramâtmarûpam ity antam çlokacaturdaçakam* (die in jenem Codex hier standen) *çatarudriyastham etasyâgre aham eka ity âdisvarûpastho*

granthaḥ bhramâd atra kenacil likhito viruddhatvâd asmâbhi(r na?) sthâpitaḥ || es folgen wieder andere 23 *çloka: ya(ḥ) stryannapânâdivicitrabhogaiḥ sa eva jâgrat paritṛptim eti* (aus der *Kaivalyop.*, *Çvetâçvatarop.* etc.) — 31a || 23 || *iti* — *svarûpanirûpaṇaṃ* | *samâptaṃ cedaṃ svarûpanirûpaṇaṃ nâma pañcamaṃ prakaranam* ||

6. Desselben *âtmabodha*, 68 vv. Von anderer Hand, *saṃvat* 1704. *li*⁰ *vârâṇasyâm:* Bl. 1—7, die aber in den Codex aufgenommen und als 31—37 gezählt sind, wie denn auch auf 1a der Schlufs von *prak.* 5 und auf 7b der Beginn von *prak.* 7 geschrieben ist. Auch hat der Schreiber von 1—5. 7 hier am Schlusse zugefügt: *samâptaṃ cedam âtmabodhaṃ nâma shasṭhaṃ prakaraṇam.*

7. Desselben *vâkyavivaraṇam*, 37b—40b.

Beginnt: *yad ajnânaprabhâvena dṛçyate sakalaṃ jagat* |
yajjnânâchreya âpnoti tasmai jnânâtmane namaḥ ||
sâdhanacatushṭayasampannasya moxasâdhakasya brahmajnânâya vedântamahâvâkyârthaṃ vicârayâmaḥ | *mahâvâkyaṃ nâma, tat tvam asi* | *ahaṃ brahmâsmi* | *brahmaivedaṃ sarvam* — *ity âdini vâkyâni* |

619. (Chambers 232.)

Der *vedântasâra* des *çrîparivrâjakâcârya Sadânanda.* Herausgegeben in Kalkutta und danach von Othmar Frank (München 1835), übersetzt von Frank und Windischmann; ist auch neuerdings wieder in Kalkutta von der *tattvabodhinîsabhâ* edirt worden mit bengalischer Uebersetzung und zwei Commentaren (s. Zeitschrift der D. M. G. V, 94). 21 Bll. Ohne Datum.

620. 621. (Chambers 342. 343).

Des *çrîmatparamahaṇsaparivrajakâryâṇâṃ çrîmadbrâhmaṇyatîrthapûjyapâdânâṃ çishya Vyâsayati saṃgṛihîtaṃ nyâyâmṛitam:* erster und zweiter *paricheda.*

620. (Chambers 342.) Erster *paricheda.* 126 Bll. Ohne Datum. Gute Schrift.

Beginnt: *çrîhayagrîvâya namaḥ* | *çrîmadânandatîrthabhagavatpâdâcâryebhyo namaḥ* | *nikhilaguṇanikâyaṃ nityanirdhûtaheyaṃ çubhatamam atimeyaṃ çuddhasaukhyâptyupâyaṃ* | *sakalanigamageyaṃ sarvaçabdâbhidheyaṃ navajaladharakâyaṃ naumi laxmîsahâyam* || 1 || *vighnaughavâraṇaṃ satyâçeshaviçvasya kâraṇaṃ* | *karuṇâsindhum Ânandatîrthavandhum ahaṃ bhaje* || 2 || *abhramaṃ bhaṅgarahitaṃ akhaṇḍaṃ vimalaṃ sadâ* | *Ânandatîrtham atulaṃ bhaje tâpatrayâpaham* || 3 || *citraiḥ padaiç ca gambhîrair vâkyair mânair akhaṇḍitaiḥ* | *gurubhâvaṃ vyanjayantî bhâti çrîjayatîrthavâk* ||4|| *samutsârya jamaḥstomaṃ(!) sanmârgaṃ samprakâçya ca* | *sadâ vishṇupadâsaktaṃ seve brahmaṇyabhâskaraṃ* || 5 || *jnânavairâgyabhaktyâdikalyâṇaguṇaçâlinaḥ* | *laxmînârâyaṇayatîn vande vidyâgurûn mama* || 6 || *çrîmâdhvaçâstradugdhâbdhiṃ dhîmandaramahîbhṛitâ* | *âmathyo(d)dhriyate nyâyâmṛitaṃ vibudhatṛiptaye* || 7 || *vixiptasaṃgrahât kvâpi kvâpy uktasyopapâdanât* | *anuktakathanât kvâpi saphalo 'yaṃ çramo mama* || 8 ||

621. (Chambers 343.) Zweiter *paricheda,* 75 Bll., ältere Schrift als nro. 621.

Beginnt: *tatv (nanv?) etad ayuktaṃ* | *dvividhaṃ hi vedântavâkyam* | *ekaṃ padârthanishṭaṃ(!)* | *yathâ satyaṃ jnânam ity âdi tatpadârthaparam* | *yo 'yaṃ vijnânamaya ity âdi tvampadârthaparaṃ ca* | *aparam aikyarûpavâkyârthanishṭhaṃ yathâ ta(t) tvam asîty âdi* | *dvayam apy akhaṇḍârthanishṭham* |

622. (Chambers 401b.)

Des *çrîmatparamahaṇsaparivrâjakâcâryâkhaṇḍânubhûtiçishya Akhaṇḍânandamuni* (⁰*naṃcamuni* cod.) *vivaraṇatattvadîpanam* (⁰*ne*), *prathamavarṇakam:*(?) von zweiter Hand steht auf 105b und 109a *daçarathatattva.* — Bl. 1—105 (aber

der Anfang fehlt, wenn auch die Zählung mit 1 beginnt). **1—35. 79—109.** *samvat* **1664.** *li⁰ râmadâsa çrivâstavyakâyasthena* —

Beginnt: *ttâv api çâstrapravṛittir âpâtadarçanasyâ 'niçcayarûpatvâd ity uktam* ı *tatra katham aniçcayarûpatvam tatrâha sa ca tatreti* ı

Schliefst: *svasambhâvitavishayaphalatvâd vedântaçâstram ârambhaṇîyam iti prathamavarṇake siddham* ı

623. 624. (Chambers 340. 341.)

Des *çrivedântasiddhântasârâbhijna çrimannṛisinhâçramamuni tattvavivekadîpana*, erster und zweiter *paricheda*.

623. (Chambers 340.) Erster *paricheda*. 84 Bll. Ohne Datum, gute Schrift. Bl. 1 ist neu.

Beginnt: *yad âlingya pramâṇâni bodhayanty âtmanaḥ sphuṭam* ı
prameyam pracurânandam tam vande nriharim gurum ı
prexâvat pravṛi(t)tyangam abhidheyâdi pradarçayann eva nirvighnasamâptikâmanayâ kṛitam mangalam çishyaçixâyai nibadhnâti ı *viçvasyeti* ı *pratyancam purushottamam vande ity anena* — ı *narakesariṇam iti* — ı *yonim viçveçam iti* — ı *brahmabhâsâ mahîyânsam garîyânsam jagatpatim iti* — ı *athâto brahmajijnâseti sûtrasthâthaçabdopâtta* — ı

624. (Chambers 341.) Zweiter *paricheda*, 49 Bll. Neuere Schrift.

Beginnt: *evam tat-tvam-asi-mahâvâkyasthatvampadârtho 'dhikârisvarûpatayâ prathamam jijnâsito nirûpitaḥ, idânîm tatpadârthavâkyârthanirûpaṇâya parichedântaram ârabhyata ity âha atheti* —

625. (Chambers 495 a.)

Der *pratyaktattvaviveka* in *çloka*, mit einem Commentar, beide von ungenannten Verfassern. Bricht auf Bl. 20 mit dem 59. *çloka* ab.

Der Commentar beginnt: *natvâ çrîbhâratîtîrthavidyâraṇyamunîçvarau* ı
pratyaktattvavivekasya kriyate padadîpikâ ıı

Der Text beginnt: *namaḥ çrîçankarânandagurupâdâmbujanmane* ı
savilâsamahâmohagrâhagrâsaikakarmaṇe ıı 1 ıı
tatpâdâmburuhadvandvasevânirmalacetasâm ı
sukhabodhâya tattvasya viveko'yam vidhîyate ıı 2 ıı

626. (Chambers 309.)

Des *çrîmatparamahansaparivrâjakâcârya çrîviçveçvarasarasvatîbhagavatpûjyapâdaçishya çrî Madhusûdanasarasvatî siddhântavindu*, Commentar zu *Çankara's daçaçloki:* s. Colebrooke I, 337. 42 Bll. Ohne Datum. Langes, schmales Format, gute Schrift.

Beginnt: *çrîçankarâcâryanarâvatâram viçveçvaram viçvagurum praṇamya* ı
vedântaçâstraçravaṇâlasânâm bodhâya kurve kam api prayatnam ıı
iha khalu sâxât paramparayâ vâ sarvân jîvân samuddidhîrshur bhagavân çrîçankaro 'nâtmabhyo vivekenâtmânam nityaçuddhabuddhayuktasvabhâvam samxepeṇa bodhayitum daçaçlokîm (in Anapaesten) *praṇinâya* ıı

Bl. 3b werden die Ansichten der *Cârvâka, Saugata, Mâdhyamika, Digambarâ, Vaiçeshika-Târkika-Prâbhâkara, Bhâṭṭa, Sânkhya* und *Pâtanjala, Aupanishada* über das höchste Wesen angeführt: auch sonst manche Citate aus der *vedânta*-Literatur etc.

627. (Chambers 344.)

Ein *stavaka* aus des *paramahansaparivrâjaka Madhusûdanasarasvatî çrî-*

vedântakalpalatikâ, genannt: *sasâdhanopavarganirûpaṇam:* das Werk selbst enthält wohl mehre *stavaka:* s. darüber Colebrooke I, 337. 23 Bll. Ohne Datum.

v. 4 der Einleitung lautet: *nirdhûya Jaimini-Patanjali-Gautamoktîḥ* | *Kâṇâda-Kâpila-Çivâdimatâni câhaṃ* | *çrî Vyâsa-Çaṅkara-Sureçvarasucitârthaçuddhiṃ vyanajmi viçadaṃ mitabhâshitena* || zu Anfang werden dann die Ansichten der verschiedenen Heterodoxen über das Wesen des *âtman* dargestellt etc. Die Polemik spielt überhaupt eine ziemlich bedeutende Rolle in diesem Werkchen.

628. (Weber 13, 1.)

Des *Madhusûdanasarasvatî prasthânabheda*, eine encyklopädische Uebersicht der orthodoxen Literatur, vom Standpunkte und zur Verherrlichung der *vedânta*-Lehre.

Abgeschrieben in lateinischer Umschrift aus E. I. H. 1568. und 2089: im Text und mit einer Paraphrase edirt in den Ind. Stud. I, 1—24, s. auch Stenzler ibid. p. 479—481 und M. Müller in der Zeitschrift der D. M. G. VI, 3 ff.

629. (Chambers 505.)

Des *çrîmatparamahaṅsaparivrâjakâcâryaçrî bhâratîtîrthavidyâraṇyamunikiṃkara çrîrâmakṛishṇa* Commentar zum *tṛiptidîpa* (bis 27b), zum *kûṭasthadîpa* (bis 34b), und zum *dhyânadîpa*. Der Verfasser dieser Schriftchen selbst ist nicht genannt: s. indefs Colebrooke I, 335. 336, wonach sie vielleicht zur *vedântaparibhâshâ* des *Dharmarâjadîxita* gehören, als Theile derselben? 47 Bll. Gute Schrift. Ohne Datum.

Beginnt (und zwar steht von Schreibers Hand darüber || *dvitîyaṃ prakaraṇam* ||) auf Bl. 1a: *vedârthasya prakâçena tamo hârdaṃ nivârayan* |
pumarthâṅç caturo deyâd vidyâtîrthamaheçvaraḥ ||
natvâ çrîbhâratîtîrthavidyâraṇyamunîçvarau |

kriyate tṛiptidîpasya vyâkhyâ-(Lücke)-*narûpatvâd vyâkhyeyâṃ çrutim âdau paṭhati* | *âtmânaṃ ced iti* | *idânîṃ cikîrshitaṃ vicâraṃ tatphalaṃ ca darçayati* | *asyâ iti* | *atra tṛiptidîpâkhye granthe 'syâ âtmânaṃ ced vijânîyâd itty(!) âdikâyâḥ çruter abhiprâyas tâtparyaṃ samyag vicâryate tenâbhiprâyavicâreṇa jîvanmuktasya çrutisiddhâ yâ tṛiptiḥ sâ viçadâyate spashṭîbhavati* || 2 ||

Auf 26b schliefst der 181. Vers oder Regel des commentirten Werkes.

27b: *natva çrîbhâratîtîrthavidyâraṇyamunîçvarau* | *kurve kûṭasthadîpasya vyâkhyâ(ṃ) tâtparyadîpikâṃ* ||

mumuxor moxasâdhanasya brahmâtmaikatvajnânasya tvampadârthaçodhanapûrvakatvât tvampadârthaçodhanaparaṃ kûṭasthadîpâkhyaṃ grantham ârabhamâṇa âcâryo 'sya granthasya vedântaprakaraṇattvena(!) tadîyair eva vishayâdibhis tadvattâsiddhim abhipretya tvampadalaxyavâcyau kûṭasthajîvau sadṛishṭântaṃ bhedena nirdiçati | *khâdityadîpita iti.*

34b: *natvâ çrîbhâratîtîrthavidyâraṇyamunîçvarau* | *kriyate dhyânadîpasya vyâkhyâ saṃxepato mayâ* ||

iha tâvad vedântaçâstre nittyânittya(!)vastuvivekâdisâdhanacatushṭayasampannasya samyak çravaṇamanananididhyâsanânushṭhânavatas tat-tvaṃ-padârthavivecanapûrvakaṃ mahâvâkyârthâparoxajnânena brahmabhâvalaxaṇo moxo bhavatîti pratipâditam | *tatra çrutopanivatkasyâ 'pi buddhimândyâdinâ kenacit pratibandhena vâkyârthavishayâparoxapramitty(!)anupattau sattyâṃ(!) tadutpâdanadvârâ moxaphalakopâsanâni nirdidarçayishur âdau tâvat sadṛishṭântaṃ brahmatattvopâsanayâpi moxo bhavatîti pratijânîte* | *saṃvâdîti* |

630. (Chambers 507.)

Des *çrîmatparamahaṇsaparivrâjakâcaryaçrîbhâratîtîrthavidyâraṇyaçrîcaraṇaçishya Râmakṛishṇâkhyavidvas* Commentar zum *citradîpa*, genannt *tâtparyabodhinî*. 19 Bll. Gute Schrift, dieselbe als nro. 631.

Beginnt: *çuklâmbaradharaṃ vishṇuṃ çaçivarṇaṃ caturbhujam* ।
prasannavadanaṃ dhyâyet sarvavighnopaçântaye ॥ 1 ॥
— ॥ 2 ॥ *natvâ çrîbhâratîtîrthavidyâraṇyamunîçvarau* ।
kriyate citradîpasya vyâkhyâ tâtparyabodhinî ॥ 3 ॥

Das Werk selbst beginnt: *yathâ-citrapaṭe* — (*vaxyamâṇânâm avasthânâṃ catushṭayaṃ, tathâ evaṃ paramâtmany api vaxyamâṇam avasthâcatushṭayaṃ jneyam* । —)

631. (Chambers 495b.)

Fragment von einem Commentare des *çrîmatpara*° *çrîbhârati(tî)rthavidyâraṇyamunivaryakiṃkara çrîrâmakṛishṇa* zu einem das Wesen des *âtman* behandelnden Werke: Bl. 3. 5—8: am Rande bezeichnet *paṃ. ṭî.* Gute Schrift, der Text in der Mitte: zwölfzeilig. Bl. 3 ist nur auf einer Seite beschrieben, enthält v. 7. 8., mit 8 schliefst ॥ *iti mahâvâkyavivekaḥ* । Bl. 5—8. enthalten v. 20—50.

632. (Chambers 504).

siddhântaleçasaṃgraha des *çrîmadbharadvâjakulajaladhikaustubhaçrîmadadvaitavidyâcâryaçrîviçvajidyâjiçrîrangarâjâdhvarivarasûnu Appidixita*, in 4 *pariccheda*: s. Colebrooke I, 337. 39 Bll. *râmavahnitithau çâke* 1533 *râdha kṛi*(!) *çukle kaler* (zur Seite *vidher*) *dine* । *nârâyaṇo likhan saumye siddhântaleçasaṃgrahaṃ* ॥ — Aeufserst kleine, zierliche Schrift, nicht grofses Format, aber doch 19 Zeilen auf der Seite.

I. schliefst 16b, beginnt: *adhigatabhidâpûrvâcâryân upettya*(!)
II. — 27b, — *atha katham advitîye brahmaṇi vedântânâṃ samanvayaḥ* ।
III. — 34a, — *nanu kathaṃ vidyayaiva brahmaprâptir* ।
IV. — 39a, — *atha ko 'yam avidyâleço yadanuvṛittyâ jîvanmuktiḥ* ।

Am Schlusse: *vidvadguror vihitaviçvajidadhvarasya çrîsarvatomukhamahâvratayâjisûnoḥ* ।
çrîrangarâjamakhinaḥ çrîtacandramauler asty Apyadîxita iti prathitas tanûjaḥ ॥
tantrâṇy adhîttya(!) *sakalâni sadâvadânavyâkhyânakauçalakalâvіçadîkṛitâni* ।
âsthâya mûlam anurudhya ca sampradâyaṃ siddhântabhedalavasaṃgraham itty(!) *akârshît* ॥ 2 ॥

633. (Chambers 794p, 2.)

Ein Blatt, aus einer Untersuchung über das Wesen Gottes.

Beginnt: *çuddhavuddhasvabhâva iti vedântinaḥ* — — schliefst: *iti naiyâyikâḥ iti shaṇṇâṃ mataṃ shaṭdarçanam iti yâvat* ।

634. (Chambers 794p, 3.)

Ein Blatt, paginirt 5, enthält v. 40—63 eines philosophischen Compendiums.

v. 50 lautet: *pravṛit(t)yâdyanumeyo 'yaṃ rathagatyeva sârathiḥ* ।
ahaṃkârasyâçrayo 'yaṃ manomâtrasya gocaraḥ ॥

635. (Chambers 792s, 19.)

Ein Blatt mit vier lithographirten *çloka* über das Wesen Gottes. Es ist dies die zu Asiatic Researches I. gehörige fünfte Tafel.

3. Die *Sânkhya*-Lehre.

636. (Chambers 338.)

Des *vedântimahâdeva sâṇkhyapravacanasûtravṛittisâra*, nebst dem Texte der *sâṇkhyasûtra* des *Kapila:* in sechs *adhyâya*. 49 Bll. Ohne Datum; gute Schrift, korrekt. Das *sâṇkhyasûtram* wird gegenwärtig in Indien durch Dr. Ballentyne edirt.

Beginnt: *dṛishṭvâ niruddhavṛittiṃ vuddhvâ sâṇkhyîyasiddhântaṃ* | *viracayati vṛittisâraṃ vedântyâdir mahâdevaḥ* || *atha jagaduddidhîrshur mahâmuniḥ Kapilaḥ phalasaundaryajnânasya phalechâdvârâ sâdhanapravṛittau kâraṇatvaṃ paçyan phalasaundaryam âha* | *atha trividhaduḥkhâtyantanivṛittir atyantapurushârthaḥ* |

adhyâya I. mit **164** *sûtra* bis **22**a. Der Commentar dazu schliefst: *atra mâmakasaṃdarbhe nâ 'sti kâpi svatantratâ* | *iti jnâpayituṃ vṛittisâra ity abhidhâ kṛitâ* | *paravâkyâni likhatâ teshâm artho vibhâvitaḥ* | *kṛitâ saṃdarbhaçuddhiç cety evaṃ me nâ 'phalaḥ çramaḥ iti çrîsvayamprakâçatîrthâṇghrilabdhavedântisatpadena mahâdevenonnîte sâṇkhyavṛittasâre pr. 'dh.* |

adhyâya II. mit **47** *sûtra* bis **26** b. beginnt: *evaṃ prathamenâdhyâyena çâstrasya vishayo nirûpitaḥ, purushasyâpariṇâmitvopapâdanâya tu prakṛititaḥ sṛishṭiprakriyâ 'bhidhâsyate vistareṇa dvitîye* — | *vimuktamoxârthaṃ svârthaṃ vâ pradhânasya* |

adhyâya III. mit **84** *sûtra* bis **33**a. beginnt: *pradhânakâryanirûpaṇânantaraṃ vairâyyârthaṃ tṛitîyâdhyâyârambhaḥ* | *aviçeshâd viçeshârambhaḥ* |

adhyâya IV. mit **32** *sûtra* bis **36**a. beginnt: *vairâgyânantaraṃ çishyaprabodhâyâkhyâyikâprâyaç caturthâdhyâyaḥ* | *râjaputras tattvopadeçât* |

adhyâya V. mit **130** *sûtra* bis **45**a. beginnt: *parapaxajayârthaṃ paṇcamâdhyâya ârabhyate* | *tatra granthârambhe maṇgalam na kâryaṃ niḥprayojanatvât tac ca kṛite 'pi maṇgale granthasyâsamâpter akṛite samâpteç ceti tad dûshayati* | *maṇgalâcaraṇaṃ çishṭâcârât phaladarçanât çrutitaç ceti* |

adhyâya VI. mit **70** *sûtra* bis **49**a. beginnt: *shashṭhas tantrâdhyâyaḥ tatra prâyaçaḥ pûrvokta evârtha upasaṃhriyate sûtrâṇy api prâyaçaḥ spashṭâni kvacid vyâkhyâyante* | *astyâtmânâstitve sâdhanâbhâvât* | schliefst: *iti* — *tantrâdhyâyaḥ shashṭhaḥ* | *sûtrasaṇkhyâ* **527** | *çrîcaitanyasvarûpâya namo 'stv iti* | *çrîkapilâya namaḥ* | *ashṭau prakṛitayaḥ* || **1** || *shoḍaça vikârâḥ* || **2** || *purushaḥ* || **3** || *traiguṇyasaṃcâraḥ* || **4** || *pratisaṃcaraḥ* || **5** || *adhyâtmaṃ* || **6** || *adhibhûtam* || **7** || *adhidaivaṃ* || **8** || *paṇcâbhibuddhayaḥ* || **9** || *paṇca karmayonayaḥ* || **10** || *paṇca vâyavaḥ* || **11** || *paṇca karmâtmânaḥ* || **12** || *paṇcaparvâvidyâ* || **13** || *ashṭâviṇçatidhâ çaktiḥ* || **14** || *navadhâ tushṭiḥ* || **15** || *ashṭadhâ siddhiḥ* || **16** || *daça mûlikârthâḥ* || **17** || *anugrahasargaḥ* || **18** || *caturdaçavidho bhûtasargaḥ* || **19** || *trividho bandhaḥ* || **20** || *trividho moxaḥ* || **21** || *trividhaṃ pramâṇam* || **22** || *iti sâṇkhyasûtrâṇi Kapilapraṇîtâni ca* ||

637. (Chambers 794p, 14.)

Drei Blätter, paginirt **12**. **13**. **49**. Letzteres ist das Schlufsblatt: *iti çrîvâcaspatimiçraviracitâ tattvakaumudî samâptâ* | Das Werk, dessen Bruchstücke hier vorliegen, ist ein Commentar zu der *sâṇkhyakârikâ**) des *Îçvarakṛishṇa* und ist neuerdings in Kalkutta edirt worden.

*) Edirt von Lassen und Wilson, übersetzt von Lassen, Pauthier, Colebrooke, Barthelemy St. Hilaire (bis v. 16, in den séances et travails des sciences morales et politiques 1851 IX, 439—55. X, 145—180.)

638. (Chambers 398.)

Des *Vançidhara(?)* Commentar zu des *Vâcaspatimiçra tattvakaumudî* (s. Colebrooke I, 233. 234), genannt *sâṅkhyatattvavibhâkara:* am Rande bezeichnet *sâm. ti.* 273 Bll. Verschiedene Hände, im Ganzen kleine, gute Schrift. Ohne Datum. Der Text steht in der Mitte.

Der Commentar beginnt: *ârâdhya yaṃ bhuvi Kaṇâdavidhâ vudhâs te çûnyâdivâdatimirâryamaṇo babhûvuḥ* | *sṛishṭisthitipralayahetum anantam âdyaṃ taṃ sarvakarmaviniyojakam îçam îḍe* || 1 ||

triguṇaguṇavitânaprotajîvaughanânâmaṇigaṇakṛitahârâ vâranârîva veçân | *racayati patitushṭyai komalâ yâ 'sya neshad dṛiçam api sahate 'jâṃ tâṃ stumo viçvadhâtrîm* || 2 ||

Der Text beginnt (s. Ind. Stud. I, 428): *ajâm ekâṃ lohitaçuklakṛishṇâm bahvîḥ prajâḥ srijamânâṃ namâmaḥ* | *ajâ ye tâṃ jushamâṇâṃ bhajante jahaty enâṃ bhuktabhogâṃ numas tân* || 1 ||

Kapilâya mahâmunaye munaye(!) çishyâya câsuraye | *pañcaçikhâya tatheçvarakṛishṇâyaite* (d. i. *vayaṃ*) *namasyâmaḥ* || *iha khalu pratipitsitam arthaṃ pratipâdayan pratipâdayitâ 'vadheyavacano bhavati prexâvatâm* | *apratipitsitaṃ tu pratipâdayan nâ 'yaṃ laukiko nâpi parîxaka iti prexâvadbhir unmattavad upexyeta* | *sa caishâṃ pratipitsito 'rtho yo jnâtaḥ san paramapurushârthâya kalpate* | *ity âripsitaçâstravishayajnânasya paramapurushârthasâdhanahetukâṃ tadvishayajijnâsâm avatârayati* (nämlich *Îçvarakṛishṇa*) *duḥkhatrayâbhighâtâj jijnâsâ* —

4. Die *Yoga*-Lehre.

639. (Chambers 473.)

Ein *sâṅkhyapravacanam* genannter Commentar zu dem *Pâtañjalaṃ yogaçâstram,* von ungenanntem Verfasser: in vier *pâda;* s. Colebrooke I, 235 (Colebrooke nennt das *Pât. Yogaçâstram* selbst *sâṅkhyapravacanam!*). 46 Bll. Ohne Datum, gute Schrift; hie und da beschädigt. Dr. Th. Goldstücker hat „eine Ergänzung zu den beschädigten Stellen" geliefert, „insofern die Lesung der verletzten Buchstaben, im ungebundenen Zustande der Handschrift, ohne Hypothese möglich war, — — um das Erkennen derselben zu erleichtern, wenn dieselben (durch das Binden) vielleicht noch undeutlicher werden sollten:" diese sehr sauber geschriebene Ergänzung ist dem Manuscripte hinten angebunden.

Beginnt: *yas tyaktvâ rûpam âdyaṃ prabhavati jagato 'nekadhâtugrahâya, praxiṇakleçarâçir vishayavishadharo 'nekavaktraḥ subhogî* | *sarvajnânaprasûtir bhujagaparixaraḥ prîtaye yasya nityaṃ, devo 'dhîçaḥ(?) sa vo 'vyât sitavimalatanur yogado yogayuktaḥ* || *atha yogânuçâsanam* | *athety ayam adhikârârârthaḥ* etc. |

Auf 11b schliefst *samâdhipâdaḥ prathamaḥ* | mit 53(?) *sûtra.*
— 24b — *sâdhananirdeço nâma dvit. p.* | mit 51 *sûtra.*
— 40a — *vibhûtipâdas tṛit.* | mit 60 *sûtra.*
— 46b — *kaivalyapâdas cat.* | mit 34 *sûtra.*

640. (Chambers 288.)

Der *çrîyogavâsishṭhasâra,* in zehn *prakaraṇa,* von unbekanntem Verfasser; nebst dem Commentare des *Mahîdhara.* 20 Bll. *saṃvat* 1701. *trivâḍipîtâmbareṇa likhitam* | Der *yogavâsishṭhasâra* ist neuerdings in Kalkutta edirt worden.

Der Commentar beginnt: *laxmîkântaṃ namaskṛitya yathâmati viracyate* ǀ
Vâsishṭhasâravivṛitiḥ (*ttiḥ* cod.) *paropakṛitaye mayâ* ǁ
Vâsishṭhena yatîndreṇopadishṭhâd(!) *Râghavaṃ prati* ǀ
sâram udvṛitavân(!) *kaçcid brahmavidyâmahârṇavât* ǁ
tatrâdau vâsishṭhasârâkhyaṃ grantham âripsus tatpratipâdyeshvâ(!)-*devatânatirûpaṃ maṅgalam âcarati* ǁ

Der Text beginnt: *dikkâlâdyanavachinnânantacinmâtramûrtaye* ǀ
svânubhûtyaikamânâya namaḥ çântâya tejase ǁ

Er ist, wie das *yogavâsishṭhaṃ* (*mahâ-Râmâyaṇam*), an *Râma* gerichtet, und besteht meist aus den eignen Worten dieses Werkes selbst.

I. Des *vairâgyaprakaraṇam* enthält 27 Verse, handelt von dem Wesen des *âtman* und der zu seiner Erkenntnifs führenden Wege.

II. *jaganmithyâtvam* enthält 28 vv., beginnt: *Vasishṭha uvâca* ǀ *saṃyamân manasaḥ çântim eti saṃsârasambhramaḥ* ǀ

III. *jîvanmuktalaxaṇam*- enthält 25 vv., beginnt: *Vasishṭha uvâca* ǀ *tattvâtmabodha evaikaḥ sarvâçâtṛiṇapâvakaḥ* ǀ

IV. *manolayaḥ* enthält 25 vv., beginnt: *Vasishṭha uvâca* ǀ *esha svabhâvâbhimatam svataḥ saṃkalpa*(!) *dhâvati* ǀ

V. *vâsanopaçamanam* enthält 16 vv., beginnt: *Vasishṭha uvâca* ǀ *Râma svâtmavicâro 'yaṃ ko 'haṃ syâm iti rupakaḥ* ǀ

VI. *âtmamananam* enthält 10 vv., beginnt: *çuddho niranjano 'nanto bodho 'ham prakṛiteḥ paraḥ* ǀ

VII. *çuddhinirûpaṇam* enthält 15 vv., beginnt: *bahiḥ kṛitrimasaṃrambho hṛidi saṃrambhavarjitaḥ* ǀ

VIII. *âtmârcanam* enthält 11 vv., beginnt: *Vasishṭha uvâca* ǀ *yadi deham pṛithakkṛitya citi viçramya tishṭhasi* ǀ

IX. *âtmanirûpaṇam* enthält 32 vv., beginnt: *Vasishṭha uvâca* ǀ *tasmin dehendriyâdînâṃ saṃghâte spharati svataḥ* ǀ

X. *çûnyâçûnyaṃ padaṃ gatam**) enthält 34 vv, beginnt: *Vasishṭha uvâca* ǀ *dṛiçyadarçanasambandhân na bhavet paramaṃ sukham* ǀ

641. (Chambers 814.)

Der Text des *yogavâsishṭhasâra*. 16 Bll. Ohne Datum. Gut.

642. (Chambers 485.)

Aufsen bezeichnet als *utpattiprakaraṇaṃ yogavâsishṭhiyam*, und so ist auch die Randbezeichnung jeder Seite *yo*° *u*° oder *jo*° *u*. Im Innern des Werkes finden sich mehre Namen für dasselbe; und zwar ein einziges Mal Bl. 14b ebenso: *çrîyogavâçishṭhe utpattiprakaraṇe*. Die gewöhnlichste Bezeichnung, die fast bei allen *sarga* wiederkehrt, ist *moxopâye utpattiprakaraṇe***), davor aber finden sich nun noch andre Bezeichnungen, und zwar auf Bl. 11a *bâlakâṇḍe*, auf Bl. 14a *ârsheyaracite râmâyaṇe bâlakâṇḍe*, auf Bl. 27b *râmâyaṇe*, auf Bl. 42a *mahârâmâyaṇe*, auf Bl. 58b und 59a *ârsheyaracite*, auf Bl. 101b *vasishṭhabrahmadarçane bâlakâṇḍe*, auf Bl. 108b *ârshe râmâyaṇe*, auf Bl. 145a. *vâsishṭhe brahmadarçane*, und in voller Länge lautet

*) Der Text giebt keinen Namen für dies *prakaraṇam*, *Mahîdhara* aber führt diese Worte, welche die Schlufsworte von v. 34. sind, als Namen des *prak.* selbst an. — **) Hie und da auch *moxopâyeshûtpattipr.*, so auf 145a. 146b. 157a. b. und blofs *moxopâyeshu* 185b.

der Titel am Ende 203 b: *iti çrîârsheyaracite mahârâmâyaṇe satasahasryâṃ(!) saṃhitâyâm vasishṭhabrahmadarçane devadûtokte uttpattiprakaraṇe svarûpavarṇanaṃ nâma sargaḥ* | *utpattiprakaraṇaṃ samâptam* | Es ist also das dritte *prakaraṇam* des *Yogavâsistha*, und zwar enthält es die Belehrung des *çrîrâma* durch den *çrîvasishṭha* über das Verhältnifs Gottes zur Welt etc. *Vâlmîki* berichtet dieselbe (von dem *Devadûta* dagegen ist, wie es scheint, sonst nicht die Rede, aufser in der Schlufsformel s. noch Colebr. I, 230). Es enthält 5320 vv., in 121 *sarga* (resp. *sargja* für *sargga*), deren jeder seinen Specialtitel hat. In die Belehrung eingeflochten sind mehre *upâkhyâna*, so das *maṇḍapâkhyânaṃ sarga* 15. 16, das *lîlopâkhyânam* 17—59, das *sûcyupâkhyânam* 69—83, das *cittopâkhyânam* 97. 98, das *indrajâlopâkhyânam* 103—108. Das Werk ist ferner in Tagewerke getheilt, so schliefst Bl. 27 b (*sarga* 14) *dinadvitiyaḥ(!)*, 124 b (*sarga* 70) *shashṭham dinam*, 171 a (*sarga* 101) *dinasapta(!)* ‖ 7 ‖. Nach nro. 643 *sarga* 44, 2 scheint das Ganze 18 Tagewerke zu enthalten. Mit dem Inhalt des *Râmâyaṇa* hat dies Werk gar nichts zu thun, und ist es, abgesehen von dem rein didaktischen Zwecke, den *purâṇa* in Bezug auf die Sprache und den Ideenkreis innig verwandt. Ob auch die andern Theile des *yogavâçishṭha* (s. Indische Studien I, 468) in der Form von *kâṇḍa* eines *mahârâmâyaṇa* auftreten? Die Worte „*çatasâhasryâṃ saṃhitâyâm*" am Schlusse führen darauf hin*): s. Colebrooke II, 102. — In der *Jainataraṅgiṇî* (nro. 566) I, 466 heifst es: *moxopâya iti khyâtaṃ vâçishṭham brahmadarçanaṃ* | *manmukhâd açriṇod râjâ* (nämlich *Jainollâbhadîna*) *çrîmadvâlmîkibhâshitam* ‖ Es wird hieraus in Verbindung mit dem nro. 643 *sarga* 44, 12 Gesagten wahrscheinlich, dafs dieses Werk in Kashmir abgefafst worden ist.

Der Codex ist zwar ohne Datum und andre Angaben, aber von guter, ziemlich alter Schrift, wohl 3—400 Jahre alt; enthält 203 Blätter in ziemlich grofsem Format.

Beginnt: *athotpattiprakaraṇaṃ* | *çrîvasishṭha uvâca* | *vâbhâtir(?) brahmavid brahma bhâti svapna ivâtmani* | *yad idaṃ tat svaçabdovair(?) yo yad vetti sa vetti tat* ‖

1. (48) bis Bl. 3 a. *moxopâye utpattiprakaraṇe vandhahetuvarṇanaṃ sargraḥ* |
2. (55) —5 b. *moxopâye utpattiprakaraṇe âdyasṛishṭikartṛivarṇanaṃ nâma sargryaḥ* |
3. (40) —7 a. *moxopâye utpattiprakaraṇe vandhahetuvarṇanaṃ nâma sargraḥ* ‖ *Vâlmîkir uvâca* |
4. (80) —10 a. *moxopâye utpattiprakaraṇe prakaraṇârthakalpanaṃ nâma sargraḥ* |
5. (24) —11 a. *vâlakâṇḍe moxopâye utpattiprakaraṇe mûlakâraṇadevasvarûpavarṇanam* |
6. (22) —12 a. *moxopâye utpattiprakaraṇe mumuxaprayatnopadeçaḥ sargaḥ* |
7. (43) —14 a. *ity ârsheyaracite Râmâyaṇe vâlakâṇḍe moxopâye utpattiprakaraṇe jagadâdidṛiçyâsattâpratijnâ nâma sargaḥ* |
8. (17) —14 b. *iti çrîyogavâçishṭhe utpattiprakaraṇe sachâstranirûpaṇaṃ nâma sargaḥ* |
9. (76) —17 b. *paramakâraṇavarṇanaṃ sargaḥ* |
10. (54) —19 b. *mahâkalpâttâ vâçishṭho paramâbhâvavarṇanaṃ sargaḥ* |
11. (33) —21 a. *çrîparamârthavarṇanaṃ nâma sargaḥ* |
12. (32) —22 b. *utpattiprakaraṇaṃ nâma sargaḥ* |
13. (54) —24 b. *moxopâye utpattiprakaraṇe svayambhûtpattivarṇanaṃ nâma sargaḥ* |

*) Sie stehen dem *caturvinçatisâhasryâm samhitâyâm* des *Râmâyana* ebenso gegenüber, wie das ursprünglich in 24000 *çloka* abgefafste *Bhârata* (Lassen Indien II, 494) dem *Mahâ Bhârata* mit seinen 100000 *çloka*.

14. (85) —27 b. *Râmâyaṇe moxopâye utpattiprakaraṇe brahmapratipâdanaṃ sargaḥ* ǀ *dina dvitîyaḥ* ǀ
15. (31) —29 a. *utpattiprakaraṇe maṇḍapâkhyâne râjavarṇanaṃ sargaḥ* ǀ
16. (50) —30 b. *maṇḍapâkhyâṇe râjnîparivedanaṃ sargaḥ* ǀ
17. (55) —33 a. *lîlopâkhyâne saṃdeharâshṇavarṇanaṃ nâma sargaḥ* ǀ
18. (38) —34 b. *lîlopâkhyâne sakalajagadbhrântipratipâdanam* ǀ
19. (28) —35 b. *lîlopâkhyâne brâhmaṇamaraṇaṃ sargaḥ* ǀ
20. (54) —37 b. *lîlopâkhyâne parârthatvapratipâdanaṃ nâma sargaḥ* ǀ
21. (78) —40 b. *utpattiprakaraṇe viçrântyupadeçaḥ sargaḥ* ǀ
22. (31) —42 a. *Mahârâmâyaṇe vihvânâtyâsavarṇanaṃ*(!) *nama sargaḥ* ǀ
23. (16) —42 b. *nîlopâkhyâne jnânadehâkâgamanam nâma sargaḥ* ǀ
24. (65) —45 a. *gagaṇavarṇanaṃ nâma caturviṇçatamaḥ sargaḥ* ǀ
25. (33) —46 a. *lîlopâkhyâne bhûtalokavarṇanaṃ sargaḥ* ǀ
26. (57) —48 a. *lîl. siddhahetukathanam* ǀ
27. (57) —51 a. *janmântaravarṇanaṃ n. s.* ǀ
28. (63) —53 b. *girigrâmavarṇanaṃ n. s.* ǀ
29. (60) —55 b. *paramâkâçavarṇanam* ǀ
30. (32) —57 a. *mox. utp. triçatisargjaḥ* ǀ
31. (36) —58 b. *ity ârsheyarâcite gaganavarayuddhapraxikâsthitâvaravarṇanam ekatriṇçatima svargjaḥ* ǀ
32. (28) —59 a. *ity ârsh. âhavârambhaṇaṃ n. s.* ǀ
33. (48) —61 b. *senayoḥ prathamapâtavarṇanaṃ n. s.* ǀ
34. (53) —63 b. *raṇaprexakajanoktivarṇanaṃ n. s.* ǀ
35. (27) —64 b. *mox. raṇavarṇanaṃ sargjaḥ* ǀ
36. (67) —67 a. *mox. utp. janapadavarṇanaṃ sargjaḥ* ǁ 36 ǁ
37. (59) —69 b. *mox. janapadavarṇanaṃ n. s.* ǀ
38. (58) —71 b. *mox. utp. lîlopâkhyâne âhavavarṇanaṃ n. s.*
39. (30) —72 b. *niçâcarâkularâtriraṇâṅgaṇabhûmivarṇanaṃ sargjaḥ* ǀ
40. (64) —75 a. *mox. lîl. saṃsmṛityanubhavavarṇanaṃ s.* ǀ
41. (69) —77 b. *mox. utp. lîl. bhrâttivicâravarṇanam ekacatvâriṇçatamaḥ sargjaḥ* ǀ
42. (34) —78 b. *lîl. svapnapurushasatyatvanirûpaṇaṃ s.* ǁ 42 ǁ
43. (61) —80 b. *lîl. agnìdâhavarṇanaṃ sargjaḥ* ǀ
44. (52) —82 b. *mox. lîl. agnidâharâtriyuddhe jagadbrahmavarṇanaṃ nâma catuçcatvâriṇçat sargjaḥ* ǀ
45. (21) —83 b. *mox. utp. lîl. satyakâmasatyasaṃkalpastitâ nâma pancacatvâriṇçatamaḥ s.* ǀ
46. (31) —85 a. *mox. utp. lîl. vidûrathaniryâṇe shaṭcatvâriṇçatimaḥ s.* ǀ
47. (34) —86 a. *lîl. vidûrathasindhusamâgamo n. s.* ǀ
48. (85) —89 a. *utp. lîl. 'varṇanaṃ s.* ǀ
49. (41) —90 b. *lîl. tṛitîyâstrayuddhaṃ s.*
50. (47) —92 b. *mox. utp. lîl. vidûrathamaraṇavarṇanaṃ pancâsatat s.* ǀ
51. (19) —93 a. ohne Schlufstitel.
52. (52) —95 a. *mox. utp. maraṇasamanantaradehapratibhânavarṇanam dvipancâsattamaḥ s.* ǀ
53. (40) —96 b. *lîl. saṃsṛitividitivedyâ tripancâçat sargaḥ* ǀ
54. (74) —99 a. *lîl. maraṇavicâraṇaṃ n. s.* ǀ

55. (74) —101 b. *iti vasishṭhabrahmadarçane vâlakâṇḍe saṃsâramaraṇâvasthâvarṇanaṃ pañcapañcâsat s.* ।
56. (49) —103 b. *mox. maraṇaçayanânantaraṃ shaṭpañcâsat s.* ।
57. (56) —106 a. *mox. utp. lil. svapnârthasya vicâro nâma saptapañcâçatamaḥ s.* ।
58. (53) —108 a. *mox. padmajîvanam ashṭapañcâçatas.* ।
59. (18) —108 b. *ity ârshe râmâyaṇe mox. utp. lil. padmanirvâṇam ekonashashṭitamaḥ s.* ।
60. (63) —111 a. *mox. prayojanavarṇanaṃ shashṭitamaḥ s.* ।
61. (37) —112 b. *mox. jagatsvarûpavarṇanaṃ n. ekashashṭitamaḥ sargjaḥ* ।
62. (33) —113 b. *mox. daivaçabdârthavicâra dvishash. s.* ।
63. (11) —114 a. *cittâvikâra trishash. s.* ।
64. (31) —115 a. *mox. utp. vîjâṇkurayoganirnaya catushashtisargjaḥ* ।
65. (13) —115 b. *mox. jîvavirashashṭitamaḥ sargjaḥ* ।
66. (25) —116 b. *mox. saṃsṛitiparamayoga shaṭshash. s.* ।
67. (82) —119 b. *mox. utp. satyopadeçasaptashashṭ. s.* ।
68. (20) —120 b. *mox. râxasîvarṇanam ashtashash.* ।
69. (20) —121 b. *mox. sûcyopâkhyâne vishûcimantrakathanaṃ n. ekonasaptatisargaḥ* ।
70. (80. 87 cod.) —124 b. *çûcîvyavahâravarṇanaṃ nâma dvisaptatisargaḥ* (sic!) nach v. 79 schliefst *shashṭhaṃ dinaṃ* ।
71. (42) —126 a. *mox. çucikâparivedanaṃ n. s.* ।
72. (31) —127 a. *mox. sûcîtapaḥprabhâvavarṇanam s.* ॥ 74 (!) ॥
73. (63) —129 a. *mox. sûcîtapovarṇanaṃ s.* ॥ 74 (!) ॥
74. (28) —130 a. *mox. sûcîtapaḥparipâkavarṇanaṃ s.* ।
75. (21) —131 a. *mox. sûcyupâkhyâne sûcîsarîra nâbha s.* ।
76. (17) —132 a. *mox. utp. nyâyavâpikanyâyo n. s.* ।
76. (23) —133 b. *mox. sûcyupâkhyâne râxasîvicârasargjaḥ* ।
78. (43) —135 a. *mox. râxasîvarṇanaṃ s.* ।
79. (36) —136 b. *mox. râxasîpraçnasargjaḥ* ।
80. (60) —138 b. *mox. utp. râxasîpraçnabhedana s.* ।
81. (103) —142 b. *mox. utp. paramârthapiṇḍîkaraṇa s.* ।
82. (58) —144 b. *mox. utp. râxasîsauhârda s.* ।
83. (11) —145 a. *vâsishṭhe brahmadarçane moxopâyeshûtpatt. sûcyupâkhyâne kandarâpûjanaṃ s.* । *sûcyupâkhyânaṃ sampûrṇam* ॥
84. (49) —146 b. *moxopâyeshûtpatt. mano'ṇkurotpattikathana s.* ।
85. (38) —148 a. *mox. brahmâdityasamâgamaḥ s.* ।
86. (51) —150 a. *mox. devasamâdhâna s.* ।
87. (21) —151 a. *mox. aidâvaniçcayakathanaḥ s.* ।
88. (46) —153 a. *mox. krittimendravâkyam s.* ।
89. (14) —153 b. *mox. kṛitt(tr!)imendrâhilyânurâga s.* ।
90. (55) —155 b. *mox. jîvâvataraṇakramopadeça s.* ।
91. (37) —157 a. *mox.-shûtp. manomâhâtmyavarṇanaṃ s.* ।
92. (24) —157 b. *mox.-shûtpattidarçanasargjaḥ* ।
93. (32) —159 a. *mox. brahmaṇaḥ sarva samutpadyata iti kathana s.* ।
94. (38) —160 a. *mox. karmamanasor aikyapratipâdanaṃ s.* ।
95. (71) —163 a. *mox. matasajnâvicâra s.* ।
96. (24) —163 b. *vidâkâçamăhâtmyaṃ s.* ।

97. (42) —165 b. *mox. cittopâkhyânam n. s.* ı
98. (44) —167 a. *mox. cittopâkhyânam n. s.* ı *cittopâkhyânam sampûrṇam* ı
99. (43) —168 b. *mox. cittacikitsâpûrvakam cittotpattivarṇanam n. s.* ı
100. (37) —170 a. *vâlakâkhyâyikâ s.* ı
101. (41) —171 a. *iti copadeçakâraṇam sargjah* ı *dinasapta* ॥ 7 ॥
102. (19) —172 a. *mox. cittamâhâtmyasargjaḥ* ı
103. (49) —173 b. *mox. yendrajâlopâkhyâne nṛipavyâmoha s.* ı
104. (28) —174 b. *mox. indrajâlopâkhyâne râjâvabodhaḥ s.* ı
105. (72) —177 a. *mox. ind. cânḍâlîvivâha s.* ı
106. (46) —179 a. *mox. âpadvarṇanam s.* ı
107. (30) —180 b. *mox. ind. prakânḍavarṇanam n. s.* ı
108. (31) —181 a. *mox. ind. çanḍâl atvasasata(!)sargjaḥ* ı
109. (65) —183 a. *mox. cittavarṇanam nâma s.* ı
110. (46) —184 b. *mox. cittacikitsâ n. s.* ı
111. (27) —185 b. *moxopâyeshu surevaṇopadeçânçakathanam s.* ı
112. (65) —188 a. *mox. avidyâvarṇanam n. çataikatrayodaçamaḥ s.* ı
113. (77) —191 a. *mox. yathâkathitadoshaparihâropadeça sargjaḥ* ı
114. (35) —192 b. *mox. sukhaduḥkhabhoktṛitvopadeçaḥ s.* ı
115. (34) —193 b. *mox. sâdhakajanmâvatâra s.* ı
116. (28) —194 b. *mox. ajnâta(na!)bhûmikâvarṇanam s.* ı
117. (30) —195 b. *mox. jnânabhûmikopadeçaḥ s.* ı
118. (41) —197 a. *mox. hemyormyayadeçaḥ sargjaḥ* ı
119. (30) —198 b. *mox. cânḍâliçocanam n. s.* ı
120. (70) —201 a. *mox. cittâbhâvapratipâdanam n. s.* ı
121. (58) —203 b. ohne Schlufstitel.

643. (Chambers 571.)

Eine Zusammenstellung der verschiedenen in dem *yogavâsishṭha* eingestreuten Erzählungen, in 6 *prakaraṇa*, 46 *sarga:* dem Schlufstitel von *prak.* 6 nach*) verfertigt von *tarkavâdîçvarasâhityâcârya Gauḍamanḍalâlamkâraçrîmat*a *abhinandapanḍita.*

1. Das *vairâgyaprakaraṇam* genannte erste *prak.* fehlt; es enthielt 19 Bll., *sarga* 1—3.

2. *mumuxuvyavahâraprakaraṇam*, nebst dem *vâsishṭhacandrikâ* genannten Commentare des *çrîmatparamahansaparivrajakâcâryottama*(*sukha* schiebt *pr.* 3 ein)*pûjyapâdaçishya çrîmadâtmasukha. sarga* 4. (108 *çl.*) 5 Bll., auch bezeichnet als Bl. 20—24.

Beginnt: *Vasishṭhaḥ***) ı *sarvadâ sarvam eveha saṃsâr*a *Raghunandana* ı *samyak prayuktât sarveṇa paurushât samavâpyate* ॥

Der Commentar beginnt: *pûrvaprakaraṇena nityânityavastuvivevato vairâgyam çamâdyankurabîjam mumuxuphalaparyavasâyipradhânyena pratipâditam* ı *idânîm mumuxuvyavahâraḥ çamâditikartavyatâko manananididhyâsanângaka(ḥ) çravaṇalaxaṇa uttaraprakaraṇena pratipâdyate* ı *prasangâgatam ca kimcit kimcit* ı *tatrâdyaçlokena daivâdhînam sarvam paurusham vyartham ato vicâravishayaprayatnaparatâ nâçrayaṇîyetitarajanaçankâgamam nimittîkṛitya pariharati bhagavân Vasishṭhaḥ sarvam eveti* ı

*) Wo das Werk als *samuddhrite Vâsishtarâmâyane moxopâye sâroddhâre* bezeichnet ist; auch aufsen *samxepayogavâsishtha:* im Innern meist *Vâlmîkîye moxopâye,* doch auch hier und da *Vâlmîkîye Vâsishtharâmâyane.* — **) So, oder *Vasishtha uvâca,* vor jedem *sarga,* wo nicht das Gegentheil bemerkt ist.

3. *utpattiprakaraṇam*, nebst demselben Commentare (als 2.) *sarga* 5—13. 37 Bll. Von derselben Hand als 2.

Beginnt: *mumuxuvyavahâro 'yaṃ mayâ te parikîrtitaḥ* | *atheyaṃ jâgati çrîmann utpattiḥ parikîrtyate* ||

Der Commentar beginnt: *utpattyâkhye prakaraṇe navâkhyânavirâjite* | *âdyam âkâçajâkhyânam* (5 mit 116 *çl.* bis 8a) *lîlâkhyânam* (6 mit 300 *çl.* bis 18b) *ataḥ paraṃ* || *karkaṭyâ* (7 mit 137 *çl.* bis 23a, auch *sûcyup.* genannt) *aindavânâṃ* (8 mit 41 *çl.* bis 24a) *ca kṛitrimendrasya* (9 mit 25 *çl.* bis 24b) *ca kramât* | *âkhyânâny atha cittasya* (10 mit 59 *çl.* bis 26b) *shashṭhaṃ bâlasya* (11 mit 28 *çl.* bis 27b) *saptamam* || *tataḥ sâmbarikâkhyânaṃ* (*çâmb.* 12. mit 92 *çl.* bis 30a) *tato lavaṇabhûbhṛitaḥ* (13 mit 175 *çl.* bis 37a) | *âkhyânaṃ saptabhûmînâṃ varṇanam yatra çobhanam* || *teshv âkhyâneshu pûrveṇa saṃxepâd bodhyam ucyate* ||

sarga 6 beginnt: *atredaṃ maṇḍapâkhyânaṃ çṛiṇu çravaṇabhûshanam* |
— 7 — *etat te kathitaṃ Râma dṛiçyadoshanivṛittaye* |
lîlopâkhyânam anaghaṃ ghanatâṃ jagatas tyaja ||
— 8 — *etat te sarvam âkhyâtam sûcîvṛittântakîrtanât* |
— 9 — *mano hi jagatâṃ kartṛi mano hi purushaḥ paraḥ* |
manaḥkṛitaṃ kṛitaṃ loke na çarîrakṛitaṃ kṛitam ||
— 10 — *etat te kathitaṃ Râma mayâ "khyânakalîlayâ* |
sarva eva jagaty asmin viçarîrâḥ çarîriṇaḥ ||
— 11 — *prabuddhânâṃ mano Râma brahmaivedaṃ hi netarat* |
sarvaçaktiparam brahma nityam âpûrṇam avyâyam ||
— 12 — *svasaṃkalpavaçân mûḍho moham eti na paṇḍitaḥ* |
dhiyâ vicâradharmiṇyâ mohasaṃrambhahînayâ ||
— 13 — *yat kṛitaṃ manasâ nâma tat kṛitaṃ viddhi Râghava* |
yat tyaktaṃ manasâ tâvat tat tyaktaṃ viddhi cânagha ||

4. *sthitiprakaraṇam: sarga* 14—18, nebst dem *saṃsârataraṇi* genannten Commentare des *çrîmadallâlasûrisûnu padavâkyapramâṇapârâvârapâradṛiçvan çrîmummaḍidevavidvadâcârya**). 35 Bll. Groſse Schrift, verschieden von der in 2. 3.

Beginnt: *akartṛikam araṅgaṃ ca gagane citram utthitam* |
adṛishṭakaṃ sânubhavam anidraṃ svapradarçanam ||

Der Commentar beginnt: *atha sthitiprak.* | *pûrvasmin prakaraṇe jagan manovilâsâd utpanna(ṃ) yogena ca manovilâsaçântau çâmyatity uktam* | *asmiṇs tu prakaraṇe manasa utpannaṃ jagat manasy eva tishṭhati* | *tacca manaḥ svakâraṇe âtmani tishṭhatîti pratipâdyate* | *atra pañcâkhyânâni* | *çukro dâmâdayo bhîmâdayo dâçûra upadeçaç ceti* | *tatra tâvan manomayasya dṛiçyasya manasâ sahâtmany avasthitatvâd âdhâratvenâtmânaṃ nirûpayitum adheyaṃ(!) dṛiçyaṃ âha akartṛikam iti* |

sarga 14 (99 *çl.*) *bhârgavopâkhyânaṃ nâma* bis 6b.
— 15 (86 *çl.*) *dâmâdyupâkhy.* bis 11b.
Beginnt: *jantoḥ kṛitavicârasya vigaladvṛitticetasaḥ* |
— 16 (46 *çl.*) *bhîmâdyupâkhy.* bis 14a.
Beginnt: *idaṃ me syâd idaṃ me syâd iti buddhir mahâmate* |

*) Ist dies etwa der Name *Mohamed?* in der *Râjataraṅgiṇî* des *Jonarâja* etc. wird derselbe allerdings gewöhnlich durch *Mahmada*, aber auch hie und da durch *Mammada* wiedergegeben.

— 17 (264 *çl.*) *dâçurop.* bis 30b.

Beginnt: *asya saṃsâraduḥkhasya sarvopadravakâriṇaḥ* ।

sarga 18 (41 + 11 *çl.*) *upadeçop.* bis 35a.

Beginnt: *aparyaṃtasya kâlasya kiyân aṇçaḥ çarachatam* ।

5. *upaçamaprak. sarga* 19—28, nebst demselben Commentare (*saṃsâratarani*) als 4, doch wird der Name des Verfassers hier nicht genannt. 86 Bll. Bedeutend kleineres Format als 2—4: verschiedene Hände, nur zum Theil gute Schrift, meist sehr inkorrekt. Die Verszahlen fehlen.

Der Commentar beginnt: *athopaçamaprak.* । *pûrvaṃ jagadutpattisthityor mana eva kâraṇam ity uktam* । *idânîṃ tad upaçamârtham idaṃ prakaraṇam ârabhyate* । *tatra ca daçâkhyânâni bhavanti* । *Janakaḥ* (19—Bl. 6a) *puṇyapâvanau* (20 bis 15a) *Baliḥ* (21 bis 20a) *Prahrâdaḥ* (22 bis 29a) *Gâdhiḥ* (23 bis 33b) *Uddâlakaḥ* (24 bis 47b) *Suraghuḥ* (25 bis 54a) *bhâsavilâsau* (26 bis 56b) *Vîtahavyaḥ* (27 bis 74a) *jîvanmuktasyâkâçagamanâdyabhâvaç ceti* (28 bis 86a) । *tatra Janakavṛittântam avatârayitum pîṭhikâm âcarayati dîrghetyâdinâ* ।

sarga 19 beginnt: *dîrghasaṃsâramâyeyaṃ Râma râjasatâmasaiḥ* ।
dhâryate mânavair nityaṃ sustambhair iva maṇḍapaḥ ॥

— 20 — *mushṭayo mohavijânâṃ dṛishṭayo vividhâpadâṃ* ।
kudṛishṭaya(ḥ) xayaṃ yânti dṛishṭe tasmin parâvare ॥

— 21 — *atha vâ Raghuvaṇçâkhya namaḥ pûrṇaniçâkara* ।
balivad buddhibhedena jnânam âsadayâ 'malam ॥

— 22 — *athemaṃ paramaṃ Râma vijnânâdhigamakramam* ।
çriṇu daityeçvaraḥ siddhaḥ Prahlâdaḥ svâtmanâ yathâ ॥

— 23 — *Râmâ 'paryavaçâneyaṃ mâyâ saṃshṭatinâmikâ* (*vṛiti?*) ।
âtmacittajayenaiva vaçyam âyâti nânyathâ ॥

— 24 — *evam eshâ 'tivitatâ durjnânâ Raghunandana* ।
mahâmohakarî mâghâ (*mâyâ*) *vìshamâ pâramâtmakî* ॥

— 25 — *krameṇânena viharan vicâryâtmânam âtmanâ* ।
viçrântimokivitate pade padmadalexaṇa ॥

— 26 — *Suraghuḥ Parighaç caiva vicâryeti jagatkramam* ।
mithaḥ prapûjitau tushṭau svavyâpâraparau gatau ॥

— 27 — *evaṃ tau kuçalapraçnaṃ kṛitavantau parasparam* ।
kâlenâsâdya vimalaṃ jnânaṃ moxam avâpatuḥ ॥

— 28 — *jîvanmuktaçarîrâṇâṃ katham âtmavidâṃ varam* ।
çaktayo neha dṛiçyante âkâçagamanâdikâḥ ॥

Zu 26. 27. wird die *haṭhapradîpikâ* (s. nro. 647) viel citirt.

6. *nirvâṇaprakaraṇaṃ, sarga* 29—46: mit demselben Commentare als 4. 5; auch wird hier wieder der Name des Verfassers genannt. 143 Bll. *saṃvat* 1646 *li*° *dâsagopâlena:* andere Hand, aber dasselbe Format als in 2—4. Die Verse sind gezählt, die Schrift ist ziemlich korrekt.

Der Commentar beginnt: *atha nirvâṇaprak. nirûpyate* । *tatra pancadaçâkhyânâni* । *Bhuçuṇḍaḥ* (29. mit 253 *çl.* bis 21b) *devapûjâ* (30. mit 157 *çl.* bis 34b) *vilvaphalaṃ* (31. mit 28 *çl.* bis 37b) *çilâ* (32. mit 18 *çl.* bis 40a) *Arjunaḥ* (33. mit 48 *çl.* bis 44a) *çatarudrâḥ* (34. mit 59 *çl.* bis 49a) *vetâlaḥ* (35. mit 52 *çl.* bis 55a) *Bhagîrathaḥ* (36. mit 61 *çl.* bis 59b) *Kirâṭa* (37. v. 1—143) — *cintâmaṇi* (144—283) — *gajendropâkhânam* (284—297) *trayagarbhaḥ* (298 — ?) *çikhidhvajaḥ* (?—641 Bl. 102b)

Kacaḥ (38. mit 34 *çl.* bis 104b) *mithyâpurushaḥ* (39. mit 36 *çl.* bis 107b) *bhṛiṅgîçaḥ* (40. mit 45 *çl.* bis 110b) *Ixvâkuḥ* (41. mit 110 *çl.* bis 121b) *vyâdhaḥ* (42. mit 45 *çl.* bis 125b) *saptabhûmikâç* (43. mit 113 *çl.* bis 138a) *ceti* ‖ *tatra prâṇavṛittyanusaṃdhânât cittaviçrântyâ nirvâṇam iti* b h u ç u n d o p â k h y â n e *nirûpyate* | *hitam upadiçati* d i k k â l e t i |

sarga 29 beginnt: *dikkâlâdyanavachinnam adṛishṭobhayakoṭikam* |
cinmâtram axayam çântam ekaṃ brahmâ 'sti netarat ‖
— 30 — *âbhâsamâtram evedam itthaṃ samprati bhâsate* |
ayaṃ nâmâham ity antar asad eva çarîrakam ‖
— 31 — *Râma uvâca* | *tava vâkyasudhâsekair na tṛiptir upajâyate* |
bhûyaḥ kathaya me brahman kâṃcit tattvamayîṃ kathâṃ ‖
— 32 — *athemâṃ induvadana citrâṃ vismayakâriṇîm* |
varṇyamânâṃ mayâ ramyâṃ anyâm âkhyâyikâṃ çṛiṇu ‖
— 33 — *çrî Râma uvâca* | *jnâtaṃ jnâtavyam akhilaṃ dṛishṭaṃ drashṭavyam axatam* | —
— 34 — *atha Râghava vaxye 'ham itihâsam imaṃ çṛiṇu* |
yad vṛittaṃ kasyacid bhixoḥ kiṃcin mananaçâlinaḥ ‖
— 35 — *sushuptamaunavân bhûtvâ tyaktvâ cittavilâsitâm* |
kalanâmalanirmuktaḥ tishṭhâ 'vashṭabdhatatpadaḥ ‖
— 36 — *saṃhṛitya sarvataç cittaṃ stimitenântarâtmanâ* |
pravâhapatitaṃ kurvan nirichas tishṭha çântadhîḥ ‖
— 37 — *idaṃ pûrvaṃ parityajya kroḍîkṛitya manaḥkhagam* |
çânta âtmani tishṭha tvaṃ Çikhidhvaja ivâcala ‖
— 38 — *etat te sarvam âkhyâtaṃ Çikhidhvâjakathânakam* |
anena gacha mârgeṇa na kadâcana khidyase ‖
— 39 — *dvitvaikatvamatî tyaktvâ çeshasthaḥ sukhito bhava* |
mâ duḥkhito bhava vyarthaṃ tvaṃ mithyâpurusho yathâ ‖
— 40 — *tasyâdṛiçyâtmatattvasya vismṛityaiva gataṃ sthitim* |
nânyasmâd âgataṃ Râma jagad rajjubhujaṅgavat ‖
— 41 — *çrî Râma uvâca* | *bhagavan sarvatattvajna citte 'haṃkâranâmani* |
galite vâ galadrûpe liṅgaṃ sattvasya kiṃ bhavet ‖
— 42 — *çrî Râma uvâca* | *evaṃ sthite hi bhagavan jîvanmuktasya sanmateḥ* |
apûrvo 'tiçayaḥ ko 'sau bhavaty âtmavidâṃ vara ‖
— 43 — *siddhânto 'dhyâtmaçâstrâṇâṃ sarvâpahnava eva hi* |
nâ 'vidyâ 'stîha no mâyâ çântaṃ brahmedam agrimam ‖
— 44 (mit 31 *çl.* bis 139a, *çâstragrahaṇaphalanirdeço nâma*) beg.: V â l m î k i r *uvâca* | *ity uktavaty atha munau divaso jagâma* — ‖ 1 ‖ — — a s h ṭ â d a ç e t i *divasân vidadhe garishṭhâṃ Vasishṭhamuninâ saha Râmacandraḥ* — — ‖ 11 ‖ *tataḥ siddhair Ayodhyâyâṃ çrutvaitad avatâritaṃ* | K â ç m î r a *maṇḍalasyântar bhûtânâm anukampayâ* ‖ 12 ‖
— 45 (mit 58 *çl.* bis 140b, *Bhâradvâjânuçâsanaṃ nâma*) beg.: V â l m î k i r *uvâca* | *iti varamuninoktajnânasâraṃ purâṇaṃ sakalam anuniçamya çrîraghûnâṃ kulâgryaḥ* | *vimalamatir apṛichat* —
— 46 (mit 76 *çl.* bis 143a, *Bharadvâjopâkhyâne çrîvasishṭharâmasaṃvâda*) beginnt: B h a r a d v â j a ḥ | *jnâtaṃ tava prasâdena sarvam etad açeshataḥ* | — ‖ 1 ‖ — ‖ 2 ‖ V â l m î k i ḥ | *Bharadvâja çṛiṇushvedaṃ mahâjnânaṃ vimuktidam* | —.

644. (Chambers 792s, 18.)

Zwei Blätter, sehr zerlumpt und zerrissen, listenförmig; wohl eine Inhaltsangabe eines *yoga*-Werkes, etwa des *yogavâsishṭha?* — — *moxopâyaḥ* — — *yogapravṛittiḥ* — — *âtmajnânopâyaḥ* — — *bhixâvidhiḥ* — — *vairâgyopâyaḥ* — —

645. (Chambers 441.)

jîvanmuktiviveka. 100 Bll. *saṃvat* 1791 (? 17901 cod.) *li*° *lâladâsavairâgî raghunâthâya namaḥ* ǀ

jîv. svarûpam bis 11a. *jîv. pramâṇam* bis 22b. *jîv. sâdhanaṃ* bis 73a, zunächst *vâsanâxaya* bis 46a, dann *manonâça* etc. bis 53a (, vom *prâṇâyama* 51a, *kumbhaka, recaka, pûraka*), *samâdhi* etc. bis 73a. *jîvanmuktiprayojanam* nämlich *jnânaraxâ* bis 77b, und *tapas* bis 81a, *visaṃvâdâbhâva* bis 82b. *duḥkhanâça sukhâvirbhâva* bis 84b. *tadupakârividvatsaṃnyâsaḥ* bis 100a (auf 84b ff. eine Erklärung der *paramahaṃsopanishad*). —

Beginnt: *yasya ni(ḥ)çvasitam vedâ yo vedebhyo 'khilaṃ jagat* ǀ
nirmame tam ahaṃ vande vidyâtîrthamaheçvaram ǁ

Schliefst: *jîvanmuktivivekena bandha(ṃ) hârdaṃ nivârayan* ǀ
pumartham akhilaṃ deyâd vidyâtîrthamaheçvaraḥ ǁ

Schon aus dem Gebrauch dieser beiden bei *Mâdhava* stehend gebrauchten Verse ergiebt sich, dafs der Verfasser dieser Schrift, welche von Citaten aus den *upanishad,* den philosophischen *sûtra,* den *smṛiti* strotzt, *Mâdhava* oder *Sâyaṇa* sein mufs, und wird dies bestätigt durch v. 11 der Einleitung, welcher lautet:

eteshâṃ tu samâcârâḥ proktâḥ Pârâçarasmṛitau ǀ
vyâkhyâne 'smâbhir atrâyaṃ parahaṃso vivicyate ǁ 11 ǁ

646. (Chambers 649.)

îçvaraproktam amanaskayogavivaraṇam, in 2 *adhyâya.* Gespräch zwischen *Vâmadeva* und *Îçvara* über Erreichung der Befreiung während des Lebens. Von ungenanntem Verfasser. 16 Bll. *saṃvat* 1794.

I. (84 *çl.*) bis 7a *kalpakhaṇḍo nâma,* beginnt: *Vâmadeva(!) uvâca* ǀ *praṇamya çirasâ devaṃ Vâmadevaḥ kṛitânjaliḥ* ǀ *jîvanmuktipadopâyaṃ kathayasveti pṛichati* ǁ 1 ǁ *Îçvarovâca* ǀ *paraṃ jnânam ahaṃ vacmi yena tattvaṃ prakâçate* ǀ *yena saṃchidyate sarvam âçâpâdi(pâpâdi?) bandhanam* ǁ 2 ǁ

II. (118 *çl.*) bis 16a beginnt: *Vâmadeva uvâca* ǀ *bhagavan deva deveça paramânanda sundaraṃ* ǀ *tvatprasâdân mayâ labdhaḥ pûrvayogaḥ savistaraḥ* ǁ 1 ǁ *aparaṃ kiṃ tad âkhyâhi bhavatâ yaḍ uditaṃ* ǀ *vahi(r)mudrânvitaṃ pûrvaṃ bahi(r)yogaṃ* — (Platz für ein *axara*) *tan matam* ǁ 2 ǁ *Îçvara uvâca* ǀ *anta(r)mudrâkhyaparamâm antaryogaṃ tad eva ti* ǀ —

647. (Chambers 506.)

Des *âtmârâmayogendra haṭhapradîpikâ* in 4 *adhyâya.* In dem Cataloge der Copenhagner Codices orientales (Havniae 1846) p. 9 wird dieses Werk fälschlich *pâṭhapradîpikâ* genannt; auch ist daselbst statt *haṭha* stets irriger Weise *pâṭha* geschrieben. 23 Bll. Grofse Schrift. *saṃvat* 1700.

Beginnt: *çrî âdinâthâya namo 'stu tasmai yenopadishṭâ haṭhayogavidyâ* ǀ
virâjate pronnatarâjayogam ârodhum ichor adhirohiṇîva ǁ
praṇamya çrîguruṃ nâthaṃ svâtmârâmeṇa yoginâ ǀ
kevalaṃ râjayogâya haṭhavidyopadiçyate ǁ

bhrântyâ bahumatadhvânte râjayogam ajânataḥ ı
haṭhapradîpikâṃ dhatte svâtmârâmaḥ kṛipâkaraḥ ıı
haṭhavidyâṃ hi Matsyendra-Goraxâdyâ vijânate ı
svâtmârâmo 'thavâ yogî jânîte tatprasâdataḥ ıı
çrî Âdinâtha-Matsyendra-Çâradânandabhairavâḥ ı
Cauraṃgî-mîna-goraxa-virûpâxa-bileçayâḥ ıı
Manthânabhairavo yogî Çuddhabuddhaçrukandalî ı
Purâṭankaḥ Surânandaḥ Çuddhapâdaç ca Carpaṭiḥ ıı
Kânerîpûrvapâdaç ca Dhvaninâtho niranjanaḥ ı
Kapâlî Bindunâthaç ca Kâkacaṇḍîçvarâdayaḥ ıı
Allamaḥ Prabhudevaç ca Ghoḍâcolî ca Ṭinṭiṇiḥ ı
Bhâlukî Nâgabodhaç ca Shamḍakâpâlikas tathâ ıı
ity âdayo mahâsiddhâ haṭhayogaprabhâvataḥ ı
khanḍayitvâ kâladaṇḍaṃ brahmâṇḍe vicaranti te ıı
saṃsâraçramataptânâm âçrayo 'yaṃ haṭho mataḥ ı
açeshayogajagatâṃ âdhâraḥ kamaṭho haṭhaḥ ıı
haṭhavidyâ paraṃ gopyâ yoginâ siddhim ichatâ ı
bhaved vîryavatî guptâ nirvîryâ tu prakâçitâ ıı
— — *Vasishṭhâdyaiç ca munibhir Matsyendrâdyaiç ca yogibhiḥ* ı
angîkṛitâny âsanâni vâxyante kânicin mayâ ıı

I. bis **5** b. II. bis **10** b. Am Schlusse von den *nâda*, die der *yogin* hört (s. nro. **358**.).

648. (Chambers 455.)

Des *paramahaṇsaparivrâjakârya viçvarûpatîrthapâdaçishya govindadevasuta Sundaradeva haṭhatattvakaumudî:* in *çloka*. „a book of *Yoga*-shaster." Viele Citate aus der *yoga*-Literatur, z. B. *çivasaṃhitâyâṃ, çivagîṭâyâṃ, Dattâtreyayogaçâstre, yogacintâmaṇau, haṭhadîpikâyâṃ, vâyavîyasaṃhitâyâṃ, Yogayâjnavalkye, uktaṃ Goraxeṇa.*

a. **75** Bll. Es fehlen **1—25. 27—50. 64—75. 82. 83** (enthalten v. **147—166**) **107. 109—128. 140. 141. 144—158. 163. 164. 179** b bricht ab: die vorhandenen Blätter sind sehr viel am Rande beschrieben und korrigirt.

Bl. **26** handelt von den Hindernissen des *yoga*.

51 a beginnt: *set* ıı **1** ıı *âkuṇcanam apânasya prâṇasya ca nirodhanam* —

52 b schliefst: ıı **35** ıı *sâdhakadoshopakramoddyotaḥ* ıı *athaishâm upapattisamâsaḥ* bis **54** a (**9** vv.) ıı *atha kramaprâptân kuṃbhakân âha* bis **57** b (**19** vv.) ı *athâsanâni* bricht auf **63** b in v. **58** ab.

76 a beginnt in v. **91**: **86** a schliefst (in v. **181**) *prâṇâyâmapraṇavavivecanaṃ nâmoddyotaḥ* ı *atha nâḍîçuddhir ucyate* bis **102** b. ıı **164** ıı *mukhyânganâḍîçuddhisâdhanagarbhârambhâvasthâvivecanoddyotaḥ* ı *atha ghaṭâvasthâparanâmâ pratyâhâra ucyate* — bricht auf **108** b in v. **64** ab.

129 a beginnt im Schlufstitel (*rthapâdaçishya-*) des *pratyâhâravivecanoddyota* ı *atha kuṇḍalîcâlanam ucyate* bis **143** b, wo *yogiparicayâvasthitau kevalakumbhakasadguṇagranthivivecanoddyotaḥ* schliefst (mit **84** vv.) ı *atha dhâraṇasiddhir ucyate* ı *uktâni panca bâhyâni sâdhanâni samâsataḥ* ı *bâhye 'ntarvishaye cittavṛittisthairyaṃ ca dhâraṇâ* ıı *tatra sûtraṃ* (des *Patanjali* nämlich) *deçabandhaç cittasya dhâraṇâ* ı

Bl. 159—179 enthalten v. 13—182 eines die *samâdhi* behandelnden *uddyota.*

b. Daneben liegen noch 18 Blätter, paginirt 6. 7. 7. 96. 97. 100. 101. 104—114. Blässere Dinte, rauheres Papier, gute Schrift.

Bl. 96 (zwar unpaginirt, aber 97 schliefst sich an) beginnt: *çrîḥ atha bahirangasâdhanam uktvâ 'ntarangasâdhaneshu prâṇâyâmaḥ* | *tatrâdau nâḍîçuddhiḥ* —

100 (unpaginirt, aber 101 schliefst sich an) beginnt: *atha vicâryate* | *ârambhâṇgam nâḍîçuddhis tu mukhyam tatprâkçixâbhyâsa uktas tu gauṇam* | *gauṇî çreshṭhâ nâḍîçuddhiḥ prabhedam* — ‖ 102 ‖

100—114 handeln von *nâḍîçuddhi.*

649. (Chambers 674.)

Bruchstück aus des *pârvatiputraçrînemanâthasiddha siddhântapaddhati:* zur *Yoga*-Lehre gehörig. 4 Bll. *râmâçramena li.* Ohne Datum.

Beginnt: *atha piṇḍavicâraḥ* | *asmin piṇḍe nava cakrâni bhavanti* — 2a *iti navacakram:* 3a *iti shoḍaçâdhâram* | *atha laxatrayam:* 4a *iti vyomapancakaṃ samâptam* ‖ *navacakram shoḍaçâdhâraṃ* | *trilaxam vyomapancakaṃ* | *samagraṃ yo na jânâti sa yogî nâmadhârakaḥ* | *atha paramâshṭâṇgayogaḥ kathyate* (nämlich *yamaḥ, niyamaḥ, âsanaṃ, prâṇâyâmaḥ, pratyâhâraḥ, dhâraṇâ, dhyânam, samâdhiḥ*): 4b. *iti pârvatiputraçrînemanâthasiddhaviracitâyâṃ siddhântapaddhatau piṇḍotpattivicâro nâma dvitîya upadeçaḥ* |

5. Die *nyâya*-Lehre.

650. (Chambers 578.)

Des *Raghunâtha*, resp. des *çrîmanmahâmahopâdhyâya çrîmadbhaṭṭâcâryaçiromaṇi, anumânamaṇidîdhiti*, ein Commentar, wie es scheint, zu des *Gangeçvara* (s. nro. 689) *tattvacintâmaṇi*, s. Hamilton catalogue des manuscrits sanscrits p. 65 nro. XXXff. Wilson Mackenzie Collection I, 18. Am Rande bezeichnet *ciṃ.* oder *ciṃ.çi.* oder *ciṃ.a.*, *ciṃ.a.çi.*, aufsen als *cintâmaṇi çiromaṇi ṭîkâ khaṇḍita.* Beide Werke sind neuerdings in Kalkutta edirt worden*). 160 Bll. Gute, ältliche Schrift, ohne Datum, siebenzeilig.

Am Schlusse: *vidushâṃ nivahair yad aikamatyâd yad adushṭam niraṭanki yac ca dushṭaṃ* | *mayi jalpati kalpanâdhinâthe Raghunâthe manutâṃ tad anyathaiva* ‖ 1 ‖

Beginnt: *oṃ namaḥ sarvabhûtâni vishṭabhya paritishṭhate* |
*akhaṇḍânandabodhâya pûrṇâya paramâtmane***) ‖ 1 ‖
adhyayanabhâvanâbhyâṃ sâraṃ nirṇîya nikhilatantrâṇâm |
dîdhitim adhicintâmaṇi tanute târkikaçiromaṇiḥ çrîmân ‖ 2 ‖
parajushṭanayân nivartamânâ mananâsvâdyarasâ viçuddhabodhaiḥ |
Raghunâthakaver apetadoshâ kṛitir eshâ vidushâṃ tanotu modam ‖ 3 ‖
nyâyam adhîte sarvas tanute kutukân nibandham apy atra |
asya tu kim api rahasyaṃ kecana vijnâtum îçate sudhiyaḥ ‖ 4 ‖
mânyân praṇamya vihitânjalir esha bhûyo bhûyo vidhâya vinayaṃ vinivedayâmi |
dûshyaṃ vaco mama paraṃ nipuṇaṃ vibhâvya bhâvâvabodhavihito na dunoti doshaḥ ‖ 5 ‖

*) Ich stelle das Werk des *Raghunâtha* hier voran, weil von den 64 *nyâya*-Handschriften der Sammlung 28 in Bezug dazu stehen; die übrigen derselben sind bei der Unmöglichkeit eines Eintheilungsprincips alphabetisch geordnet. — **) Dieser Vers kehrt wieder bei nro. 691.

pûrvâparagranthaikavâkyatâpratipattaye çishyâvadhânâya ca saṃgatim pradarçayann anumânanirûpaṇaṃ pratijânîte pratyaxav ity âdi atropajîvyopajîvakabhâvaḥ phalataḥ svarûpataç ca pratyaxaphalasyânumityanuvyavasâyâder anumityupajîvakatve 'pi na sarvâ pratyaxamitis tathâ | *anumitayas tu sarvâḥ sâxât paramparayâ vâ vyâptyâdipratyaxamûlikâḥ* | etc. — — 44a *iti bhâvaḥ* || *Raghunâthaḥ sarvam iti vyâptiçiromaṇiḥ* || || *çrî vyâptisvarûpaṃ nirûpya paramatanirâkaraṇapûrvakaṃ svamatena tadgrahopâyam abhidhâtuṃ prathamaṃ prabhâkaramatam upadarçayati seyam ity âdinâ* | — — 62b *prasaṅgâd upâdhiṃ nirûpayitum âha upâdhîti* — — |

651. (Chambers 794p, 6.)

Sieben Blätter aus Chamb. 578, achtzeilig, gelb, paginirt *ciṃ.a.mû.* (oder *a.ciṃ.mû*) 35—40, d. i. *cintâmaṇi anumiti mûlam,* also wohl Fragment von *Gaṅgeçvara's tattvacintâmaṇi?*

652. (Chambers 794p, 7.)

Drei Blätter, siebenzeilig, paginirt *ciṃ.mû.* 91—93, d. i. *cintâmaṇimûlam.*

653. (Chambers 750b.)

Theil von des *Râmacandraçarman* Commentar zur *maṇidîdhiti.* Bl. 1—7 (zwölfzeilig). 15—48a (zehn- oder elfzeilig): ohne Randbezeichnung. 48b ist unbeschrieben.

Beginnt: *çrîrâmacandraçarmâ praṇamya râmâbhidhaṃ jyotiḥ* | *vijnânâm upakṛitaye maṇidîdhitim âdiyâṃ(!) vivecayati* || *prexâvad iti paramparayâ niḥçreyasaphalavad yad anvîxâçâstraṃ tasyopakaraṇatvena tadekadeçârthavivecakatvena svîyagranthasya cintâmaṇirûpasya prayojanavattâm tatphalenaiva phalavattâm abhidheyasambandhau câhety anvayaḥ* |

Der Text ist meist roth markirt.

654. (Chambers 686.)

Theile von des *Jagadîça* Commentar zur *maṇidîdhiti.* 162 Bll. Grofses Format, elfzeilig, à 53 *axara.* Randbezeichnung *jâ.* oder *ja.* oder *jâ. ga.* oder *jâ. çi.*

a. Schlufstitel: *anumitigranthaḥ.* 44 Bll. Vollständig.

Beginnt: *sasmitânasarâ — astu me kaiçavaṃ manasi çaiçavaṃ vapuḥ* || 1 || *prâcyair anucitavividhaxodaiḥ kalushîkṛito 'py adhunâ dîdhitiyutamaṇir eshaḥ çrîjagadîçaprakâçitaḥ sphuratu* | *oṃ nama iti paramâtmane sarvotkṛishṭâtmane namaḥ utkarshaç câtrotpattisthityâdikartṛitve —*

b. Schlufstitel: *vyadhikaraṇadharmâvachinnabhâva,* 44 Bll.

Beginnt: *samârabdheti samârabdha(m?) pad (yad) atumâta(anumâna)prâmâṇyaparîxaṇaṃ tatkâraṇîbhûtaṃ yad vyâptigrahopâyapratipâdanam —*

c. Schlufstitel(?): *vyâptyanugama* 74 Bll. (9 + 21 + 44.)

Beginnt: *atha siddhântalaxaṇasya ṭippanî* | *vahnitvâvachinnasyaiva sarvasya dhûmavan nishṭhâbhâvapratiyogitâvachedakîbhûtatattadvyaktitvâvachinnatvâd avyâpter ato 'nyathâ vyâcashṭe pratiyogitânavachedako yo dharma iti —*

655. (Chambers 794p, 9.)

Fünf Blätter, paginirt: *jaga* 11—15, aus dem Commentar des *Jagadîça.*

656. 657. (Chambers 435a, b.)

Des *Jayarâma* Commentar zur *maṇidîdhiti.* Aufsen bezeichnet als *nyâyaçiromaṇiṭîkâ jâgadeçî(!),* und im Innern am Rande *ja. çi. ṭi.* 534 Bll. Grofses Format; 1—332 siebenzeilig; grofse Schrift; breiter Rand. 265—293 fehlen und sind ersetzt durch 36 Blätter eines andern Manuscripts, die als 226—260 bezeichnet sind: diese Blätter sind neunzeilig, die Ränder schmäler, die Schrift nicht so dick, steifer. Die Zahlen 327

bis **332** sind doppelt vorhanden; das erste **332**b ist unbeschrieben, und folgt darauf das zweite **327**a*) von einer andern Hand, die bis **335** geht; auf Bl. **336** beginnt wieder eine neue Hand, die bis zum Schlufs reicht, wo sie mitten im Satze abbricht.

Beginnt: *çrîviçveçam açeshamangalabhuvaṃ bhûyo 'bhivâdyâdarân mûrdhny âdâya ca râmabhadracaraṇadvandvâravindadvayaṃ* | *gûḍhâjnânadâsâvṛitâ na vishayaprodbodhinî dîdhitis tasmâchrîjayarâma esha tanute gûḍhârthavidyotanam* || **1** || — || **2** || *athârambhe vighnavighâtâya — mangalâya ca nibadhnâti om ity âdi* | *paramâya sarvotkṛishṭâyâtmane namaḥ* | *sarvotkarshaḥ sṛishṭisthitipralayakartṛitvam* —

658. (Chambers 792b.)

Fragment desselben Werkes. Bl. **7**—**32**. Am Rande bezeichnet *ṭi. jaga.*, siebenzeilig, zu **44** *axara.*

659. (Chambers 794p, 11.)

Desgleichen, **2** Bll., mit der Randbezeichnung *çi. ṭi. jai.* **25. 26.**

660. (Chambers 336.)

Theile von des *Gadâdhara ṭikâ* zu *Çiromaṇi's maṇididhiti.* **434** Bll. Neue Schrift, hie und da zerfressen; inkorrekt.

a. Bl. **1**—**218**. Bricht ab auf **218** b, Zeile **2**.

Beginnt: *abhivandya mudguḥ* (*muhuḥ?*) *samâdarât padapâpojayugam* (*pâdapayojayugaṃ*) *muradvishaḥ* | *vivṛiṇoti Gadâdharaḥ sudhîr atidurbodhagiraḥ Çiromaṇeḥ* |

b. Bl. **1**—**38** (**38**a fast ganz und **38**b gänzlich unbeschrieben). **47**—**126**. Beginnt und endet mitten im Worte, scheint sich dem Sinne nach an *a.* wie an *c.* anzulehnen.

c. Bl. **1**—**98**. Beginnt mitten im Worte, ohne darin zu *b.* zu stimmen, obwohl es dem Inhalte nach dessen Fortsetzung scheint; bricht auf **98**b in Zeile **1** ab.

661. (Chambers 794p, 8.)

Fragment desselben Commentars, **4** Bll. mit der Randbezeichnung *gadâdharî çi. ṭi.* **6**—**9**.

662. 663. (Chambers 419a, b.)

662. (Chambers 419a.) Commentar des *Bhavânanda* zur *maṇididhiti.* Am Rande bezeichnet *çi. ṭi. bha. saṃ.*, aufsen als *nyâyabhavânandî.* **186** Bll. eng geschrieben.

Beginnt: *çrîvedavyâsâya n. gurubhyo n.* | *namaskṛitya gurûn sarvân nigûḍhaṃ maṇidîdhitau* | *çrîbhavânandasiddhântavâgîçena prakâçyate* || **1** || *oṃ nama iti* | *paramâtmane sarvotkṛishṭâtmane namaḥ.*

663. (Chambers 419b.) Fragment desselben Werkes, ein Convolut von **106** sehr zerfressenen Blättern, die zum Theil nicht paginirt, daher nicht vollständig zu ordnen sind, zumal viele Blätter (z. B. 1) fehlen: am Rande bezeichnet als *avaya. bha.* oder *bha. ava.*, also zum *avayava*-Theil der *bhavânandî* gehörig: **106**a bricht mit Zeile **5** mitten im Texte ab.

664—666. (Chambers 217a, b, c.)

Des *Mahâdeva ausführlicher* Commentar dazu, genannt *bhavânandiprakâça.* **927** Bll. von verschiedenen Händen, nicht sehr korrekt aber gut erhalten.

*) Auch als 11 bezeichnet, so wie 328—335 als 12—19.

664. (Chambers 217a.) 214 Bll. (nämlich 1—151. 1—21. 1—42.): auf Bl. 213b schliefst *anumitilaxaṇaprakâçaḥ,* da nro. 665 erst mit dem *vyadhikaraṇadharmâvachinnâbhâva* beginnt, so ist demnach zwischen nro. 664 und 665 eine Lücke.

Beginnt: *bhaktânâṃ trâṇakartâ vividhabhavamahâduḥkhadaityaṃ(!)prahartâ* (*hartâ vai* am Rande) *kilvishâṇâṃ pravaladitisutaprâṇahartâ 'gadhartâ(?) bhartâ* | — *sa bhavatu bhagavân bhavyakartâ sadâ naḥ* || 1 || *yo 'sau — khyâto dharâmaṇḍale* | *mîmâṇsânipuṇo 'xapâdakaṇabhukçâstrâbdhipâraṃgamas, tasya çrîçitikaṇṭhadîxitaguroḥ pâdâmbujaṃ saṃçraye* || 2 || *siddhântavâgîçavaco 'tigûḍhaṃ çrîmanmahâdevavudhena vuddhvâ* | *tadarthajâtaṃ ca vibhâvya yuktyâ vyâkhyâyate 'matsarasûritushṭyai* || 3 || *anvîxâsaktacittânâṃ vidvattarkavilâsinâṃ* | *bhavânandîprakâço 'yaṃ tanotu mudam adbhutâṃ* || 4 || *kva bhavânandavâggumpho mandasya mama dhîḥ kva ca* | *tathâpi yatpravṛitto 'haṃ tatra me çaraṇaṃ çivaḥ* || 5 || *yatra kair api ṭîkâyâṃ vivṛitâ naiva dîdhitiḥ* | *âçayo yatra na spashṭas tasyâ'py udaṅkanaṃ tv iha* || 6 || *anâlocya siddhântavâgîçavâṇyâṃ vṛithâsûpitaiḥ(?) paṇḍitair* (*pi.* erste Hand) *gauḍajâtaiḥ* | *ko* (del. von zweiter Hand) *yad udbhâvitaṃ dûshaṇâbhâsavṛindaṃ taduddharaṇârtho mamodyoga eshaḥ* || 7 || *svîyaṃ yo grantham anyasya tadîyaṃ cânyakartṛikaṃ* | *vakti çîghraṃ taponaçis* (*nâças?*) *tâv ubhau jârajâtakau* (s. nro. 587) || 8 || *gurudevaprasâdena samyag bhâvanayâ "gate* | *yo 'tratyârthe 'nyathâçaṅkî devânâṃ priya eva saḥ* || 9 || *yady apy alpaçrutâs tosham eshyanti na kṛitau mama* | *tathâpi na xatis, tushṭâ bhavishyanty eva paṇḍitâḥ* || 10 ||

665. (Chambers 217b.) 370 Bll., nämlich 1—105 (resp. 1—36. 1—45 [45 doppelt]. 1—23.) und 1*)—265 (resp. 1—78. 1—39. 1—15. 1—37. 1—16. 186—259. 1—6.).

Auf 172b (resp. 67b) schliefst: *vyadhikaraṇadharmâvachinnâbhâvaprakâçaḥ* | auf 208a (resp. 103a) *vyâptipûrvepaxaprakâçaḥ* | es folgt: *bhavânandavacovyâkhyâṃ vyâptisiddhânta ârabhe* |

666. (Chambers 217c.) 343 Bll., nämlich 1—123 (1—51 sind auch noch bezeichnet als 266—316). 1—112 (52—58. 61—68 fehlen). 1—108.

Auf 118a schliefst: *iti bhavânandîprakâçe tarkagrantha(pra)kâçaḥ* | vorher *tarkagranthe 'tidurbodhe târkikânâṃ sukhâvahâ* | *yâ vyâkhyâ racitâ ramyâ tayâ tushyantu sajjanâḥ* ||

Schliefst: *duruhopâdhivâdasya yâ vyâkhyâ racitâ mayâ* | *tushṭâs santu tayâ santo vidvâṇso nirupâdhayaḥ* || *bhavânandîprakâçe 'smin Mahâdevena nirmite* | *vishamopâdhivâdasya prakâçaḥ pûrṇatâm itaḥ* || *siddheçvarî jayati* | *iti çrîmatpuṇyastambhakasyeṇye(?)nâmaka mukundapaṇḍitâtmaja mahâdevapaṇḍitaviracite bhavânandîprakâçe upâdhivâdas samâptaḥ* | *saṃvat* 1788 *lîshitaṃ manasâ râmakedârasamîpe* |

667. (Chambers 217d.)

Desselben *Mahâdeva***) *kürzerer* Commentar dazu, genannt *sarvopakâriṇî bhavânandîvyâkhyâ.* 198 Bll. Ohne Datum; kleine gute Schrift.

Beginnt: *tripurârâtipâdâbjanakhaṃ(!)candrasamudgatâḥ* | *kântayaḥ çubhadâs santu mamâjnânatamobhidaḥ* || 1 || *yadâlampanato* (*padâl.* cod.) *mûrkhas târkikâṇâṃ dhuraṃdharaḥ* | *vudho bhavati taṃ vande guruṃ çrîkaṇṭhadîxitam* || 2 || *bhavânandakṛitâ pyâkhyâ(vyâ!) 'numânamaṇidîdhiteḥ* | *vyâkhyâyate nigûḍhârthâ Mahâdevena tattvataḥ* || 3 || *bhavânandîprakâças tu vistṛito racito mayâ* | *ataḥ saṃxepataḥ kurve vyâkhyâṃ sarvopakâriṇîṃ* || 4 ||

*) Bezeichnet als 106. — **) Ist hier *çrîmatpunatâmakaramahâdevapandita* genannt(!).

7a. schliefst: *samgativyâkhyânam* ।
25b. — *anumitilaxanam* ।
26a. — *anumânasvarûpanirûpanam* ।
27a. — *anumânaprâmânyanirûpanam* ।
33b. — *sinhavyâghralaxanam* ।
59a. — *vyadhikara(na)dharmâvachinnâbhâvavyâkhyâ* ।
66b. — *pûrvapaxagranthah* ।
79a. schliefst: *siddhântalaxanavyâkhyâ* ।
98b. — *sâmânyâbhâvagranthah* ।
112b. — *vyâptivâdah* ।
117b. — *sahacâragranthavyâkhyâ* ।
124a. — *vyâptyanugamavyâkhyâ* ।
155b. — *sâmânyalaxanâgranthah* ।
198b. — *upâdhigranthavyâkhyâ* ।

668. (Chambers 217e.)

Dem Schlusse nach angeblich ein Theil der *bhavânandîvyâkhyâ:* 72 Bll. Anderes, schmäleres Format und andere Schrift als die nros. **664**—**667**, die andern Theile von Chambers 217. Ohne Datum.

Beginnt mitten im Abschnitt: *anumânam svârthaparârthabhedena dvividham tatra svârthânumânam nirûpati(!) mûle tac cânumânam parârtham iti* —

Schliefst: *bhavânandyâm avayave klishte madvyâkhayâ 'nayâ* ।
adhyâpayantu ni(h)çankam vudhâ dîdhitim adbhutâm ॥
iti çrîpurânatâmakara(!) mahâdevaviracitâyâm bhavânandîvyâkhyâyâm sarvopakârinyâm avaya(va)granthavyâkhyâ samâptâ ॥ Da nun aber dieser Text durchaus nicht mit dem von nro. **667** stimmt, so halte ich diese letzten Worte der Unterschrift für einen Irrthum, und vermuthe, dafs es: *bhavânandîprakâçe* heifsen sollte, insofern hierdurch die zwischen nro. **664** und nro. **665** bestehende Lücke ausgefüllt zu werden scheint.

669. (Chambers 421.)

Fragmente aus der *bhavânandî*, oder aus den Commentaren dazu; sehr zerfressen.
a. Bl. 2—24 bezeichnet am Rande *bha. nam.* oder *bhâ. a.* oder *bha. â.*

b. Bl. 11. 12. 20—31 und ein unpaginirtes Blatt. 31 trägt am Rande auch die Bezeichnung *bha. nam.*, die andern haben nichts dergleichen.

670. 671. (Chambers 685. 684.)

Des *Mathurânâtha* Erklärung eines *çabdamaniparichedâloka* genannten Commentars zur *dîdhiti* des *Çiromani?* oder zur *tattvacintâmani* des *Gangeçvara?* Fragmente.

670. (Chambers 685.) 190 Bll. 135. 140—145 fehlen. Verschiedene Hände, aber ununterbrochene Zählung: am Rande *ça. mi. mathu.*, oder *ça. mathu.*, oder blofs *mathu.*, und *ma.*

Beginnt: *kuncitâdharaputena — pâtu ko'pi navanîradachavih* ॥ 1 ॥ *çrîmatâ mathurânâtha tarkavâgîçadhîmatâ* । *çabdamarniparichedâloko vyâkhyâyate sphutam* ॥ 2 ॥ — — *mangalam -âdau nibadhnâti na jâna iti* । — *aham -iha çabdaparichede vicaritum arthân vivecayitum na jâna ity anvayah* ।

Bricht auf 190b in der letzten Zeile ab mit *tanmâtre 'py asambhavah* । *ghatatadajnâ* —

671. (Chambers 684.) 256 Bll., neu, von verschiedener Hand und Zählung, nämlich *a.* Bl. 20—28. elfzeilig, kleine Schrift. *b.* 1 (auch bezeichnet als 29)—84 (81 doppelt). *c.* 1 (auch bezeichnet als 85) —18. *d.* 1 (resp. 19) —28. *e.* Bl. 1—28. *f.* Bl. 1—46. *g.* Bl. 1—33. In *a.* und *b.* ist die Randbezeichnung *cim. ti. ma.* oder *cim. ti.*, in *e.* dagegen *ma. nâ* oder *ma. na*, in *f.* und *g.* ferner *ci. ti*, in *c.* und *d.* endlich ist gar keine Randbezeichnung.

Schlufstitel finden sich in *d.*: *anumânaparichedarahasye arthâpattirahasyam*, in *e.*: *avayavagrantharahasyaṃ samâptam*, und in *g.*: *iti çrîmahâmahopâdhyâya mathurânâthatarkavâgîçabhaṭṭâcâryaviracite hetvâbhâsarahasyaṃ samâptaṃ* | *çrîrâmajaḍigaṇgârâmasya vâ mûlamâthurî uttarârdhaḥ sampûrṇaḥ* ||

Auf 1a von *a.* findet sich folgender Titel: *nyâya cintâmaṇi*, a commentary on the *nyâyaçâstra.*

a. beginnt mitten im Satze: *vyâptir iti cen na sâdhyavan rishṭâbhâvapratiyogitâ·navachedakopasâdhanavan nishṭhâbhâva* —

e. beginnt: *kevalânvayyâdihetukânumânanirûpaṇânantaraṃ nyâyâdinirûpaṇe 'saṅgatatvaçaṅkânirâsârthaṃ saṃgatiṃ pradarçayan çishyâvadhânâya pratijânîte ta(!)tac cetyâdi* |

g. beginnt: *nyâyatadavayavân nirûpya prasaṅgaṃ sagatyâ hetvâbhâsân nirupayituṃ çishyâvadhânâya pratijânîte athetyâdi* —

672. (Chambers 460.)

Fragment, wohl desselben Werkes? Aufsen bezeichnet *çiromaṇîyacintâmaṇikîṭikâ*, im Innern am Rande *çi. cin. ṭi. ma.* oder *ma. ṭi.* Bl. 1—27, bricht (auf b. in Zeile 5) ab; grofses Format; 15zeilig, kleine Schrift; auf 5b beginnt eine etwas gröfsere Hand. 1. und 2. sind auch als 85. 86 paginirt.

1b. beginnt: *çrîgaṇeçaya n.* | *prasaṅgâd apûrvasya vidhipratyayavâcyatâṃ prabhâkarâdimatâṃ nirâkartuṃ vicarâṅgaṃ saṃçayaprayojikâṃ vipratipattim âdarçayati athetyâdinâ yadvidhiḥ yadvidhipadopasthâpitârthaḥ samabhivyâhṛitakriyânvayîti tad vidhipadam* —

673. (Chambers 233b.)

Des *Râmakṛishṇa* Commentar zur *dîdhiti* des *Çiromaṇi.* Aufsen bezeichnet als *çiromaṇiṭikâ* und auch am Rande als *çi. ṭi.* Das Werk steht übrigens auch wohl in Bezug zu nro. 686—689; das Verhältnifs ist mir nicht recht klar. 323 Bll., von derselben Hand als nro. 689: bricht auf 323b ab. 213b ist unbeschrieben, die folgenden Blätter sind an einem andern Flecke numerirt, die nächste Nummer ist 231: es fehlen 214—230.

Beginnt: *kṛitvâ hariharacaraṇaṃ çaraṇam çrîrâmakṛishṇena* | *adhilîlâvati bhâvo dîdhitikartuḥ prakâçyate ko 'pi* | *prakâçe vaiyarthyeti* —

674. (Chambers 794p, 10.)

Zwei Blätter, paginirt: *a. çi. ṭi. go.* 76. 83.

675. (Chambers 793e.)

Fragment einer *çi. ṭi.* d. i. *çiromaṇiṭikâ.* Bl. 70—87. Grofse Schrift; neun Zeilen à Seite. Von *vyabhicâra, vyâpti, upâdhi* etc.

676. (Chambers 790v, 1.)

Fünfundzwanzig Blätter, paginirt 41—67 (47. 50. fehlen), *cim. pra.*, sechszeilig; kleines, schmales Format. Handelt von *vishaya* und *viçesha.*

677. (Chambers 794p, 12.)

Drei Blätter, paginirt: *çiro. pra.* 2—4.

678. (Chambers 418.)

Des *Rucidatta**) *anumânaprakâça:* aufsen bezeichnet als *nyâyânumitiṭikâ: pûrvârdham* und *uttarârdham.* 373 (247** + 107 + 19) Bll. Bengalischrift; die Blätter im *uttarârdham* sind etwas breiter, und die Schrift ist etwas kleiner.

*) Nach Fort William nro. 638 Verfasser eines *prakâça* zu *Gangeçvara's tattvacintâmani.* —
**) 122b ist unbeschrieben.

Beginnt: *niçamya sakalaṃ çâstraṃ nânâgurumukhâ* — — |
anumânaprakâço 'yaṃ rucidattena tanyate ||

679. (Chambers 416.)

Die *anyathâkhyâti* des *Jayarâma* (s. nro. 656—658). Aufsen von anderer Hand bezeichnet als *alaukikavyâkhyâ*, im Innern kein Titel, aber am Rande mit *a. khyâ.* bezeichnet: citirt die *naiyyâyikâḥ, mîmâṇsakâḥ*. 14 Bll. *saṃvat* 1777. Gute Schrift.

Beginnt: *alaukikapratyâsattis*(!) *tu jnânalaxaṇâ sâmânyalaxaṇâ yogajadharmabhedât tridhâ athâdyasya pratyâsatitve*(!) *kiṃ vîjam iti cet, idaṃ rajatam ity âdismaryamâṇarajatânmathâkhyâty*(*nyathâkhyâty*)*anupapattir iti athânyathâkhyâtau kiṃ pramâṇam iti cet,*
natvâ çambhau(*bhoḥ*!) *pâdâmbhojaṃ nânâmatakaraṃvitâm* |
anyathâkhyâtim âkhyâti Jayarâmaḥ samâsataḥ ||

Schliefst: *aparikalitam anyair anyathâkhyâtitattvam*
yad avaci Jayarâmanyâyapancânanena |
sapadi vima(*la*)*tatvâdivyûhagarvâpahâri*
pratipadam idam âstâṃ kovidânandakâri ||

680. (Chambers 492.)

Der *tarkabhâshâprakâça***) des *çrîjagadgurumiçrabalabhadrâtmajavijayaçrîgarbhasambhavaçrîviçvanâthânujamiçra govardhana:* s. Colebrooke I, 263. 59 Bll. Gute Schrift, ohne Datum, aber am Schlusse steht:
ṭîkâṃ govardhanì tarkabhâshâyâ samalîlishat |
citkoçaguṇasaubhâgyasûri svepuṇyahetavaḥ(!) ||

Beginnt: *yas tarkabhâshâm anuçâsate sma govardhanas tarkakathâsu dhîraḥ* |
tenânavadyena sudhânçugaurî kîrtir gurûṇâm amṛitâdhikâ 'stu || 1 ||
vijayaçrîtanûjanmâ govardhana iti çrutaḥ |
tarkânubhâshâṃ tanute vivicya gurunirmitim || 2 ||
çrîviçvanâthânuja padmanâbhânujo garîyân balabhadrajanmâ |
tanoti tarkân adhigamya sarvân çrîpadmanâbhâd vidusho vinodam || 3 ||

681. (Chambers 581.)

Des *çrîdhârâsûranivâsimâdhavadevâtmajalaxmaṇadevasûnu kâçînivâsimâdhava, tarkaprakâça* genannte, *tarkabhâshâsâramanjarî*, s. Colebrooke I, 263. 107 Bll. Gut. 3. 7—11. 56. 58 fehlen. Randbezeichnung: *ta. ṭi.* Elfzeilig.

Beginnt: *natvâ viçveçvaraṃ devaṃ guruṃ çrîlaxmaṇâbhidham* |
gûḍhâyâs tarkabhâshâyâ bhâvo vyâkhyâyate mayâ ||

Die *tarkabhâshâ* selbst beginnt: *bâlo 'piti* —

Am Schlusse: *çrîmanmâdhavadeva ity abhihitaḥ pâpâmbudhaiḥ pâragaḥ sachishyâṇe* (*ṇâṃ*) *svasutâd api priyakaraḥ saddharmavaryâgraṇîḥ* | *kâçîpaṇḍitamaṇḍalîshu vilasan madvâkyavṛindaḥ sadâ tasyâyaṃ bhuvi râjate hy atitarâṃ tarkaprakâçaḥ sadâ* | *godâtîrasthaḥ*(!) |

682. (Chambers 380.)

tarkasaṃgraha. Nach Fort William nro. 637. 738 heifst der Verfasser *Anantabhaṭṭa*, und hat er nach ebend. nro. 635 auch selbst eine *ṭîkâ* dazu (s. nro. 683)

*) Erroneous conception of spirit. Wilson dict. II. — **) Die *tarkabhâshâ* ist nach Colebrooke I, 263 und nach Fort William nro. 4 von *Keçavabhaṭṭâcârya* verfafst (s. nro. 708).

verfafst. Der Inhalt des Werkes ist nach Dr. Ballentyne's Ausgabe von Dr. M. Müller in der Zeitschrift der D. M. G. VI, 9 ff. mitgetheilt worden. 11 Bll. Grofse Schrift: *devajisutaviçvanâthena li⁰.* aber ohne Datum.

Beginnt: *nidhâya hṛidi viçveçaṃ vidhâya guruvandanam* |
bâlânâṃ sukhabodhâya kriyate tarkasaṃgrahaḥ || 1 ||
dravya-guṇa-karma-sâmânya-viçesha-samavâyâ-'bhâvâḥ saptaiva padârthâḥ | *tatra dravyâṇi prithvy-ap-tejo-vâyv-âkâça-kâla-dig-âtmâ-manâṇsi navaiva* |

Schliefst: *Kaṇâdanyâyamatayor bâlavyutpattisiddhaye* |
annambhaṭṭena vidushâ racitas tarkasaṃgrahaḥ ||

683. (Chambers 794p, 15.)

Fünf Blätter, paginirt *tarka. ṭi.* 11—15.

15b. Schlufstitel: *iti çrîmadanantabhaṭṭopâdhyâyakṛita tarkasaṃgrahadîpikâ samâptâ* | *tapomâsy asite paxe candranâgâbdhicandravraiḥ* (*drakaiḥ* d. i. *saṃvat* 1771) | *vârâṇaçyâṃ mite varshe svârtham indur lilekha vai* |

684. (Chambers 420.)

Des *Râghavendrayati çrîmadbhâshyaṭikâ*, eine *bhâvarûpa* (in I. II.) oder *bhâvadîpa* (in III. IV.) genannte Erklärung zu dem *tattvaprakâça*, einem Commentare des *nyâyasûtraṃ* in vier *adhyâya* zu vier *pâda.* Aufsen bezeichnet als *tattvaprakâçaṭippaṇi* und am Rande als *ta. kâ. ṭi.* oder *ta. kâ. pra. ṭi.* oder *ta. prakâ. ṭi.* 451 Bll. Sehr zerfressen.

I. 187 Bll. 1—84 fehlen.

II. 81 Bll. beg.: *yatpâdapadme saṃsmṛitya loko 'vadyâny avadyati* |
tam vande paramânandam indirâmadirorasam ||

III. 143 Bll. 7. 8. fehlen.

Beginnt: *natvâdareṇa yatpâdau tyaktvetarasukhaspṛihaḥ* |
prâjnân upâsate nityaṃ tam upâse çriyaḥ patim |

IV. 40 Bll. beg.: *yaṃ vijijnâsya vidvânso nirmuktâḥ kleçabandhanât* |
labhante paramânandaṃ taṃ vande çrîniketanam ||

Die Schlufsunterschrift lautet: *iti çrîmadbhâshyaṭikâyâṃ bhâvadîpe sarvatantrasva* — — — — — *gurupâdaçishyarâghavendrayatikṛite caturthâdhyâyasya caturthaḥ pâdaḥ* | *samâpto 'yaṃ granthaḥ* | *pramâdinâmasaṃvatsarakârtikaçuddhasaptamyâṃ samâpto 'yaṃ granthaḥ* | — — — — *nârâyaṇaputratrîvedamjanârdana* — — *li⁰.* |

685. (Chambers 584.)

Des *çrîyutamahâmahopâdhyâyaharirâmatarkavâgîçabhaṭṭâcâryaçishya çrîyutaraghudevabhaṭṭâcârya dravyasârasaṃgraha.* Bl. 1—24. 52—115. *saṃvat* 1757. Randbezeichnung *dra⁰* oder *dravya⁰.* Zehnzeilig. Gute Schrift.

yattâdâtmyasphuṭaparicayotsâdanâyârddhadehaṃ gaurî prâptâ harir api yadîghârdhadehaṃ jahâra | *atyuddâmâparimitaguṇagrâmam îçaṃ tam âdyaṃ vande yasmâd amalamatibhiḥ prâpyate moxalaxmîḥ* || 1 ||.

raghuvîrakṛitadravyasârasaṃgrahalokaṇaiḥ | *santaç carantu niḥçaṅkaṃ siddhasiddhântavartmasu* || 2 ||

Im Anfange polemisch gegen die *bauddha* — — 5a *atra cintâmaṇikâraprabhṛitayaḥ* — — *bhaṭṭâs tu* 9a, *sâṅkhyâs tu* 9b, *vedântinas tu* 10a.

13b. *tatra bhâvapadârthâḥ shaḍvidhâḥ dravyaguṇakarmasâmânyaviçeshasamavâyabhedât* | *tatra dravyâṇi pṛithivyaptejo* —

686. (Chambers 350.)

Die *çrînyâyalîlâvatî:* im Innern wird der Verfasser nicht genannt; dagegen ist das Werk im Schlufstitel, aber von anderer Hand, fälschlich als *âcâryavardhamânaviracitâ* bezeichnet: es gehört wohl dem *Vallabhâcârya,* s. Colebrooke I, 263. Fort William nro. 635. 101 Bll. Gute Schrift, ohne Datum; die Zahl 10 ist in der Paginirung übersprungen; zwei Blätter sind mit 95 bezeichnet.

Auf 33a schliefst *dravyapadârthopavarṇanam* ı

Beginnt: *nâthaḥ srijaty avati yo jagad ekaputraprîtyâ tataḥ paramanirvṛitim âdadhâti* ı *tasmai namas sahajadîrghakṛipânubandhalabdhatritattvatanave purushottamâya**) ıı

dravyaṃ nâkulam ujjvalo guṇagaṇaḥ karmâ 'dhikaṃ (Adverb.) *çlâghyate,*
jâtir viplutim âgatâ na ca punaḥ çlâghyâ viçeshasthitiḥ ı
sambandhaḥ sahajo guṇâdibhir ayaṃ yatrâstu satprîtaye,
sâ 'nvîxânayaveçmakarmakuçalâ çrînyâyalîlâvatî ıı
shaḍ eva padârthâ iti oder *saptaiva padârthâḥ* ı etc.

687. 688. (Chambers 351. 352.)

Des *mahâmahopâdhyâya Vardhamâna***) Commentar dazu, genannt *lîlâvatîprakâça.* Beide nros. sind in einen Band zusammengebunden.

687. (Chambers 351.) Bl. 1—83: auf Bl 83a schliefst: *dravyapadârthaḥ* ı Bl. 15. 24—32 fehlen. 55 doppelt.

Beginnt: *ekatra çûlaṃ aparatra visaprasûnam anyatra kṛittir itaratra ca pîtavâsaḥ* ı *tat pâtu varshma çaçalaxmakalâkirîṭanishpishṭakaiṭabhatṛidor mama vâñchitâni* ıı 1 ıı

nyâyâmbhojapataṅgâya mîmâṇsâpâradṛiçvane ı
*gaṅgeçvarâya****) *gurave pitre 'trabhavate namaḥ* ıı

Der Commentator macht es, wie sein Autor, und beginnt, wie dieser, mit einem ehrfurchtsvollen Grufs an seinen Vater; am Schlusse heifst dieser übrigens *Maheçvara.*

688. (Chambers 352.) Bl. 1—160. *saṃvat* 1596. (Die Schrift ist in nro. 686 bis 688 gleich).

689. (Chambers 233a.)

Theil desselben Werkes: der Verfasser ist hier aber nicht genannt, da das Manuscript in der Mitte abbricht. Der *dravyapadârthaḥ* schliefst 77b. 115 Bll. (bricht ab). Ohne Datum; grofse schöne Schrift; Bl. 11—34 fehlen.

690. (Chambers 493.)

padârthabodha, in *çloka,* von ungenanntem Verfasser, nebst einer selbstverfertigten *ṭikâ,* genannt *subodhinî.*

Das Werk beginnt: *çrîmadgajâsyaṃ hṛidi samnidhâya, ditroḥ padâbje praṇipatya bhaktyâ* ı *bâlâvabodhâya sukhena yatnât, padârthabodhaṃ viçadî* (*daṃ* zweite Hand) *karomi* ıı 58 Bll. Bricht ab.

691. (Chambers 794b, 26.)

Sechs Blätter, elfzeilig, gute ältliche Schrift, stockig. Bl. 1—5. 95.

*) Wie sich aus dem Commentar ergiebt, hiefs der Vater des Verfassers: *Purushottama,* „*atha ca granthakartrâ svapitre purushottamanâmne namaskâro nibaddhaḥ*" ı — **) *Vardhamâna* ist nach Fort William nro. 639 Verfasser eines *kiraṇâvaliprakâça* (s. Hamilton catal. p. 97), und eines *nyâyanibandhaprakâça,* nach ebend. nro. 635 auch eines *pariçishṭaprakâça.* — ***) *Gangeçvara* ist Verfasser des *tattvacintâmani,* s. oben unter nro. 650.

Beginnt: *çrîrâmaṃ bhaje* | *oṃ namaḥ sarvabhûtâni vishṭabhya paritishṭhate* |
*akhaṇḍânandabodhâya pûrṇâya paramâtmane**) || 1 ||
***shaḍ eva padârthâ** ity avadhâraṇasya bhâshyâdâv abhâvâd âxepâsaṃgater âha **iheti** | avadhâraṇaparo 'vadhâraṇaprayojako vibhâgo vibhajanaṃ tadarthakaṃ kvâcitko vibhâgâtmakam iti pâṭhas tu sugama eva* |

692. (Chambers 741.)

Des ***Janârdanavyâsa** padârthamâlâdipikâ.* 55 Bll. Bricht ab, siebenzeilig, grofse Schrift, 38 *axara* auf der Zeile, gelbliches Papier, am Rande *eva. vâ.* oder *e. bâ.*

Beginnt: *namo jagadânandakâriṇe duḥkhahâriṇe* |
akhaṇḍânandarûpâya bhavâya bhavasetave || 1 ||

Ein zweiter Vers ist am Rande zugefügt, schliefst: *jânakîprâṇanâtham* || 2 ||
***vyâsaçrîviṭhalâkhyaḥ** (! viḍḍhal.) sakalamatimatâm agragaṇyaḥ purâ "sît,
tatsûnuḥ çâstrasâroddharaṇapaṭumatir **bâbujîvyâsanâmâ** |
tatsûnur **nyâyapañcânanamukhakamalân** nyâyasâraṃ vivicya,
çrutvâ natvâ 'tha devaṃ paramajanamude satkṛitiṃ saṃtanoti* || 3 ||
*natvâ **janârdanavyâso jayarâmaṃ** jagadguruṃ* |
***padârthamâlâgûḍhârthadipikâṃ** prakaroty alam* || 4 ||
*nirvighnaprâripsitagranthasamâptikâmanayâ kṛitam maṅgalaṃ çishyaçixâyai granthâdau nibadhnâti **svîkṛiteti.***

693. (Chambers 218a.)

Des *çrîmahâmahopâdhyâyanyâyasiddhântapañcânanabhaṭṭâcârya* ***Viçvanâtha*****) ***siddhântamuktâvalî,*** Commentar zum ***bhâshâparicheda,*** gedruckt mit diesem in Kalkutta 1827, und neuerdings wieder durch Dr. Roer in der Bibliotheca Indica vol. IX, nebst einer englischen Uebersetzung beider Werke. 51 Bll. *saṃvat* 1827.

Beginnt: *cûḍâmaṇîkṛitavidhur valâyâkṛitavâsukiḥ* |
bhavo bhavatu bhavyâya lîlâtâṇḍavapaṇḍitaḥ || 1 ||
***nijanirmitakârikâvalîm** atisaṃxiptaciraṃtanoktibhiḥ* |
viçadîkaravâṇi kautukât tanu ḍâjiva(!)dayâvaçaṃvadaḥ || 2 ||
*sa(d)dravyâ guṇagumphitâ sukṛitinâṃ satkarmaṇâṃ jnâpikâ,
satsâmânyaviçeshanityamilitâ bhâvaprakarshojjvalâ* |
*vishṇor vaxasi **viçvanâthakṛitinâ** siddhântamuktâvalî
vinyastâ manaso mudaṃ vitanutâṃ sadyuktir eshâ ciram* ||
*vighnavighâtâya kṛitaṃ maṅgalaṃ çishyaçishyâyai nivadhnâti **nûtanetyâdi*** |

694. (Chambers 339.)

Dasselbe Werk. Aufsen bezeichnet als *nyâyamuktâvalîkârikâṭîkâ.* Bl. 82. Ohne Datum: neu, aber im Ganzen gut.

695. (Chambers 826.)

Dasselbe Werk. 46 Bll. In europäischer Weise neben einander liegend. *saṃvat* 1835. Daneben eine Masse unbeschriebener Blätter. Goldschnitt: in rothem Maroquin mit goldgeprefsten Rändern gebunden.

696. (ms. orient. fol. 413.)

Dasselbe Werk. Gute, neue Abschrift. 27 Bll. Grofses Format.

*) Diesen Vers haben wir schon in nro. 650 gefunden. — **) ***Viçvanâtha*** ist Verfasser der gedruckten *nyâyasûtravritti.* —

697. (Chambers 458.)

Des *Mahâdeva* Commentar dazu, genannt: *dinakarajayî:* schliefst mit dem *pratyaxakhaṇḍa.* 78 Bll. Ohne Datum. Am Rande bezeichnet *mu. ṭi. di.* Vierzehnzeilig, nicht grofse Schrift. *ddh* durch *tdh* gegeben.

Beginnt: *çrîmahâkâlîmahâsarasvatîmahâlaxmîbhyo namaḥ* | *çrîgurubhyo namaḥ* | *laxmîpâdayugaṃ praṇyaṃ*(*! praṇamya*) *pitaraṃ çrî bâlakṛishṇâbhidham, bhâradvâjakulâṃvudhau vidhum iva çrîgauravâsyâmbujât* | *jnâtvâ vi*(fehlt in 698)*çeshamataṃ mitena vacasâ siddhântamuktâvalî-gûḍhârthâṇs tanute yathâmati Mahâdevaḥ pareshâṃ kṛite* || 1 || *bhâshâparichedavyâkhyâṃ cikîrshuḥ çrîviçvanâthapancânano nirvighnaparisamâptaye — îçvaraṃ prârthayate cûḍâmaṇîkṛiteti* |

698. (Chambers 533.)

Desselben Werkes Anfang. Bl. 1—29. Ziemlich kleine Schrift: zehnzeilig; am Rande bezeichnet *mu. ṭi.* Dabei ein Blatt mit folgender Bemerkung von der Hand des Sir R. Chambers: I delivered to H: R. C. (*Harirâma Kaula*) another imperfect copy consisting of 37 leaves to be completed. — Both these copies were among the imp: Poties of Dewdit Oja.

699. (Chambers 468.)

Theil von des *çrîkṛishṇanyâyavâgîçabhaṭṭâcârya,* Sohnes des *çrîgovindanyâyâlaṃkârabhaṭṭâcârya, ṭîkâ* zu des *Jânakînâthaçarman siddhântamanjarî.* 148 Bll. Ohne Datum. Gute Handschrift.

Beginnt: *çaivalavanyârucire taṭinyâs tîre bhavânyâdaraleçaçûnyâ* | *indrâdimânyâ bhuvaneshv ananyâ mâṃ pâtu dhanyâ girirâjakanyâ* || 1 || *praṇamya çivayoḥ pâdau çrîmatâ krishṇaçarmaṇâ* | *siddhântamanjarî-vyâkhyâ kriyate bhâvadîpikâ* || 2 ||

Der Text der *nyâyasiddhântamanjarî* selbst beginnt:

praṇamya paramâtmânaṃ Jânakînâthaçarmaṇâ |
kriyate yuktimuktâbhir nyâyasiddhântamanjarî ||

700. (Chambers 382.)

Theil von der *tarkaprakâça* genannten *dîpikâ* des *çrîmadvidvanmu*(*ku*)*ṭamâṇikyarâjinirâjananîrâjitapadadvandva*(*dvadve* cod.)*nyâyavâgîça çrîdixitaçrîkaṇṭhaçarman* aus *Kâçî,* eines Sohnes des *Viçvanâtha,* zu demselben Werke: der *pratyaxakhaṇḍa.* 60 Bll. Ohne Datum. Grofse, gute Schrift. 36—40 fehlen.

Beginnt: *saṃdhyâyâḥ praṇatixaṇe girijayâ sershyaṃ samâlokite, roshaṃ mânini mâ kṛithâs tvadapasâ nânyâsti vandyâ mama* | — || 1 || *siddhântagûḍhavartmaikabhâvanâ-pariçîlitâ* | *çrîkaṇṭhanirmitâ seyaṃ kṛitir âtanutâṃ mudaṃ* || 2 ||

701. (Chambers 218b.)

Der folgende Theil desselben Commentars. 188 Bll. Ohne Datum.

Beginnt: *pratyaxanirûpaṇânantaram upajîvopajîvakabhâvasaṃgamâ* (*gatyâ?*) *anumânanirûpaṇaṃ pratijânîte atheti.*

702. (Chambers 558.)

Neue Abschrift von nro. 701. 207 Bll. in europäischer Weise der Länge nach beschrieben und neben einander liegend.

703. (Chambers 452.)

Fragment desselben Commentars. Am Rande bezeichnet *ta. pra. maṃ.* oder *ta. ṭi,* aufsen *tarkaprakâçaṭîkâ.* Bl. 1—14. Neunzeilig, grofse Schrift.

704. (Chambers 459.)

Desgleichen, von des *çrîdîxitaçrîkanṭhaçarman siddhântamanjarîdipikâ* der *anumânaparicheda.* Bl. 1—62. Neue Schrift; elfzeilig.

Beginnt: *ha⁰ anumititvaṃ ceti⁰ tathâ ca jâtirûpânumititvâvachinnakaraṇatvam eva tallaxaṇaṃ nanûktarûpam iti na vyarthatvaçaṅkâ 'pîty âhuḥ* | *nanv anumânatvam anumitikaraṇatvam* | —

705. (Chambers 525c.)

Ein logisches Fragment. Bl. 1—9. Die eine Hälfte von Bl. 1 lag bei Chambers 511. Neunzeilig, gute Schrift, weifsliches Papier. Randbezeichnung *anumi.* oder *anu.* oder *a. ti.* oder *a. pa.* oder *a. mi.*

Beginnt: *çrîraghunâthâya n. parâmarçaṃ vinâ ra* (für '?) *numiter anudayâd anumitiṃ prati parâmarço hetur iti siddhântaḥ tatra dhûmaparâmarçasat(t)ve ghaṭânumity* —

706. (Chambers 790v, 2.)

Einundfunfzig Blätter, paginirt 225—276 (248 fehlt), siebenzeilig, schmales Format.

Beginnt: *athopamânaṃ nirûpyate* | *tatropamitikaraṇam upamânam* |

707. (Chambers 794p, 4.)

Zwei Blätter, paginirt *vi.* 2. 3., fünfzeilig, vom *vishayasvarûpa* etc.

708. (Chambers 794p, 5.)

Zwei Blätter, paginirt 19, 20., sechszehnzeilig, aus dem (Commentar zu dem?) Werke eines *Keçava* (s. nro. 680), wie sich aus dem Schlusse eines Abschnittes auf 20b ergiebt: *catvâry eva pramâṇâni yuktileçoktipûrvakaṃ* | *Keçavo vâlavodhârtham yathâçâstram avarṇayad iti* || || *âtmaçarîrendriyârthabuddhimanaḥpravṛittidoshapretyabhâvaphaladuḥkhâpavargâs tu prameyâṇîti sûtram* |

709. (Chambers 790v, 3.)

Bl. 3—117, nebst sechs unpaginirten Blättern, zehnzeilig: logischen Inhalts: beginnt mit der *pratiyogitâ.*

710. (Chambers 794p, 13.)

Ein Blatt, unpaginirt, neunzeilig: handelt von *pratiyogitâ.*

711. (Chambers 794p, 16.)

Bl. 21—54 (37 fehlt), aus Chambers 790, elfzeilig, aus dem Commentar zu einem logischen Werke: behandelt das *pratiyogitâvachedakam* etc.

712. (Chambers 794p, 17.)

Bl. 8—18 aus Chambers 790, achtzeilig, aus dem Commentar eines logischen Werkes: handelt von *jâti, pratiyogitâ* etc.

713. (Chambers 794p, 18).

Zwei Blätter, paginirt 102. 103, zehnzeilig: handelt von *pratiyogitâ* etc.

II. Sprachwissenschaft.

1. Grammatik.

Ueber *prâtiçâkhya, upalekha, çixâ* s. die nros. **34—42. 141. 163. 164. 361. 376—379.**

A. Das System des *Pâṇini.*

a. Der Text und die Commentare.

714. (Chambers 68.)

Pâṇini's sûtram, herausgegeben in Kalkutta **1810** und in Bonn **1840** von Böhtlingk. **69** Bll. *saṃvat* 1842. *çrikṛishṇapaṇḍitaṃ lekhya*(!) *vârâṇasyâm* | Goldschnitt: zwischen zwei Elfenbeinplatten.

715. (Chambers 86.)

Dasselbe Werk. **68** Bll. Neue Abschrift, mit Goldschnitt, die beiden Seitenränder blau bemalt: zwischen zwei Elfenbeinplatten, in grünem Sammtbeutel.

716. (Chambers 188.)

Dasselbe Werk. **44** Bll. *saṃvat* **1655** *varshe âshâḍha çu di pratipadâdine çanivâsare li.* | *çrîçrîgurujnâtîya bhaṭṭaçrîkaṇṭhâtmajabhaṭṭa-jayarâmasuta-çrîpatikenedaṃ pustakaṃ li.* | Im Anfange etwas beschädigt.

717. (Chambers 189.)

Dasselbe Werk. **63** Bll. Neu. *vâripûravâstavya adhyâpaka jîvanâtmajaçaṇkarasyedaṃ pustakaṃ* | Die beiden folgenden Zeilen mit dem Datum sind überstrichen. Sehr wurmzerfressen.

718. (Chambers 794s, 6.)

Ein Blatt aus Chamb. **588**, nur vier Zeilen sind beschrieben, enthalten *Pân.* VIII, 4, **22—53.**

719. (Chambers 500a.)

Theil von *Patanjali's mahâbhâshya,* und zwar der zu *Pâṇ.* I, **1, 12—75** gehörige Theil. Bl. **43—200.** *saṃvat* **1703.** Gute, grofse Schrift.

Eine Ausgabe des *mahâbhâshya* wird jetzt in Indien durch Dr. Ballentyne besorgt. *âhnikam* 5 (**11—26**) schliefst **65**b. *âhnikaṃ* **6** (**27—44**) **97**a. *âhnikam* **7** (**45—55**) **125**b. *âhnikam* 8 (**56—59**) **158**a. *âhnikam* **9** (**60—75**) **199**b. Jedes *sûtraṃ* steht gewöhnlich zu Anfang und zu Ende des Commentars dazu.

720. (Chambers 553.)

Fragment von des *çrîmahopâdhyâya bhartṛihara* (*ri* bei **3. 4.**) *çrîmahâbhâshyadîpikâ:* zu *Pâṇ.* I, **1, 1—53.** Bl. **3—218.** Auf **1—38. 83—96** kleine, auf **39—67.**

97—113 gröſsere Schrift, auf 67—82 wieder andere Hand: ebenso 114—121, ferner 122—142, endlich 143—218 zehnzeilig, ziemlich groſse Schrift. Hie und da kleine Lücken gelassen: nicht grade korrekt.

prathamam âhnikam bis 30 a.

dvitîyam âhnikam bis 61 a. beginnt mit den *çivasûtra: a i uṇ* | *akârasya vivṛitopadeçaḥ spṛishṭatâdayaç catvâra âbhyantarâprayatnâḥ savarṇâḥ saṃjnâpyâḥ pravṛittau ca nipṛittau ca vyâpriyante* | *tatrâkâraḥ sa(ṃ)vṛittaḥ âkâro vivṛita iti sâvarṇyasyâbhâvât âkâro 'sati grahaṇe kâryaṃ na pratipadyeta ato vivṛitopadeça âçrîyate* | auf 41 a *er uñg* |

tṛitîyam âhnikam bis 75 a. beginnt: *pratyâhârâḥ samâptâḥ* || *etadvyâkhyânenaivaṃ vyâkhyâtaprâyatvât tyaktâni nava sûtrâṇi veditavyâni* | *kvaci(t) svarûpaṃ tu sarvatra saṃnihitam âçrîyate* |

caturtham âhnikam bis 102 a || *na dhâtulopa ârdhadhâtuke* (4) | *vyaktaparimâṇasya çabdasya dhâtusaṃjnâgatasya yalope* — | *dîdhîvevîṭâṃ* (6) 85 a. *halo 'nantarâḥ saṃyogaḥ* (7) 86 b.

pañcamam âhnikam bis 126 a. || *îdûdedvivacanam pragṛihyaṃ* (11) | *adaso mât* (12) 111 b, *uñaḥ ûṃ* (17. 18) 118 a, *dâdhâghvadâm* (20) 120 a. —

shashṭham âhnikam bis 186 b. || *sarvâdini* (27) 126 *a*, *vibhâshâ diksamâse* (28) 140 a, *tṛitîyâ samâse* (30) 142 b, *svam ajnâti* (35) 148 a, *kṛinmejantaḥ* (39) 159 a, *çi sarvanâmasthânam* (42) 167 a. —

saptamam âhnikam, bricht auf 218 ab, beginnt: *igyaṇaḥ samprasâraṇam* (45) | *ñgikca* (53) 218 a | *tâtañg ñgikaraṇasya* |

Citirt werdnn: *vṛittikâra, Kâtyâyana* etc.

721. (Chambers 433.)

Theile von des *çrîçeshanârâyaṇapaṇḍita* Commentar zum *mahâbhâshya*, genannt *sûktiratnâkara*, und verfaſst auf Befehl eines Königs *Phirinda*(!): s. Indische Studien I, 142. 608 Bll. Groſse Schrift, groſses Format: ohne Datum.

a. Zu *Pâṇini* I, 3, 79—93. 51 Bll. *b*. zu *Pâṇini* I, 4, 1—110. 152 Bll. *c*. zu *Pâṇini* II, 1, 1—373. 251 Bll. *d*. zu *Pâṇini* IV, 1, 1—178. 108 Bll., bricht ab. *e*. zu *Pâṇini* VI, 1, 1—108. 46 Bll.

Am Schlusse von *b*. heiſst es:

çrîmatphiriṃdâpararâjarâjaḥ çrîçeshanârâyaṇapaṇḍitena |
phaṇîndrabhâshyasya subodhaṭîkâm akârayad viçvajanopakṛityai || 1 ||
bhâṭṭe bhaṭṭa iva prabhâkara iva prâbhâkare yo 'bhavat kṛishṇaḥ sûrir ato 'bhavad vudhavaro Nârâyaṇas tatkṛitau | *nânâçâstravicârasâracature sattarkapûrṇe mahâbhâshyasyâkhilagûḍhabhâvavivṛittau çrîsuktiratnâkare* || 2 || ein dritter Vers enthält die Angabe des betreffenden schlieſsenden Capitels, und ein vierter lautet:

mahâbhâshyamahârâjasûktiratnâkaraṃ vudhâḥ |
bhajadhvaṃ satataṃ kalpavṛixavac cintitârthadam ||

Diese vier Verse finden sich ebenso am Ende von *a*. *c*. und *e*, jedoch der erste, zweite und vierte Vers sind blos mit den Anfangsworten citirt, und der dritte ist natürlich resp. verändert.

722. (Chambers 499 b.)

Aus dem *sûktiratnâkara*, der sich auf *Pâṇ*. I, 1, 27—75 bis zum Schlusse des ersten *pâda*, also auf die vier letzten *âhnika* desselben, beziehende Theil. Bl. 516—804: von derselben Hand als nro. 727. Ohne Datum.

Schliefst: *mahâbhâshyamahârâja sûktiratnâkare kṛitau* |
çrîçesharaghunâthasya(!) siddhaṃ navamam âhnikam ||

723. (Chambers 500 b.)

Theil des *sûktiratnâkara,* nämlich der sich auf *Pâṇ.* I, 2, 1—73, also den zweiten *pâda* des ersten *adhyâya* beziehende Theil.

âhnikam I. umfafst 51 Bll. *âhnikam* II. umfafst 27 Bll. *âhnikam* III. umfafst 85 Bll. Ohne Datum. Grofse Schrift, grofses Format.

724. (Chambers 794 s, 1.)

Blatt 3—7, Randbezeichnung *kai. ca.,* aus Chambers 475, elfzeilig, (7 neunzeilig), grofse Schrift, grofses Format: handelt vom Femininum etc.

725. (Chambers 794 s, 2.)

Fragment von des *Kaiyaṭa* Commentar zum *mahâbhâshya,* resp. zu *Pâṇ.* I, 2, 1—52. Bl. 1—22, aus Chambers 475: Randbezeichnung *kai. ṭa.* (auf 1. *Kaiyaṭa*) und *pra. dvi. ca.,* neunzeilig.

Beginnt: *çrîḍhuṇḍhirâjâya namaḥ* | *nârâyaṇo vijayate* | *gâṅg kuṭâdibhyaḥ* (*Pâṇ.* I, 2, 1.)

726. (Chambers 793 d.)

Fragment von des *Kaiyaṭa,* Sohnes des *upâdhyâya Jaiyaṭa, bhâshyapradîpa,* zu *Pâṇini* I, 3. Bl. 36—66. Bl. 65. 66 lagen bei Chambers 794. 11 Zeilen auf der Seite, grofse (von 59 ab kleinere) Schrift: am Rande bezeichnet *kai. ṭi.* Handelt vom *ekaçesha,* dem Genus. —

Auf 54 a schliefst: *prathamâdhyâyasya tritîye pâde prathamam âhnikam* | und auf 66 b: *ity upâdhyâyajaiyyaṭaputra kaiyyaṭakṛite mahâbhâshyapradîpe prathamasyâdhy. tṛ. p. dvitîyam âhnikaṃ* |

727. (Chambers 499 a.)

Des *Îçvarânanda,* eines Schülers des *çrîmatparamahaṇsaparivrâjakâcâryavarya satyânanda**) *bhâshyapradîpavivaraṇam,* d. i. Erklärung der Glosse des *Kaiyaṭa* zum *mahâbhâshya,* und zwar zu demjenigen Theile desselben, welcher den ersten *adhyâya* des *Pâṇini-sûtra* behandelt. 344 Bll. Gute, grofse Schrift, die nach Bl. 252 b *saṃvat* 1722 datirt. Grofses Format.

pâda I.	*âhnikam*	1	schliefst	25 b.		*pâda* II.	*âhnikam*	1	schliefst	275 a.
—	—	2	—	39 b.		—	—	2	—	290 b.
—	—	3	—	66 b.		—	—	3	—	314 b.
—	—	4	—	92 a.		— III.	—	1	—	317 b.
—	—	5	—	117 b.		—	—	2	—	324 b.
—	—	6	—	151 a.		— IV.	—	1	—	329 b.
—	—	7	—	176 b.		—	—	2	—	333 b.
—	—	8	—	210 b.		—	—	3	—	340 b.
—	—	9	—	252 b.		—	—	4	bricht auf 344 a ab.	

728. (Chambers 393 a.)

Des *upâdhyâyapuṇyanâthasuta çrîrudrasûri***) *çabdacintâmaṇi:* ein auf die fünf ersten *adhyâya* des *Pâṇini* bezüglicher Commentar. Die *sûtra* sind stets am Rande

*) Auf Blatt 66 b heifst es: *çrî-vrâjakâcâryaçrî(râmacandra* am Rande*)sarasvatîçrîcaraṇasatyânanda:* auf Bl. 151 b. 252 b. 314 b. 317 b. 324 b steht gradezu *çrî-vrâjakâcâryaçrîmadrâmacandrasarasvatîviracite,* und ebenso auf 290 b *çrîmadrâmacandrasarasvatîyatîndraviracite.* — **) So am Schlusse von I: am Schlusse von II dagegen: *çrîrâjaguruvu(!)paṇḍitapuṇyanâthapârvatîsutaçrîrudrasûri,* und am Schlusse von III: *upâdhyâyapuṇyanâthapârvatîsutarudrapaṇḍita.*

wiederholt. 263 Bll. *samvat* 1436 (= 1380 A. D.) in *kâçî* geschrieben, wie sich aus dem Schlusse von IV. ergiebt. Breites Format, gute Schrift, viele Blätter doppelt, so dafs nur eine Seite beschrieben.

I. beginnt: *vriddhir âd aic* | *vriddhiçabdah samjnâtvena vidhîyate* | 61 Bll.

II. — *samarthah padavidhih* | *paribhâsheyam* | 39 Bll.

III. — *pratyayah* | *â pancamâdhyâyaparisamâpter yân ita ûrdhvam anukramishyâmah pratyayasamjnâs te veditavyâh* | bricht mit 54b ab, in *pâda* 4.

IV. — *ñgy-âp-prâtipadikât* | *adhikâro 'yam* | *â pancamâdhyâyaparisamâpteh* | *ñgîti ñgîp-ñgîsh-ñgînâm sâmânyena grahanam* | 59 Bll.

V. — *prâk kritâ(c)chah* | *tena krîtam iti vaxyati* | bricht auf 50a ab, in *pâda* 4.

729. (Chambers 794s, 13.)

Ein Blatt, paginirt *ça. kau.* 50. zehnzeilig. Fragment von des *Bhattojidixita çabdakaustubha,* s. nro. 760. Colebrooke II, 13. 41. Zu *Pân.* I, 3, 21—25 gehörig.

730. (Chambers 794s, 3.)

Drei Blätter aus Chambers 475, paginirt *kâ. tri.* 70—72, neunzeilig, grofse Schrift. Commentar zu *Pân.* III, 4, 8—37.

731. (Chambers 794s, 21. 22.)

21. Drei Blätter, paginirt 4. 5. und ein unpaginirtes, sechszeilig, Commentar zu *Pân.* III, 4, 32—43. 70—73, zum Theil mit andern Lesarten im Texte der *sûtra.*

22. Ein Blatt, paginirt 22, sechszeilig; auf a: *caturthah pâdah tritiyo 'dhyâyah samâptah* | *ñgyâ(p)prâtipadikât* (*Pân.* IV, 1, 1.)

732. (Chambers 521.)

Fragment eines grammatischen Commentars. Wortbildung. Bl. 2—4. 16. 17. 20. 21. 32—43. Die Blätter sind meist doppelt zusammengelegt, die Schrift ist gut, ziemlich dick: die Seite hat sechs oder sieben Zeilen.

Die auf 2a zuerst angeführten Regeln sind: *hantes tah* || 2 || dann: *na seto 'mantasyâ vamikamicamâm* || 3 || *pratyayalukâmcâ'nâm* || 4 || die letzte ist: *nâmny ajâtau ninis tâchîlye* (s. *Pân.* III, 2, 78) |. Es sind dies wohl *vârtika?* oder etwa *sûtra* aus einer andern Grammatik, als der des *Pânini?*

733. (Chambers 794s, 24.)

Fünf Blätter, paginirt 2. 3. 5. 7. 8. achtzeilig. Es schliefst auf 3b *iti samjnâprakaranam:* — auf 7b *iti svarasamdhih.* —

Aus dem Commentar eines grammatischen, sich an *Pânini* anschliefsenden, Werkes. Die ersten *sûtra* lauten: *âdir antyena sahetâ* (I, 1, 71) | — *ûkâlo hrasvadîrghaplutah* (I, 2, 27) | — *uccair udâttah* (I, 2, 29) | —

b. Grammatiken, die sich an *Pânini* anschliefsen.

734. (Chambers 297.)

Von *çrîrâmacandrâcârya's prakriyâkaumudî* der *subanta*-Theil. 136 Bll. Ohne Datum. Vorzügliche Handschrift, mit vielen Randbemerkungen von derselben Hand.

Beginnt: *çrîmadviddhalam ânamya Pâninyâdimunîn gurûn* |
prakriyâkaumudîm kurmah pâninîyânusârinîm ||

Beginnt mit den *pratyâhârasûtrâni,* der Lautlehre.

735. (ms. orient. fol. 423.)

Theile desselben Werkes.

a. Der *subanta*-Theil. Bl. 1—88, bricht ab.

Auf 89b schliefst: *iti taddhitaprakriyâ.*

b. Der *kṛidanta*-Theil. Bl. 159—189. *saṃvat* 1668.

Beginnt: *dhâtoḥ* | *âtṛitîyânta(m) dhâtor ity adhikriyate* | *punar dhâtûktiḥ kṛitsaṃjnâ câtrevety evam arthâ* | *tatropapadaṃ saptamîstham* |

Auf 189b schliefst: *iti vaidikî prakriyâ.*

736. (Chambers 549.)

Desgleichen, Theil von des *çrîmatparamahaṇsaparivrâjakâcârya çrîmadgopâlagurupûjyapâdaçishya çrîmadrâmacandrâcârya prakriyâkaumudî.* 116 Bll. *saṃvat* 1663 *li. kâçyâṃ viçveçvarasamîpe uddhavabrâhmanena* |

sanprakriyâ —53b. *yaṅlugantaprakriyâ* —57b. *nâmadhâtuprakriyâ* —61b. *padavyavasthâprakriyâ* —67b. *lakârârthaprakriyâ* —75b. *kṛityaprakriyâ* —81a. *kridantaprakriyâ* —111b. *vaidikaprakriyâ* —115b.

Beginnt: *prakṛitiḥ sâ jayaty âdyâ dhâtvâdirûpayâ* |
vyajyante çabdarûpâṇi parapratyayasaṃnidheḥ ||
dhâtoḥ | *â tṛitîyâdhyâyântaṃ vaxyamâṇâḥ pratyayâ dhâtor jneyâḥ* |

737. (Chambers 794s, 17.)

Sechs Blätter, paginirt 8—12. 22, zehnzeilig; vielleicht zur *prakriyâkaumudî* gehörig?

8a — *iti halantâḥ pulliṅgâḥ* || *naho dhaḥ* | *naho hasya dhaḥ syâj jali padânte ca* |
9a — *iti* — *strîliṅgâḥ* | *svamor luk* |
11b — *iti* — *napuṇsakaliṅgâḥ* | *svarâdi nipâtam avyayam* |
12b — *ity avyayâni* | *striyâm adhikâro 'yam* | Auch 22. handelt noch vom Feminin.

738. (Chambers 397c.)

Fragment von des *Viḍḍhalâcârya* Commentar zur *prakriyâkaumudî*. Bl. 42—91. Ohne Randbezeichnung, achtzeilig. 44. 76. fehlen. 69—91 als 1—26. (18. 20 fehlen in dieser Zählung.)

45b *iti sântâḥ* | *yântalântâdayo aprasiddhatvân nodâhṛitâḥ* | *çrîrâmâcâryasûnur hariharabhajanaikâgradhîḥ çrînṛisiṇhâcâryo yaṃ mâṇikâṃvâ'py ajanayad arulaṃ (atulaṃ) virulâcâryam(viḍḍhal°) âryaṃ mâryaṃ* (del.!) || *tasya çrîpâṇinîyâdyanuguṇasagumuçe(!) prakikriyâkaumudîyavyâkhyâne guḥ naṃ* (ausgestrichen) *prasâde suviçadam iha pulliṅgaçabdâ hatâtâḥ(!)* || *naho dhaḥ nahaḥ ṇaha bandhane asya* — Aehnlich auf 47a und 64a (bis dahin *avyayagaṇakathanam*) || *atha strîpratyayâḥ* | 91 bricht darin ab (bei *prâṅgmukhî, prâṅgmukhâ*).

Citirt: *Kâçikâ, Kaiyyata, Bhartṛihari, Pâṇinîyamatadarçanam*, etc.

739. (Chambers 412.)

Theil von des *çrîkṛishṇa* Commentar zur *prakriyâ:* das Verbum und die Wortbildung behandelnd. 317 Bll. Verschiedene Hände; meist sehr gut. Drei Blätter, Bl. 106—108, sind doppelt vorhanden, ganz mit einander identisch; sie haben wohl früher gefehlt, sind dann anders woher kopirt worden, und haben sich dann später wieder gefunden.

Beginnt: *siddhe çabdârthasambandhe iti vârttikakâreṇârthe prayuktânâṃ çabdânâm idam anuçâsanam ity uktaṃ* | *prayogaç ca padasyaiva apadaṃ na prayunjîteti nishedhât* | *padaṃ ca dvividhaṃ suptiṅgantaṃ padam iti vacanât* | *tatra çrutakramâ-*

nurodhena subantâni vyutpâdya tiñgantâni vyutpâdayishyan prakaraṇâdau maṅgalam âcarati prakṛitir ity âdinâ |

parasmaipadam bis 98b: *vyavasthâpade* bis 244a: — — schliefst mit der *vaidikî prakriyâ.*

Der Schlufsvers der Abschnitte lautet: *pṛithvîmaṇḍalamaulimaṇḍanamaṇiḥ çrîçeshavançâmalottaṇsaḥ çrînarasiṇhasûrir abhavat pratyaxavâcaspatiḥ* | *tatsûnoḥ kṛitagûḍhabhâvavivṛitau satprakriyâvyâkṛitau çrîkṛishṇasya kṛitau samâptim agamat* (— — 122a *miçrâbhidhâ prakriyâ*) |

740. (Chambers 750a.)

Theil eines Commentars zur *prakriyâkaumudi:* auf die Deklination bezüglich. Bl. 93—154. 95 fehlt. Gute, ältliche Schrift; von 108 ab andere, aber auch gute Hand: zwölfzeilig, 39 *axara* auf der Zeile. Randbezeichnung: *pra. ṭi.*, auf 1a von anderer Hand *prakriyâṭîkâ.* Als Beispiel wird, wo thunlich, stets das Wort *Râma* gebraucht.

Auf 93a schliefst *pṛithvîmaṇḍa*⁰ *saṃdhiprapanco 'khilaḥ* | gehört wohl also zu demselben Commentar als nro. 739? — 154b schliefst in der Behandlung des *bhâshitapuṃskam.* Viele Citate aus *Çrîpati, Purushottama, Kaiyaṭa* etc.

741. (Chambers 794l.)

Fragment eines Commentars, ob zur *prakriyâkaumudî* gehörig? vom Verbum handelnd. Der Text stets roth überstrichen. Bl. 24. 28. 30—35. 41. 43—45.

32b *ity âtmanepadaprakriyâ* | 41b *iti svâdiprakriyâ* |

742. (Chambers 794s, 14.)

Zwei Blätter, paginirt 92. 93 (nebst *mâdhâ*), neunzeilig. 93b bricht mit Zeile ab.

92a beginnt: *çrig. n.* | *atheti kṛita ante yeshâṃ te kṛidantâḥ kartetyâdayaḥ teshâṃ prakriyâ nirupyata ity arthaḥ* |

743. (ms. orient. fol. 194.)

Des *Bhaṭṭojidîxita siddhântakaumudî.* 330 Bll. Ein ganz vorzügliches, höchst korrektes Exemplar, besonders im Anfang mit vielen äufserst zierlich geschriebenen Randglossen. Gebunden in gelbem Leder.

Beginnt: *çrîgaṇapataye n.* | *çrîgurave n.* | *munitrayaṃ namaskṛitya taduktîḥ paribhâvya ca* | *vaiyâkaraṇasiddhântakaumudîyaṃ viracyate* || *a i uṇ ṛi lik — iti mâheçvarâṇi sûtrâṇy —*

744. (Chambers 793m.)

Fragment. Bl. 25—36, am Rande bezeichnet: *kau. si.*, d. i. *siddhântakaumudi:* zwölf Zeilen auf der Seite: die *sûtra* des *Pâṇini* stets roth markirt.

Von der Wortbildung: auf 30b. *prâgdîvyatîyâḥ samâptâḥ* || *prâgvahatesh ṭhak* (*Pâṇ.*): auf 29a *samâptâḥ çaishikâḥ* | *tasya vikâraḥ* (*Pâṇ.*) von *açman.*

745. (Chambers 776.)

Fragment der *siddhântakaumudi,* der vom Verbum handelnde Theil: am Rande *si. ti.* d. i. *tiñgantam.* Bl. 3—35. 5 fehlt. Dicke Schrift, achtzeilig: gelbliches Papier.

746. (Chambers 747.)

Fragment des das Verbum behandelnden Theiles der *siddhântakaumudî,* am Rande *si. kau. ti.* 6 Bll. Kleine gute Schrift, vierzehnzeilig, die Zeile zu 51 *axara.*

Beginnt: *çrautrâṃrhatîcanair guṇyair maharshibhir ahadivam* | *toshṭûyyamâno 'py aguṇo vibhu vijayate tarâṃ* || 1 || *pûrvârdhe kathitas turyapancamâdhyâyavartinaḥ* | *pratyayâ atha kathyante tṛitîyâdhyâyagocarâḥ*||2|| *tatrâdau daça lakârâḥ pradarçyante*| *laṭ, liṭ* etc.

Bricht in den *parasmaipadinaḥ pancâçat* ab mit *îkha îkhi valga —*

747. (Chambers 794 s, 18,)

Zwei Blätter, bezeichnet *si. kau.* **20.** *kau* **39.**, desgleichen vier andre von andrer Hand, bezeichnet *si. kau* oder *kau. si* **60—63**, und fünf andre Blätter von einer dritten Hand, bezeichnet *kau.* **60, 109. 110. 112. 248.**

748. (Chambers 793 w, 1.)

Zwei Blätter, bezeichnet **55. 56** und *ta⁰ tvo⁰* resp. *ta⁰ vo.* d. i. *tattvabodhinî?* nach Colebrooke II, **13. 41** ist dies der Name eines Commentars zur *siddhântakaumudî.*

55a *atra Kaiyaṭaḥ* 56b *etattadoḥ* (*Pâṇ.* VI, 1, 132.)

749. (Chambers 794 s, 4.)

Sechs Blätter, paginirt *tattva* **103. 104. 110. 111. 115, 118**: elfzeilig: grammatischen Inhalts, wohl auch zur *tattvabodhinî* gehörig?

750. (Chambers 794 s, 5.)

Fünfunddreifsig Blätter, paginirt *la. ça. ra* (auch *çaṃ. ram*) **23—26. 29—37. 47—56. 63—74.** Fragment des *laghuçabdaratna?* nach Colebrooke II, **13. 41** ist dies der Name eines Commentars zur *manoramâ.*

30b *ity acsaṃdhiḥ,* 34b *iti halsaṃdhiḥ,* 37a *iti visargasaṃdhiḥ,* 68b *Kaiyyaṭarîtyeti — Haradattamate 'pîti,* 70a *ity ajantâḥ strîliṅgâḥ,* 73a *ity ajantâ napuṇsakaliṅgâḥ.*

751. (Chambers 791 g.)

Fragment eines Commentars zur *siddhântakaumudî?* Es sind hier nur die ersten **20** Strophen enthalten, welche das Leben des *Bhaṭṭojidîxita* behandeln. Bl. **1—6.** Sehr zerfressen.

Beginnt: *asty adbhutaṃ trijagati prathitaṃ samastaṃ*
çambhoḥ prasiddhavibhavasya kim atra varṇâm(?) |
gajâdhirâjapadavî karuṇâ kaṭâxâd yasya prabhos
tam aham âdarato nato 'smi (*nanâsme* cod.) || 1 ||
— — *çrîlaxmîdharasûnur uttamaguṇaḥ khyâtaḥ pṛithivyâṃ*
vibhuḥ çrîmaddîxitasûrimaṇḍalagurur mattojibhattaḥ *kṛiti* |
— *siddhântân jagatîsureshu samadât* — || 4 ||
çrîdîxite jagati çâsati sarvavidyâḥ çrîçaṅkaraḥ svayam ivâvir abhûd dhariṇyâṃ | *çrîvṛiddhanâgarapure* — || 5 ||
— — || 13 || *mayâ vilokyaṃ kila pâṇinîyaṃ yan matam ekaṃ sakalâgamânâm* | *iti svacetasy avalambya kârçyaṃ* (*kâçyâṃ?*) *viçveçvaraṃ stotum upajagâma* || 14 || —

752. (Chambers 391 b.)

Fragmente der *madhyasiddhântakaumudî*, des *Varadarâja.*

a. subantam **18** Bll. *saṃvat* 1772 *li⁰ paṇḍyâ çrîbâlakṛishṇâtmaja paṃ⁰gaṇapatijîsutavidyâdhareṇa:* kleine, nette Schrift.

Beginnt: *oṃ mahâgaṇapataye namaḥ* | *çrîsarasvatyai namaḥ* | *maheçvarâya namaḥ* | *pâṇinaye namaḥ* | *gurave namaḥ* | *çrîḥ* |
oṃ | *natvâ varadarâjaḥ çrîgurûn bhaṭṭojidîxitân* |
karoti pâṇinîyânâṃ madhyasiddhântakaumudîm ||
a i uṇ | *ṛi ḷik* | —

b. tiṅgantam. **2** Bll. Auf Bl. **2**a sind nur **4** Zeilen beschrieben.

c. kṛidantam. Bl. **1—3.** Bricht ab.

Beginnt: *dhâtoḥ* | *âtṛitîyâdhyâyântaṃ ye pratyayâs te dhâtoḥ pare syuḥ* |

753. (Chambers 515.)

Fragmente der *madhyasiddhântakaumudi.* Bl. 14—75: es fehlt 16. 19. 31—38; je zwei Blätter sind mit 43. 73. numerirt. — Dazu sind aus Chambers 793w. drei Blätter gelegt, bezeichnet als 2. 3. 6. (*madhya* am Rande), nebst vier unbezeichneten, die vielleicht hieher gehören.

754. (Chambers 794s, 20.)

Zwei Blätter, paginirt *laghu. si.* 5. 16., wohl aus der *laghusiddhântakaumudi?*

755. (Chambers 794s, 23.)

Zwei Blätter, paginirt 3. 4. *ma. kham.*, neunzeilig. Etwa aus der *manoramâ? Kaiyyaṭa* mehrmals citirt.

756. (Chambers 794s, 19.)

Acht Blätter aus verschiedenen Handschriften, grammatischen Inhalts; paginirt 42 (zwölfzeilig), 29 (dreizehnzeilig), 243 (zehnzeilig), 117 (neunzeilig), 12 (elfzeilig), 37 (zehnzeilig), 5 (neunzeilig), und ein unpaginirtes (zehnzeilig).

c. Schriften über einzelne Gegenstände der Grammatik, die sich an *Pâṇini* anschliefsen.

757. (Chambers 500 c.)

Ein *svaraprakâça,* wie sich aus der Randsignatur *svara. pra.* ergiebt. Ein eigentlicher Titel fehlt. Vom Accent. 139 Bll. Bis 44 grofse Schrift und accentuirt: 45—84 andre Hand; 85—139 dritte Hand; sämmtlich sehr gut geschrieben; ohne Datum.

Beginnt: *uccair udâttaḥ* (*P.* I, 2, 29) | *tâlvâdishu subhageshu sthâneshûrdhvabhâge uccârito 'c udâttasaṃjnaḥ syât* | *devaḥ* | *nîcair anudâttaḥ* (*P.* I, 2, 30) *nîcai sthâne uccârito 'c anudâttasaṃjnaḥ syât* | *devaḥ* | *samâhâraḥ svaritaḥ* (*P.* I, 2, 31) | In dieser Art werden die *sûtra* des *Pâṇini* in einem ausführlichen Commentar in geordneter Reihe zusammengestellt und erweitert.

4b schliefsen *sâdhâraṇasvarâḥ,* die allgemeinen Bestimmungen.

28b schliefsen *tiñgantasvarâḥ,* Accent des Verbums.

51b schliefsen *prâtipadikasvarâḥ,* Accent des Nomens: beginnt mit den *phiṭsûtrâṇi* nebst vortrefflichem Commentar (*pâda* I. schliefst 32a. II. 34b. III. 37a. IV. 39a.), darauf folgen die *svarâdisvarâḥ,* die Einflüsse der *anubandha ñit, nit, kit* etc.

Auf 72b schliefsen die *subantasvarâḥ,* Accent der Deklination.

Auf 129b schliefsen die *samâsasvarâḥ,* Accent der Composition.

Auf 139a schliefsen die *vâkyasvarâḥ,* Accent im Satze.

Citirt werden *bhâshyaṃ, Kaiyaṭa, sarasvatîkâra, Haradatta, vṛittikâra, Kâçikâkâra* etc. In dem letzten Theile, von Bl. 85 ab, ähnelt der Wortlaut sehr dem Scholiasten in den entsprechenden Stellen der Kalkuttaer Edition des *Pâṇini.*

758. (Chambers 603.)

paribhâshâ: eine Sammlung von 123 grammatischen *paribhâshâs.* 6 Bll. Ohne Datum. Kleines Format.

759. (Chambers 793w, 2.)

Zwei Blätter, bezeichnet 3 und 4, resp. *pa*⁰ *rî*⁰, kleine niedliche Schrift, 15 Zeilen auf der Seite; citirt *Pâṇini, Âpiçali, Âpastamba, Kâtyâyana,* — mehrmals *çrûyate hi* —

760. (Chambers 680.)

Des *çrîçeshakṛishṇapaṇḍita upapadamatiñgsûtravyâkhyânam.* Von der Composition. 19 Bll. Ohne Datum. Der Text beginnt: *upapadam atiñg* (*P.* II, 2, 19) |

761. (Chambers 245.)

samâsavâda des *Jayarâmabhaṭṭâcârya;* kurze Lehre von der Composition. 15 Bll. Vollständig; *saṃvad vedâçvasâgarasudhâdharamite* (= 1774); kleine, zierliche Schrift.

Beginnt: *nyâyapañcânanaḥ çrîmân Jayarâmaḥ samâsataḥ* ।
samâsatattvaṃ âcashṭe vibudhinâṃ sudhopamam ॥

762. (Chambers 752.)

Des *mahopâdhyâyaçcarila(!) shaṭkârakapratichandakam.* Am Rande bezeichnet *kâra.*, grammatischen Inhalts, über den Gebrauch der Casus. 7 Bll. Das erste Blatt fehlt.

Auf 4b schliefst: *iti vistareṇa sapta vibhaktayaḥ proktâḥ* । *iti mahoçrîratnapâṇikṛitâyâṃ saṃskṛitâkhyâṃ(!) prathamâ kathâ* ॥ *athopapadavibhaktayastanyaste(!)* । *yatra gamyate tatra dvitiyâcaturthyo bhavataḥ* । *tad yathâ nagaraṃ yâti sâdhuḥ nagarâya yâti sâdhuḥ* ।

763. (Chambers 500.)

Des *bhagavat bhartṛihari vâkyapradîpa* in drei *kâṇḍa,* in *çloka.* Nach Colebrooke II, **42**: metrical maxims chiefly on the philosophy of Syntax. **127** Bll. Grofse Schrift; siebenzeilig; hie und da kleine Lücken gelassen; leider sehr inkorrekt; ohne Datum.

Beginnt: *anâdinidhanaṃ brahma çabdatattvaṃ yad axaraṃ* । *vivartate 'rthabhâvena prakriyâ jagato yataḥ* ॥ *'ekam eva pad âmnâtaṃ bhinnaṃ çaktivyapâçrayât* । *aprithaktve'pi çaktibhyaḥ prithaktvena ca vartate* ॥

I. bis 12a (*âgamasamuccayaḥ*):

II. beginnt: *âkhyâtaḥ çabdaḥ çabdaḥ(!) saṃghâto jjâtisaṃthâtavartinî* । *ekonatathavaḥ çabdaḥ kramo kudhyanusaṃhṛitiḥ* ।

764. (Chambers 325.)

Des *Koṇḍabhaṭṭa vṛiddhavaiyyâkaraṇabhûshaṇa,* Auszug aus des *Bhaṭṭojidîxita çabdakaustubha* (s. nro. 729). Nach Colebrooke I, **263**, II, **42**: on the philosophy of grammatical structure. **135** Bll. Bricht ab. Gute grofse Schrift.

Beginnt: *çrîlaxmîramaṇaṃ naumi gaurîramaṇarûpiṇam* ।
sphoṭarûpaṃ yataḥ sarvaṃ jagad etad vivartate ॥ **1** ॥

Der Verfasser giebt im Eingange folgende Auskunft über sich und sein Werk:
vâg devî yasya jihvâgre narînartti sadâ mudâ ।
Bhaṭṭojidîxitam ahaṃ pitṛivyaṃ naumi siddhaye ॥ **3** ॥
Pâṇinyâdimunîn praṇamya pitaraṃ Raṅgorji(oder *goji?*)*bhaṭṭâbhidham,*
dvaitadhvântanivâraṇâdiphalikâṃ pumbhâvavâgdevatâm ।
Ḍhuṇḍhiṃ(!)-Gautama-Jaiminîyavacanavyâkhyâtṛibhir dûshitân
siddhântân upapattibhiḥ prakaṭaye teshâṃ vaco dûshaye ॥ **4** ॥
natvâ gaṇeçapâdâbjaṃ gurûn atha sarasvatîṃ ।
çrîkoṇḍabhaṭṭaḥ (oder *konja?*) *kurve'haṃ vaiyyâkaraṇabhûshaṇam* ॥**5**॥
prâripsitapratibandhakavyûhopaçamanâya viracitaṃ çrîpatañjalismaraṇarûpaṃ maṅgalaṃ çishyaçixârthaṃ nibadhnan cikîrshitaṃ pratijânîte ।
phaṇibhâshitabhâshyâbdheḥ çabdakaustubha uddhṛitaḥ ।
tatra nirṇîta evârthaḥ saṃxepeṇeha kathyate ॥ **6** ॥

765. (Chambers 546.)

Desselben Werkes Anfang. **34** Bll. Bricht auf **34**a in Zeile **3** ab; grofse, gute Schrift. Der linke Rand sehr zerledert. Neunzeilig.

B. Das *Haimavyâkaraṇam.*

766. (Chambers 385a.)

Des *âcâryaçrîhemacandra siddhahemacandrâbhidhânasvopajnaçabdânuçâsanavṛitti: adhy.* III, 3—IV, 4 (*pâda* 11—16). und VI, 1—VII, 4(*pâda* 21—28).

a. pâda 11—16, vom Verbum. 36 Bll. *b. pâda* 21—28, von der Wortbildung. 102 Bll. Aeuſserst kleine, zierliche Schrift (hie und da 21zeilig); von zwei verschiedenen Händen; äuſsert korrekt und sauber.

In *a.* ist der Name des Verfassers nicht genannt, in *b.* dagegen kommt der Titel *avacûriḥ* nicht vor; es sind zwei ganz verschiedene Manuscripte.

a. beginnt: *vṛidhûḍ vṛiddhau* | *vṛidh* |

pâda 11. bis 7a schlieſst: ||108|| *tṛitîyasyâdhyâyasya tṛitîyaḥ pâdaḥ* |
— 12. — 13a — ||93|| *tṛitîyo 'dhyâyaḥ* | *tṛitîyâdhyâyasyâvacûriḥ* |
— 13. — 19a — ||121|| *trayodaçapâdâvacûriḥ* |
— 14. — 25b — ||122|| *iti caturthâdhyâyasya dvitîyapâdâvacûriḥ* |
— 15. — 30b — ||115|| *iti caturthâdhyâyasya tṛitîyapâdâvacûriḥ* |
— 16. — 36b — ||122|| *iti caturthapâdâvacûriḥ* |

b. pâda 21. VI, 1 beginnt: *taddhito 'ṇâdiḥ* | bis 13b (137 *sûtra*). *pâda* 22. VI, 2 bis 22b (142). 23. VI, 3 bis 37b (202). 24. VI, 4 bis 50a (176). 25. VII, 1 bis 67a (194). 26. VII, 2 bis 81b (170). 27. VII, 3 fehlt. 28. VII, 4 bis 102a (117).

767. (Chambers 385b.)

Eine *laghuvṛittyavacûrikâ* zu *adhyâya* III, 3—IV, 4 (*pâda* 11—16) desselben Werkes, dem *âkhyâta*-Theile, daher auch *âkhyâtâvacûrikâ* genannt, und als *pâda* 1—6 gezählt. 26 Bll. *saṃvat* 1541. *varshe mârgrasirasmu* (*ssu?* = *ḥ çu?*) *di* 1. *bhaume çrîyânyanagare paṃru(!)bhuvanodayakṛite munijnânasundareṇâlekhiḥ* | Aeuſserst kleine zierliche Schrift, 25zeilig, auch 26zeilig.

pâda 11 resp. III, 3 (105 *sûtra*) bis 3b.
— 12 — III, 4 (94) bis 8a.
— 13 — IV, 1 (121) —13b.
pâda 14 resp. IV, 2 (119) bis 18a.
— 15 — IV, 3 (114) — 22b.
— 16 — IV, 4 (123) — 26b.

768. (Chambers 794s, 16.)

Ein sehr groſses Blatt, paginirt *la. vṛi.* 1. lag als Umschlag bei Chambers 530, siebenzeilig, groſse Schrift. Ob etwa der Anfang der *laghuvṛitti?*

Beginnt: *çrîg. n.* | *oṃ siddho varṇasamâmnâya, varṇânâm akârâdînâṃ yaḥ samâmnâyaḥ krameṇa pâṭhaḥ saḥ siddhaḥ prasiddho loke iti kiṃ tenopadishṭenâ? 'vidvadaṅganâgopâlàbâlâparyantaṃ yâvat* | *varṇaḥ* 49 *a â i i* — *varṇasaṃjnayâ kva prayojanaṃ? sarvatra* | *tatra caturdaçâdau svarâḥ* | — — *svarasaṃjnayâ kva prayojanaṃ? rore lopaṃ svaraç ca pûrvo dîrgham ity âdishu* | *daça samânâḥ* | —

769a. (Chambers 793w, 3.)

Ein Blatt, bezeichnet 1 und *sû*⁰ *vâ*⁰. Acht Zeilen, groſse Schrift.

Beginnt: *çrîg. n.* | *atha çabdânusanam* | *bhâshyaṃ* | *siddhe çabdârthasambandhe* — schlieſst: *ishṭavu(d)dhyarthaç ceti ced udâttânudâttasva* —

769b. (Chambers 794s, 25.)

Ein Blatt, paginirt 2, vierzehnzeilig, in der Mitte zwei Löcher.

Beginnt: *gamyâ çabdânuçâsanaṃ nâmedaṃ çâstram* | *atha katham asyâdhikṛitvam ucyate* | *atha çabdasaṃnidhâne çabdânuçâsanaṃ prastutam* |

C. Das *Sarasvatî-sûtram.*

770. (Chambers 704.)

sârasvatasûtrapâṭha, aufsen *sârasvatamûlasûtrâṇi.* 7 Bll. Gute, ältliche Schrift. 3b ist leer.

Beginnt: *çrîsarasvatyai namaḥ* | *vande brahma çivaṃ vande vande devîṃ sarasvatîm* | *laxmîṃ vande hariṃ vande vaṇde siddhârthadevatâḥ* || 1 || *saṃjnâ saṃdhir vibhaktiç ca yushmadasmac ca kârakam* | *taddhitaḥ strî samâsaç ca daçadhâ khyâtam ishyate* || 2 || *kṛitaç ca pratyayâ dhâtor vibhaktyantaṃ padaṃ smṛitam* | *vâkyaṃ tatsamudâyaç ca sâ vâk kâmadhug ucyate* || 3 || *a i u ṛi ḷi samânâḥ* | *hrasvadîrghaplutabhedâḥ savarṇâḥ* | *e ai o au saṃdhyaxarâṇi* | *ubhaye svarâḥ* | —

771. (Chambers 584a.)

sarasvatikṛitasûtrapâṭhaḥ, aus Chambers 790. 5 Bll.

Beginnt: *çrîg. n. çrîgurubhyo n.* | *oṃ sarasvatyai n.* | *mûkasyâpi mukhe yasyâḥ prasâdâd bhâratîpatî* | *bhâratî padavinyâsais tâ(ṃ) nanâmi sarasvatîm* || 1 || *â i n ṛi ḷi samânâḥ* | *hrasvadîrghaplutabhedâḥ savarṇâḥ* | *e ai o au saṃdhyaxarâṇi — iti saṃjnâ samâptâ* | — *iti svarasaṃdhiḥ — iti prakṛitibhâvaḥ — iti vyanjanapâdaḥ — iti visargasaṃdhiḥ — iti vibhaktau prathamaḥ pâdaḥ — iti vibh. dvit. tṛit. cat. p., iti vibh. kârakapâdaḥ — iti taddhitaḥ — iti strîpratyayaḥ — iti samâsaḥ — ity âkhyâtapâdaḥ — iti kṛitpâdaḥ —*

772. (Chambers 854b.)

Commentar dazu, aus Chambers 790. Bl. 11—20. 25. 27. 30. 32. 34. 35. Randbezeichnung *sâra.,* neun- und zehnzeilig.

15a *iti svarântâḥ pulliṇgâḥ, atha svarântâ strîliṇgâḥ* | 18b *iti svarântâ napunsakaliṇgâḥ* | *atha hasantâ pulliṇgaḥ* | 21a *atha hasantâ strîliṇgâḥ* | 27a *iti hasantâ napuṇsakaliṇgâḥ* | *atha yushmadasmadoḥ svarûpaṃ nirûpyate* | 34a *iti kârakaprakriyâ* | *athârthavad vibhaktir(!) viçishṭânâṃ padânâṃ samâso nirûpyate* | bricht darin ab.

773. (Chambers 331.)

Des *çrîparamahaṇsaparamabhaṭṭârakâcârya çrîmad-Anubhûtisvarûpa sârasvatî prakriyâ.* 80 Bll. *saṃvat* 1747 *varshe prathamavaiçâsha va di dvitiya caturthîdine budhe 'nurâdhâyoge paṇ⁰ çrîbhâgyasaubhâgyagaḥ(!)çishya paṇ⁰ vijayasaubhâgyagaṇi lishitaṃ sakalabrâhmaṇaçiromaṇipaṇḍitabhâramallapaṭhanârtham* |

Beginnt: *praṇamya paramâtmânaṃ bâladhîvṛiddhisiddhaye* | *sârasvatîm ṛijuṃ kurve prakriyâṃ nâtivistarâm* ||

774. (Chambers 322.)

Dasselbe Werk. 126 Bll. Ohne Datum. Gute Schrift.

775. (Chambers 808.)

Dasselbe Werk. Neue, vorzügliche Abschrift auf 191 Blättern (aufserdem noch mehre unbeschrieben) | *vikramâdityaçâkhe(!) ca nandavahni vasvendu ca* (1839 — A. D. 1783) *li. kâçinâthena cyeciranagarepurîṃ* | *çubham astu sâhibha jyostes cyâbharas* d. i. Heil sei dem *Çâhhib* Justice (chiefjustice) Chambers. Auf dem ersten Blatte steht in einer Titelvignette (auch in *Devanâgarî*) *Râbartt Cambaras,* Robert Chambers. Gebunden in rothem Juchten, mit goldgeprefsten Rändern: die Blätter liegen in europäischer Weise neben einander.

776. (Chambers 672.)

Des *çrîmâlakula çrîmâlabhâra çripuṇjarâja* Commentar dazu. **90** Bll. Ohne Datum, aber ältliche, äuſserst zierliche Schrift. Das erste Blatt ist neu ergänzt. Am Schlusse **25** Verse über die Familie und Person des *Punjarâja.*

D. Das *Kâtantravyâkaraṇam.*

777. (Chambers 417.)

Des *Trilocanadâsa kâtantravṛittivivaraṇapanjikâ.* In drei *pâda.* **91** Bll. *lishita(ṃ) caturveda kamalâpati* ‖ ohne Datum; alte Schrift, stets Verdoppelung der Consonanten nach *r,* resp. *rgj* statt *rgg* (*vargja, durgja*).

Beginnt: *oṃ sarasvatyai namaḥ* ǀ *praṇamya sarvakartâraṃ sarvadaṃ sarvavedinaṃ* ǀ *sarvîyaṃ(!) sarvagaṃ çarvaṃ sarvadevanamaskṛitaṃ* ǀ *Durgjasiṇhokta(!)-kâtantravṛittidurgja(!)padâny ahaṃ* ǀ *vivṛiṇomi yathâprajnam ajnasaṃjnânahetunâ* ǀ

Die *kâtantravṛitti* selbst beginnt mit: *devadevam* — ǀ

Es schlieſst Bl. **12**a *prathamaḥ saṃdhiḥ.* Bl. **18**b *dvitîyaḥ saṃdhiḥ* ǀ Bl. **22**a *tṛitîyaḥ saṃdhiḥ.* Bl. **29**b *caturthaḥ saṃdhiḥ.* Bl. **34**a *pancamaḥ saṃdhiḥ.* Bl. **56**a der erste *pâda.* Bl. **75**b der zweite *pâda.*

E. Neuere Elementargrammatiken.

778. (Chambers 508.)

Des *çrîkṛishṇa laghubodha,* Elementargrammatik. **79** Bll. Sehr groſse Schrift. Fünfzeilig.

Beginnt: *çrîkṛishṇaṃ praṇipatya çrî çri kṛishṇena yathâmati* ǀ
bâlabodhâya sudhiyâ laghubodho nibadhyate ‖

Schlieſst: *iti strîpratyayâḥ* ‖ *iti çrîvidvanmakarandaçarmamahopâdhyâyasûnuḥ svayamprakâçi çrîguṇavadyudhishṭhiramahopâdhyâyaputraḥ kṛiti çrîkṛishṇo laghubodham âracitavân so 'bde kuravâçvendubhiḥ* (*kukhâ*) *gaṇye* **1702** *kârtikakṛishṇapaxatiravau pûrṇaḥ khakhâ(r)thair* **500** *mitaḥ* ǀ

779. (Chambers 554.)

Dasselbe Werk. **69** Bll. Das erste Blatt fehlt. Am Rande bezeichnet *ça vyâ.* von **61** ab *ça. ço.*

780. 781. (ms. orient. fol. **166. 167.**)

camatkâracandrikâ, eine Elementargrammetik des *Sanskṛit,* offenbar zum Gebrauch für Perser, da das *Devanâgarî* stets eine Umschreibung in persischen Lettern und eine persische, häufig ziemlich lange, Uebersetzung neben sich hat. Prachtexemplar: zwei kolossale Foliobände in blauem Saffian: über **600** Blätter groſs folio, in europäischer Weise neben einander liegend: starkes, schönes, weiſses Papier.

Beginnt: *çrîkâlîcaraṇâmbhojadvandvam ânandamandiram* ǀ
nâmaṃ-nâmaṃ camatkâracandrikeyaṃ vitanyate ‖ *athasvarâḥ*
a â i î u û etc., *atha vyanjanâni,* zunächst jeder Consonant für sich, dann jeder Consonant in Verbindung mit den Vokalen, *atha saṃyogavyanjanâni* sämmtliche Consonantengruppen, darauf die euphonischen Regeln, die Deklination und die Conjugation in vollständigen Paradigmen (aber mit solcher Raumverschwendung, daſs fast stets nur **5** Sanskritworte auf jeder Seite), und zwar in alphabetischer Ordnung, so daſs von jedem Buchstaben ein damit beginnendes Verbum durchconjugirt ist.

Zum Schlusse **107** dem *Câṇakya**) zugeschriebene *çlokâs* (nur zwei auf jedem Blatte).

Beginnt: *mûlasûtraṃ pravaxyâmi Câṇakyena yathoditam* |
yena vijnânamâtreṇa mûrkho bhavati paṇḍitaḥ ||
na ca vidyâsamo bandhuḥ na ca vyâdhisamo ripuḥ |
na câpatyasamaḥ sneho na ca daivât paraṃ balam ||

Das Schlufsblatt enthält Nachrichten über die Entstehung des Werkes:
çrîmân pracaṇḍadordaṇḍakhaṇḍitârâtimaṇḍalaḥ |
Sar Jâna Mârî (Sir John Murray) *nṛipatiç ciraṃ jîvyâd gatâçubhaḥ* || **108** | *nijapratâpatâpa* (1 *ax.* fehlt) *saṃtâpitârâtivrâta* | *sakalalokavikhyâta satatasaṃtarpitârthijâta* | *paropakṛitisâtavijnâtaçâstratattvetyâdi* | *nânâvidhavirudâvalîvirâjamâna* | *mânonnatasadâsamaravijayisadodayanṛipati* | *çrîssa Jâna Mârî sâheva vahâdurakâritaḥ* | *camatkâracandrikâsamâkhyagranthaḥ samâptaḥ* | *saṃvat* **1853** (A. D. **1797**).

782. (ms. orient. fol. **165**.)

Dasselbe Werk, aber nicht *so* splendides Exemplar, auch mit einigen Abweichungen im Innern (so gehen den *çlokâs* aus *Câṇakya* noch zwei andere voraus); etwa **400** Blätter grofs folio, gelbliches Papier, etwas enger beschrieben; gebunden in rothem Saffian.

Die Angaben des Schlufsblattes der vorigen Handschrift fehlen hier, das Werk schliefst mit: *iti Câṇakyaṃ samâptam* |

783. (Chambers **794**s, **15**.)

Dreizehn Blätter eines Elementarbuchs, für Lexikon und Grammatik, paginirt **27**—**30**. **52**—**60**.

29b *iti sinhâdivargaḥ* | *manushyaḥ* | *mânushaḥ* | *martyaḥ* | *manujaḥ* | *mânavaḥ* | *naraḥ* | *pañcajanaḥ* | **7** *pumân* | *purushaḥ* | *pûrushaḥ* | **3** *strî* | *yoshit* | *abalâ* | *yoshâ* | *nârî* | *sîmantinî* | *vadhûḥ* | *pratîpadarçinî* | *vâmâ* | *vanitâ* | *mahilâ* | **11** — **52**a beginnt: *atha dhâtavaḥ* | *bhû vartamâne* | *bhavati* | *bhavataḥ* | *bhavanti* | **1** *purushaḥ* | *bhavasi* | *bhavathaḥ* | *bhavatha* | **2** *pu.* und so fort durchconjugirt — **52**b *prâdayaḥ prâg dhâtoḥ prayojyâ loke* | Aufzählung derselben | *saḥ bhavati* | *tau bhavataḥ* | *te bhavanti* | — *ity âdi jneyam* | Bei den folgenden Wurzeln nicht dieselbe Ausführlichkeit, aber doch stets einige Formen angegeben. — Bl. **59**a *iti dhâtavaḥ* | *athânyat*, Beispiele der Flexion, Composition in kurzen Sätzen und dergleichen.

2. Lexicographie.

A. Wurzelverzeichnisse.

784. (Chambers **496**.)

Der von Westergaard edirte *dhâtupâṭha*, in Prosa. **15** Bll. Ohne Datum.

Beginnt: *bhû sattâyâṃ parasmaipadî, atha krathyantâḥ shaṭtrinçad anudâttetaḥ, edha vṛiddhau spardha saṃgharshe* |

Schliefst: | *çcetâçvâçvataragâloḍitâhvarakâṇâm açvataretakalopaç ca puchâdishu dhâtvartha ity eva siddham iti curâdayaḥ samâpto* ||

*) Zum Theil verschieden von denen, die in Yates's Sanskrit Reader (danach in Höfer's Sanskritlesebuch) stehen.

785. (Chambers 656.)

Ein anderer *dhâtupâṭha:* in Prosa. 16 Bll. *saṃvat* 1794. Gute Schrift.

Beginnt: *bhû sattâyâm* | *udâttaḥ parasmaibhâshaḥ* | *edha vṛiddhau* |

Schliefst: *sambhûyas prabhûtabhâve* | *aṃvara ṣaṃvara sambharaṇe* | *âkṛitigaṇo 'yam iti kaṇḍvâdayaḥ* | *prakṛitiḥ pratyayaḥ pratyayântaḥ saṅkhyâ ca kârakaṃ* | *kârakâ 'rthasya evaṃ kriyâ 'pi* | *evaṃ bhvâdy-adâdi-juhotyâdi-divâdi-svâdayas tathâ* | *tudâdika-rudhâdi ca tanâdi krî-curâdayaḥ* ||

786. (Chambers 391 c.)

Desgleichen. 17 Bll. *saṃvat* 1798. *li°* *kâçyâṃ nâgarajnâtîya paṇḍya çrîgaṇapati-jîsutavidyâdhareṇa.*

Beginnt: *bhû sattâyâm* | *udâttaḥ parasmaibhâshaḥ* | *atha katthyantâḥ shaṭ triṇçad anudâttetaḥ* |

Schliefst wie nro. 785, geht aber nur bis: *iti kaṇḍvâdayaḥ* (liest *ambara* und *sambara*).

787. (Chambers 794 s, 11.)

Fünf Blättchen (doppelt gelegt), paginirt *gaṇa* 5. 6. 7. und 13. 14 (ohne *gaṇa*), sechszeilig, aus einem *dhâtupâṭha*, in Prosa. —

14a *ity uvikaraṇâs tanâdayaḥ samâptâḥ.*

788. (Chambers 720.)

çrîkârikâ, elf Verse mit Commentar: auf einen *dhâtupâṭha* bezüglich.

Beginnt: *aniṭ svarânto bhavatîti dṛiçyatâm, imâṇs tu seṭaḥ pravadanti tadvidaḥ* | *adantam, ṛîdantam, ṛitâṃ ca vṛiñgavṛijhau* (*ñau* im Commentar), *çvi ñgîḍ**) *ivarṇeshv atha çîñgaçriyâv api* || 1 || *svarânto yo dhâtuḥ sa sarvo 'pi aniṭ bhavati iti dṛiçyatâm avagamyatâṃ* | *jâtâv ekavacanaṃ* | *tu paraṃ tu tadvida âcâryâḥ imân dhâtûn seṭaḥ pravadanti* | *tân evâha* | *adantam akârântam* | —

5 Bll. Ohne Datum. Aeltliche, gute Schrift.

789. (Chambers 512.)

Des *çrîmatpûrvapaçcimadaxiṇasamudrâdhîçvarakamparâjasutasaṃḍâmajamahâmantriṇamâyaṇaputra Mâdhavasahodara Sâyaṇâcârya Mâdhavîyâ vṛitti* zum *dhâtupâṭha:* s. Westergaard rad. ling. sanscr. praef. p. II. Bl. 1—222 nebst einem unpaginirten Schlufsblatt. Gute Schrift: sehr beschädigt, von manchen Blättern ist nur ein kleines Fragment da. Zwischen 222 und dem Schlufsblatte eine Lücke. 63 doppelt; es fehlen die Bll. 1. 31. 74. 85. 90. 121—127. 167. Schliefst: *çrîmanmahâmangaleçvarâya n.* | *çake* 1530 *kîlakasaṃvatsare vijayapure dattâtreyeṇa nârâyaṇâtmajenâyaṃ grantho likhitaḥ* |

yovyâkaraṇasiddhântatantreshu cu kṛitaçramaḥ |
bahuçaḥ çabdanirṇetâ so 'dhikârî na câparaḥ |
na kevalaṃ mahâbhâshya-Kaiyyaṭâdîn vilokya ca
svasûyaṃ (*sukham* erste Hand) *dṛiçyate samyak mali*bhe *mukuṭe yathâ* ||

790. (Chambers 410.)

Des *Vopadeva***) *dhâtupâṭha*, genannt *kavikalpadruma:* in 367 *çlokâs*. Die Wurzeln sind nach den Endbuchstaben geordnet: s. Westergaard a. a. O. praef. p. V. 26 Bll. Ohne Datum. Gute Schrift. Bl. 6 und 26 sind neu ergänzt.

Beginnt: *çabdâkarakaragrâmam arthamaṇḍalamaṇḍalam* |
jnânâtmânam anâdyantam âdityaṃ tam upâsmahe ||

*) *tuoçvi gativriddhyoh*, *dînga ihâyasâm gatau* Comm. — **) Sohn des *bhishakkeçava*, Schüler des *vidvaddhaneça* nach v. 367.

Indraç Çandrash Kâsakritsnâpiçali Çâkaṭâyanaḥ ı
Pâṇiny-Amara-Jainendrâ jaganty ashṭâdiçâbdikâḥ ıı
matâni teshâm âlokya sarvasâdhâraṇaḥ sphuṭaḥ ı
dhâtupâṭhaḥ svadâdyâdyakramâdantâdimakramaḥ ıı
kavikalpadramo nâma padyair nishpâdyate 'tra ca ı
dhâtavaḥ paṭhitâsh pâṭhasûtralokâgamasthitâḥ ıı

791. (Chambers 524.)

Derselbe, aber unvollständig, nur v. 9—309. Bl. 2—18.

Beginnt in den *paribhâshâs: dâdir ñgas tañgvân kattariñâtmane* ıı 9 ıı *jojvalâdyoñiradyaktashṭusâpyurḍustimagyutaḥ* ı—— 51 a ıı *itîdantâḥ* ı——80 ıı *ity aidantâḥ* ı— 81 ıı *ity odantâḥ* ı *ity ajantâḥ samâptâḥ* ı *atha halantâḥ* ı *akik laxmaṇyakiñggatyâm* —

Schliefst in den *çântâḥ* ıı 8 ıı *prexedhâçakka* —

B. Wortverzeichnisse.

Ueber die *Nighaṇṭu* und *Nirukti* s. oben nros. 60—75.

792. (Chambers 798.)

Der *amarakosha*, mit dem *vyâkhyâsudhâ* genannten Commentare des *Bhânujidîxita*, Sohnes des *Bhaṭṭojidîxita*, welcher Commentar *çrîvarvalavaṇçodbhava çrîmahîparavisrayâdhipaçrîkârtisiṇhadevâjnayâ* verfertigt ward: in drei *kâṇḍa*, 27 *varga*, 1526 *çloka* (I, 11, 288. — II, 11, 746. — III, 5, 492.)

Das Bibliographische s. bei Gildemeister nro. 386—395: benutzt ward diese Handschrift von Dr. Goldstücker s. Z. für die K. des M. VII, 170. 285 Bll. Gebunden in rothem Saffian: *mûlyaṃ raupyamudrâḥ* 12 (= Preis 12 Rupien.)

I. 67 Bll. *li. gopâladâsajeṭhabadîptatipadâ*(*!*) II. 147 Bll. III. 71 Bll.

793. 794. (Chambers 802. 803.)

Der Text des *amarakosha:* zwei Bände in rothem Saffian, mit goldgeprefsten Rändern, Goldschnitt. 198 Bll. Die Blätter in europäischer Weise neben einander liegend; ganz moderne Schrift.

793. *kâṇḍa* I. II. 126 Bll. 794. *kâṇḍa* III. Bl. 127—198.

795. (Chambers 804.)

Dasselbe Werk. 77 Bll. Nicht ganz moderne Schrift. Gebunden in rothem Saffian, mit goldgeprefsten Rändern, Goldschnitt; vorn ist das Chambers'sche Wappen eingeklebt. *kâṇḍa* I. 16 Bll.; *kâṇḍa* II. 33 Bll.; *kâṇḍa* III. 28 Bll.

796. (ms. orient. fol. 229.)

Dasselbe Werk. 87 Bll. *saṃvat* 1827. Inkorrekt.

797. (Chambers 381.)

Desselben Werkes erstes Buch (281 vv.), das *svarâdikâṇḍam.* 20 Bll. Die Blätter in europäischer Weise der Länge nach beschrieben und neben einander liegend.

798. (Chambers 445.)

Desselben Werkes zweites Buch, das *bhûmikâṇḍam:* bricht in III, 13 ab. 50 Bll. Gute, grofse Schrift; sechszeilig; gelbliches, festes Papier; auf der einen Seite sehr beschädigt. Die Zahl 18 ist in der Zählung übersprungen.

799. (Chambers 794 s, 8.)

Fragment des *amarakosha,* sechs Blätter, paginirt *ama.* 4—9. Neunzeilig.

Beginnt bei den Namen der Farben: *saraḥ* ı *krishṇanîlâsita* (I, 1, 153).

Auf 8b schliefst *digvargaḥ(!)*, der folgende Abschnitt bricht in v. 25 ab *syâd ânandappur ânandaḥ çarmaçâtasukhâni ca* (ist aber I, 1, 133!)

800. (Chambers 794s. 9.)

Desgleichen, zwei Blätter, paginirt *ama.* 41. 42. fünfzeilig: beginnt in v. 83, schliefst mit v. 93 auf 42b Zeile 2.

Beginnt: *yukt'etisaṃskṛite marshirây abhinîto tha saṃskṛitaṃ* ‖ 83 ‖ (ist III, 3, 86 der Kalk. Ed.) *kvṛitrime laxaṇopete 'py ananto 'navadhâv api* । *khyâte hṛishṭe pratîto 'bhijâtas tu kulaje budhe* ‖ 84 ‖

801. (Chambers 794s, 10.)

Desgleichen, ein Blatt aus Chambers 517, unpaginirt, Randbezeichnung *a.* siebenzeilig. Beginnt in v. 21: (in der Kalk. Ed. III, 3, 112) *cahnibarhiṇau* । *pratiyalâv ubhau lipsopagnarhâv atha sâdinau* ‖ 21 ‖ *dvau sârathihayârohau vâjino 'çveshu paxiṇaḥ* ।

Schliefst in v. 37. — *prasûnaṃ pushpaphalayor nidhaṃnaṃ kula* —

802. (Chambers 227.)

Des *çrîmaheçvara viçvaprakâça:* behandelt zunächst bis Bl. 140 die *nânârtha,* nach den Endbuchstaben geordnet, dann bis 145a die *avyaya,* und zuletzt bis 165b die Worte, welche eine verschiedene Orthographie oder verschiedenes Genus zulassen. Ohne Datum. Gute Handschrift.

Beginnt: *stuvîṃahi mahâmohakleçâtankabhishagvaram* । —

Der vollständige Titel des Verfassers lautet: *çrîsakalavaidyarâjacandramuktâçekharaḥ gadyapadyavidyânidhiḥ çrîmaheçvaraḥ:* er giebt in v. 3—19 der Einleitung ausführlichen Bericht über seine Vorfahren, die, wie er selbst, Aerzte waren, und seine Quellen: die letzteren sind:

Bhogîndra-Kâtyâyana-Sâhasâṅka-Vâcaspati-Vâcaspati-Vyâḍi-puraḥsarâṇâm ।
saviçvarûpâmalamangalânâṃ Çubhânga-Vopâlita-Vâgurîṇâm । —

803. 804. (ms. orient. oct. 99.)

Gebunden in geblümtem Cattun, die Blätter in europäischer Weise neben einander liegend, die Schrift ist auf jeder Seite in farbigem (schwarzrothgoldenem) Rahmen eingefafst.

803. (ms. orient. oct. 99, a.) Des *maheçvara,* Enkels des *kṛishṇamiçra, viçvaprakâçakoça,* aber nur der *nânârtha*-Theil, beginnt mit *k,* schliefst mit *x.* 171 Bll. v. 3—19 der Einleitung (in 802) fehlen hier.

804. (ms. orient. oct. 99, b.) *Xemendraviracite sarvaçâstroddhṛite* (oder *sarvaçâstrakathâsaritsâgare*) *lokaprakâçake prakâça* I—IV. Ganz modern und unbedeutend. 72 Bll.

Beginnt: *oṃ jvaladalanagalatkapâlacandram* — — ‖ 2 ‖
parâçarasuto vyâso vedavyâso mahâmuniḥ । *tasya çishyo mahâvuddhiḥ Xemendro nâma viçrutaḥ* ‖ *tena tasya prasâdena nânâçâstroditam puraṃ* । *lokaprakâçakam idam kṛitaṃ lekhâsamuçcayaṃ* । *yena vijnânamâtreṇa sarvajnâtvam prapadyate* ।

Der erste *sarga* (statt *prak.*) bis 8a enthält eine kurze Synonymik.

prakâça 2 beginnt: *idânîṃ lokalekhaçikhâcaritaṃ likhyate* bis 41b, Formulare und dergleichen.

prakâça 3 beginnt: *athâtaḥ sampravaxyâmi tṛitîyaṃ lokasaṃgraham:* ist wieder synomymischen Inhalts, bis 46b.

prakâça 4 beginnt: *athâtaḥ sampravaxyâmi caturthaṃ lokasaṃgraham.*

805. (Chambers 758.)

Theil eines synonymischen Lexikons v. 18—367. Bl 2—17. In europäischer Weise neben einander liegend. Neue, gute, kleine Schrift.

Gold v. 18. 19., — Edelstein v. 20. 21., — Bäume v. 22. 23., — Theile etc. des Baumes v. 24—34., — Pflanzen v. 35—46., — Thiere v. 47—104., — Dörfer, Städte, Wohnungen, Hausgeräth v. 105—176., — Mensch, Eigenschaften, Beschäftigungen, Waffen. Frauen, Körpertheile v. 177—367.

806. (Chambers 432.)

Des *Appidîxita nâmasaṃgrahamâlâ* in *çloka,* mit einem Commentar, dessen Verfasser nicht genannt ist, und in welchem viele andere *kosha* citirt werden: am Rande bezeichnet durch *appa* (oder *appai* zweite Hand). *ko.* d. i. *appidîxitakosha.* Ueber den Autor s. Colebrooke I, 333. 337. 69 Bll. Ohne Datum. Grofse Schrift und grofses Format, von 44 ab andere ebenfalls grofse, aber gröbere Schrift.

Beginnt: *vyavahârâya bâlânâṃ racite nâmasaṃgrahe* ।
nâmnâṃ nâtiprasiddhânâṃ likhyate vṛiddhasaṃmatiḥ ॥
yasminn arthântaroktyâ ca tanâmoktyâ(?) ca saṃkaraḥ ।
taṃ hitvâ saṃmatiçlokaḥ so 'nyathâpûryâ(?) likhyate ॥
ayam âdyo nâmasaṃgrahaçlokaḥ ।
atha keshâṃcid arthânâṃ vyavahâropayoginâm ।
abhidhânâni katicit saṃgṛihya(n)te yathâçrutam ॥ 1 ॥
vasundharâ ratnagarbhâ madhye tasyâḥ suvartulaḥ ।
jambûdvîpaḥ kumâro 'sau veshṭito lavaṇâbdhinâ ॥ 2 ॥

Auf Bl. 54b schliefst *çloka* 206, später ist die Zahl der *çloka* nicht mehr angemerkt.

807. (Chambers 794s, 12.)

Ein Blatt, paginirt *ka. nâ.* 276, Schlufsblatt von des *Keçâva çabdakalpadru.* *kalpadrau Keçavakṛite phalite nâmasatphalaiḥ* । *stryâdînâṃ sarvaliṅgânâṃ prakâṇḍaḥ siddhim âgataḥ* ॥ *itiha çabdakalpadrur vyâsakeçavanirmitaḥ* । *bhûr bhuvaḥ svas tribhiḥ kâṇḍaiḥ samprâptaḥ siddhim uttamâm* ॥ — *daxiṇâmûrtir îçvaraḥ* । — *anukûlo 'stu me vibhuḥ* ॥ *kalpadrau nâma mâlâyâṃ khakhâçvyabdhimitâḥ kila dvâtriṇçadaxaraçlokasankhyâ jneyâ manîshibhiḥ* ॥ dabei von anderer Hand: *vikramât pârasîkâbde yâte kuçrâvaṇe site* । *bhûtârkapushpabhe kâçyâṃ lekhito likhito 'khilaḥ* ॥

808. (Chambers 7931, 3.)

nâmamâlâ ekâxaravâcikâ, resp. *ekâxaramâlikâ* des *Viçvaçambhumuni* in 114 Versen. Vollständig.

809. (Chambers 794t, 3.)

Ein Blatt, sechszig Namen des Jahres enthaltend.

3. Metrik.

Ueber das zum *Rik* und *Yajus* gerechnete *Chandas* des *Piṅgala* s. nros. 380—384.

810. (Chambers 579.)

Des *Kedârabhaṭṭa vṛittaratnâkara,* ein Gedicht in 6 *adhyâyâs,* über Metrik, mit einem Commentar (*setu*) von *Haribhâskara* (resp. *Bhâskaraçarman*), Sohn des *çrîmadâpâjibhaṭṭa.* 19 Bll. s. Colebrooke II, 64. 65.

I. *saṃjnâkhyânam* mit 22 vv. bis 3b. II. bis 8b. III. bis 13a über die *samavṛitta.* IV. bis 13b. V. bis 15b. VI. bis 18b.

Der Text beginnt: *sukhasaṃtânasiddhyartham natvâ brahmâcyutârcitam* |
gaurîvinâyakopetam çaṃkaraṃ lokaçaṃkaram || 1 ||
vedârthaçaivaçâstrajnaḥ pady eko 'bhûd dvijottamaḥ ||
tasya putro 'sti kedâraḥ çivapâdârcane rataḥ || 2 ||
— — *Piṅgalâdibhir âcâryair yuad uktaṃ laukikaṃ dvidhâ* |
mâtrâ-varṇa-vibhedena chandas tad iha kathyate || 4 ||
shaḍ adhyâyanibaddhasya chandaso 'sya parisphuṭam |
pramâṇam api vijneyaṃ shaṭtriṅçadadhikaṃ çatam || 5 ||

811. (Chambers 525a.)

Fragment von des *Kedâra vṛittaratnâkara.* Bl. 1. 3—7. Auf 2a schliefst der erste *adhyâya.*

812. (Chambers 525b.)

Ein anderes Fragment, Bl. 1—4: *adhy.* I. bis 2b, *adhy.* II. bis 4b: dabei noch ein Blatt mit dem Anfange eines Commentars dazu.

813. (Chambers 690.)

Des *Kedârabhaṭṭa vṛittaratnâkara,* bricht in VI, 3 ab. 10 Bll.

814. (Chambers 231.)

çrîharivyâsamiçra's vṛittamuktâvalî, Metrik: *saṃvat* 1631 verfertigt. 14 Bll. Ohne Datum. s. Colebrooke II, 64.

Auf 11b schliefst *samavṛittamuktâvalî* mit 97 vv.
— 12b — *ardhasamamuktâvalî* mit 11 vv.
— 13b — *âryâprakaraṇam* mit 6 vv. und *gîtiprakaraṇam* mit 3 vv.
— 14a — *vaitâlîyaprakaraṇam* mit 3 vv.

Darauf folgt: || 3 || *çloke shashṭhaṃ gurur jneyaṃ sarvatra laghu pañcamam* |
dvicatuḥpâdayor hrasvaṃ saptamam dîrgham anyayoḥ || 1 ||
und unmittelbar hierauf der Schlufs:
candravahnirasendûnâṃ (1631) *saṅkhyâsaṅkhyâtavatsare* |
vṛittamâlâ viracitâ vikramâdityasaṃmate ||
saṃnâhâḍhyadvirjendro 'bhavad akhilaguṇaḥ keçavaḥ keçavâtmâ
tatputro vishṇubhakto 'rjuna iti vidito 'bhût satâm agragaṇyaḥ |
tatputro râmacandrapraṇatiratir ahaṃ vṛittamuktâphalânâṃ mâlâm
vidvatsu kaṇṭhaçriyam adhikṛitavân çrîharivyâsamiçraḥ ||

815. (Chambers 794s, 7.)

Vier Blätter, paginirt *vṛitta. kau.* 1—4., das vierte Blatt ist nur auf a, und auch da nur theilweise beschrieben.

Beginnt: *smṛitvâ gaṇapativandyaṃ çritvâ tâtaṃ caturbhujaṃ jagati gatvâ kâçîçaraṇaṃ tatvâtmâ viçvanâtho 'sti* || 1 || *vijnâsapuram utsṛijya digaṃvarapurasthitaḥ* | *sanâthaḥ kâçinâthena viçvanâtho 'sti sarvathâ* || 2 || *mandaç chandassu kâvyânâm ajno bhaved iti*(!) | *pravṛitto 'yam nivṛitto 'pi suvṛite vṛittakautuke* || 3 || *samyuktâdyaṃ dîrghaṃ sânusvâraṃ visargasaṃmiçraṃ* | *vijneyam axaram guru pâdântaḥsthaṃ vikalpena* || 4 || *mas trigurus trilaghuç ca nakâro* — bricht in v. 42 ab.

816. (Chambers 306.)

Des *Dâmodara vâṇîbhûshaṇam,* Metrik: in 2 *paricheda,* mit Beispielen. 21 Bll. *saṃvat* 1710 *varshe mâghava*(!) *di* 10 *so vara*(!): dem Datum vorher geht folgender Vers:

aṇkâṇka'rtukusammite narapateḥ çrîvikramârkâd gate,
kâle mâdhavamâsi mecakavare paxe bheva(! bhave?) bhârgave ı
Kâçyâḥ Keçavasamjnako Lavapure bhixânimittâgato,
vâṇîbhûshaṇam etad âçu likhati smâ 'nyâtmanìnârthataḥ ıı

v. 4 der Einleitung lautet: *Dîrghaghoshakulodbhûtadâmodara iti çrutaḥ* ı
chandasâm laxaṇam tena yodâharaṇam (! sodâh.) ucyate ıı

Bl. 9b schliefst: *mâtrâvṛittam nâma prathamaḥ parichedaḥ* (124 vv.)

Bl. 21b schliefst der zweite *paricheda,* ist aber nicht angegeben: es findet sich statt dessen folgender Vers:

mâtrâvṛittam iha proktam catvâriṇçat trayâdhikam ı
trayodaçâdhikaçatam varṇavṛittam ihoditam ıı

NB. Die beiden Umschlagsblätter sind fünfmal mit folgendem (wohl einem der früheren Besitzer der Handschrift gehörigen?) Siegel, weifs in schwarz, bedruckt.

anavadyabhishagvandyava(ṇ)çîdharatanûjaneḥ ı
dadyâd vidyâpater mudrâ samudrâvadhi sadyaçaḥ ıı

817. (Chambers 151.)

Kălidâsa's çrutabodha, ein Compendium der Metrik, in 43 Versen. Die Verse stets in dem Metrum, welches sie beschreiben. 6 Bll. Ohne Datum. Herausgegeben von Ewald, Brockhaus, Haeberlin (in der Sanskrit-Anthology): vielfache Varianten.

4. Rhetorik und Poetik *(alamkâra.)*

818. (Chambers 564.)

Der *kâvyaprakâça* des *Mammaṭâcârya,* in zehn *ullâsa,* edirt in Kalkutta: hier nicht ganz vollständig: mit einem Commentar von ungenanntem Verfasser. 54 Bll. Neue, ungenaue Schrift: auf den ersten vier Seiten am Rande mehre Glossen.

ullâsa I. schliefst 3a. II. 7a. III. 8a. IV. 20a. V. 27a. VI. 27b. VII. 47b. VIII. bricht ab auf 54b.

819. (Chambers 520.)

Des *çrîçivanârâyaṇadâsasarasvatîkaṇṭhâbharaṇa kâvyaprakâçadîpikâ,* in 10 *âloka.* 73 Bll. Gute Schrift: ohne Datum; achtzeilig. 21—27. 40. fehlen. Bl. 1—9 lagen bei Chambers 790.

Beginnt: *yâtmânam apy atikrântâ yâ yayâ cârcitârcake(?)* ı
âtmânam dadhatî devî vande tâm bhâratîm aham ıı
— — *kaviç ca dvividhaḥ proktaḥ sârabhṛit sarvasamgrahî* ı
âdyaḥ sa hṛidayâkarshî dvitîyaḥ kavinâmabhṛit ıı
ûcivân Vâmanâcâryaḥ kaver dvividhatâm yathâ ı —

820. (Chambers 426b.)

Der Anfang des *kâvyaprakâçâdarça,* verfafst von *çrîmaheçvaranyâyâlamkârabhaṭṭâcârya.* Bl. 1—51 und zehn unpaginirte Blätter. Am Rande bezeichnet *kâ. ṭî.*

Beginnt: *mukhaiç caturbhi stuvate vidhâtre stotre çrutînâm ca catushṭayâya* ı *bhujaiç caturbhiç caturo 'rthavargân namo dadânâya caturbhujâya* ıı *sukumârân râjakumârân svâdukâvyapravṛittidvârâ gahane çâstrântare pravartayitum Agnipurâṇâd uddhṛitya kâvyarasâsvâdakâraṇam alamkâraçâstram kârikâbhiḥ samxipya Bharatamuniḥ pra-*

ṇîtavân | *Mammaṭabhaṭṭas tu tâḥ kârikâḥ sodâharaṇaṃ vyâkhyâtuṃ kârikâgranthâdibhûtâṃ niyatikṛitety âdikârikâṃ vyâ(khyâ)tum utthâpayati granthârambha ity âdi* |

Der zweite *pratibimba* schliefst 20b, der dritte 21b, der vierte 51b.

821. (Chambers 425.)

Dasselbe Werk, vollständig, nur der Anfang fehlt. Bl. 39—278. Ohne Datum: grofses Format, grofse, gute aber inkorrekte Schrift. Bl. 133. 233 fehlen.

Der dritte *pratibimba* schliefst 42a, heifst: *arthavyanjakatânirṇayaḥ* |
Der sechste — — 126b, — *citranirûpaṇau* |
Der zehnte — — 278a, *arthâlaṃkâraḥ* |

822. (Chambers 775.)

Des *Deveçvara*, Sohnes des *mâlavendra mahâmâtya çrîmadvâgbhaṭa*, *kavikalpalatâ*. 23 Bll. Bricht ab.

Beginnt: *gaṅgâvâribhir uxitâḥ phaṇiphaṇair* — | — *phalaṃ dadatu vo 'bhîshṭaṃ jaṭâ dhûrjaṭeḥ* || 1 || *mâlavendramahâmâtyaçrîmadvâgbhaṭanandanaḥ* | *deveçvara(ḥ) pratanute kavikalpalatâm imâm* || 2 || — || 4 || *kaviçixâçataṃ vîxya kavîndrân upajîvya ca* | *nibaddheyaṃ mayâ dhîrâs tvaritaçlokasiddhaye* || 5 || — || 6 || *çabda-çleshakathâ-'rthâkhyâç catvâra stavakâ iha* | *te catuḥpancashaṭsaptakusumair anvitâḥ kramât* || 7 || *tatrâdyastavake chando'bhyâsaḥ* (1 bis 3a), *sâmânyaçabdakâḥ* (2 bis 8a, in 79 vv.), *varṇyasthitir* (3 bis 11a, in 56 vv.), *anuprâsaḥ* (4 bis 12b), *kusumâni yathâkramam* || 8 ||

12b *uddishṭavarṇanam* (bis 15a), *varṇaḥ* (bis 17a), *prakîrṇam* (bis 22b) *saṃkhyayâ saha* | *rudhâdiç ceti pañceha* (im zweiten *stavaka*) *kusumâni yathâkramam* ||

823. (Chambers 534.)

Des *çrîmadvinduvṛindârakavṛindavandanîyapâdâravindadvandvabhûsurapuraṃdarajagadgurumahâmahopâdhyâyabhaṭṭamâdhavatanûjaprabhâkara rasapradîpa*, in drei *âloka*. 32 Bll. Am Schlusse: *çrîmatpurâripuṭabhedanavâsapûtaḥ çrîrâmacandrapadasârasacaṃcarîkaḥ* | *çrîviçvanâthavibudhapratipannavidyaḥ çrîmân prabhâkara imaṃ vyatanot prabandham* || |1| — ||2|| *vyomâkûpârabhûmîça* 1640 *gaṇite kharavatsare* | *ekânnaviṅçavarshena prabandho'yaṃ kṛito mayâ* ||3|| Der Grofsvater des Verfassers hiefs *Bhaṭṭarâmeçvaraḥ*, aus dem Geschlechte des *Kuçikanandana:* seine beiden älteren Brüder waren *Viçvanâtha*, der sein Lehrer ward, und *Raghunâtha*.

Beginnt: *purataḥ pravilokya bhargacâpaṃ parataḥ kâm api kâmakârmukajyâm* |
pulakâñcitapînabâhudaṇḍaṃ rayuvâlaṃ kalaye daçâsyakâlam || 1 ||

v. 4 der Einleitung preist den *Viçvanâtha* mit dem auch sonst (resp. verändert) vorkommenden Verse: *Bhâṭṭe Bhaṭṭa ivâparaḥ Kaṇabhujaḥ çâstre Kâṇâdaḥ svayaṃ, sâxâd Axapâdo mate 'xacaraṇaḥ Pâtanjale prânjalaḥ* | *khyâtaḥ Sâṅkhyamate ciraṃgurumate siddhântadixâgurur, jyâyâṅs tattanujo vibhâti bhuvane çrîviçvanâthaḥ kṛitî* ||

Citirt werden u. a. *Daṇḍin, çrîharshamiçrâḥ, miçrâḥ, miçrarucinâthau, Dhanika, Dharmadatta, Locanakârâḥ, pradîpakṛitsâhityadarpaṇakârâdayaḥ.*

I. bis 11b *kâvyalaxaṇaparichedo nâma*. II. bis 25b *rasaviveko nâma*. III. bis 32b *vyanjanânirûpaṇo nâma*.

824. (Chambers 230.)

Die *rasatarangiṇî* des *çrîkavikathâsanâthagaṇapatinâthatanaya bhânudatta*, in acht *taraṅga:* über die poetische Darstellung und Erregung der Empfindungen s. Wilson Hindu Theatre I. pref. p. XXII. 46 Bll. Ohne Datum.

I. bis 6a. *sthâyibhâvanirûpaṇam.* V. bis 27b. *vyabhicâribhâvanirûpaṇam.*
II. — 9a. *vibhâvanirûpaṇam.* VI. — 34b. *rasanirûpaṇau.*
III. — 12a. *anubhâvanirûpaṇam.* VII. — 40b. *rasanirûpaṇam.*
IV. — 15a. *sâttvikabhâvanirûpaṇam.* VIII. — 46b. *rasanirûpaṇam.*

Das Eingangsgebet heifst: *laxmîm âlokya lubhyan nigamam upahasan çocayan yajnajantûn, xatraṃ çoṇâxṇi paçyan samitidaçamukhaṃ vîxya româṇcam aṇcan* | *hṛitvâ haiyaṃgavînaṃ cakitam apasaran mlecharaktair* (mit *mlecha*-Blut) *digantân, siṇcan dantena bhûmiṃ tilam iva tulayan pâtu mâṃ pîtavâsâḥ* ||

825. (Chambers 792k.)

Commentar dazu, genannt *kâvyasudhâ* oder *sâhityasudhâ*, verfafst von (oder auf Befehl des?) Nema Shah (*çrîmahârâjâdhirâja çrîbhîmaçâhasudhodadhisambhavaçrînemaçâhavidvatsaṃvardhitâ*, resp. am Ende von II. *-viracitâ*). Bl. 1—16. 22. Kleine, enge Schrift.

Beginnt: *çrîpârvatyai n.* | *sindûrayutibhâlakalpalatikâpushpapriyâmoda* — *taraṅga* I. bis Bl. 6a. II. 10b. III. 13a. IV. 15a.

826. (Chambers 537.)

Des *çrîbhaṭṭapurushottamâtmajacandracûḍa prastâvacintâmaṇi*, in fünf *uchvâsa*. Ueber die Kunst der Beschreibung und Darstellung, dieselbe durch Beispiele erläuternd. Die Beispiele sind u. a. entnommen aus: *kârtavîryodaya, sabhyakaṇṭhâbharaṇa, hanûmatprabandha, nṛisiṇhamahiman, harimahiman, devîmahiman, vishṇumahiman, bhaktimuktâvali, candraçekharacampûprabandha, çivacampûprabandha, kâçivilâsa, râmastotra, kârtavîryacarita, râmacarita, çriṇgâracandrodaya, harivaṇça* etc. 60 Bll. Hie und da kleine Lücken gelassen. 44—47 fehlen.

I. bis 34a. (399 vv.) II. —(47b, denn 48a beginnt in III, 3). III. —49a. IV. —? (Lücke zwischen 55b und 56a). V. —60b *jâtivarṇanam.*

Beginnt: *vartiṃ candrakalâṃ çikhâṃ dinamaṇiṃ dîpaṃ suvarṇâcalaṃ rûpaṃ vyâpakam âtmajasya sahajaṃ dṛishṭvâ 'dbhutaṃ vismayât* | *devaky ânakaṭuṇṭubher urujushaḥ kṛishṇasya nîrâjane citraṃ prastâvadâsthitaṃ diçatu naḥ çreyâṇsi kaṇse jite* ||

827. (Chambers 793l, 2.)

çrîkaraṇakulâlaṃkâra purushottamasûnuharidâsaviracite prastâvaratnâkare kûṭakâkhyânasamasyâ samâptâ | Fragment (v. 23—39). Ein Blatt.

III. Arithmetik, Astronomie, Astrologie, Vorbedeutungen, Zauberei.

1. Arithmetik.

828. (Chambers 345.)

çrîbhâskarîyasiddhântaçiromaṇau lîlâvatî gaṇitasaṃjnâ pâṭî. In 269 Strophen: übersetzt von Colebrooke in dessen „Algebra" (London 1817) p. 1—127 (Colebrooke hat 277 Strophen): edirt in Kalkutta s. Gildemeister bibl. sanscr. nro. 505—7. Auch die durch Faizi gemachte persische Uebersetzung ist in Kalkutta gedruckt erschienen. 55 Bll. Gute Schrift. Bl. 3—8 von anderer Hand.

Beginnt: *prîtiṃ bhaktajanasya yo janayate vighnaṃ vinighnan smṛitas, taṃ vṛindârakavṛindavanditapadaṃ natvâ mataṅgânanam* ।

pâṭîṃ sadgaṇitasya vacmi caturaprîtipradâṃ prasphuṭâṃ, saṃxiptâxarakomalâmalapadair lâlityalîlâvatîm ॥ 1 ॥

varâṭakânâṃ daçakadvayaṃ yat sâ kâkinî tâç ca paṇaç catasraḥ ।

taiḥ shojhaçair (shoḍaçair!) dramma (δραχμη) *ihâvagamyo drammais tathâ shoḍaçabhiç ca nishkaḥ* ॥ 2 ॥ —

829 a. (Chambers 353.)

Dasselbe Werk. 80 Bll. *saṃvat* 1710 *li*° *dixitagovindabha* —: kleines Format. 37—58 auf neuem weifsen Papier ergänzt.

829 b. (ms. orient. fol. 233.)

Dasselbe Werk. 45 Bll. In europäischer Weise neben einander liegend. Gebunden in rothem Saffian.

830. (Chambers 660.)

bhâskarâcâryaviracitâḥ vîjaçlokâḥ; es sind ihrer 90 + 132 (letztere gereimt). Compendium der Algebra, übersetzt von Colebrooke (Algebra p. 129—276), edirt in Kalkutta, s. Gildemeister bibl. sanscr. nro. 508—9. 15 Bll. Ohne Datum. Gute Schrift.

Beginnt: *utpâdakaṃ yat pravadanti buddher adhishṭhitaṃ satpurusheṇa Sâṅkhyâḥ* ।

vyaktasya kṛitsnasya tadaikavîjam avyaktam îçaṃ gaṇitaṃ ca vande ॥ 1 ॥

çloka 90 auf Bl. 7b lautet: *uktaṃ vîjopayogîdaṃ saṃxiptaṃ gaṇitaṃ kila* । *ato bîjam pravaxyâmi gaṇakânandakârakam* ॥ 90 ॥ dann beginnt neue Zählung der Verse.

In v. 124 ff. auf 15a giebt *Bhâskara* von sich selbst und diesem seinen Werkchen Auskunft: *brahmâhvaya-Çrîdhara-Padmanâbha-vîjâni yasmâd ativistṛitâni* ।

âdâya tatsâram akâri tasmâd sadyukti (2 *ax.* fehlen) *laghu çishyatushṭyai* ॥ 125 ॥

831. (ms. orient. fol. 156.)

a. Des *Bhâskara lîlâvatî*, p. 1—36.

b. Des *gaṇaka Gandhâdhara* Commentar dazu, genannt *gaṇitâmṛitasâgarî*, p. 1—109.

c. karaṇasûtram aus der *lîlâvatî*, p. 1. 2.

d. Beginnt: *atha gaṇitapâçanirdishṭo 'rthaḥ*, desgl. aus der *lîlâvatî*, p. 3—6.

e. vîjagaṇitam, p. 7—32.

(*f.* Der *sûryasiddhânta*, p. 33—60. s. nro. 838.)

110 Bll. In europäischer Weise neben einander liegend, gute Bengalischrift: röthlich braunes Papier: gebunden in braunem Leder. Vor *a. b.* und vor *c. d. e. f.* steht ein Inhaltsverzeichnifs. Auf der Rückseite des ersten Blattes ein gedruckter Stempel: Serampore College *çrîrâmapurasya catushpâṭhî.* Auf dem nächsten Blatte: ex libris Bernstenianis.

832. (Chambers 348.)

Der *sûryaprakâça*, d. i. der Commentar des *kaviganakâcârya* (oder *çrîmaddaivajnapaṇḍita*) *Sûrya*, oder *Sûryadâsa* zum *bhâskarîyavîjam*, s. Colebrooke m. e. II, 451. Algebra (London 1817) p. XXV.

Sûrya (s. nro. 868) ist der Sohn des *daivajnajnânarâja*, und Enkel des *Nâganâtha*, zweier berühmten Astronomen im *Pârthapura**). Sein Vater *Jnânarâja* war es, *siddhântasundarâkhye grahagaṇigatavidhau*(!) *jâtake caikam ekaṃ, sâhittogîtaçâstre*(!) *pamitam*(!) *akarod yaç caturgrantharatnam* ‖ *Sûrya* selbst verfafste dies *bhâshyam: shashṭhîçakragâpite çake* d. i. *shashṭiçakra*[*cakra?*]*gomite çâke?* 1—60?, nach Colebrooke 1460.

129 Bll. Ohne Datum: sehr inkorrekte Schrift. Die Zahl 9 ist bei der Zählung übersprungen. Bl. 16—19. 31 fehlen.

833. (ms. orient. fol. 231.)

Theil von des eben erwähnten *Jnânarâja siddhântasundara*, der *vîjagaṇitâdhyâyaḥ*, s. Colebrooke II, 451. 21 Bll. In europäischer Weise neben einander liegend; gebunden in rothem Saffian.

Beginnt: *vyaktaṃ vyaktaṃ yuktiyuktaṃ niruktam vaxye 'vyaktam vyaktavîjaṃ vibhaktaṃ* । *vyaktâvyaktaṃ Vâsudevaṃ praṇamya yâvat tâvatkâlakaṃ viçvarûpam* ‖ 1 ‖ *tatrâdau saṃkalitâdishu sûtrâṇi* — — । 6b *iti siddhântasundare kuṭṭakâdhyâyaḥ* । *atha kṛitiprakṛitiḥ* — — । 12b *iti çrîmatsakalasiddhântavâsanâvicârasâracaturacittacamatkâriṇî siddhântasundare vîjagaṇitâdhyâye ekavarṇasamîkaraṇam* । *athâ 'nekavarṇasamîkaraṇe sûtram* — — । 17b *iti jnânarâjakṛitabîje 'nekavarṇanâma bîjaṃ sampûrṇam* । *nânâvargavidhânaçodhanavidhau* — — — । 20a *iti çrîmatsak°camatkâriṇi tantrâdhâre siddh. s-re vîjagaṇitâdhyâyaḥ sampûrṇa* । *athâlaṃkâraçlokâḥ* ‖ *çrîgodottare tîra pârthivapure pûrṇâkhyatîrthe pare, çrîmaddevagiriçarâmanṛipater mânyau vadânyo vidâṃ* । *vidvân râma iti ha tasya tanayaḥ samprâptavidyaudayo vishṇur nâma babhûva çâstranipuṇaḥ çrînîlakaṇṭhas tataḥ* ‖ 1 ‖ *tasmâd vishṇur abhût prabhûtavibhavo vidyânavadyaudayaḥ sunus tasya ca nîlakaṇṭha iva yaḥ çrînîlakaṇṭho 'paraḥ* । *tatputro 'pi tathâ guṇair agaṇitaiḥ khyâto mahîmaṇḍale svâcârapratipâlanaikanirataḥ çrînâganâthâbhidhaḥ* ‖ 2 ‖ *bhâradvâjakulâvataṇsavila*(*sa*)*dvidyo 'navadyair*

*) *Godo daktatapûrṇatîrthavatai*(!) *tathâ galagangâsa*(m)*gamatas tu paçcimadiçi kroçântarena sthite* । *çrîmatpârthapura*(*re!*).

guṇair yukto 'bhûd vibudho vudhopama iti çrîmannṛisiṇhâbhidhaḥ । *tasmât sarvakalâ-kalâpakuçalaḥ çrînâganâtho 'bhavad godâtîrakarîndracâruvadanadhyânânuraktaḥ sadâ* ॥ 3 ॥ *sûnus tasya gajânanasya kṛipayâ çrîjnânarâjaḥ sudhîr vistîrṇâd gaṇitârṇavâd udaharat siddhântasatsundaram* । *ratnaṃ bhûshaṇahetave 'tiguṇavachrîmadguṇagrâhi-ṇâṃ vidyâratnaparîxyakeshu vasatir bhûyât sadâ 'syâ "darât* ॥ 4 ॥ *çâke* 1522 *çârvarî-nâmasaṃvatsare 'smin sati prasthite daxiṇâçâkharâṇçau ishe sundaraṃ mâsi siddhân-tapûrvaṃ gurâv Ekanâtho 'likhat krishṇapaxe* ॥ es kann dies aber wohl nur das Datum des Grundkodex sein, da diese Abschrift ganz neu ist und etwa aus dem Ende des vorigen Jahrhunderts datirt. (Das Format und die Handschrift sind identisch mit nro. 829b. 839. 842.)

2. Astronomie (*siddhânta*).

Ueber die zum *Rik* und *Yajus* gehörigen *Jyotisha* s. nros. 372—375.

Ueber die Geschichte der indischen Astronomie und Astrologie s. Ind. Stud. II, 236—287 und die Einleitung des *Jnânabhâskara* (nro. 940).

834. (Chambers 480.)

âryabhaṭasiddhântavyâkhyâte(!) । *bhaṭapradîpe*(!) *daçagîtibhâshyam:* siehe Colebrooke II, 467. 9 Bll. *çake* 1547 *râolameghajîsutakalyâṇena li*° *kâçyâm.* Sehr inkorrekt.

Beginnt: *çrîgaṇ. n.* । *shaṇmanunâṃ sampiṇḍya kâlam iti* । *tatra manukâlo yugâni* 7 ॥ *etâvanti shaḍguṇâni* 42 (Cod. 426!) *shaṇmanûnâṃ yugâtmakaḥ kâlaḥ* — ॥ 33 ॥ *iti gaṇitapâdaḥ* ॥ ॥ 25 ॥ *iti kâlakriyâpâdaḥ* ॥ ॥ 50 ॥ *iti çrîmâdâvây âryabhaṭa racite siddhântagolapâdaç caturthaḥ* — —

835. (Chambers 186.)

Am Ende bezeichnet als der dritte *adhyâya* des *brahmasiddhânta*, als Theil des dritten *praçna* der *Çâkalya- saṃhitâ:* 535 *çlokâs:* s. Colebrooke II, 324. 19 Bll. Neue Abschrift, grofses Format, die Blätter in europäischer Art neben einander liegend. Am Schlusse ist das Datum *saṃvat* 1646 entweder ein Betrug, oder es ist das Datum der abkopirten Handschrift gewesen.

Beginnt: *dhyânayogasamârûḍham brahmâṇaṃ trijagadgurum* ।
abhivâdya sukhâsînam Nâradaḥ pariprichati ॥
— । *jyotishâṃ caritaṃ jnânaṃ brûhi kâlâçrayam mahat* ॥
giebt sich im Verlauf als *vedâṅga* kund ॥
etac ca mattaḥ (sagt *Brahman*), *çîtâṅçoḥ, Pulastyâ(c)ca, Vivasvataḥ* ।
Romakâc ca, Vasishṭhâc ca, Gargâd api, Bṛihaspateḥ ॥
ashṭadhâ nirgataṃ çâstram — —

836. (Chambers 456.)

Der *çrîsûryasiddhânta*, in 14 *adhyâya:* in 500 *çlokâs.* Samuel Davis wollte nach As. Res. III, 153 dies Werk ediren; er gab davon Auszüge, ebend. II, 226 ff. III, 209 ff. nach einem Chambers'schen Codex (nach diesem, oder dem folgenden?). Bentley gab ebend. VI, 580 weitere Nachricht darüber. 39 vv. des ersten und 21 vv. des achten *adhyâya* finden sich in Text (aber wie!!!) und Uebersetzung bei Guérin astronomie indienne (Paris 1849). 23 Bll. *saṃvat* 1678.

Beginnt: *acintyâvyaktarûpâya nirguṇâya guṇâtmane* ।
samastajagadâdhâramûrtaye brahmaṇe namaḥ ॥
alpâvaçishṭe tu Kṛite Mayo nâma mahâsuraḥ ।
rahasyaṃ paramaṃ puṇyaṃ jijnâsur jnânam uttamam ॥
vedâṅgam agryam akhilaṃ jyotishâṃ gatikâraṇam ।
ârâdhayan vivasvantaṃ tapas tepe sudustaram ॥
toshitas tapasâ tena prîtas tasmai varârthine ।
grahâṇâṃ caritaṃ prâdân Mayâya savitâ svayam ॥
çrîsûrya uvâca । *viditas te mayâ bhâvas tapasâ "râdhitas tv aham* ।
dadyâṃ kâlâçrayaṃ jnânaṃ jyotishâṃ caritaṃ mahat ॥ — —

Es schliefst I. Bl. 4b: *grahamadhyagatyadhikâraḥ* (76 vv.)
II. — 7a: *grahasphuṭikâdhikâraḥ* (67 vv.) ।
III. — 9b: *tripraçnâdhikâraḥ* (50 vv.) ।
IV. — 10b: *somasûryagrahaṇâdhikâraḥ* (26 vv.) ।
V. — 11b: *sûryagrahaṇâdhikâraḥ* (17 vv.) ।
VI. — 12b: *chedakâdhyâyaḥ* (24 vv.) ।
VII. — 13b: *grahayuddhâdhikâraḥ* (23 vv.) ।
VIII. — 14b: *naxatradhruvavixepagrahayutiparijnânam* (26 vv.) ।
IX. — 15b: *grahanaxatrodayâstamanaḥ* (18 vv.) ।
X. — 16a: *çringonnatiḥ* (15 vv.) ।
XI. — 17a: *pâtânayanâdhikâraḥ* (23 vv.) ।
XII. — 21a: *kaxâdhikâraḥ* (87 vv.) ।
XIII. — 22a: *jyotishotpattishaḍgolâdhyâyaḥ* (26 vv.) ।
XIV. — 23a: *bhânâdhyâyaḥ* (27 vv.) ।

Schliefst: *ity uktvâ Mayam âmantrya samyak tenâ 'bhipûjitaḥ* ।
divam âcakrame 'rkâṅçaḥ praviveça svamaṇḍalam ॥
Mayo 'tha divyaṃ taj jnânaṃ jnâtvâ sâxâd vivasvataḥ ।
kṛitakṛityam ivâtmânaṃ mene nirdhûtakalmasham ॥
jnâtvâ tam ṛishayaç câtha sûryâl labdhavaraṃ Mayam ।
parivavrur upetyâto jnânaṃ paprachur âdarât ॥
sa tebhyaḥ pradadau prîto grahâṇâṃ caritaṃ mahat ।
atyadbhutatamaṃ loke rahasyaṃ brahmasaṃmitam ॥

Aufser *horâ* (ὥρα), *kendra* (κέντρον), *liptâ* (λεπτή) ist mir vors Erste bei einer oberflächlichen Durchsicht des Werkes kein griechisches Wort weiter darin begegnet.

837. (Chambers 805.)

Dasselbe Werk: *adhyâya* 13 und 14 sind hier zusammen verschmolzen. 23 Bll. *saṃvat* 1840. Gebunden in rothem Saffian, mit goldgeprefsten Rändern.

838. (ms. orient. fol. 156f.)

Dasselbe Werk: p. 33—60., s. nro. 831.

839. (ms. orient. fol. 232.)

Dasselbe Werk: *adhyâya* 13. 14 sind zusammen verschmolzen, wie in nro. 837. 29 Bll. neben einander liegend. Gebunden in rothem Saffian.

840. (Chambers 185.)

Zehn *adhyâya* des *çrîsomasiddhânta*, s. Colebrooke II, 377. 382. 13 Bll. *saṃvat* 1846. Grofses Format, die Blätter in europäischer Weise neben einander liegend.

I. (53 v.) beginnt: *Brihaspatisutam çântam sukhâsînam priyexanam* ।
abhivandya munim dhîmân Çaunakah pariprichati ॥
— *katham grahasthitir yâval lagnakâlavidhâh kramât* । —
— *vedângam akhilam çreshtham yat prishto 'ham tvayâ mune* —

II. 47 vv. III. 35 vv.
IV. 29 vv. heifst *candrasûryagrahanânayanâdhyâyah* ।
V. 12 vv. — *pari(ve)shâdhyâyah* ।
VI. 35 vv. — *naxatragrahayuddhasamâgamâdhyâyah* ।
VII. 20 vv. — *grahodayâstanâdhikârah* ।
VIII. 8 vv. — *çri(n)gonnatyâdhyâyah* ।
IX. 11 vv. — *pâtâdhyâyah* ।
X. 86 vv. — *golâdhyâyah* ।

841. (Chambers 794t, 2.)

Zwei Blätter, paginirt 11 und 12. Schlufs von des *Çatânanda bhâsvatîkarana*, dessen Datum hier als *çâka* 917 = A. D. 995 angegeben wird? anders bei Colebrooke II, 390.

11a — *vinçatyâ gunayed grâsam sumânena vibhâjitam* । *labdham vinçopakâjnayâ Çatânandena bhâshitam* ॥ *iti sûryagrahanâdhikârah* । — — *evam grahanavarnas tu kathitah pûrvasûrabhih* । *khakhâçvivedaih*200ç *ca mite yugâdveditkitah*(!) *çrîpurushottamasthah çrîmân Çatânanda iti prasiddhah sarasvatîçankarayos tanûjah* । *munîndunandai rahitah* (917) *çâkendraih navendubhih bhâjitaçesham ankaih* । *trir udrashâshtâçvinripâçvaviçve caitrâdayah sapta malâdhimâsâh* ॥ *Çâkasya kâlo nararâçiyuktam harasya netre gunayor vidadhyât* । *munir vibhaktâ yadi râçikasya narasya lâbho prativatsarasya* । *iti çrîbhâsvatîkarane paralekhâdhikârah* ।

842. (ms. orient. fol. 230.)

Der erste Theil von des *Bhâskara siddhântaçiromani, adhikâra* I—XII. Verfafst *çake* 1072 = A. D. 1150, nach Colebrooke II, 419*): Wie hat man aber hiemit *Albîrûnî's* Angaben bei Reinaud im mém. sur l'Inde p. 337 zu vereinigen?! 40 Bll. In europäischer Weise neben einander liegend. Gebunden in rothem Saffian.

I. *a.* (33 vv.) bis 3b, *kâlamânâdhyâyah* ।
Beginnt: *yatra vâtum idam jagaj* —
b. (42 vv.) — 7b, *kaxâdhyâyah* ।
Beginnt: *arkaçukravudhaparyâyâ* —
c. (v. 43—86) — 11b, *deçântaravîjakriyâdhyâyo madhyamâdhyâyah* ।
Beginnt: *adho 'dhas tridhâ kalpayâtâbdavrindât* —
II. (77 vv.) — 18a, *spashtâdhikâro dvitîyah* ।
Beginnt: *yâtrâvivâhotsavajâtakâdau* —
III. (110 vv.) — 27b, *tripraçnâdhikâras tritîyah* ।
Beginnt: *jagur vido 'dah kila kâlatantram* —
IV. (5 vv.) — 28a, *parvanayanâdhikâraç caturthah* ।
Beginnt: *kaler gatâbdâ ravibhir vinighnâç* —
V. (39 vv.) — 30b, *candragrahanâdhikârah pancamah* ।
Beginnt: *bahuphalam jayadânahutâdike* —
VI. (19 vv.) — 32b, *sûryaparvâdhikârah* ।
Beginnt: *darçântakâle 'pi samau ravîndû* —

*) Ich habe übrigens die betreffende Stelle *golâdhyâya* 11, 56 in nro. 843 noch nicht aufgefunden.

VII. (17 vv.) —34 a, *grahachâyâdhikârah* ।
Beginnt: *vixepaliptâ xitijâdikânâm* —
VIII. (12 vv.) —35 a, *udayâstâdhikârah* ।
Beginnt: *prâgdriggrahasyâd udayâkhyalagnam* —
IX. (12 vv.) —36 b, *candraçringonnatyadhikârah* ।
Beginnt: *mâsântayâde prathame 'thavendoh* —
X. (9 vv.) —37 b, *grahayutyadhikârah* ।
Beginnt: *vyanghrishavah sacaranâ ritavas* —
XI. (21 vv.) —39 a, *bhagrahayutyadhikârah* ।
Beginnt: *ashtau nakhâ yajagunâh khaçarâs trishatkâh* ।
XII. (20 vv.) —40 b, *pâtasâdhanâdhikâro dvâdaçah* ।
Beginnt: *bhâvâbhâve gataish pache pâtasya bidushâm bhramah* ।

843. (Chambers 470.)

Des *çrîmadvâcaspatimiçrasûnu Laxmîdâsa bhâskarîyasiddhântaçiromanivyâkhyânam, ganitatattvacintâmani* genannt, dem Schlusse nach verfaſst A. D. 1501, s. Colebrooke II, 395. 298 Bll.

Schlieſst: *kriçânunâsatyasamudracandramomite* (1423) *gate çâkapater* (= A. D. 1501) *anehasi* । *viçuddhasiddhântaçiromaneh satâm vibodhavriddhau vivritir mayoditâ* ॥— *samvat* 1629 *varshe çâke* 1494 (= A. D. 1574) *budhadine pâtisâha çrî âkabara jalâladîmuhamumdarâjye* (unter der Regierung des *Padishah Akbar Jellâleddin Muhamed*) *sîkarînagare — lishitam vidyâdharasuta çârangadharena, tu*(?) *pokaranajnâtîyapurohitagopâlasuta gîgâsuta râghavasuta dâmodarasâranadâsagangadâsaviçvanâtha çinâ*(?)*bharamrî*(*bhavânî*?)*dâsasuta devîdâsasuta nârâyanakîkâ tathâ vidyâdharasuta çârangadharena likhitam pûrvoktasarvapathanârtham pâtisâhâkabarasevâyâm sthitena dâmodarena likhâpità svapathanârtham svasutâdipathanârtham* । *samvat* 1700 von *lishamîdâsa*(!) für 5 Rupien gekauft (*rupyamudrâ* 5 *panca dattâ*).

Beginnt: *yah padmodbhavadevadânavapitrixonitala* — — ।
— *bhâsayati tam vande grahânâm patim* ॥ 1 ॥

Die Einleitung handelt von dem Groſsvater (*Keçava*), dem Vater (*Vâcaspati*) des Commentators, etc. Das Werk des *Bhâskara* (Sohnes des *Maheçvaropâdhyâya* 56 b) selbst beginnt: *yatra trâtum idam jagaj jalajinîvandhau* (= *kumudinîbandhau*) *samabhyudgate dhvântadhvansavidhau vidhautavinamannihçeshadoshoccaye* । *vartante kratavah çatakratumukhâ divyanti devâ divi drâñg nah sûktimucam vyanaktu sa giram gîrvânavandyo ravih* ॥ 1 ॥ *kriti jayati Jishnujo* (= *Brahmaguptâcâryah*) *ganakacakracûdâmanir jayanti lalitoktayah prathitatatra*(!)*sadyuktayah* । *Varâhamihirâdayah samavalokya yeshâm kritih kriti* (= *kuçalah*) *bhavati mâdriço'py atanutantrabandhe 'lpadhih* ॥ 2 ॥ — — ॥ 5 ॥ *trutyâdipralayântakâlakalanâmânaprabhedah kramâc câraç ca dyusadâm dvidhâ ca ganitam* (*anuloma ca viloma ca*) *praçnâs tathâ sottarâh* । *bhûdhishnyagrahasamsthiteç ca kathanam mantrâdi yatrocyate siddhânta sa udâhrito 'tra ganitaskandhaprabandhe budhaih* ॥ 6 ॥ (*jyotihçâstre ganitajâtakasamhitâbhedabhinnam skandhatrayam, tatra ganitaskandhe yathoktalaxanah siddhântah* ।)

— — 17 b *atha vartamânakâlinamadhyagrahânayanârtham ahargana sâdhanam* । bis 32 b *iti grahânayanâdhyâyah* ॥ *atha kaxâdhyâyah* bis 36 b ॥ *atha pratyabdaçuddhih* bis 50 a । *tathâhargan âdau viçeshah* —

56b schliefst I. *madhyamâdhikârah prathamah* (hier 117 vv. bei *Bhâskara*).

II. *spashtâdhikârah* bis 91b.

Beginnt: *yâtrâvivâhotsavajâtakâdau khetaih sphutair eva phalasphutatvam* I *syât procyate tena nabhaçcarânâm sphutakriyâ driggaṇitaikakrityâ* II 1 II

III. *tripraçnâdhyâyah* bis 134a.

Beginnt: *jagur vido 'dah kila kâlatantram digdeçakâlâvagamo 'tra yasmin* I *tripraçnanâmni pracuroktidhâmni bruve'dhikâram tam açeshasâram* II 1 II

IV. *parvasambhavajnânam* bis 139b.

Beginnt: *kâler gatâbda ravibhir vinighnâç caitrâdimâsaih sahitâ prithaksthâh* I *vighnâh svanâgânkagajânçahînâsh pancângabhaktâh prathamânvita(âh?)syuh* II1II

V. *candragrahanâdhikârah* bis 169b.

VI. *sûryagrahanâdhikârah* bis 185a.

VII. *grahachâyâdhikârah* bis 191b.

VIII. *grahodayâstamayâdhyâyah* bis 196b.

IX. *çringonnatih* bis 203a.

X. *yutyadhikârah* (*-grahayogâdhikârah*) bis 207b.

XI. *bhagrahayutyadhikârah* bis 212b.

XII. *pâtâdhyâya* bis 221b.

XIII. *golâdhyâya* bis 275b: beginnt mit neuer Anrufung: *siddhisâdhyam upaiti yat saranatah xiprasâdât tathâ yasyâç citrapadâ svalamkritir alam lâlityalîlâvatî* I *nrityanti mukharamgageva kritinâm syâd bhâratî bhâratî tam tâm ca pranipatya golam amalam bâlâvabodham bruve* II 1 II

darin *svarûpapraçnâdhyâyah* bis 224a: — ein anderer *adhyâya* bis 234a: (225b *atha bauddhâdimatabhangah* I) —

— *madhyamagativâsanâ* bis 239a —

— *spashtîkaranavâsanâyâm chedakâdhyâgah* bis 248a.

— *khagoladriggolabandhah* bis 249b. —

— *golabandhah* bis 254a I *atha triprasnavâsanâ*. —

XIV. *yantrâdhyâyah* bis 284b.

XV. *rituvarnanam* bis 286b.

XVI. *praçnâdhyâyah* bis 294b.

XVII. *jyotpattih* bis 298a.

844. (Chambers 657a.)

Bhâskara's grahâgama kutûhala (*vidagdhavuddhivallabha*), auch *karana-kutûhala* genannt, verfafst, wie sich aus v. 2 zu ergeben scheint, *çaka* 1105 = A. D. 1183: s. Colebrooke II, 379. 11 Bll. *samvat* 1681. *nîlakanthena li.* I Gute Schrift: aber am obern Rande sind die Blätter etwas beschädigt.

Beginnt: *ganeçam giram padmajanmâcyuteçân grahân Bhâskaro bhâskarâdînç ca natvâ* I *laghuprakriyam prasphutakhetakarma pravaxyâmy aham brahmasiddhântatulyam* II 1 II

*Çâkah pancadikcandra*1105*hîno 'rka*12*nighno madhor jâtamâsânvito 'dho dvi-*2*nighnât* I

*rasângâ*66*nvitât svâbhrakhâmkâmçahînâcharângai*65*r avâptâdhimâsair yugûrdhvah* II 2 II

*kharâmâ*30 *hato jâtatithyanvito 'dhas tri*3 *yuktât svarâmâbhraçailâm*703 *çayuktât* I *yugângai* 64 *r avâptâ vamonas(!) tadûrdhvo bhavej jîvavârâdiko 'hargano 'yam*II3II

2b schliefst: *nabhogamadhyasâdhanam* (17 vv.)
4b — *nabhaḥsadâṃ sphuṭâ gatiḥ* (21 vv.)
5b — *prabhâdhikârako laghuḥ* (16 vv.)
6b — *çaçâṅkaparvasâdhanam* (22 vv.)
7b — *kharânçuparvasâdhanam* (10 vv.)
9a — *grahodayâstasâdhanam* (16 vv.)
9b — *çṛiṅgonnateç ca sâdhanam* (3 vv.)
10a — *nabhogayogasadhanam* (6 vv.)
11a — *pâtakarmasâdhanam* 15 vv.)
11b — *ravînduparvasambhavaḥ* (4 vv.), daran schliefst sich dann folgender Schlufsvers: *âsît sajjanadharmavijjalaviḍe Çâṇḍilyagotre dvijaḥ*
çrautasmârtavicâracaturaḥ saujanyaratnâkaraḥ |
jyotirvittilako maheçvara iti khyâtaḥ xitau svair guṇais
tatsûnuḥ karaṇaṃ kutûhalam idaṃ cakre kavir Bhâskaraḥ ||

845. (Chambers 165.)

Ein *siddhântarahasyam*, genannt *grahalâghavam*, verfafst von *çrîsakalâgamâcâryavaryaçrîkeçavasâṃvatsarâtmaja ganeçadaivajna*, nach Colebrooke II, 452 im Jahre *çaka* 1442 = A. D. 1520. 18 Bll. Bl. 7 ist neu ergänzt.

Beginnt: *jyotiḥprabodhajananî pariçodhya cittam*
tatsûktakarmacaraṇair gahanârthapûrṇâ |
svalpâxarâ 'pi ca tadançakṛitair upâyair
vyaktîkṛitâ jayati Keçavavâk çrutiç ca || 1 || *vasantatilakâ* ||

Und so ist jedem Verse der Name seines Metrums nachgesetzt: die Metra wechseln in der That sehr oft und scheint der Verfasser eine besondere Force darin gesucht zu haben, seinen schwierigen Gegenstand in möglichst gefällige Formen zu kleiden.

Bl. 3a schliefst I. (16 v.) *iti madhyamâdhikâraḥ* |
— 3b — II. (9 v.) *iti candrârkasphuṭîkaraṇam* |
— 5b — III. (20 v.) *iti bhaumâdispashṭîkaraṇam* |
— 8a — IV. (26 v.) *iti lagnâdichâyâyantramâgadikasâdhanalikâbandhâdhikâraḥ* |
— 9b — V. (14 v.) *iti candragrahaṇam* |
— 10a — VI. (7 v.) *iti sûryagrahaṇam* |
— 11b — VII. (21 v.) *iti parvâmahyamnam* (?) |
— 12a — VIII. (7 v.) *iti tithipatrâdevagrahâṇadvayasâdhanam* |
— 14b — IX. (24 v.) *ity udayostâdhikâraḥ* |
— — — X. (6 v.) *iti graha* — Lücke.
— 16a — XI. (12 v.) *iti naxatrachâyâdhikâraḥ* |
— 16b — XII. (4 v.) *iti grahaplutiḥ* |
— 17b — XIII. (14 v.) *iti pâtasâdhanam.* Schliefst: — — || 14 || *iti siddhântarahasyaṃ samâptam*, es folgt aber doch noch eine ganze Seite mit 14 v. in derselben Weise, an deren Schlusse es heifst: *iti çrîsakalâgamâcâryaçrî* — bricht ab.

846. (Chambers 789a.)

Mehrere Kalender.

1. The Indian Cabinet Almanac (englisch) für 1792: gedruckt in Kalkutta: zum Aufhängen.
2. A Bengally *Pânjy* or Almanack for the Bengal Year 1193 commenring 11 Apr. A. D. 1786. Bengali-Schrift. 60 Blättchen. Kleinstes Sedez; in rothem Saffian sehr zierlich gebunden.

3. Ein englisch geschriebenes Heft, enthaltend die dazu correspondirenden Tage des christlichen (1786) und des mohammedanischen Jahres (1200 Hejra).

4. Vier bengalisch geschriebene Kalender, auf Rohrstreifen(? oder Palmblättern?) geschrieben.

5. Zwei bengalisch geschriebene Kalender auf Papierstreifen, der eine für *çâka* 1696 = Bengal year 1181, beginnend den 11. April 1774, der andere für *çâka* 1698 = Bengal year 1183, beginnt den 10. April 1776 (the days and months of the Bengal year and of that called Shalywahan coinciding according to the Bengal account).

6. Zwei andere desgleichen.

7. Elf Kalender in *devanâgarî* für *saṃvat* 1833 *çâka* 1698, für *saṃv.* 1834 *çâka* 1699, für *saṃv.* 1835 *çâka* 1700, für *saṃv.* 1840 *çâka* 1705, für *saṃv.* 1841 *çâka* 1706, für *saṃv.* 1848 *çâka* 1713, für *saṃvat* 1850 *çâka* 1715 (eine lange Rolle, zum Theil zerfressen), für *saṃvat* 1851 *çâka* 1716 (A. D. 1794 beginnt den 1. April), für *saṃvat* 1852 *çâka* 1717 (A. D. 1795), für *saṃvat* 1853 *çâka* 1718, für *saṃvat* 1855 *çâka* 1720.

Alle diese Kalender sind nach dem *sûryasiddhânta* berechnet, wie in den Einleitungen gesagt wird: auch sind bei mehren die mohammedanischen Monate beigefügt: *Sauvâla, Jilakâdi, Jilahija, Mahraṃ, Saphara, Ravil auvala, Ravi sânî, Jumâdil auvala, Yumâdi sânî, Rajjava, Sâvâna, Ramajâna.*

847. (Chambers 795.)

Ein Kalender für *saṃvat* 1846 *çâka* 1711. Den Monatsnamen sind die arabischen beigefügt, in sanskritisirter Umschreibung: auf dem Titelblatte ist in der Mitte *Gaṇeça* abgemalt, und ist es, wie das Schlufsblatt, auch sonst noch mit Blumen etc. bemalt. 14 Bll.

848. (Chambers 846 f.)

Preface to the Banaras Almanack for the year 1833 of the Era called Becremajit: blofs der Anfang. Auf der einen Seite der Sanskrittext in englischer Umschreibung, auf der andern: hindostany and english translations. 6 Blätter, von denen aber nur 6 Seiten, und zwar sehr weitläufig beschrieben sind.

Dabei ein Blatt mit den Sanskritnamen der Zodiakalbilder und Planeten und der persischen Namen der letzteren.

3. Astrologie (*samhitâ, jâtaka, tâjika*).

Ueber die zum *Atharvan* gehörigen astrologischen Schriften s. nros. 363—366.

849. (Chambers 484.)

Des *Varâhamihira bṛihatsaṃhitâ* in 107 *adhyâya.* 104 Bll. *saṃvat* 1781. Ziemlich gute Handschrift.

Beginnt: *jayati jagataḥ prasûtir viçvâtmâ sahajabhûshaṇaṃ nabhasaḥ* |
drutakanakasadṛiçaçatamayûkhamâlârcitaḥ savitâ || 1 ||
prathamamunikathitam avitatham avalokya granthavistarasyârtham |
nâtilaghuvipularacanâbhir udyataḥ spashṭam abhidhâtum || 2 ||
muniviracitam idam iti yac cirantanaṃ sâdhu na manujagrathitam |
tulye'rthe 'xarabhedâd amantrake kâ viçeshoktiḥ || 3 ||
xititanayadivasavâro (*câro Bhaṭṭotpala*) *na çubhakṛid iti*[1]) *Pitâmahaprokte* |
kujadinam (Cod. *kudinam*) *anishṭam iti vâ ko 'tra viçesho nṛidivyakṛiteḥ*[2]) ||4||

1) *yadi* schiebt 851 (= B.) ein. — 2) *krite* B und *Bhaṭṭotpala,* der aber auch die Lesart *kriteh* kennt.

â brahmâdi viniḥsṛitam âlaxya granthavistaraṃ kramaçaḥ |
kriyamâṇakam evaitat samâsato 'to mamotsâhaḥ[1]) || 5 ||
âsît tamaḥ kiledaṃ tatrâpâm taijase 'bhavad dhaime |
svarbhûçakale brahmâ (Cod. *brâhma*) *viçvakṛid aṇḍe 'rkaçaçinayanaḥ* || 6 ||
Kapilaḥ (°lâ Cod.) *pradhânam âha dravyâdîn Kaṇabhug asya viçvasya* |
kâlaṃ kâraṇam eke svabhâvam apare jaguḥ karma || 7 ||
tad alam ativistareṇa prasaṅgavâdârthanirṇayo 'timahân |
jyotiḥçâstrâṅgânâṃ vaktavyo nirṇayo 'tra mayâ || 8 ||
jyotiḥçâstram anekabhedavishayaṃ skandhatrayâdhishṭhitam[2]), *tatkârtsnyopanayasya nâma munibhiḥ saṃkîrtyate saṃhitâ* |
skandhe 'smin gaṇitena yâ grahagatis tantrâbhidhânas tv asau, horâ 'nyo[3]) *'ṅgaviniçcayaç ca kathitaḥ, skandhas tṛitîyo 'paraḥ* (*çâkhâkhyaḥ Bhaṭṭ.*) || 9 ||
vakrânuvakrâstamayodayâdyâs târâgrahâṇâṃ karaṇe[4]) *mayoktâḥ* |
horâgataṃ vistarataç ca janma yâtrâvivâhaiḥ saha pûrvam uktam || 10 ||
praçnapratipraçnakathâprasaṅgân[5]) *svalpopayogân grahasambhavânç ca* |
saṃtyajya phalâni[6]) *ca sârabhûtaṃ bhûtârtham arthaiḥ sakalaiḥ pravaxye* || 11 ||
ity âcâryaçrîvarâhamihirasya kṛitau saṃhitâyâm upanayanâdhyâyaḥ prathamaḥ || 1 ||

2. *sâṃvatsarasûtram* (24 kleinere Abschnitte), von **1**b ab.

Beginnt: *athâtaḥ sâṃvatsarasûtraṃ vyâkhyâsyâmaḥ* |

Im Eingange die von Colebrooke II, 387. 480 citirte Stelle: *tatra grahagaṇite* | *Pauliça-Romaka* etc. — dann *uktaṃ câryavishṇuguptena* — dann (|| 4 ||) *horâçâstre'pi* (nämlich im zweiten *skandha*) — *uktaṃ ca Gargeṇa maharshiṇâ* — — || 7 || — — v. 15 ist der bekannte Vers: *mlechâ hi Yâvanâs teshu* etc.

3. *âdityacâra* (40 B. 39) —**3**b.

Beginnt: *açleshârdhâd daxiṇam uttaram ayanaṃ raver dhanishṭhâdyam* |
âsît kadâpi nûnaṃ[7]) *yenoktaṃ pûrvaçâstreshu* (d. i. *Pârâçare tantre Bhaṭṭ.*) ||
sâmpratam ayanaṃ savituḥ karkaṭakâdyaṃ mṛigâditaç cânyat |

4. *candracâra* (32) —**5**a.

Beginnt: *nityam adhasthasyendor* —

5. *râhucâra* (98) —**6**a.

Beginnt: *amṛitâsvâdaviçeshâc chinnam api çiraḥ kilâsurasyedam* |
prâṇair aparityaktaṃ grahatâṃ yâtaṃ vadanty eke ||

6. *aṅgârakacâra* (13) —**9**b.

Beginnt: *yady udayarxâd vakraṃ karoti navamâshṭasaptamarxeshu* |

7. *vudhacâra* (20) —**10**a.

Beginnt: *notpâtaparityaktaḥ kadâcid api candrajo vrajaty udayam* |

8. *bṛihaspaticâra* (53) —**10**b.

Beginnt: *naxatreṇa sahodayam upagachati yena devapatimantrî* |

1) Cod. *evaita çamâsato 'to mamoçâhaḥ.* — 2) Nach *Bhaṭṭotpala* heifsen die drei *skandha: gaṇita, horâ, çâkhâ,* wofür er die Ansicht des *Garga* citirt: *tathâ ca bhagavân Gargaḥ* | *gaṇitaṃ jâtakaṃ çâkhâṃ yo vetti dvijapuṃgavaḥ* | *triskandhajño vinirdishṭaḥ saṃhitâpâdagaç ca saḥ* || s. Colebrooke II, 477. — 3) *horâkhyo* B und *Bhaṭṭotpala* einmal. — 4) *pañcasiddhântikâyâṃ Bhaṭṭ.* — 5) Als Beispiel solcher Fragen und Antworten giebt *Bhaṭṭotpala* die an, welche *Kraushṭuki* an den *Vṛiddhagarga* richtet, und bringt er ein langes Citat darüber bei, welches mit den betreffenden *Atharvapariçishṭa* die gröſste Aehnlichkeit hat: eben so für die *grahasambhavâḥ* längere Gespräche zwischen *Kauçika* und *Parâçara.* — 6) *phalgûni* B. *Bhaṭṭ.* — 7) *Bhaṭṭotpala* liest *nûnam kadâcid âsîd* |

9. *çukracâra* (45) —12b.

Beginnt: *nâgagajairâvatavṛishabhagojaradgavamṛigâjadahanâkhyâḥ* |

10. *çanaiçcaracâra* (21. B. 22.) —14a.

Beginnt: *atha çanicâraḥ* | *çravaṇânilahastârdrâbharaṇîbhâgyopagaḥ suto'rkasya* |

11. *ketucâra* (64. B. 62) —15a.

Beginnt: *athâtaḥ ketucâro vyâkhyâyate* | (nämlich *divyântarixabhaumâs trividhâḥ ketavaḥ*).

Gârgîyaṃ çikhicâraṃ Pârâçaram Asitadevalakṛitaṃ ca |
anyâṇç ca[1]) *bahûn drishṭvâ kriyate 'yam anâkulaç câraḥ* ||

12. *agastyacâra* (23. B. 21) —17a.

Beginnt in B. und bei *Bhaṭṭotpala: samudro 'ntaḥçailair makaranakharotkhâtaçikharaiḥ* |

13. *saptarshicâra* (11) —18a.

Beginnt: *atha saptarshicâraḥ* | *saikâvalî virâjati sasitotpalamâlinî sahâseva* |
nâthavatîva ca dig yaiḥ kauverî saptabhir munibhiḥ || 1 ||
dhruvanâyakopadeçân narinarttîvottarâ bhramadbhiç ca |
yaiç câram ahaṃ teshâṃ kathayishye vṛiddhaGargamatât || 2 ||
âsan maghâsu munayaḥ çâsati pṛithvîṃ Yudhishṭhire[2]) *nṛipatau* |
shaḍdvikapañcadviyutaḥ (2526) *çakakâlas*[3]) *tasya râjnaç ca* || 3 ||
ekaikasminn ṛixe çataṃ çataṃ te saranti varshâṇâm |—— Die Namen sind die gewöhnlichen: *Marîci, Vasishṭha, Aṅgiras, Atri, Pulastya, Pulaha, Kratu.*

14. *kûrmavibhâga* (33) —18a.: dem Hauptinhalte nach mitgetheilt von *Albîrûnî* in seinem *Târîkhu-l-Hind*, s. Reinaud mém. sur l'Inde p. 116—118:

Seiner Bedeutsamkeit wegen gebe ich diesen *adhyâya* vollständig, und zwar mit den sich aus B. und *Bhaṭṭotpala* ergebenden Varianten.

naxatratrayavargair âgneyâdyair[4]) *vyavasthitair navadhâ* |
bhâratavarshe madhyaprâgâdivibhâjitâ deçâḥ || 1 ||
bhadrâ-'rimeda-mâṇḍavya-çâlvanîyo-jjihâna-saṃkhyâtâḥ |
maru-vatsa-ghosha-yâmuna-sârasvata-matsya-madhyamikâḥ || 2 ||
mâthurako-pajyotisha-dharmâraṇyâni sûrasenâç ca |
gauragrîvo-dehika-pâṇḍuguḍâ(pâṇḍyag. B.)-*'çvattha-pâñcâlâḥ* || 3 ||
sâketa-kaṅka-kuru-kâlakoṭikukurâç ca pâriyâtranagaḥ |
audumvara-kâpishṭhala (shṭhaka Bhaṭṭ.)-gajâhvayâç[5]) *ceti madhyam idam* || 4 ||
pûrvasyâm añjana-vṛishabhadhvaja-padma-mâlyavad-girayaḥ |
vyâghramukha-suhmakarvaṭa-cândrapurâḥ sûryakarṇâç ca || 5 ||
khasa-magadha-çavaragiri (B. *sivirag.*)-*mithila-samataṭo-ḍrâ-'çvavadana-danturakâḥ* |
prâgjyotisha-lauhityanada-xîrodasamudra-purushâdâḥ || 6 ||
udayagiri-bhadra-gauḍaka-pauṇḍro-tkala-kâçi-mekalâ-'mvashṭhâḥ |
ekapada-tâmraliptaka-kauçalakâ vardhamânâç ca || 7 ||
âgneyyâṃ diçi koçala-kaliṅga-vaṅgo-pavaṅga-jâṭharâṅgâḥ |
maulika(sûlika Bhaṭṭ.)-vidarbha-vatsâ-'ndhra-vedikâç cordhvakaṇṭhâç ca || 8 ||

1) Comm. *anyân api Kâçya(pa)-Rishiputra-Narada-Vajrâdiviracitân bahûn pratatân drishṭvâ* | — 2) s. Colebrooke misc. ess. II, 355. 360. 475. Lassen Indien I, 508. — 3) *çakanripakâlah Bhatt.* — 4) Die *naxatra* beginnen hier, und sonst noch hie und da in diesem Werke mit der *krittikâ*, stehen also noch in der alten Ordnung: die neue Ordnung findet sich indessen ebenfalls vor, besonders in den letzten Capiteln. — 5) *Hâstinapura Bhatt.* —

vṛisha-nâlikera-carmadvîpâ vindhyântavâsinas tripurî ǀ
çmaçrudhara-hemakûṭa-vyâlagrîvâ mahâgrîvâḥ ǁ 9 ǁ
kishkindha-kanṭakasthalî-nishâdarâshṭrâṇi purika-daçârṇâḥ ǀ
saha nagnaparṇaçavarair â;leshâdye trike deçâḥ ǁ 10 ǁ
atha daxiṇena laṅkâ-kâlâjina-saurikîrṇa-tâlikaṭâḥ (*karṇa-nâli* B.) ǀ
girinagara-malaya-dardura-mahendra-mâlinda[1])*-bhṛigukachâḥ* (*maruk.* B. *Bhaṭṭ.*) ǁ11ǁ
karkoṭa-ṭaṅkana-vanavâsi-çivika-phaṇikâṭa(*ra* B. *Bhaṭṭ.*)*-koṅkaṇâ-'bhîrâḥ* ǀ
âkara-veṇâ-'vantaka-daçapura-gonarda-keralakâḥ ǁ 12 ǁ
karṇâṭa-mahâṭavi-citrakûṭa-nâsikya-kollagiri-colâḥ ǀ
krauñcadvîpa-jaṭâdhara-kâveryo rishyamûkaç ca ǁ 13 ǁ
vaidûrya[2])*-çaṅkhamuktâ-'tri-vâricara-dharmapaṭṭana*(*ttana* B.)*-dvîpâḥ* ǀ
gaṇarâjya-kṛishṇavellûra(*llara* B.) *piçika-sûryâdri*(*drika* B.)*-kusumanagâḥ* ǁ 14 ǁ
tuṃvavana-kârmaṇeyaka-yâmyodadhi-tâpasâçramâ ṛishikâḥ ǀ
kâñcî-marucîpaṭṭana(*puracînapattana* B.)*-devarshika-siṅhalâ ṛishabhâḥ* ǁ 15 ǁ
valadevapaṭṭanaṃ (*paṭṭ.* B.) *daṇḍakâvanam*[3]) *tilingilâsanabhadrâḥ*[4]) ǀ
vaḍavâmukhâ-"ravâ-'ṃvashṭha-kapila-nârîmukhâ-"nartâḥ[5]) (*vartâḥ* Cod.) ǁ 16 ǁ
kacho 'tha kuñjaradarî satâmraparṇîti vijneyâḥ ǀ
nairṛityâṃ diçi deçâḥ pahlava(*palvala* B.)*-kâṃvoja-sindhusauvîrâḥ* ǁ 17 ǁ
pheṇagiri[6])*-yavana-mârgaṇa*(*mâkara* B. *Bhaṭṭ.*)*-karṇaprâveya-pârasava-çûdrâḥ*[7]) ǀ
varvara-kirâta-khaṇḍa(*shaṇḍa Bhaṭṭ.*)*-kravyâdânâ*[8])*-'bhîra-cañcûkâḥ* ǁ 18 ǁ
hemagiri-sindhu-kâlaka-raivataka-surâshṭra-vâdara-draviḍâḥ ǀ
svâtyâdye bhatṛitaye yaç ca mahârṇavo 'traiva ǁ 19 ǁ
aparasyâṃ maṇimân meghavân vanaughaḥ xurârpaṇo 'stagiriḥ ǀ
aparântaka-çîtika[9])*-haihaya-praçastâdri-vokvâṇâḥ* (*coṇavotkvâṇâḥ* Cod.) ǁ 20 ǁ
pâñcanada-ramaṭha(*ṭhana* B.)*-pârata-târaxiti*(*xika* B.)*-jâṅga-vaiçya-kanaka-çakâḥ* ǀ
nirmaryâdâ mlechâ ye paçcimadiksthitâs te ca ǁ 21 ǁ
diçi paçcimottarasyâṃ mâṇḍavya-tushâra-tâla-laha-madrâḥ ǀ
açmaka-kulûta-lahara(*lahaḍa* B. *laḍaha Bhaṭṭ.*)*-strîrâjya-nṛisiṅhavana-khasthâḥ*[10]) ǁ22ǁ
veṇumatî-phalgulukâ gulahâ(*guluhâ Bhaṭṭ. guruhâ* B.) *gurukutsa*[11])*-carmaraṅgâkhyâḥ* ǀ
ekavilocana-sûlika-dîrghagrîvâsyakeçâç ca ǁ 23 ǁ
uttarataḥ kailâso himavân vasumân girir dhenumânç ca ǀ
krauñco meruḥ kuravas tathottarâḥ xudramînâç ca (*xadra* B. *Bhaṭṭ.*) ǁ 24 ǁ
kaikaya-vasâti-yâmuna-bhogaprasthâ-'rjunâ-'gnîdhrâḥ[12]) ǀ
âdarçâ-'ntardvîpi-trigarta-turagânanâ-'çvamukhâḥ ǁ 25 ǁ
keçadhara-cipiṭanâsika-dâseraka-vâṭadhâna-çaradhânâḥ ǀ
taxaçila-pushkalâvata-kailâvata-kaṇṭhadhânâç (*nṭ* B.) *ca* ǁ 26 ǁ
aṃvara-madraha(v. 22)*-mâlava-paurava*(*lava* B.)*-kachara-daṇḍapiṅgalakâḥ* ǀ
mâṇahala-hûṇa[13])*-kohala*(*çala Bhaṭṭ.*)*-çâtaka*(*sât.* B.)*-mâṇḍavya*(v. 22)*-bhûtapurâḥ* ǁ27ǁ
gândhâra-yaçovati-hematâla(*vâla Bhaṭṭ.*)*-râjanya-khacara-gavyâç ca* ǀ
yaudheya-dâsameyâḥ (*dâçam. Bhaṭṭ.*) *çyâmâkâḥ xemadhûrtâç ca* ǁ 28 ǁ

1) *linha* B. *lingha Bhatt.* — 2) In B. sind v. 14. 15. umgestellt als 15. 14. — 3) *nanam* B. *ncanam Bhatt.* — 4) *timingilâçanabhadrâh* Cod. *tilingalâsanâmbhahâ* B. *tilingilâh sanâh bhadrâh Bhatt.* — 5) Dieser Halbvers steht in B. und bei *Bhattotpala* als v. 17b. — 6) So B., Cod. hat *vadavâgiri*, und *Bhatt. phanagiri.* — 7) *karnaprâvaranaçavarakâh çûthâh* B. — 8) *vyâkhyâ* B. *Bhatt.* — 9) *colika* B. *çânrika Bhatt.* — 10) *svasyâh* Cod. — 11) So *Bhatt.* im Text, aber *paramughâh* im Commentar. Cod. hat *mutukacca*, B. *maruhâturaka.* — 12) *rjunâyanâgrîttyâ* B. und *Bhatt.* im Text, im Commentar *annenâh janâh agrîtyâh.* — 13) So trennt *Bhattotpala:* also nicht *mâna-halahûna.*

aiçânyâṃ merukanashṭarâjya-paçupâla-kîra-kâçmîrâḥ |
abhisara-darada-ṭaṅkaṇa[1])*-kulûta*(v. 22)*-sairindhyavanarâshṭrâḥ*[2]) || 29 ||
brahmapura-dârva-ḍâmara(*dâm.* B. *Bh.*)*-vanarâjya-kirâta-cîna*(*ṇa Bh.*)*-kaulindâḥ*[3]) |
bhillapalola[4])*-jaṭâsura*(*dhara* B.)*-kuṇapa*[5])*-khasa-ghosha-kuçikâkhyâç*[6]) *ca* || 30 ||
ekacaraṇâ-nuviçvâḥ suvarṇabhûr vasudhanâ divishṭhâç ca[7]) |
paurava(v. 27)*-cîvaranivasana-trinetra-muṇjâdri*(*puṇj.* Cod.)*-gândharvâḥ*[8]) || 31 ||
vargair âgneyâdyaiḥ (d. i. *krittikâdyaiḥ Bh.*) *krûragrahapîḍitaiḥ krameṇa nṛipâḥ* |
pâṇcâlo mâgadhakaḥ kâliṅgaç ca xayaṃ yânti || 32 ||
âvanto[9]) *'thâ ''narto mṛityuṃ ca yânti sindhusauvîrâḥ* |
*râjâ ca hârahû*ro(*horo* B. *Bh.*) *madreço 'nyaç ca kauṇindaḥ*[10]) || 33 ||

15. *naxatrabhakti* (*kasmin naxatre ke padârthâ âçritâḥ Bh.*, 32) —19b.
Beginnt: *âgneye sitakusumâhitâgnimantrajna sûtrabhâshyajnâh* |
âkarika-nâpita-dvija-ghaṭakâra-purohitâ-'bdajnâḥ ||

16. *grahabhakti*, Vertheilung der Länder unter die Planeten, (42) —20b.
Beginnt: *prâñgnarmadârdha-çoṇo-ḍra-vaṅga-suhmâḥ kaliṅga-vâhlikâḥ* |
çaka-yavana-magadha-çavara-prâgjyotisha-cîna-kâmbojâḥ ||

17. *grahayuddham* (28, B. 27.) —22a.
Beginnt: *yuddhaṃ yadâ yathâ vâ bhavishyam âdiçyate trikâlajnaiḥ* |
tad vijnânaṃ karaṇe mayâ kṛitaṃ sûryasiddhântât[11]) ||

18. *çaçigrahasamâgamaḥ* (8) —22b.
Beginnt: *bhânâṃ yathâsambhavam uttareṇa yâto grahâṇâṃ yadi vâ çaçâṅkaḥ* |

19. *grahavarshaphalam* (22) —23a.
Beginnt: *sarvatra bhûr viralasasyayutâ vanâni daivâd bibhaxayishudaṇshṭrisamâvṛitâni* |

20. *grahaçṛiṅgâṭakam* (10) —24a.
Beginnt: *yasyâṃ diçi dṛiçyante viçanti târâgrahâ raviṃ sarve* |

21. *garbhalaxaṇam* (38) —24b.
Beginnt: *annaṃ jagataḥ prâṇâḥ prâvṛiṭkâlasya cânnaṃ âyattam* |
yasmâd ataḥ parîxyaḥ prâvṛiṭkâlaḥ prayatnena ||
tallaxaṇâni munibhir yâni nibaddhâni tâni dṛishṭvedam |
kriyate Garga-Parâçara-Kâçyapa-Vatsâdiracitâni (*Vajrâdi* B. *Bhatt.*) ||

22. (*garbha*)*dhâraṇâ* (8) —25b.
Beginnt: *jyeshṭhasite 'shṭamyâdyâç catvâro vâyudhâraṇâdivasâḥ* |

23. *pravarshaṇam* (10) —26a.
Beginnt: *jyaishṭhyâṃ samatîtâyâṃ pûrvâshâḍhâdisampravṛishṭena* |
çubham açubhaṃ vâ vâcyaṃ parimâṇam ambhasas tajjnaiḥ ||

24. *rohiṇîyoga* (36, B. 35) —26a.
Beginnt: *kanakaçilâcayavivarajatarukusumâsaṅgamadhukarânurute* |
bahuvihagakalahasurayuvatigîtamandasvanopavane ||
suranilayaçikhariçikhare Bṛihaspatir Nâradâya yân âha |
Garga-Parâçara-Kâçyapâç ca yâṇ çishyasaṃghebhyaḥ ||

1) v. 12. *thank.* B. *tadgana Bhatt.* — 2) *sairityavana* B., *sairidyavana Bhatt.* im Text und *sairinyâvana* im Commentar. — 3) *kaun.* B. *Bh.* — 4) *pallavalola* B. *bhallapalola Bhatt.* — 5) *kunaha* B. *Bh.* — 6) *kumvikâkhyâç* B. *kucikâ°* *Bhatt.* im Texte, *kuvik.* im Commentar. — 7) *vasuvanavidiksamsthâç ca* Cod. — 8) *somagandh.* B. — 9) *âvarto Bh. âvarte* B. — 10) *lindah Bhatt.* im Commentar. — 11) *Bhattotpala* liest *sûryasiddhânte*, erwähnt aber als andere Lesart auch die obige: er sagt: *tathâ mayâ karane pancasiddhântikâyâm sûryasiddhânte tad vijnâna(m krita)m iti* | *kecit sûryasiddhântâd iti pathanti, sûryasiddhântâd bhagavadravipranîtât siddhântâd ânîya kritam* |

tân avalokya yathâvat prâjâpatyenduprayogârtham ı
svalpagranthenâham tân evâbhyudyato vaktum ıı

25. *svâtiyoga* (6) —27 b.

Beginnt: *yad rohiṇîyogaphalaṃ tad eva svâtâv ashâḍhâsahite ca candre* ı

26. *vâ(ta)cakram* (6 resp. 9) —28 a.

Beginnt: *âshâḍhyâṃ paurṇamâsyâṃ tu yady aiçâno 'nilo bhavet* ı

27. Besteht aus drei Theilen, *a.* dem *âshâḍhîyogaḥ* (13).

Beginnt: *âshâḍhyâṃ samatulitâdhivâsitânâm* ı

b. dem *bhadrapado yogaḥ* (2).

Beginnt: *vṛittâyâm âshâḍhyâm* ı

c. dem *sadyovṛishṭiḥ* (23) —28 b.

Beginnt: *varshapraçne salilanicayaṃ râçim âçritya candro* ı — (Am Schlusse *sadyovṛishṭir nâmâdhyâyaḥ saptaviṇçaḥ*).

28. *kusumalatâḥ* (14) —30 a.

Beginnt: *kusumaphalasampravṛiddhiṃ vanaspatinâm vilokya vijneyam* ı

29. *saṃdhyâlaxaṇam* (33) —30 b.

Beginnt: *ardhâstamitânuditât sûryâd aspashṭabhaṃ nabho yâvat* ı

30. *digdâha* (5) —31 b.

Beginnt: *atha digdâhaḥ* ı *dâho diçâṃ râjabhapâpapîto(!)* ı

31. (im Codex wieder 30) *bhûkampa* (32, B. 30) —32 a.

Beginnt: *atha bhûkampanâmâdhyâyaḥ* ı
xitikampam âhur eke mahadantarjalâbhivâsasatvakṛitam ı
bhûbhârakhinnadiggajaviçrâmasamudbhavaṃ cânye ıı

32. (31 Cod.) *digdâha* (7) —33 a.

Beginnt: *çikhâyâḥ phalaṃ* *P a r â ç a r a t a n t r e* ı
âvantakâ pulindâ videhakâçmiradaraṃdavâcâm ı

33. (32 Cod.) *ulkâlaxaṇam* (30, B. 32) —33 b.

Beginnt: *divi bhuktaçubhaphalânâṃ patatâṃ rûpâṇi yâni tâny ulkâḥ* ı
dhishṇyolkâ'çanividyuttârâ iti pancadhâ bhinnaḥ ıı

34. (33 Cod.) *pariveshalaxaṇam* (23) —34 b.

Beginnt: *saṃmûrchitâ ravîndvoḥ kiraṇâḥ pavanena maṇḍalîbhûtâḥ* ı
nânâvarṇâkṛitayas tanvabhre vyomni pariveshâḥ ıı

35. (34 Cod.) *indrâyudhalaxaṇam* (8) —35 a.

Beginnt: *sûryasya vividhâvarṇâḥ pavanena vighaṭṭitâḥ karâḥ sâbhre* ı
viyati dhanuḥsaṃsthânâ ye dṛiçyante tad indradhanuḥ ıı

36. (35 Cod.) *gandharvanagaralaxaṇam* (5) —35 b.

Beginnt: *udayâdi purohitanṛipativalapatiyuvarâjadoshadaṃ khapuram* ı

37. (36 Cod.) *pratisûryalaxaṇam* (4) —35 b.

Beginnt: *pratisûryakaḥ praçasto divasakṛidatuvarṇasaṃnibhaḥ snigdhaḥ* ı

38. (37 Cod.) nämlich *a. rajolaxaṇam* (8) —35 b.

Beginnt: *kathayanti pârthivavadhaṃ rajasâ ghanatimira*bha*ṃcayanibhena* ı

und *b. nirvâtaphalam* (5) —36 a.

Beginnt: *pavanaḥ pavanâbhihato gaganâd avanau* padâ *samupayâti* ı

39. (38 Cod.) *sasyajâtam* (15) —36 a.

Beginnt: *vṛiçcikavṛishapraveçe kendrais tasmâchubhagrahâkrântaiḥ* ı

40. (39 Cod.) *dravyaniçcaya* (13) —36b.
Beginnt: *ye yeshâm dravyânâm adhipatayo râçayah samuddishtâh* |
munibhih — pravaxyâmi ||
41. (40 Cod.) *arghakândam* (15) —37a.
Beginnt: *ativrishtyulkâdandân pariveshagrahanaparadhipûrvânç ca* |
42. (43! Cod.) *indradhvajâchrâya* (68) —37b.
Beginnt: *brahmânam ûcur amarâ bhagavan çaktâh sma nâsurân samare* |
pratiyodhayitum — ||
devân uvâca bhagavân xîrode Keçavah sa vah ketum |
yam dâsyati tam drishtvâ nâjau sthâsyanti vo dailyâh ||
labdhavarâh xîrode Keçavah sa(!) gatvâ tu te tushtuvuh surâh sendrâh |
çrîvatsânkam kaustubhamanikiranodbhâsitoraskam ||
43. (34! Cod.) *nîrâjanavidhi* (29, B. 28) —40a.
Beginnt: *bhagavati jaladharapaxmaxapâkarârke xanakamalanâbhau* |
44. (43 Cod.) *khanjanadarçanam* (16) —41a.
Beginnt: *khanjanako nâmâyam yo vihagas tasya darçane prathame* |
proktâni munibhih phalâni tâni pravaxyâmi ||
45. (so auch Cod.) *utpâtâdhyâya* (99, B. 98) —41b.
Beginnt: *yân Atrer utpâtân Gargah provâca tân aham vaxye* |
teshâm samxepo 'yam prakriter anyatvam utpâtah ||

Enthält *lingavaikritam* bis v. 16, *agnivaikritam* bis v. 24, *vrixavaikritam* bis v. 32, *sasyavaikritam* bis v. 37, *vrishtivaikritam* bis v. 46, *nadyâdivaikritam* bis v. 51, *prasavavaikritam* bis v. 55, *tiryakcatushpadavaikritam* bis v. 59, *vâghavaikritam* (*vâhya!*) bis v. 64, *vâyavyavâtavaikritam* bis v. 66, *mrigapaxyâdivaikritam* bis v. 76, *çakradhvajendrakîlâdivaikritam* bis v. 83. Allgemeines bis v. 99.

46. *mayûracikraka* (29, B. 28) —45a.
Beginnt: *divyântarixâçrayam uktam âdau mayâ phalam çastam açobhanam ca* |
prâyena câreshu samâgameshu yuddheshu mârgâdishu vistarena || 1 ||
bhûyo Varâhamihirasya na yuktam etat kartum samâsakrid asâv iti tasya doshah |
tajjnair na vâcyam idam uktaphalânugîti yad varhicitrakam iti prathitam varângam ||
47. *pushpasnânam* (87) —46a.
Beginnt: *mûla(m) manujâdhipatih prajâtaros tadupaghâtasamsthânât* | — ||
In v. 55—65 eine Anrufung der Götter und *rishi*.
(: beginnt: *surâs tvâm abhishincantu* — |
schliefst: *ete cânye ca munayo vedavrataparâyanâh* || 65 || *saçishyâs te 'bhishincantu*——)
48. *pattalaxanam* (8) —48b.
Beginnt: *vistaraço nirdishtam padânâm laxanam padâcâryaih* |
tatsamxepah kriyate mayâ — ||
49. *khadgalaxanam* (26) —49a. Im Schlufstitel heifst hier die *varâhasamhitâ: catuhsâhasrî.*
Beginnt: *angulaçatârdham uttamam ûnah syât pancavinçatih khadgah* |
50. *angavidyâ* (44) —50a.
Beginnt: *daivajnena çubhâçubham diguditasthânâd dhritânixatâ* |
v. 21 beginnt: *çâkyopâdhyâya* —

51. *piṭakalaxaṇam* (10) —51 b.

Beginnt: *sitaraktapîtakṛishṇâ viprâdinâm kramena pi(ṭa)kâ ye* ।
te kramaçaḥ proktaphalâ varṇânâm nâ'grajâtânâm ॥

52. *vâstuvidyâ* (125) —52 a.

Beginnt: *vâstujnânam athâtaḥ kamalabhavân muniparamparâyâtam* ।
kriyate 'dhunâ mayedam vidagdhasâmvatsaraprîtyai ॥

53. *dagârgalam* (127, B. 125) —56 b.

Beginnt: *dharmyam yaçasyam ca vadâmy ato('ham)* hagârgalam *yena jalopalabdhiḥ* ।
puṇsâm yathângeshu çirâs tathaiva xitâv api pronnatanimnasamsthaḥ ॥

Schliefst: *bhaumam dagargalam idam kathitam dvitîyam samyag Varâhamihireṇa muniprasâdât* ॥

54. *vṛixâyurvedaḥ* (35, B. 31) —60 a.

Beginnt: *prântachâyâvinirmuktâ na manojnâ jalâçayâḥ* ।
yasmâd ato jalaprânteshv ârâmân viniveçayet ॥

55. (54! Cod.) *prâsâdalaxaṇam* (31) —61 b.

Beginnt: *kṛitvâ prabhûtam salilam ârâmân viniveçya ca* ।
devatâyatanam kuryâd yaçodharmâbhivṛiddhaye ॥

56. *vajralepa* (8) —62 a.

Beginnt: *âmam tidukam âmam kapitthakam pushpam api ca çâlmalyâḥ* ।

57[1]) *vanapraveça* (14) —62 b.

Beginnt: *kartur anukûladivase, daivajnaviçodhite çubhanimitte* ।
mangalaçakunaiḥ prâsthânikaiç ca vanasampraveçaḥ syât ॥

58. *pratimâlaxaṇam* (58, B. 55) —63 a. Ueber die Götterbilder: siehe Reinaud mémoire sur l'Inde p. 119—122 (aus *Albîrûnî*).

Beginnt: *jâlântaragate*[2]) *bhânau yad aṇutaram darçanam rajo* (Sonnenstäubchen) *yâti* ।
tad vidyât paramâṇum prathamam tad dhi pramâṇânâm ॥ 1 ॥
paramâṇu-rajo-vâlâgra-lixâ yûkâ yavo 'ngulam caiva(ceti B. *Bh.)* ।
ashṭaguṇâni yathottaram angulam ekam bhavati mâtrâ (sankhyâ Bh.) ॥ 2 ॥
devâgâradvârasyâshṭâṇçonasya yas tṛitîyo 'ṇçaḥ ।
tat piṇḍikâpramâṇam (d. i. *pîṭhikapṛ. Bh.*) *pratimâ taddviguṇaparimâṇâ* ॥ 3 ॥
svair angulapramâṇair[3]) *dvâdaça vistîrṇam âyatam ca mukham* ।
Nagnajitâ (muninâ) caturdaça dairghyeṇa Drâviḍam kathitam ॥ 4 ॥
nâsâlalâṭacivukagrîvâç caturangulâs tathâ karṇau । und so fort bis v. 28 genaue Angaben für die Maafse der einzelnen Körpertheile.
deçânurûpabhûshaṇaveshâlamkâramûrtibhiḥ kâryâ ।
pratimâ laxaṇayuktâ (pramâṇay. B.) *samnihitâ vṛiddhidâ bhavati* ॥ 29 ॥
Daçarathatanayo Râmo Valiç ca Vairocanaḥ çatam vinçam (120 *angula*) ।
dvâdaçahânyâ çeshâḥ (anyâḥ pratimâḥ) pravarasamanyûnaparimâṇâḥ[4]) ॥ 30 ॥
kâryo 'shṭabhujo bhagavân caturbhujo dvibhuja eva vâ Vishṇuḥ ।
çrîvatsâṇkitavaxâḥ[5]) *kaustubhamaṇibhûshitoraskaḥ* ॥ 31 ॥

1) 57 und 58 sind in B. *Bh.* umgestellt, so dafs 58 zuerst steht. — 2) *gavâxasthajâlakamadhyavartini Bh.* — 3) *yasmât kâshthât pâshânâdikâd vâ pratimâ kriyate taddairghyam pîthapramânavivarjitam dvâdaçabhâgam vibhaktam kritvâ tatraiko bhâgo navadhâ kâryah so 'ngulasamjno bhavati* । *Bhattotpala.* — 4) „die übrigen Bilder sind entweder 108, 96 oder 84 *angula* grofs": 108 *angula* sind das gewöhnliche Maafs, das auch in v. 4 zu Grunde liegt (s. die vorhergehende Note). — 5) *çrîvatsena româvartenânkitam cihnitam vaxa uro yasya* ।

atasîkusumaçyâmaḥ pîtâṃvarapravasanaḥ (*nivas.* B. *Bh.*) *prasannamukhaḥ* |
kuṇḍalakirîṭadhârî pînagaloraḥsthalâṅçabhujaḥ || 32 ||
khaḍgagadâçarapâṇir daxiṇataḥ çântidaç caturthakaraḥ |
vâmakareshu ca kârmukakheṭakacakrâṇi çaṅkhaç ca || 33 ||
atha caturbhujam ichati çântida eko gadâdharaç cânyaḥ |
daxiṇapârçve (*pâṇau* B.) *thavaṃ*[1]) *vâme çaṅkhaç cakraṃ ca* || 34 ||
dvibhujasya (*tu* B. *Bh.* add.) *çântikâro daxiṇahasto 'paraç ca çaṅkhadharaḥ* |
evaṃ Vishṇoḥ pratimâ kartavyâ bhûtim ichadbhiḥ || 35 ||
Valadevo halapâṇir madavibhramalocanaç ca kartavyaḥ |
bibhrat kuṇḍalam ekaṃ çaṅkhendumṛṇâlagauravapuḥ (*tanuḥ* B. *Bh.*) || 36 ||
ekâ ramyâ[2]) *kâryâ devî Valadeva-Kṛishṇayor*[3]) *madhye* |
kaṭisaṃsthitavâmakarâ sarojam itareṇa codvaha(n)tî || 37 ||
kuryâc[4]) *caturbhujâyâ*[5]) *vâmakarâbhyâṃ sapustakaṃ kamalam* |
dvâbhyâṃ daxiṇapârçve varam arthishv[6]) *axasûtraṃ ca* || 38 ||
vâmeshv ashṭabhujâyâḥ kamaṇḍaluṃ câpam ambujaṃ çâstram (d. i. *pustakaṃ Bh.*) |
varaçaradarpaṇayuktâs savyabhujâḥ sâxasûtrâç ca || 39 ||
Çâṃvaç ca gadâhastaḥ Pradyumnaç[7]) *câpabhṛit surûpaç ca* |
anayoḥ striyau ca kârye kheṭakanistriṅçadhâriṇyau || 40 ||
Brahmâ kamaṇḍalukaraç caturmukhaḥ paṅkajâsanasthaç ca |
Skandaḥ kumârarûpaḥ çaktidharo varhiketuç ca || 41 ||
çuklaç caturvishâṇo dvipo[8]) *Mahendrasya vajrapâṇitvaṃ* |
tiryak lalâṭasaṃsthaṃ tṛitîyam api locanaṃ cihnam || 42 ||
Çambhoḥ çirasîndukalâ vṛishadhvajo 'xi va tṛitîyam apy ûrdhvaṃ[9]) |
çûlaṃ dhanuḥ pinâkaṃ, vâmârdhe (*vâme'rdhe Bh.*) *vâ girisutârdham* || 43 ||
padmâṅkitakaracaraṇaḥ prasannamûrtiḥ sunîlakeçaç[10]) *ca* |
padmâsanopavishṭaḥ piteva jagato bhaved (*bhavati* B.) *Buddhaḥ* || 44 ||
âjânulaṃbibâhuḥ (°*babâhuḥ* B. *Bh.*) *çrîvatsâṅkaḥ*[11]) *praçântamûrtiç ca*[12]) |
digvâsâs taruṇo rûpavâṅç ca kâryo 'rhatâṃ devaḥ (*hi devo 'rhan* B.) || 45 ||
nâsâlalâṭajaṅghorugaṇḍavaxâṇsi connatâni raveḥ |
kuryâd udîcyaveshaṃ gûḍhaṃ pâdâd uro (*pâdau ca jânunî* B.) *yâvat* || 46 ||
bibhrâṇaḥ svakararuhe pâṇibhyâṃ paṅkaje mukuṭadhârî |
kuṇḍalabhûshitavadanaḥ pralambahâraḥ turaṅgavṛitaḥ[13]) || 47 ||
kamalodaradyutimukhaḥ (*nibhaḥ* B.) *kaṃvuguptaḥ*[14]) *smitaprasannamukhaḥ* |
ratnojjvalaprabhâmaṇḍalaç ca kartuḥ çubhakaro 'rkaḥ (*rkaç ca* B.) || 48 ||
saumyâ[15]) *tu hastamâtrâ, vasudâ hastadvayochritâ pratimâ* |
xemasubhixâya bhavet tricaturhastapramâṇâ vâ || 49 ||

1) *caivam* B. *tv evam Bh.* — 2) *ekonânçâ* B. *ekânamsâ Bh.* und im Commentar *ekânamsâbhidhânâ!* — 3) Daſs *Krishna* von *Varâhamihirta* nicht genannt sei, wie Reinaud a. a. O. p. 123 ausführt, ist also irrthümlich: hervor tritt er aber allerdings durchaus nicht. — 4) v. 38. 39 fehlen in B. — 5) *kâryâ caturbhujayor! Bh.* — 6) *karayor arthishv eko varada*h | *Bh.* — 7) *pradyumnakâmadeva*h *Bh.* im Commentar. — 8) *mahendrasya dvipo hastî rorâvanâkhya*h *(! airâvatakhya*h*) Bh.*, in dessen Commentar bei diesem Verse eine Lücke ist. — 9) *'xi tritîyam api cordhvam* B. *Bh.* — 10) *sunîkeçaç ca* B. | *sutîkeçaç ca(!)* | *sunîvâ(!) atyalpâ*h*(!) keçâ mûrdhajâ yasya* | *kecit sunîtikeçâç ceti pathanti sunîtâ atiniyamitâ*h | *Bh.* (sehr verderbt). — 11) *çrîvatsam ankaç cihnaviçesham yasya* | — 12) *prasannamû°* B. — 13) *°hâro viyângavritta*h *Bh.* im Text, im Commentar: *viyogavritta*h, *viyadramsârasanam tena vrittah samyukta*h | — 14) *kancuka* B. *Bh.* — 15) *athârkam uddiçya sarvapratimânâm çubhâçubham âha* | *Bh.*

nṛipabhayam atyangâyâm hînângâyâm akalpatâ (d. i. *anârogyam Bh.*) *kartuḥ* |
çâtodaryâm (d. i. *tanûdaryâm Bh.*) *xudbhayam arthavinâçaḥ kṛiçâyâm ca*[1]) || 50 ||
maraṇam tu saxatâyâm çastranipâtena (gehört zu *maraṇam*) *nirdiçet kartuḥ* |
vâmâvanatâ patnîm daxiṇavinatâ hinasty âyuḥ || 51 ||
andhatvam ûrdhvadṛishṭyâ karoti cintâm (d. i. *çokam Bh.*) *adhomukhî dṛishṭiḥ* |
sarvapratimâsv evam çubhâçubham bhâskaroktasamam || 52 ||
lingasya vṛittaparidhim[2]) *dairghyeṇa* (*di*° B. *Bh.*) *sûtryatas*[3]) *tridhâ vibhajet* |
mûle tac caturasram madhye shṭhâstrim[4]) ⌞*kṛitvâ su*⌟[5])*vṛittam ataḥ* || 53 ||
caturasram avanikhâte madhyam kâryam piṇḍikâçvabhre |
daçyochrâyeṇa samâḥ (*samâ* B. *sadâ Bh.*) *samantataḥ piṇḍikâçvabhrât* || 54 ||
kṛiçadîrgham deçaghnam pârçvavihînam purasya nâçâya |
yasya xatam ca bhaven[6]) *mastake vinâçâya* (*deçavin.* B.) *tallingam* || 55 ||
mâtṛigaṇaḥ kartavyaḥ svanâmadevânurûpakṛitacihnaḥ (*svadeçanâmânurûpa*° B.) |
Revanto (d. i. *arkatanayaḥ Bh.*) *'çvârûḍho mṛigayâkrîḍâdiparivâraḥ* || 56 ||
daṇḍî Yamo mahishago (d. i. *mahishârûḍhaḥ Bh.*) *hansârûḍhaç ca pâçabhṛid Varuṇaḥ* |
naravâhanaḥ Kuvero vâmakirîṭî vṛihatkuxiḥ || 57 ||
pramathâdiyo gajnamukhaḥ pralambajaṭharaḥ kuṭhâradhârî syât |
ekavikhâṇâ bibhran mûlakakandasunîlakandam || 58 ||

v. 58 fehlt in B. und in *Bh.*, welcher letztere hier eine längere Stelle aus *Kâçyapa* citirt, worin mehre der Specialitäten, die nun noch bei Reinaud a. a. O. p. 122 aus *Albîrûnî* übersetzt folgen, sich vorfinden. Die Angaben bei Reinaud über die Namen der Priester der verschiedenen Gottheiten sind aus dem 19. Verse des folgenden *adhyâya* entlehnt, der also lautet:

vishṇor bhâgavatân, magânç[7]) *ca savituḥ, çambhoḥ sabhasmadvijân,*
mâtṛîṇâm api mâtṛimaṇḍalavido, viprân vidur brahmaṇaḥ |
çâkyân sarvahitasya[8]) *çântamanaso*[9]), *nagnân jinânâm*[10]) *vidur*
ye yam devam upâçritâḥ svavidhinâ tais tasya kâryâḥ kriyâḥ ||

59. *pratishṭhâ* (23, B. 22) — 64b.

Beginnt: *diçi saumyâyâm kuryâd adhivâsanamaṇḍapam budhaḥ* |
prâg vâ toraṇacatushṭayayutam çastadrumapallavachannam ||

60. *golaxaṇam* (19) — 65b.

Beginnt: *Parâçaraḥ prâha Bṛihadrathâya golaxaṇam yat kriyate tato 'yam* |
mayâ samâsaḥ çubhalaxaṇâs tâḥ sarvâs tathâpy âgamato 'bhidhâsye ||

61. *çvalaxaṇam* (2) — 66a.

Beginnt: *pâdâḥ pançanakhâs trayo 'gracaraṇaḥ shaḍbhir nakhair daxiṇas tâmroshṭhâgranaso* —

62. *kukkuṭalaxanam* (3) — 66b.

Beginnt: *kukkuṭas tu ṛijutanûruhângulitâmravaktranakhacûlikaḥ sitaḥ* |

63. *kûrmalaxaṇam* (3) — 66b.

Beginnt: *sphaṭikarajatavarṇo nîlarâjîvacitraḥ kalaçasadṛiçamûrtiç câruvançaç ca kûrmaḥ* |

1) *kvaçâmnagâryâ* B. *kriçângâyâm Bh.* — 2) *vrittam paridhim Bh.* im Text | *lingasya vrittabhâge* yah *paridhih parinâhah sa sûtrena parichidya(!) tatsûtram dirghyena dirghatvena* | *mûtram citvârampramânam mavyâshânam kâshthamma* nidhâ *kritvâ tridhâ stritîyabhâgasram vrittam parivartulam kuryât(!!)* | 3) *sûtritam* B. *sûtryatâm Bh.* — 4) *tv ashtâsri* B. *Bh.* — 5) fehlt in B. *Bh.* — 6) °*tam bhavati* B. *tam bhaven Bh.* — 7) d. i. *magabrâhmanân Bh.* — 8) d. i. *buddhasya Bh.* — 9) d. i. *jitendriyasya Bh.* — 10) *jainadarçânino! Bh.*

aruṇasamavapur vâ sarshapâkâracitraḥ sakalanṛipamaha(t)tvaṃ mandirasthaḥ karoti ||

64. *châgalaxaṇam* (11) —66 b.

Beginnt: *châgaçubhâçubhalaxaṇam abhidhâsye navadaçâshṭadantâs te* |

65. *açvalaxaṇam* (5) —67 a.

Beginnt: *dîrghagrîvâxikaṭas trikahṛidayapṛithus tâmrâtâlvoshṭhajihvaḥ,* — |

66. *gajalaxaṇam* (10) —67 b.

Beginnt: *madhvâbhadantâḥ suvibhaktadehâ na nacopadigdhâ(!) na kṛiçâḥ xamâç ca* |

67. *purushalaxaṇam* (118) —67 b.

Beginnt: *unmânamânagatisaṃhatisâravarṇaḥ snehasvaraprakṛitisatvam anûkam âdau* |

68. *strîlaxaṇam* (26) —72 a.

Beginnt: *snigdhonnatâgratanutâmranakhau kumâryâḥ pâdau samopacitacâtu(!) nigûḍhagulko* |

69. *pañcapurushalaxaṇam* (39) —73 a.

Beginnt: *târâgrahair valayutaiḥ svaxetrasvoccayaiç catushṭayagaiḥ* |
pañca purushâḥ praçastâ jâyante tân ahaṃ vaxye ||

70. *câmarâdidaṇḍalaxaṇam* (6) —74 b.

Beginnt: *devaiç camaryaḥ kila vâlahetoḥ srishṭâ himaxyâdharakandareshu(!)* |

71. *chattralaxaṇam* (6) —75 a.

Beginnt: *nicitaṃ tu haṅsapaxaiḥ kṛikavâkumayûrasânâṃ(!) ca* |

72. *vastrachedalaxaṇam, tannaxatrayogyâyogyaphalâni* (17, B. 13) —75 a.

Beginnt: *vastrasya koṇeshu vasanti devâ narâç ca pâçântadaçântamadhye* |
çeshâs trayaç câtra niçâcarântâs tathaiva çayyâsanapâdukâsu ||

73. *strîpraçaṅsâ* (20) —75 b.

Beginnt: *jaye dharitryâḥ puram eva sâraṃ pure gṛihaṃ sadmani caikadeçaḥ* |
tatrâpi çayyâ çayane varâ strî ratnojjvalarâjyasukhasya sâraḥ ||

74. *saubhâgyakaraṇam* (11, B. 10) —76 b.

Beginnt: *jâtyaṃ manobhavasukhaṃ subhagasya sarvam âbhâsamâtram itarasya manoviyogât* |
cittena bhâvayati dûragatâ 'pi yaṃ strî garbhaṃ bibharti sadriçaṃ purushasya yasya ||

75. *kândarpikam* (17, B. 12) —77 a. (*çrîantaḥpuracintâyâm*).

Beginnt: *rakte 'dhike strî purushas tu çukle napuṅsake çoṇitaçukrasâmye* |
yasmâd ataḥ çukravivṛiddhidâni nishevitavyâni rasâyanâni ||

76. *gandhayukti* (43, B. 38) —77 b. (desgl. *antaḥpuracintâyâm.*)

Beginnt: *sraggandhadhûpaṃvastrabhûshaṇâdyaṃ na çobhate çuklaçiroruhasya* |
yasmâd ato mûrdhajarâgasevâṃ kuryâd yathaivâ 'ñjanabhûshaṇânâm ||

77. *raktaviraktâdilaxaṇam* (30, B. 26) —79 b. (desgl. *çrîantaḥpurac.*)

Beginnt: *çastreṇa veṇîvinigûhitena Vidûrathaṃ svâ mahishî jaghâna* |
vishapradigdhena ca nûpureṇa devî viraktâ kila Kâçirâjam ||

78. *çayyâsanalaxaṇam* (40) —80 b.

Beginnt: *sarvasya sarvakâlaṃ yasmâd upayogam eti çâstram idam* |
râjñâṃ viçeshato 'taḥ çayanâsanalaxaṇaṃ vaxye ||

79. *dîpalaxaṇam* (3, B. 2) —81 a.

Beginnt: *vâmâvarto malinakiraṇaḥ sasphuliṅgo 'lpamûrtiḥ xipraṃ nâçaṃ vrajati vimalasnehavarxyanvito 'pi* |

80. (79 Cod.) *dantakâshṭhalaxaṇam* (9) —82a.
Beginnt: *vallîlatâgulmatanuprabhedaiḥ syur dantakâshṭhâni sahasraço yaiḥ* |
81.[1]) *ratnaparîxâ,* 1. *vajraparîxâ* (18) —82b.
Beginnt: *ratnena çubhena çubhaṃ bhavati nṛipânâm anishṭam açubhena* |
82. *ratnaparîxâ,* 2. *muktâphalaparîxâ* (36, B. 37) —83a.
Beginnt: *dvipabhujagaçuktiçaṅkhâbhravenutimiçûkaraprasûtâni* |
muktâphalâni teshâṃ vahu sâdhu va *çuktijaṃ bhavati* ||
siṃhalaka-pâralaukika-saurâshṭrika-tâmraparṇi-pâraçavâḥ |
kauvera-pîṃḍya-vâṭaka-haimakâ ity âkarâ hy ashtau ||
83. *ratnaparîxâ,* 3. *padmarâgaparîxâ* (11) —84a.
Beginnt: *saugandhikakuruvindasphaṭikebhyaḥ padmarâgasambhûtiḥ* |
84. *ratnaparîxâ,* 4. *marakatamaṇiparîxâ* (1) —84b.
Beginnt: *çukavaṇçapatrakadaliçirîshapadmaprabhuguṇopetam* |
85.[2]) *sarvaçâkune* 1. *miçrakâdhyâyaḥ* (81, B. 80) —84b.
Beginnt: *yachakra-Çukra-Vâgîça-Kapishṭhala-Garutmatâm* |
matebhyaḥ prâha *Ṛishabho Bhâgurer Devalasya ca* ||
Bhâradvâjamataṃ drishṭvâ yac ca Çrîdravyavardhanaḥ[3])
Âvantikaḥ[4]) *prâha nṛipo mahârâjâdhirâjajaḥ* ||
Saptarshîṇâṃ mataṃ yac ca saṃskṛitaṃ prâkṛitaṃ ca yat |
yâni coktâni Gargâdyair[5]) *yâtrâkâraiç ca sûribhiḥ* ||
tâni dṛishṭvâ cakâremaṃ sarvaçâkunasaṃgraham |
Varâhamihiraḥ prîtyâ çishyânâṃ jnânam uttamam ||
86. *sarvaçâkune* 2. *antaracakraṃ* (82—124, B. 45) —87a.
Beginnt: *aindryâṃ diçi çântâyâṃ viruvan nṛipasaṃçritâgamaṃ vakti* |
cakuniḥ — ||
87. *sarvaçâkune* 3. *çakunirutam* (46, B. 47) —88b.
Beginnt: *çyâmâçyenaçaçaghnavaṇjulaçikhiçrikarṇacakrâhvayâç ca* |
88. *sarvaçâkune* 4. *çvarutam* (23) —90b.
Beginnt: *nṛituragakarikulaparyâṇasaxîravṛixeshṭakâsaṃcayachetraçayyâsanolûkhalâni*— |
89. *sarvaçâkune* 5. *çivârutam* (15) —91b.
Beginnt: *çvabhiḥ çṛigâlâḥ sadṛiçâḥ phalena viçesha eshaṃ çiçire madâptiḥ* |
90. *sarvaçâkune* 6a. *mṛigaceshṭitam* (3) —92a.
Beginnt: *sîmâgatâ vanyamṛigâ ruvantaḥ sthitâ vrajanto 'tha samâpatantaḥ* |
91. *sarvaçâkune* 6b. *gomahishyâdiceshṭitam* (3) —92a.
Beginnt: *gâvo dînâḥ pârthivasyâ 'çivâya pâdair bhûmiṃ kuṭṭayantyaç ca rogam* |
mṛityuṃ kurvanty açrupûrṇâyatâxaḥ — ||
92. *sarvaçâkune* 6c. *açvaceshṭitam* (15) —92a.
Beginnt: *utsargân na çubhadam âsanât parastham vâme ca jvalanam ataḥ paraṃ praçastam* |
93. *sarvaçâkune* 6d. *gajaceshṭitam* (14) —93a.
Beginnt: *dantasya mûlaparidhiṃ dvirâyataṃ proxya kalpayechesham* |

1) Dieser und die folgenden drei *adhyâya* gelten als 80. — 2) Von 85 bis 101 sind im Codex keine Zahlen der Kapitel angegeben, 102 aber bis 107 sind als 102—107 bezeichnet. — 3) d. i. *çrîvardhamânâkhyo Bh.* — 4) *âvarttaka*h B. *Bh.*, d. i. *Ujjayinyâh Bh.* — 5) d. i. *Vasishtha-Parâçara-Kaçyapa-Rishiputraih.*

94. *sarvaçâkune* 7. *vâyasarutam* (62, B. 61) —93b.
Beginnt: *prâcyânâm daxinataḥ çubhadaḥ kâkaḥ karâyikâ vâmâ* ।
viparîtam anyadeçeshv avadhir lokaprasiddhyaiva ॥
95. *lagnapraçansâ* (18) —94b.
Beginnt: *digdeçaveshṭâsvaravâsararxamuhûrtahorâkaraṇodayânçân* ।
carasthironmiçravalâvalaṃ ca vudhvâ phalâni pravaded rutajnaḥ ॥
96. *pâka* (17) —95b.
Beginnt: *paxâd bhânoḥ somasya mâsiko 'ngârakasya vaktrokṛiḥ*(!) ।
97. *naxatrakaiṭabham* (19) —96a.
Beginnt: *çikhiguṇarasendriyânalaçaçivishayaguṇartupancavasupaxâḥ* ।
98. *naxatrakarmaguṇâḥ* (15) —96b.
Beginnt: *açviyamadahanakamalajaçaçiçulubhṛidaditijîvaphaṇipitaraḥ* ।
99. *tithikaraṇaguṇâḥ* (8) —97a.
Beginnt: *kamalajavidhâtṛihariyamaçaçânkashaḍvaktraçakravasubhujagâḥ* ।
100. *vivâhanaxatralagnaguṇâḥ* (2) —97b.
Beginnt: *rohiṇyuttararevatîmṛigaçiromûlânurâdhâmaghâhastasvâteshu* ।
101. *janmarxaguṇâḥ* (14) —97b. oder *janmanaxatrajâtakâdhyâyaḥ* ।
Beginnt: *priyabhûshaṇaḥ surûpaḥ subhago daxo 'ççinâshu matimânç ca* ।
kṛitaniçcayaḥ — bharaṇîshu ॥
102. *râçyadhyâyaḥ* (7) —98a.
Beginnt: *açvinyo 'tha bharaṇyo bahulâyâdaç(!) ca kîrtyate meshaḥ* ॥
103. *vivâhapaṭalam* (13) —98b.
Beginnt: *mûrtau karoti dinakṛid vidhavâṃ kujaç ca,*
râhur vipannatanayâṃ ravijo daridrâm ।
104. *gocaraphalam* (66) —99a.
Beginnt: *prâyeṇa sûtreṇa vinâ kṛitâni prakâçarandhrâṇi viramṭanâni* ।
ratnâni çâstrâṇi ca yojitâni navair guṇair bhûshayitum xamâṇi ॥
prâyeṇa gocaro vyavahâryas tattatphalâni vax(y)âmi । — handelt von den 12 Häusern: in *k.* 62 werden u. A. *çâkyabhixu* etc. und *nâṭakaçâstravijnânakâvyâni* als am Tage des Mars gedeihend angegeben.
Schliefst: *vipulâm api buddhvâ chandovicitiṃ bhavati kâryam etâvat* ।
çrutisukhadavṛittasaṃgraham imam âha Varâhamihiro 'taḥ ॥ 66 ॥
105. *naxatrapurushavratam* (16) —102b.
Beginnt: *pâdau mûlaṃ janghe ca rohiṇî janunî tathâ 'çvinyaḥ* । Am Schlusse werden zwölf Namen des *Vishṇu* als die der zwölf Monate angeführt, nämlich *Keçava, Nârâyaṇa, Mâdhava, Govinda, Vishṇu, Madhusûdana, Trivikrama, Vâmana, Çrîdhara, Hṛishîkeça, Padmanâbha, Dâmodara.*
106. *upasaṃhârâdhyâyaḥ* (9) —103a.
Beginnt: *pûrvâcâryagranthâ notsṛishṭâḥ kurvatâ mayâ çâstram* ।
tân avalokyedaṃ ca prayatadhvaṃ kâmataḥ sujanâḥ ॥
107. *granthânukramaṇî* (15) —103b.
Beginnt: *çâstropanayaḥ pûrvaṃ prathamaṃ sâṃvatsarasûtram arkacâraç ca* । Die Reihenfolge hierin stimmt sowohl in Bezug auf *adhy.* 57. 58, als auf *adhy.* 67—72, als endlich auch auf 79—84 nicht mit der hier in der Handschrift beobachteten überein, sondern vielmehr mit derjenigen, welche in B. und bei *Bhaṭṭotpala* vorliegt.

Schliefst: *kathito naxatrapurushaç ca* ॥ 13 ॥
çatam idam adhyâyânâm anuparipâripâṭikramâd anukṛântam ।
atra çlokasahasrâṇy âbaddhâny ânâni catvâri ॥ 14 ॥
atraivântarbhûtaṃ pariçeshaṃ nigaditaṃ ca yâtrâyâm ।
bahvâçcaryaṃ jâtakam uktaṃ karaṇaṃ ca bahudheti ॥ 15 ॥

Dann folgt noch ein *maṇḍalalaxaṇam,* nämlich *âgneya* (5) — *vâyavya* (4) — *vâruṇa* (4) — *mâhendra* (4) *-maṇḍalâni.*

850. (Chambers 820.)

Dasselbe Werk, Abschrift von nro. 849. 151 Bll. *saṃvat* 1842 *çrîkṛishṇapaṇḍitaṃ lekhya vârâṇasyâm* — Die Blätter in europäischer Weise neben einander liegend: Goldschnitt, gebunden in rothem Maroquin, mit goldgeprefsten Rändern.

851. (Chambers 291.)

Dasselbe Werk, hier in 101 *adhyâya* (nebst der *anukr.*), mit vielen Abweichungen von nro. 849, und zwar meist mit *Bhaṭṭotpala* stimmend. Die Differenzen in der Verszahl habe ich bereits bei nro. 849 angegeben. 151 Bll. *saṃvat* 1800. Sehr zerfressen, aber gute Schrift. Inkorrekt. Der 23. *adhyâya* steht hier zweimal, gleich hinter einander, dafür finden sich aber auch andererseits mehrfache Lücken.

Das Verhältnifs zu nro. 849 (= A.) ist folgendes:

adhy. 1—25 stehen in derselben Reihenfolge.

adhy. 26. 27 in A. sind hier durch vier *adhyâya* 26—29 vertreten, und zwar findet sich der hier 28ste *adhyâya* in A als 38a.

26. (16) *âshâḍhîyoga* beginnt wie 27a in A, schliefst mit den beiden Versen, die in A 27b bilden, und darauf mit dem Anfangsverse von 26 in A.

27 (8) *vâtacakram,*

Beginnt: *pûrvatvavâgbhavaḥ pracalitaḥ sa* (Lücke für 2 *axara*) *ge 'stamgate karpûrâgarupârijâtasurabhiḥ svedâpanodo yadâ* ।

28. (9) *rajolaxaṇam,*

Beginnt: *kathayanti pârthiravadhaṃ(!) rajasâ ghanatimirasaṃcayanibhena* ।

29. (22) *sadyovarshaṇam,* beginnt wie 27c in A.

adhy. 28—31 in A sind hier 30—33.

adhy. 32 in A fehlt hier, ist ja eben aus dem *Parâçaratantra* entnommen.

adhy. 33—64 in A sind hier 34—65. (57. 58 in A sind hier umgestellt in 59. 58.)

Bl. 106b Zeile 2 bricht mitten im Schlufsverse von *adhy.* 66 (*açvalaxaṇam,* 65 in A) ab, und fährt mit den auf Bl. 149a Zeile 4 stehenden Worten fort, führt dieselben bis zum Schluss Bl. 151a Zeile 5 auf, und zwar dauert dies bis Bl. 108b Zeile 1: darauf folgen dann v. 5 Schlufs bis v. 65 des *adhy.* 68 (*purushalaxaṇam,* 67 in A) bis 111b Zeile 3: dann v. 36—40 von *adhy.* 69 (*pancapurushalaxaṇam,* auch 69 in A) und v. 1—11 (Anfang) von *adhy.* 70 (*strîlaxaṇam,* 68 in A) bis 112b Zeile 3: darauf v. 65 bis 117 (Schlufs) von *adhy.* 68 (67 in A): sodann *adhy.* 69 (*pancap.*) 70 (*strîl.*) etc.

adhy. 70. 71. in A sind hier mit 72 in A. umgestellt, so dafs letzteres (*vastravicheda*) hier 71 ist, sie selbst dagegen 72. 73 sind.

adhy. 73—77 in A sind hier 74—78.

Bl. 128a Zeile 5 bricht im Anfange von v. 36 (v. 37 in A) von *adhy.* 78 (*çayyâlaxaṇam,* 78 in A) mit ॥ 35 ॥ *nikvuṭa*: ab: es folgt dann °*saṃnalaxaṇedhyâyaḥ* । und der Beginn des ersten Verses von *adhy.* 81 in A (*vajraparîxâ*), der aber auch nach

einigen Worten abbricht; sodann folgt v. 12 (Schlufs) bis 18 desselben *adhyâya* und zwar ist derselbe als der 80. gezählt.

adhy. 79. 80. in A. sind hier 84. 85 und *adhy.* 82—84 in A hier 81—83.

adhy. 85—95 in A sind hier 86—96.

Bl. 149a Zeile 4 bricht nach dem Schlusse von v. 17 des *adhy.* 97 (*pâka,* 96 in A) ab: nach drei Zeilen folgt dann der Anfang von *adhy.* 105 in A (*naxatrapurushavrata*), der auch hier als 105 bezeichnet ist. Darauf folgt *adhy.* 106 in A (*upasaṃhârâdhyâyaḥ*), hier aber bezeichnet als 100 und anders beginnend, nämlich: *jyotiḥçâstrasamûhaṃ pramathya matimandarâhiṇâ 'tha mayâ lokasyâlokakaraḥ çâstraçaçânkaḥ samutxiptaḥ* | *pûrvâcâryagrantha notsṛishṭâḥ* —

Hierauf schliefst als *adhy.* 101 der *sarvânukramaṇikâdhy.,* beginnt wie 107 in A, giebt wirklich die hier vorliegende Reihenfolge der *adhyâya,* bricht aber mit v. 8 *vastravichedaḥ* (d. i. 71) || ab: darauf folgt Schlufstitel des *adhyâya* und Datum der Abschrift.

852. (Chambers 187 a.)

Das zehnte und elfte Kapitel und ein Theil des zwölften der *bṛihatsaṃhitâ:* mit vielen erklärenden Randglossen. 4 Bll. in europäischer Weise neben einander liegend, auf Bl. 5 noch einige Worte (Beginn des 11. Verses *nânâvicitrâmbujahaṇsakokakâra* — bricht ab).

853. (Chambers 187 b.)

Das 11. Kapitel in einer neuen Abschrift. 4 Bll.

854. (Chambers 819.)

Des *Bhaṭṭotpala* Commentar zur *Vârâhî-saṃhitâ* (s. Colebr. II, 479): der Erklärung jedes Verses geht stets der Text desselben in voller Länge vorauf. 592 Bll. *çrîvikramârka saṃvat* 1844 — *çrîkṛishṇahmâhmaṇam(!) lekhya vârâṇasyâm.* Sehr inkorrekt. Die Blätter liegen in europäischer Weise neben einander. Goldschnitt. Gebunden in rothem Maroquin, mit goldgeprefsten Rändern. Vorn ist das Chambers'sche Wappen eingeklebt.

Beginnt: *brahmâjaçaṇkararavîndukujajnajîvaçukrârkaputragaṇanâthagurûn praṇamya* |
yasadrarkvavarâlâmâvî çuddhavuddher Âvantakâsâ tam ahaṃ vivṛiṇomi tasna ||

Viele oft sehr lange Citate aus *Parâçara, Kâçyapa,* aus der *samâsasaṃhitâ* (des *âcârya,* ob des *Varâhamihira* selbst?), aus *Garga, Yavaneçvara, Ṛishiputra, Brahmasiddhânta* etc.

adhy. 1	bis	8a.	*adhy.* 15	bis	145a.	*adhy.* 29	bis	208b.
— 2	—	38a.	— 16	—	151b.	— 30	—	209b.
— 3	—	46a.	— 17	—	158a.	— 31	—	216b.
— 4	—	54a.	— 18	—	160a.	— 32	—	221a.
— 5	—	76b.	— 19	—	166b.	— 33	—	225a.
— 6	—	79b.	— 20	—	168b.	— 34	—	227a.
— 7	—	84b.	— 21	—	176a.	— 35	—	228a.
— 8	—	97a.	— 22	—	177a.	— 36	—	228b.
— 9	—	108b.	— 23	—	179a.	— 37	—	229b.
— 10	—	113a.	— 24	—	188b.	— 38	—	232b.
— 11	—	127a.	— 25	—	190a.	— 39	—	235a.
— 12	—	132b.	— 26	—	194b.	— 40	—	237a.
— 13	—	134b.	— 27	—	195b + 200a.	— 41	—	248b.
— 14	—	140b.	— 28	—	201b.	— 42	—	253b.

adhy. 43 bis 258 b.	*adhy*. 62 bis 389 b.	*adhy*. 82 bis 489 a.
— 44 — 270 a.	— 63 — 392 a.	— 83 — 495 b.
— 45 — 274 b.	— 64 — 415 a.	— 84 — 502 a.
— 46 — 286 a.	— 65 — 424 a.	— 85 — 506 b.
— 47 — 287 a.	— 66 — 430 b.	— 86 — 509 a.
— 48 — 291 b.	— 67 — 433 a.	— 87 — 510 a.
— 49 — 301 a + 303 b. + 334 b.	— 68 — 434 b.	— 88 — 510 b.
	— 69 — 435 b.	— 89 — 514 a.
— 50 — 351 b.	— 70 — 439 a.	— 90 — 517 a.
— 51 — 357 a.	— 71 — 441 b.	— 91 — 526 b.
— 52 — 363 b.	— 72 — 443 b.	— 92 — 542 a.
— 53 — 364 b.	— 73 — 453 a.	— 93 — 544 b.
— 54 — 373 b.	— 74 — 459 b.	— 94 — 550 b.
— 55 — 376 a.	— 75 — 463 b.	— 95 — 552 b.
— 56 — 379 b.	— 76 — 466 a.	— 96 — 558 a.
— 57 — 381 b.	— 77 — 470 b.	— 97 — 561 b.
— 58 — 382 a.	— 78 — 472 a.	— 98 — 563 a.
— 59 — 383 a.	— 79 — 472 a.	— 99 — 565 a.
— 60 — 383 b.	— 80 — 472 b.	— 100 — 592 a.
— 61 — 385 b.	— 81 — 473 b.	

adhy. 26 beginnt wie in B und wie 27 a in A, *adhy*. 27 dagegen beginnt wie 26 in A, und enthält aufserdem auch 27 b und c von A: nach dem Schlusse von 26 heifst es: *ataḥ paraṃ kecid* ***vâtacakraṃ*** *paṭhanti tad* ***Varâhamihirakṛitaṃ*** *na bhavati* । *yoto nishpattir agnikopo vṛishṭir mandâ ca madhyamâ çreshṭhâ* । *vahujalapavânâ pushṭâ subhâca pûrvâdibhiḥ pavanair ity anena* (26, 13) *paunaruktyaṃ bhavati* । *bahushv âdarseshu ca dṛiçyate 'to 'smâbhiḥ sarasatvâd vyâkhyâyate* । — । ***âshâḍhapaurṇamâsyâṃ*** *tu* — ।

adhg. 32 in A. fehlt hier, ebenso *adhy*. 38 a in A (resp. 28 in B).

adhy. 33—49 in A sind hier 32—48.

adhy. 50—52 in A sind hier 49. Nach dem Schlusse von *adhy*. 48 heifst es: *ataḥ paraṃ kecid* ***aṅgavidyâṃ*** *paṭhanti* । *âcâryeṇa prâg evoktâṃ vâstuvidyâṅgavidyeti* । *tasmâd asmâbhir vyâkhyâyate* । Nach dem Schlusse des *adhy*. 50 (in A) heifst es: *ataḥ param api kecit* ***piṭakalaxaṇam*** *paṭhanti* । *tad apy asmâbhir vyâkhyâyate*. Nach dem Schlusse von *adhy*. 51 (in A) heifst es: *atha vâstuvidyâ vyâkhyayate* । *tatrâdâv evâgamapradarçanârtham âha* । ***vâstujnânam athâtaḥ*** bis ***prîtyai*** ॥ ***athâto*** *'nantaram* ***ato*** *'smât khaḍgalaxaṇâd* (= *adhy*. 48) ***adhunedânîm*** — — । Nach *Bhattotpala* rühren also die *adhy*. 50. 51 in A (resp. 51. 52 in B.) nicht von *Varâhamihira* her.

adhy. 53—67 in A sind hier 50—64.

adhy. 68—72 in A sind hier umgestellt wie in B, und zwar ist 68 hier = 66, 69 = 65, 70 = 68, 71 = 69, 72 = 67.

adhy. 73—78 in A sind hier 70—75.

adhy. 78—84 sind hier umgestellt wie in B, und daher ist 79. 80 in A hier = 80. 81, und 81—84 in A sind hier = 76—79.

adhy. 85—96 in A sind hier 82—93.

adhy. 97—100 in A sind hier verschmolzen zu 94—96 und zwar beginnt *adhy*.

95 wie 99 in A, *adhy.* 96 dagegen wie 99, 4 in A. (*vacavâlavakaulavataitila* —). Die Namen der *adhyâya* sind die von 98—100 in A.

adhy. 101—104 in A sind hier 97—100, und der Commentar schliefst mit der Erklärung von 104, 66. Der Commentar zu 100 beginnt: *atha grahagocarâdhyâyo vyâkhyâyate* | *tatrâcâryaḥ çishyajanavatsalatayâ lâghavena chandasâṃ laxaṇam antarbhûtaṃ karoti* | *teshâṃ ca prastâravidhau gurulaghusaṃjnâvijnâyatena* (°*vijnânena* 855) *vinâ kiṃcin na jnâyate* | jeder Vers nämlich lehrt, wenn die einzelnen Buchstaben desselben als termini technici zur Bezeichnung der Quantität genommen werden, die Bestandtheile eines Metrums: in der That ein eigenthümliches Kunststück.

855. (Chambers 447.)

Derselbe Commentar. Die Handschrift theilt fast alle Fehler von nro. 854, ist also entweder aus demselben Codex abgeschrieben, oder nro. 854 ist eine Abschrift hievon. 484 Bll. *saṃvat* 1818. Die Zahl 168 fehlt in der Paginirung, 172 ist doppelt da. Grofses Format, ziemlich grofse gute Schrift, aber nicht sehr korrekt.

Es schliefst der *grahagocarâdhyâyo çaptaṃtiṃtamaḥ* |

856. (Chambers 329.)

Bhaṭṭotpala's Commentar zum *ketucârâdhyâya*, (dem 11. Kapitel) der *Vârâhî saṃhitâ*. 31 Bll. ohne Datum[1]): gute Schrift: auf Bl. 30a schliefst der *ketucârâdhyâyaḥ* und beginnt der *agastyacâra*.

857. (Chambers 688b.)

Des *Varâhamihira bṛihajjâtakam*. Gedruckt in Kalkutta, from the Press of *Mâdhavarâma*, s. J. Muir im journ. Asiat. Soc. Beng. 1845 p. 809—811. 20 Bll. *saṃvat* 1839 *çâke* 1704, von derselben Hand als nro. 876. Sehr inkorrekt.

Beginnt: *mûrtitve parikalpitaḥ çaçabhṛito vartmâ punarjanmanâm, âtmety âtmavidâṃ kratuç ca yajatâṃ bhartâ'marajyoti(shâm)* | *lokânâṃ pralayodbhavasthitivibhuç, cânekadhâ yaḥ çrutau vâcaṃ naḥ sa dadâtv anekakiraṇas trailokyadîpo raviḥ* || 1 ||

bhûyobhiḥ paṭubuddhibhiḥ paṭudhiyâṃ horâphalajnaptaye çabdanyâyasamanviteshu bahuçaḥ çâstreshu dṛishteshv api | *horâtantramahârṇavapratarane bhagnodyamânâm ahaṃ svalpaṃ vṛittavicitram arthabahulaṃ çâstraplavaṃ prârabhe* || 2 ||

horety ahorâtravikalpam eke vâñchanti pûrvâparavarṇatoyât (°*lopât?*) | *karmârjitaṃ pûrvabhave sadâdi yat tasya paktiṃ samabhivyanakti* || 3 ||

kâlâṅgâni varâṅgam ânanum uro hṛitkroḍavâsobhṛito vastir vyañjanam urujânuyugale jaṅghe tato 'ṅghridvayaṃ | *meshâçviprathamâ navarxacaraṇâç cakrasthitâ râçayo râçixetragṛiharxabhâni bhavanaṃ caikârthasampratyayâḥ*[2]) || 4 ||

matsyau ghaṭî nṛimithuna(ṃ) sagadaṃ savînaṃ câpî naro çvajaghano makaro mṛigâsyaḥ | *taulî çasasyadahanâ* (! *sasasyadahanâ*) *plavagâ ca kanyâ çeshâḥ svanâmasadṛiçâḥ svacarâç ca sarve*[3]) || 5 || — — || 7 || *Kriya-Tâvuri-Jituma-Kulîra-Leya-Pâthona-Jûka-Kaurpyâkhyâḥ* | *Tauxika Âkokero Hṛidrogaç cântimuṃ Cettham*[4]) || 8 ||

I. schliefst 2b: || 20 || *iti Varâhamihirakṛitau vṛihajjâtake râçiprabhedâdhyâyaḥ pr.* |

II. (21) bis 3b *grahayonibhedaḥ* |

Darin (s. Z. für die K. d. M. IV, 318 ff.): *Heliḥ sûryaç candramâḥ çîtaraçmir, Himno(!) vi(j) jno vodha(na)ç candraputraḥ* | *Âro vaktraḥ(!) krûradṛik câ "vaneyaḥ, Koṇo mandaḥ sûryaputro 'çitaç ca* || 2 ||

1) *saṃvat* 1840 *pau.çu.* 9 *çrîsâhibâya gurau eshâ pustikâ eva anantarâmas âhibena niveditâ* | steht am Schlufs von anderer Hand. — 2) s. Z. für die K. des M. IV, 342. — 3) ebend. p. 305. — 4) ebend. p. 306 ff.

jîvo 'ṇgirâḥ suragurur vacasâm pati Jyauṃ(! patir Jyauḥ?) । *çukro bhṛigur bhṛigusutaḥ sita Âsphujic ca* । *râhus tabhogur (tamogur!*, wie *himaguḥ, çîtaguḥ*) *usuraç(asuraç) ca çikhî ca ketuḥ,* — ॥ 3 ॥

III. (8) bis 4a: *viyonijasaṃjnâdhy.*

IV. (22) —5a: *nishekâdhy.*

V. (24) —6b: *janmâdhy.*

VI. (13) —7a: *arishṭâdhy.*

VII. (14) —7b: *âyurdâyâdhy.*

Beginnt: *Maya-Yavana-Manittha-Çaktipûrvair divasakarâdishu vatsarâḥ pradishṭâḥ* ।
navatithivishayâçvibhûtarudrair daçasahitâ daçabhiç ca tuṇgabheshu[1]) ॥ 1 ॥
— — *âyurdâyaṃ Vishṇugupto 'pi caivaṃ Devasvâmî Siddhasenaç ca cakre* ।
doshaç caishâṃ jâyate'shṭâvanishṭhaṃ hitvâ nâyur viçateḥ(!) syâd adhastât[2])॥7॥
— — ॥ 8 ॥ *svamatena kilâha Jîvaçarmâ grahadâyaṃ paramâyushaç carâṇçam* । — ॥ 9 ॥

VIII. (28) —8b: *antardaçâdhy.*: v. 8—12 fehlen.

IX. (8) —9a: *shṭamirttâdhy.* Cod.!? Dieser *adhyâya* scheint in der *anukramaṇî* Bl. 20a *ashṭakavargasaṃjnaḥ* zu heifsen.

X. (4) —9a: *karmâjîvâdhy.*

XI. (20) —10a: *râjayogâdhy.*

Beginnt: *prâhur Yavanâḥ svatuṇgagaiḥ krûraiḥ krûramatiṃ mahîpatim* ।
krûrais tu na Jîveçarmaṇaḥ paxe xityadhipaḥ prajâyate[3]) ॥

XII. (19) —10b: *nâbhasayogâdhy.*

Beginnt: *navarvigvasavas(!) trikâgnivedair guṇitâ dvitricaturvikalpajâḥ syuḥ* ।
Yavanais triguṇâ hi shaṭsatî(!) sâ kathitâ vistarato(!) tatsamâsaḥ[4]) ॥ 1 ॥
— *Parâçareṇa* ॥ 2 ॥

XIII. (9) —11a: *candrayogâdhy.*: in v. 3 etc. *sunaphâ* (συναφη), *anaphâ* (ἀναφη), *durudhara* (δορυφορια), s. Ind. Stud. II, 254.

XIV. (5) —11b: *dvigrahâdiyogâdhy.*

XV. (4) —11b: *pravrajyâdhy.*

XVI. (14) —12a: *naxatraçîlâdhy.*, beginnend mit den *açvinyaḥ, bharaṇyaḥ, krittikâḥ*. Dieser *adhyâya* fehlt in der Aufzählung am Schlusse, wo aufserdem die Zahl der *adhyâya* auf 25 festgesetzt wird.

XVII. (13) —14a: *râçiçîlâdhy.*

XVIII. (9) —14b: *drishṭiphalâdhy.*

XIX.[5]) (11) —15a: *bhâvâdhy.*

XX. (10) —15b: *âçrayayogâdhy.*

Beginnt: *na kumbhalagnaṃ çubham âha Satyo na bhâgabhedâd Yavanâ dvadanti(!)* ।
kasyâṃçibhedena tathâsti râçir atiprasaṇgaḥs tv iti Vishṇuguptaḥ ॥ 3 ॥
medhâkalâkapaṭakâvyavivâdaçilpaçâstrârthasâhasayutâḥ — ॥ 9 ॥

XXI. (6) —15b: *prakîrṇâdhy.*

XXII. (17) —16b: *anishṭayogâdhy.*

1) s. Z. für die K. des M. IV, 313: wo *Mânindha!* — 2) Die ebend. p. 324 citirte Stelle des *Horâçâstra* findet sich hier nicht vor. — 3) s. ebend. p. 325. — 4) s. ebend. p. 326. — 5) XVIII im Cod. und von hier ab bis zum Schlufs ist die Zahl der *adhyâya* stets um eins zurück.

XXIII. (16) —17a: *strîjâtakâdhy.*
XXIV. (15) —18a: *niryâṇâdhy.*
XXV. (17) —18b: *nashṭajâtakâdhy.*
XXVI. (36) —20a: *dreshkâṇâdhy* (neben *dṛikâṇ.*), darin:
— — *tasya ca mûlyam etad rûpaṃ vadanti Yavanâḥ prathamaṃ tulâyâḥ* ‖ 19 ‖
— *dhanurdharo vânararûpabhṛin naras tulâvasâne Yavanair udâhṛitaḥ* ‖ 21 ‖

Es folgt noch ein *upasaṃhârâdhyâya* in zehn Versen: zunächst eine Inhaltsangabe des ganzen Werkchens, dann
— | *adhyâyânâṃ viṅçatiḥ pañcayuktâ janmany, etad yâtrikaṃ câbhidhâsye* ‖ 3 ‖
prasnâstirbhaṃ(!) divasâḥ xaṇâç ca candro vilagnam tv atha lagnadehaḥ |
çuddhir grahâṇâm atha câpavâdo vimiçrakâkhyaṃ tanuvepanam ca ‖ 4 ‖
ataḥ paraṃ guhyakapûjanaṃ syât svapnas tataḥ snânavidhiḥ pradishṭaḥ |
yajno grahâṇâm atha nirgamaç ca kramâc ca dishṭaḥ çakunopadeçaḥ ‖ 5 ‖
vivâhakâlaḥ karaṇaṃ grahâṇâṃ prokta(!) *pṛithak tad vipulâç ca çâkhâḥ* |
skandhais tribhir jyotishasaṃgraho 'yaṃ mayâ kṛito daivavidâṃ hitâya ‖ 6 ‖
pṛithu ciraciratam(! *viracitam?*) *anyaiḥ çâstram etat samastaṃ tad api laghu mayaittat*(! *mayaitat?*)*tatpravaiçârtham*(!) *etat* |
kṛitam iha hi tu sarvair dhîvishâṇâmalatve mama yad iha durupham(! *ktam*) *sajjanaiḥ xamyatâṃ tat* ‖ 7 ‖
granthasya yat pracarato 'sya vinâçam eti lekhyâd vahuçrumukhâdhigamacakrarupya(!) |
yad vâ mayâ kukṛitam alpam ihâkṛitaṃ vâ kâryaṃ tad atra vidushâ parihṛitya râgam ‖ 8 ‖
Âdityadâsas (s. Colebrooke II, 477) *tadavâptavodhaḥ kâpitthake savitṛilabdhavaraprasâdaḥ* |
Âvantiko munimatâny avalokya danyad(!) *dhorâṃ Varâhamihiro rucirâṃ cakâra* ‖ 9 ‖
dinakaramunicaraṇapraṇipâtakṛitaprasâdamatinedaṃ | *çâstram* (bricht ab, denn es folgt) *upasaṃhârâdhyâyaḥ* |

858. (Chambers 658.)

Des *çrîVarâhamihirâcârya laghujâtakam* (auch *svalpajât.*), in 13 *adhyâya*: die beiden ersten *adhyâya* finden sich in Text und Uebersetzung in den Ind. Stud. II, 277—287. 27 Bll. *saṃvat* 1727. Inkorrekt.

Beginnt: *yasyodayâstasamaye suramukuṭanighṛishṭacaraṇakavalo 'pi* |
kurute 'njuliṃ trinetraḥ sa jayati dhâmnâṃ nidhiḥ sûryaḥ ‖
horâçâstraṃ vṛittair mayâ nibaddhaṃ nirîxya çâstrâṇi (*munipraṇîtâni* am Rande) |
yat, tasyâ 'py âryâbhiḥ sâram ahaṃ sampravax(y)âmi ‖ 2 ‖

I. (24) bis 5b *râçiprabhedaḥ*
II. (20) —8b *grahayonibhedaḥ* (*gṛihay.* Cod.)
III. (10) —10a *âdhânâdhyâyaḥ*
IV. (10) —11b *sûtikâdhyâyaḥ*
V. (12) —13b *arishṭâdhy.*
VI. (5) —14a *âyurdâdhy.*
VII. (8) —15b *daçântardaçâdhy.*
VIII. (15) bis 18a *ashṭakavargâdhy.*
IX. (27) —22a *prakîrṇâdhy.*
X. (12) —24a *dvâtrinçanâbhasaṃyogâdhy.*
XI. (6) —25a *strîjanmâdhy.*
XII. (4) —25b *nirjâyâdhy.*
XIII. (6) —27a *iti çrînashṭajatakâdhyâyaḥ* |

859. (Chambers 403.)

Des *çrîbhaṭṭotpala laghujâtakavṛitti*, genannt *çishyahitâ:* am Rande bezeichnet *la. jâ. bha.* was aufsen von zweiter Hand durch *laghujâtakâbharaṇam* gegeben. wird, wohl fälschlich für *l.j.-kabhâshya?* 36 Bll. *saṃvat* 1531 *saumyâbde.*

Beginnt: *oṃ namaḥ paramâtmane çrîvaradamûrtaye* ǀ *praṇipatya mahâdevaṃ bhuvanagurum ca lokeçaṃ* ǀ *Bhaṭṭotpalo laghutarâṃ jâtakaṭîkâṃ karoti çishyahitâm* ǁ 1 ǁ

yasyodayâstasamaye suramukuṭanighṛishṭacaraṇakamalo 'pi ǀ *kurute 'njaliṃ trinetraḥ sa jayati dhâmnâṃ nidhiḥ sûryaḥ* ǁ 1 ǁ

çlokârthaḥ ǀ *sa sûryaḥ âdityo jayati — atha horâçâstraṃ pravaxyâmîty âha* ǀ *horâçâstraṃ vṛittair mayâ nibaddhaṃ nirîxya çâstrâṇi* ǀ *yat tasyâthâryâbhiḥ sâram ahaṃ pravaxyâmi* ǁ 2 ǁ *asyârthaḥ* ǀ— *athâsya çâstrasyopayogitvam âha* ǀ *yad upacitam anyajanmani çubhâçubhaṃ tasya karmaṇaḥ prâptiṃ* ǀ *vyanjayati çâstram etat tamasi dravyâṇi dîpa iva* ǁ 3 ǁ

I. *râçiyoniprabhedâdhyâya* (23) bis 5a.
II. *grahayonipr.* (19) —8b.
III. *âdhânâdhy.* (10) —10b.
IV. *sûtikâdhy.* (10) —13a.
V. *arishṭâdhy.* (11) —15a.
VI. *âyurdâyâdhy.* (5) —16a.
VII. *daçântardaçâvibhâgâdhy.* (6) —18a.
VIII. *grahâshṭakavargâdhy.* (15) —20b.
IX. (*râjayoga*) *prakîrṇakâdhyâya* (27) —27b.
X. *nâbhasayogâdhy.* (12) —31b.
XI. *strîjâtakâdhy.* (6) —32b.
XII. *niryâṇâdhy.* (5) —34a.
XIII. *nashṭajâtakâdhy.* (6) —36b.

860. (Chambers 463.)

Das *laghujâtakam* nebst *bhâshya.* 30 Bll. Neue, sehr inkorrekte Handschrift.

861. (Chambers 659.)

Des *Pṛithuyaças shaṭpancâçikâ*, 56 Strophen astrologischen Inhalts, von v. 15 ab steht jedem Verse eine kurze Inhaltsangabe voran. 7 Bll. ohne Datum; inkorrekt.

Beginnt: *praṇipatya raviṃ mûrdhnâ Varâhamihirâtmajena Pṛithuyaçasâ* ǀ
prashṇe kṛitâ 'rthagahanâ parârtham uddiçya sadyaçasâ ǁ 1 ǁ
cyutir vilagnâd dhivukâc (ὑπογειον) *ca vṛiddhir madhyât pravâso 'stamayân nivṛittiḥ* ǀ
vâcyaṃ grahaiḥ prashṇavilagnakâlâd grahaṃ pravishṭo hivuke pravâsî ǁ 2 ǁ

mit v. 7 schliefst *horâdhyâyaḥ* —

862. (Chambers 469.)

Die *Nâradi saṃhitâ*, ein astrologisches Werk, in 37 *adhy.* mit 1258 *çl.* 60 Bll. *saṃvat* 1841: sehr schlechte, inkorrekte Handschrift; grofses Format.

Beginnt: *aṇor aṇur attaḥ sâttâdiçvaro mahato mahân* ǀ
âtmâ guhâyâṃ nihito jatorjayatpatindriyaḥ (*jantor jayaty at.*) ǁ
brahmâcâryo Vasishṭho 'trir Manuḥ Paulastya-Romaçau ǀ
Marîcir Aṅgirâ Vyâso Nâradaḥ Çaunako Bhṛiguḥ ǁ 2 ǁ
Cyavano Yavano Gargaḥ Kaçyapaç ca Parâçaraḥ ǀ
ashṭâdaçaite gambhîrâ jyotiḥçâstrapravartakâḥ ǁ
siddhânta-saṃhitâ-horârûpaṃ skandhatrayâtmakam ǀ
vedasya nirmalaṃ caxur jyotiḥçâstram anuttamam ǁ 4 ǁ
asya çâstrasya sambandho vedâṅgam iti kîrtitaḥ ǀ
abhiciyaṃ(?) ca jagataḥ çubhâçubhanirûpaṇam ǁ 5 ǁ
yajnâdhyayanasaṃkrântigrahashoḍaçakarmaṇâm ǀ
prayojanaṃ ca vijneyaṃ tattatkâlavinirṇayaḥ ǁ 6 ǁ

vinaitad akhilaṃ çrautaṃ smârtaṃ karma ni sidhyati ।
tasmâj jagaddhitâyedaṃ brahmaṇâ nirmitaṃ purâ ॥ 7 ॥
tad vilokyâtha tatsûnur Nârado munisattamaḥ ।
(Lücke?) *uktvâ skandhadvayam yûṃsa* (? *pûrvam?*) *saṃhitâskandham uttamam* ॥8॥
vaxye çubhâ(çubha)phalaṃ jnaptaye sarvadehinâm ।
horâskandasya(!) çâstrasya vyavahâraprasiddhaye ॥ 9 ॥
saṃjnâ uktâç ca tâḥ sarvâḥ samyak jnâtvâ pṛithak pṛithak ।
çâstropanayanâdhyâyo (I, mit 16 *çl.*) *grahacâro* (II, mit 144 vv. [*ravi* 26. *candra* 10. *bhauma* 11. *budha* 16. *guru* 32. *çukra* 9. *çani* 6. *râhu* 14. *ketu* 20]) *'bdalaxaṇam* (III, 85) ॥ 10 ॥
tithi (IV, 37)-*vâsara* (V, 20)-*naxatram* (VI, 21—87) *yoga* (VII, 88—95)-*tithyardha*(d. i. *karaṇa* VIII, 96—99)-*saṃjnakâ* ।
muhûrto (IX, 100—110)-*pagrahâḥ* (X, 111—132) *sûryasaṃkrântir* (XI, 133—157) *gocaraḥ* (XII, 158—171 sc. *grahagoc.*) *kramât* ॥ 11 ॥
candratârâvalâdhyâyaḥ (XIII, 172—179) *sarvalagnâ* (XIV, 180—204)-*"rtavâhvayaḥ* (XV, bis 237) ।
*âdhânapuṃsa**) *sîmantajâtanâmânnabhuktayaḥ* (XVI bis 242. XVII bis 243. XVIII bis 249. XIX bis 250. XX bis 255. XXI, 1—6: fortab die Zählung der Verse wieder in jedem *adhyâya* für sich) ॥ 12 ॥
caulâṇkurârpaṇaṃ mauṇjî (XXII, 1—9. XXIII, 1—5 XXIV, 1—35) *xurikâbandhanam* (XXV, 1—14) *kramât* ।
samâvartana (XXVI, 1—4)-*vivâha* (XXVII, 1—15. 1—8. 1—166)-*pratishṭhâsadmalaxaṇam* (XXVIII, 1—19. XXIX, 1—87.) ॥ 13 ॥
yâtrâpraveçanam (XXX, 1—89. XXXI, 1—8.) *sadyovṛishṭiḥ* (XXXII, 1—18) *kûrmavilaxaṇam* (XXXIII, 1—7) ।
utpâtalaxaṇam (XXXIV, 1—16. XXXV, 1—33) *miçrakam* (XXXVI, 1—162) *çrâddhalaxaṇam* (XXXVII, 1—20) ॥ 14 ॥
saptatriṇçadbhir adhyâyair iyaṃ Nâradasaṃhitâ ।
ya imâṃ paṭhate bhaktyâ sa daivajno hi daivavit ॥ 15 ॥
triskandhajno varçanîyaḥ(?) çrautasmârtakriyâparaḥ ।
nirdâmbhikaḥ satyavâdî daivajno daivavit sthiraḥ ॥ 1 ॥
iti çrînâradasaṃhitâyâm çâstropanayanâdhyâyaḥ ॥ 1 ॥

Das Werk ist übrigens ganz frei von griechischen oder gar arabischen Ausdrücken, das Wort ***horâ*** scheint die einzige Ausnahme zu sein.

863. (Chambers 655.)

Des *çrîbhaṭṭotpala horâçâstra:* in 73 Versen: dem Schlufsverse nach müssen es aber wohl eigentlich 75 gewesen sein? 10 Bll. Das letzte Blatt ist neu ergänzt, ohne Datum: *s* häufig für *ç*, *prashṇa* für *praçna.*

Beginnt: *raviçaçikujavudhagurûçita ravijagaṇeçân praṇamya bhaktyâdau* ।
vaxye 'haṃ spashṭataraṃ praçnajnânaṃ hitâya daivavidâm ॥ 1 ॥
dasabhedaṃ grahagaṇitaṃ jâtakam avalokya niravaçesham api ।
yaḥ kathayati subham asubhaṃ tasya na mithyâ bhaved vâṇî ॥ 2 ॥

Schliefst: *Bhaṭṭotpalena çishyânukampayâ vilokya sarvaçâstrâṇi* ।
âryâpanca-saptatir(!) ekâ prashṇajnânaṃ samâsato(!) ca racitam ॥ 73 ॥

*) Abgekürzt für *pumsavanam.*

864. (Chambers 476.)

Des *Divâkara*, Sohnes des *çrîsakalaganakasârvabhaumaçrî krishna daivajnasuta-nrisinha, Makarandavivaranam* in 127 vv. s. Ind. Stud. II, 251. 18 Bll. Neu: inkorrekt, kleines Format.

Beginnt: *sadyo 'navadyâmalapadyagobhi(r) jyotirvidâ 'ryena divâkarena* | *prakâçyate 'tho makarandasûktisarojam ânamya gurum çivâkhyam* || 1 ||
Von den *tithi*: — — v. 23 bis 28 *grahadinavalli* | *atha madhyamagrahânayanam* — — || 67 || *iti grahaspashtasâdhanam* — || 70 || *iti candraparvasambhûtijnânam.*

865. (Chambers 576.)

Des *çrîmatkavi bhûdhara*, Sohnes des *çrîratnâkara* und der *ratnadevî*, *çrîpatibhâshyam*, Commentar zu des *Çrîpati jâtakapaddhati*, (dem Schlufsverse nach) in acht *adhyâya*, 136 Strophen, die in verschiedenen künstlichen Metren abgefafst sind. 67 Bll. *samvat* 1682 *li. viçvanâtha*⁰ | Zuletzt sehr hohe, steife Buchstaben: auf einem Blatt davor steht: Shree-Putty Bhash. From Shunker Jee: dies ist wohl der Name des *Pandits*, von welchem Sir R. Chambers das Manuscript erhalten hat.

Beginnt: *namas tripurâyai* | *natvâdau dinanâtham gananâtham gotradevatâm svagurut* (*rûn!*) | *jâtakapaddhatibhâshyam jyotirvidvâm(!)atah kurute* || *Vasishtha-Garga-Parâçara-Bâdarâyanaprabhritibhir munibhir Maya-Yavana-Manittha-Siddhasena-Devala-Vishnugupta-Satyâcârya**)-*Varâhamihira-Kalyânavarma-Vedyanâthâdibhiç ca pûrvâcâryaih prabhritibhir jâtakaçâstraprayoktribhih svasvajâtakaçâstreshu grahânâm bhâvaphalam sa*(*mâ* erste Hand) *tyena proktam tacca phalasyopacayâya cayanihphalatvalaxano viçesha uktah* — — — *tad etat sarvam spa(shti)kartum ichan* — *çrîpatir jâtakakarmapaddhatim cikîrshuç* — *granthârambhaparijnâm çârdûlavikrîditenâha* | *natvâ tâm çrutadevatâm trisamayajnânodgataih kâranam ity âdi* | So ist auch im Verlauf der Text jedes Verses nie ganz citirt, sondern nur mit den Anfangsworten, so dafs derselbe leider nicht herzustellen ist, zudem einzelne Blätter so fest zusammen kleben, dafs man sie nicht gut trennen kann, ohne sie zu verletzen.

I. bis 10a (11 vv.) II. bis 13b. III. beginnt: *bâlavabodheneti.*

Viele Citate, z. B. 50a: *çrînîlakanthâdayah nîlakanthaprabhritaya âcâryâ evam ûcur itam(!) kathayanti.* Von griechischen Worten finde ich *kendra, dreshkâna, horâ*, arabische Ausdrücke fehlen.

866. (Chambers 280.)

Das *jâtakâbharanam* des *çrîdaivajna Dhudhirâja*: Nativitätslehre. 135 Bll. Von Bl. 41 ab andere Schrift, die *samvat* 1681 *çâke* 1546 datirt.

In der Einleilung heifst es: *udâradhîmandarabhûdharena pramathya horâgamasi(n)dhurâjam* | *çrîdhudhirâjah kurute kilâryâm âryâsaparyâm amaloktiratnaih* || *jnânarâjagurupâdapankajam mânase khalu vicintya bhaktitah* | *jâtakâbharananâma jâtakam jâtakajnasukhadam vidhîyate* ||

Im Innern keine Citate, aufser hie und da ganz im Allgemeinen *granthântare jyotirnibandhe.* Der Inhalt ist rein astrologisch, hält sich indefs fern von allen fremden Kunstausdrücken, nur *horâ* und *dreshkâna* habe ich bei meiner allerdings nicht sehr speciellen Durchsicht bemerkt. Die beiden Schlufsverse geben über den Verfasser folgende Auskunft:

godâvarîtîrâvirâjamânam Pârthâbhidhânam putabhedanam yat |
sadgâla(gola?)vidyâmalakîrtibhâjâm matpûrvajânâm vasatisthalam tat ||

*) Auf 33b ein Citat aus *Satya* in *çloka.*

tatrajna(ja?)-daivajnanṛisinha sûnujangânanârâdhanatâbhidhânaḥ ı
çrîḍhuḍhirâjo racayâm babhûve horâgame 'nukramam âdareṇa ıı

Die Stadt *Pârthapura* hat sich bekanntlich vielfach durch ihre Astronomen resp. Astrologen bekannt gemacht.

867a. (Chambers 320.)

Dasselbe Werk. Der Verfasser heifst abwechselnd *Ḍhumḍhi-* und *Ḍhuḍhirâja.* 64 Bll. *saṃvat* 1756. *çâke* 1620. Auf Bl. 1a ist ein Inhaltsverzeichnifs,

867b. (ms. orient. fol. 312.)

Dasselbe Werk. 135 Bll. *saṃvat* 1853 *li. argalâpuramadhye brâhmaṇadaxiṇî premacandajî çubhaṃ bhûyât.* Gebunden in rothem Cattun.

868. (Chambers 321.)

Des *çrîmaddaivajnapaṇḍitasûrya tâjikâlaṃkâra:* in 10 *adhyâya,* 151 vv. 16 Bll. *saṃvat* 1826 *jayakṛishṇadi⁰ na kâçyâ(ṃ) lishitam* ı

I. (bis 3a) heifst: *varshapraveçânayanâdhyâyaḥ* ı 16 vv. (7 + 9).
II. (— 6a) — *pancavargîbalâdhyâyaḥ* ı 20 vv.*)
III. (— 7b) — *varsheçaphalâdhyâyaḥ* ı 15 vv.
IV. (— 9b) — *mu(n)thahâdhyâyaḥ* ı 22 vv.
V. (—10a) — *dṛishṭyânayanâdhy.* ı 6 vv.
VI. (—11a) — *mâsaphalânayanâdhyâyaḥ* ı 10 vv.
VII. (—11b) — *daçânayanâdhyâyaḥ* ı 9 vv.
VIII. (—12b) — *âgâmivarshaphalânayanâdhyâyaḥ* ı 13 vv.
IX. (—16a) — *bhâvaphalâdhyâyaḥ* ı 35 vv.
X. (—16b) — *sahamâdhyâyaḥ* ı 5 vv.

In den beiden letzten Versen nennt der Verfasser (s. nro. 832) seinen Vater, seinen Wohnort (*Pârthapura*) und zählt seine eigenen 8 verschiedenen Werke auf: sie lauten: *Gautamyuttaratîra câru vasati çrîpârthasaṃjnaṃ paraṃ tatratyo gaṇakâgraṇîḥ prithuyaçâḥ çrîjnânarâjâdhipaḥ* ı *putras tasya mahodayo matibharotkarshâd akârçîd imâm sûryaḥ sujnavidhijnapaṇḍitamude çrîtâjikâlaṃkṛitim* ıı *ṭîke* (Acc. Dual.) *vâsanayâ 'nvite gaṇitayor lîlâvatîvîjayos, tadvachrîpatipaddhateç ca gaṇitaṃ vîjaṃ tathaikaṃ vyadhât* ı *ekaṃ tâjikam acyutârtham aparaṃ kâvyâshṭakaṃ prauḍhadhî(ḥ) Sûryo voṃdhasudhâkarâkhyam (bodhas.?) akarod adhyâtmaçâstre 'shṭamam* ıı

869. (Chambers 494.)

Des *Keçava jâtakapaddhati,* in 42 (40) Versen, genannt *subodhâ.* 5 Bll. *saṃvat* 1744. Gute, grofse Schrift.

Beginnt: *natvâ vighnapaçâradâcyutaçivabrahmârkamukhyagrahân,*
kurve jâtakapaddhatiṃ sphuṭatarâṃ horâvidâṃ prîtaye ı
yantraiḥ spashṭataro 'tra janmasamayo vedyo 'tra kheṭâḥ sphuṭâ
yatpaxe hi ghaṭanta udgama ihâsta'rxaṃ sa shaḍbhaḥ sa ca(?) ıı 1 ıı
1—3. *bhâvâdhyâyaḥ:* 4. *dṛiksâdhanâdhy.:* 5—12. *balasâdhanâdhy.:*
13—15. *ishṭakashṭâdhy.:* 16—28. *âyurdâyâdhy.:* 29—40. *antardaçâdhy.:*
Nandigrâme Keçavo vipravaryo yo 'bhûd dhorâçâstrasaṃghaṃ vilokya ı
tenokteyaṃ paddhatî jâtakîyâ catvâriṅçadvṛittabaddhâ subodhâ ıı 41 ıı
ye subodhâṃ paṭhantîmâṃ agryâṃ jâtakapaddhatîm
horâvitpadavîṃ yânti loke mânaṃ yaçaḥ sukham ıı 42 ıı

*) *drikkâna* neben *drikâna* (nicht *dreshkana*), ferner *muçallaham* etc.

870. (Chambers 481.)

Dasselbe Werk. 5 Bll. *saṃvat* 1825. Sehr inkorrekt.

871. (Chambers 479.)

Des *Viçvanâthadaivajna,* Sohnes des *Divâkaradaivajna, keçavadaivajna-viracitapaddhatyudâharaṇam.* 41 Bll. Neu: inkorrekt: grofses Format.

Beginnt: *çrîgaṇeçaṃ namaskṛitya keçavinâmapaddhateḥ* ।
gaṇitaṃ viçvanâthena kriyate bâlabuddhaye ॥ 1 ॥
natvâ vighnapaçâradâcyutaçivabrahmârkamukhyagrahân iti । *ahaṃ keçavaḥ jâtakapaddhatiṃ kurve* ।

872. (Chambers 349.)

Desselben *Keçava tâjikapaddhati:* kurzer Abrifs der Astrologie in 27 Versen. 5 Bll. ohne Datum.

Beginnt: *yatas tâjikoktaṃ phalaṃ hâyanotthaṃ kramân noktam anyair yato durgamaṃ tat* । *kramâd vacmi tat paṭiṃ prasphuṭoktyâ gaṇeçaṃ namaskṛitya bâlâvabodham* ॥ (*îsarâpha, muthaçila, hadda, dṛikâṇa* etc. erwähnt.)

873. (Chambers 695.)

Des *Keçava vivâhavṛindâvanam,* in 17 *adhy.*: astrologisch. 24 Bll. *saṃvat* 1690 *kâçyâṃ li⁰ kîrtidhareṇa* । Bl. 16 fehlt.

Beginnt: *çrîçârṅgiṇoḥ sṛijatu vo navasanniveçaḥ kleçavyayam* — ॥ 1 ॥
Saṃvargya-Garggâ-Bhṛigu-Bhâguri-Raibhyagîrbhyaḥ sâraṃ Varâhamihirâdimatânusâraṃ ।
sphâratsphuratparimalâḍhyaphalaṃ vivâhavṛindâvanam viracayâmi vicâraramyam ॥ 2 ॥

I. *naxatraçuddhiḥ,* 25 *çl.*
II. *kâlamîmâṇsâ,* 9 *çl.*
III. *melâpakâdhyâyaḥ,* 23 *çl.*
IV. *nâvâṅçacintâdhyâyaḥ,* 20 *çl.*
V. *grahaguṇâdhyâyaḥ,* 11 *çl.*
VI. *candratârâvicâra,* 11 *çl.*
VII. *râhusattâdhyâyaḥ,* 24 *çl.*
VIII. *shaḍvargâdhyâyaḥ,* 26 *çl.*
X. *gocaravicârâdhyâyaḥ,* 7 *çl.*
XI. *çubhâçubhâdhyâyaḥ,* 12 *çl.*
XII. *tanvâdimaṇḍalakuṇḍalikâdhy.* 13 *çl.*
XIII. *reshâkuṇḍalikâdhyâyaḥ,* 3 *çl.*
XIV. *yogabalâdhyâyaḥ,* 12 *çl.*
XV. *miçrakâdhyâyaḥ,* 33 *çl.*
XVI. *praçnâdhyâyaḥ,* 7 *çl.*

adhyâya XVII. giebt in 4 vv. die Vorfahren des Verfassers an:
ad (*çrîmad*?) *bharadvâja maharshivaṇçyo viçvâvataṇsaḥ çruta*(*ta*)*tvavedî* ।
audîcyacâritrapathapravartî Janârdano yâjnikacakravartî ॥ 1 ॥
asti çriyâditya iti sma tasya sûnuḥ çriyâditya iti dvitiyaḥ ।
triskandhapâ raṃgamallas tadâtmajo râṇiga ity udîye(?) ॥ 2 ॥
çrîkeçavaḥ suva viradhyanâdhvanînavyûhâni tappayatum arthapayaḥpravâhaiḥ ।
daivajnarâṇigasutas sutapaḥçriye 'smin vṛindâvane munigavînivahaṃ dudoha॥3॥

874. (Chambers 661.)

Des *Divâkara,* Sohnes des *çrîkṛishṇadaivajnâtmajanṛisinhagaṇaka, rathoddhatâ* genannte *varshagaṇitapaddhati* (*satpaddhati*), in 67 *çl.* 6 Bll. *saṃvat* 1744 *âbhyantaranâgaraṃjnâtîyavyâsamâdhavajîsuṭ jâdavajîkena likhitaṃ, dixaṭbhâiyâsuṭ di⁰-jâgeçvarasuṭ jajneçvarane likhiâpîtam* । aufsen steht: *dixaṭbhâiyâsuṭdixaṭjâgeçvarasuṭ jajneçvara nî pothî.*

Beginnt: *mohâgha(mohândhakâraugha)haram suvrittam* — *çivam gurum naumi khagâdhirâjam* ‖ 1 ‖
sujnakrishnatanayo nayorjitah çrînrisinha iti yo 'sti viçrutah ।
vârshikasya ganitasya paddhatim tatsutah prakurate rathoddhatâm‖2‖
auf 3b — 28 ‖ *iti haddânçakâh* —, auf 4b — 42 ‖ *iti daçâdhikârah.*

875. (Chambers 794t, 1.)

Die ersten 43 Verse desselben Werkchens. 5 Bll. Bl. 1 lag als Chamb. 793z, 5.
‖ 16 ‖ *Nrisinhaputrena Divâkarena daivajnatoshâya vinirmitâyâm* ।
satpaddhatau varshaphalasya varshapraveçâbhâvâdi samâptim âgât ‖ 17 ‖
— ‖ 29 ‖ *iti haddânçâh* — ‖ 36 ‖ *iti dvadaçavargâ* । *Nris.*- । *satpaddhatau varshaphalasya pancavargâbalâdyam samagât samâptim* ‖ 37 ‖

876. (Chambers 688a.)

Des *Nîlakantha tâjikam.* 18 Bll. ohne Datum, kleine gute Schrift.
Beginnt: *pranamya heramvam atho divâkaram guror Anantasya tathâ padâmbujam* ।
çrînilakantho vininakti sûktibhis tat tâjikam sûrimanahprasâdakrit ‖

I. schliefst 3b ‖ 58 ‖ *çrî Gargânvayabhûshanam ganitavic Cintâmanis tatsuto 'nanto 'nantamatir vyadhât khalamatadhvastyai januhpaddhatim* (d. i. *jâtakap.*) । *tatsûnuh khalu Nîlakanthavibudho vidvachivânujnayâ samtushtyai vyadadhâd grahaprakaranam samjnâviveke sphutam* ‖

II. schliefst 6a (1—8 *grahasvarûpam:* 15—76 *shodaça yogâh*).

III. — 8a (*sahamâni* 1—25, *teshâm phalâni* 1—40), und damit das *samjnâtantram.*

IV. schlieft 10a (44—79 *munthahânirûpanam*).

V. *arishtâdhyâya* bis 10b. VI. *arishtabhangâdhyâya* bis 11a. VII. *bhâvavicâra* bis 14b. VIII. *hînânçapâtyânçakrama* bis 16a. IX. *bhâvaphalâni* bis 16a. X. *mâsapraveçaphalam* bis 17b.

877. (Chambers 467.)

Des *çrîdaivajnarâma*, Sohnes des *Anantadaivajna*, *muhûrtacintâmani:* 53 Bll. *samvat* 1781. Bl. 5—12. 25—33 fehlen.
Beginnt: *gaurîçravahketakapatrabhangam âkrishya hastena dadan mukhâgre* ।
vighnam muhûrtâkalitadvatîyadantapraroho haratu dvipâsyah ‖ 1 ‖
— ‖ 2 ‖ *tithîçâh vahni(h) ko gaurî ganeço 'hir guho ravih* ।
çivo durgâ'ntako viçve harih kâmah çivah çaçî(15) ‖ 3 ‖
Bl. 4 bricht in I, 30 ab. Bl. 13 beginnt in II, 40.

II. *naxatraprakaranam* (62 vv.) bis 15b. III. *samkrântiprak.* (20 vv.) —18a. IV. *gocarapr.* (19 vv.) —20a. V. *samskârapr.* bricht in v. 45 ab. Bl. 34a beginnt in VI, 72. VI. *vivâhavadhûpraveçâdvirâgamanâni* (117 vv.) bis 37b. VII. *agnyâdhânarâjâbhishekaprak.* (7 vv.) —38a. VIII. *yâtrâprak.* (113 vv.) —49a. IX. *vâstuprak.* (29 vv.) —52a. X. *grihapraveçaprak.* (10 vv.) bis 53a.

Die drei letzten Verse lauten:
âsîd dharmapure shadanganigamâdhyetridvijair mandite jyotirvittilakah phanîndraracite bhâshye kritâtiçramah ।
tattajjâtakasamhitâganitakrin manyo mahâbhûbhujâm tarkâlamkritivedavâkyavilasadbuddhih sa cintâmanih ‖ 8 ‖
jyotirvidganavanditânghrikamalas tatsûnur âsît kritî nâmnânanta iti prathâm adhigato bhûmandalâhaskarah ।

yo ramyâṃ janipaddhatiṃ samakarod (d)ushṭâçayadhvansinîm ṭîkâṃ cottamakâmadhenuganite 'kâ(r)shît satâṃ prîtaye ॥ 9 ॥
tadâtmaja udâradhîvibudhanîlakaṇṭhâtmajo (*nujo?* oder *'grajo?*) *gaṇeçapadapaṅkajaṃ hṛidi nidhâya râmâbhidhaḥ* ।
girîçanagare vare bhujaṅgakareshucandrair mite (152-?) *çâke viniramâd imaṃ khalu muhûrtacintâmaṇau* (*! ṇim*) ॥ 10 ॥

878. (Chambers 482.)

janmacintâmaṇi des *çrîmadvidvadvidhijnakulatilakarâmâtmajavidhijnaçiva*, in 968 vv. verfaſst *çâkte(!) bhûtakavâṇendutulye* (1515): am Rande bezeichnet *kalpa*, auſsen *jyotiḥkalpalatâ*. 61 Bll. Sehr inkorrekt: von 59b ab der erbärmliche Schreiber von nro. 356.

1. *râçiprabhedâdhy.* (27)
2. *grahayonibhedâdhy.* (31)
3. *janurniçănâdhy.* (28)
4. *janmâdhy.* (21)
5. *yogâyurdâyâdhy.* (42)
6. *arishṭabhaṅgâdhy.* (14)
7. *aniyatâyurdâyâdhy.* (12)
8. *daçâdhy.* (46)
9. (fehlt in der Zählung.)
10. *nâbhasayogâdhy.* (15)
11. *arkayogâdhy.* (6)
12. *candrayogâdhy.* (11)
13. *râjayogâdhy.* (65)
14. *râjayogabhaṅga* (10)
15. *tanubhâvacintâdhy.* (54)
16. *dhanabhâvac.* (21)
17. *sahajabhâvac.* (20)
18. *sukhabhâvac.* (20)
19. *sutabhâvac.* (34)
20. *ripubhâvac.* (20)
21. *satyabhâvac.* (26)
22. *mṛitibhâvac.* (34)
23. *dharmabhâvac.* (20)
24. *karmabhâvac.* (28)
25. *lâbhabhâvac.* (21)
26. *vyayabhâvac.* (19)
27. *ashṭakavargâdhy.* (19)
28. *ravicârâdhy.* (14)
29. *candracârâdhy.* (29)
30. *kujacârâdhy.* (14)
31. *budhacârâdhy.* (11)
32. *gurucârâdhy.* (11)
33. *çukracârâdhy.* (14)
34. *çanicârâdhy.* (14)
35. *dvigrahayogâdhy.* (12)
36. *pravrajyâdhy.* (9)
37. *tuṅgâdicintâdhy.* (31)
38. *raçmicintâdhy.* (13)
39. *candranaxatraphalâdhy.* (15)
40. *yogâdhyâya* (35)
41. *strî(jâ)takâdhg.* (32)
42. *dviyonijanmâdhy.* (13)
43. *nashṭajâtakâdhy.* (10)
44. *drekâṇa* (19)
45. *upasaṃhârâdhy.* (17)

879. (Chambers 324.)

Des *Nârâyaṇa**) (eines *Mâdhyandinîya brâhmaṇa*) *muhûrtamârtaṇḍa*, in sehr verschiedenen Metren (*Çârdûlavikrîḍita, Praharshiṇî* etc.), nebst einem selbstverfertigten Commentare, *muhûrtavallabhâ* genannt. Astrologische Bestimmungen über Zeugung, Geburt etc. (Ueber ein gleichnamiges Werk s. Wilson Mack. Coll. I, 126.) Bl. 1—88**) sehr schlechte Schrift. Bl. 89—145 andere, nicht viel bessere Schrift, ohne Datum.

Verfaſst ist dies Werk selbst: (*tryaṅkehapramite* oder *tryaṅkedrapr.* d. i.) *tryaṅkendrapramite* 1..3 (1493?) *varshe Çâlivâhanajanmataḥ* ।

Zum Schlusse giebt der Verfasser seine Familienverhältnisse etc. also an: *âsît saramaṇaura(?) nâma nagare çrîKauçikasyânvaye 'nanto Vâjasaneyipûjyacarano*

*) Sohn des *çrimadanantâkhyacâturmâsyayâjin.* — **) 74a *atha vishakanyâlaxanam âha* (s. Wilson Hindu Theatre II, 180.?)

Mâdhyandinîyâgranîḥ; sein Sohn hiefs: *Kṛishṇa,* sein Enkel: *Anantâgnihotrî,* und sein Urenkel: *Dhishaṇo(?) Nârâyaṇa,* der eben: *dâyaragrâme(!) çishyagaṇechayâ nijakṛitagranthasya ṭîkâṃ sphuṭîcakre,* welche er *sûkhânidhipurushâthaxmi(rtha-xmâ!) samâ mi* **1494** (steht im Codex selbst) vollendete.

880. (Chambers 582.)

Des *Nârâyaṇadâsasiddha,* Sohnes des *Brahmadâsa* und der *Nayajâ, vaishṇavaçâstra,* aufsen *prashṇavaishṇavam.* **34** Bll. Inkorrekt; am Rande *praçna* oder *pra. vai.*: *shaṭsaptanâgânvite* von *Padmanâbha* geschrieben.

Beginnt: *nârâyaṇaṃ paramapûrusham âdidevaṃ jyotirmayam çubhakaraṃ ca carâcareçam* ǀ

çântaṃ praṇamya çirasâ dvijapuṃgavânâm praçnânaṃ vaplavam (nâṃ vaishṇavam) ahaṃ prakaromi çâstram ǁ 1 ǁ

çrîBrahmadâsa-Nayajâtanayaḥ suvidvân çrîmân guṇo 'pi nṛipatir yadunâthabhuktaḥ ǀ

vârâha-tâjika-mukundamataṃ samîxya Nârâyaṇaḥ paramaçâstram idaṃ cakâra ǁ 2 ǁ

I. (43) bis **3**a *çubhâçubhakâryasiddhinâma* (**43** lautet: *mayâ nideçâd racitaṃ suçâstraṃ trailokyanâthasya janârdanasya* ǀ *svayaṃ mukundena ca satyam ukta ṃtasmâd idaṃ vaishṇavasaṃjnam âsît* ǁ) darin die arabischen *yoga*-Namen, auch *meshûraṇa* etc.

II. (54) —**5**a *dhanalâbharâjyalaxaṇarâjyasthiranṛipadarçanalaxaṇapraçna.*

III. (42) —**7**b *râjno digvajayapraçna.*

IV. (33) —**9**a *jayaparâjayapraçna.*

V. (34) —**10**b *saṃghaṭṭacakram.*

VI. (63) —**13**b *utpâta* (**10**b bricht in v. **10** ab. **11**a von anderer Hand führt den Vers zu Ende, aber als v. **8**.)

VII. (50) —**15**b *paracakrâgama durgâpraçna, koṭacakram.*

VIII. (53) —**18**a *gamanâgamanapraçna*

IX. (69) —**21**a *vivâhapraçna.* X. (42) —**23**a *sahajapraçna.*

XI. (59) —**25**b *svâmibhṛityapraçna.* XII. (24) —**26**b *bhâgapraçna.*

XIII. (77) —**30**a *lekhapraçna.* XIV. (32) —**31**b *bhojanapraçna.* XV. (57) —**34**a.

881. (Chambers 182.)

Hâyanaratna, ein astrologisches Werk des *çrîmaddaivajnavaryapaṇḍita dâmodarâtmaja-Valabhadra**). **227** Bll. *saṃvat* **1834** *çâke* **1699** *jyeshṭha çuddha* ǀ *bhṛigau* ǀ

In den Versen der Einleitung giebt der Verfasser sein Geschlecht also an:

Bhâgîrathîtîravirâjamâne çrîkânyakubje nagare 'tiramye ǀ

abhûd Bharadvâjamaharshivançe çrîLâlanâmâ gaṇako 'shṭadhâmâ ǁ 2 ǁ

tasyâtmajâḥ panca babhûvur eshâṃ çrîDevidâsaḥ prathamaṃ babhûva ǀ

vyakte ca yaḥ çrîpatipaddhatau ca ṭîkâṃ vyadhâchishyagaṇasya tushṭyai ǁ3ǁ

tasmât Laghuḥ kheṭavicâradaxaḥ prakhyâtakîrtir vijitâripaxaḥ ǀ

çrîKhemakarṇo (!) 'tha tataḥ kanishṭho Nârâyaṇo vyâkaraṇe paṭhishṭaḥ (shṭhaḥ!) ǁ 4 ǁ

nyâye yaḥ surarâjapûjitanibho vedântinâm agraṇî(r), mîmâṇsâdisamastaçâstrakamalaprodbodhane bhâskaraḥ ǀ

*) Sein Sohn heifst *Jayarâma,* s. nro. 264.

çrîmadbhûpativṛindapûjitapado bhûdevamûrdhâmaṇiḥ, çrîmanmiçra caturbhujaḥ samabhavat tasmâl Laghur dharmavit ‖ 5 ‖
tasmâl Laghuḥ sakalaçâstrakalâpaṭishṭho Dâmodaraḥ samabhavat kṛitinâṃ varishṭhaḥ ।
yo bhâskarotita (? *Bhâskare nija*-?)*pitâmahakarmatulya*(*lyo*?) *vṛittiṃ vyadhân nirupamâṃ kṛitinâṃ hitâya* ‖ 6 ‖
Dâmodarasya tanayau jâtau Valabhadra-Harirâmau ।
Valabhadreṇa ca kiṃcit prakâçyate tâjikaṃ guroḥ kṛipayâ ‖ 7 ‖
nibandhâ racitâḥ pûrvaiḥ saṃhitâjâtakâdishu ।
na hâyanaphale, tasmân nibandhaṃ kartum udyataḥ ‖ 8 ‖
Hillâja-Khatta-Khuttîrya-Khindhi-Romaka-sammatam ।
sâraṃ Samarasiṃhasya kriyate vârshikaṃ phalam ‖ 9 ‖ — — ।
Yavanâcâryeṇa Pârasyâ bhâshayâ praṇîtaṃ jyotiḥçâstraikadeçarûpaṃ vârshikâdinânâvidhaphalâdeçaphalakaṃ çâstraṃ tâjikaçabdavâcyaṃ । *tadanantarasambhûtaiḥ Samarasiṃhâdibhir adhîtavyâkaraṇai brâhmaṇais tad eva çâstraṃ saṃskṛitaçabdopanibaddhaṃ tad api tâjakaçabdavâcyam eva* । etc.

Siehe über dieses Werk und die darin den *Yavana* angewiesene Stellung Ind. Stud. II, 245—276.

Bl. 23a schliefst: *graharâçisvarûpavarshapraveçâdyânayanâdhikâraḥ prathamaḥ* ‖ 1 ‖ *atha grahâṇâṃ dṛigadhyâyo nirûpyate*: bis 41b (*dṛishṭisâṅgavaleshṭakashṭhâdyânayanâdhikâro dvitîyaḥ* ‖)

Bl. 42a —57b *shoḍaçayogâdhyâyas tṛitîyaḥ.*

Bl. 58a —76b *sahamâdhyâyaç caturthaḥ.*

Bl. 76b —113b *varsheçâdivicârâdhyâyaḥ* (5).

Bl. 114a—161b *tanvâdidvâdaçabhâvavicâraḥ* (6).

Bl. 161b—198b *daçâvicârâdhyâyaḥ* (7).

Bl. 198b—226b *mâsapraveçânayanam* und dergleichen (8).

Am Schlusse: *iti varshapatralikhanakramaḥ* ‖
nirmathya sattâjakaçâstrasiddhaṃ samuddhṛito hâyanaratnasaṃjnaḥ ।
sadvarshapatrîkaraṇodyatânâṃ jyotirvidâṃ kaṇṭhavibhûshaṇâya ‖ 1 ‖
veti (*vetti!*) *nânyaḥ pareçâtu*(?) *sindhor mathanajaṃ çramam* ।
iti saṃcintya someça tvadaṅghrau ratnam arpitam ‖
pṛithvîpatimahâvîraçrîmatsâhisujâtike ।
çrîrâjamahilasthena mayâ grantho vinirmitaḥ ‖

882. (Chambers 607a.)

Des *Muṇjâditya bâlabodha;* astrologisch; Bl. 1—14. Bricht ab: neunzeilig, gute Schrift.

Beginnt: *vighneçvaraṃ namaskṛitya daivîṃ caiva sarasvatîm* ।
guruṃ ca devatânâṃ ca prasâdâd udbhṛito mayâ ‖
nânâçâstra samuddhṛitya kriyate bâlabodhaka(*ḥ*) ।
mu(*n*)*jâdityena vipreṇa çishyârthe sârasaṃgra*(*ha*)*ḥ* ‖

Behandelt hauptsächlich die 28 *naxatra* und ihren Einflufs.

883. (Chambers 513.)

Astrologisches Bruchstück. Bl. 1—11. Gute Schrift.

Beginnt auf 1b: *athâtaḥ praçnaprakaraṇaṃ nirûpyate* । *atha praçnavicârasya prayojanam âha Varâhaḥ* —

Citate: *Utpalah, Samarasâre, tâjikoktapraçnatantre, jnânamuktâvalyâm, shatpancâçikâyâm tâjike Samarasinhe.*

atha grahasvarûpam 3a —

iti sâmânyato bhâvanirûpanam | *atha pratyekam bhâvapraçnanirûpanam* 4b—11b. (*muthaçila* 6b etc., auch *kabûlam*) *atha kecid viçeshatah praçnâh* bricht ab.

884. (Chambers 251a.)

Des *Kâçînâthabhatta çîghrabodha:* in vier *prakarana* und 507 *çloka.* 35 Bll. *samvat* 1781. Die Blätter in europäischer Weise neben einander liegend.

Beginnt: *bhâsayantam jagad bhâsâ natvâ bhâsvantam avyayam* |
kriyate Kâçînâthena çîghrabodhâya samgrahah ||

I. *vivâhaprakaranam* (137 vv. bis 8b. III. *arghaprakaranam* (bis v. 443) —30a.
II. *muhûrtaprakaranam* (bis v. 367)—24a. IV. ohne besond. Namen (bis v. 507) —37a.

Ohne arabische Kunstausdrücke.

885. (Chambers 738.)

Theil desselben Werkes, I, 1—II, 15. Das *vivâhaprakaranam* enthält hier 146 vv., schliefst auf 11a. Bl. 1—11 neue Schrift. Bl. 39. 40 (lagen bei Chambers 794): Bl. 39 beginnt mit v. 79, auf 39b schliefst || 91 || *iti naxatraguruvicârah* | *iti Kâçinâthakritau çîghrabodhe arghaprakaranam* | — — —

886. (Chambers 793b.)

Theil desselben Werkes, v. 14—244. Bl. 4—52. Sehr liederliche Schrift. Bl. 47. 48 mit v. 217 (Anfang) bis 225 incl. fehlen. Bl. 4 beginnt mit v. 14 des ersten, des *vivâhaprakaranam,* welches mit v. 144 auf Bl. 31b schliefst.

887. (Chambers 249.)

Ohne Titel, aufsen *jyotishaçâstrîyaphalitam.* Kurze, oberflächliche Einleitung in die Astronomie, resp. Astrologie, wohl von einem neueren *Pandit.* 27 Bll. in europäischer Weise neben einander liegend. Inkorrekt.

888. (Chambers 209d).

Astrologische Fragmente.

1. *kâlavelâyogah.* 4 Bll. Kleines Format: in europäischer Art neben einander liegend. Das fünfte Blatt zählt die Regenten der Zodiacalbilder auf.

2. Ein längeres Blatt mit Berechnungen.

889. (Chambers 592.)

navadvîpîpancikâ: scheint eine astrologische Berechnung für *çâka* 1709 = A. D. 1787: ein Heft von 8 Blättern europäischen Papiers, von denen nur drei Seiten höchst nothdürftig beschrieben sind.

890. (Chambers 792s, 20.)

Ein Blatt, vom *janmanaxatra* — —.

891. (Chambers 793z, 6.)

Eine Nativitätsberechnung von *samvat* 1784.

892. (Chambers 356c.)

Vier beschriebene einzelne Blättchen: eins davon enthält zwei Nativitätsstellungen von *samvat* 1771 und 1778. Ein anderes ist ein Memoriale von *rikpratika's:* die andern beiden Blätter enthalten einige ganz werthlose Sprüche.

893. (Chambers 794t, 5.)

Ein Blatt, eine astrologische Berechnung aus *samvat* 1826 *çâka* 1691.

894. (Chambers 788.)

a. Handschriftliche Aufzeichnungen des Sir R. Chambers (?) von Berichten, die ihm einige *Paṇḍits* über astronomische Gegenstände gemacht. Werthlos, zudem sehr zerfressen.

b. a copy of au account written by M. Ch. W. Boughton Rouse of a conversation in December **1776** with *râja Kṛishṇacandra* at *Kṛishṇanagara*, on a visit made to the *Râja* by Captn. Robert Hyd and Mr. Rouse. *Râja Kṛishṇacandra* was then old and died about the year **1780**. Werthlos, obwohl nicht uninteressant: **19** Bll., mit vielen Anmerkungen von der Hand*) eines Sanskritkundigen Engländers, wohl des Sir R. Chambers selbst, der die falsch geschriebenen indischen Namen durch die richtigen Sanskritworte ersetzt hat.

c. the Hindu lunar mansions: die zu As. Researches II, **293** gehörige Tafel mit deren verschiedenen Gestalten: die Namen stehen in *devanâgarî* über jedem der **27** Bilder. Lithographirt.

d. Ein langes Blatt: Aufzählung der verschiedenen Söhne der Planeten, Himmelsgegenden etc., ihrer Zahl, Gestalt: an der Seite stets eine Abbildung des betreffenden Planeten etc., mit weifser Farbe auf schwarzem Grunde gemalt. Anfang und Ende des Blattes sind auf der einen Seite abgerissen.

4. Vorbedeutungen, Träume.

Die entsprechenden Kapitel der *Atharvapariçishṭa*, der *Vârâhî-Saṃhitâ* und der *Nârada-Saṃhitâ* s. oben.

895. (Chambers **209**c, **5**.)

Garga-saṃhitâyâm kâkamithunadarçanâdiçântiḥ ı **1** Blatt: *saṃvat* **1731** *gopâlajîkena li°*.

Beginnt: *atha kâkavaikṛityaçântiḥ* ı

896. (Chambers **387**.)

Des *Vasantarâja çâkunam*, über Omina, in XX *varga*: bricht in *varga* XVIII, **1**, **15** ab. **66** Bll.

varga I. (**30** vv.) behandelt *çâkunasya pratishṭhâm:*

Atri-Garga-Guru-Çukra-Vasishṭhâ Vyâsa-Kautsa-Bhṛigu-Gautamamukhyâḥ ı
jnânino munivarâ hitabhâvâḥ saṃvidaṃ nijagaduḥ çâkunâkhyam ॥ **27** ॥
— ı — ॥ *svayaṃ trinetro bhagavân guṇânâm upâdiçachâkunam uttamam yat* ı
kena pramâṇena na tat pramâṇam ı —

varga II. (**13** v.) zählt die XX *varga* mit Inhalt und Verszahl auf.

III. (**31** vv.)	heifst:	*abhyarcanam.*
IV. (**72** vv.)	—	*miçraka.*
V. (**16** vv.)	—	*çubhâçubha.*
VI. (**51** vv.)	—	*narengita* (in **4** *prak.*).
VII. (**400** vv.)	—	*çyâmârutam.*
VIII. (**57** vv.)	—	*paxivicâra.*
IX. (**5** vv.)	heifst:	*câshavicâra.*
X. (**26** vv.)	—	*khanjanaçâkuna.*
XI. (**11** vv.)	—	*karâyikârutam.*
XII. (**181** vv.)	—	*kâkarutam.*
XIII. (**200** vv.)	—	*pingalikârutam.*
XIV. (**50** vv.)	—	*catushpadânâm.*

*) Von derselben Hand als *a.*

XV. (13 vv.) heifst: *shatpadâdi rutam* । XVIII. (222 vv.) heifst: *çvaceshtitam.*
XVI. (15 vv.) — *pipîlikâçâkuna* XIX. (90 vv.) — *çivâruta.*
XVII. (32 vv.) — *pallîruta.* XX. (14 vv.) — *svabhâvavargah* ॥

897. (Chambers 296.)

Des *çrîbhatta çrîvasantarâja çâkunam:* hier aber nur *varga* VII, 7, 9 bis zum Schlufs des Ganzen. Bl. 32—136. *samvat* 1724 *varshe bhâdrapâdamâse çrîkrishnapaxe 'dya xais* (!) *tritîyâsupunyatithau çanivâsare yathâ prati li*° *bâlakrishna brahmacârîpotho sadâçivajânî gram*° 2750.

Bl. 37a schliefst: *potakîrute yâtrâpraveçâdi prakaranam saptamvm* (v. 9—72)।
— 38a — *pot. hansacâraprakaranam ashtamam* (12 vv.) ।
— 38b — — *râjyâbhishekam navamam* (8 vv.) ।
— 41a — — *samdhivigrahâdiprakaranam daç.* (26 vv.) ।
— 43a — — *vivâhaprakaranam ekâd.* (23 vv.) ।
— 45a — — *garbhaprakaranam dvâd.* (20 vv.) ।
— 46a — — *gamanâgamanaprakaranam trayod.* (11 vv.) ।
— 47a — — *yâtrâprakaranam caturd.* (15 vv.) ।
— 48a — — *satyasatîparîxâprakaranam pancad.* (9 vv.) ।
— 49b — — *vrishtiprakaranam shod.* (22 vv.) ।
— 50b — — *dhânyanishpattiprakaranam saptad.* (11 vv.) ।
— 51a — — *arghaprakaranam ashtâd.* (7 vv.) ।
— 51b — — *jîvitaprakaranam ekonav.* (7 vv.) ।
— 54a — — *sukhâdiprakaranam vinç.* (28 vv.) । Das folgende Kapitel enthält eine *anukramanî* des Inhalts des *potakîrutam*, wonach dessen erstes *prakaranam: adhivâ(sana)sanjnakam* (32 vv.), das zweite: *çântadîptâkhyam* (16 vv.), das dritte: *svarâbhidham* (15 vv.), das vierte: *çubhaceshtâkhyam* (16 vv.), das fünfte: *açubhaceshtâkhyam* (25 vv.), das sechste: *gatiprakaranam* (25 vv.) heifst, so dafs die 20 *prak.* zusammen 400 vv. enthalten: auf Bl. 55a schliefst dann: *çrîv. sadâgamârthaçobhane samastasatyakautuke vicârite ha potakîrute saptamo vargah* ।

varga 8 bis 13 behandeln die auguria der Vögel.

varga 8 (bis Bl. 60a) den *hansa, baka, sârasakrauncau, cakravâka, dhenka, tittibha, kârandava, çuka, sârikâ, bharadvâjahârîtau, bhâsa, mayûra, dâtyûhakukkutau, kapinjalâdîn, lâvaka-cakora-krakarân, vartikâchippike, gridhra, çyena, phenta, sabalikâ, ulûka, kapota, pushkasîmparyamdike* (! so von zweiter Hand), *pârâvatâdîn, govatsa, laddhâdîn, kavinjukaçrîkarnau, phencakadahiyakau, kukkuta, bhârati, kalavinka:* — *varga* 9 (5 vv.) den *câsha:* — *varga* 10 (26 vv.) den *khanjana*: — *varga* 11 (11 vv.) die *karâyikâ.* — *varga* 12 das *kâkarutam* (in 181 vv. dies zerfällt in neun *prakarana*, die zum Theil wieder in *prahâra* getheilt sind: 63b—79b): — *varga* 13 das *pingalârutam* (200 vv., ebenfalls in 11 *prakarana* zerfallend, bis 87b). —

varga 14 (bis Bl. 102a) behandelt die vierfüfsigen Thiere: den *hastin, açva, khara, vrishabhamahishyau, gomahishyau, ajâjau, meshedakau, ushtrachunchumdarîmûshikâh, mârjâra, vânara, mriga, varâha, çaçakâdîn, krikalâsa, nakula, çrigâla, lomasikâ, brâhmanikâ.*— *varga* 15 (bis Bl. 103a) behandelt die sechsfüfsigen, achtfüfsigen (*çarabha, ûrnanâbha*), mehrfüfsigen (*kharjûrakakarnaçûcyau*) Thiere, die Schlangen und andere fufslose Thiere. — *varga* 16 (bis Bl. 104b) behandelt die Ameisen: *varga* 17 (bis Bl. 107a) die *palli* (Eidechse): *varga* 18 (bis Bl. 127b) den Hund (*çvaceshtitam*, zerfällt in 11 *prak.* mit 222 vv.): *varga* 19 (bis Bl. 135a) das Geheul des Schakals (*çivârutam*, zer-

fällt in 6 *prak.* mit 90 vv.) — *varga* 20 berichtet über die Quellen und Vorgänger des Verfassers: *mâheçvaram çâkunaçâstrasâram sâram samastam Sahadevaçâstrât* | *sâram ca Vâcaspati-Çukra-Garma*(! *Garga*?)-*Bhṛigvâdiçâstrâd iha samgṛihitam* || und schliefst mit den üblichen Anpreisungen des Werkes.

898. (Chambers 369.)

Das *pallividhânam* in 35 vv. 4 Bll. *saṃvat* 1744 *purushottamena ḍhâkâmadhye la*° |

Beginnt: *vedavyâsa uvâca* | *athâtaḥ sampravaxyâmi çṛiṇu Çaunaka yatnataḥ* | *pallyâḥ prapatanaṃ çreshṭhaṃ çaraṭasya prarohaṇam* || 1 ||

899. (Chambers 167b.)

vasantarâjagargoktam(!) *praṇîtaṃ pallipatanam*, 47 vv. 4 Bll. *saṃvat* 1765 *li*° *vidyâdhareṇa.*

Beginnt: *atha pallivicâra likhyate* | *athâtaḥ sampravixyâmi çriru Çaunaka yatnataḥ* |

900. (Chambers 370a, 4.)

Ein Blatt: *pallîvicâra*, 19 vv.

Beginnt: *palli bhuje 'pasavye ca mastake svâmimṛityudâ* — — — || 6 || *iti pallîpatanalaxaṇam* | *patati yadi kṛikalâso vâmabhâge narâṇâm* — — — || 1 || — — — || 13 || *iti çrîpallîvicâraḥ* ||

901. (Chambers 286.)

çrîpâçâkevalî(?), in 84 Versen, die auch als 111—444 gezählt sind, also ein Auszug zu sein scheinen: handelt vom *çubhâçubham* und ist von einem *Jaina*, Namens *Garga*, verfafst: (ob etwa zur *Garga-Saṃhitâ* gehörig?) Eine Uebersetzung in *bhâshâ* s. unter nro. 1361. 10 Bll. ohne Datum: hie und da *v* statt *p* (*vriya* für *priya*).

Beginnt: *satyena dhâryate pṛithvî satyena tapate raviḥ* |
satyena vâyavo vânti sarvaṃ satye pratishṭhitam ||
oṃ namo bhagavate kûshmâṇḍinî sarvakâryaprasâdhini(*ḥ* zweite Hand) |
sarvanimittaprakâçini ehi tvara varade halimâmtanginî satyam brûhi svâhâ — |

v. 83. *Jaina âsîd jagadvandyo Garganâma mahâmuniḥ* |
tena staya(! *svayam*?) *nigîrṇeyaṃ satyâ pâçakakevalî* ||

v. 84. *etaj jnânaṃ mahâjnânaṃ Jainashiṃbhir* (*rshibhir*?) *udâhṛitam* |
prakâçyaṃ çuddhaçîlâya kulînâya jitâtmane ||

902. (Chambers 608.)

svapnâdhyâya: Traumbuch. (s. nro. 1296) 3 Bll. Bricht auf 3b in Zeile 7 im 76sten *çl.* ab. Dreizehnzeilig.

Beginnt: *svapnâdhyâyaṃ pravaxyâmi yathoktaṃ gurubhâshitam* |
phalaṃ vijnâyate yena nityam eva çubhâçubham ||
svapnas tu prathame yâme saṃvatsaravipâkadaḥ |
dvitiye câshṭabhir mâsais tribhir mâsais triyâmakaiḥ ||

5. Zauberei *(tantra, yoga).*

903. (Chambers 764.)

candronmîlanam, Aberglauben, Zauberei, Astrologisches etc. Bl. 27—47. und zwar sind 27—39 auch bezeichnet als 3—15. Am Schlusse fehlt die Angabe, ob das Werk vollendet sei, auch Datum etc. fehlen. Bl. 29 lag bei Chambers 794.

paṭala I.	bis 27 b.	*candronmîlane mahâçâstrârṇave dravyanirṇayaḥ prathamaḥ paṭalaḥ* \|	*paṭala* XV.	— 41 a	*ârâmaprakaraṇam.*
— II.	bis 29 a	*satyoddhâram.*	— XVI.	— 41 b	*praçâ(da)prakaraṇam.*
— III.	— 32 a	*taskaraprakaraṇam.*	— XVII.	— 42 a	*grihaçubhâçubhapr.*
— IV.	— 32 b	*kâlajnâna.*	— XVIII.	— 42 b	*arghakâṇḍapaṭalaḥ.*
— V.	— 32 b	*gamanâgamanam.*	— XIX.	— 43 a	*parokumantrapr.*
— VI.	— 33 a	*jîvitamaraṇavyâdhi.*	— XX.	— 44 a	*mudritapatraleshapr.*
— VII.	— 34 b	*maithunâdhyâyaḥ.*	— XXI.	— 44 a	*pâraḍhîpr.*
— VIII.	— 35 a	*bhojanaprakaraṇam.*	— XXII.	— 44 b	*saṃciyuddhapr.*
— X.!	— 35 b	*xatrabhaṅga.*	— XXIII.	— 45 a	*vivâhapr.*
— XI.	— 39 a	*koṭaprakaraṇam.*	— XXIV.	— 45 b	*nashṭajatakapr.*
— XII.	— 39 b	*durbhixajnânam.*	— XXV.	— 46 a	*bhûmipaṭala.*
— XIII.	— 40 a	*yaladâgamanam (jalad.)*	— XXVI.	— 46 b	*maitrîbhâvapaṭala.*
— XIV.	— 40 a	*vâpîkûpataḍâgajaloddesa.*	— XXVII.	— 47 b	*anyajanmayonijnânap.*
			— XXVIII.	— 47 b	*prabhâvavarṇanaḥ paṭalaḥ.*

904. (Chambers 793 a.)

Des *çrîsiddhanâgârjuna kaxapuṭa* (auch *kaxyapuṭa*): über *tantra*-Ceremoniell und allerlei Aberglauben und Zauberkünste, in *çloka:* in 20 *paṭala,* oder mehr: denn die Handschrift ist unvollständig. Bl. 5—144. Gute, grofse Schrift.

Die beiden letzten Blätter sind nur halb da: bricht ab.

Bl. 5 a beginnt: [2 *axara* fehlen] *trajagaraṃ caiva pûjyaṃ çaktiyutaṃ tathâ* \| *padmayonir mahâçaṅkho jneyâ atra tv anukramât* \| *madhyât pûrvâditaḥ pûjyâ mantram atraiva kathyate* \| *oṃ amuka xetrapâla deviputra avatara avatara baliṃ piçitaṃ grihṇan.*

paṭala I.	bis 12 a	heifst:	*mantrasâdhanam.*	*paṭala* XII.	bis 85 b.		
— II.	— 20 a	—	*sarvavaçîkaraṇam.*	— XIII.	— 100 a	heifst:	*indrajâlavidhânam.*
— III.	— 23 b	—	*sarvavaçyam.*	— XIV.	— 107 a	—	*yaxiṇî(mantrapra)sâdhanam.*
— IV.	— 32 b	—	*strîvaçyâdidrâvaṇântaḥ.*	— XV.	— 116 a	—	*sarvâñjanâdisâdhanam.*
— V.	— 35 b	—	*pativaçyam.*	— XVI.	— 120 a	—	*nidhigrahaṇam* (Schatzgräberei).
— VI.	— 38 a	—	*âkarshaṇam.*	— XVII.	— 128 a	—	*adriçyakaraṇam.*
— VII.	— 51 a	—	*stambhanam.*	— XVIII.	— 132 b	—	*pâdukâsâdhanam.*
— VIII.	— 60 a	—	*senâstambhanam.*	— XIX.	— 138 a	—	*mritasaṃjîvinî vidyâ.*
— IX.	— 67 a	—	*uccâṭanam.*				
— X.	— 71 a	—	*mâraṇam.*				
— XI.	— ?						

paṭala XX. bricht ab: beginnt *atyâhâram anâhâraṃ pravadâmi samâsataḥ* \|

Auf p. 140 a: *siddhayogam idaṃ khyâtaṃ purâ Nâgârjunoditam* \| — —

905. (Chambers 514.)

Anfang der *yogamâlâ* mit Commentar. Zauberei. Bl. 1—11. Zehnzeilig, gute ziemlich grofse Schrift, gelbes Papier, am Rande bezeichnet *yo. mâ.*

Beginnt: *çrîvakratundâya n.* । *gurvabhiprâyasamudrâd vividhâni dṛishṭapratyayâni yogaratnâvy u(c)cityoccitya ihânîya yogamâlâyâm prakâçyante* । *prakaṭîkriya(n)te iti* । *teshu prathamam vaçyakarmocyate* । *sitabhânuviṭapimûlam manjishṭhâbhavanacaṭakakam kushṭam svângakṛitabhavadigdhais tribhuvanam ebhir vaçîkurute* । — । *atra çâstre çrînâgârjunâcâryeṇa sarve 'py anubhûtâ yogâ uktâ(ḥ).*

2a *iti vaçyâdhikâraḥ* । *atha vidveshaṇam* — *athoccâṭanam* — *atha darpaṇe rûpadarçanam* — *atha citrarodanântardhânam* — *atha manushyântardhânam* — *athâgnistambhaḥ* — *jalastambhanam* — *piçâcîkaraṇam* — *sûryasomagrahaṇam* — *âveçavidhânam* — *vishaprayogavidhânam* — *vishamajvârâpahâraḥ* — *siddhadravyâṇi anjanapâdukâ*-antardhâna-*âkâçagâmitvâdîni* — *candrâdhikyam.* 11b bricht im *manushyadarçanam* ab.

906. (Chambers 790y.)

ankatantram in 230 vv. Zauberceremoniell. Bl. 9—16. 25—40. 42. 43. Grofse Schrift. Die Blätter sind in europäischer Weise der Breite nach beschrieben und liegen neben einander.

Beginnt: *jneyâ pancadaçâtmikâ* ॥ 43 ॥ *atha shoḍaçakoshṭeshu pancame 'tha caturdaçe rudre* (11) *bhoge* (43) *aikaṇake tetake*(!) *munisamjnake* ॥ 44 ॥ —

— 14b ॥ 76 ॥ *ity ankatantre dvitîya(ḥ) paṭalaḥ* ।

III. beginnt: *pancavinçatikoshṭeshu pancame* ashṭamake *likhet* —

16 bricht in 89 ab. 25 beginnt in 138: *nanakâkhye dhade paççân nanakâkhye nakhekare*(!) ॥ 138 ॥ —

— 30b ॥ 164 ॥ *ity ankatantre pancamapaṭalaḥ* ।

VI. (bis 192) beginnt: *ishṭâmkapûraṇam*(!) *vaxe*(!) *tattacakre*(!) *yathâkramam* । *saçesham navakoshṭeshu nâsti çesham prapûraṇam* ॥ 165 ॥

VII. beginnt 37a: *çântivasyashthambhanâni vidveshoccâṭanam tataḥ* । *mâraṇam rasakarmâṇi tâmi*(!) *vaxâmi*(!) *çeshataḥ* ॥ 193 ॥ —

907. (Chambers 766.)

viçvâlaye 'nkatantre vinçadankam trivargayantranirûpaṇam nâmaikonavinçaḥ paṭalaḥ, 98 *çl.* Ueber Zaubersprüche, wie sie zu schreiben sind etc. 4 Bll.

çrîrâmâya namaḥ । *athâtaḥ sampravaxyâmi yantram trailokyamohanam* ।
vinçadankam mahâdevi mahâsaubhâgadâyakam ॥

Schliefst: *iti te gadito devi jinamuktaphalakramaḥ* (*jivanmu.*) ॥ 97 ॥
kâmanâprâpya(!) *nishkâmo moxalaxmîm samgachati* ॥

908. (Chambers 790l.)

devadâlîmahârasâyane devadâlikalpaḥ, in 45 Strophen. Bereitung eines Zaubertrankes. 3 Bll.

Beginnt: *çrîmahâgaṇapataye n.* । *atha devadâlikalpam vyâkhyâsyâmaḥ* —
— *rasam tasyâḥ samuddharet* ॥ 3 ॥ *madhusarpisamâyuktam* — ।
pibet tat prâtar utthâya çuddhakoshṭaḥ çubhe dine ॥ 4 ॥
saptarâtraprayogena medhâvî jâyate naraḥ । *mâsam eka(m) prayogena*
jîved varshaçatadvayam ॥ 5 ॥ — —

909. (Chambers 792t, 10.)

Ein Blatt: auf der einen Seite beginnt (und schliefst): *asya çrîastropasamhârâmantrasya paramâtmâ devatâ* |: auf der andern beginnt (und bricht ab) *çrî mahârudrâya namaḥ* | *prâleyâmalavindukundadhavalaṃ goxîraphenaprabham* | —

910. (Chambers 699.)

yuddhajayopâya: von der Zauberkraft der Buchstaben etc.: mit eingefügten dergleichen Tabellen. 7 Bll. Bricht in v. 40 ab.

Beginnt: *natvâ gurûn samâlocya svaraçâstrâṇi bhûriçaḥ* |
vaxye yuddhajayopâyaṃ dhârmikânâṃ mahîbhṛitâm || 1 ||
bahudhâ 'bhidadhe sadâçivo 'tra svaratantrâṇi tadekavâkyatâṃ tu |
bhagavân ayam eva veda samyak gurumârgânugato 'paras tu lokaḥ ||2||
— — || 23 || *atha vâyubalam* |
— — || 24 || *atha râhubalam* |
— — || 25 || *atha yoginînâmâni* | *brâhmî kaumârî vârâhî* — || 26 ||
râhuyuktayoginîbalam âha | *prishṭhe daxe yoginî râhuyuktâ* — || 27 ||
——— (|| 39 ||) *atha hansacâroktipûrvakaṃ svarabalajnânam âha* |
nâgair nîcair —

911. (Chambers 707.)

çivâlingaparîxâ, über die mystischen Namen der einzelnen Buchstaben, wenn sie zu Diagrammen und dergleichen benutzt werden, und über ihre Zauberkraft: 16 *çl.* 14 Bll. *saṃvat* 1629. *çâke* 1494 *adyeha çrîsûryapure tâpîtaṭe somanâthena likhitaṃ* | *miçra* 5 *vâsudevâtmaja miçra çrî* 5 *nîlakanṭhena likhâpitam:* dieselben Angaben füllen auch 14a mit einigen Zusätzen: *adyeha çrîsûryapuravâstavya âbhyantaranâgarajnâtîyayâjnavalkyaçrîsadâphalasuta somanâthena asmin bradhnapure râmeçvarasanriddhau likhitaṃ* | *bradhnapuravâstavya sanoṭhiyâjnâtîyamiçra çrî* 5 *vâsud*⁰. Darunter dann *dave laxmîdharasya* und aufsen *dvivedî çrîlaxmîdharâtmajâya dvivedine çrîmate raghunâthâya rîḍâvyâsenedaṃ dattam* |

Der untere Theil der Blätter ist grofsentheils verkohlt.

Beginnt: *nighanṭamâtṛikâṃ deva kathayasva prasâdataḥ* | *yena vijnânamâtreṇa sarvajnatvaṃ prajâyate* || 1 || — *çrîbhairava uvâca* | — *na hi jânanti me mûḍhâḥ çabdarâçimaheçvaram* || 4 ||

Nach dem Schlusse wird der Inhalt also angegeben: *mâtṛikânighanṭaçloka(kâḥ)* 67 (es sind aber nur 64), *ekâxaranighanṭaçloka(kâḥ)* 32, *sarvâgamamayogîtavarṇanâma paṭhaçloka* 15 (auf 12a aber heifst es nach v. 51: *iti çrîçivâgame sarvopayogikara* (Lücke für 2 *axara,* d. i. *tvaṃ nâ) ma paṭalaḥ* und dann folgen noch 14 *çloka*).

912. (Chambers 770.)

Anfang des *çivâlikhitam* (in v. 2. 4), 24 *çl.*: aufsen bezeichnet als *çivapatrâ.* 2 Bll. Achtzeilig. Bl. 2b bricht in Zeile 5 ab.

Beginnt: *tripuradahanamuhûrtaṃ kî na dṛishṭaṃ çrutaṃ vâ* —

— || 4 || *tatrâdau kathayishyâmi muhûrtâni* (1 *axara* fehlt) *shoḍaça* | — || 5 || *raudraṃ çcelaṃ (çvetaṃ) ca maitraṃ ca cârvâṭaṃ jayadevakaṃ* | *vairocanamuhûrtaṃ tu, saptamaṃ turyasâjnatam (saṃjnitam?)* || 6 || *abhijic câshṭamaṃ proktaṃ râvaṇaṃ bâlavaṃ tathâ* | *ekâdaçaṃ vibhishaṇaṃ dvâdaçaṃ tu sunandana(ṃ)* ||7|| *yâmya(ṃ) saumyaṃ tato jneyaṃ bhagaṃ sâvitrya(tra)saṃjnikam* | —

913. (Chambers 694b.)

Zaubertabellen, Schlufstitel: *iti çivâyoktam çivâlikhitam samâptam.* 7 Bll. *saṃvat* 1772 *li°* *laxmaṇapurîmadhye nâgarajnâtîyapaṇḍyâgaṇapatijîsut vidyâdhareṇa:* kleine niedliche Schrift.

Beginnt: *mâghaphâlgunacaitravaiçâkhaçrâvaṇabhâdrapada* ı
vacau nabhaḥ keçavavighnarâjo govindanâmâ nabha âkhugâmî ıı

914. (Chambers 790k.)

Des (*Naimishîya*) *Râma svarasâra:* 85 Strophen über die Zauberkraft der *svara*, Buchstaben, mit mehren Tafeln, wo die Buchstaben zu Amuletten und Diagrammen geordnet sind. Bl. 8—14. *saṃvat* 1773. *vidyâdhareṇa* (*li°.*)

8a beginnt mit einer Tafel, worauf der Text in v. 39 fortfährt.

— — ıı 46 ıı *iti svarabalam* ı — ıı 47 ıı *atha vaçîkaraṇam âha* — ıı 49 ıı *iti suratavidhiḥ, atha dyûtavishaye svarabalam âha* — ıı 50 ıı *atha bhaxyaviçeshadhâraṇâdijayasâdhanâny aushadhâny âha* — ıı 54 ıı *atha vâdajayadâ(nâ)ny aushadhâny âha* — ıı 55 ıı *ity aushadham* ı *atha koṭacakram* bis ıı 67 ıı *atha sarvatobhadram* bis ıı 75 ıı *atha ṛiṇadhanaçodhanam âha* — ıı 76 ıı *athâturasâdhyâsâdhyaprashṇe jnânam âha* — — ıı 78 ıı *châyâpurushadarçanam âha* — —

— — ıı 83 ıı *sakalasvaraçâstrâsâram etat parisaṃxipya mayâ nyagâdi sarvam* ı — ıı 84 ıı *vaṇçe vatsamunîçvarasya çivasâkhyâgurukhyâtitaḥ samrâḍ agnicid âpa yasya janakaḥ çrîsûryadâço jani(ṃ)* ı *yanmâtur yaçasâ diço daça viçâlâkhyâ(xyâ 2) calaxâ vyadhât sa prâjya(?) svaraçâstrâsâraviracitaṃ Râmo vasan Na(i)mishe* ıı 85 ıı

915. (Chambers 790u.)

tantra-Ceremoniell: von dem Zaubergebrauch der Buchstaben. Verehrung der *Durgâ.* Bl. 3—21. (9 fehlt) *saṃvat* 1735: sehr beschädigt von Würmern.

916. (Chambers 623f.)

çrîçaṇkarâcâryaviracitam(!!) sagunavatî: von der Zauberkraft der Buchstaben: 50 *çl.* — 4 Bll. Die eine Seite des ersten Blattes fehlt.

Beginnt: *akâre vîjayaṃ dadya* — — ıı 1 ıı *âkâre ço* — — ıı 2 ıı *ikâre* — —

917. (Chambers 794t, 7.)

Ein Blatt: ein Diagramm, Vertheilung der Buchstaben um einen in der Mitte stehenden Kreis.

918. (Chambers 794t, 4.)

Ein Blatt: *naxatranâma,* Vertheilung der Buchstaben unter dieselben.

919. (Chambers 792s, 8.)

Ein langes Blatt: Sonderung der Buchstaben, wie es scheint, zum Behufe ihrer Verehrung.

920. (Chambers 812a.)

sarvalingasâdhanî: tantra-Ceremoniell, Diagramme. 4 Bll. *saṃvat* 1745. *li. harikṛishṇena kâçyâm.*

Beginnt: *sarvamaṇḍalasâdhanî likhyate* ı
kârayet sarvatobhadraṃ vedikopari sundaram ı
tiryagûrdhvagatâ rekhâ kuryâd ekonaviṇçatiḥ (!) ıı 1 ıı

1. *sarvatobhadramaṇḍalam* 8 vv.
2. *tariharamaṇḍalam* 6 vv.
3. *latâlingodbhavam maṇḍalam* 6 vv.
4. *shoḍaçaliṅgodbhavam maṇḍalam* 12 vv.
5. *hariharamaṇḍalam* (nochmals!) 10 vv.
6. *gaurîtilakamaṇḍalam* 9 vv.
7. *pañcabhadramaṇḍalam* 9 vv.
8. *gaurîtilakamandalam* (nochmals) 4 vv.
9. *caturlingamaṇḍalam* 5 vv.
10. *dvâdaçaliṅgaṃsambhavaṃ maṇḍalam* 11 vv.
11. *shoḍaçodbhavaṃ hariharamaṇḍalam* 7 vv.
12. *dvâdaçaliṅgodhhavaṃ hariharamaṇḍalam* 7 vv.
13. *sûryavratam maṇḍalam* 7 vv.
14. *caturliṅgodbhavaṃ maṇḍalam* 11 vv.

921. (Chambers 812b.)

Ein Blatt aus Chambers 149. *shoḍaçaliṅgodbhavaṃ hariharamaṇḍalam* 7 vv. *saṃvat* 1781 *kâçyâṃ jâni* (d. i. *yâjnika?*) *ânandarâṃmena li.*

Ueber dem Texte steht das Diagramm selbst in farbigen Feldern gezeichnet, s. nro. 1087.

922. (Chambers 771.)

liṅgatobhadralaxaṇaṃ sarvatobhadralaxaṇaṃ ca: Randbezeichnung *maṇḍaladevatâ:* über Zauberkreise und -Linien. 4 Bll. *saṃvat* 1724 *vartakagaṇeçabhaṭṭânâṃ li°* Beschädigt, besonders am Rande: Bl. 4 ist zerrissen.

Beginnt: *atha sarvatobhadradevatâḥ* । *prâgudicyâṃ gatâ rekhâḥ kuryâd ekonaviṅçatiḥ(!):* Dabei werden vedische *mantra* gebraucht, deren *chandas, ṛishi, devatâ* angegeben wird.

IV. Medicin.

1. Schriften, welche die ganze Medicin systematisch behandeln.

A. *Suçruta.*

Herausgegeben in Kalkutta **1835. 1836** durch *Madhusûdanagupta.* Eine sehr schülerhafte lateinische Uebersetzung erschien durch Hessler Erlangen **1844** ff.*)

a. sûtrasthânam, in **46** *adhyâya.*

923. (ms. orient. fol. **196.**)

saučrute sûtrasthâne adhy. I—XIII Anfang. **40** Bll. Inkorrekt, hie und da Lücken gelassen. Bricht mit **40**a ab, **40**b ist unbeschrieben.

Beginnt: *çrîg. n.* | *çrîsarasvatyai n.* | *oṃ namo Brahma-Prajâpaty-Açvi-Balabhid-Dhanvantari-Suçruta-Vâgbhaṭa-Candraṭa-Carakâdibhyo n.* | *athâto vedotpattiṃ nâmâdhyâyaṃ vyâkhâsyâmaḥ* | *yathovâca bhagavân Dhanvantariḥ Suçrutâya* | *Dhanvantariṃ dharmabhṛitâṃ varishtham amṛitodbhavaṃ* | *pâdayor ûpasaṃgṛihya Suçrutaḥ paripṛichati* ‖ 1 ‖**) *atha khalu bhagavantam amaravaram ṛishigaṇaparivṛitaṃ âçramasthaṃ Kâçirâjam Divodâsaṃ Dhanvantarim Aupadhenava-Vaitaraṇo-'rabhra-Pushkalâvata-Karavîrya-Gopura-Raxita-Suçrutaprabhṛitayaḥ****) *ûcuḥ* | —

adhy. II beginnt: *athâtaḥ çishyopanayanîyam adhyâyaṃ vyâkhyâsyâmaḥ* |
— III — *athâto 'dhyayanasampradânîyam adhy. vyâkhyâsyâmaḥ* |

924. (Chambers **755.**)

saučrute sûtrasthâne nibandhasaṃgrahe adhy. IV—XLV. Bl. **8—80. 36. 37** fehlen: gelbes Papier. Elfzeilig.

8a beginnt: *(tṛi)tîyo 'dhyâyaḥ* |

IV. bis **8**b, beginnt: *athâtaḥ prabhâshaṇîyam adhyâyaṃ vyâkhyâsyâmaḥ* |

*) Vullers gab im Janus tom. II. (herausgegeben von Henschel) aus dem *Suçruta* eine Darstellung der indischen Geburtshülfe: seine darin niedergelegte, den Hesslerschen Phantasien nichts nachgebende, Ansicht von dem fabulosen Alter des *Suçruta*, — wobei er Wilson's Ausspruch „from the *Caraka* and *Suçruta* being mentioned in the *Purânas* the ninth or tenth century is the most modern limit of our conjecture," auf das neunte und zehnte Jahrhundert *vor* unserer Zeitrechnung bezieht (!!!) — ist von Stenzler im folgenden Hefte des Janus p. 441—454 ausführlich und nach Verdienst gewürdigt worden. — Ein vorzügliches Lehrbuch der indischen Medicin durch T. A. Wise erschien in Kalkutta 1845: dasselbe ist fast lediglich eine Uebersetzung der indischen Quellen, angefertigt durch *Abhayacarana Tarkapancânana* und durch *Madhusûdana Gupta*, den Herausgeber des *Suçruta.* — **) Dieser Vers fehlt in der Edit. — ***) Hessler, in seiner Uebersetzung des *Suçruta*, hat nicht erkannt, dafs dies nomina propria sind, und übersetzt daher diese Worte frischweg als appellativa!

V. bis 10a beginnt: *athâto 'gropaharaṇîyam a. vy.* |

VI. — 12a — — *ṛitucaryâdhy. vy.* |

VII. — 13b — — *yantravidhim adhy. vy.* |

VIII. — 15a — — *çastrâvacariṇam (°câraṇîyam) adhy. vy.* |

IX. — 15b — — *yogyâsûtrîyam adhy. vy.* |

X. — 16a — — *viçikhânupraveçanîyam adhy. vy.* |

XI. — 18a — — *xârapâkavidhim adhyâyaṃ vy.* |

XII. — 19b — — *agnikarmavidhim adhy. vy.* |

XIII. — 21a — — *jalaukâvacâriṇîyam (raṇîy.) adhy. vy.* |

XIV. — 23b — — *çoṇitavarṇanîyam adhy. vy.* |

XV. — 26b — — *doshadhâtumalaxayavṛiddhivijnânîyam a. vy.* |

XVI. — 29b — — *karṇavyadhabandhavijnânîyam adhy. vy.* |

XVII. — 30b — — *âmapakvaishaṇîyam adhy.* |

XVIII. — 32b — — *vraṇâlepanabandhavidhim adhy. vy.* |

XIX. — 34a — — *vraṇitopâsanîyam adhy. vy.* |

XX. — bricht auf 35b ab *hitâhitîyam adhy. vy.* |

XXI. — beginnt mitten darin auf 38a, geht bis 39a. (beginnt: *athâto vraṇapraçnam adhy. vy.*) |

XXII. — 40a — — *vraṇasrâvavijnânîyam adhy. vy.* |

XXIII. — 41b — — *kṛityâkṛityam adhy. vy.* |

XXIV. — 42b — — *vyâdhisamuddeçîyam adhy. vy.* |

XXV. — 44b — — *'shṭavidhaçastrakarmanyam adhy. vy.*

XXVI. — 45b — — *praṇashṭaçalpavijnânîyam adhy. vy.* |

XXVII. — 47a — — *çalpâpa(naya)nîyam a. vy.* |

XXVIII. — 48a — — *viparîtâviparîtavraṇavijnânîyam adhy. vy.* |

XXIX. — 50b — — *viparîtâviparîtadûta(çakuna* Edit. add.)*svapnadarçanîyam adhy. vy.* |

XXX. — 51a — — *pancendriyârthavipratipattim adhy. vy.* |

XXXI. — 52a — — *châyâvipratipattim adhy. vy.* |

XXXII. — 53a — — *svabhâva(vi* Edit. add.)*pratipattim adhy. vy.* |

XXXIII. — 53b — — *'vâraṇîyam adhy. vy.* |

XXXIV. — 54b — — *yuktasenîyam adhy. vy.* |

XXXV. — 57b — — *âturopakramaṇîyam adhy. vy.* |

XXXVI. — 59a — — *miçrakam adhy. vy.* |

XXXVII. — 59b — — *bhûmipravibhâgîyam adhy. vy.*

XXXVIII. — 62b — — *dravyasaṃgrahaṇîyam adhy. vy.* |

XXXIX. — 63b — — *saṃçodhanasaṃçamanîyam a vy.* |

XL. — 65b — — *dravyarasaguṇavîryavipâkavijnânîyam adhy. vy.* |

XLI. — 66b — — *dravyaviçeshavijnânîyam adhy. vy.* |

XLII. — 69a — — *rasaviçeshavijnânîyam adhy. vy.* |

XLIII. — 70a — — *vamanadravyavikalpavijnânîyam adhy. vy.* |

XLIV. — 73a — — *virecanadravyavikalpanîyam adhy. vy.* |

XLV. bricht auf 80b ab — (*drava* Edit. add.)*dravyavidhim adhy. vy.* |

pânîyavargaḥ — 75a, *xîrav.* — 76a, *dadhiv.* — 76b, *takrav.* — 77a, *ghritav.* — 77b, *tailav.* — 78b, *madhuv.* — 79a, *ixuv.* — 80a, *madyav.* bricht auf 80b ab in Zeile 9 mit: *navaṃ madyam abhishpandi guruvâtâdikopanam* | *anishṭagandhivi* —

925. (Chambers 853.)

sauçrute sûtrasthâne adhy. XXXV—XLVI, nahe vor dem Schlufs. Bl. 62. 65—115. Die beiden letzten Blätter sehr zerledert.

adhy. XXXVII. beginnt 66a, *adhy.* XXXVIII. beginnt 67a, *adhy.* XIXL beginnt 70b, *adhy.* XL beginnt 72a, *adhy.* XLI beginnt 74b, *adhy.* XLII beginnt 75b, *adhy.* XLIII beginnt 78b, *adhy.* XLIV beginnt 79b, *adhy.* XLV beginnt 83b.

XLVI, 1 beginnt 94b *athâto 'nnapânavidhiṃ nâmâdhyâyaṃ vy.* ।
— 2 — 97b *ata ûrdhvaṃ mâṇsavargân upadexyâmaḥ* ।
— 3 — 101b *ata ûrdhvaṃ phalâny*) up.* ।
— 4 — 104a *kandân ata û. vaxyâmaḥ* ।
— 5 — 105a *çâkâny ata û. vaxyâmaḥ* ।
— 6 — 110a *ata ûrdhvaṃ pravaxyâmi kṛitânnaguṇavistaram* ।
— 7 — 112a *vaxyâmy ataḥ paraṃ bhaxyân rasavîryavipâkataḥ* ।
— 8 — 113a *ataḥ sarvaty aghutâty* (*sarvâny anupânâny* am Rande) *upadexyâmaḥ* ।

926. (Chambers 794u, 3.)

Zwei hierher gehörige Blätter: das eine, paginirt 7, enthält v. 15—58, auf dem andern, paginirt 38, schliefst auf b der XXVI. *adhyâya* des *sûtrasthâna,* und beginnt *adhy.* XXVII: *athâtaḥ çalponayanîyam adhy. vy.*

b. çârîrasthânam in 10 *adhyâya.*

927. (Chambers 577.)

suçrute âyurvedaçâstre das *çârîra*(*sthânam*), in 10 *adhy.* mit dem *nibandhasaṃgraha* genannten Commentare des *bhishagvara ḍallanâcârya.* 43 Bll. Sehr breites Format, circa 84 *axara* auf der Zeile des Commentars, circa dreizehnzeilig, gute grofse Schrift. Der Text steht in der Mitte.

I. bis 6a beginnt: *athâtaḥ sarvabhûtacintâçârîraṃ vyâkhyâsyâmaḥ* ।
II. — 11a — *athâtaḥ çukraçoṇitaçuddhi*(*nâma* Edit. add.)*çârîraṃ vyâkhy.* ।
III. — 14a — *athâto garbhâvakrânti çârîraṃ vyâkhy.* ।
IV. — 20a — *athâto garbhavyâkaraṇaṃ çârîraṃ vyâkhy.* ।
V. — 24a — *athâtaḥ çarîrasaṃkhyâvyâkaraṇaṃ çârîraṃ vyâkhy.* ।
VI. — 30a — *athâtaḥ pratyekamarmanirdeçaṃ çârîraṃ vyâkhy.* ।
VII. — 32a — *athâtaḥ çirâvarṇa*(sirâvarṇana Edit.)*vibhakti çârîraṃ vyâkty.* ।
VIII. — 35a — *athâtaḥ çirâvyadhavidhi* (*sir.* Edit.) *çârîraṃ vyâkhy.* ।
IX. — 37b — *athâto dhamanîvyâkaraṇaṃ çârîraṃ vyâkhy.*
X. — 43a — *athâto garbhiṇîvyâkaraṇaṃ çârîraṃ vyâkhy.* ।

928. (Chambers 779.)

Derselbe Theil, bricht in *adhy.* IX. ab. 37 Bll. Zehnzeilig, grofse Schrift, aber undeutlich, da sich die Dinte je auf der andern Seite abgedruckt hat.

Beginnt: *çrîdhanvantaraye namaḥ* । *athâtaḥ sarvabhûtaci*(*n*)*tâçârîraṃ vyâkhyâsyâmaḥ* । ⌞*yathovâca bhagavân Dhanvantariḥ*⌟ (fehlt in Edit.) । *sarvabhûtânâṃ kâ-*

*) *phalavargân* Edit., die überhaupt im Folgenden theils in den Worten, theils in der Anordnung mannigfach abweicht.

raṇâm akâraṇa(ṃ) sattvarajastamolaxaṇam ashṭarûpam akhilasya jagataḥ sambhavahetu(r a)vyaktaṃ nâma । —

I. bis 3a. II. —7a. VIII. —33a.

B. *Vâgbhaṭa.*

a. sûtrasthânam, in 30 *adhyâya.*

929. (Chambers 710.)

Der erste Theil von des *çrîvaidyapatisaṃghapatisûnu Vâgbhaṭa ashṭâṅgahṛidayasaṃhitâ,* das *sûtrasthânam,* in 30 *adhyâya.* 83 Bll. *saṃvat* 1727. *saptaviṅçatime saṃvatsare* (sic!) *li*⁰ *mâdhavarâmamiçreṇa kâsyâm* । Ziemlich korrekt; Bl. 1 fehlt.

Bl. 2a beginnt: *vishakrimeḥ* ॥ 9 ॥ *taiç ca prakṛitayas tisro hînâ madhyottamâḥ pṛithak* ।
samadhâtuḥ samastâsu çreshṭhâ nindyâd vidoshajâḥ ॥ 10 ॥
— — — । *tantrasyâsya paraṃ câto vaxyate 'dhyâyasaṃgrahaḥ* ॥ 35 ॥
âyushkâma-dina-rtv-îhâ-rogânutpâdana-dravâḥ ।
annajnânâ-'nnasaṃraxâ-mâtrâ-dravya-rasâçrayâḥ ॥ 36 ॥
doshâdijnâna-tadbheda-taccikitsâdyupakramâḥ ।
çuddhyâdi-snehana-sveda-rekâ-''sthâpana-nâvanam ॥ 37 ॥
dhûma-gaṇḍûsha-dṛikseka-tṛipti-yantraka-çastrakam ।
çirâvidhiç çalpavidhiç çastra-xârâgnikarmakâḥ ॥ 38 ॥
sûtrasthânam ime 'dhyâyâs triṅçachârîram ucyate ।
garbhâvakrânti-tadvyâpad-aṅgamarmavibhâgikam ॥ 39 ॥
vikṛitir dûtajaṃ shashṭhaṃ nidânaṃ sârvaraugikam ।
jvarâ-'sṛik-çvâsa-yaxmâdi-madâdy-arço-'tisâriṇâm ॥ 40 ॥
mûtrâghâta-pramehâṇâṃ vidradhyâdyudarasya ca ।
pâṇḍu-kushṭhâ-'nilârttânâṃ vâtâsrasya ca shoḍaça ॥ 41 ॥
cikitsitaṃ jvare rakte kâse çvâse ca yaxmaṇi ।
vamau madâtyaye 'rçassu viçi dvau dvau ca mûtrite ॥ 42 ॥
vidradhau gulma-jaṭhara-pâṇḍu-çopha-visarpishu ।
kushṭha-çvitrâ-'nilavyâdhi-vâtâ-'sreshu cikitsitam ॥ 43 ॥
dvâviṅçatir ime 'dhyâyâḥ, kalpasiddhir ataḥ param ।
kalpo vamer virekasya tatsiddhir vastikalpanâ ॥ 44 ॥
siddhir vastyâpadâṃ shashṭho dravyakalpas tv athottaram ।
vâlopacâre tadvyâdhau tadgrahe dvau ca bhûtagau ॥ 45 ॥
unmâde 'tha smṛitibhraṅçe dvau dvau vartmasu saṃdhishu ।
dṛiktamoliṅganâçeshu trayo dvau dvau ca sarvage ॥ 46 ॥
karṇanâsâmukhaçirovraṇe bhagnabhagaṃdare ।
granthyâdau xudrarogeshu guhyaroge pṛithak dvayam ॥ 47 ॥
vishe bhujaṅgame kîṭe mûshakeshu rasâyane ।
catvâriṅço 'napatyânâm adhyâyo bîjaposhaṇe ॥ 48 ॥
(4a) *ity adhyâyaçataṃ viṅçaṃ shaḍbhiḥ sthânair udîritam* ॥
ity ashṭâṅgahṛidayasaṃhitâyâṃ sûtrasthâne âyushkâmîyo nâma prathamo 'dhyâyaḥ ॥

adhy. II. (48) bis 6a beginnt: *athâto dinacaryâdhyâyaṃ vyâkhyâsyâmaḥ* ।
brâhme muhûrte uttishṭhet svastho raxârtham âyushaḥ ।
çarîracintâṃ nirvartya kṛitaçaucavidhis tataḥ ॥ 1 ॥

III. (59) bis 9a beginnt: *athâta ṛitucaryâdhyâyaṃ vy.* |
mâsair dvisaṅkhyair mâghâdyaiḥ kramât shaḍ ṛitavaḥ smṛitâḥ |

IV. (35) — 11a — *athâto rogânutpâdanîyam adhy. vy.* |
vegân na dhârayed vâtavirâmûtraxavatṛituxudhâm |

V. (82) — 15a — *athâto dravadravyavijnânîyam adhy. vy.* |
jîvanaṃ tarpaṇaṃ hṛidyaṃ hlâdi buddhiprabodhanam |

VI. (173) — 23b — *athâto 'nnasvarûpavijnânîyam adhy. vy.* |
rakto mahân sakalamas tûrṇakaḥ çakunâhṛitaḥ |

VII. (77) — 27b — *athâto 'nnaraxâvidhim adhy. vy.* |
râjâ râjagṛihâsanne prâṇâcâryaṃ niveçayet |

VIII. (55) — 30a — *athâto mâtrâçitîyam adhy. vy.* |
mâtrâçî sarvakâlaṃ syân mâtrâ hy agneḥ pravartikâ |

IX. (29) — 31b — *athâto dravyâdivijnânîyam adhy. vy.* |
dravyam eva rasâdînâṃ çreshṭhaṃ te hi tadâçrayâḥ |

X. (44) — 33b — *athâto rasabhedîyam adhy. vy.* |
xmâmbho'gnixmâmbutejaḥkhavâyvagnyanilago'nilaiḥ |

XI. (46) — 36a — *athâto doshâdivijnânîyam adhy. vy.* |
doshadhâtumalâ mûlaṃ sadâ dehaspataṇcalaḥ(!) |

XII. (89) — 40a — *athâto doshabhedîyam adhy. vy.* |
pakvâçayakaṭîsakthiçrotrâsthisparçanendriyam |

XIII. (44) — 42a — *athâto doshopakramaṇîyam adhy. vy.* |
vâtasyopakramaḥ snehaḥ svedaḥ saṃçodhanaṃ mṛiduḥ |

XIV. (37) — 44a — *athâto dvividhopakramaṇîyam adhy. vy.* |
upakramyasya hi dvitvâṭ dvidhaivopakramo mataḥ |

XV. (47) — 46b — *athâtaḥ çodhanâdigaṇa*(*gaṇî* add. am Rande)*nîyam adhy. vy.* |
madanamadhukalambâ nimbabimbî viçâlâ |

XVI. (48) — 49a — *athâtaḥ snehavidhim adhy. vy.* |
guruçîtasarasnigdhamandasûxmamṛidudravam |
aushadhaṃ snehanaṃ prâyo viparîtaṃ tu rûxaṇam ||

XVII. (29) — 50b — *athâtaḥ svedavidhim adhy. vy.* |
svedas tâpopanâhoshmadravabhedâc caturvidhaḥ |

XVIII. (62) — 54a — *athâto vamanavirecanav. adhy. vy.* |
kaphe vidadhyâd vamanaṃ saṃyoge vâ kapholvaṇe |

XIX. (88) — 58a — *athâto vastividhim adhy. vy.* |
vâtolvaṇeshu dosheshu vâte vâ vastir ishyate |

XX. (37) — 60a — *athâto nasyavidhim adhy. vy.* |
ûrdhvajatruvikâreshu viçeshân nasyam ishyate |

XXI. (24) — 61a — *athâto dhûmapânavidhim adhy. vy.* |
jatrûrdhvakaphavâtotthavikârâṇâm ajanmane |

XXII. (37) — 63a — *athâto gaṇḍûshâdividhim adhy. vy.* |
catuḥprakâro gaṇḍûshaḥ snigdhaḥ çamanaçodhanau| *ropaṇaç ca* —

XXIII. (30) — 64b — *athâta âçcyotanânjanavidhim adhy. vy.* |
sarveshâm axirogâṇâm âdâv âçcyotanaṃ hitam |

XXIV. (24) — 65b — *athâtas tarpaṇapuṭapâkavidhim adhy. vy.* |
nayane tâmyati stabdhai çushke rûxe 'bhighâtite |

XXV. (43) — 68a — *athâto yantravidhim adhy. vy* |
nânâvidhânâm̃ çalpânâm̃ nânâdeçapravâdhinâm |
XXVI. (57) — 70b — *athâtaḥ çastravidhim adhy. vy.* |
shaḍvinçatiḥ sukarmâraiḥ ghaṭitâni yathâvidhi |
çastrâṇi romavâhîni bâhulyenâ 'ṅgulâni shaṭ ||
XXVII. (53) — 73b — *athâtaḥ çirâvedhavidhim adhy. vy.* |
madhuram̃ lavaṇam̃ kim̃cid açîtoshṇam asam̃hatam |
XXVIII. (48) — 76a — *athâto nashṭaçalpâharaṇavidhim adhy. vy.* |
vakrarjutiryagûrdhvâdhaḥ çalpânâm̃ pañcadhâ gatiḥ |
XXIX. (81) — 80a — *athâtaḥ çastrakarmavidhim adhy. vy.* |
vraṇaḥ sam̃jâyate prâyaḥ pâkâchayathapûrvakât |
XXX. (54) — 83a — *athâtaḥ xârâgnikarmavidhim adhy. vy.* |
sarvaçastrânuçastrâṇâm̃ xâraḥ çreshṭho vâhûni yat |
chedyabhedyâni karmâṇi kurute vishameshv api ||

930. (Chambers 713.)

Fragment desselben Werkes und Theiles, *sûtrasthânam* III, 1—IV, 26. 6 Bll. Siebenzeilig, bricht in IV, 26 ab. Gute, grofse Schrift.

931. (Chambers 475b.)

Beginn der *âyurvedarasâyana* genannten *ṭîkâ* des *Hemâdri* zum *ashṭâṅgahṛidayam:* Bl. 2—14 und drei unpaginirte Blätter. Grofses Format: zwölfzeilig, grofse Schrift.

9b schliefst: *adhyâyaḥ âyuḥkâmîyaḥ* | *dinacaryâdhyâyam̃ vyâkhyâtam̃ pratijânîte athâta iti* | *pûrvâdhyâye vyâdhiprâtikâraḥ sâmânyasam̃xepâbhyâm̃ vyâkhyâtaḥ sa cedânîm̃ viçeshavistârâbhyâm̃ vyâkhyeyaḥ* |

Bricht 14b in Zeile 6 ab: die drei unpaginirten Blätter gehören aber zu demselben Abschnitt.

932. (Chambers 407.)

Theile von des *çrîmadaruṇadatta,* Sohnes des *çrîmṛigâṅkadatta, ṭîkâ* zum *ashṭâṅgahṛidayam: sûtrasthânam adhy.* XIII—XXX: der Name des Commentars ist *sarvâṅgasundarî:* s. Diez anal. med. p. 148 nro. 50.

a. 14 Bll. Die Zählung beginnt mit 1, obwohl der Anfang fehlt. Gute Schrift, (eigenthümliche Form des x): ohne Datum.

1a beginnt in der Diätetik: *muktâdâmnâm̃ kaṇṭhe guṇasam̃jnânâm ca vaxasâ dhâraṇam̃* | *maṇînâm̃ marakatapadmarâgâdînâm̃ tathâ karpûrâdibhiḥ proxaṇam upalepanam* | und dergleichen mehr, überhaupt Freude und Lust, hilft gegen das *pittam.*

XIII. bis 8a (handelt davon, wie man Krankheiten vorzubeugen hat.)

XIV. bis 14b beginnt: *doshopakramaṇîyâd anantaram̃ dvividhopakramaṇîyârambhe 'yam̃ sambandhaḥ* | *pûrve upakramaḥ sâmânyenokto 'tra upakramasya viçesha ucyata ity âha athâta ity âdi* |

b. 123 Bll. Bl. 1 fehlt mit dem Anfange von XV. 24a ist unbeschrieben, doch findet keine Lücke statt.

XV. bis 8a. XVI. —20a. XVII. —25a. XVIII. —33a. XIX. —48a. XX. —55a. XXI. —58b. XXII. —62b. XXIII. —67b. XXIV. —70b. XXV. —77a. XXVI. —85a. XXVII. —93a. XXVIII. —101a. XIX. —115b. XXX. —123b.

b. *kalpasthânam*, in 6 *adhyâya*.

933. (Chambers 310.)

Ein anderes Stück desselben Commentars, die *ṭîkâ* nämlich zum *kalpasthânam*, dem fünften Theile des *ashṭâṅgahṛidayam: 6 adhyâya:* 24 Bll. *saṃvat* 1512 *pravartamâne sâdhâraṇa phâlaguṇa çuddhapratipa bhaumavâra dalli(?)kalpasthâna samâptaḥ* | Bl. 1 fehlt.

I. heifst	*vamanakalpaḥ,*	schliefst 5a.	IV. heifst	*vastikalpaḥ,*	schliefst 15b.	
II. —	*virecanakalpaḥ,*	— 9a.	V. —	*vastivyâpatsiddhi,*	— 19a.	
III. —	*vyâpatsiddhiḥ,*	— 11a.	IV. —	*dravyaxalpaḥ,*	— 24a.	

934. (Chambers 794n.)

Fragmente von des *Dâmodara* kurzem Commentar zum *ashṭâṅgahṛidaya*, genannt *saṃketamañjarî:* am Rande bezeichnet: *vâ. ṭi.* d. i. *vâgbhaṭa-ṭîkâ.* Bl. 8. 10. 11. 16. 32. 33. 37. 45. 47. 77. 79. 80. 83—86. 88. 91. 104 (von anderer Hand 100 bezeichnet): zehnzeilig: grofse, gerade Schrift. — Der Text ist stets nur ganz kurz mit den Anfangsworten angegeben: auch sind manche Verse ganz übersprungen.

Bl. 8 von der Anatomie, Knochenzahl etc.

Bl. 10. 11 von der Nahrung und Verdauung, den Säften im Körper, v. 51—112.

Bl. 16 v. 26—50.

Auf Bl. 32b schliefst: *iti çrî° madâtyayadhvaṇsakavixepamûrchâsamâsâdhyâyaḥ shashṭhaḥ* | *athârçaâdi.*

Auf Bl. 33b schliefst: *iti çrî °arçonidânaṃ saptamo'dhy.* | *athâtîsârâdi.*

Bl. 37 von *antravṛiddhi* und Krankheiten des *vâta:* v. 20—63.

Bl. 45 vom *jvara*, v. 35—90.

Bl. 47 desgl.?, v. 152—194.

Auf Bl. 77a schliefst: *iti çrî rânaḍyopanâmaka(!)dâmodarakṛitavâgbhaṭaṭîkâyâṃ saṃketamañjaryâm uttaratantre vâlagrahapratishedhâdhyâyas tṛitîyaḥ* | *iti kaumâratantram* | *atha bhûtavijnânaṃ* | *laxayed iti* | *yatra purushe jnânâdi apaurushaṃ laxaye(t) tatra bhûtaṃ vadet* |

Auf Bl. 79 v. 8—46, auf 80a schliefst ‖ 60 ‖ *iti çrî° uttaratantre shashṭhaḥ* | *athâpasmârapratishedhaḥ* — ‖ 37 ‖ *iti çrî° apasmârâdhyâyaḥ saptamaḥ* | *iti bhûtatantram* ‖ *atha vartmarogâḥ* bis 80b *iti çrî° vartmarogavijnânîyâdhyâyo 'shṭamaḥ* | *athaitaccikitsâ* —

Auf Bl 83b v. 8—60 schliefst *iti çrî° sitâsitârogacikitsâdhyâya ekâdaçaḥ* | *atha dṛigrogâḥ* bis 85b (*dvâdaço 'dhy.*) und deren *cikitsâ* bis 86b (*trayodaço 'dhy.* mit 101 vv.) | darauf *liṅganâçacikitsâ:* auf 88a schliefst: ‖ 24 ‖ *iti çrî° sarvâxirogâdhyâyaḥ pañcadaçaḥ* | *athâsya pratishedhaḥ* —

Auf Bl. 91a schliefst: ‖ 25 ‖ *iti çrî° nâsikârogapratikâro vinço 'dhy.* | *atha mukharogâḥ* (des Zahnfleisches etc.).

Auf Bl. 104a schliefst: ‖ 68 ‖ *iti çrî° guhyarogapratishedhâdhyâyaç catustriṇçaḥ* | *atha vishâdhyâyaḥ.*

C. *Çârṅgadhara.*

935. (Chambers 605.)

Des *Çârṅgadhara*, Sohnes des *çrîdâmodara*, *saṃhitâ:* s. Dietz analecta medica p. 143 nro. 39, p. 154 nro. 64. 66. (p. 152 nro. 59 f. ein anderes Werk des *Çârṅgadhara*). In 32 *adhy.* mit 2600 *çlokâs:* 131 Bll. *saṃvat* 1731 — — *ramâpati-*

nâ'lekhi: Bl. 23—31 fehlen (Ende des 7ten, Anfang des 8ten *adhyâya*). Ziemlich grofses Format und grofse Schrift. Inkorrekt.

Beginnt: *çriyaṃ sa dadyâd bhavatâṃ purârir yadaṅgatejaḥ prasare bhavânâm* ।
virâjate nirmalacandrikâyâṃ mahaushadhîva 'jvalitâ himâdrau ॥ 1 ॥
prasiddhayogâ munibhiḥ prayuktâç cikitsikair ye bahuço 'nubhûtâḥ ।
vidhîyate Çârṅgadharena teshâṃ susaṃgrahaḥ sajjanarañjanâya ॥ 2 ॥
hetvâdirûpâkṛitisâtmyajâtibhedaiḥ samîxyâturasarvarogân ।
cikitsitaṃ karshaṇavṛiṇhaṇâkhyaṃ kurvîta vaidyo vidhivat suyogaiḥ ॥ 3 ॥
divyaushadhînâṃ bahavaḥ prabhedâ vṛindârakâṇâm (d. i. *devânâm*) *iva vi-sphuranti* ।
jnâtveti saṃdeham apâsya dhîraiḥ sambhâvanîyâ vividhaprabhâvâḥ ॥ 4 ॥
svâbhâvikâgantukakâyikântarâ rogâ bhaveyuḥ kila karmadoshajâḥ ।
tachedanârthaṃ duritâpahâriṇaḥ çreyomayân yogavarân niyojayet ॥ 5 ॥
prayogân âgamâ(2a)*t siddhân pratyaxâd anumânataḥ* ।
sarvalokahitârthâya vaxyâmy anâtivistarât ॥ 6 ॥
athânukram aṇikâ ।
prathamam paribhâshâ syâd bhaishajyâkhyânakaṃ tathâ ।
nâḍîparîxâdividhis tato dîpanapâcanam ॥ 7 ॥
tataḥ kalâdikâkhyânam âhârâdigatis tathâ ।
rogâṇâṃ gaṇanâ caiva pûrvakhaṇḍo (*adhy.* I—VII.) *'yam îritaḥ* ॥ 8 ॥
svarasaḥ kvâthaphâṇṭau ca himaḥ kalkaç ca cûrṇakam ।
tathaiva guṭikâlehau snehaḥ saṃdhânam eva ca ॥ 9 ॥
dhâtuçuddhirasâç caiva khaṇḍo'yaṃ madhyamaḥ smṛitaḥ (*adhy.* VIII—XIX.) ।
snehapânaṃ svedavidhir vamanaṃ ca virecanam ॥ 10 ॥
tatas tu snehavasti syât tataç câpi nirûhaṇam ।
tataç câpy uttaro vasti tato nasyavidhis tathâ ॥ 11 ॥
dhûmapânavidhiç caiva gaṇḍûshâdividhir mataḥ ।
lepâdînâṃ vidhiç câtra tathâ çoṇitaviçrutiḥ ॥ 12 ॥
netrakarmaprakâraç ca khaṇḍaḥ syâd uttaras tv ayam (*adhy.* XX—XXXII.) ।
dvâtriṅçat samitâ 'dhyâyair yukteyaṃ saṃhitâ smṛitâ ।
shaḍviṅçatiçatâny atra çlokânâṃ gaṇitâni ca ॥ 13 ॥
atha paribhâshâ । *na mânena vinâ yuktir dravyâṇâṃ jâyate kvacit* ।
tataḥ prayogakâryârthaṃ mânam atrocyate mayâ ॥ 14 ॥ *trasareṇur* — —

Schliefst: *âyurvedasamudrasya gûḍho'rtho maṇisaṃcayaḥ* ।
jnâtaḥ kaiçcid budhais tais tu kṛitâ vividhasaṃhitâm(!) ॥
kiṃcidarthaṃ tato nîtvâ kṛiteyaṃ saṃhitâ mayâ ।
kṛipâkaṭântavixepa tasyâṃ kurvantu sâdhavaḥ ॥
vividhagadârttidâridranâçanaṃ yâ hariramaṇî ca karoti yogaratnaiḥ ।
viçatu Çârṅgadharasya saṃhitâ sâ vâvi hṛidayeshu sarojanirmaleshu ॥
iti çrî Dâmodarasûnunâ Çârṅgadharaviracitasaṃhitâyâṃ cikitsâsthâne netra-praçâdavidhir adhyâyaḥ samâptaḥ । *iti uttarashaṇḍaḥ samâptaḥ* ॥

I. *sûtrasthâne paribhâshâdhyâyaḥ,* bis 5a (über *Kaliṅga-* und *Magadha-*Maafse und Gewichte.)

II. *cikitsâsthâne* (!) *sûtrasthâne baishajyakâloktidravyarasaguṇavîryavipâka-prabhâvoktiṛitushaṭkâkhyânam,* bis 7a.

Beginnt: *jneyaḥ pancavidhaḥ kâlo bhaishajyagrahaṇe nṛiṇâm* ǀ
kiṃcit sûryodaye jâte tathâ divasabhojane ǁ

III. *sûtrasthâne nâḍiparîxâdividhi*, bis 9a.

Beginnt: *atha nâḍiparîxâ* ǀ *karasyângushṭhamûle yâ dhamanî jîvasâxiṇî* ǀ
tacceshṭayâ sushaṃ duḥkhaṃ jneyaṃ kâyasya paṇḍitaiḥ ǁ

IV. *sûtrasthâne dîpanapâcanâdiguṇoktavidhi*, bis 10b.

Beginnt: *paced âmaṃ vahnikṛid yat*(!) *tad dîpanaṃ* ⌞*pâcanaṃ ca*⌟ (del.?) *yathâ miçi* ǀ
iti pâcanam (del.?) ǁ *pacaty âmaṃ ca vahniṃ ca kuryâd yad tad dhi pâcanam* ǁ

V. *çârîre kalâdikathanasṛishṭikramakathanâdhyâyaḥ*, bis 14b.

Beginnt: *kalâḥ saptâsayâḥ sapta dhâtavaḥ sapta tanmalâḥ* ǀ
saptopadhâtavaç caiva tvacaḥ sapta prakîrtitâḥ ǁ

VI. *çârîre âhârapâkoktigarbhotpattikumâraposhaṇoktiprakṛitilaxaṇâkhyâna*—16a.

Beginnt: *yâty âmâsayam âhâraḥ pûrvaṃ prâṇânileritaḥ* ǀ
mâdhuryam phenabhâvaṃ ca shaḍraso 'pi labheta (*labhen na* nro. 936 = B.) *saḥ* ǁ

VII. Bricht auf 22b ab.

Beginnt: *rogâṇâṃ gaṇanâ pûrvaṃ munibhir yâ prakîrtitâ* ǀ
mayâ 'tra procyate saiva tadbhedâ vahavo matâḥ ǁ

VIII. *cikitsâsthâne kvâthâdikalpanâdhyâyaḥ* —37b.

IX. *cikitsâsthâne phâṇṭamanthakalpanâdhyâya* —38a.

Beginnt: *atha phâṇṭakalpanâ* ǀ *xuṇṇadravyapalaṃ samyak jalam ushṇaṃ viniḥxipet* ǀ
mṛitpâtre kuḍavonmânaṃ tatas tu çrâvayet paṭât ǁ

X. *cikitsâsthâne himakalpanâdhyâya* —39a.

Beginnt: *atha himakalpanâ* ǀ *xuṇ(ṇ)aṃ dravyapalaṃ samyak shaḍbhir nîrapalaiḥ plutam* ǀ
niḥçoshitaṃ tat syât tathâ çîtakashâyakaḥ (2 *axara* fehlen) ǁ

XI. *cikitsâsthâne kalkakalpanâdhyâya* —40b.

Beginnt: *atha kalkakalpanâ* ǀ *dravyam ârdraṃ çilâpishṭaṃ çushkaṃ vâ sajalaṃ bhavet* ǀ
prajneyâḥ pâṃḍakalkâs te tanmânaṃ karshasaṃmitam ǁ

XII. *cikitsâsthâne cûrṇakalpanâdhyâya* —50a.

Beginnt: *atha cûrṇakalpanâ* ǀ *atyantaçushkaṃ yad dravyaṃ supishṭaṃ vastragâlitam* ǀ
tat syâc cûrṇa rajaḥ xodas tanmâtrâ karshasaṃmitâ ǁ

XIII. *cikitsâsthâne vaṭakâkalpanâdhyâya* —56a.

Beginnt: *vaṭakâ atha kathyante tannâma guṭikâ vaṭî* ǀ
moṭako vaṭikâ piṇḍî guḍo varttis tathocyate ǁ

XIV. *cikitsâsthâne avalehakalpanâdhyâya* —58b.

Beginnt: *kvâthâder yat punaḥpâkâd ghanatvaṃ sâ rasakriyâ* ǀ
so 'valoha(ç ca?) lehaç ca tanmâtrâ syât palonmitâ ǁ

XV. *cikitsâsthâne ghṛitakalpanâdhyâya* —64a.

Beginnt: *kalkâc caturguṇîkṛityaṃ ghṛitaṃ vâ tailam eva ca* ǀ
caturguṇe drave sâdhyaṃ tasya mâtrâ palonmitâ ǁ

XVI. *cikitsâsthâne tailakalpanâdhyâya* —70b.

Beginnt: *atha tailâni* ǀ *lâxâḍhakaṃ kvâthayitvâ jalasya caturâḍhakaiḥ* ǀ
caturthâṅçaṃ çṛitaṃ nîtvâ tailaprasthe vinixipet ǁ

XVII. *cikitsâsthâne âsavakalpanâdhyâya* —75a.

Beginnt: *draveshu cirakâlasthadravyaṃ yat saṃdhitaṃ bhavet* ǀ
âsavârishṭabhedais tu procyate bheshajocitaṃ ǁ

XVIII. *cikitsâsthâne dhâtuçodhanamâraṇakalpanâdhyâya* —80 b.

Beginnt: *atha dhâtuçodhanaṃ* | *svarṇatâraṃ tâmrarîti nâgavaṅgau ca tîxṇakam* |
dhâtavaḥ sapta vijneyâs tatra tân çodhayed vudhaḥ ||

XIX. *cikitsâsthâne rasakalpanâdhyâya* —96 a.

Beginnt: *pâradaḥ sarvarogâṇâṃ jetâ pushṭikaraḥ smṛitaḥ* |
sujnena sâdhitaḥ kuryât saṃsiddhiṃ dehalohayoḥ ||

XX. *cikitsâsthâne snehapânavidhi* —98 a.

Beginnt: *snehaç caturvidhaḥ prokto ghṛitaṃ tailaṃ vasâ tathâ* |
majjâ ca taṃ piben martyaḥ kiṃcid abhyudite ravau ||

XXI. *cikitsâsthâne svedavidhi* —100 a.

Beginnt: *atha svedavidhiḥ* |
svedaç caturvidhaḥ proktaḥ tâposhmasvedasaṃjnikaḥ (*°jnitau* B.) |
upanâho dravaḥ svedaḥ sarve vâtârttihâriṇaḥ ||

XXII. *cikitsâsthâne vamanavidhi* —102 a.

Beginnt: *atha vamanavidhiḥ* | *çaratkâle vasante ca prâvṛiṭkâle ca dehinâm* |
vamanaṃ recanaṃ caiva kârayet kuçalo bhishak ||

XXIII. *cikitsâsthâne virecanavidhi* —104 b.

Beginnt: *atha virecanavidhiḥ* | *snigdhasvinnasya vânnasya dadyât samyag virecanam* |
avânnasya tv adhaḥ srasto grahaṇîṃ châdayet kaphaḥ ||

XXIV. *cikitsâsthâne snehavastividhi* —107 a.

Beginnt: *atha vastividhiḥ* | *vastir dvidhâ 'nuvâsâkhyo niruhaç ca tataḥ paraḥ* |
yat snehair dîyate sa syâd anuvâsananâmataḥ ||

XXV. *cikitsâsthâne nirûhaṇavastividhi* —109 b.

Beginnt: *atha nirûhaṇavidhiḥ* | *nirûhavastir bahudhâ vidyate kâraṇântaraiḥ* |
tair eva tasya nâmâni kṛitâni munipuṃgavaiḥ ||

XXVI. *cikitsâsthâne uttaravastividhi* —110 a.

Beginnt: *athottaravastividhiḥ* | *ataḥ paraṃ pravaxyâmi vastim uttarasaṃjnitam* |
dvâdaçâṅgulakaṃ cetraṃ madhye ca kṛitakarṇikam ||

XXVII. *cikitsâsthâne nasyavidhi* —113 b.

Beginnt: *atha nasyâvidhiḥ* | *nasya tat kathyate dhîrair nâçâgrâhyaṃ yad aushadham* |
nâvanaṃ naçyakarmeti tasya nâmadvayaṃ matam ||

XXVIII. *cikitsâsthâne dhûmapânavidhi* —114 b.

Beginnt: *atha dhûmapânavidhiḥ* |
dhûmas tu shaḍvidhaḥ proktaḥ çamâno vṛihaṇaṃs tathâ |
recanaḥ kâçahâ caiva vâmano vraṇadhûpanaḥ ||

XXIX. *cikitsâsthâne gaṇḍûshâdividhi* —116 a.

Beginnt: *atha gaṇḍûshakavalapratiçâraṇavidhiḥ* |
caturvidhaḥ syâd gaṇḍûshaḥ snehikaḥ kavalas tathâ |
çodhano ropanaç cai(va) kavalaç câpi tadvidhaḥ ||

XXX. *cikitsâsthâne lepâdividhi* —123 b.

Beginnt: *atha lepamûrdhastailakarṇapûraṇavidhir adhyâyaḥ* |
atha lepasya nâmâni liptir lepaç ca lepanam |
doshaghno vishahâ varṇyo yathâ lepas tridhâ mataḥ ||

XXXI. *cikitsâsthâne çoṇitasrâvavidhi* —125 a,

Beginnt: *atha çoṇitaçrâvavidhiḥ* | *çoṇitaṃ çrâvayej jantor âmayaṃ prasamîxya ca* |
prasthaṃ prasthârdhakaṃ câpi prasthârdhârdham athâpi vâ ||

XXXII. *cikitsâsthâne netraprasâdanavidhi* —131 b.

Beginnt: *atha netrapraçâdanavidhiḥ* | *çeka âçcotanam piṇḍî viḍâlas tarpaṇam tathâ* | *puṭapâko 'ñjanam caibhiḥ kalkair netram upâcaret* ||

936. (Chambers 793 o.)

Fragment der *Çârṅgadhara-saṃhitâ:* von der Mitte des ersten *adhyâya* bis in den Anfang des sechsten, und zwar so, dafs die Lücke in nro. 935 (= A) völlig ausgefüllt wird, da hier eine ganz andere Recension des Textes vorliegt als in nro. 935, und was dort in 7, hier in 5 *adhyâya* vertheilt ist, so dafs auch ferner hier als *adhyâya* XIX gilt, was dort als *adhy.* XX. Bl. 4—25. 84. Aeltliche Schrift.

I. bis 9 b. Bl. 4 a beginnt (wie Bl. 4 b Zeile 7 in A):

âgneyâ vindhyaçailâdyâḥ saumyo himagirir mataḥ |
atas tad aushadhâni syur iti rûpâṇi hetubhiḥ ||

Auf derselben Seite schliefst dann noch I. in A (*iti prathamaḥ paribhâshâdhikâraḥ* ||): es folgt ein in A hier nicht befindlicher *çloka,* sodann, bis 6 a, *adhy.* II. in A. und darauf, bis 9 b, *adhyâya* V. in A.

Schliefst: *sṛishṭikramaçârîrâdhyâyaḥ prathamaḥ* |

II. bis 11 a, beginnt wie *adhy.* VI in A:

Schliefst: *âhârapâkoktigarbhotpattikumâraposhaṇoktiprakṛitilaxaṇâkhyâna çârîrâdhyâyo dvitîyaḥ* |

III. bis 13 a beginnt: *svapneshu nagnân muṇḍâṅç ca raktakṛishṇâmbarâvṛitân* |
vyangâṅç ca vikṛitân dushṭân sapâçân sâyudhân api ||
badhnato nighnataç câpi daxiṇâm diçam âçritân |
mahishoshṭrakharârûḍhân strîpuṇso yas tu paçyati ||
sa svastho labhate vyâdhim rogî yâty eva pancatâm |

Schliefst: *svapnalaxaṇadûtaçakunalaxaṇanâḍîparîxâvidhir adhyâyas tṛitîyaḥ* |

Es entspricht dieser *adhyâya* dem *adhy.* III. in A, doch ist die Anordnung der einzelnen Theile völlig verschieden: die Worte selbst sind ziemlich gleich.

IV. bis 14 a, beginnt wie *adhy.* IV. in A.:

pacen nâmam (°*ced âmam* am Rande) *vahnikṛitya* (*kridya* am Rande) *dîpanam ca yathâ mirasiḥ* (*misiḥ* corrig.) |

Schliefst: *sûtrasthâne dîpanapâcanâdiguṇoktividhir adhyâyaç caturthaḥ* |

V. bis 24 a, beginnt wie *adhyâya* VII. in A:

Schliefst: *nidâne rogagaṇasaṅkhyâdhyâyaḥ pañcamaḥ* | *iti pûrvashaṇḍaḥ* ||

VI. beginnt, wie *adhyâya* VIII. in A beginnen würde:

athâtra svarasaḥ kalkaḥ kvâthaç ca himaphâṇṭakau |
jneyâḥ kashâyâḥ pancaite laghattasya(? *laghavaḥ syur!*) *yathottaram* ||
teshu svarasakalpanâ | *âhatât tatxaṇâkṛishṭât dravyât xuṇṇât samudbhavet* |

Auf Bl. 84 b (a ist unbeschrieben) schliefst (wie *adhy.* XX in A.):

— *cikitsâsthâne snehapânavidhir adhyâya ekonaviṇçatitamaḥ* |
atha svedavidhiḥ | *svedaç caturvidhaḥ* — — (wie *adhy.* XXI. in A.).

937. (Chambers 411.)

Des *çrîkeçavasûnu Vopadeva dîpikâ,* genannt *gûḍhârthadîpikâ,* zu dem *pûrvashaṇḍa* dieses Werkes, das hier übrigens *Çârṅgadharapaddhati,* nicht °*saṃhitâ* genannt wird. Viele Citate aus *Caraka, Suçruta, Vâgbhaṭṭa, Ḍalaṇa.* 44 Bll. Ohne Datum. Inkorrekt

Beginnt: *çrî çârngadharap a d d h a t y â vyâkhyâm prakhyâtum ârabhe* | *tatra siddhim diçatu vo vighnâdhîço gaṇâdhipaḥ* || *paramanipuṇo granthakṛit prâripsitanirvighnaparisamâptaye — — — maṅgalam âcarati* | — — | *ç r i y a ṃ s a d a d y â d iti* |

adhy. I. schliefst 6b: *s û t r a s t h â n e paribhâshâdhyâyaḥ* |

II. beginnt: *b h a i s h a j y a m**) *iti* | *vudhaḥ prâpasaḥ bâhulyena prabhâte bhaishajyam abhyavaharet prayojayet* |

Schliefst 13b: *s û t r a s t h â n e bhaishajyakâloktidravyarasaçleshmâguṇavîryavipâkaprabhâvoktiṛitushaṭkâkhyânâdhyâyaḥ* |

III. beginnt: *k a r a s y â m (!) iti* | *karasyâṅgushṭhamûle* — — |

Schliefst 17b: *s û t r a s. nâḍîparîxâsvapnalaxaṇadûtaçakunarogîlaxaṇâkhyâno 'dhyâyaḥ* |

IV. beginnt: *p a c e n n â m e t i* | *yaṭ dravyam âmaṃ na paceṭ vahnikṛid asti taṭ dîpanaṃ yathâ miçiḥ* |

Schliefst 19a: *s û t r a s t h â n e dîpanapâcanâdiguṇoktividhir adhyâyaḥ* |

V. beginnt: *adhunâ sarvalaxaṇasampannaṃ kalâdyam çarîraṃ vyâkhyâsyâmaḥ* | *k a l â ḥ iti* |

Bis hieher stimmte die Anordnung des Textes mit nro. 935: nun aber folgt eine Abweichung davon, insofern nämlich dieser *adhy.* früher als in A auf 28a schliefst: *iti çârngadharadîpikâyâṃ kalâdivivaraṇaṃ samâptam* || 6(*!*) || darauf folgt: *atha sṛishṭikramaḥ* — — — 30b *iti sṛishṭikramakathanaṃ* || *yadâ çarîrî yâtas tadâ âhârâpexâ yâtâ ata âhârapâkakramam âha* | *y â t y* etc. (wie VI in A.) | *p û r v a ṃ prathamataḥ p r â ṇ â n i l e r i t a ḥ* | Ein Schlufs dieses *adhyâya* ist nicht direkt angegeben, doch schliefst derselbe auf 36a, wo der folgende (VII) mit *atha rogâkhyâyo vyâkhyâyate* beginnt, der dann auf Bl. 44a schliefst:

çrîdâmodarasûnoḥ çârngadharasya viracitâyâṃ(!) n i d â n a r o g a g a ṇ a n â samâpto 'dhyâyaḥ pûrvashaṇḍaḥ |

938. (Chambers 767.)

Fragment von des *ç r î b h â r a d v â j a v a ṇ ç o t p a n n a k â s î r â m a v a i d y a***) *gûḍhârthadîpikâ* zum *c i k i t s â s t h â n a m* der *Ç â r ṇ g a d h a r a s a ṃ h i t â:* schliefst sich, wie es scheint, an diejenige Recension an, von der in nro. 936 ein Fragment vorliegt, da die beiden hier ersten *adhyâya* in nro. 935 nur einen einzigen (*adhy.* VIII.) bilden. Bl. 1—21: bricht ab: inkorrekt.

Beginnt: *atha d v i t î y a k h a ṇ ḍ e* | *âdau svarasâdînâm abhidhânât svarasâdîn âha* | *a t h â t r e t y âdi* | *a t h e t i rogagaṇanânantaraṃ s v a r a s a ḥ k a l k a ḥ k v â t h a ḥ h i m a ḥ p h â ṇ ṭ a ḥ ete pañca k a s h â y â ḥ j n e y â s te evaṃ y a t h o t t a r a ṃ l a g h a v a ḥ syur iti yojanâ* | *y a t h o t t a r a m iti svarasât kalko laghuḥ kalkât kvâthaḥ kvâthât himaḥ himât phaṇṭaḥ* | —

s v a r a s â d i k a l p a n â d h y â y a ḥ (VI in B) bis 4b ||

atha svarasânantaraṃ k v â t h a k a l p a n â m âha — k v â t h â d i k a l p a n â d h y. (VII) bis 17b || *atha p h â ṇ ṭ a k a l p a n â d h y â y a* (VIII) bis 18b || *h i m a k a l p a n â d h y â y a* (IX) bis 19a || *k a l k a k a l p a n â d h y â y a* (X) bis 20a schliefst: *iti ç r î m i ç r a k ṛ i t â y â ṃ s u b o d h i n y â ṃ ci. kalkakalpanâdhyâya* || *atha c û r ṇ a k a l p a n â* (XI).

*) Es ist dies der von B. auf Bl. 4a zwischen I. und II. in A eingeschobene *çloka.* — **) So auf Bl. 4b: auf 17b nur *çrîvaidyaviracitâyâm,* auf 18b und 19a wird der Verfasser gar nicht genannt und auf 20a heifst er *çrîmiçra.*

D. *Jnânabhâskara.*

939. (Chambers 800.)

jnânabhâskara, von ungenanntem Verfasser: ein medicinisches Sammelwerk. *Sûrya* belehrt den *Aruṇa.* Behufs der auch in der indischen Medicin eine grofse Rolle spielenden Lehre von den Vorbedeutungen enthält die Einleitung eine kurze Geschichte der Astronomie und Astrologie. 478 Bll. Gebunden in rothem Saffian: das erste und zweite Blatt sind in der Mitte durchlöchert. Ohne Datum und Schlufstitel. Auf 1a (*idaṃ pusta*)-*kaṃ vançîdharâtmaja vidyâpateḥ* ।

Beginnt: *om namaḥ çrî çrîjnânabhâskarabhâratîbhyâm namo gurubhyaḥ* ।
âna(n)dayan vudhamanaḥ k-(3 *axara* fehlen)*bhiḥ pradhvaṇsayan vṛijinadurdinam antarastham* ।
kalpântaropacitakarmavilokahetuḥ sa jnânabhâskara udetu hṛidaṃvare naḥ ॥
saṃdihyamâne saṃdigdhe saṃdhexyati ca vastuni ।
jnânam udbhâsayann esha jayati jnânabhâskaraḥ ॥
gate Maye svavishayân avâptajnânamaṇḍale ।
purushe 'rkâṇçasambhûte pravishṭe cârkamaṇḍalam ॥
praṇamya çirasâ devaṃ bhânumantaṃ kṛitânjaliḥ ।
praçrayâvanato bhûtvâ Aruno vâkyam abravît ॥
Aruṇa uvâca । *aho Mayo mahâbhâgas tapasâ yena toshitaḥ* ।
bhagavân api (? Loch: coniic.) *viçvâtmâ dadau jnânam atîndriyam* ॥
tadahaṃ çrotum ichâmi tvattaḥ kamalavallabha ।
yadi çravyaṃ mayâ svâ- - - â(-anugrâ?)hyo smi cet tava ॥
çrîsûrya uvâca । *idaṃ rahasyaṃ paramaṃ jyotishâṃ paramâdbhutam* ।
caxurbhûtaṃ hi vedasya sarvaçâstrottamottamam ॥
yajnâdikâlasaṃsiddhihetubhûtaṃ sanâtanam ।
vedârthânâṃ ca sarveshâṃ çubhakâlaprasâdhanam ॥ — — —
Paitâmahaṃ ca Sauraṃ ca Vâsishṭhaṃ Pauliçaṃ tathâ ।
Raumakaṃ ceti gaṇitaṃ pancakaṃ paramâdbhutam ॥
vedaiḥ saha samadbhutaṃ vedacaxuḥ sanâtanam । —

Es folgt eine ausführliche Auseinandersetzung hierüber, darin heifst es:
Pauliçaṃ Puliçenoktaṃ Gargâdimunishu dhruvam ।
Romakaṃ Romakâyoktaṃ mayâ Yavanajâtishu ॥
jâtena brahmaṇaḥ çâpât tathâ duçyavanasya ca ।
Romake nagare tac ca Romake navavistṛitam(!) ॥
iti panca purâṇâni gaṇitâni pracaxate ।
vyaktâvyaktâdibhedaiç ca daçabhedair yutâni ca ॥
teshu bhedâç ca bhûyâṇsa(ḥ) siddhântâḥ parikîrtitâḥ ।
skandhâs trayaç ca tatrâsan horâ-gaṇita-saṃhitâḥ ॥
jyotishe parame çâstre pratyaxapratyayâvahâḥ ।
tatas tais taiç ca munibhiḥ pṛithak tantrâṇi tenire ॥
tato 'nyaḥ Somasiddhântaḥ çivenoktaṃ prîyâṃ prati ।
pṛishṭena parayâ prîtyâ jyotishâkhyânam uttamam ॥
nânâcakrair anekaiç ca sadyaḥ pratyayakârakaiḥ ।
girijâyai çivenoktas tantraḥ pratyayakârakâḥ ॥

Çivasiddhântasamjnas tu horâdiphalasâdhakaḥ ।
mayâ 'yaṃ gaṇitaskandho Mayâya pratipâditaḥ ॥
anyo horâbhidhaḥ skandhas tathânyaḥ saṃhitâbhidhaḥ ।
Mlechajanmabhuvâ bhûmau praticyâṃ Romake pure ।
prathitaḥ çâpamoxâya pavitraḥ paramâdbhutaḥ ॥
iti çrîjnânabhâskare sûryâruṇasaṃvâde prathamaḥ prakâçaḥ ।

Den Inhalt des zweiten Kapitels bildet die Beantwortung der Frage des *Aruṇa*, wie denn *Sûrya* dazu gekommen sei, in der *Romaka*-Stadt unter den *Mlechâs* zu leben.

— — *„sarvadharmojjhite dushṭe nâstike Yâvane kule* ।
praticyâṃ Romake pure jâyethâḥ pâpakarmakṛit“ ॥
tato 'haṃ çâpasaṃvigno — — ॥
tato 'haṃ tatra saṃjâtaḥ kṛitavân sarvam eva tat ।
triskandham gaṇitaṃ smṛitvâ abhyasya ca muhur muhuḥ ।
nirenâḥ katibhir varshaiḥ saṃjâtaḥ puṇyayogataḥ ॥
horâskandho 'tra vistîrṇas tathânyaḥ saṃhitâbhidhaḥ ।
anyâny api ca tantrâṇi vistṛitâni sahasraçaḥ ॥
— — *na mlechasaṃsargabhavo dosho nâsya parâbhavaḥ* ।
Mlecheshv api sthitaṃ hy etat çâstraṃ yaḥ prayato 'nvahaṃ ।
adhîte na hi lipyeta pâpair dvijavaraḥ sadâ ॥
iti çrîjnânabhâskare karmaprakâçake sûryârunasaṃvade (*dvitîyaḥ prakâçaḥ*, Lücke) ।

vṛixapaçvâdikarmaprakâçaḥ bis 8a.
prâkkarmasambhavopadeçaḥ — 10a.
kâlapraçaṇsâprakaraṇam — 14a.
daivajnaguṇâḥ — 15b
janmajâtiviçeshavivecanam — 18b, die Lehre von der Vergeltung in den Wiedergeburten.
janmajâtihetuprakâçaḥ — 19a.
atîchâ-asakṛitjnânapûrvaṃ jâgradavasthâkṛitakarmaprakâçaḥ —20a und 21b.
hînechâsakṛitjnânapûrvaṃ jâgradavasthâkṛitakarmalaxaṇaprak. etc. —30b.
Beginnt: *Aruṇa u.* । *ichaiva karmaṇo mûlaṃ çubhasyâpy açubhasya ca* ।
anichayâ na kriyate karmâ 'ṇv api ca kiṃ cana ॥
karmakartṛibhedaprakâçaḥ — 32b.
asakṛitjnânapûrvakṛitakarmalaxaṇaprakâçaḥ etc. —42b.
svapnopapattiprakâçaḥ — 45a.
pancavidhapramâdâdhikâraḥ — 46b.
jnânivipra(pra)çaṇsâprakaraṇam — 49a.
sabhyavipraguṇaprakâçaḥ — 49b.
vedârthaviprasabhâdhikâraprakâçaḥ — 50a.
pratigrahaprâyaçcittaprakâçaḥ — 57b.
vratopadeshṭaḥ (!) *prâyaçcittaprakâçaḥ* — 58b.
vyâdhikarmanirûpaṇam — 60b.
doshakarmajavyâdhinirûpaṇam — 62a.
çubhâçubhakarmaprakâçaḥ — 63a.
prâktanakarmajnânopâyanirûpaṇaprakâçaḥ — 64b. ।
samâptaç ca paribhâshâprakaraṇaprakâçaḥ ॥

Hiermit schliefst denn also die Einleitung und beginnt das Werk selbst: zunächst folgt *xayâdhikârah*, und es schliefst der *mûkâdhikârah* ı

E. *Vâsudevânubhava.*

940. (Chambers 681.)

Der erste Theil von dem *vâsudevânubhava* des *çrîpanditaxemâditya pandita-vâsudeva* (23b), einem medicinischen Sammelwerk: am Rande bezeichnet *vâ. sâ.* etwa *vâsudevasya vaidyakasâra?* 74 Bll. Bricht ab: ziemlich inkorrekt: häufig Lücken gelassen. 71b ist unbeschrieben.

Beginnt (auf 1a): *kalpadrumas tarushu kâmagavî ca goshu Vârânasî ca nagarîshu nadîshu Gangâ* ı
varneshu vipra iva çambhur ivâmareshu madgrantha eva sakalâsv api samhitâsu ıı 1 ıı
Atrim Suçruta-Cakradatta-Carakân Jâlandharim Vâgbhatân(!), Vyâdim Dhûrjatim (*Jaijjatim*, am Rande, wo *tam* zweite Hand) *Agniveça-numattantram(!) rasâmbhonidhim* ı
Bhedam (18a) *Carpati**)-*Vrinda-Çârngadhara-Sadgoraxa-Nâgârjunîpânandânubhavân(?) vilokya matitas sâro mayâ granthyate* ıı 2 ıı

Viele Citate aus diesen Werken, besonders aus *Atri, Âtreya, Brihad-Âtreya, Laghv-Atri, Brihad-Atri* etc.

I. schliefst 2b.
III. — 8a *dinacaryâkatha(nam) nâma* ı
V. — 11b *dravyarasavîryavipâkaprabhâvanipûnavividhaushadhîkathanam n.* ı
XV. (sic) — 16a *dhâtûpadhâturasaçodhanamâradrâvanam nâma* ı
VIII. — 23b *ghritatailavasâmajjâgunâgunakathanam nâma* ı
XV. — 61b *paribhâshâkathanam* —

F. *Todarânanda.*

941. (Chambers 529 a. b.)

Der medicinische Theil des *Todarânanda* (s. Dietz a. a. O. p. 169), genannt *âyurvedasaukhyam.* Ein Auszug aus sämmtlichen medicinischen Schriften, verfafst auf Befehl des *Todarendra*, resp. *Todaramalla* (s. nro. 495), in 91 *harsha.* 544 Bll. (die eine Hälfte des Schlufsblattes lag bei Chambers 497): *samvat* 1726 *sarvavidyânidhânaçrîkavîndrair lekhitam vâlacandrakâaithâ kâçyâm.* Verschiedene Hände, bei 1—218 enthält die Zeile circa 43 *axara*, von 219 ab circa 53, und zwar sind hie und da kleine Lücken gelassen: je 12—15 Zeilen auf der Seite.

Viele Citate aus: *Agniveça, Ativishâdi, Âtreya, kanishthâtreya, madhyamâtreya, vriddhâtreya, krishnâtreya, udakamanjarî, Kaxâputi, Kathamdinâtha, Gopura, Goraxa, Caraka, Carpati, Jayadatta, Jâlamdhara, Jaijjata, jvarânkuça, Tîsata, Totala, trailokyadambara, Nandikâcâryatantra, Nala, Nâgârjuna, Nâgodara, çrînivâsasamhitâ, Pârâçara, Paushkalâvata, pratâpâlamkâra, bhadraçaunaka, Bhâluki, Bheda, vriddhabhoja, matimukura, ratnadîpikâ, ratnâkara, rasacintâmani, rasadarpana, rasaratnapradîpa, rasaratnâvali, rasarahasya, rasarâjahansa, rasasindhu, rasârnava, rasâlamkâra, rasâvatâra, Râjahansa, rugviniçcaya, rogamurâri, Romavedha(?), Vaçishtha, Vâgbhata,*

*) 67b *carpatikritâd rasacandrodayât.*

vriddhavâgbhaṭa, Videha (*-saṃhitâ*), *Vîrabhadra, Vṛinda, Vaikhânasa, Çârṅgadhara, Çaivâgama, sârasaṃgraha, sutârṇava, Suçruta, vṛiddhasuçruta, Hariçcandra, Hârîta, vṛiddhahârîta, Haihaya* u. a. m.

Beginnt: *çivaṃ praṇamya vâgîçaṃ dhanvantarim athâçvinau* ।
kriyate Ṭoḍarânande granthaḥ sadvaidyasaṃmataḥ ॥

harsha 1. bis 9b *âyurvedaprayojanam* ।
— 2. — 22a *dosha* etc.
— 3. — 43a Diätetik.
— 4. — 62a Coitus, Zeugung, Embryo, Anatomie des Leibes.
— 5. — 70b Aberglauben, Omina, Träume,
— 6. — 76b Befragung, Untersuchung des Kranken (Puls, Zunge etc.)
— 7. — 106a *paribhâshâḥ:* Gewichte und Maafse (*Kâliṅgam* und *Mâgadham*, letzteres vorzuziehen) Form der Medikamente (Dekokte, Säfte, Pillen, Pulver, Oele etc.) etc.
— 8. 9. — 204a Aufzählung der vegetabilischen, mineralischen und animalischen Heilmittel (*dhâtu, upadhâtu,* — — *madhuvarga, dadhivarga, takravarga,* — — *tailavarga, madyavarga, xâravarga, vârivarga, dhânyavarga* — —): von Thieren und Früchten überhaupt, von den verschiedenen *rasa* etc.
— 10. — 218b *lolopalohaçodhanamâraṇaṃ* etc. (*rajata, nâga, kâṇsa* etc.)
— 14. — 250a *sarvarogeshu laṅghanâdishaḍupakramakathanam* ।
— 15. — 256a *samastarasakriyâsûtrakathanam* (von *jvara* etc.)
— 16—83 behandeln die Lehre von den Krankheiten und ihrer Behandlung.
— 16. — 305a *jvaranidânacikitsâkathanam* ।
— 17. — 311a *atîsâranidânacikitsâkathanam* ।
— 18. — 318a *grahaṇînidânacikitsâkathanam* ।
— ? — 327a *arçacikitsâ* ।
— ? — 334a *agnimândyanidânacikitsâkathanam* ।
— 33. — 395b *vâtavyâdhinidânacikitsâkathanam* ।
— 39. — 416b *gulmanidâna*(bis 412a)-*cikitsâ* ।
— 40. — 417b *hṛidroganidâna* —
— 42. — 421a *mûtrâghâtanidâna* —
— 56. — 456b *upadaṇçanidâna* —
— 73. — 502b *mûḍhagarbhanidâna* —
— 80. — 527a *vamanavirekanasyadhûmapânagaṇḍûshakavalapratisâraṇam* —
— 84—90. enthalten eine medicinische *nighaṇṭu:* 84—86. Pflanzen. 87 Metalle. 88. Bäume.
— 90. — 542a *nighaṇṭau çâkavargaḥ* ।
— 91. — 544b.

942. (Chambers 529c.)

Desselben Werkes *adhyâya* 82 Schlufs bis 89 Anfang: also der *nighaṇṭu*-Theil, Bl. 773—794 (775 fehlt). Grofse Schrift: neunzeilig.

2. Schriften über einzelne Theile der medicinischen Wissenschaft,

in alphabetischer Reihenfolge.

943. (Chambers 491 a.)

Des *Laṇkânâtha*, nämlich des *Râvaṇa*, *arkacikitsâ* oder *arkaprakâça*: in **10** *çataka*. —

Râvaṇa's Frau *Mandodarî* beklagt sich über die Schmerzen der Schwangerschaft, und er berichtet ihr dann, was ihn *Pârvatî* einst gelehrt, über „die Heilkräfte der Pflanzen." **37** Bll. *saṃvat* **1841**. Kleine Schrift.

I. (100) bis 5 a heifst: *arkacikitsâpatravidhiçatakam* (? cod. *pantra*) ।
II. (100) — 9 a — ebenso.
III. (96) — 12 b — *arkacikitsâ aushadhyarkavidhânam* ।
IV. (100) — 16 a — *arkacikitsâ nânaushadhavidhânam* ।
V. (100) — 20 a — *arkacikitsâ nânâroganivâraṇam* ।
VI. (100) — 23 b — *arkacikitsâ sphoṭanivâraṇam* ।
VII. (99) — 27 a — *arkacikitsâ xudrarogâdinivâraṇam* ।
VIII. (98) — 30 b — *arkacikitsâ kârmaṇaçatakam* ।
IX. (99) — 34 a — *arkacikitsâ gaṇasaṇkhyâçatakam* ।
X. (100) — 37 b — *arkaprakâçe dhâtuçuddhiçatakam* ।

944. (Chambers 457 a.)

Theil von des *Durlabhasûnu Gaṇa açvâyurveda*, genannt *siddhayogasaṃgraha*: in *çloka*. Veterinärkunde: cf. Dietz p. **153**. nro. **63**. p. **155** nro. **70**. am Rande bezeichnet *sâ. ga.*, von **97** ab *çâ. ga.*, von **121** ab *çâli.* (*çâlihotra* ist ein Name für Pferd). Bl. **52**—**138**: sehr grofses Format: elfzeilig: grofse Schrift: ohne Datum: ziemlich neue Schrift: hie und da Lücken einiger *axara* gelassen; auch hie und da zerfressen: inkorrekt. Zwei Hände, **52**—**96** steifer als **97**—**138**.

52 a beginnt in Aufzählung der *çirâḥ* und des *çirâvedha* — —

57 b *ity asvâyupûrvode gaṇakṛite siddhayogasaṃprahe nirûhakalpaḥ samâptaḥ sûtraṃ nṛitiyasthânam.*

101 a *evaṃ Gargeṇa kathitaṃ Çâlihotramatam**) *çṛiṇu.*

114 a *ity açvâyurveda gaṇakṛite siddhay. cikitsâsthânam samâptam.*

116 b *ataḥ paraṃ pravaxyâmi tantrasyâsya yathâkramaṃ sthânânâṃ caiva nâmâni sûtrâṇâṃ ca viçeshataḥ* । *prathamaṃ laxaṇasthâne asmiṇs tantre prakîrtitam*। *tato rasavyâkaraṇaṃ, kalpasûtraṃ tathaiva ca* । *nidânaṃ ca cikitsâ ca rahasyaṃ shashtham eva ca* । *sthânâni tu shaḍ etâni san(t)v adhyâyân y(!)ataḥ param*। *praçaṇsâ vâjinâṃ pûrvam âvartâpyâyam eva ca* । *sarvâṇgâṇâm parîxe ca* etc. Diese *anukramaṇî* geht bis **117** b, wo sie schliefst ॥ *çâstrasaṃgrahâdhyâyaḥ*। *iti durlabhasûn gaṇakṛite shṭhâyurvede siddhayogasaṃgrahe rahasyasthânaṃ samâptaṃ saptamam(!)* ॥ ॥ *noktam yat khalu kiṃcit sthâneshv eteshu yad uta bhûyaḥ* । *kṛitsnam ihottaratantre samâsataḥ sampravaxyâmi* ।

*) *Çâlihotra* wird im *Pancatantra* als ein Lehrer über Veterinärkunde citirt. Nach H. M. Elliot Bibliographical Index to the Historians of Muhamedan India (Kalk. 1849) p. 263. 264 ist ein Werk desselben über jenen Gegenstand A. D. 1381 in das Arabische übersetzt worden; er wird daselbst als Lehrer des *Suçruta* angegeben. — Das ibid. p. 264 not. angegebene Werk, das unter Shah *Jehân* übersetzt ward, geht möglicher Weise, wie das Obige (nro. 944), nur auf *çâlihotra* als Name für Pferd zurück.

121a *atha Kâmvoja-Vâhlika-Cânâyujâdînâm âkhyâtehayânâm parîxitavyam* | — *etachâlihotrena parîxitam* —

Schliefst: *kuryâd açvayuje karma sarvam eta*(138a)*d viçeshatah* | svâ*tisampâtâdhyâyah* | *samâptam saptamam udaram (uttaram?) sthânam* | *samâptaç câyam durlabhastutu(!) ganakrite siddhayogasamgrahah* ||

945. (Chambers 768.)

Des *çrîkâyasthavalabhadrâtmaja gopâladâsa karatikautuka,* über den Elephanten und seine Krankheiten, in drei *ullâsa,* in *çlokâs.* Bl. 17—40. 50—57 auch der Seitenzahl nach gezählt als 29—76. und 95—110. Die Blätter sind sehr stark, da sie doppelt zusammengelegt sind.

17a beginnt in der *gajajvararogacikitsâ,* die noch auf derselben Seite schliefst, es folgt: *atha gajâtisârash kathyate* bis 17b, dann *grahanî, krimiroga, pându, pracandâmayakâlânalam madyam, gulmacikitsâ, çûlaroga* bis 22a, *rocakâmaya, karnaroga, çiroroga, çundâmaya, tundaroga, râjaroga, netraroga* bis 29b, *âmavâta, mûtrabhangaroga, kushtaroga* bis 34a, *khanjatâ* bis 36a, *raktapittaroga* bis 37a, *çîtapittam* bis 37b, *apasmâramûrchâroga* bis 38b, *prameharoga* bis 39b, *vîryahînacikitsâ* bricht auf 40b ab.

50a beginnt im *udararoga* bis 51b, darauf *hastino nâditah sushâsushajnânam* und *nâdîparîxâ* bis 52a, *vishacikitsâ* bis 54a, *miçrikâdhyâyam aushadham* bis 54b, *gajaçuddhir gajacakram ca samâhâtmyam* bis 55a, *hastikalâtâdipâtha, hastikavacam saushadham* bis 56a. Darauf folgt ein Schlufswort des Verfassers, woraus sich zugleich der Inhalt der fehlenden Theile ergiebt; im Schlufstitel nämlich heifst es: °*viracite karatikautuke nâmani nakhatah sâdhyâsâdhyottama* 1 — *laxana* 2 — *brâhmanâdi* 3 — *jâtilaxanâ* 4 — "*ranyadantisâdhukaranahastivâhana* 5 — *samkîrnajâti* 6 — *dantidosha* 7 — *çîtalîkarana* 8 — *jalodgâra* 9 — *jâthara* 10 — *nâdî* 11 — *svaralaxanavishacikitsâ* 12 — *gajacakra* 13 — *gajapraçansâ* 14 — *gatalûtâ* 15 — *kavacâdikas* 16 — *tritîya ullâsah* ||

946. (Chambers 347.)

Des *çrîtîsatâcârya kalikâ nâma cikitsâ,* Heilkunde: in 403 Strophen (*pushpitâgrâ*). 46 Bll. Ohne Datum. Eigenthümliche Schrift, das *v* stets oben an der Linie anliegend, so dafs oft von *p* nicht zu unterscheiden: *y* (und auch *v*) häufig mit einem Punkte unter der Linie versehen, oder durch *j* gegeben.

Beginnt: *siddhih çrîmahâganapataye namah* | *dhanvantarebhyo namah* |
namâmi Dhanvantarim âdidevam surâsurair vanditapâdapadmam |
loke jarârugbhayamrityunâçam dhâtâram îçam vibudhaushadhînâm || 1 ||
anekadeçântarabhâshiteshu sarveshu jah(!) prâkritasamskriteshu |
gûdheshv agûdheshu ca nâsti sankhyâ dravyâvidhâneshu tathaushadhînâm ||2||
prayojanam jasya(!) tu jâvatasya(!) tâvatat(!) sa grihnâti jathâ 'mvu kûpât |
tathâ nighantvampunidher ananta grihnâmy aham kimcid athaikadeçam || 3 ||
nâmoktam ekasya yathaushadhasya nâmâ 'parasyâpi tad eva coktam |
çâstreshu lokeshu ca yat prasiddham ta(d) grihyate caiva bhishagvarena ||4||
tulyâbhidhânâni tu jâni(!) sishthai(! siddhyai?) dravyâvaliyoganiveçitâni —

Mit v. 16 schliefst: *nidânasthânam,* mit 47 schliefst: *sûtrasthânam:* dann von *ghrita, taila, kvâtha, cûrna* etc., von den einzelnen Krankheiten, *atisâra, grahanî, arças* etc., und ihrer Heilung: schliefst mit dem *vishatantram* und *rasâyanatantram.*

947. (Chambers 711.)

Des *Trîçaṭa* (in Citaten sonst gewöhnlich *Tîsaṭa*) *cikitsâkalikâ* genannte *yogamâlâ* nebst einem trefflichen Commentare, ungenannten Verfassers. Das Werk selbst ist von dem vorhergehenden gleichen Namens und Verfassers verschieden. Bl. 2—65. Bricht in v. 394 ab: gute Schrift.

2a beginnt: *upo]dghâtaḥ padaṃ caiva padârthaḥ padavigrahaḥ vâsanâpratyavasthânaṃ vyâkhyâ tantrasya shaḍvidhâ* | *tatra upodghâtaḥ — paravighnavinâçakopaçamârthaṃ namaskâram âha granthakâraḥ* |
sûryâçvidhanvantarisuçrutâdîn bhaktyâ namaskṛitya pituç ca pâdaun |
kṛitâ cikitsâkaliketi yogair mâlâ sarojair iva trîçaṭena || 1 ||
trîçaṭena yogair mâlâ kṛiteti kriyâpadaṃ | *kiṃ kṛitvâ* | *bh. nam., kân, sû-dîn âdigrahaṇena Aupadhenava-Aurabhra-Paushkalâvata-Âtreya-Agniveça-Carakaprabhṛitînâṃ grahaṇam* | —
Hârîta-Suçruta-Parâçara-Bhoja-Bheḍa-Bhṛigv-Agniveça-Carakâdicikitsitoktaiḥ | *ebhir gaṇaiç ca guṇavadbhir atiprasiddhair Dhânvantarîyaracanâruciraprapaṇcaiḥ* || 2 ||
svalpaçrutasya bhishajaḥ kila Suçrutâdiçâstrodadhau matir avodhadṛiḍhapramûḍhâ | *asmadvidhagrathitayogasamuccayena vadhnâti vuddhim avudhaḥ sa bhishagvaro vâ* || 3 ||

948. (Chambers 542.)

çrîvṛihatkâlajnânaṃ vaidyakam, in 250 vv. Diätetik etc. 20 Bll. *saṃvat* 1693. *kâyasthamâthuramevarîyâbhagotîdâsaputra likhitaṃ gajâdharadâsa.*

Beginnt: *çrîdhanvantarebhyo n.* | *kâlajnânaṃ kalâyuktaṃ çambhunâ yac ca bhâshitam* |
yena shaṇmâsataḥ pûrvaṃ jnâyate mṛityu rogiṇâ || 1 ||
kâlaḥ sṛijati bhûtâni kâlaḥ saṃharati prajâ(ḥ) |
kâlaḥ supteshu jâgarti kâlo hi duratikramaḥ || 2 ||

949. (Chambers 516.)

kvâthâdhikâra in 239 vv. 17 Bll. Am Rande bezeichnet *kvâthâ:* es fehlt Bl. 2. Gute Schrift. Ohne Datum.

Bl. 1b beginnt: *xudrâ kirâtatiktaṃ ca çuṇṭhî chinnâ ca paushkaram* |
kashâya eshâṃ çamayet pîtaç câshtavidhajvaram ||
— — | *saxâro bhedanaḥ kvâthaḥ peyaḥ sarvajvarâpahaḥ* ||

Bl. 3a beginnt in v. 21, behandelt *vâtajvaracikitsâ*, darauf folgt *pittajvaracikitsâ* — *kaphapittajvaracikitsâ* — *marutpittajvaracikitsâ* — *kaphavâtajvaracikitsâ* — *jîrṇajvaracikitsâ* — *saṃnipâtacikitsâ* — *gulmacikitsâ*, *arçaçcikitsâ*, *mehacikitsâ*, *yonicikitsâ*, *mûtrakṛichracikitsâ*, *purîshamûtrapratighâtacikitsâ*, *grahaṇîcikitsâ*, *hridrogacikitsâ*, *bâlânâṃ cikitsâ*, *atisâraraktâtisâracikitsâ*, *tvagdoshacikitsâ*, *çokacikitsâ*, schliefst mit der *çûlacikitsâ*.

950. (Chambers 793s.)

Fragment von des *çrînaravaidyamanmathâtmaja Xemaçarman xemakutûhala:* in *çloka*. Ueber Diätetik und was sich Alles daran anschliefst. Bl. 12 (b unbeschrieben, weil es löschte). 13—17. 56. 60—66. *saṃvat* 1721 *li*° *tripâṭhî bhishagvara çaṇkarajitsutavâsudevena* | *dasuânagare miçra uttamapi* (statt dessen an der Seite: *dayâlu maṇirâmapâ*)*rçvâd âdâya likhitam idam* | *uttarasyâṃ dici lavapurasaṃnidhau dasuânagaraṃ tishṭati Paṇjâbe nâmni deçe* |

12a schliefst: *ṛitulaxaṇacaryâpraçaṇsano nâma caturthotsavaḥ* । *atha dinacaryâ* —

17a — *dinacaryâ praçaṇsano nâma paṇcamotsavaḥ* । *atha bhojanaprakâraḥ* —

56a — *pakvânnapraçaṇsano nâma daçamotsavaḥ* । *atha xudbodhavastûni* । *tatra pralehaḥ* —

60. Ueber Fruchtsäfte. 62b. *iti pânakâni* ।

66b. schliefst: *gorasapânakâdipraçaṇsano nâma dvâdaçotsavaḥ* ।

951. (Chambers 697.)

Des *çrîkṛishṇapaṇḍitâtmajabhishañg nârâyaṇa jvaranirṇaya*, in 389 *çloka*. Bl. 18 ohne Datum. Bl. 14 fehlt (mit v. 282 Schlufs bis v. 307 Anfang).

Beginnt: *jvarabheshajânuyogachalena nihçaṇkam âyântam* ।
gopîjanaspṛiçantaṃ misha(!) bhishajaṃ taṃ namâmi gopâlam ॥ 1 ॥
vinâyakaṃ namaskṛitya carakâdîn munîn api ।
saṃdihânabhishakprîtyai tanomi jvaranirṇayam ॥ 2 ॥
nidânaṃ pûrvarûpâṇi rûpâṇy upaçayas tathâ ।
samprâptiç ceti vijnânaṃ rogâṇâṃ paṇcadhâ matam ॥ 3 ॥
shashṭho 'nupaçayo 'pi syât teshâṃ laxaṇam ucyate —

Schliefst: *tâtâd adhîtasachâstro bhrâtuḥ paṭhitavaidyakaḥ* ।
çrîmân nârâyaṇo 'kârshîd vicitraṃ jvaranirṇayam ॥ 87 ॥
mayâ carakasuçrutâdimavaco'nusârâd —

952. (Chambers 628.)

Hârîtâd grahaṇîpratishedhe takrapânavidhi, in *çloka:* über die Heilkraft der Molken. 4 Bll.

Beginnt: *prajâpatiṃ praṇamyâtha saṃçayâvishṭamânasau* ।
jitâtmânau suvacasâv açvinau paripṛichataḥ ॥
yady evaṃ kevalaṃ takraṃ sevyam ity âha rogahṛit ।
kiṃguṇa tadrasaḥ kîdṛik kiṃ vîryaṃ kiṃ ca tatphalam ॥ —
brahmovâca । —

953. (Chambers 148.)

dravyaguṇasaṃgraha, eine kurze Abhandlung über die verschiedenen Lebensmittel vom Standpunkt der Diätetik von *çrîmahopâdhyâya Cakradatta:* in 543 Versen, die in 21 Abschnitte vertheilt sind. 40 Bll., ohne Datum.

Beginnt: *çrîmad-Âmvâyai namaḥ, çrî Dhanvantaraye namaḥ* । *prâyaḥ pṛichanti yatreçâs---ta(d)dravyaguṇasaṃgrahaḥ* । *dhâraṇe smaraṇe mukhyo yathâval likhyate mayâ* ॥

I. (11) *rasavîryavipâvaguṇaḥ.*
II. (35) von 2a ab *dhânyavargaḥ,* von den Getreidepflanzen.
III. (55) — 4b — *mâṇsavargaḥ,* von den verschiedenen Fleischarten.
IV. (59) — 8a — *çâkavargaḥ,* von Gemüsen.
V. (23) — 11b — *lavaṇâdivargaḥ,* vom Salz etc.
VI. (47) — 13a — *phalavargaḥ,* von Früchten.
VII. (34) — 17a — *pânîyavargaḥ,* von Getränken.
VIII. (15) — 19b — *xîravargaḥ,* von der Milch.
IX. (12) — 20b — *dadhivargaḥ,* von saurer Milch.
X. (18) — 21b — *takravargaḥ,* von Buttermilch.
XI. (8) — 23a — *tailavargaḥ,* vom Oel.

XII. (12) von 23b ab *ixvâdivargaḥ*, vom Zuckerrohr etc.
XIII. (8) — 24b — *madhuvargaḥ*, vom Honig.
XIV. (29) — 25a — *madyavargaḥ*, von berauschenden Getränken.
XV. (9) — 27a — *mûtravargaḥ*, vom Urin.
XVI. (49) — 27b — *kṛitânnavargaḥ*, von den Excrementen.
XVII. (23) — 31b — *bhaxyavargaḥ*, vom Essen.
XVIII. (28) — 33a — *âhârapâkavidhi*, von der Verdauung.
XIX. (21) — 35a — ohne Namen, was man zusammen essen und trinken soll.
XX. (12) — 36b — *rasânâṃ guṇakarmanirdeçaḥ*.
XXI. (35) — 37b — ohne Namen, ähnlichen Inhalts wie XX.

Der Schlufsvers lautet: *tantrâṇâṃ sâram âkṛishya dravyâṇâṃ guṇasaṃgrahaḥ* । *bhishajâm upakârâya racitaç Cakrapâṇinâ* ॥ *Cakrapâṇi* und *Cakradatta* sind also identisch.

954. (Chambers 793r.)

Fragment (Bl. 1—7) einer medicinischen Schrift über *nidâna*, v. 1—81b. Der linke Rand des ersten Blattes ward in Chambers 793 gefunden. Grofse neue Schrift: am Rande bezeichnet: *nidâ°*.

Beginnt: *praṇamya jagadutpattisthitisaṃhârakâraṇam* ।
svargâpavargayor dvâraṃ trailokyaçaraṇaṃ çivam ॥ 1 ॥
nânâmunînâṃ vacanair idânîṃ samâsataḥ sadbhishajâṃ niyogât ।
sopadravârishṭanidânaliṅgo nibadhyate rogaviniçcayo 'yam ॥ 2 ॥
nânâtantravihînânâṃ bhishajâm alpamedhasâm ।
sukhaṃ vijnâtum âtaṅkam ayam eva bhavishyati ॥ 3 ॥
nidânaṃ pûrvarûpâṇi rûpâṇy upaçayas tathâ ।
samprâptiç ceti vijnânaṃ rogâṇâṃ pancadhâ smṛitam ॥ 4 ॥
nimittahetvâyatanapratyayotthânakâraṇaiḥ ।
nidânam âhuḥ paryâyaish prâgrûpaṃ yena laxyate ॥ 5 ॥ — —

955. (Chambers 792h.)

Fragment eines das *nidânam* behandelnden Werkes, in *çloka*. Bl. 19—46, auch bezeichnet 12—39. 42 (35) fehlt; von 43 ab sind die Verse nicht mehr gezählt.

Beginnt: [*vartate* । *vidagdhe bhramatṛiṇmûrchâ(?) pittâc ca vividhâ* — von zweiter Hand] *rujaḥ* । *udgâraç ca sadhûmâmlaḥ svedo dâhaç ca jâyate* ॥ 15 ॥

Auf 20b schliefst: ॥ 33 ॥ *ity ajîrṇavishucikâ'lasavilaṃvikânidânam* । *atha kriminidânam* (18), dann *pâṇḍurogakâmalohalîmakanidânam* (27), *raktapittanidânam* (18) *râjayaxmaxayanidânam* (40), *kâsanidânam* (17), *hikkânidânam* (17), *çvâsanidânam* (28), *svarabhedanidânam* (*svaropaghâtanidânam* 50), *arocakanidânam* (v. 6—10), *chardinidânam* (*mûrchâbhramatandrânidrâklamasa(ṃ)nyâsanidânam* 24), *madâtyayanidânam* (*pânâtyayaparamadapânâjîrṇapânavibhramanidânam*), *dâhanidânam*: bricht ab in der Schilderung des *gandharvagṛihîta, yaxagraha, pitṛigraha.*

956. (Chambers 794g.)

Fragment des *Mallaprakâça*: in *çloka*. Bl. 27—47.

Beginnt mit der Lehre von den Extrakten, resp. des *cyavanaprâçâvaleha*, bis 30b, wo nach *pancajîrakâvalehaḥ* folgende Worte stehen: *nirmathya Malladevena sadâ "yurvedasâgaram* । *mallaprakâçanâmâyaṃ kâritaḥ saṃgrahaḥ çubhaḥ* ॥ *atha gugguluvidhiḥ*, die verschiedenen *guggulu* werden beschrieben bis 33b: es folgen *ghṛi-*

tânî bis 38b, *tailâni* bis 44a, *gaṇâḥ* bis 46a, *paribhâshâ* (von den Maafsen, *kâlingî* etc.) bis 47a, *anjanâni* bricht ab.

957. (ms. orient. fol. 265.)

Eine Schrift in *çloka,* ohne Eingang und Schlufs, über die officinellen Eigenschaften der Pflanzen. Der Sanskrittext nimmt stets nur 2—5 Zeilen ein, darauf folgt die Umschreibung in persischer Schrift, und dann die persische Uebersetzung. Aufsen bezeichnet als: Liber *mahaprakrasa,* am Schlusse der persischen Uebersetzung aber als *mahaprakas,* d. i. *mahâprakâça.* 95 Bll. neben einander liegend in europäischer Weise; beginnt von hinten; gebunden in rothem Saffian. Das Datum ist am Schlufs der persischen Uebersetzung „Hejra 1211, im Jahre des Erbarmens (d. i. A. D.) 1794."

Jede Pflanze nimmt eine Seite für sich in Anspruch, und ist jeder Artikel mit einer Ueberschrift versehen, p. 1 z. B. lautet: *bhṛiṅgarâjaguṇa*

bhṛiṅgarâjash kaṭus tikto ruxoshṇakaphavâtanut ǀ
keçyas tvavyash kṛimiçvâsakâsaçothâmayâṇunut ǁ

p. 2 beginnt: *kumârîguṇa*

kumârî bhedinî çîtâ — —

Schliefst auf 95a mit: *harîtakîguṇa*

harîtakî pañcarasâ lavanât tuvarâparam ǀ —

958. (Chambers 510a.)

Des *çrîmadrâḍhîvançodbhûtamiçrîçrîlaxmaṇatatputraciraṃjîvamiçrî çrîjagannâtha yogasaṃgraha:* in Versen. 118 Bll. 117 fehlt. Grofse Schrift.

Schliefst: *vahnisindhurasacandrasaṃjnake* (1673) *mâdhave dhavalapaxasaṃyute* ǀ
bhânuvâraharivâsare tithau grantha esha paripûrṇatâṃ gataḥ ǁ

Beginnt: *yo vyânaçe viçvam anekam eko 'nantânubhûtiprabhaveṇa dhâmnâ* ǀ
utpâtivṛittipralayaikahetum îçaṃ mudâ naumi guṇâtiriktam ǁ 1 ǁ
çrîkâçyape Laxmaṇa ity udârakîrtir dvijâmbhonidhimukhyaratnam ǀ
tatsûnur uccair vadatâṃ purogo nâmnâ Jagannâtha idaṃ tanoti ǁ 2 ǁ
Hârîta-Bheḍa-Carakoḍhara(?)-çuçrutâdivṛindoktavâgbhaṭamatâni vilokya samyak ǀ
vyâdhiprapîḍitanaropra(opa 2)kṛiti pradhânaṃ çâstraṃ bhishaggaṇamataṃ bahuyuktiyuktam ǁ 3 ǁ

atha vaidyalaxaṇam, dann die Medikamente, die Krankheiten selbst, *atîsâra,*— *viçûcikâ, çiroroga, strîrogâdhikâraḥ* (35b—42b), *bâlarogacikitsâ* bis 50b (am Schlusse *Râvaṇikṛitir bâlatantram*), *visharoga* bis 51b, *rasâyanopacâra, dhâtuçodhanamâraṇam* bis 74a, *upadhâtuçodhanamâraṇam* bis 77a, *ratnânâṃ çodhanamâraṇam* bis 82a, *rasaprakaraṇam* bis 86a, *shasaphalanâçanam* bis 87b, *snehapânavidhi* bis 89a, *svedavidhi* bis 91a, *vamanavidhi* bis 94a, *virecanavidhi* bis 99a, *nasyavidhi* bis 102b, *dhûmapânavidhi* bis 104a, *gaṇḍûshakavalagrahapratisâraṇavidhi* bis 105b, *çoṇitaçrâvavidhi* bis 113a, *snâyurogopacâra* bis 116a, *indraluptopacâra* bis 115b, *romotpâṭanam* (*romotpâdanam?*) bis 118b.

959. (Chambers 629.)

Des *çrîvararuci yogaçatam,* 103 *çloka.* Ueber die materia medica. 7 Bll.

Beginnt: *kṛitsnasya tantrasya gṛihîtadhâmnaç cikitsitâd viprasṛitasya dûram* ǀ
vidagdhavaidyapratipûjitasya karishyate yogaçatasya bandhaḥ ǁ
parîxya hetvâmayalaxaṇâni cikitsitajnena cikitsakena ǀ
nirâmadehasya ca bheshajâni bhavanti yuktâny amṛitopamâni ǁ

Schliefst: *guṇâdhikam yogaçatam nibadhya prâptam mayâ puṇyam anuttamam yat* ı *nânâprakâramayanîḍabhûtam kṛitsnam jagat tena bhavatv arogam* ıı

960. (Chambers 733.)

Dasselbe Werk, bricht aber in v. 80 ab, auf Bl 8b Zeile 2. 8 Bll.

Dazu gehörig sind aus Chambers 794 Bl. 9. 10 hieher gelegt, beginnend im Schlusse von v. 82, bis zum Ende gehend.

961. (Chambers 794u, 25.)

Zwei Blätter, jedes nur auf einer Seite beschrieben, das zweite bricht zudem in der Mitte ab. Beginn eines Commentars zu des *Vararuci yogaçatam.*

Beginnt: *çrîg. n. yujyante ebhir ârogyeṇa iti yogâḥ chinnodbhavâdiprabhṛitayaḥ teshâm çatam yogaçatam tasya vandhaḥ saṃgrahaḥ ekatrâbhidhânam karishyate.*

962. (Chambers 793z, 2.)

Ein Schlufsblatt der *çrî sûryasenaviracitâ yogaçatasya ṭîkâ.* Grofses Loch in der Mitte. Anderes Papier als nro. 961, auch ältere Schrift.

963. (Chambers 793f.)

Fragmente von des *çrîpârvatiputra çrînityanâthasiddha rasaratnâkara* (resp. aus dem *siddhakhaṇḍa* desselben): in *çloka.* Bl. 7—37. Grofse, gute, ältliche Schrift: hie und da Lücken gelassen.

Beginnt im vierten *upadeça* mit dem Fieber: (7a Zeile 2 schliefst: *jvarânkuço dvitîyaḥ* ı) Aufzählnng der bei den einzelnen Krankheiten zu gebrauchenden *rasa*, (Recepte), deren ein jeder seinen besonderen Namen führt, so 7b: *mṛitaṃsaṃjîvinî nâma rasaḥ* ı *lokanâtharasaḥ* ı *kâlâgnirudranâma rasaḥ* ı *bhairavî guṭikâ* ı *bhairavî vaṭikâ* ı viel Aberglauben, Besprechungen.

15a schliefst: (*rasaratnâkare*) *siddhakhaṇḍe vâtâdyaçmarîkushṭhapramehodaraplîhasûlânivârano nâma caturthopadeçaḥ* ı

16b schliefst: *gulmaçûlanivârano nâma pancamopadeçaḥ* ı

18a schliefst: *bhagaṃdarâdinâḍîvraṇalûtâsnâyukanivârano nâma shashṭhop.* ı

19b schliefst: *arçaâdigrahaṇîroganivârano nâma saptamopadeçaḥ* ı

22b schliefst: *sthaulyanivâraṇakṛiçasthûlakaraṇavipatnâdyajîrṇamandâgninâçano nâmâshṭamopadeçaḥ* ı

24b schliefst: *çirorogacaxurogakarṇaroganâçârogavadanaçyâmikânivârano nâma navamopadeçaḥ* ı

27b schliefst: *kanṭharogastanarogakaṭigranthikacha*(*!*)*granthihṛidrogalingarogaaṇḍavṛiddhiyonirogânirajanivârano nâmaikâdaçopadeçaḥ* ı

31a schliefst: *kaṭigranthijânurogevavana*(*! vaṃ.*)*virecanatrailokyacintâmaṇirasasûcikâbharaṇakâlâgnirudrarasasarvaroganivârano nâma dvâdaçopadeçaḥ* ı

34a schliefst: *bhûtâdisarvopadravanâçanam n. trayodaçop.* (resp. vom *garbha*) ı

36b schliefst: *sthâvarajangamavishadânâgnidâhaçastraçalyanivârano nâma caturdaçopadeçaḥ* ı

Auf 37a, b. folgt *atha*(*ity*)*abhrakam*, und *atha nirâsaguṭikâ* (ein stimulans) bricht ab mit: *mukhasthâ guṭikâ yâvat tâvad vîryam na muncati.*

964. (Chambers 438.)

Die *ṭîkâ* des *Merutunga*, eines *Jaina*, zu des *çrîkalkâlaya* (oder *kankâlaya*) *rasâdhyâya* 53 Bll.

Beginnt: *çrîsiddhivinâyakâya namaḥ* ı *siddhiḥ çrî*(*!*)*nâmato yeshâm bhave*(*!*) *çarvepsitaçriyâm*(*!*) ı *natvâ tân arhataḥ kurve kankâlâdhyâyavârtikam* ıı 1 ıı

— — || 7 || *rasâdyanjanâbhijnaḥ çrîkalkâlayayogy abhût* | *tena svaçishyaçixârtham rasatattvaṃ niveditam* || 8 || *çrîkalkâlayaçishyo 'pi svânyopakṛitaye kṛiti* | *ekavinçatyadhikâraṃ rasâdhyâyaṃ nibaddhavân* || 9 || *tatrâdâv eva nirvighnaṃ prârabdhakâryasiddhyartham abhîshṭadevatânamaskâram âha* || *çrîbhairavaṃ praṇamyâdau sarvajnaṃ trijagadgurum* — || *iha rasakarmaṇi caturâçîtiḥ guṭikâ bhedâç caturaçîtiḥ* | *evam dve çate dvipancâçadadhike* | — — | *athâdhyâyaṃ samâyâtaṃ çrîkankâlayayoginaḥ* | *vadâmi* —

Schliefst: *khyâtas tathâ Yâdavavançaratnaṃ mûjâladevâbhidha râulo bhâva*(!) *tadâtmajanmâ mahipâbhidhânas tasyângajo bhâdiganâmadheyaḥ* || 1 || *tadâtmakaç campakanâmadheyo rasajageyojvalakântakîrtiḥ*(!) | *paropakârakai rasaḥ kalâvân manâgajâkau kila tasya vandhû* || 2 || *tathâ çrîmân amvalagachanâyakagurur nâmnâ mahendraprabhaḥ sûrîndraḥ xitimandale vijayate yogîndramudrâvidhiḥ* | *tatpâdâmvujaparyupâsticaturaḥ çrîmerutungâbhidhaḥ sûrir bhûriparasvapaxasamayâbhyâsaikakutûhalî* || *çrîpattane tena kṛiçânuvedavadendu varshe* (! 1443!) *svaparopatyauvijnâgraṇî*(!) *râulapaṃcapakṛishṇoparodhato vṛittir iyaṃ vitene* |

965. (Chambers 440.)

Neun *alaṃkâra* von des *râmakṛishṇa*, Sohnes des *çrîmadvaidyapaṇḍita mudgala, rasarâjaçaṃkara*. 73 Bll. Unvollständig. Auch Bl. 2 fehlt mit v. 8—20 der Einleitung: zehnzeilig: am Rande *ra. çam.*

I. *mâraṇabandhanaṃ nâma* bis 8a.
II. *sarvoparasanavaratnoparatnalaxaṇaçodhanamâraṇaṃ nâma* bis 15b.
III. *ashṭalohalaxaṇaçuddhimâraṇadravyapuṭanirṇayadhâtûtthâpanaṃ sattvapâtanaṃ nâma* bis 20b.
IV. *navajvarâdisaṃnipâtajvaraçîtajvaravishamajvarâdhikâro nâma* bis 36b (darin 69 verschiedene *rasa* behandelt).
V. Schliefst 47b, obwohl kein Schlufs angegeben (darin *rasa* 70—124 behandelt).
VI. *atisâragrahaṇyagnimândyâjîrṇavâtarogagulmaçûlârçaḥkṛimipâṇḍurogacikitsâdhikâro nâma* bis 56b (darin *rasa* 125—174 behandelt).
VII. *jalodaraplîhakushṭhakâsaçvâsahikkâaṃlapittapradaragarbhiṇicikitsâdhikâro nâma* bis 63a (darin *rasa* 175—213 behandelt).
VIII. *vîryavṛiddhipramehalingalepâçmarîcikitsâ nâma* bis 73a (darin *rasa* 214—252 behandelt).
IX. bricht in Bl. 73b in Krankheiten der *yoni* im 254sten *rasa* ab.

Beginnt: *laxmîṃ sadhṛitidâyinîṃ matikarâṃ tâpatrayonmûlinîm* |
nityâṃ tâṃ samupâsmahe 'khilajagatsvargâdihetvagraṇîm || 1 ||

966. (Chambers 439.)

Des *çrîrâmakṛishṇabhaṭṭa*, Sohnes des *nîlakaṇṭhabhaṭṭâcârya* (36a), *rasendrakalpadruma:* in *çloka*. Viele Citate. Bl. 9—100. *saṃvat* 1727 *li*° *kâçyâṃ mâdhavîyadivâkaravyâsena râxasabhuvanasthena:* zehn- oder elfzeilig.

9a handelt von *karpûra* etc.: 9b schliefst *prathamarasakâṇḍe dvitiyo 'dhyâyaḥ* | III. *bandhanâdhyâya* bis 14b. IV. *mâraṇam* bis 16a. V. *abhrâdisaṃskâra* bis 25a. VI. desgleichen bis 33a, *mâraṇam* der Metalle. VII. *gaṇâdhyâya* bis 33b. VIII. *yantrâdhyâya* bis 36a.

Darauf folgt: *atha prayogakâṇḍaḥ,* zunächst *rasâyanâdhyâya* bis 41b, dann *sâmânyarogâdhikâraḥ* bis 47b, dann *jvarâdau siddhayogâḥ* bis 54b, *pâṇḍurogâ-*

dhikârah bis 67b, *yaxmâdhikâra* bis 70b, (*kâsa*)*çvâsahikkâsvarabhedâdhikâra* bis 72a, *mûrchâdyadhikâra* bis 72b, *âmavâtâdhikâra* bis 78b, *çûlâdhikâra* bis 80b, *mehâdhikâra* bis 85b, *udara* etc., *vriddhiçlîpadagandamâlâdhikâra* bis 89a, *kushthâdhikâra* bis 95a, *xudraroga* etc. bis 100a.

967. (Chambers 583.)

rasendracintâmani des *Râmacandraguha*, mit Commentar. 59 Bll. Gute Schrift.

Beginnt: *idânîm Guhakulasambhavaçrîrâmacandrâhvayo rasendracintâmanigrantham ârabhamânas tanmûladaivate çrîmadamvikâmaheçvarau sakalajagadutpattisthitipralayanidânam ca saviçeshasiddhântagarvavâcâ*(!) *varivasyati* । *atha prakâçakâsâravimarshâmvujinîm ayam*। *saccidânandavibhavam çivayor vapur âçraye*।

adhy. I. bis 3a *rasasiddhântaprakarane çâstrâvatâro nâma* । auf 2a citirt: *moxopâye vrihadvâsishthâdau bhuçundopâkhyâne vasishthavâkyam,* (s. nro. 643 *sarga* 29), *rasârnave maheçvarah* — —.

adhy. II. bis 4a beginnt: *athâto mûrchanâdhyâyam vyâcaxmahe* ।
— III. — 12a — *athâto bandhanâdhyâyam vyâcaxmahe* ।
— IV. — 14a — *athâbhrîyam vyâcaxmahe* ।
— V. — 14b — *athâto gandhakîyam vyâcaxmahe* ।
— VI. — 17a — *athâtah sarvalohâdhyâyam vyâcaxmahe* ।
— VII. — 18b? — *athâto vishopavishasâdhanâdhyâyam vyâcaxmahe* ।
— VIII. — 20b —?
— IX. — 58b — —*prayogîyam adhyâyam vyâcaxmahe* । von der Praxis der einzeln benannten Medicamente bei Behandlung der einzelnen Krankheiten: *jvara, atîsâra, grahanî, arças, ajîrnam, pându, raktapitta, râjayaxma, çvâsa, hikkâ, unmâda, vâtavyâdhi, vâtarakta, çûla, amlapitta, kapha, hridroga, açmarî, prameha, udara, çlîpada, arvuda, sthaulya, bhagamdara, kushtha, çîtapitta, masûrikâ, xudrarogâh.* Auf 58b *samâpto 'yam granthah*, es ist aber doch noch Einiges angefügt, nämlich: *kâmakelirasah, sâranasundaro rasah, râjavallabho dhûpah, devakusumapâkah, vastraparixâ.*

968. (Chambers 304.)

rasapârijâte rasaprakaranam: über Krankheiten und deren entsprechende Medikamente. 41 Bll. *samvat* 1718.

Der zweite Vers lautet: *vallo navajvaram hanti rasah sarveçvarâbhidhah* ।
valladvayam harîtakyâ yuktam vâtajvaram tathâ ॥
so noch vier Verse, dann *iti sarveçvaro rasah,* und in dieser Art weiter.

969. (Chambers 790g).

çrîrasasamgrahasiddhânta: viele Citate aus der medicinischen etc. Literatur. Bl. 24—44. 24. 37 doppelt. 24a unbeschrieben. Ohne Datum.

Am Schlusse heifst es: *âsîn nâdiganâmâ ca mantriço nâgaro bhuvi* । — । *tadanvaye hi yo jâto harih sâxât svayam harih* । *tatah somabhidho jâto* — । *tasmâj jâto mahâdevah* — । *tadangasambhavo mantrî dharanigonigo 'bhûd* — । *tadâtmajena dhîrena acyutena dayâlunâ pûrvâcâryaiç ca yad guptam tad atrâvihkritam mayâ* ।

Handelt bis 31a vom *mâranam, çodhanam, secanam* der Metalle: *hema, loha, kânta, abhraka, vanga, bhujanga, nâga.*

(Auf 30a schliefst ein Citat (von 28a ab): *iti deviçâstre umâçrîmaheçvarasamvâde svachandaçâstryâ*(*ça* zweite Hand)*ktyâgame abhra*(*ka*)*kalpah sampûrnam agamat* ॥ *atha kântagunâh* ।)

Auf 31a schliefst: *iti rasasamgrahasiddhânte shaḷlohamârṇâdhikâraḥ* ‖ *athoparasânâm çodhanam kathyate* (Perlen, Muscheln, Edelsteine) — auf 36a *atha vishâṇâm çodhanam* — — —

970. (Chambers 511.)

Anfang einer *rasapaddhati* des *Bindu*, mit Commentar. Bl. 1—5. Am Rande bezeichnet *ra. paddhati.* Neunzeilig, grofse Schrift, grofses Format.

Zunächst wird die *cikitsâ* und in ihr das *pâradam* (*pâradânât*) *karma* (die verschiedenen *samskâra*) dargestellt, darauf die einzelnen *rasâḥ* (*râjamṛigâṅkâdayaḥ* । — bricht in der Erklärung von v. 7 ab: *athavâ vistâ* — । — — *âyurvedavidâm* des Textes erklärt der Commentar durch *ashṭâṅgahṛidayavedinâm*.

971. (Chambers 319.)

Des *çrînâtha rasaratna:* vierter, fünfter und sechster Abschnitt: aufsen *rasaratnâkhyo cikitsâgranthaḥ:* s. Dietz anal. med. p. 134 (nro. 15), p. 138 (nro. 28b.) 21 Bll. ohne Datum.

Beginnt: *atha nâgasya samranjanam eva yuktyâ vogair*(!) *anekaiḥ sulabham pravaxye* । *candrârkatârâdikavedhanâdyair hemno dalam varṇavivardhanam ca* ‖

Schliefst Bl. 12a: *târâdiranjanam varṇotkarshaṇam nâma caturthopadeçaḥ* (mit 58 kleineren Abschnitten).

V. beginnt: *dhâtusatvaghanapishṭikâ kramastambhanam ca nigaḍena lepanam* ।
khâṭabaddhakṛitadrâvaṇam tathâ viddhayuktir akhilâni kathyate ‖ 1 ‖

Schliefst Bl. 15a: *pishṭikhoṭadrâvaṇavedhanam nâma pancamop.* (mit 13 Abschn.)

VI. beginnt: *atha nirmalâkaraṇam stambham vaṅgasya çaçino dalam* ।
dalâdau sphâṭanâçâdi kathayâmi sukhâya vai ‖

Schliefst Bl. 21a: *vaṅgastambhanâdinirmalântam nâma shashṭho 'dhyâyaḥ* ।

972. (Chambers 794u, 15. 16.)

15. Fragment eines *rasaratnapradîpa*. Acht Blättchen von gleichem Format und Schrift, elfzeilig. Paginirt 10. 11. 12. 13. 11—14. Handeln von den einzelnen *rasa* und der *cikitsâ* durch sie.

10a beginnt: *çrîg. nâma* । *dinadvayam datibîjam jale xiptvâ viçeshitam* । *palam gopayasaḥ prasthe kvathitaḥ pâdaçoshitam* ‖ 1 ‖ — auf 11a *iti prâṇeçvaro rasaḥ* — *kâlâgnirudraḥ* — *sûcikâbharaṇaḥ* — auf 12a *mṛitasamjîvanaḥ* — *iti navajvarasamnipâtavishamajvaracikitsâ* — 12b *kravyâdo rasaḥ* — 13a *ity ajîrṇadîpanacikitsâ* — *ity âmavâtacikitsâ* — *iti vidradhicikitsâ* — *iti vṛiddhicikitsâ.*

11a *trailokyanâthaḥ* — 11b *kâlavidhvansano rasaḥ* — *iti pâṇḍurogacikitsâ* — 12a *parpaṭîrasaḥ* — *kâsaghnaḥ* — 12b *kâsaçvâsacikitsâ* — *vânticikitsâ* — *tṛishṇâcikitsâ* — 13a *hikkâcikitsâ, mûrchâcikitsâ, dâhacikitsâ, arocakacikitsâ, pânâtyayacikitsâ, agnikumâro rasaḥ* — 14a *iti çrîrasaratnapradîpe xayâdivâtavyâdhiparyantânâm cikitsânirûpaṇe nâma dvitîyo 'dhikâraḥ* — 14b *vâtaraktacikitsâ* —

16. Zwei Blätter, paginirt 28 *rasaratna* und 29, gleiches Format mit nro. 972a, aber andere, gröfsere Schrift. Achtzeilig. 28a — *iti karṇarogacikitsâ* — *nâsârogacikitsâ* — *çirorogacikitsâ.* — 29a — *pradaracikitsâ* — *yonidoshacikitsâ* —

973. (Chambers 739.)

Ein *rudradatta* genanntes Compendium der Medicin. 20 Bll Bricht ab; zehnzeilig, grofse, deutliche Schrift, 35 *axara* auf der Zeile.

Beginnt: *jayati paramaçaktir vâñgmanogrâhyaçaktir* ।
niyatikalitaçaktiḥ rudraçarmâṃva(!)bhaktiḥ ॥
vadati yadita(!)çaktiḥ rudradattaṃ prasaktiḥ ।
kujanahṛidayaçakti gauḍavâlmîkibhaktiḥ ॥ 1 ॥
âyurvedalaxaṇaṃ vv. 2. 3. । *bhishaglaxaṇam* 4. 5. । *vaidyakarmalaxaṇaṃ* 6. । *rogalaxaṇam* 7—9. । *cikitsâlaxaṇam* 10. 11. । *bheshajalaxaṇam* 12. ॥ *iti çrîrudradatte âyurvedâdilaxaṇe prathamo 'dhyâyaḥ* ॥

II. (81) bis 7b beginnt: *atha çârîram* ।
III. (2) desgl. — *atha deçalaxaṇam* ।
IV. (44) — 10b — *atha dinacaryâ* ।
V. (11) — 11a — *atha ṛitucaryâ* ।
VI. (11) — 12a — *atha paribhâshâ* ।
VII. (27) — 14a — *atha bhaishajyakâlâdinirûpaṇam* ।
VIII. (13) — 14b — *atha dîpanapâcanâdyadhyâyaḥ* ।
IX. (3) — 15a — *atha yogaviruddhâni* ।
X. (23) — 16b — *atha rasâdhyâyaḥ* ।
XI. (34) — 19a — *atha dhâtûpadhâtuçodhanamâraṇam* ।
XII. bricht in v. 28 in der *kalkasiddhi* ab, beginnt: *athaushadhakalpanâdhyâyaḥ* ।

974. (Chambers 475a.)

Des *antaḥpuravaidyamahopâdhyâya çrîtrivikramadeva lauhapradîpa* in vier *paricheda:* Anwendung und Heilkraft der Metalle und Mineralien. 124 Bll. Grofses Format: zwölfzeilig: grofse Schrift. Bl. 1 lag bei Chambers 682.

Viele, oft sehr lange Citate aus *yogaratnâkara, Patañjali, Pâtañjalatantra, Vindhyavâsin, Vaṅgasena, Nâgârjuna, Jîvanâthâcârya, Amoghâcârya, lauhaçâstrântarâṇi, lauhâcâryâḥ, Bhojarâjenâ "yurvedasarvasve* (41a), *Nâgabuddhinirghaṇṭu* (53a).

I. bis 28a. II. bis 46a. III. bis 122a (*lauhâdiyogasaṃgrahanâmâ*). IV. bricht auf 124b in der letzten Zeile ab.

Im Eingange heifst es: *Vindhyasthasanmuni-Patañjali-Jîvanâtha-Nâgârjunaprabhṛitibhiḥ samuddhṛitâni çâstrâṇi vîxya — mayâ 'yaṃ saṃxepataḥ kathayituṃ kriyate 'tra yatnaḥ* ॥ 3 ॥
Gauḍântaḥpurasadvaidyaḥ çrîmân enaṃ trivikramaḥ ।
lauhapradîpanâmânaṃ (*sâmânâm* erste Hand) *granthaṃ jagrantha sanmude* ॥ 4 ॥
durûhe dushkare caiva vistare lauhasâsane (*çâs!*) ।
prasiddhavyavahâroktalauhapanthâḥ prakâçyate ॥ 5 ॥
âdye lauhasya saṃskâra, upacâro dvitîyakaḥ ।
tṛitîyo lauhayogânâṃ savyâkhyânaç ca saṃgrahaḥ ॥ 6 ॥
guṇalaxaṇanirdeço lauhânâṃ ca caturthakaḥ ।
catvâro 'tra parichedâ ity upadeçaḥ prakîrtitaḥ ॥ 7 ॥

975. (Chambers 682.)

Der *vaidyavinoda* des *Çaṃkara,* Sohnes des *çrîgauḍavaṅçottaṅsa çrîmadanantabhaṭṭa.* Ein anderes Werk gleiches Namens s. bei Dietz p. 138 nro. 29. Bl. 2—95: bricht ab. Verschiedene Hände.

Im Eingange auf Bl. 2a heifst es: *Hârîta-Pârâçara-Çuçrutânâṃ saṃgṛihya sâraṃ vidhivat samâsât* । *saukhyâya rogârditamânavânâṃ vidhîyate vaidyavinoda eshaḥ* ॥

Das Werk beginnt mit der *nâḍîparîxâ*, der Lehre vom Puls.

10a schliefst: *jvaralaxaṇacikitsollâsaḥ* ǀ

ullâsa II. bis 14a beginnt: *athâtîsâralaxaṇacikitse vyâkhyâsyâmaḥ* ǀ

bis 11b, dann *grahaṇîlaxaṇacikitse* bis 12b, dann *arçasâṃ laxaṇacikitse* bis 14a.

— III. — 16a *ajîrṇalaxaṇacikitse, antaḥkrimilaxaṇacikitse, pâṇḍurogalaxaṇacikitse.*

— IV. — 20a *raktapittalaxaṇacikitse, râjayaxmalaxaṇacikitse, xayarogalaxaṇacikitse, kâsalaxaṇacikitse, hikkânidânacikitse, çvâsanidânacikitse.*

— V. — 24a *svarabhedârocakachardityṛishṇâmûrchânidânacikitse.*

— VI. — 29a *unmâdâpasmâravâtavyâdhigṛidhrasânidânacikitse.*

— VII. — 31a *vâtaraktorustambhâmavâtanidânacikitse.*

— VIII. — 33b (aber nicht bezeichnet) *çûlapariṇâmaçûlagulmanidânacikitse.*

— IX. — 36b *mûtrakṛichramûtrâghâtâsmarîpramehanidânacikitse.*

— X. — 41a *udaraçephavardhmanidânacikitse.*

— XI. — 48b *galagaṃḍamâlârvudaçlîpada-vidradhi-çopha-vraṇâgantukanidânacik.*

— XII. — 53a *bhagnanâḍîvraṇabhagaṃdaraupadaṇçaliṅgârçaḥçûkadoshanidânacik.*

— XIII. — 63a *kushṭhodûrva**)*çîtapittakoṭhâmlapittavisarpavisphoṭamâyakamasûrikânidânacikitse* ǀ

atha xudraroganidânacikitse, nämlich *karṇaroga* (bis 71a), *pratiçyâyanidânacikitse* (bis 72a), *netraroga* (bis 75b), *çiroroga* (bis 78b), *strîroga* (bis 82b), *bâlaroga* (bis 85a), Verdauung etc.

12b *atha paribhâshâ* ǀ von den Maafsen und Gewichten in *Kaliṅga* (bis 93a): von den *dravya:* bricht ab.

976. (ms. orient. fol. 320.)

Des *çrîdivâkarasûnulolimmarâja vaidyajîvana*, in fünf *vilâsa*, 217 vv.: s. Dietz anal. med. nro. 18b. 36a. 65c. 67. 72. 79. 88. Wilson Mack. Coll. I, 134. 13 Bll. ohne Datum. Gebunden in rothem Saffian.

Beginnt: *prakṛitisubhagagâtraṃ prîtipâtraṃ rămâyâ diçatu kim api dhâma çyâmalaṃ maṅgalaṃ va* ǀ — — ǁ 2 ǁ

divâkaraprasâdena rogyârogyasamîhayâ ǀ

samâsena vayaṃ kurmaḥ kâvyaṃ sadvaidyajîvanam ǁ 3 ǁ

I. *jvarapratîkâra* in 75 vv. bis 5b. —

II. enthält: *jvarâtîsârapratîkâra* in 5 vv., *atîsârapratîkâra* in 11 vv., — *grahaṇîpratîkâra* in 11 vv. bis 6b.

III. *garbhiṇîrukpratîkâra* in 48 vv. bis 9a.

IV. *râjayaxmâdirogapratîkâra* in 46 vv. bis 12a.

V. *sarvarogapratîkâra* in 22 vv. bis 13b.

977. (Chambers 763.)

vaidyasarvasva, v. 7—93. 242—273. Bl. 2—8. 20—22. *saṃvat* 1740.

v. 7 lautet: *haṇsakâkâhilâvânâṃ nâḍîdaxiṇavâmayoḥ* ǀ

asṛikpûrṇâ bhavet koshṇâ gurvî sâmâ garîyasî ǁ 7 ǁ

nâḍîparîxâ bis v. 9., *mûtraparîxâ* v. 12a., *rasâdivyavasthâ* — v. 30a., *atîsârâḥ*

*) Auf 57b *udvardva, udardda.*

— v. 72a., *grahaṇî* — v. 73a., *arçaḥ* — v. 76a., *agnimândyam* — v. 82., *pâṇḍuroga* — v. 85., *kâmalâ* — v. 88a., *raktapitta* — v. 91a., *râjayaxma* — v. 93a.

Vom *garbha* etc., Kinderkrankheiten v. 242 ff.

978. (Chambers 150.)

çataçloki, hundert Verse des *bhishañgmadapaciḥ* (! *viḥ* zweite Hand) *çrîvopadevakavi*, wie sich der Verfasser selbst im letzten Verse nennt: medicinischen Inhalts. 19 Bll. ohne Datum. Das Manuscript ist ganz voll von Noten und Anmerkungen, die ein späterer Besitzer zugefügt hat.

979. (Chambers 149a.)

Des *Vopadeva hṛidayadîpaka*, in 176 vv. 8 Bll. ohne Datum.

Beginnt: *çrîvaidyanâtham ajaṃ ajaram ânato 'smi yasmiṇs taranti marutîva naro 'nukûle* | *vaidyopadishṭaparicârakakarṇacâram divyaushadhitaribhir âmayatoparâçim* || 1 ||

catustridvyekapâdyekanâmanâmârthamiçrakaiḥ | *vargair nighaṇṭuṃ saṃxipya vaxye hṛidayadîpakam* || 2 ||

Der Schlufsvers lautet: *yo vaidyavandyapadakeçavavaidyasûnur vidvajjanârcitadhaneçvarahṛidyaçishyaḥ* | *sa svalpavâgbhaṭakṛitiprabhṛitiprakâçaṃ cakre nighaṇṭum amalaṃ kavivopadevaḥ* ||

I. (23) bis 2a: *catushpâdavargaḥ* |
II. (24—44) — 3a: *tripâdavargaḥ* |
III. (45—83) — 4b: *dvipâdavargaḥ* |
IV. (84—112) — 5b: *ekapâdavargaḥ* |
V. (113—118) — 6a: *dvinâmavargaḥ* |
VI. (119—127) — 6b: *ekanâmavargaḥ* |
VII. (128—132) — 6b: *nânârthavargaḥ* |
VIII. (133—176) — 8b: *miçrakavargaḥ* |

3. Fragmente medicinischen Inhalts.

a. Fragmente, die ihrem Inhalte nach zum *sûtrastânam* gehören.

980. (Chambers 794u, 18.)

Ein Blatt, paginirt 12, zehnzeilig, handelt vom Schlafe und der richtigen Lebensweise.

981. (Chambers 793l, 1.)

Ein Heft mit in europäischer Weise neben einander liegenden Blättern, deren einige ganz unbeschrieben sind. Aufser einigen Fragmenten erotischer Gedichte, und anderen, medicinischen Inhalts, befindet sich darunter ein *nâḍiprakaraṇam*, Lehre vom Puls. Vollständig.

982. (Chambers 794u, 24.)

Drei Blätter, paginirt *yoga.* 2. 3. 5. Bl. 2. 3. enthalten v. 9 Schlufs bis v. 38 Mitte, und zwar schliefst mit || 13 || *iti nâḍîparîxâvalokaḥ*, — 15a || *iti mûtraparîxâ*, — — || 32 || *iti laghusudarçanaṃ cûrṇam*, — || 37 || *iti bhûtabhairavo rasaḥ* |

— — 5b *iti ashṭâdaçâṅgakvâthaḥ* —

983. (Chambers 793z, 3.)

Bl. 3—6 in europäischer Weise neben einander liegend.

Beginnt: *vyaṅgâḥ paṭavo nirmalâṃvarâḥ* |

— *etâ daçâḥ çubhâ dûtâ rogiṇaḥ sukhahetavaḥ* ||

Zunächst *çâkunam*, sodann *mukhaparîxâ, mûtraparîxâvalokaḥ, malaparîxâvalokaḥ, dṛishṭiparîxâvalokaḥ, vâtapittaçleshmatridoshopadravâvalokaḥ.*

984. (Chambers 793z, 4.)

Ein Blatt, paginirt **14**, eng beschrieben, ziemlich groſse Schrift und doch **14** Zeilen auf der Seite: in *çloka.*

Auf der Vorderseite schlieſst: *mûtravargaḥ.*

985. (Chambers 794u, 6.)

Ein Blatt, paginirt 2 *ra. se. ka.*, auf der andern Seite *pâ. sam.*

a. handelt von den sieben *kaṇcukâs* etc. *b.* von den Maaſsen und Gewichten.

986. (Chambers 793p.)

Bl. **2. 8. 18. 20—23.** Die Blätter sind dick, weil doppelt gelegt: im Ganzen gute Schrift.

Auf **8**b schlieſst: *ixuvargaḥ, madhuvargaḥ.* Auf **20**b schlieſst: *matsyaguṇâḥ.* Auf **22**a schlieſst: *phalavargaḥ.*

987. (Chambers 794u, 5.)

Ein Blatt, paginirt **44** *vâ. anna.*, handelt von *taṇḍula, mudga, kulmâsha:* auf *a.* Citat aus *Âtreya.*

988. (Chambers 794u, 2.)

Vier groſse Blätter, pag. **71—74**, zwölfzeilig: aus einem medicinischen Commentar.

71a *iti mâṇsavargaḥ* — **71**b *ity anupânakâni* — **72**a *iti viruddhâni* — **72**b *iti praçastâni vastûni* — **72**b *iti shaḍrasaguṇâḥ* — **74**a —*nâvâvastuguṇâḥ* | *athâpathyaçamanam.*

989. (Chambers 794u, 11.)

Zwei Blätter, unpaginirt, von derselben Hand als nro. **1005**, enthalten v. **32—68.** — ‖ **6** ‖ *iti çâkaphalaguṇâḥ* | *atha kandaguṇâḥ* —

990. (Chambers 794u, 1.)

Ein Blatt, paginirt **133**, zehnzeilig, breit, handelt von verschiedenen Arten des *ghṛita.*

991. (Chambers 793z, 1.)

Ein Blatt, bezeichnet **38**, acht Zeilen, ältliche Schrift: in *çloka.*

Beginnt: *iti nirâçaguṭikâ* | *atha mahâsiddhârthakatailam* | schlieſst: (*iti*) *siddhârthakatailam* |

992. (Chambers 794u, 22.)

Ein Blatt, paginirt **2**, zwölfzeilig, handelt von den verschiedenen *cûrṇa.*

993. (Chambers 793n.)

Fragmente eines medicinischen Werkes, in *trishṭubh:* Bl. **4—9** und **18—21.** ältliche Schrift. **11** Zeilen auf der Seite. Bl. **7**a ist unbeschrieben.

Bl. **4—8**a von den *rasa: ajîrṇe kravyâdâ nâma rasaḥ, kariyârasa, ravisundararasa, çvâsakuṭhâro rasaḥ, trailokyacintâmaṇirasa, çûlagajakesarîrasa, ichâbhedîrasa, mṛigâṅkarasa, nârâco rasaḥ, vidyâdhararasa, laghucintâmaṇirasa.*

Bl. **8**a—**9**b vom *suvarṇâdidhâtûnâm çodhanamâraṇam.*

Bl. **18—21** von den *cûrṇa* (*gâganâyasam, dâḍimâdyam, madanamodaka, vṛihadagnimukham, çṛiṅgyâdyam, vâjîkaram*).

994. (Chambers 794u, 19.)

Zwei Blätter, paginirt **2. 3**, zehnzeilig.

2a *iti suvarṇabhasmaprakâraḥ* — *iti raupyamâraṇam* — *iti tâmraçodhanam* — —

995. (Chambers 794u, 20.)

Ein Blatt aus Chambers 711, paginirt 2, zehnzeilig.

Auf a. — ‖ 7 ‖ *iti pâradaçodhanam* — *iti gandhakajâraṇam* — *iti bhasmasûtakaraṇam.*

b. Fragmente, die ihrem Inhalte nach zum *cikitsâsthânam* gehören.

996. (Chambers 510b.)

Fragment eines medicinischen Commentars in Versen. 72 Bll., beginnen und enden mitten im Satze, sind aber doch als 1—72 paginirt. 72 bricht auf a. in Zeile 7 ab. Leider ist kein Datum da, Schrift und Habitus der Handschrift paſsen zu nro. 958.

Es schlieſst auf 1a: *iti upadançaharaṃ mahûmam,* 1b *iti samastaxatanâçanaṃ mahlamam* (arabisch?), 2a *iti phiraṇgavikâranâçano dhûmaḥ,* ferner *iti phiraṇgavaṭi* | *atha phiraṇgasyotpali(tti)laxaṇaṃ* | *niruktim âha* | *phiraṇgasaṃjnake deçe bâhulyenaisha yad bhavet* | *tasmât phiraṇga ity ukto vyâdhir* (Syphilis) *vyâdhiviçâradaiḥ* | *tasya prakṛishṭaṃ nidanan(ânam) âha* | *gandharogaḥ phirango ya(j) jâyate dehinâṃ dhruvam* | *phiraṇgino 'tisaṃsargjât phiriginyâḥ prasaṇgataḥ* | *vyâdhir âgantuyo hy esha* ——, s. Wise a. a. O. p. 375—379: auf 3b beruft sich der Verfasser wegen der Gegenmittel auf *pûrve cikitsakâḥ (avaçyaṃ nâçayed etad ûcuḥ p. c.)*: diese Krankheit wird ziemlich ausführlich behandelt bis 10b.

Es folgen: *bhagnâdhikâra* bis 12b, *kushṭopacâra* —20a (und *çvitra-çûnyâdhikâra*), *udardopacâra* —20b, *dadrûpacâra* —22b, *mukharogâdhikâra* —24b, *karṇarogâdhikâra* —29a, *pîvasâdhikâra, kṛimyupacâra* —31b, *pâṇḍurogopacâra* —32b, *raktapittâdhikâra* —35b, *yaxmopacâra* —40b, *kâçaçvâsopacâra* —43a, *hikkâdhikâra* etc. —44a, *arocakopacâra* —44b, *chardyadhikâra* —45b, *tṛishṇâdhikâra* —46a, *mûrchâdhikâra* —46b, *madâtyayâdhikâra* —47b, *dâhâdhikâra* —48a, *unmâdâdhikâra* —49b, *apasmârâdhikâra* —52b, *vâtavyâdhicikitsâ* —61b, *vâtaraktopacâra* etc.: — 72b bricht im *gulmopacâra* ab.

997. (Chambers 794u, 7.)

Ein Blatt, paginirt 9: auf a. *râjamṛigâṇkanâma rasaḥ* | *atha kâçe* — *amritârṇavaḥ* | *atha çvâse* — *sûryavaktro nâma rasaḥ* | *atha pâṇḍuroge haṇsamaṇḍûrakaṃ nâma* —

998. (Chambers 794u, 21.)

Ein Blatt, paginirt 58 (auch 17), zehnzeilig. — *atha khitre lepaḥ* — *atha sûryavaro rasaḥ* — *atha svarṇaṃjîrî rasaḥ* — *atha meghabaddho rasaḥ* — *atha vahnirasaḥ* —

999. (Chambers 794u, 27.)

Zwei Blätter, bezeichnet 2. 3 (auch 8. 9), elfzeilig. 8a — *iti abhrakakaplâḥ (-lpâḥ)* | *pâradaṃ gandhakaṃ caiva lavaṇgam* — — 9a — *iti trîphalâkalva (kalpaḥ!) samâptaḥ* | *hemotpattiçataikaṃ tu gaghâṇadvayanâgaraiḥ* | —

1000. (Chambers 794u, 28.)

Ein Blatt, unpaginirt, nur auf einer Seite beschrieben, beginnt: *çrîg. n.* | *câturjâtaphalaṃ trayaṃ trikaṭukaṃ methî vivârîvarî* | — schlieſst: *iti kâmeçva* — *(ro nâma rasaḥ,* coniic.)

1001. (Chambers 794u, 29.)

Ein Blättchen, unpaginirt, beginnt: *dhavalîvyâdhivârddhakyahantâ* | *iyaṃ nâmato jîvanî nâmadheyâ sadaivâ "ture 'nâture câpi deyâ* | —

1002. (Chambers 794u, 23.)

Zwei Blätter, paginirt 19. 20.

19a — *kirâtâdiḥ* — *saptâṅgasarpiḥ* — *ânandabhairavarasaḥ* — *atîsâradalanam* — *gaṅgâdhararasaḥ* — *ity atîsârâdhikâraḥ* । *atha grahiṇyupakramaḥ* —

1003. (Chambers 794u, 17.)

Ein Blatt aus Chambers 580, paginirt 10, zwölfzeilig, ist nur auf einer Seite beschrieben, handelt vom *jvara*.

1004. (Chambers 794u, 4.)

Sechs Blätter, paginirt 4—6. *na. mâ.* 1., 30. 31 *na. mâ.* 3., 60 *na. mâ.* 6., elfzeilig.

4b *atha tṛishâ* — *athâmṛitasaṃjîvanam* — 6a *athâtîsâraḥ*, 6b *atha grahaṇî*: 30. 31 handeln von verschiedenen *ghṛita*.

1005. (Chambers 794u, 10.)

Drei Blätter, paginirt 33. 34, das dritte unpaginirt, elfzeilig, grofse Schrift, enthalten v. 94—131. (s. nro. 989).

॥ 104 ॥ *iti udaracikitsâ, athapasmâracikitsâ* — ॥ 18 ॥ *ity apasmâracikitsâ, atha dhanurvâtacikitsâ.* — ॥ 23 ॥ *iti dhanurvâtacikitsâ, athardditapaxâbhighâtacikitsâ.*

1006. (Chambers 794u, 8.)

Vier Blätter, aus Chambers 511, paginirt 2—5, neunzeilig, grofse Schrift.

2a *iti snânîyasugandhisamuddeçaḥ* — 2b *iti sâmânyâṅgasamuddeçaḥ* — 3a *iti sarvottamasaurabhyasamuddeçaḥ*—3b *iti mukhavâsasamuddeçaḥ*। *Âtreyâ-'rjuna-Çâshasâṇa-Nala-Vâgîçvara-Vyâli-Çrîmati-Mûladeva-Madanâcâryâdividyâvatâṃ* । *granthân ekam ahaṃ vilokya vahudhâ viçvopakâraxamaṃ vaxye sarvavidhopadeçakuçalaṃ yogâdhikâra(ṃ) sphuṭam* ॥ 1 ॥ *valena nârî paritosham eti na hînavîryasya kadâpi saushyam* । *ato valârthaṃ ratilampaṭasya vâjîvidhânaṃ prathamaṃ vidadhyât* ॥ 2 ॥ — 4a *iti vâjîkaraṇasamuddeçaḥ* — 4b *iti gâḍhîkaraṇasamudd.* — 5b *iti drâvaṇasamudd.* — *iti sthûlîkaraṇasamuddeçaḥ.* Von den stimulantia.

1007. (Chambers 794u, 13.)

Ein Blatt, paginirt 52, ältliche, gute Schrift, neunzeilig: von den Kinderkrankheiten, Behandlung des *çiçu.*

1008. (Chambers 794u, 14.)

Ein Blatt, paginirt 24 *yona*, siebenzeilig, neu: auf b. schliefst *strîrogâdhikâraḥ.*

Recht, Sitte, Gebräuche, Cultus.

I. Die *dharmaçâstra*, nebst den das eigentliche Recht (*vyavahâra*) besonders behandelnden Schriften.

1009. (Chambers 532.)

Manu's Gesetzbuch. Das Bibliographische s. bei Gildemeister nro. 427 — 441. 123 Bll. Bl. 47 (IV, 256, a — V, 31, a) fehlt: ohne Datum, grofse Schrift; ziemlich grofses Format: achtzeilig: weifses Papier. Zu Anfang ein *çloka,* welcher in den Ausgaben fehlt, desgleichen hinter VI, 45 drei *çlokâs.* — Es sind nicht die einzelnen *çlokâs* gezählt, sondern Abschnitte von je 5 *çlokâs,* so dafs z. B. zu Ende des ersten Kapitels die Zahl 24, zu Ende des zweiten 50 u. s. f. steht. Schrift deutlich, aber sehr fehlerhaft.

1010. (ms. orient. fol. 428.)

Dasselbe Werk, nebst dem Commentar des *Medhâtithi.* — Diese Handschrift ist in den Jahren 1849. 1850 für die Königliche Bibliothek in Kalkutta abgeschrieben worden, und sieht gegenwärtig dort noch ihrer Vollendung entgegen; bis jetzt sind es 140 Seiten (bis II, 103 gehend) grofs folio, die in europäischer Weise geheftet sind.

Der Commentar beginnt: *vedântavedyatattvâya jagattritayahetave |*
pradhvastâçeshadoshâya parasmai brahmaṇe namaḥ |
caturbhiḥ pâdaçlokair viçishṭakartṛitvam ananyapramâṇavedyapurushârthopadeçakatvaṃ câsya çâstrasya pratipâdyate pratishṭhârthaṃ | pratishṭhite hi çâstre kartṛîṇâṃ svargayaçasî prâpyete yâvatsaṃsâram anapâyinî ca bhavataḥ |

adhyâya II. beginnt auf p. 50: *prathamâdhyâyaḥ çâstrapratipâdyârthatattvadarçanârtho 'nukrânto jagatsṛishṭyâdivarṇanaṃ ca tacchesham eva vyâkhyâtam | idânîṃ çâstram ârabhyate |*

1011. (Chambers 346.)

Das *Yâjnavalkîyaṃ dharmaçâstram:* in 1033 *çloka.* Herausgegeben und übersetzt von Stenzler, Berlin 1850. 57 Bll. *saṃvat* 1844 *çrikṛishṇagranthalikhitaṃ vârâṇasyâṃ ca saṃsthitam |* äufserst zierliche, schöne Handschrift: der Text in einem farbigen Rahmen (blaurothgold) eingeschlossen.

I. bis 21 b (369 *çl.*) II. bis 38 a (306 *çl.*) III. bis 57 b (358 *çl.*)

1012. (Chambers 624.)

Yâjnavalakye (*! valkîye*) *dharmaçâstre prathamo 'dhyâyaḥ |* 24 Bll. ohne Datum.

1013. (Chambers 371 a.)

Des *çrîbhâradvâjapadmanâbhabhaṭṭopâdhyâyâtmaja çrîmatparamahaṇsaparivrâjakâcârya vijnâneçvarabhaṭṭâraka ṛijumitâxarâ*, Commentar zu *Yâjnavalkya's dharmaçâstra:* edirt in Kalkutta (s. Gildemeister 459—462). 395 Bll.

I. *âcârâdhyâya.* 96 Bll. 46 doppelt. (Im Eingange heifst es: *Yâjnavalkyaçishyaḥ kaçcit praçnottararûpa(ṃ) Yâjnavalkyapraṇîtaṃ dharmaçâstraṃ saṃxipya kathayâmâsa yathâ Manûktaṃ Bhṛiguḥ* ।)

II. *vyavahârâdhyâya.* 181 Bll.: von vier Händen; 1—39 (37 fehlt). 1—81 (8. 70 fehlen). 1—19 (13 fehlt in der Zählung). 1—42 (9 doppelt. *saṃvat* 1799 von *Kâçînâtha* geschrieben). An den Rändern zerfressen.

III. *prâyaçcittâdhyâya.* 218 Bll., von drei Händen, nämlich 1 —86 (14 fehlt) von der einen, 1—124 (1—9 lagen hinter 10—19, und sind auch noch mit 95—103, während diese mit 87—90 und 89—94 bezeichnet! auch in der späteren Zählung manche Verwirrung. 101. 106 fehlen) von einer zweiten, 1—8 von einer dritten Hand.

1014. (Chambers 562.)

Dasselbe Werk. — I. *âcârâdhyâya* 71 Bll. II. *vyavahârâdhyâya* 118 Bll. *saṃvat* 1840. III. *prâyaçcittâdhyâya* 125 Bll. *saṃvat* 1826 *shaḍyugmavasubhûsaṇkhye vatsare.* Von verschiedenen Händen, im Ganzen gut: grofses Format.

1015. (Chambers 371 b.)

Der *mitâxarâ* erster *adhyâya.* 109 Bll. Gute Schrift, ohne Datum.

1016. (Chambers 793 x.)

Fragment des *Pârâçaraṃ dharmaçâstram, adhy.* V, 27—VII, 45. IX, 39—XII, 7. Bl. 11—15. 20—24. Zunächst zwei Blätter, bezeichnet 22 und 24 (resp. auch 5 und 7) und am Rande *pârâ.:* dazu kamen aus Chambers 794 p. sieben andere Blätter, bezeichnet 11—15 und 21. 23.

adhyâya V. *prâṇihâtvâcâṇḍâlanishkṛitir nâma* (41)
— VI. *dravyanishkṛitir nâma* (56).
— IX. *agamyâgamananirṇayo nâma* (44).
— X. *câturvarṇ(y)avicikitsâ nâma* (48).
— XI. *snânanirṇayo nâma* (20).

1017. (Chambers 406.)

smṛitisârasamuccaya, von ungenanntem Verfasser: über ein gleichnamiges Werk in *Kavi* s. Ind. Stud. II, 132. 146. 69 Bll. Die Zahl 60 ist bei der Paginirung übersprungen. *saṃvat* 1660. *lekhinîyam(!) svapâṭhârtham valabhadra upâdhyâyena.*

Beginnt: *Manunâ Yâjnavalkyena Viçvâmitreṇa Âtriṇâ* ।
Vishṇunâ ca Vasishṭhena Vyâsenoçanasâ tathâ ॥
Vaudhâyanena Daxeṇa Çaṇkhenâṇgirasâ tathâ ।
Âpastaṃvenâgastyena Hârîta-Bhṛigu-Nâradaiḥ ॥
Parâçareṇa Gargeṇa Gautamena Yamena ca ।
Çâtâtapena Likhitena Saṃvartena tathaiva ca ॥
Gobhilena Sumante(ntunâ?) Manunâ) Svâyambhuvena ca* ।
*ashṭâviṇçatibhir**) drishṭaṃ çâstraṃ lokahitena taiḥ* ॥

*) Also zum zweiten Male! oder nur durch Irrthum des Schreibers aus °*mantunâ* entstanden? — **) Es sind aber 27, und nur wenn man den zweiten *Manu* von *Svâyambhuva* trennt, sind es 28. Ist nach *Suma* etwa eine Lücke? Eine Silbe fehlt jedenfalls.

Bl. 13a *iti smṛitisârasamuccaye dharmaçâstre brahmacâriprakaraṇaṃ* | *atha vivâtaḥ* — Bl. 22a *iti gṛihasthaprakaraṇaṃ* | *dânaprakaraṇam âha.* — Bl. 32a *atha dravyaçuddhim âha* etc. — Bl. 59a *karmavipâkaḥ.* — Bl. 69a *iti smṛitisârasamuccaye dharmaçâstre prâṇivadhaprâyaçcittam* |

1018. (Chambers 264.)

Des *Nilakaṇtha nîtimayûkha,* ein Theil des auf Befehl des *Bhagavantadeva,* Sohnes des *Jayasiṇha,* verfafsten (*bhagavantabhâskara,* oder auch schlechtweg) *bhâskara.* 102 Bll. ohne Datum. Handelt speciell von der *râjanîti,* s. Einl. *çl.* 3. Die Salbung des Königs genau beschrieben, bis Bl. 51b. Die ganze Einrichtung der Königlichen Herrschaft. In Bezug auf die Verwaltung des Rechts wird auf den späteren Theil, *vyavahâramayûkha,* verwiesen, Bl. 72a. — Vergleiche Wilson, Mackenzie Collection I. p. 33, wo aber die Bemerkung fehlt, dafs der Gesammttitel des Werkes: *bhâskara* ist. Die einzelnen *mayûkhâs* (Strahlen) des ganzen *bhâskara* (Sonne) sind:

1. *saṇskâra,* fehlt.	7. *dâna,* nro. 1220. 1221.
2. *âcâra,* nro. 1026.	8. *jalâçayotsarga,* nro. 1224. 1225.
3. *kâla* (*samaya, tithi*), nro. 1171.	9. *pratishthâ,* nro. 1226.
4. *çrâddha,* nro. 1114.	10. *prâyaçitta,* nro. 1147.
5. *nîti,* nro. 1018.	11. *çuddhi,* nro. 1071.
6. *vivâda* (*vyavahâra*), fehlt.	12. *çânti,* nro. 1244.

1019. (Chambers 327.)

Des *Kamalâkaraçarman,* Sohnes des *Râmakṛishṇa, çûdradharmatattva.* 103 Bll. *saṃvat* 1841. Ziemlich inkorrekt.

II. Sitte, Gebräuche, Herkommen.

Ueber die hieher gehörigen *gṛihyasûtra* und die sich daran schliefsenden Schriften, s. die nros. **127—140. 150—152. 264—269. 318—330. 362—366.**

1. *âcâra*, von den gewöhnlichen häuslichen Lebensereignissen.

A. Schriften über *âcâra* im Allgemeinen.

1020. (Chambers 691.)

51 Bll. *saṃvat* 1663. Titel des Werkes und Name des Verfassers sind nicht erwähnt, nur dafs sich aufsen die Aufschrift *smṛitisaṃgraha* findet. Der Inhalt ergiebt sich aus folgender Angabe einiger der Hauptabschnitte: Bl. 14b *iti sagrahavinâyakaçântiḥ samâptâ* | *Yâjnavalkyoktâ mûlaçlokâḥ* bis 15b, (*vinâyakaḥ karmavighnasiddhyarthaṃ viniyojitaḥ* |) Bl. 18a *iti kanyâvaraṇam.* Bl. 19a *atha vivâhakarma.* Bl. 23b *atha garbhâdhânâdisîmantonnayanaparyantaḥ karmagaṇo 'tra tantreṇa likhyate.* Bl. 25a *atha jâtakarmanâmakarmânnaprâçanâni.* Bl. 29a *ity agnikâryavidhiḥ.* Bl. 30a *iti samâvartanaṃ samâptam gṛihakarma likhyate* (Einweihung eines Hauses). Bl. 33b *atha ṛishitarpaṇam.* Aufzählung der Verfasser der einzelnen Hymnen in den *maṇḍala* des *ṛigveda* etc., dann *chandastarpaṇam* und *devatâtarpaṇam.* Bl. 38a *iti ṛishitarpaṇaṃ samâptam* | *athopâkaraṇam.* Bl. 39b *âturakâle vaitaraṇyâdidânasaṃkalpaḥ* (s. nro. 1106). Bl. 48b *iti çrâddhasamâpanam.* Bl. 50a *ity ûrdhvadaihikikriyâvidhiḥ* | *atha sahagamanavidhiḥ* (Verbrennung der Wittwe). Bl. 51b *iti sahagamanavidhiḥ samâptaḥ* |

Die ersten 8 Blätter sind identisch mit nro. **1253.**

1021. (Chambers 198.)

gṛihyoktakarmapaddhati: die Ceremonien bei der Zeugung, Geburt, in der Kindheit, bei der Hochzeit. Die vedischen *mantra* sind accentuirt: der Anfang schliefst sich an *Vṛih. Âraṇy.* V, 5 *Mâdhy.* an. 23 Bll. Gute Schrift. *saṃvat* 1548 *adyeha çrînarmadâsthânât kubjâsaṃgamanivâsino duve aṅgâsuta duve murâri paṭhanârthaṃ* — — *lishâvitam* |

Beginnt: *gṛihyoktakarmaḍhûṇḍhûṃ**) *likhyate* | *sîmantonnayanakarma* | *udaṃbaraphalâhâraḥ triḥ çvetasîṃsoliyuṃ* | *vîṇâ* | *câuri* | *saṃmṛijya* | *upalipya* | *ulikhya* |

*) Dergleichen Worte in *bhâshâ* finden sich noch mehrfach eingestreut. Ist dies vielleicht die von *Raghunandana* citirte *Dhuṇḍupaddhati?*

udvritya | *abhyuxa* | *agnim upasamâdhâya* — 6b *atha jâtakarmaḥ* — 7a *atha saptakam* | *atha nâmakarma ca kuru* | — 9b *atha cûḍâkarma* — 10b *atha yajnopavîtakarma* — 13b *atha sâvitrîpradânakarma* — — 14b *atha vratavisargrakarmaḥ* — 16b *atha vivâhakarma* — 22a *atha caturthîkarma* — Am Schlusse *ḍhuṇḍhuṃkarma likhitam.* Nach dem Datum folgt noch *atha mâtâpitânândîmukhaçrâddha-(vidhi)r likhyate* | *tatrâdau pârvaṇacatushṭayaṃ likhite* | *prathamaṃ mâtuḥ pârvaṇaṃ kartavyam* | bricht ab, eine spätere Hand hat noch mehreres zugefügt.

1022. (Chambers 388.)

Des *çrîupâdhyâyanâgadeva âcâradîpa:* besteht fast nur aus Citaten aus der *smṛiti*-Literatur. Bl. 2—35. Kleine, gute Schrift, hie und da Lücken gelassen.

Zunächst *çâstradîpe âcârapraçansâ, athâtmacintanam* — *atha prabhâtavidhiḥ* — *atha mûtrapurîshotsargavidhiḥ* — *atha çaucavidhiḥ* — *athâcamanavidhiḥ* — *atha dantadhâvanavidhiḥ* — *atha yajnopavîtavidhiḥ* — *atha darbhavidhiḥ* — *atha praṇavavidhiḥ* — *atha çikhâbandhanavidhiḥ* — *atha prâṇâyâmavidhiḥ* — *atha snânavidhiḥ* (176 vv.) — *atha vastravidhiḥ* — *atha tilakavidhiḥ* bis 14a — *atha prâtaḥsandhyâvidhiḥ* (darunter *gâyatrîpraçaṇsâ, gâyatrîkalpa, gâyatrîvyâkhyânaṃ, gâyatrîtarpaṇam*) bis 20a. — *athâbhivâdanavidhiḥ* — *atha prâtarhomavidhiḥ* — *atha nityadânavidhiḥ* — *atha mangalâvexanavidhiḥ* — *athâdhyayanavidhiḥ* — *atha yogaxemavidhiḥ* — *atha madhyâhnasnânavidhiḥ* — *atha saṃxepavidhiḥ* — *atha madhyâhnasandhyopâsanam* — — — bis: *dravyaçuddhiprakaraṇaṃ samâptaṃ samâptaṃ cedam âhnikam* |

1023. (Chambers 538.)

Des *Çrîdatta âcârâdarça,* überaus reich an Citaten aus der *gṛihya-, pariçishṭa-* und *smṛiti*-Literatur. Bl. 1—35 und 49—64. (Bl. 36—48 fehlen). Alt, sehr gute Schrift, sorgfältig corrigirt.

Beginnt: *dixito raṇayajneshu vivudhânandadâyishu* |
harir abdhisutâvakt(r)asomapîti punâtu vaḥ ||
ahorâtrâsthito(?) dharma iha Vâjasaneyinâm |
nibadhyate nibaddho yo dharmaçâstranibaṃdhṛibhiḥ(! banddhṛi!) || — —
atha mûtrapurîshotsargjaḥ etc.

1024. (Chambers 474.)

Theile desselben Werkes. Bl. 31—54 ohne Datum: grofses Format, grofse, gute ältliche Schrift.

Beginnt: — *trigâthâ suyamâ(ḥ* am Rande) | *api naḥ sukule jâyâ tyo(?) no dadyâj jalâñjalim* | *nadîshu bahutoyâsu çîtalâsu viçeshataḥ* || *Çankhalikhitau* | *vâpîtaḍâgodakapâneshu(!)* —

Auf 35a: *atha Kâtîyatarpaṇaprayogaḥ*
— 38b: *atha devapûjâ*
— 44b: *atha nityaçrâddham*
— 48a: *atha bhojanavidhiḥ*
— 52b: *atha çayanavidhiḥ* (citirt *Vṛiddhaçâtâtapa* etc. etc.)

Schliefst: *iti striṇâm indradatto varaḥ* |
samûlavacanâbhogo mîmânsânyâyanirmalaḥ |
çrîdattena satâm esha âcâre darpaṇaḥ kṛitaḥ ||
duruktam api sûktaṃ me Manvâdivacanâçritam |
api carmodakaṃ tîrthasalilântarataḥ çuci ||

1025. (Chambers 326.)

Des *Khaṇḍerâya Paraçurâmaprakâça:* erster Theil, betitelt: *âcârollâsa.* Das ganze Werk zerfällt in zwei *ullâsa:* 1. *âcârollâsa.* 2. *çrâddhollâsa.* Jeder *ullâsa* besteht aus verschiedenen *mayûkha.* Das Werk ist verfaſst auf Befehl des *Paraçurâma* (Sohnes des *Horilamiçra*), Königs(?) in *Yamunâpurî* am Ufer der *Gomatî.* Der Verfasser war der Sohn des *Nârâyaṇapaṇḍita**) und der jüngere Bruder des *Nîlakaṇṭha.* Der vorliegende erste Theil des Werkes schlieſst mit dem *nidrâmayûkha,* über den Schlaf, und behandelt zuletzt die Träume (*svapnaprakaraṇa*). Viele Citate. Bl. 2—154, aber manche Lücken. Bl. 3 gehört zu einer andern Handschrift über *çrâddha. saṃvat* 1728. *çrîmanmiçrajagadîçatasyâtmaja bhûpâlamiçreṇa likhitam* | nicht gute Handschrift.

Der Schluſstitel heiſst: *iti çrîçâkadvîpîyakulâvataṃsahorilamiçrâtmaja***)-*paṇḍitamaṇḍalîmaṇḍanâyamânasârvabhaumalabdhavâṇîraçâlarâyapadavîvirâjamânonnata-çrîmatparaçurâ(ma)miçrakârite granthe dharmâdhikâriṇârâyaṇa(!)paṇḍitâtmaja-khaṇḍerâyapaṇḍitaviracite paraçurâmaprakâçe âcârollâsaḥ samâptaḥ* ||

In den ersten 37 Versen (v. 1—6. v. 20—30 fehlen) wird die Familie etc. des *Paraçurâmamiçra* und des Verfassers ausführlich beschrieben, in den folgenden sechs giebt der letztere seine Quellen an, sie lauten:

Manvâdyâç ca smṛitiḥ sarvâ(ḥ) purâṇâny akhilâni ca |
Râmâyaṇaṃ Bhâratam ca Vishṇudharmottaraṃ tathâ ||
Çâṃvaṃ purâṇaṃ ca tathâ Bhavishyaṃ ca viçeshaṇataḥ |
Vaikhânasâdyâgamâ(n)ç caiva tathâ Çaivagamâdikân ||
Medhâtithiṃ Kalpataruṃ Kâlâdarça(m) Mitâxarâm |
Hemâdrim Aparârkaṃ ca Mâdhavaṃ Smṛiticandrakâm ||
Smrityarthasâraṃ Madanaratnaṃ ca Smṛitidarpaṇam |
Prayogapârijâtaṃ ca tathâ Siddhântaçekharam ||
Madanâkhyaṃ pârijâtaṃ Devadâsaṃ tathâparam |
Candraprakâçaṃ ca tathâ laxaṇânâṃ samuccayam ||
Dâxiṇâtya-Prâcyakṛitân saṃnibandhân purâtanân |
anyân api samâlokya bahuço yatnapûrvakam ||

Nach einigen weiteren Angaben über das Werk, seine Eintheilung und seinen Namen folgt ein vollständiges Inhaltsverzeichniſs, *anukramaṇî,* der dreiſsig *mayûkha* desselben, v. 44—187.

1026. (Chambers 261.)

Des *Nîlakaṇṭha âcâramayûkha,* der zweite Theil des *bhâskara.* 59 Bll. Bl. 3 fehlt, Bl. 5b nicht ganz vollgeschrieben, Bl. 6 unbeschrieben. *saṃvat* 1842.

1027. (Chambers 254a.)

Des *Divâkara,* Sohnes des *Bhâradvâja Mahâdevabhaṭṭa, âcârârka.* Darstellung der täglichen Gebräuche und Opfer. 57 Bll. Gute Schrift, korrekt, etwas durch Würmer beschädigt. — Auſsen reich an Citaten aus den *gṛihya, dharmaçâstra, purâṇa* etc. (Ist mit nro. 1171 zusammengebunden.)

*) Dessen Vater heiſst: *Krishnapandita,* „*Kâçyâm adharmaḥ sa hi yena khaṇḍitaḥ.*" —

**) Nach der Einleitung ist *Horilamiçra,* der Sohn des *Sûryâkara,* der aus dem *pârecara(!)*-*gotra* stammend, *çâkântarîpa(!)bhavadanvayakairavenduḥ* genannt wird.

1028. (Chambers 168.)

tirpilisûriviracitâyâm prayogamuktâvalyâm vacanasamgraha, eine Zusammenstellung der darin enthaltenen Citate über *grihya*-Ceremonieen aus *Mârkandeya, Çâkatâyana, Suçruta, Yâjnavalkya, Manu, Vishnupurâna, Gârgya, Gobhila, Uçanas, Çankha, Vishnu, Daxa, Âçvalâyana, Kûrmapurâna, Vyâsa, Mitâxarâ, Çâtâtapa, Baudhâyana, Paithinasi, Sumantu, Pracetas, grihyapariçishte Çaunaka, Pulastya, Atri, Vijnâneçvara, Brihadvyâsa, Kâtyâyana, Candrikâkâra, Gautama, Hârita, Vasishtha.* Von zweiter Hand sind auf Bl. 8 noch folgende Citate zugefügt: *âcâramayûkhe vriddhamanuh, smriticandrikâ* und einige der schon Genannten. 8 Bll. *samvat* 1782. *indraprasthenâgarajnâtîya pandyâ çrîganapatijisuta vidyâdharena* |

1029. (Chambers 251 b.)

âhnikadîpaka, unvollständig: bricht auf Bl. 9 b ab in der Beschreibung des *upavîta*: viele Citate aus den *smriti*. 9 Bll. in europäischer Weise neben einander liegend: neu: inkorrekt.

1030. (Chambers 838.)

âhnikatattva des *Raghunandana*. 69 Bll. und 1 Bl. mit einem Inhaltsverzeichnifs: grofses Format: gute Bengalischrift. Gedruckt Serampore 1835.

1031. (Chambers 518 a.)

Theil von des *dixita-Manirâma dharmâmbhodhi*, verfertigt auf Befehl des Königs *Anûpasinha*, und daher auch *anûpavilâsa* genannt: der Anfang des *samskâra*-Theiles. Bl. 1—29. Die ersten 7 Blätter nebst Bl. 9 sind am Rande bezeichnet *da. ka. ti.* oder *daka. ti.* Beginnt: *uktvâ samayaratnam tu samskâratnam ucyate* |
Manirâmena sudhiyâ bhûpânûpavilâsake ||
te ca samskârâç catvârinçat | *tatra Sumantuh* |

Viele Citate aus den *smriti* etc. Auf Bl. 11 a schliefst *garbhâdhânam*, dann folgt *pumsavanam*, dann — 14 b || *iti çrîparamadhârmikarâdhaurakulagamtvâvâsamahârâjaçrîmadanûpasinhakarite dixi(ta)manirâmakrite çrîmadanûpavilâte(!) dharmâmbhodhau sîmantonnayanam samâptam* || *atha soshyantikarma* — 18 a *iti jâtakarma, atha shashthipûjanam — namakaranam — nishkramanam — annaprâçanam.* Bricht im *samâvartanam* ab.

1032. (Chambers 491 b.)

Des *çrîmad(d)vivedagraganyabhattaçankarapautrabhattadâmodarasutabhattasiddheçvara samskâramayûkha.* 130 Bll. *samvat* 1842 *sâke* 1707.

Beginnt: *natvâ râmam nibandhâbdhîn nirmathya dhishanâdrinâ* |
samskritâv uddharaty esha bhattasiddheçvaro 'mritam ||
tatra tâvad Angirâh: atah param dvijâtînâm samskritir niyatocyate | —

1033. (Chambers 276.)

Anantadeva (Sohn des *Anantadevasutâpadeva*) *samskâradîdhiti*, wie es scheint, ein Theil eines gröfseren Werkes, betitelt: *smritikaustubha.* Die Unterschrift, die übrigens erst von einer fremden, besseren Hand zugefügt ist, lautet: *iti... smritikaustubhe samskâradidhitih samâptim agamat* | in der Einleitung *çl.* 2 heifst es: *adhunâ samskârakaustubham tanumah*: die Bezeichnung am Rande ist *sam. kau.* d. i. *samskârakaustubha.* Sehr ausführliche Darstellung der *samskâra.* Ueberaus reich an Citaten aus den *smriti* und den *grihyasûtra.* Bl. 1—130, und dann Bl. 1—113, also zusammen 243 Bll. Sehr ungenaue, schlechte Schrift: ohne Datum.

B. Schriften über einzelne Theile des *âcâra*.

a. Zeugung, Schwangerschaft, Geburt, Kindheit, Erziehung, Heirath.

1034. (Chambers 593.)

a. *vichinnasya gṛihyâgneḥ punaḥsaṃdhânam.* b. *garbhâdhânam.* 3 Bll. Gute, kleine Schrift. Vollständig.

a. beginnt (1a) *atha vichinnasya gṛihyâgneḥ punaḥsaṃdhânam* | —
b. — (1b) *rajodarçanâchodaçâhorâtrâṇi* —

1035. (Chambers 793aa, 3.)

Vier Blätter, in europäischer Weise der Länge nach beschrieben und neben einander liegend. Beginnt: *garbhâdhânâdisîmantonnayanakarma likhyate* | *snânaṃ* | *tarpaṇam* | schliefst: *garbhâdhâna samâptaḥ*(!) |

1036. (Chambers 760.)

sîmantavidhi, die Ceremonien während der Schwangerschaft. 8 Bll. *saṃvat* 1802 *li*° *bângaramau madhye âtmârâmma gopâlajî* |

Beginnt: *simantavidhiḥ* | *udakena snâtâṃ striyaṃ caturthyâṃ râtrau divase garbhâdhânavidhiḥ* | *tatra yugmâsu râtrishu putrâ jâyante* — bis 3a | *atha puṃsavanam,* dann *sîmantonnayanam.*

1037. (Chambers 667.)

Ueber die Ceremonien, welche während der Schwangerschaft bis zum sechsten Tage nach der Geburt (*shashṭhîpûjâ*) zu vollziehen sind. Dann folgt noch die Ueberschrift: *atha nâmakaraṇaprayogaḥ,* nach derselben aber nur noch eine Zeile, bis Bl. 5b in der Mitte. 5 Bll. Gute, kleine Schrift.

Beginnt: *atha puṃsavanânavalobhanasîmantonnayanakarmaṇâṃ prayogaḥ* | *atra niyatakâlatvât guruçukrâstabâlyavârddhakamalamâsâdishv api na dosho* —

1038. (Chambers 362.)

Ceremoniell am Geburtstage. 4 Bll. *saṃvat* 1737 *li*° *pâṭhakabaṭukena.*

Beginnt (und schliefst): *atha* (*iti*) *vardhâpanaṃ* (°*navidhiḥ* | *iti*) *janmadinakṛityam* |

1039. (Chambers 66b.)

jâtakarmâdi, die verschiedenen *saṃskâra,* vom *jâtakarma* bis zum *upanayanam.* 17 Bll. *saṃvat* 1749 *paṃ. gapâpatyajâ vâlakṛishṇena li*°.

1040. (Chambers 597).

caulopanayanaprayoga und anderes dergleichen *gṛihya*-Rituell. 16 Bll. Bricht ab.

Beginnt: *atha caulopanayanaprayogaḥ* | *yadi garbhâdhânâdisaṃskâralopas tadâ prâyaçcittaṃ kṛitvâ* — *caulahomaḥ kâryaḥ* | *tad âha bhagavân ârâbhyâdhvânam â caulât* bis 8b *ity â caulân medhâjananântaṃ saṃxepaprayogaḥ* || *atha devakotthâparavidhiḥ* — 11a *iti Çâkalânâm* — *iti Bâshkalânâṃ* | *Çâkalânâṃ samânîva ity ṛicâ'ntyâhutir bhavet* | *Bâshkalânâṃ tu tachamyor ity ṛicâ'ntyâhutir bhaved iti kârikokteḥ* || — 16b *ity utsarjanopâkaraṇaprayogaḥ* |

1041. (Chambers 679c.)

upâkarmapaddhati bis 4b und *utsargavidhi* bis 5b, schliefst sich an den *Yajus* an. 5 Bll. Auf den Schlufs der *utsargavidhi* folgt noch der Anfang einer andern Abhandlung, welche mitten im Satze abbricht.

Beginnt: *athopâkarmavidhiḥ* | *tac ca aushadhînâṃ prâdurbhâve sati çrâvaṇyâṃ paurṇamâsyâṃ çrâvaṇaçuklapancamyâṃ vâ bhavati* | — 4a *tataḥ âcâryaḥ prâñgmukha upaviçya pratyañgmukhebhya upavishṭebhyaḥ çishyebhyaḥ oṃkâram uktvâ trivâraṃ ca*

ca sâvitrîm uktvâ ishe tvâ kṛishṇo 'si samidhâ'gnim ity eva mantrasya adhyâyânâmâdîn pratîkân brûyât | *tathâ vratam upaishyan sa vai kapâlâny evânyatara upadadhâlîty evaṃ brâhmaṇasya adhyâyâdîn pratîkân brûyât tathâ ṛigvedânâ(!)maṇḍalâdîn sâmavedânâṃ parvâdîn atharvavedânâṃ sûxmâdîn prabrûyât* | —

1042. (Chambers 607 b.)

upâkarma. 2 Bll. *di⁰kṛishṇadeva li⁰.*

Beginnt: *athopâkarma* | *prathamaprayoge mâtṛipûjâpûrvakam âbhyudayikam kṛitvâ* | *daxiṇato brahmâsanam* |

1043. (Chambers 623 c.)

svastivâcanam. 5 Bll.

Beginnt: *atha puṇyâhavâcana(ṃ) likhyate* | *saṃpûjya gandhamâlyâdyair brâhmaṇân svasti vâcayet* |

1044. (Chambers 794 r, 11.)

Ein Schriftchen über die Verehrung des *guru,* aufsen bezeichnet als *gurudhyânam.* 7 Blättchen, zehnzeilig.

Beginnt: *çrîmate râmânujâya namaḥ çrîmate paramodâya namaḥ* | *guru brahmâ guru vishṇu guru devamaheçvaraḥ* | *guru yeka(!) param brahma tasmai çrîgurubhyâṃ namaḥ* || 1 || *ajnânatimirândhasya* — —. Mit *mâlâmantra* und dergleichen *tantra*-Ceremoniell.

1045. (Chambers 654.)

çrîskandapurâṇe umâmaheçvarasaṃvâde gurugîtâstotram, 174 *çloka,* über die Verehrung des *guru. Sûta* berichtet den *ṛishi,* was *Çiva* der *Pârvatî* darüber gesagt. 18 Bll. ohne Datum: gute Schrift.

Dem auf p. 4b beginnenden Texte gehen mehre Anrufungen voran: zunächst im Eingange Heilrufe an: *Çaṅkarâcârya, Madhvâcârya, Balibhadrapadmâcârya, Pṛithvîdharâcârya, Viçvarûpâcârya, Naratrotakâcârya, Dûrvâsâcârya(!), Çrîdharâcârya, Gârgâcârya, Paramanandâcârya, Jnânaṛishibhâskarâcârya, Bhâlayânandâcârya, Sarujasiddhâcârya, Govardhanâcârya, Gurudâsâcârya, Bhâlacandrâcârya, Dattâtreyabrahmayogi:* schliefst *çrîgurudevâya namaḥ* | dann folgt Angabe von *ṛishi, devatâ, chandas, viniyoga,* dann: *atha nyâsaḥ,* dann *atha dhyânam* etc.

1046. (Chambers 790 h.)

vivâhavidhi (bis 17 b) und *vivâhacaturthîkarma* (*âpâtato Gargamate*). 19 Bll. *saṃvat* 1710. *paṃjyâ* (statt *paṇḍyâ, paṇḍita*) *vidyâdharasut çrîkaṇṭhasutalaxmîdharasuta jîjîkena lishîshitâḥ.*

Beginnt: *vivâhe kanyâdânasthâne caturaṅgibadhanam* |

1047. (Chambers 790 n.)

Hochzeit-Ceremoniell, ganz entsprechend dem von Colebrooke misc. ess. I, 214 ff. übersetzten. Bl. 5—14.

Beginnt: *axaṇor me caxur astu anâmikâ(ṇ)gushṭhâbhyâṃ caxushî* |

1048. (Chambers 815.)

vivâhapaddhati. Hochzeit-Ceremonien: ausführlich und gut. 44 Bll. *samvat* 1790. *indraprasthamadhye likhitaṃ paṇḍyâ âtmârâmma gopâlaji nâgarabrâhmaṇa amadâvâdi kâçyâṃ vâsaḥ* | Ziemlich korrekt.

Beginnt: *atha vivâho nirûpyate* | *tatra prathamaṃ pûgapradânavidhiḥ* | *yajamânena âcamanaṃ* | *prâṇâyâmaḥ* | *atrâdya amukamâse amukapaxe amukatithau* — —

1049. (Chambers 356b.)

Drei *gotra*-listen von Braut und Bräutigam, eine von *samvat* 1758 (*kanyâvarayoḥ çubham bhavatu* | *ebhiḥ saha gotraiḥ saṃtoshaḥ kartavyaḥ*), die andere von *saṃvat* 1827, die dritte von *samvat* 1833: drei groſse Foliobogen in *bhâshâ*.

1050. (Chambers 794q, 14.)

Ein dem *gandharvarâja viçvâvasu* geweihter *mantra, kanyâprâptyarthe jape viniyogaḥ*.

b. Häusliche Pflichten.

α. Früh- und Abend-Opfer etc.

1051. (Chambers 790r.)

saṃdhyâvidhi, unvollständig. Bl. 1—12. Die ersten 11 Blätter sind stets nur auf einer Seite beschrieben; groſse Schrift.

1052. (Chambers 793aa, 2.)

Bl. 1 und 3 einer *saṃdhyâvidhi*.

Beginnt: *kârtavîryârjunâya namaḥ* | *viçvâdarçâcârâdarçâv açârkahariharavyâkhye* | *çrîdharakṛitiṃ ca dṛishṭvâ vitushaṃ sandhyâvidhiṃ vidadhe* || 1 ||—

1053. (Chambers 790p.)

madhyâhnasaṃdhyâvidhi (*gâyatrîpuraçcaraṇam* etc.) Anfang fehlt. Bl. 4—8. groſse Schrift.

1054. (Chambers 606c.)

Ritual am Morgen: auſsen bezeichnet als *balidânavidhi*. Drei kleine Blättchen: bricht ab.

Beginnt: *sâdhakaḥ prâtar utthâya dvir âcamya brahmarandhrasthasahasradalakamale guruṃ dhyâyet* | —

1055. (Chambers 701a.)

gâyatrîpuraçcaraṇam. 2 Bll. *saṃvat* 1794 *li*⁰ *kâçyâm vidyâdhareṇa* |

Beginnt: *atha gâyatryâ(ḥ) puraçcaraṇavidhiḥ* | *tatra tîrthe devâlaye gṛihe vâ çucau deçe snâtvâ saṃdhyâdikaṃ kṛitvâ svâsane upaviçya âcamya prâṇân âyamya adyetyâdi mâse paxe tithau mama sakalapâpaxayapûrvakaṃ çrîmahâvishṇoḥ pritaye gâyatrîpuraçcaraṇam ahaṃ karishye* | —

1056. (Chambers 849, 2.)

gâyatrîhṛidayam. 3 Bll. *saṃvat* 1681 *li kesava* |

Beginnt: *oṃ namaḥ çrîparamâtmane* | *oṃ namaskṛitya bhagavân Yâjnavalkyaḥ svayambhuva(!) paripṛichati* | *tvaṃ brûhi brahman gâyatryâm utpattiṃ çrotum ichâmi*—

1057. (Chambers 702.)

puraçcaraṇavidhi. 15 Bll. Bricht auf 15a ab: der zierlichen Schrift nach von *Vidyâdhara* geschrieben.

Beginnt: *atha puraçcaraṇavidhir likhyate* | *yoginîhṛidaye* | *guror âjnâṃ samâdâya çuddhântaḥkaraṇo naraḥ* | *tataḥ puraskrîyâṃ kuryân mantrasiddhisamîhâyâ* || *jîvahîno yathâ dehî sarvakarmasu na xamaḥ* | *puraçcaraṇahîno 'pi tathâ mantraḥ prakîrtitaḥ* | — *âdau puraskriyâkartuṃ* (*tuḥ?*) *sthânaniyama ucyate* | *yoginîtantre* | *puṇyaxetraṃ nadîtîre* — | *Gautamîye, Agastisaṃhitâyâṃ, muṇḍamâlâyâṃ, kulârṇave, tantrântare, padmanâradîyayoḥ, viçuddheçvaratantre, sanatkumârîye, puraçcaraṇacandrikâyâm*.

1058. (Chambers 792s, 12.)

Ein längliches Blatt: kleine Schrift. 37 Verse, von den Fasten und dergleichen eines *brâhmaṇa*.

Beginnt: *yavair vrîhitilair homair bilvaṃ patraiç ca durvayâ* ı
akṛite vaiçvadene(!) *tu bhuktvâ cândrâyaṇaṃ caret* ıı 1 ıı

Schliefst: *etâni pâlaye*(*n*)*nityam brâhmaṇo brahmatatparaḥ* ı
sa yâti paramaṃ sthânaṃ yatra devo janârdanaḥ ıı 37 ıı

1059. (Chambers 247.)

nârâyaṇabali. 4 Bll.

Beginnt: *tîrthe gatvâ snânavidhinâ snânaṃ kuryât* ı

1060. (Chambers 209c, 4.)

Ein Blatt, nur zum Viertel beschrieben: *atha nârâyaṇabalividhiḥ* ı

1061. (Chambers 314.)

Anrufungen an alle Götter bei dem *balidânam*, aufsen bezeichnet als *vaiçvadevapûjâ*. 3 Bll. *saṃvat* 1748 *varshe mârgaçîrshamâse kṛishṇâpaxe dvitîyâ budhavâsara mahâparvaṇi pâṭhakaçrîgaṇeçâya tryambakeçvareṇa svaçaktyâ likhitam* ı *çrîkṛishṇârpaṇabuddhyâ pradattam* ı Kleines Format.

Beginnt: *atha niragnikasya vaiçvadeva*(*m*) *likhyate* ı

1062. (Chambers 792t, 8.)

Ein Blatt, beginnt: *vaiçvadevaṃ likhyate* ı *atrâdya deçakâlakîrtanaṃ kṛitvâ pañcasûnâdoshanivṛittyarthaṃ*(!) *vaiçvadevakarmakarmâhaṃ karishye* ı —

1063. (Chambers 792t, 9.)

Ein Blatt, beginnt: *vaiçvadevaṃ lixate*(!) ı *yajurvedi niragnî karo vaiçvadeva* ı *atrâdya mâhâmâṅgalyapade* — *saṃvat* 1759.

1064. (Chambers 792s, 13.)

Ein Blatt, beginnt: *atha vaiçvadevaṃ likhyate* ı

1065. (Chambers 679a.)

nityahomâdividhi. — 5 Bll ohne Datum.

Beginnt: *athâvasathyasya nityahomavidhiḥ* ı — — *sâyaṃhoma, prâtarhoma, kâmyahoma, paxahoma* u. a. —

1066. (Chambers 209c, 2.)

saṃxiptahomaprakâra von *çrîrâmabhaṭṭa*. 5 Bll. Kleine, gute Schrift.

Beginnt: *atha homaḥ* ı *tatra sthaṇḍile gomayenopalipte pishṭâdyalaṃkṛite caturaḥ saṃskârân kuryât* —

1067. (Chambers 792o.)

Ceremoniell, zum Theil in *bhâshâ:* vedische *mantra*. Bll. 1a—3a, auch bezeichnet als 9—11.

Beginnt: *yajnapurushâya namaḥ* ı *âvasathyanâ vaiçvânaraçamyânî vidhiḥ* ı *atha upaçamananimittaprâyaçcittaṃ likhyate* ı

Schliefst: *âvasathyavaiçvadevaçamyâ ho ete hanû prâyaçcitta* ı *sthâpana*(*m*) *samâ* (*-ptam?*) ı

1068. (Chambers 614.)

Religiöse Gebräuche. Bl. 6—11: schwankt zwischen 10 und 13 Zeilen. Liegende Schrift.

6a beginnt: *avighnaṃ kuru me deva sarvakâryeshu sarvadâ* ı *vâgîçâdyâḥ sumanasaḥ* — — *gajânanam* ı *gaṇâdhipaṃ namaskṛitya namaskṛitya pitâmaham* — —

— *iti sarvasâdhâraṇe* | *atha kanyâdânâdau prayogaḥ* (bis 8a) — *vârâṇasîvishayasaṃkalpaprayogaḥ* (bis 11a) — — *atha prâyaçcittavishayakasnânaprayogaḥ* — Bricht ab.

1069. (Chambers 590.)

Ritual: aufsen *sâmânyanavânnam,* enthält aber eine Reihenfolge von Bestimmungen über andere häusliche etc. Ceremonien. Ganz modern (s. nro. 1126). 13 Bll. Bricht ab.

Beginnt: *homa sâyaṃkâlanâ* | *snânaṃ* | *tilakaṃ* | *saṃdhyâvandanam* | *parisamûhanam* | — —

1070. (Chambers 790o.)

Ueber das Opfer der Erstlingsfrüchte. 2 Bll.

athaupâsanikasya navânna(prâçana)vidhiḥ | *tatra çaradi vasante vâ navânnasya prâdurbhâve navair vrîhiyavair âgrayaṇaṃ karma bhavati* | *çaradi vrîhibhiḥ* | *vasante yavaiḥ* |

1071. (Chambers 727.)

ashṭakâkarma. 5 Bll. *saṃvat* 1701. *li. dîxitaharîrâma nî pustikâ.*

Beginnt: *ashṭakâ likhyante* | *tatrâdau çâkâshṭakocyate* | *mârgâsitâshṭamyâṃ prâtaḥ âcamanâdi savitur va ityantaṃ kritvâ* |

4a *iti madhyamâshṭakâkarma* | — | *athâpûpâshṭakâ* —

5a *ity uttamâshṭakâ* — *iti madhyâvarshâshṭakâkarma* —

1072. (Chambers 792t, 19.)

Ein Blatt, paginirt 18, *pushṭikâmavṛishotsargaḥ.*

Beginnt: *atha vṛishotsargaḥ kârttikyâm paurṇamâsyâṃ revatyâm âçvayujyâṃ vâ gavâṃ madhye* —

1073. (Chambers 849, 5.)

de °yâ°çrî°devakriyâpa° anâçakavidhi, ein Blatt aus des *devayâjnika kriyâpaddhati?*

Beginnt: *çrîg. n.* | *atha anâçakavidhih* | *tiladarbhâxatattulasyâdi gṛihîtvâ snânaṃ çuddhe vâsasî paridhâpya çrîmahâvishṇoḥ pûjanam.*

1074. (Chambers 615b.)

Ceremoniell beim Bau eines Hauses. 2 Bll. Unvollständig.

Beginnt: *vâstusthâpane ayaṃ kramaḥ* | *padeshv îçânakoṇât pradaxiṇakrameṇa* | *çikhî karbûradhavalas trinetro vṛishavâhanaḥ* |

1075. (Chambers 623d.)

vâstukalpa. Ceremonien beim Bau eines Hauses. 6 Bll. Gute Schrift.

Beginnt: *natvâ gurûn gaṇapatiṃ vâstûpaçamapaddhatiḥ* | *nânâ nibandhân âlocya yathâmati vitanyate* || *tatra vâstukâlâḥ* | *matsyapurâṇe* | —

1076. (Chambers 316 + 664.)

vâstupraveçapaddhati oder *vâstuçânti* (am Rande). Religiöse Ceremonien beim Einzuge in ein neugebautes Haus: viele Randglossen mit rother Dinte. 16 Bll Bl. 6—16 lagen als Chambers 664. *saṃvat* 1779

grahamuniṛishîrûpe gate 'bde vikramârkataḥ |
bhâdre kṛishṇe caturthyâṃ ca likhitaṃ sûryavâsare |
kâçyâṃ vidyâdhareṇaiva nirîxya vâstupaddhatiṃ ||

und darauf nochmals *saṃvat* 1779 *bhâ. kṛi. ca. ravau nâgarajnâtiyapaṃ* | *gaṇapatijîsutavidyâdhareṇa* |

β. Vorrichtung des Opfers und des Opferplatzes.

1077. (Chambers 622.)

agnyâdheya. Ueber die Weihung des Feuers im Hause. Das *âdhânam* schliefst Bl. 13b. Dann folgt: *atha punarâdheyam ucyate*, welches aber nach einer Zeile abbricht, auf Zeile 5 von 13a. Scheint zu einer *Kâtyâyanapaddhati* zu gehören? Manches Citat aus dem *nigama* etc. 13 Bll. Siebenzeilig, gute, ältliche Schrift.

Beginnt: *athâgnyâdheyam ucyate* | *tac câmâvâsyâyâṃ bhavati* | *tathâ kṛittikârohiṇîmṛigaçiraḥphalgunînaxatreshu vâ* | *brâhmaṇasya lâbhakâmasya hastanaxatre vâ* —

1078. (Chambers 792t, 16.)

Bl. 2—5 einer Darstellung des Vollmondopfers.

Beginnt: *agnesh ṭvâsyena prâçnâmi.*

5a schliefst: *iti paxâdiḥ samâptaḥ* | *amâvâsyâyâṃ viçeshaḥ* |

1079. (Chambers 792s, 2.)

Ein langes Blatt *Mâdhyandinânâṃ proshitânâm agnihotriṇâṃ tyâgâ likhyante* | *paurṇamâse, darçe* etc.

1080. (Chambers 792s, 17.)

Eine Planzeichnung über die Anlegung der verschiedenen *ishṭakâ* (und *citi*) des Feuers beim Somaopfer: dabei mehre Blätter mit bunt karrirten Feldern, die wohl dazu (falls nicht zu nro. 921?) gehören.

1081. (Chambers 794q, 1.)

Zwei grofse, und drei kleine Tafeln mit Zeichnungen des Opferplatzes.

1082. (Chambers 794q, 19.)

Ein langer Streifen, in der Mitte zertheilt: auf der einen Seite eine lange Liste von Namen von Brahmanen, auf der andern Ceremoniell, beginnt: *anvârambhaṇîyâyâṃ hautragato viçeshaḥ* | *agni saptadaça sâmidhenyaḥ.*

1083. (Chambers 792s, 15.)

Ein Blatt, der Länge nach beschrieben, listenförmig, worauf die Reihenfolge etc. der Priester beim Essen der Libationen aufgezählt wird.

1084. (Chambers 630.)

Ueber Zurichtung der *vedi.* 1 Blatt. Gute Schrift, bricht auf b in Zeile 5 ab: a hat 8 Zeilen.

Beginnt: *apareṇâhavanîyaṃ vediṃ khanati* | *tryaṅgulakhâtâ* | *vyâmamâtrîṃ paççât* | *caturaratnir vyâmo bhavati* | *tryaratniḥ prâcî* | *iti Kâtyâyanaḥ* | *vedikaraṇopâya likhyate* |

1085. (Chambers 792s, 5.)

Ein Blatt: *vedisâdhanaprakâraḥ* |

1086. (Chambers 274.)

Ueber die Abmessung und Einrichtung von verschiedenen Arten von *kuṇḍâs*, Feuerplätzen (? oder Wasserbehältern? *vâpi-kûpa-taḍâga* Commentar): aufsen bezeichnet *kuṇḍavarṇanam*, 73 vv., begleitet von einem Commentare in *bhâshâ.* Der Verfasser des Schriftchens heifst *Râma*, der des Commentars ist nicht genannt. 20 Bll. *saṃvat* 1788 *nâ çrâvaṇa çu di* 4 *some çrîmathurâjîmadhye vyâsakṛishṇadevasut anantadevena li.* | Schlechte Handschrift, *p* oft für *v.*

Beginnt: *râmavâjapeya uvâca* | *ishṭâpûrteshv aṅgam âdyaṃ yad âhur yasyonatvâdhikyato bhûridoshâḥ* |

kuṇḍaṃ sâṅgaṃ bhûribhedaṃ tad atra brûte Râmo Naimishastho picâryaḥ(! *vicârya* 1087) ||

Nach v. 72.*) 73 war der Verfasser des Schriftchens (s. nros. 133 und 914) *ṛigvedavid,* gehörte dem Geschlechte des *Vatsa* an, stammte aus *Mâlava* (resp. dem *Naimishâraṇya*), lebte in *Rantapura,* und verfaſste es *saṃvat* 1506, *rasagaganatithipramâṇe varshe, gatavati vikramabhûpakasya* (*mipasya* zweite Hand in 1087) *kâlât* |

1087. (Chambers 730.)

Der Text desselben Werkes, hier *kuṇḍamaṇḍapalaxaṇam* genannt. Der Verfasser heiſst hier *çrînaimishaxetranivâsi çrîrâmacandrâcârya.* 8 Bll. *saṃvat* 1648 *çâke* 1513 *dvivedîçrîgovardhanasuta dvi⁰çrîlaxmîdharasuta dvi⁰çrîçrîraghunâthasyedaṃ pustakaṃ li⁰* |

1088. (Chambers 302.)

Des *Viḍhḍhaladîxita,* Sohnes des *Bûbaçarman,* aus dem Geschlechte des *Kṛishṇâtri, maṇḍapakuṇḍasiddhi,* über die Abmessung und Einrichtung von Opferplätzen und Altären. 56 *çlokâs.* Jedem *çloka* geht ein kurzer Commentar, bestehend in einer Angabe des Inhalts und Metrums, voran. Im vorletzten und letzten *çloka* wird das Jahr der Abfassung, (*çaçiyugatithigaṇye*) *Çâke* 1541, und der Ort derselben, *Kâçî,* angegeben. 9 Bll. Ohne Datum. Gut.

1089. (Chambers 603.)

Dasselbe Werk, nur fehlen hier die kurzen Einleitungen zu den einzelnen Versen, deren zudem hier nur 54 sind. 15 Bll. *saṃvat* 1742. *li⁰ laxmidharâtmaja vâlakṛishṇâtmajagaṇapatyajîkena* | Schlechte Schrift.

Beginnt: *gâḍhaṃ dhvântam anekabhânujaṭhare* —

γ. Reinheit. Unreinheit. Waschungen.

1090. (Chambers 248.)

Häusliche Ceremonien, insbesondere Bestimmungen über die Reinheit. 6 Bll. Ohne Datum.

Beginnt: *âvasathyapadârthânukramaḥ* | *tatrâdau çarîraçuddhiḥ* | —

1091. (Chambers 465.)

Des *Nîlakaṇṭha çuddhimayûkha,* der elfte Theil des *bhâskara.* 58 Bll.

1092. (Chambers 235.)

âçaucanirṇaya: ein Werk in 86 *çlokâs* (davon auch *shaḍaçîti* genannt), über *âçauca* (Unreinheit), mit Commentar. Der Verfasser des Werkes heiſst *Âdityâcârya.* Der Commentar, betitelt *çuddhicandrikâ,* ist von *Vinâyakapaṇḍita,* (*Nandapaṇḍitaparanâmaka*), dem Sohne des *çrîdharmâdhikarirâmapaṇḍita,* 102 Bll. *saṃvat* 1841. Fehlerhafte Handschrift.

Der erste *çloka* lautet: *athânekarshivâkyâni saṃgatyâ"dâya kevalam* | *saṃguthya Kauçikâdityo likhaty âçaucanirṇayaṃ* || (*Kauçikagotra Âdityâcâryaḥ kevalaṃ pretakriyâdinirṇayarahitam âçaucasya nirṇayaṃ likhati* | Comm.)

*) *çrîmanrantapurâdhipaprabhritibhiḥ prithvîçvaraiḥ pûjitaḥ, çrîmadvatsakulâbdhiçîbhakirano yo yâjnikaḥ khyâtimân* | *bandhûnâm paripâlako 'bhyupagato 'sau Mâlavo Naimishe, tena'rgvedaviderítena racitâ Râmena kundâkritiḥ* ||

1093. (Chambers 299.)

âçaucatrinçachlokî, von ungenanntem Verfasser: **30** *çlokâs* über die durch das Gesetz bestimmte Unreinheit. Vergl. *Yâjnavalkya* III, 18 u. f. Fängt an mit der durch Fehlgeburt bewirkten Unreinheit. **13** Bll. Sehr gute Handschrift, mit Rand- und Interlineargiossen. *saṃvat* **1731** *paṇḍitaçrîlaxmîdharâtmajabâlakṛishṇasununâ govindena likhitaṃ bhrâtṛitrayapaṭhanârthaṃ ca* ǀ Das Papier ist hie und da mit Goldstaub übersät.

Beginnt: *shaṇmâsâbhyantareshu svapurushanihite garbhamâtre vinashṭe mâtâ tanmâsasaṇkhyâsamadinam açuciḥ snânaçuddhâḥ sapiṇḍâḥ* ǀ *antye mâsadvaye tu tridinam açucayo 'taḥ paraṃ sûtivat syâc câturvarṇyasya tulyaṃ bhavati vayasi yat procyate çaucamâtram* ǁ **1** ǁ

1094. (Chambers 462b.)

Dasselbe Werk. **4** Bll. Grofses Format. Inkorrekt.

1095. (Chambers 698.)

Dasselbe Werk. **6** Bll. Bis **3**a alte Schrift, von **3**b ab neue, Bl. **4—6** auch auf neuem Papier: **5** und **6** von anderer (dritter) Hand als **3**b. **4**.

Ein Fragment des Textes, den Anfang desselben, s. auch unter nro. **1176** (auf **1**a).

1096. (Chambers 462a.)

trinçachlokîbhâshyam, Commentar dazu. **16** Bll. Ohne Datum, schlechte, neue Schrift. Grofses Format.

Beginnt: *natvâ gaṇeçaṃ varadâṃ* [3 *axara* fehlen*] *gurum âtmanaḥ* ǀ *âçaucasaṃgrahatrinçachloka*(*çat çlokyâ* 1097)*vyâkhyâṃ karomy aham* ǁ**1**ǁ *tatra smârtakramam ullaṇghya lokaprasiddhakramam* (*ddhaṃ k.* 1097) *anusaran*(*smaran* 1097) *garbhavipattinimittâçaucakramenâçaucam pratipâdayati shaṇmâseti* ǀ

1097. (Chambers 374.)

Derselbe Commentar. **30** Bll. *saṃvat* **1663**. Der Name des Schreibers ist überstrichen.

1098. (Chambers 645.)

Kâtyâyanaviracitaṃ snânasûtrapariçishṭam. **5** Bll. *saṃvat* **1729** *li. indraprasthamadhye paṃ* ǀ *bâlakṛishṇâtmajagovindena bhrâtṛitrayapaṭhanârtham* ǀ Sehr kleines Format: verhältnifsmäfsig grofse Schrift.

Beginnt: *athâto nityasnânaṃ, nadyâdau mṛidgomayakuçatilasumanasa âhṛityodakântaṃ gatvâ çucau deçe sthâpya praxâlya pâṇipâdaṃ kuçopagraho baddhaçikhî yajnopavîty âcamyo 'ruṁ hiti toyam âmantryâvartayed —*

1099. (Chambers 792t, 2.)

Dasselbe Werkchen. **3** Bll. Sehr zerlumptes gelbes Papier.

1100. (Chambers 167.)

devabhâshyasnânavidhipaddhati des *agnicitsamrâṭsthapatikṛinmahâyâjnikaçrîprajâpatisuta agnicitsaṃrâṭsthapatikṛinmahâyâjnikaçrîdeva*. **44** Bll. Das erste Blatt lag bei Chambers **794**. Bl. **40** fehlt. Mehre Blätter sind mit Goldfarbe und Silberfarbe besprenkelt oder ganz übersät. *saṃvat* **1796** *likhitaṃ çrîvârâṇasîmadhye paṇâ çrîbâlakṛishṇasutagopâlajîsuta âtmârâma tathâ hṛidayarâmeṇa* ǀ Auf Bl. **44**b steht ein Inhaltsverzeichnifs.

*) *ganeçvaram devam çâradâm* 1097.

Beginnt: *vâgîçâdyâḥ sumanasaḥ sarvârthânâm upakrame* ı
yan natvâ kṛitakṛityâḥ syuḥs tan namâmi gajânanam ıı
atha nityasnânasyetikartavyatâ likhyate ı *tatrâshṭadhâvibhaktasya caturthe bhâge* — —

1101. (Chambers 790 c.)

Dasselbe Werk. 49 Bll. Gute Schrift. Bl. 45—49 lagen bei Chambers 66 *saṃvat* 1794 *bhaṭapuruçottamena vârâṇasîmadhye.*

1102. (Chambers 281.)

snânapaddhati des *agnihotriharihara.* Vorschriften über die Waschungen und das Baden, nach Anleitung (*tadvyâkhyânapûrvikâ*) von *Kâtyâyana's snânavidhisûtra.* 16 Bll. *saṃvat* 1771. *li. hṛiderâmagopâlajpîkena*(!)

1103. (Chambers 199 b.)

ekavastrasnânavidhi. 2 Bll. *saṃvat* 1703 *li. râjanagare gopâlajikena.* Kleine Schrift. 22zeilig.

Beginnt: *athaikavastrasnânavidhir likhyate* ı *tatprakâraḥ* ı *nadanadyor mahânadyor vâ dvayor api sambhede gatvâ çubhe mâsi site paxe sânukûlagrahe dinapratyûshe dehaçuddhim âsthâya çarîrasya yathâvidhi dantaçuddhiṃ vidhâya* ı *atha saha patnyâ ishṭadevatâṃ saṃtânagopâlaṃ ca smṛitvâ tîrthaṃ vrajet* ı — — *gaṇapatipûjanapûrvaṃ nândîçrâddhaṃ* ı *tato 'rghabandhanam ṛitvijâṃ varaṇaṃ ca* ı

δ. Leichenceremoniell. Todtenopfer (*çrâddham*), s. auch nro. 1150. 1227. 1246. 1274.

1104. (Chambers 601.)

Gebräuche bei Krankheiten etc.: am Schlusse (von 13 a ab) *vishṇoḥ shoḍaçopacâra,* davon aufsen: *vishṇupûjanam* on the worship of *Vishnu.* 16 Bll. *saṃvat* 1729 *çâke* 1594 *li*°. *vârâṇasîvâstavyaṃ vohorâ gângajikeçavakenyaḥ* ı

1 b beginnt: *dubharaṇaprâyaçcita*(!) ı *adyetyâdi* ı *amukagotrâyâ* ı *amukasyâ rajasvalâcasthâmaraṇanimittapratyavâyaparihârârtham* —

1105. (Chambers 792 f.)

âturasaṃnyâsavidhi. 2 Bll. *li*° *bâlakṛishṇâtmaja govindena saṃvat* 1728.

Beginnt: *athâṅgirasoktâturasaṃjnâsa*(!)*vidhiṃ vyâkhyâsyâmaḥ* ı schliefst auf 2 a.

1106. (Chambers 611.)

Ueber Geschenke, welche für einen Kranken zu machen sind; *vaitaraṇî* u. a. 4 Bll., jedes nur auf einer Seite beschrieben. Schlechte Schrift.

Beginnt: *âturâvasthâyâṃ vaitaraṇyâdidâna*(*ṃ*) *likhyate* ı *pañcagavyasnânam* ı

1107. (Chambers 287.)

kriyâpaddhati. Rituale zu Handlungen, welche für einen Sterbenden zu vollziehen sind, Verbrennung des Leichnams, Todtenopfer. 51 Bll. *saṃvat* 1785. *gujarâtî la* ı *dî* ı *ajaromaragovyaṃda* —

Beginnt: *âturakâle vaitaraṇyâdidânasaṃkalpaḥ* ı *tasya prakâra* ı *vishṇupûjâ* ı —

1108. (Chambers 644.)

uttarakriyâvidhi. Ein Todten-Ritual, zuweilen Verse in *bhâshâ* eingemischt. 16 Bll. Grofse schöne Schrift.

Beginnt: *atha uttarakriyâvidhiḥ* ı *utkrânti-dvâradeça-viçrânti-çmaçânavâsidevatâcitâ-kara ity ete shaṭ piṇḍânâm anukramât* ı *saṃxepena*(*na!*) *adyetyâdi* ı *apasavyena daxiṇâmukhaḥ sarvatra* ı *gotrasya amukapretasya* ı *utkrântinimittaṃ* ı *piṇḍadânam ahaṃ*

karishye —— 2a *ataḥ param daçâhâni piṇḍâḥ* | — 5a *athânantaram ekâdaçaham karma* | — 9a *aparaṃ ekâdaçâhaçrâddhaṃ kuryât* | — 14a *atha sapiṇḍikaraṇam* |

1109. (Chambers 606g.)

anâhitâgner aurddhvadehikapaddhati. 26 Bll. *saṃvat* 1774 (*vedamuniṛishiçcandre*) *li*⁰ *vidyâdhareṇa.*

Beginnt: *an. au-hikavidhir likhyate* | *kṛishṇapaxe râtrau maraṇaçaṅkâ cet prâtarâhutiṃ pṛithag ghutvâ taddinam ârabhya amâvâsyâparyantânâṃ sâyaṃprâtarhomânâṃ tantreṇânushṭhânaṃ kuryât* | *tataḥ piṇḍapitṛiyajnavarjitaṃ paxâdikarma* | —

1110. (Chambers 774a.)

Bestattung einer gestorbenen Schwangeren. 1 Blatt, 11 Zeilen. *saṃvat* **1553.**

Beginnt: *tathâha somaçambhanibandhât* | *atha garbhiṇyâ mṛitâyâḥ saṃskâravidhiḥ* | *pitṛimedhaikavidhinâ tâṃ dahanadeçaṃ nîtvâ* — schliefst: *tiladhenuṃ bhûmiṃ ca vedapârage dadyât* | *yathâprayogaṃ karotîty Âpastambaḥ* ||

1111. (Chambers 794q, 3.)

Zwei Blätter, paginirt 5. 6., elfzeilig, groſse Schrift. Leichenfeier. *vaitaraṇîdânaṃ* und dergleichen.

— *yamadvârapathe ghore ghorâ vaitaraṇî nadî* | *tâṃ tartukâmo yachâmi kṛishṇâṃ vaitaranîṃ tu gâm* || — *kṛishṇâbhâve 'ngavarṇâ 'pi deyâ* | *gor abhâve dravyam deyam* —

1112. (Chambers 171.)

Rituale für das *Keçavaçrâddham,* zu Anfang: *vishṇupaddhati* genannt, am Schlusse *puttalavidhi.* 7 Bll. *saṃvat* 1669. *laxmîdhareṇa likhitam:* (*sholaça, ilâ* und dergleichen nicht mit *ḍ,* sondern *l.*)

1113. (Chambers 780.)

Todtenfeier, *puttalakavidhi* 9 Bll. *saṃvat* 1669 *li. du*⁰ *laxmîdhareṇa.*

Beginnt: *Maitreya uvâca* | *kâryaṃ kena vidhânena balikaraṇam uttamaṃ* | *ke mantrâḥ ke ca saṃskârâḥ kathayasva mahâmune* || 1 || *Dâlabhya uvâca* | — || 5 || *tathâ ca Garuḍapurânât puttalakadahanavidhiḥ* | *Garuḍa uvâca* | *kena prakâreṇa govinda çodhanaṃ dehakâraṇam* — || 1 || *çrîkṛishṇa uvâca* | *çṛiṇu târxya pravaxyâmi nârâyaṇabalikramaḥ* (!) | — || 5 || *Garuḍa uvâca* | *kena deva vidhânena kuryân nârâyaṇi prabho* | *kiṃ tasya tarpaṇaṃ çrâddhaṃ kasyoddeçena dâpayet* || 6 || *ata ûrdhvaṃ tarpaṇaçrâddhâdikaṃ sarvaṃ Dâlabhyoktâbhiprâyeṇa* | *garuḍapurâṇâbhiprâyeṇa puttalakadahanavidhir likhyate* |

9a: *iti vishṇubalipûrvakaputtalakadahanavidhiḥ samâptaḥ* | *ekâdaçâha arvâk kṛitake madhye durmaraṇe puttalakavidhiḥ kriyate* bis 9b.

1114. (Chambers 623g.)

Todtenceremoniell. 2 Bll.

Beginnt: *atha putalavidhi* (*puttalavidhir*) *likhyate* | *âdau snânaṃ pancagavyena kṛitvâ prâyaçcitta adyetyâdi mama pitur grâmântaragatasya* — schliefst: *caturthe aurdhvadehikakriyâ*(*ṃ*) *kârayet* | scheint vollständig.

1115. (Chambers 259.)

Des *Nîlakaṇṭha çrâddhamayûkha,* der dritte (*tṛitîyaḥ* am Schlusse) Theil des *bhâskara.* Reich an Citaten. Aus zwei Handschriften zusammengesetzt. Bl. 1—35 von der einen, Bl. 1—56 von der andern Hand. (Bl. 18 fehlt. *saṃvat* 1839.).

1116. (Chambers 489.)

Des **Hemâdri** *çrâddhakalpa*, später verfafst als der *caturvargacintâmaṇi* desselben Verfassers. 40 Bll. *saṃvat* 1637.

1117. (Chambers 837.)

Des **Raghunandana** *çrâddhatattva*, aus dem *smṛitittatva* (gedruckt Serampore 1835. 2 voll. 8.) 65 Bll. Bengalische Schrift.

1118. (Chambers 651.)

pârvaṇaçrâddhavidhi. Von Bl. 20b ab folgen *çrâddhavishayâṇi devasmṛitivacanâni*, 61 *çloka*. (s. nro. 1126). 23 Bll. Bl. 18 fehlt. Grofse, gute Schrift; zwölfzeilig, weifsliches Papier.

Beginnt: *atha pârvaṇaçrâddhavidhiḥ* | *tatra çrâddhadinât pûrvedyu vivarjitadantakâshṭha çrâddhâbhûmi(m?) pâkabhûmiṃ ca viviktâṃ parikalpya gomayenopalipya* —

20b *atha smṛitivacanâni* | *çrâddhârambhe 'vasâne ca pâdaçaucârcanântayoḥ* | *vikire piṇḍadâne ca kuryâd âcamanaṃ kṛiti* || 1 ||

1119. (Chambers 703.)

Dasselbe Werk (reicht aber nur bis 20b in 1118.). 34 Bll. *saṃvat* 1716. *adyeha vârâṇasîvâstavyaṃ âbhyantaranâgarajnâtiyadîxatarâmakṛishṇâtmaja dîxataharirâmeṇa li*⁰ *putrapautrâṇâm avalokanârthaṃ dîxata bhâiyâ tathâ hariçankara nî pothî* |

Auf dem Anfangsblatte haben die verschiedenen Besitzer ihre Namen verzeichnet *dîxataharirâmasyedaṃ pustakam* || *dîxatahariçankarasuta* | *dîxataçivaçankaras tatsutadî.* | *jîvanarâmasyedaṃ pustakaṃ dîxata uderâmata. govindarâma ânandarâmasya paṭhanârthaṃ ca* ||

1120. (Chambers 652.)

Rituale für *çrâddha*-Opfer. 15 Bll. Gute, kleine Schrift, ohne Datum, zerfressen.

Beginnt: *atha çrâddhavidhir likhyate* | *tatra pûrvaṃ vishṇupûjanam* | (*viçvebhyo devebhyo namaḥ* am Rande) | *viçve devâ avanenigdhvam* | —

1121. (Chambers 762.)

Todtenceremoniell, *çrâddha*-Opfer. Bl. 3—15. Anfang und Ende fehlen; auf 15b sind vielfache Lücken gelassen.

3a beginnt: *ya pretâyâḥ sûpâdî itî vâraṃ gotrayâ pretâyâḥ* | Bl. 5a *atha kalaçasthâpanam.* Bl. 11b *atha shoḍaçaçrâddhakramaḥ.* Bl. 14b *atha sapiṇḍîkaraṇaçrâddhaṃ.* —

1122. (Chambers 594.)

çrâddha-Ritual, *vṛishotsarga, sapiṇḍîkaraṇaṃ* etc. 20 Bll. *saṃvat* 1781 *li*⁰ *kâçyâṃ nâgarjnâtîya paṃ gaṇapatijîsutavidyâdhareṇa.* Kleine, niedliche Schrift.

Beginnt: *athaikâdaçâhe kartavyatâṃ ucyate**) |

Schliefst mit: *trayodaçâhe kartavyaṃ çravaṇîpûjanam.*

1123. (Chambers 782.)

Rituale für *çrâddha*-Opfer. Schlufs: *iti çrâddham* | 6 Bl. *saṃvat* 1788. Dünnes, breites, weifses Papier.

Beginnt: *akrodhanaiḥ çaucaparaiḥ satataṃ brahmacâribhiḥ* |
bhavitavyaṃ bhavadbhiç ca mayâ ca çrâddhakâriṇâḥ(!) ||

1124. (Chambers 797a.)

Dasselbe Schriftchen. 14 Bll. *saṃvat* 1789.

*) Eine Glosse hat *sûtakântadvitîyadinasyaikâdaçarûdhiḥ* |

1125. (Chambers 790i.)

gṛihya-, besonders *çrâddha*-Ceremoniell. Ueberaus reiche Citate aus den *smṛiti*. 6 Blätter, gezählt als 1—6, aber aus der Mitte eines andern Werkes herausgenommen: kleine, niedliche Schrift (ähnlich der des *Vidyâdhara*), 16- auch 18zeilig.

1a beginnt: *xudhârttaç câttum adhyâgâd Viçvâmitraḥ çvajâghanîm* |
caṇḍâlahastâd âdâya dharmâdharmavicâraṇaḥ |

6b schliefst: *vasishṭhasadṛiçâ yûyaṃ sûryaparvasamâ tithiḥ* |

1126. (Chambers 791f.)

çrâddha-Ceremoniell: ein eigentlicher Titel ist nicht angegeben. Bl. 1—9: auch, als Theil eines gröfseren Werkes, bezeichnet 35—43. *saṃvat* 1716 *adyeha vârâṇasîvâstavyaṃ dîxatarâmakṛishṇâtmaja dîxataharirâmeṇa li*° | *dîxata bhâiyâ tathâ dîxata hariçaṅkara nî pothî sahî* |

Beginnt: *çrîg. n.* | *pitroḥ*(2) *xaye hy amâvâsyâ ṛitu*(6)*saṃkrânty*(12)*anantikâ*(!) |
paxo(16) *yugâdi*(4)*manvâdî*(14) *dvir*(2) *navânnaṃ dvisaptatiḥ* || 1 ||
amâ(12) *yuga*(4) *manu*(14) *krânti*(12) *dhṛiti*(14) *pâta*(14) *mahâlayâḥ*(16) |
anvashṭakyâdi(12) *tithayaḥ shaṇnavatyaḥ prakîrtitâḥ* || 2 ||
— || 3 || *atha smṛitivacanâni* — — — 61 || 6b *iti çrîçrâddhavishayâṇi devasmṛitivacanâni* (s. nro. 1117) || *malamâsavishayaḥ* — —

(Dabei ein Schlufsblatt in *bhâshâ*, bezeichnet 14, enthält: *saptakathîmâmḍine karma saumṭâḍi ye* | *sâmmânûm navânna samâptaḥ* | *saṃvat* 1720 — *vârâṇasîmadhye çaivajedeve li*°.)

1127. (Chambers 765.)

çrâddha-Ceremoniell, sich an das *sûryapurâṇa* anschliefsend. 4 Bll. Aeltliche Schrift. (*e o* zum Theil durch Strich vorher).

Beginnt: *sûryapurâṇe ixvâkusaṃvâde Yauvanâçva uvâca* | *tat kathaṃ bhagavan kâryâ kṛishṇâ vai pañcamî tithiḥ* | *yeneyaṃ putradâ khyâtâ vidhânaṃ tad vada prabho* || 1 || *Vasishṭha uvâca* | — || 12 || *Kavyavâlo Nalaç caiva Yamaḥ somâryamâvasu* | — || 17 || *iti sûryapurâṇe kṛishṇapañcamîçrâddhavidhiḥ samâptaḥ* | *athâto 'nukramaṇikâ* | *vaishṇavaṃ çrâddhaṃ prâyaçcittârthaṃ prâk dehaçuddhyarthaṃ puraçcaraṇaṃ* | *pañcamyâm dantadhâvanâdiniyamâḥ* | *âdau navagrahamakha vinâyakaçântiḥ* | *vaiçvadevaṃ mâtṛipûjanaṃ ca* | *vasordhârâṃ ca* | *nândîmukhaṃ çrâddham* | — — 3b *iti anukramaṇikâ samâptâ* || *brahmarûpipitṛiçrâddhe* | *vishṇurûpipitâmaha* | *rudrarûpiprapitâmaha* | —

1128. (Chambers 794q, 4.)

Ein Blatt, paginirt 17, aus dem Commentar eines Werkes in *çloka* über *çrâddha*. v. 14 auf a lautet: *karshûsamanvitaṃ muktvâ tathâdyaṃ çrâddhashoḍaçam* |
pratyâbdakaṃ ca çesheshu piṇḍâ syuḥ shaḍ iti sthitiḥ || 14 ||

Der Commentar citirt den *Gautamâcârya*, *Vijnâneçvara*, *chandogaçâkhâ*, *Jâmadagniḥ*.

1129. (Chambers 793aa, 6.)

Ein Blatt, bezeichnet 24 und *çrâ*°, fünfzeilig, grofse Schrift. Von Wassersprengung beim *çrâddha*.

1130. (Chambers 794q, 2.)

Drei Blätter, paginirt 16. 17. 18. *sapiṇḍîkaraṇaçrâddhasyâ 'rcanavidhi*. 16a ist leer.

1131. (Chambers 793aa, 4.)

Ein langes Blatt, in drei Abtheilungen beschrieben.

Beginnt: *atha atyashṭisâmagrî* | *sarvaprâyaçcittam* | *utkrântadhenuṃ* | *vaitaraṇîgodânam* | — — *atha navaçrâddham* — —

1132. (Chambers 356a.)

tilapâtraprayoga. 4 Bll. *saṃvat* 1780. *li*° *bhavânidatta* —: auf 4b steht ein *çivapañcâxarastotram* in 6 vv., geschrieben von demselben Schreiber.

1133. (Chambers 794q, 20.)

Ein langer Streifen. Beginnt: *çrîg. n. pretaçishâm ârabhya aṇxayama*(?)*paryantâni çraddhâny anukramaprayogo likhyate* | Die sehr undeutliche Schrift wird zuletzt ganz kursiv. Von *kavyavâla* etc.

1134. (Chambers 792n.)

çrâddha-Ritual(?). 1—3. Bricht ab. Groſse Schrift.

1b beginnt: *tatra mantraḥ* | *ishe tvorje tvâ.*

1135. (Chambers 792t, 12.)

Bl. 19 und 20. Beginnt: [*atha sapiṇḍika* — coni.] *raṇavidhiḥ* |

1136. (Chambers 794r, 6.)

çrîkrishṇatârxyasaṃvâde tripiṇḍîvidhiḥ, 42 vv., aus einem *purâṇa?* 3 Bll.

Beginnt: *çrîg. n.* | *târxya uvâca* | *devadeva jagannâtha lokânâṃ hitakâmyayâ* |
ûrdhvadaihikam âkhyâtaṃ pretamoxasya kâraṇam || 1 ||
nârâyaṇabaliṃ(!) *proktas tathâ puttalako vidhiḥ* |
vidhîhînavidagdhânâṃ videçamaraṇe sati || 2 ||

1137. (Chambers 360a.)

Vier auf einer Seite beschriebene Blätter: vollständig.

Beginnt: *atha tripiṇḍî vushṇutarpaṇavidhiḥ* |

1138. (Chambers 792t, 14.)

Todtenceremoniell. Ein langes Blatt. Beginnt: *oṃ shaṭpiṇḍavidhi* | *apasavyam* |

1139. (Chambers 631b.)

Am Schlusse: *saṃxepashaṭpiṇḍavidhi.* 3 Bll. Ohne Datum.

Beginnt: *prâṇa utkramaṇadeçe pañcapiṇḍavidhiḥ* | *âcamanam* | — — *adya* — *pañcapiṇḍadânam ahaṃ karishye.*

1140. (Chambers 209c, 1.)

piṇḍapitṛiyajnaḥ: 1 Bl. Gute Schrift. Vollständig.

Beginnt: *piṇḍapitṛiyajna likhyate* | *amâvâsyâm aparâhne çrâddhapâkâdi* —

1141. (Chambers 679b.)

piṇḍapitṛiyajnapaddhati. 3 Bll.

atha piṇḍapitṛiyajnapaddhatiḥ | *amâvâsyâyâm aparâhṇe çrâddhapâkâd vaiçvadevaṃ pâtranirṇejanântaṃ kṛitvâ* —

1142. (Chambers 623e.)

piṇḍapitṛiyajṇa: 2 Bll. Gut.

Beginnt: *atha piṇḍapitṛiyajnaḥ* | *darçapaurṇamâsayor yajamânasya vapanam* | *prâtar homaṃ kṛitvâ darçaparâhṇe piṇḍapitṛiyajnaḥ* | Bricht auf 2b ab, ist aber von zweiter Hand vervollständigt.

1143. (Chambers 792t, 3.)

tarpaṇavidhi: 2 Bll.' (s. das 43. *atharvapariçishṭam*).

Beginnt: *brahmâdayaḥ surâḥ sarve ṛishayaḥ Sanakâdayaḥ* |
âgachantu mahâbhâgâ brahmâṇḍodaravartinaḥ ||

brahmâ tṛipyatâm — — — *Sanakas tṛipyatâṃ, Sanandanas tṛipyatâṃ, Sanatkumâras tṛipyatâṃ, Sanâtanas tṛipyatâṃ, Kapilas tṛipyatâm, Âsuris tṛipyatâṃ, Voḍhus tṛipyatâṃ, Pancaçikhas tṛipyatâṃ.* — — — *divyapitṛîn tarpayet* — — *Kavyavâḍas(!) tṛipyatâṃ* — *Nalas tṛipyatâṃ* — *Yamas tṛipyatâṃ* —

1144. (Chambers 620.)

Bl. 1b *atha tarpaṇaṃ likhyate.* Opfer an die Väter. 4 Bll. Unvollständig: ist auf Bl. 4a Zeile 2 von anderer Hand fortgesetzt, die aber auch abbricht.

Beginnt: *atha tarpaṇa lishyate* | *âcamanaṃ* | *prâṇâyâmaḥ* | *brahmayajnaṃ kṛitvâ* | *viçve devâsa âgateti prajâpati ṛishiḥ viçvedevâ devatâ gâyatrî chandaḥ* — —

Auch hier *Sanakas tṛipyatâṃ, Sanandanas tṛipyatâṃ, Sanâtanas tṛipyatâṃ, Kapila°, Âsuri°, Voḍha°, Pancaçikha°* — — — *Kavyavâḍanalas(!) tṛipyatu* neben *samas tṛipyatu, Yamas tṛipyatu.*

1145. (Chambers 792t, 6.)

Zwei Blätter, am Rande bezeichnet: *tarpaṇa.* Beginnt: *modâs tṛipyantâṃ, pramodâs tṛipyantâm.* Schliefst: *Kapilas tṛipyatu, Âsuryas(!) tṛipyatu, Voḍhus tṛipyatu* | *Pancaçishas tṛipyatu* || *apasavyaṃ* | *Kavyavâlas(!) tṛipyatu* | *Nalas tṛipyatu* | *Yamas tṛipyatu* | *Aryamâ tṛipyatu.*

1146. (Chambers 792t, 7.)

Ein Blatt, *pancolî çrîrâmeṇa lakhitaṃ pancolînânâgapaṭhanârtham.*

Beginnt: *atha tarpaṇavidhim anukramashyâmaḥ* |

2. *prâyaçcittam*, Sühne und Bufse. *vratam*, Gelübde und Feiertage; Geschenke, Weihungen und Wallfahrten.

a. Sühne und Bufse. Poenitentiale.

1147. (Chambers 225.)

Des *Nilakaṇṭha prâyaçcittamayûkha,* der zehnte Theil des *bhâskara.* Bl. 1—77. Unvollständig. Sehr durch Würmer beschädigt. Reich an Citaten.

1148. (Chambers 328.)

Des *çrîsâhuḍiyâlamahâmahopâdhyâya çrîçûlapâṇi prâyaçcittaviveka.* Ueber Sühnen und Bufsen. Viele Citate. 172 Bll. Verschiedene Hände. Ohne Datum.

1149. (Chambers 650.)

prâyaçcittavidhi. Ueber Bufse. Voran 12 *çlokâs* aus *vṛiddhaçâtâtapa* über *brahmakûrca* (eine besondere Art Bufse). Constituirung einer *parshad,* Befragung derselben durch den Sünder u. s. w. 7 Bll., bezeichnet 1 (doppelt) und 2—6. Unvollständig.

Beginnt: *vṛiddhaçâtâtapaḥ* | *naditîreshu goshṭheshu punyeshv âyataneshu ca* |
tatra gatvâ çucau deçe brahmakûrcaṃ samâcaret ||

Das zweite mit 1 bezeichnete Blatt beginnt auf b: *atha prâyaçcittavidhir likhyate* | *tatrâdau parshadvicâraṇam* | *parshad daçâvarâ* | *traividyo hetukas tarkanairukto dharmapâṭhakaḥ* | *trayaç câçramiṇaḥ pûrveḥ parshad eshâ daçâvarâ* || 1 || *atha vâ tryavarâ* | — || 2 || *athaikâvarâ* | — || 3 || *caturavarâ vâ* —: so 24 *çloka,* dann *atha kartavyatâkramo likhyate* | *sabhâyâm* etc. ganz wie in nro. 1150, nur dafs hier das Poenitentiale selbst in aller Ausführlichkeit steht, während es dort nur mit Anfang und

Ende angeführt ist. Zeile 3 auf 6b entspricht Zeile 2 auf 3b in nro. **1150**, hier folgt dann noch auf den fünf übrigen Zeilen von 6b ein Citat aus dem *ṛigvidhâna,* welches in nro. **1150** fehlt. Die Handschrift bricht im sechsten Verse dieses Citates ab.

Wie es scheint, ist dies Fragment der Beginn eines zu nro. **1150** gehörigen Commentars.

1150. (Chambers 647.)

prâyaçcittavidhi: Unterschrift: *iti prâyaçcittam ârabhya sapiṇḍikaraṇântâ paddhatiḥ samâptâ.* Sühnen und Bufsen, Bestimmung derselben durch eine *parshad.* Verschiedene Handlungen, welche für einen Sterbenden zu vollziehen sind, Verbrennung des Leichnams, Todtenopfer. **68** Bll. Nach Bl. **31** sind sechs Blätter, jetzt **32—36** (letztere Zahl doppelt) bezeichnet, von demselben Schreiber geschrieben, eingeschoben. Die Fortsetzung von Bl. **31** folgt auf dem Blatte, welches jetzt die Zahl **37** trägt, aber ursprünglich mit **32** bezeichnet war. *saṃvat* **1716** *adyeha kâçivâstavyaṃ âbhyantaranâgarajnâtiyadîxatarâmakṛishṇâtmajaharirâmeṇa li⁰ | putrapautrâṇâm avalokanârthaṃ | dî bhâiyâ tathâ dîxata hariçankara nî pothî |*

Beginnt: *atha prâyaçcittavidhir likhyate | tatrâdau parshad daçavarâ 'thavâ tryavarâ 'thaikavarâ caturavarâ vâ | sabhâyâṃ sabhyâ brâhmaṇyaḥ(!) prâṅgmukhâ udaṅgmukhâ vopaveçanîyâḥ | svayaṃ dantadhâvanapûrvakaṃ prâtaḥsnânaṃ kṛitvâ prâtaḥkṛityaṃ vidhâya | prâyaçcittagrahaṇanimittaṃ vishṇoḥ shoḍaçopacâraiḥ pûjanaṃ | sabhyânâṃ pâdapraxâlanam |*

Bl. **31**b bricht im *vṛishotsarga* ab mit *tad uktaṃ gṛihyakârikâyâm:* das Citat daraus folgt auf dem nun als **37** bezeichneten ursprünglich zweiunddreifsigsten Blatte. Die eingeschobenen Blätter (**32—36**) behandeln ihren Gegenstand für sich: **32**a beginnt: *pancakavidhâna likhyate | ekâdaçâhe pancakavidhâna hoe | mârkaṇḍepurâṇoktam* — bis **33**b. **34**a beginnt: *atha nârâyaṇî baliḥ* und **36**b schliefst: *nârâyaṇi bali samâptaḥ |*

1151. (Chambers 811.)

prâyaçcittavidhi. Ueber Bufse. Stimmt in Anfang und Ende mit nro. **1150** überein, ist sonst aber etwas kürzer. **32** Bll. *saṃvat* **1781**. *li⁰ hṛidayarâma gopâlajînâgare kâçîmadhye.* Kleine Schrift. Einzelne Blätter mit Silberpünktchen übersät.

24a *iti vṛishotsargaḥ |* Viele Citate, z. B. **26**a *tathâ ca Çâlaṃkâyanaḥ |*

1152. (Chambers 518b.)

prâyaçcittaprayoga. **4** Bll. *li. sudhaḍḍapaṇḍitasya.*

Beginnt: *atha sarvaprâyaçcittam | yac ca shaḍabdaṃ sârdhâbdaṃ tryabdaṃ vâ yathâçakti svârṇâdipratyâmnâyadvârâ kuryât | tatrâdau sabhopaveçanîyâ | tallaxaṇam âha Yâjnavalkyaḥ | catvâro vedadharmajnâḥ parshat traividyam eva vâ |* —

1153. (Chambers 794q, 5.)

Zwei Blätter, paginirt **1. 2.** Die Schrift ist identisch mit der des *Vidyâdhara.*

Beginnt: *athopâsane prâyaçcittaṃ vyâkhyâsyâmaḥ | aruṇodaye utthâyâgniṃ prâdushkṛitya dantadhâvanâdipuraḥsaram yathâvidhi snâyât | alpakâlatvâd açaktau samxepataḥ snâyât |* —

1154. (Chambers 792t, 4.)

Sühne bei Mängeln des Opfers: aufsen von anderer Hand bezeichnet als *Kâtyâyanîyaprâyaçcitta:* **4** Bll. Sehr zerfressen. Bricht ab. Aufsen, wohl von Schreibers Hand, *duve. raghunâthasya |*

Beginnt: *atha jyotishṭomena pra — — dârthaṃ prâyaçcittâny abhidhîyante* | *tatra sûtroktaprâyaçcittâny uktâny eva* | *anâdishṭeshu viçeshakathanamâtraṃ kriyate* |

Auf 3a — *iti Gadâdharaḥ* | —

1155. (Chambers 598.)

Eine Art Sündenbekenntniſs von *Hemâdri;* am Schluſs wird der Vorsatz ausgesprochen, zur Tilgung der Sünden in der *Gaṇgâ* zu baden. Unterschrift: *iti çrîhemâdriviracito sakalapâtaghnomân(?)* âghaḥ(!) *prayogaḥ samâptâḥ.* Ueberschrift auf 1a in lateinischen Lettern *Âgha Prayoga* | Randbezeichnung *pra. ga.* 6 Bll. Ohne Datum. *udîcagnâdi travâdî râmadâsasutakalyâṇa âtmârthaṃ paropakâ* — bricht ab.

Beginnt: *iha samastajagadutpattisthitilayakârakasya raxâ* —

1156. (Chambers 790m.)

sakalaçrutismṛitimatânusâreṇa prâyaçittaprayogaḥ: ein Poenitentiale. 4 Bll. Groſse Schrift.

Beginnt: *mama janmaprabhṛiti adya dinaṃ yâvat vâñgmana(ḥ)kâyakṛitânâm* —

1157. (Chambers 722.)

prâyaçcittaprayoga. Eine Art Sündenbekenntniſs und Versprechen, Buſse zu thun. 4 Bll. *saṃvat* 1734. Kleines Format.

Beginnt: *iti prâyaçcittaprayogaḥ* | *adyetyâd deçe ca*⁰ | *bhamâneka iha*(!) *janmasv iha janmani etatxaṇaparîyantaṃ bâlyayauvanavârddhikeshu rahasi prakâçe ca kâmaakâmakṛitâbhyastopapâtaka-manovâḥ*(!)*kâyakarmakṛita* — —

1158. (Chambers 631.)

prâyaçcittaprayoga; Sündenbekenntniſs. 4 Bll. *saṃvat* 1742. *li*⁰ *viçvanâthabhâîbhâ* —

Beginnt: *atha prâyaçcittaprayoga likhite* | *adyadivasâd ârabhya vâkpâṇipâdapâyu-upasthâṃ na* | *mama îha janmani janmântareshu* — —

Schlieſst: *mahâtîrthe snânam ahaṃ karishye* |

1159. (Chambers 370a, 1.)

Ein Sündenbekenntniſs: ein langes Blatt, schmal, der Breite nach beschrieben: schlieſst: *iti prâyaçcittasaṃxepaprayogaḥ* |

Beginnt: *prayogaḥ* | *âbrahma stambaparyantam bha* — — — *m idaṃ jagat.* — —

1160. (Chambers 793aa, 5.)

Desgleichen: ein langes Blatt, beginnt ebenso: *âbrahma stambaparyantaṃ bhavadvaçyam idam jagat yaxaraxapiçâcâdi sadevâsuramânusham.* Schlieſst: *anena prâjâpatyâcaraṇena mama sarvapâpaxayo 'stu.*

1161. (Chambers 794q, 7.)

Desgleichen, ein Blatt, nur auf einer Seite beschrieben, zehnzeilig, groſse Schrift.

Beginnt: *brahmapûtâ punâtu mâm* | *iti madhyâhne* | — *iti sâyam* | —

Die vedischen Sprüche sind vollständig aufgeführt, und bei jedem vorher *ṛishi,* Gottheit, Metrum, *viniyoga* angegeben.

1162. (Chambers 246.)

çrîvishṇudharmottare pulastyadâlabhyasaṃvâde apâmârjanastotram: in 112 Versen. 9 Bll. *saṃvat* 1707 *bhaṭagopâlasuta balabhadra li*⁰.

Beginnt: *caitanyasarvagaṃ çûnyaṃ vikriyâkâlavarjitam* |
nityoditaṃ parânandaṃ tasmai sa(*d?*)*brahmaṇe namaḥ* ||
Dâlabhya uvâca | *bhagavan prâṇinaḥ sarve visharogâdyupadravaiḥ* |
dushṭagrahopaghâtaiç ca sarvakâlam upadrutâḥ ||

abhicârakakṛityâbhisparçarogaiç ca dâruṇaiḥ ǀ
sadâ sampîḍyamânâs te tishṭhanti munisattama ǁ
yena karmavipâkena visharogâdyupadravâḥ ǀ
na bhavanti nṛiṇâṃ tan me yathâvad vaktum arhasi ǁ
Pulastyovâca ǀ *vratopavâsair yair vishṇur nâ 'nyajanmani toshitaḥ* ǀ

1163. (Chambers 599.)

Dasselbe *çrîvishṇudharmottare sarvabâdhâpraçamamna(manama)pâmârjanastotram:* hier in 106 *çloka.* 6 Bll. *saṃvat* 1802 *li*⁰ *bâragamausthânamadhye paṇḍyâ âtmârâmma gopâlajî.*

Beginnt: *Dâlabhya uvâca* ǀ *bhagavan prâṇinaḥ sarve visharogâdyupadravaiḥ* ǀ *dushṭagrahopaghâtaiç ca sarvakâlam upadrutâḥ* ǁ — — *Pulastya uvâca* ǀ —

1164. (Chambers 606d.)

Dasselbe *vishṇudharmottare apâmârjanastotram* Bl. 1—9a; und Anfang eines *Râdhâmantra,* welchen *Brahman* selbst dem *Nârada* kund thut, bis ǁ 11 ǁ *jihvâgre* — bricht auf 9b ab.

1165. (Chambers 794m.)

Von verschiedenen *kṛichra, snâna* und *prâyaçcitta:* viele Citate aus der *smṛiti*-Literatur: ohne Titel am Schlusse. Bl. 7—25. *saṃvat* 1720 *li*⁰ *paṇ. bâlakṛishṇasu*⁰ *gopâlajîkena paropakârârtha* — — *tra* ǀ *somajîvishṇujî ni pothî* ǀ Achtzeilig; gute, korrekte Schrift.

Beginnt: *naktena tathaivâyâcitena ca* ǀ *ahorâtropavâsena pâdakṛichraḥ prakîrtitaḥ* ǀ *yathâ kathaṃcit triguṇaḥ prâjâpatyo 'yam ucyate* ǀ *grâsapramâṇaṃ tu kukkuṭâṇḍapramâṇaṃ çikhyaṇḍapramâṇaṃ vâ* ǀ *grâsasaṅkhyâ ca Pârâçareṇa darçitâ* ǀ — ǀ *tathâ câpastambena* —

b. Fest- und Feiertage. Gelübde.

1166. (Chambers 240.)

Des *Mâdhava kâlanirṇaya.* Die in den *brâhmaṇa* und *purâna* etc. vorkommenmenden Zeitbestimmungen, mit Beziehung auf die an bestimmten Tagen zu vollziehenden religiösen Handlungen. Besteht, nach den Angaben der Einleitung darüber, aus 5 *prakaraṇa:* 1. *upodghâta,* 2. *vatsara,* 3. *pratipad,* 4. *tithi,* 5. *naxatra.* 140 Bll. Die letzten 19 Blätter sind neu zugefügt: ohne Datum: auch im Innern verschiedene Hände, die meist sehr ungenau.

Beginnt mit dem bei *Mâdhava's* Werken gewöhnlichen Segensspruche: *vâgîçâdyâḥ. Mâdhavâcârya* hat den *kâlanirṇaya* begonnen, nachdem er seinen Commentar zu *Parâçara's dharmaçâstra* vollendet hatte.

Das zweite *prakaraṇam* schliefst Bl. 36.

Das Werk ist überaus reich an Citaten aus den *smṛiti* etc., so z. B. aus *Saṃkarshaṇakâṇḍa, Vâsishṭharâmâyaṇa, Vishṇudharmottara, Nâradîyapurâṇa, brahmasiddhânta, gṛihyapariçishṭa, Laghuhârîta, Paiṭhînasi, jyotiḥsiddhânta, Vaṭeçvarasiddhânta(!), siddhântaçiromani, Gobhila, Kâtyâyana, Vṛiddhagautama, Vṛiddhavasishṭha, shaṭtriṇçanmatam, Çivarahasyam, Ṛishyaçṛiṅga, Vyâghrapâda, Vṛiddhagârgya, Gâlava, Jâbâli, Sumantu, Devala, Vṛiddhaçâtâtapa, Baudhâyana, Âpastamba, Laugâxi, Marîci, Vyâsa, Yama, Bṛihanmanu, Vṛiddhayâjnavalkya, Vatsa* etc.

1167. (Chambers 503.)

Theil desselben Werkes. 111 Bll. Bl. 51—91 fehlen. Gute, ältliche Schrift: sechszehnzeilig. Am Rande bezeichnet *mâ. kâ.*

I. bis 11b. II. bis 28b. III. bricht auf 50 ab. IV. bis 101b. V. bis 111b.

1168. (Chambers 332.)

Des *çrîparamahaṇsaparivrâjakâcârya çrîgopâlagurupûjyapâdaçishya Râmacandrâcârya kâlanirṇayadîpikâ*, metrische Bearbeitung von *Mâdhava's kâlanirṇaya*, in 300 Strophen. 53 Bll. Bl. 1 lag bei Chambers 331. *saṃvat* 117(sic! 1711?) *vâraṇî(!) vâstavyaṃ âhhyantaranâgarajnâtîya dixata çrîrâmakṛishṇâtmaja harirâmeṇa li° harikṛishṇahariçaṅkarapaṭhanârtham.*

Beginnt: *kâlacakraprayoktâraṃ natvâ çrîviṭhṭhalaṃ(!) gurûn* |
dharmajnânârtham âtanmaḥ kâlanirṇayadîpikâm ||

2a bis 4b (*k.* 6—19) vom Schaltmonat: *atha sâmânyatithinirṇayaḥ* bis 7a (*k.* 20—32), *atha vrataviçesheṇa tithiviçeshanirṇayaḥ* (7b *tathâ ca Laugâxiḥ*) bis 16a, *atha saṃkrântinirṇayaḥ* etc. bis 33a (*k.* 95—154), *çrâddhakâlanirṇaya* etc.

1169. (Chambers 561.)

kâlamâdhavakârikâ, eine, wie es scheint, von *Mâdhava* selbst abgefafste *kârikâ* zu dessen *kâlanirṇaya*, in 126½ *çlokâs*, mit dem Commentar des *bhaṭṭa Vaidyanâthasûri*, eines Sohnes des *çrîmaddharmaçâstrapârâvârîṇatatsadrâmacandrabhaṭṭa*, in 5 *prakaraṇa*. 22 Bll. *saṃvat* 1835. Gute, kleine Schrift.

Die *kârikâ* beginnt: *vâgîçâdyaḥ sumanasaḥ sarvârthânâm upakrame* | *yan natvâ kṛitakṛityâḥ syus tan namâmi gajânanam* || (Der Commentar sagt: *so 'haṃ mâdhavâcâryanâmâ*) im zweiten und vierten Verse nennt der Verfasser als seinen Lehrer den *Bhâratîtîrtha*, im dritten rühmt er den *Vukkaṇaxmâpati* | und v. 5 lautet:

vyâkhyâya Mâdhavâcâryo dharmân Pârâçarân atha |
tadanushṭhânakâlasya nirṇayaṃ vaktum udyataḥ || 5 ||
artho 'nukramyate çlokair akhilo nirṇinîshitaḥ |
tâvataivânutishṭhâsur niḥsaṃdigdhaṃ pravartatâm || 6 ||

Der Commentar beginnt: *natvâ gajânanaṃ devam agajânandavardhanam* | *kâlamâdhavapadyâni viparishye yathâmati* ||

1170. (Chambers 560.)

Des *Allâḍanâtha nirṇayâmṛita*, über die für verschiedene religiöse Handlungen und Feste festgesetzten Zeiten und Tage: verfafst auf Befehl des *Sûryasena*. 126 Bll. Ohne Datum. Verschiedene Hände, meist sehr inkorrekt.

In 4 *prakaraṇa:* I. II. *vratatithinirṇayaḥ*, III. *çrâddhanirṇayaḥ*, IV. *âçaucanirṇayaḥ*.

Beginnt: *kâraṇam ekaṃ jagatâ vâraṇam âsthena târaṇaṃ vipadâm* ||
kim api maho mahanîyaṃ pratyûhahâraṇaṃ vande ||

In der ziemlich langen Einleitung werden die genealogischen Verhältnisse des *Sûryasena*, und die Quellen dieses Werkes sehr ausführlich angegeben: es folgt darauf eine ebenfalls sehr ausführliche *anukramaṇî* des Inhalts (bis 6a). Der literarische Theil der Einleitung lautet also:

samuddhṛitaṃ nṛipâdeçât tenedaṃ nirṇayâmṛitaṃ | *Manusmṛitiṃ Vishṇu-Parâçarâpastambasmṛitîr vixya mitâxarâṃ ca* | *tathâ 'parâ(r)kârṇavapârijâtân smṛityarthasâraṃ smṛiticandrikâṃ ca* | *Mâtsyaṃ Kaurmaṃ ca Vârâhaṃ dṛishṭvâ vaishṇavavâmane* | *mârkâṇḍeyapurâṇâni bhavishyottarabhârate* | *pa-*

riçihyam(sht?) Hemâdrer Anantabhaṭṭîyagṛihyapariçishṭe | *kâlâdarçaṃ cintâmaṇiṃ tridaṇḍîṃ ca kṛityakalpatarum* | *dhavalapurâṇasamuccayadurgotsavarâmakautukâni tathâ* | *saṃvatsarapradîpaṃ sa bhojarâjîya devadâsîdyaṃ rupanârâyaṇîyaṃ(!) vidyâbhaṭṭâsya paddhaticitatâm(!)* | *vixya mahâdevîyaṃ çubhaṃ nibandhaṃ ca viçvarûpakṛitaṃ* | *çrî sûryasenanṛipater âdeçât siddhalaxmaṇatanûjaḥ allâdanâthasûriḥ saṃgraham iha kâlanirṇaye kṛitavân* |

1171. (Chambers 254 b.)

Des *Nîlakaṇṭha samayamayûkha,* der dritte Theil des *bhâskara.* Dieser Theil heifst auch *kâlamayûkha* oder *tithimayûkha.* 108 Bll. *saṃvat* 1836 (korrigirt in 1835.) Ungenaue Schrift.

1172. (Chambers 792 s, 4.)

Ein Blatt, beginnt: *samayamayûkhe bhîshmapancakavratavidhiḥ* |

1173. (Chambers 488 b.)

Des *Hemâdri,* Sohnes des *Cârudeva* und Ministers des *Mahâdeva, vratakhaṇḍa,* Theil des *caturvargacintâmaṇi.* 229 Bll. Unvollständig: im Ganzen grofse, gute Schrift.

Die 59 ersten Verse der Einleitung enthalten einen Bericht über die Genealogie (von *Soma* ab) und die Thaten des Königs *Mahâdeva,* und darauf folgen noch 18 andere, welche von der Abstammung (aus dem Geschlechte des *Vatsa*) und Person des Verfassers, und von seinem Werke selbst berichten. Bl. 13—15 enthalten eine Aufzählung der verschiedenen *smṛiti* und *purâṇa,* die diesem Werke hier zu Grunde liegen, darauf folgt eine kurze Geographie: *deçanirûpaṇam* bis 17a: wegen *kâlâdi* wird auf den *dânakhaṇḍa* (nro. 1218) verwiesen, und folgen dann die *paribhâshâs.* (21b wird ein *maitrâyaṇîyapariçishṭam* citirt): 70—77 enthalten ein *ṛig-yajuḥ-sâma-* und *atharvaṇavidhânam(!),* und dabei manche sehr schätzbare Angaben.

96b schliefsen die *pratipadvratâni* und bricht das Werk ab in der Behandlung der *saptamîvrata,* d. i. der je am siebenten Tage eines Monats zu vollziehenden *vrata.*

1174. (Chambers 642.)

Des *Gokulajit saṃxepatithinirṇayasâra:* der vollständige Titel lautet: *çrîmanmahârâjâdhirâja iladurgâdhîçvaradharme dharmâvatârâhave 'rjunâvatâradâne* (*dhanaṃjayâvatâradâne* bei *prak.* 17) *karṇâvatâraçrîmatkalyâṇamallabhûpakârite çrîmatkṛishṇapadâravindabhramarabhûta-viçvavidyâdhîçvaratarunâgnihotrî-tripâṭhiçrîmaddharijitsûrisûnu-tripâṭhiçaṃkarajichyâmajidanujagopînâthâgraja-tripâṭhigokulajidviracite saṃxepatithinirṇayasâre* |

Zwei Bruchstücke: *a.* Bl. 1—23. *prakaraṇa* 1—10. 14b ist unbeschrieben, 14a schliefst sich aber an 15a an. Die Schrift ist nachlässig; elfzeilig. Bl. 1—14 lagen bei Chambers 643. *b.* Bl. 1—10, das 17. *prakaraṇam.*

prakaraṇa 1. *tithînâṃ dvaidhâdinirûpaṇaṃ nâma.*— 2. *ekabhaktanirṇayâkhyam.*— 3. *naktaṃvratanirûpaṇaṃ nâma.* — 4. *ayâcitanirṇayanirûpaṇam.* — 5. *naxatravratanirûpaṇam.* — 6. *tithisâmânyanirṇayanirûpaṇaṃ nâma.* — 7. *pratipannirûpaṇam.* — 8. *dvitîyânirûpaṇam.* — 9. *tṛitîyânirûpaṇam.* — 10. *caturthînirûpaṇam.* 23b bricht auf Zeile 4 ab mit: *atha pancamî prastûyate.* —

17. *ekâdaçînirûpaṇam.* —

Beginnt: *atha saṃxepataç ceçaṃ(!) likhyate tithinirṇayaḥ* |
natvâ harijitaṃ tâtaṃ gokulena tripâṭhinâ ||

Am Rande sind noch zwei andere Verse davor zugefügt, deren erster beginnt: *saṃprâptaye vividhavâgvibhavasya gaurîm* — —.

Die Behandlungsweise der einzelnen Tage ist sehr kurz, hie und da Citate aus den *gṛihya* und *smṛiti.*

1175. (Chambers 643.)

Ueber das *vratam:* ohne Titel: abgefafst, wie nro. **1174**, *saṃvat* **1689**, in *Ilamahâdurga*, der in *Guzerate* liegenden Hauptstadt des Königs *Kalyâṇa-Malla.* 27 Bll. Von derselben Hand als nro. **1174**: ohne Schlufs, scheint aber vollständig, da das auf Bl. 1a stehende Inhaltsverzeichnifs auch nur 27 Bll. aufzählt; dasselbe ist freilich erst nach dem Manuscript gemacht.

Beginnt: *atha sarvavratasâdhâraṇaprârambhodyâpanavidhir likhyate* | *tatraikabhaktanaktâyâcitopavâsavrateshv adhikâriṇo nirûpyante* | *brâhmaṇaxatriyavaiçyaçûdrâṇâṃ caturvarṇânâṃ tatpatnînâṃ sadhavânâṃ vidhavânâṃ ca upavâsâdivrateshv adhikâraḥ* | *tad uktaṃ Kûrmapurâṇe* —

Auf Bl. **10**b wird der *ubhayaikâdaçîvratârambha* behandelt, und dabei (ähnlich wie in nro. **1182—1184. 1246.**) angegeben, wie man bei diesem *vratam* Datum und Ort desselben zu formuliren habe, wodurch implicite beides für die Abfassung des Werkes selbst erhellt: *ubhayaikâdaçîvratârambho likhyate* | *tatrârambhasaṃkalpaprayogaḥ* | *maṇḍapavedyâṃ gṛihâṅgaṇamaṇḍape vâ devatâyatane vâ sadâraḥ saparivâro yajamânaḥ prâñgmukha upaviçet* | *tatra gurur yajamânaprabhṛitisarveshâṃ bhâlapatte svastimantreṇa maṅgalatilakaṃ vidhâya tattilakaṃ gandhâxattaiḥ* (!) *pûrayet* | *tato gurubhyo nama iti guruṃ natvâ vishṇuprabhṛitipancâyatanadevân namaskṛitya vratârambhasaṃkalpaprayogaṃ paṭhet* | *adya çrîbrahmaṇo dvitîye parârdhe çrîçvetavârâhakalpe vaivasvatamanvantare* | *ashṭâviṅçatitame kalau yuge* | *tatprathamavibhâge* | *çâlivâhananâmni çâke* (!) *çrîmannṛipavikramârkarâjyasamayâtîtashoḍaçaçatasaṃvatsarottaram ekonanavatitame* (1689 = A. D. 1633) | *vṛishanâmni saṃvatsare pravartamâne* | *daxiṇâyanagate çrîsûrye* | *hemanta ṛitau* | *mahâmâṅgalyaprade mârgaçîrshamâse* | *çuklapaxe* | *ekâdaçyâṃ tithau* | *yathâvartamânavâratithinaxatrayogakaraṇasamudâye* | *yathâraçi saṃsthite âdityâdinavagrahagaṇasamudâye ca* | *evaṃvidhe kalyâṇâyatane kâle vârtamâne* | *iha bhuvanakoçe bhûrloke jambudvîpe* | *bhâratavarshe* | *âryâvartântaragatabrahmâvartaikadeçe* | *kumârikâxetre* | *tadantarvartini vishṇuprajâpatixetre* | *SaurâshṭradeçântaragataGurjaradeçâd uttarabhâge* | *iladurgâdhîçvare râjadeçe* | *mahîmahendramahârâjaçrîmatkalyâṇamallamahîpratipâlitâyâṃ râjadhânyâṃ* | *ilamahâdurge* | *sarvamaṅgalâyatane gṛihamaṇḍape çobhane* | *devabrâhmaṇânâṃ saṃnidhâne* | *guroḥ saṃnidhâne ca* | *evaṃguṇaviçishṭe puṇye kâle deçe ca* | *mama putrapautrâdiparivârânvitasya sadârasya çarîre sarvaduritopaçântyartham* — — — bis **12**b *ubhayaikâdaçîvratam aham âcarishye* |

1176. (Chambers 625.)

Des *padavâkyapramâṇajnaçrîlaxmîdharasûrisûnu Bhaṭṭojidîxita tithinirṇayasaṃxepa.* Ueber die religiösen Handlungen, welche an den einzelnen Monatstagen zu vollziehen sind. 35 Bll. *saṃvat* **1800**: die ersten **26** Bll. sind der kleinen zierlichen Handschrift nach von *Vidyâdhara* geschrieben: 1a ist auch beschrieben und enthält den Anfang des unter **1073—1075** verzeichneten Werkes (*âçaucanirṇaya*).

Beginnt: *atha caitraçuklapratipadâdivatsarârambhaḥ tatra audayikî tithir grâhyâ* | — — 9b *atha* (*kṛishṇa*)*janmâshṭamî* — —.

Sehr viele Citate — und zwar sind die *purâṇa* meist nicht direkt, sondern aus Sammelwerken und Commentaren citirt — so: *Hemâdrau brâhmokteḥ, govindârṇave vṛiddhavasishṭhokteḥ, nirṇayâmṛite devîpurâṇe, agastyasaṃhitâyâṃ, vâcas-*

patinibandhe, prithvîcandrodaye, mâdhavîye bhavishye, desgleichen *mâdhavîye skande, divodâsîye, madanaratne, purânasamuccaye, smritidarpane, vishnudharme, Parâçaramâdhavîyamadanapârijâtâdishu, prayogapârijâte, smritiratnâvalyâm, smritisamgrahe, caturvinçatimate, smrityarthasâre, aparârke vâyavîye, Kâthakagrihye, Maitrâyanîyapariçishte, Âçvalâyane, Kâtyâyane, vriddhamanau, bhârgavadîpikâyâm devîpurânâdâmarutantravacanodâharanâc ca, nirnayasindhau, rudrayâmale, râjamârtande, brihadyamo 'pi, ratnakoçe, bhrigûkteh, gayâdâsanibandhe,* etc. etc.

1177. (Chambers 839.)

Des *Raghunandana tithitattva.* Bl. 1—141a, wo die Handschrift mitten im Satze abbricht, mit dem Worte *samavetârthatvena,* Ed. Seramp. (1835) Vol. I. p. 115 l. 22. Es fehlen also noch etwa 6 Seiten der gedruckten Ausgabe bis zum Ende des *tithitattva.* Aufserdem liegt ein Blatt bei, welches mit der Zahl 13 bezeichnet ist. Neue grofse bengalische Schrift: grofses Format: liegt zwischen zwei Holzplatten.

Ueber die Seramporer Ausgabe des *Raghunandana* habe ich von meinem verehrten Lehrer und Freund Professor Stenzler folgende Mittheilung erhalten (, s. auch Böhtlingk's „Bericht über eine Büchersendung aus Kalkutta" in den Abhandlungen der Petersburger Academie 1850 juin p. 7—8 des Sonderabzugs):

„Gildemeister's Angaben (Bibl. Sanscr. §. 465) sind nicht ganz genau. Dafs der Titel des ganzen Werkes *smrititattva* lautet, ist nicht zu bezweifeln. Die beiden Abschnitte, welche Gildemeister vermifst, damit die Zahl 28 herauskomme, sind in dem *tithitattva* mit enthalten. Das *tithitattva* beginnt vol. I, p. 1, und schliefst p. 121; darin steckt noch das *janmâshtamîtattva,* p. 25—34, und das *durgâpûjâtattva,* p. 40—66. (Auch hat vol. II nicht 316, sondern 376 pp.)

Die Reihenfolge, in welcher die einzelnen Abschnitte in dieser Ausgabe abgedruckt sind, ist eine ganz zufällige, und nicht die ursprüngliche. Der Verfasser beginnt sein Werk mit dem *malamâsatattva,* welchem er folgende Aufzählung der einzelnen Abschnitte vorausschickt: *pranamya saccidânandam paramâtmânam îçvaram |*
munîndrânâm smrites tattvam vakti çrîraghunandanah ||
malimluce dâyabhâge samskâre çuddhinirnaye |
prâyaçcitte vivâhe ca tithau janmâshtamîvrate ||
durgotsave vyavahritâv ekâdaçyâdinirnaye |
tadâgabhavanotsarge vrishotsargatraye vrate ||
pratishthâyâm parîxâyâm jyotishe vâstuyajnake |
dîxâyâm âhnike krityе xetre çrîpurushottame ||
sâmaçrâddhe yajuhçrâddhe çûdrakrityavicârane |
ityashtâvinçatisthâne tattvam vaxyâmi yatnatah ||

Auf diese Verse, welche die Einleitung zu dem ganzen Werke bilden, folgt dann erst die Einleitung zum *malamâsatattva: pranamya bhâratîkântam ajnânadhvântabhâskaram | satâm mude smrites tattve tattvam bhâshe malimluce ||*

Folgendes ist also das Verzeichnifs der 28 *tattvâni* in ihrer ursprünglichen Reihe:

1. *malamâsatattva.*	6. *udvâha.*	11. *ekâdaçî.*
2. *dâyatattva.*	7. *tithi* (1177).	12. *jalâçayotsarga.*
3. *sanskâra.*	8. *janmâshtamî.*	13. *rigvedivrishotsarga.*
4. *çuddhi.*	9. *durgâpûjâ.*	14. *yajurvedivrishotsarga.*
5. *prâyaçcitta.*	10. *vyavahâra.*	15. *chandogavrishotsarga.*

16. *vrata.*	21. *dîxâ.*	25. *çrîpurushottama.*
17. *devapratishthâ.*	22. *âhnika* (1030).	26. (*sâmavedî*)*çrâddha* (1117).
18. *divya* (oder *parîxâ*).	23. *kritya.*	27. *yajurvediçrâddha.*
19. *jyotis.*	24. *mathapratishthâdi.*	28. *çûdrakrityavicârana.*
20. *vâstuyâga.*		

So lauten die Titel der einzelnen Abschnitte in dem Werke selbst, während sie in den einleitenden Versen des Metrums wegen öfter verändert sind."

1178. (Chambers 64.)

vratârka, eine Compilation von auf das *vratam* bezüglichen Stellen aus den *smriti*, den *purâna*, aus *Hemâdri*, *Madanaratna* etc. etc., verfaſst von *çrîmîmâṅsakabhattaçrîmannîlakanthâtmaja çrîmachankara.* 448 Bll. Ohne Datum, gute neue Schrift.

Auf Bl. 27 schlieſsen die *paribhâshâs:* Bl. 447 a (nach: *iti tulasîvivâhah* ‖ *vratârkah samâptim agamat* ‖) — 449 enthalten eine *anukramanikâ* des ganzen Inhalts.

Auſsen steht *rigvedîya vratârkah,* mit dem *veda* hat das ganze Werk aber gar nichts zu thun: wichtig ist es indeſs wegen der ausgebreiteten, darin benutzten Literatur.

1179. 1180. (Chambers 83. 84.)

Dasselbe Werk. 418 Bll. *samvat* 1837. *çâke* 1702. Goldschnitt. Zwischen je zwei Elfenbeinplatten, in zwei grünen Sammtbeuteln.

1179. (Chambers 83.) Bl. 1—198.

1180. (Chambers 84.) Bl. 199—418.

1181. (Chambers 282.)

Ueber religiöse Handlungen an einzelnen Tagen des Monats. Der allgemeine Titel scheint *mâsakritya* zu sein. Bl. 1—33 (9 doppelt), unvollständig.

Beginnt: *atha vaishnavasâdhâranamahotsavâh* ‖
caitrâdimâsakrityam yad adhunâ tat prakâçyate |
râmabhaktasya siddhyartham yad uktam Nâradâdibhih ‖

Bl. 8a. *iti sâdhârano vidhih* |
— 9a. *iti katidânamahotsavah* | *atha vijayotsavah* |
— 10a. *atha çrîraghunâthadhvajâropanamâhotsavavidhih* |
— 12a. *iti brihannâradîye*(*dahann*⁰ cod.!) *dhvajâropanamahotsavavidhih* | *atha kârttike mâse site paxe rathamahotsavah* |
— 15a. *iti tripurotsavah* |
— 16b. *iti mâsakritye caitrâdimâsakrityam samâptam* | *atha vratâni* — |

1182. 1183. (Chambers 794 q, 22. 23.)

Zwei lange Streifen: der eine beginnt: *bhûmandalâkhandabrahmândamaneh çrîsamastajagad utpattipranatapârijâtasya* —, der andere: *svasti çrî samasta* — — — *sthitilayakâranasya* —. Unvollständig und sehr beschädigt.

Beispiele der feierlichen Art, wie man bei festlichen Gelegenheiten im Eingange seinen Entschluſs zu der vorzunehmenden Handlung mit Angabe des Ortes, Datums etc. auszudrücken hat: s. nro. 1175. 1246.

1184. (Chambers 794 q, 24.)

Ein Blatt gleichen Inhalts als nro. **1182. 1183,** nur noch viel ausführlicher, im Anfange fast identisch mit nro. **1183:** *çrîsamastajagadutpattisthitilayakâranasya raxâçixâvicaxanasya pranatapârijâtasya acyutânantavîryasya çrîmadbhagavato mahâpurushasya çrîmadâdinârâyanasya* —

Mit Einflechtung vieler geographischen Angaben. Unvollständig.

1185. (Chambers 370a, 5.)

Zwei Blätter, Schlufs: *ity ardhodayavratam* ı *samvat* 1788. Gespräch zwischen *Skanda* und *Mahâdeva,* über Andachten beim *ardhodaya. Çloka* 1—30.

mâghâdinduxaye prâpte çravaṇârkayute(!) yadi ॥ 4 ॥
yogo bhaved vyatîpâtasarvapâpapranâçanaḥ ı
ardhodayaḥ sa vijneyaḥ sûryaparvaçatai(ḥ) samaḥ ॥ 5 ॥

1186. (Chambers 794q, 11.)

Ein Blatt, sehr beschädigt, Schlufs eines *navarâtrakṛityam.*

1187. (Chambers 794q, 12.)

Ein Blatt, Schlufs eines *mâṇakîvratam,* nur auf einer Seite beschrieben.

1188. (Chambers 794q, 13.)

Zwei Blätter, Schlufs: *âçirvâdaḥ samâptaḥ* ı

1189. (Chambers 354.)

ṛishipaṇcamîvratodyâpanam. 4 Bll. *saṃvat* 1774. *li*° *hraderâmeṇa bhâipyam(!):* sehr vergilbt.

Beginnt: *atha ṛishipaṇcamîvratodyâpanavidhiḥ* ı *tatra nirṇayaḥ* ı *madhyâhnavyâpinyâṃ kâryam* ı —

1190. (Chambers 794r, 9.)

çrîbhavishyottare ṛishipaṇcamîvratam, 77 vv. 5 Bll. *çrîgopînâthena svayam eva lishitam.*

Beginnt: *anyâm api ca râjendra pancamî(m) ṛishisaṃyutâṃ* ı
kathayishyâmi yâṃ kṛitvâ nârî pâpâd vimucyate ॥
Yudhishṭhira uvâca ı *kîdṛik sâ pancamî Kṛishṇa kathaṃ vai ṛishisaṃjnakâ* ı —

1191. (Chambers 769.)

çrîbrahmâṇḍapurânokta ṛishipancamîvratam, 36 vv. 2 Bll.

Beginnt: *sitâçva uvâca* ı *çrutâni devadeveça vratâni subahûni ca* ı
sâmprataṃ me samâcaxva vrataṃ pâpapraṇâçanam ॥ 1 ॥
brahmovâca ı *çrinu râjan pravaxyâmi vratânâm uttamaṃ vrataṃ* ı
ṛishipaṇcamîti vikhyâtaṃ sarvapâpaharaṃ param ॥ 2 ॥
yena cîrṇena râjendra narakaṃ vai na paçyati ı
atraivodâharantîmam itihâsaṃ purâtanam ॥ 3 ॥

1192. (Chambers 749.)

ṛishipaṇcamîvratakathodyâpanavidhiḥ, aus irgend einem *purâṇa.* 6 Bll. Kleine, gute Schrift.

Beginnt: *atha udyâpanavidhiḥ* ı
Yudhishṭhira uvâca ı *çrutâni devadeveça vratâni subahûny api* ı
sâmpratam me samâcaxva vrataṃ pâpapranâçanam ॥
Kṛishṇa uvâca ı *çriṇu Pârtha pravaxyâmi vratânâm uttamaṃ vratam* ı
ṛishipaṇcamîti vikhyâtam —

Handelt insbesondere von der Unreinheit der Frauen (*ṛitau*).

1193. (Chambers 653a.)

23 *çloka* über die Erlangung eines Sohnes. 2 Bll. mit 5 und 6 bezeichnet, ältliche Schrift.

Beginnt: *namaḥ çrîgaṇeçâya* ı *çrî upâmaheçvarâya* ı *kṛishṇâya brahmaṇe* ı
athâtaḥ sampravaxyâmi saṃxepân na ca vistarât ı

yena vijnânamâtreṇa putrotpattiḥ praçasyate ‖ 1 ‖
ashṭau doshâs tu nârîṇâṃ purushasya caturdaça ।
tatra doshaviçuddhyarthaṃ pancamîçrâddham âcaret ‖ 2 ‖
garuḍapurâṇe 3. 4. । *skandapurâṇe* 5—23 ।

Schliefst: *iti çrîbrahmaṇoktasaṃhitâyâṃ çrîbrahmânâradasaṃvâde pancamîkalpe kṛishṇapancamîçrâddhavidhiḥ samâptaḥ.*

1194. (Chambers 640.)

Ueber die Feier einiger Festtage nebst den entsprechenden Legenden aus den *purâṇa.* 18 Bll. Gute Schrift.

1. *çrîjanmâshṭamîvratakathâ vishṇupurâṇoktâ,* 121 vv. bis 6a: es findet sich aber weder bei Wilson in der Uebersetzung des *vishṇupurâṇa,* noch in dessen Text (nro. 487) etwas dem Gange und Wortlaute dieser Erzählung Entsprechendes vor.

Beginnt: *oṃ namo bhagavate govindâya* ।
Indra uvâca । *brahmaputra atiçreshṭha sarvaçâstraviçârada* ।
brûhi vratottamaṃ deva yena muktir bhaven nṛiṇâm ‖
Nârada uvâca । *tretâyuge vyatîte hi dvâparasya samâgame* ।
daityaḥ Kansâkhya utpannaḥ pâpishṭho dushṭakarmakṛit ‖

Ein Astrolog (*daivajnaḥ*) sagt ihm, dafs *Kṛishṇa,* der achte Sohn seiner Schwester *Devakî,* ihn tödten würde. Er befiehlt sie zu bewachen; als sie einst um Wasser zu holen nach einem See geht und dort bitterlich weint, kommt *Yaçodâ,* die Frau des Kuhhirten *Nanda* dazu und verspricht ihr das Kind, falls es ein Knabe sei, gegen ein Mädchen auszutauschen:

samprâpte bhâdrapade mâsi kṛishṇapaxe jnavâsare ।
ashṭamyâṃ rohiṇîbhe ca ardharâtre vidhûdaye । *muhûrte vijayâbhidhe* —

ward *Kṛishṇa* geboren. Die Riegel des Gemaches, in welchem *Devakî* eingesperrt war, öffneten sich im Augenblick, die Thürhüter verloren das Bewufstsein (*tâlâko dvâramukto bhût Kansadatto 'pi tatxaṇât* । *mûrchâṃ gatâs tathâ daityâ dvârasthâḥ çastrapâṇayaḥ* ‖). *Devakî* machte sich auf zu ihrem Gatten *Vasudeva* und gab ihm das Kind, um es bei *Yaçodâ* umzutauschen. Dazwischen strömte die reifsende *Yamunâ,* aber sobald sie von dem Fufse *Kṛishṇa's* berührt ward, schwand sie zusammen (*alpajalâ hy abhût*): so auch beim Rückwege nach geschehenem Tausche. Am Morgen meldet man dem *Kansa,* dafs die *Devakî* ein Mädchen geboren: er befiehlt es zu tödten, es verschwindet aber als Blitz in die Luft, nachdem es noch dem *Kansa* verkündet, dafs der Knabe im Hause des *Nanda* weile. Alle nun folgenden Nachstellungen vereitelt *Kṛishṇa* durch seine Wunderkraft.

2. *janmâshṭamîvratodyâpanavidhiḥ,* bis 8a.

Beginnt: *Yudhishṭhira uvâca* । *tvatprasâdâd dhṛishîkeça çrutaṃ me vratam uttamam* ।
kalushaṃ ca gataṃ sarvaṃ — ‖
idânîṃ kṛipayâ brûhi vratodyâpanam uttamam । — ‖
çrîkṛishṇa uvâca । *çṛiṇu Pâṇḍava vaxyâmi* —

3. *ṛishipancamîvratam bhavishyottarapurâṇe,* bis 11b.

Beginnt: *Kaçyapo 'trir Bharadvâjo Viçvâmitro 'tha Gautamaḥ* ।
Jamadagnir Vasishṭhaç ca sâdhvî caivâ'py Arundhatî । —

4. *ṛishipancamyâ udyâpanam,* bis 12a.

Beginnt: *maṇḍapâyatane çucau* —

5. *bhavishyottare vratakhaṇḍe malamâsavratam* 60 *çl.,* bis 14b.

Beginnt: *nârâyaṇaṃ namaskṛitya naraṃ caiva narottamam* । — ॥
devadeva jagannâtha bhuktimuktipradâyaka । —

6. *karakabhadrâcaturthîvrataṃ, bhavishyottare,* bis 16b.

Beginnt: *Yudhishṭhira uvâca* । *avaidhavyaṃ bhaved yena dhanadhânyaṃ ca vardhate* ।
— *Kṛishṇaḥ prâha vrataṃ mahat* । —

7. *açokatrirâtravrataṃ bhavishyottare,* bis 18b.

Beginnt: *Indrâṇy uvâca* । *dṛishṭvâ mâṃ Nahusho brahman kâmenâ 'tîva pîḍitaḥ* ।
mâṃ dharshayitum ârabdhas tena te çaraṇaṃ gatâ ॥
guro kaçcid upâyo 'sti vrataṃ vâ dânam eva vâ ।
yena çokâd vimoxyâ(saṃ) tan me vada mahâmune ॥ *gurur uvâca* —

1195. (Chambers 606f.)

(*kṛishṇa*)*janmâshṭamîvratodyâpanam.* 9 Bll.

Beginnt: *janmâshṭamîvratodyâpana likhyate* । *pûrvadine niyataikabhaktyâdyâharaḥ* ।
dvitîyadine brâhme muhûrte utthâya tilâmalakasnânam । — — ।

3b *tatra sugandhanirmitâsarvatobhadramadhye ashṭadale çrîkṛishṇapratimâ suvarṇamayî devakîstanadhâvayantî caturbhûjâṃ ekaṃ karaṃ tu stane vyâpârayantî devakîmukham âlokayantî sthâpayet* । *VasudevaNandanaYaçodâ sthâpayet* — —

1196. (Chambers 724.)

janmâshṭamîvratakathâ, aus dem *bhavishyottarapurâṇa,* 20 + 62 *çloka.* 6 Bll. Es findet sich aber hiefür im *vratakhaṇḍa* des *bhavishyottarapurâṇa* (nro. 468) seltsamer Weise gar nichts Entsprechendes vor, eben so wenig, als für nro. 1197. 1198.

Zuerst *pûjâvidhi* (20 *çl.*) bis 3a.

Beginnt: *adya sthitvâ nirâhâraḥ çvobhûte parameçvara* ।
bhoxye 'haṃ puṇḍarîkâxa asmin janmâshṭamîvrate ॥ 1 ॥

Dann: *atha kathâ* ।
Yudhishṭhira uvâca । *janmâshṭamîvrataṃ brûhi vistâreṇa mamâcyuta* ।
kutaḥ kâlât samutpannaṃ kiṃ puṇyaṃ ko vidhiḥ smṛitaḥ ॥
çrîkṛishṇa uvâca । *hate Kaṇsâsure yuddhe Mathurâyâṃ Yudhishṭhira* ।
Devakî mâṃ parishvajya kṛitvotsargaṃ ruroda ha ॥ 2 ॥
tatraiva raṅgavâṭe tu mañcârûḍhe jalotsave ।
— *evamâdi yathâçakti kartavyaṃ sûtikâgṛiham* ॥ 28 ॥
tanmadhye pratimâ sthâpyâ (a)sâv ashṭavidhâ smṛitâ ।
kâñcanî râjatî tâmrî paittalî mṛiṇmayî tathâ ॥ 29 ॥
dârvî maṇimayî caiva varṇikâlikhitâ 'pi vâ ।
sarvalaxaṇasampannâ paryaṅke sarvaguptikâ ॥ 30 ॥
prataptakâñcanâbhâsâ mayâ saha tapasvinî ।
prasûtâ vâ 'prasûtâ vâ taxaṇâc(!) ca praharshitâ ॥ 31 ॥
mâṃ câpi vâlakaṃ suptaṃ paryaṅke stanapâyinam ।
çrîvatsalaxaṇopetaṃ nîlotpaladalachavim ॥ 32 ॥
Yaçodâṃ câpi tatraiva prasûtâṃvarakanyakâm । *tatra devâ grahâ nâgâ* —॥33॥
praṇatâḥ pushpamâlâgrahastâḥ kâryâḥ surâsurâḥ । — ॥ 34 ॥

1197 (Chambers 793t.)

çrîbhavishyottare purâṇe kṛishṇajanmâshṭamîvratam: von *Kṛishṇa's* Geburtsfeier. 4 Bll. Bl. 4 lag bei Chambers 793u.

Beginnt: *namo bhagavate çrîvâsudevâya* । *Yudhishṭhirovâca* ।
janmâshṭamîṃ mama brûhi vistîrya ca mama prabho ।

kutaḥ kâlât samutpannâ kiṃ puṇyaṃ ko vidhiḥ smṛitaḥ ॥
çrîkṛishṇovâca । *dharmaputra çṛinushva tvaṃ mama janma yadâ bhavet* ।
hate Kaṇsâsure dushṭe Mathurâyâṃ Yudhishṭhira ।
Devakî Vasudevas tu hṛishṭacittau babhûvataḥ ॥ — — — —
4a: *kṛitvâ Devakyâ sutikâgṛiham* ।
tanmadhye pratimâ kâryâ (von Gold oder Silber etc.) ।
Devakîpratimâ kâryâ vâlârûpasamanvitâ ।
mâtur utsaṇgasaṃsthasya hṛishṭasya(!) *stanapâyinaḥ* ।
Vasudevasya Nandasya gopânâṃ gokulasya ca ॥ — —

1198. (Chambers 816.)

çribhavishyottarapurâṇe kṛishṇajanmâshṭamîvratam, 173 vv. Verschieden von 1196 und 1197. 5 Bll. *saṃvat* 1710 *li*⁰ *gopâlajîkena ḍhâkâgrâme:* niedliche, kleine, gute Schrift.

Beginnt: *atha janmâshṭamîkathâ* ।
Jayantyâ vratamâhâtmyaṃ kathayasva pitâmaha ।
yat kṛitvâ 'haṃ gamishyâmi tad vishṇoḥ paramaṃ padam ॥
brahmovâca । *çṛiṇu vatsa pravaxyâmi Jayantyâ yat phalaṃ smṛitam* ।
karoti sumahâpuṇyaṃ xayaṃ pâpasya vai tathâ ॥ 2 ॥
smaraṇât kîrtanân nṛîṇâṃ saptajanmârjitaṃ mune ।
Jayantî dahate pâpaṃ kiṃ punaç copavâsinâṃ ॥ 3 ॥
kṛishṇajanmâshṭamî loke prasiddhâ pâpanâçinî ।
kratukoṭisamâ hy eshâ tîrthâyutasamâ tathâ ॥ 4 ॥
— — bis v. 54 nur Anpreisung des *Jayantîvrata* ।
Nârada uvâca । *etad vratavidhânaṃ ca vratasya phalam uttamam* ।
prajâpate samâcaxva mamânugrahakâmyayâ ॥ 55 ॥
brahmovâca । *asyâç ca kathayishyâmi kathâṃ paurâṇikîṃ çubhâm* ।
Skandena kathitâṃ pûrvaṃ Hariçcandrâya dhîmate ॥ 56 ॥
— । *sârvabhaumaḥ purâ hy âsîd Dhariçcandro mahîpatiḥ* ॥ 57 ॥
tasya tushṭo dadau vishṇuḥ purîṃ kâmagamâṃ çubhâm । — ॥ 58 ॥

Hariçcandra freut sich über seine Herrlichkeit und frägt den *Sanatkumâra**), wie er denn dazu komme, so glücklich zu sein: der antwortet ihm:
kathayâmi nṛipaçreshṭha tava sampatsamâgamam ॥ 70 ॥
tvam âsîḥ Kanyakubje vai vaiçyas tu kṛipaṇo 'çuciḥ ।
svakarmasu susampanno dânadharmavivarjitaḥ ॥ 71 ॥
tataḥ svavitte xîṇe tu tyaktaḥ svajanabândhavaiḥ ।
nirviṇṇas cintayâmâsa sa bhâryânugatas tadâ ॥ 72 ॥

er ging in den Wald, pflückte Lotusblumen, brachte sie zum Verkauf in die Stadt *Vârâṇasî*, wo *Indradyumna* herrschte, dessen Tochter *Candravatî* gerade *Jayantîm ashṭamîm* feierte, (*ghaṭasyopari tadvac ca pâyayanti stanaṃ harim* ॥ 83 ॥) und er verstreute nun diese Blumen dabei, ohne dafür etwas bezahlt zu nehmen: der Lohn dafür sei seine jetzige Herrlichkeit. *Hariçcandra* fragt nun weiter, wie diese *tithi* zu feiern sei (92) und *Sanatkumâra* setzt ihm dies dann aus einander.
Sanatkumâra uvâca । *çṛiṇushvâ 'vahito râjan vaxyamâṇaṃ mayâ vidhim* ।
çrâvaṇasya ca mâsasya kṛishṇâshṭamyâṃ narâdhipa ॥ 93 ॥

*) Dieser ist also *Skanda!* s. Ind. Stud. I, 269.

Ueber einen Krug voll von Weihwasser lege man eine goldene, silberne, kupferne (*tâmram*) oder geflochtene (*vaiṇavam*) Schale (*pâtram*) ।

tasyopari nyased devam (den *Krishṇa*) *sauvarṇam laxaṇânvitam* ॥ 100 ॥
pibantam stanataḥ xîram kucâgram pâṇinâ spriçan(*!*) ।
âlokayantam premṇâ tu mukham mâtur muhur muhuḥ ॥ 101 ॥
evam kṛitvâ tu govindam mâtrâ saha jagatpatim ।
sudeçe 'lamkṛite kuryâd Devakyâ(*ḥ*) *sûtikâgṛiham* ॥ 102 ॥
— — *kuryât purushasûktena pûjâm vâ mûlamantrataḥ* ॥ 107 ॥
pushpamaṇḍapikâ kâryâ phalair nânâvidhair api ।
gîtavâditranṛityâdi kârayed bhaktipûrvakam ॥ 108 ॥
sahasranâmapaṭhanam gajendrasya ca moxaṇam ।
bâlasya caritam vishṇoḥ paṭhanîyam punaḥ punaḥ ॥ 109 ॥
— *niçi pûjâ vidhâtavyâ Devakyâḥ çiçavasya ca* ।
mantreṇânena deveçîm dhyâyet paurâṇikena ca ॥ 111 ॥

das Gebet an die *Devakî* und *Kṛishṇa* folgt, bis 125: dann folgen *arghya* an die beiden (*namas te Devakîputra* । *jâtaḥ* — ॥ 129 ॥

Kauravâṇâm vinâçâya daityânâm nidhanâya ca ।
Pâṇḍavânâm hitârthâya dharmasaṃsthâpanâya ca ॥ 130 ॥ —),

und an den Mond: die Nacht bringe man hin mit Sang, Musik und Tanz etc. und mit dem Lesen der Lebensgeschichte des *Kṛishṇa*.

(*caritam Devakîsûnor vâcanîyam vicaxaṇaiḥ* ।
harivançam viçesheṇa tathâ bhâgavatam mune ॥ 137 ॥)

oder anderer *çâstra*.*)

1199. (Chambers 794q, 21.)

Ein langer Streifen, beginnt: *çrîḥ* । *ekâdaçîpûjâ* । *tatra çuklakṛishṇaikâdaçî* —

1200. (Chambers 792s, 6.)

Zwei Blätter: *ekâdaçîvratam* etc.

1201. (Chambers 848.)

çrîbrahmavaivartapurâṇe âshâḍhakṛishṇayoginyekâdaçîmâhâtmyam । 38 Verse. 4 Bll. Ohne Datum, bricht im nächsten Kapitel ab.

1202. (Chambers 794r, 10.)

adhy. 21—24 eines Werkes, in dem die über die einzelnen *ekâdaçîvrata* handelnden Stellen der verschiedenen *purâṇa* zusammengestellt sind, Randbezeichnung *ekâ.* Bl. 74—82. *saṃvat* 1724 *çake* 1589 *plavaṅganâmasaṃvatsare li. avaraṅgavâdagrâme mâdhavena.*

74a — ॥ 43 ॥ *iti çrîbrahmavaivartapurâṇe âçvinîkṛishṇâ indirâ nâma ekâdaçî samâptâ* ॥ 21 ॥

*) Die Schilderung der Geburt und des Geburtsfestes des *Krishna* in den nros. 1194—1198 erinnert lebendig an die Erzählung von Christi Geburt, an die Bilder der Maria mit dem Kinde. Schon lange ist dies von andern bemerkt, aber stets wieder zurückgewiesen worden, weil die verbindenden Mittelglieder fehlten. Jetzt indefs, bei der nunmehr anderweitig (s. Ind. Stud. I, 400. 421—423. II, 168. 169. 314. 315.) ziemlich feststehenden ursprünglichen Identität des Gottes *Krishna* mit Christus, treten auch jene Vergleichungen wieder in ihr ihnen gebührendes Recht ein, und wäre es jedenfalls eine höchst interessante und lösenswerthe Aufgabe, diesen Gegenstand einmal ausführlich zu behandeln. — Dafs übrigens die sinnliche Phantasie der Inder durch die Sage von der Geburt Christi unter den Hirten und seiner Kindheit unter ihnen zu den ausschweifendsten, glühendsten Schilderungen der Liebesabentener *Krishna's* mit den Hirtinnen geführt worden ist, liegt in ihrem Wesen tief begründet, und in Folge dieses Mifsverständnisses und dieser Mifsdeutung hat die Kunde von Christus, dem Hirtengespielen, den Indern sittlich gewaltig geschadet. (S. übrigens Zeitschrift der deutschen Morgenl. Gesellschaft VI, 92—97).

76a — || 31 || *çrîpadmapurâṇe pâpâṅkuçâ nâma âçvinî çuklâ samâptâ* || 22 ||
Kṛishṇa belehrt den *Yudhishṭhira*.

81a — || 71 || *iti çrîbrahmavaivartapurâṇe râmâ ekâdaçî kârttikî kṛishṇâ samâptâ* || 23 ||
Kṛishṇa belehrt den *Yudhishṭhira*. (Sage von der *Candrabhâgâ*, Tochter des *Mucukunda*.)

82b — || 23 || *iti çrîbhavishyottarapurâṇe kârttikî çuklaikâdaçî samâptâ* ||24||
Kṛishṇa belehrt den *Yudhishṭhira*.

1203. (Chambers 604.)

çrîbhavishyottarapurâṇe dvâdaçîkalpe çrîkṛishṇayudhishṭhirasaṃvâde saṃvatsaradîpavratamâhâtmyam 140 *çl.* 6 Bll. ohne Datum: *bhaṭṭaçrîçrîkaṇṭhasuṭ bhaṭṭaçrîjayarâṃmasûnu bha*⁰ *çrîpatibhrâtṛi çrîçivadevabhrâtri li*⁰.

Beginnt: *Sanatkumâra* | *bhagavan* (im Metrum: *bhavan*) *saṃvatsarâxasya dîpasya vratam uttamam* — | *çrîbrahmovâca* |

1204. (Chambers 209c, 3.)

saṃvatsaradîpavratodyâpanam. 3 Bll. *saṃvat* 1747. *paṇḍyâ vâlakṛishṇasuṭ paṇḍyâgaṇapatyajîkasya* | *li* | *di* | *hariharasuta vâmadevena* |

Beginnt: *atha saṃvatsaravidhânaprayogaḥ* | *mârgaçîrshaçuddhaikâdaçyârambhaḥ* |

1205. (Chambers 609.)

bhavishyottarapurâṇe çrîkṛishṇayudhishṭhirasaṃvâde kokilâvratam 60 *çl.* 3 Bll.

Beginnt: *Yudhishṭhira uvâca* | *devadeva jagannâtha lokânugrahakârakaḥ* |
bhuktimuktiprado deva çaraṇâgâtavatsalaḥ ||
sarvapâpaharaṃ strîṇâṃ vrataṃ kiṃcit samâdiça | —
çrîvishṇur uvâca | *çṛiṇushva* — | *Yamunâyâs taṭe pûrvaṃ Mathurâ* "*sa mahâpurî* |
tasyâṃ Çatrughnanâmâsîd râjâ "*râmapratishṭhitaḥ* || — —

1206. (Chambers 355.)

garbhasaubhâgyavratodyâpana. Zu Ende: *subhagâvratodyâpana*. Verehrung der *garbhasubhagâ devî*. 4 Bll. *saṃvat* 1774. *li*⁰ *paṇḍyâ gaṇabhatijîsuṭ vidyâdhareṇa* |

1207. (Chambers 729.)

çrîçivapurâṇe içvarapârvatisaṃvâde j(y)esht(h)alalitâvratam 58 *çl.* Bl. 1. 2. 4. Das dritte Blatt mit v. 30 Schlufs bis 52 Anfang fehlt.

Beginnt: *kailâsaçishare ramye nânâdhâtûvicitrite* |
— *mahâdevaṃ* | *papracha devî* — || 3 ||
kena saushyam avâpnoti nârî saubhâgyam eva ca |
dânena tapasâ vâpi vratena niyamena ca || 4 ||
— 5 || *jeshṭalaliteti vikhyâtaṃ bhuktimuktipradâyakam* |
jeshṭe mâsi site paxe kuryâc ca vratam uttamam || 6 || —

1208. (Chambers 379.)

a. çrîskandapurâṇe skandaiçvarasaṃvâde çivarâtrivrata-*udyâpanam* (61 vv.) und *b. çrîçivapurâṇe çivarâtrivratamâhâtmye mṛigîsaṃvâda* (mit einem Jäger, 261 vv.) 12 Bll. *saṃvat* 1704. *vârâṇasyâṃ li.*

a. Beginnt: *svâmikârtika uvâca* | *vratasyodyâpanaṃ kiṃ tu yat kartavyam ca mânavaiḥ* |
ko vidhiḥ kâni dravyâṇi kathaṃ kâryaṃ vada prabho ||
içvara uvâca | *çṛiṇu shaṇmusha yatnena* —

b. beginnt: *atha kathânaṃ ucyate* | *kailâsaçikharâsînaṃ devadevaṃ jagadgurum* |
gaurî provâca bhartâraṃ —| *mâghânte kṛishṇapaxe tu aviddhâ yâ caturdaçî* |
çivarâtris tu sâ jneyâ sarvayajnottamottamâ | —

1209. (Chambers 794r, 1.)

Ein Blatt, sehr beschädigt; auf der einen Seite: *skandapurâṇe çîtalâvratam* 14 vv.
Beginnt: *çrîçîtalâdevyai namaḥ* | *sajalajaladṛiçânâṃ raktamâlyânulepanam* |
Auf der andern Seite zehn Verse zum Lobe der *Gaṅgâ.*
Beginnt: *ahalyâ ma(n)dodarî târâ shîtâ jâmbuvatî* — —

1210. (Chambers 792p.)

sâvitrîvratam, am Schlusse: *çrîskandapurâṇe kṛishṇayudhishṭhirasaṃvâde sâvitrîvratodyâpanaṃ* genannt. Ein grofses, langes Blatt, der Länge nach auf beiden Seiten beschrieben.

Beginnt: *kâlajnânânantaraṃ mama putrapautrâdy-akhaṇḍitasaubhâgyaprâptyarthaṃ sâvitrîvratam ahaṃ karishye iti saṃkalpya tato vratâṅgatayâ vihitaṃ pûjanam ahaṃ karishye* |

1211. (Chambers 617.)

çrîbhavishyottarapurâṇe çrîkṛishṇayudhishṭhirasaṃvâde sâvitrîvratakathânakaṃ. 112 *çloka.* 8 Bll.

Beginnt: *namaḥ çrîparamâtmane purâṇapurushottamâya* |
Yudh. uvâca | *nâtmânam anuçocâmi nemân bhrâtṛîṇs tathâparân* |
haraṇaṃ câpi râjyasya yathemâṃ Drupadâtmajâm || — — |
çrîkṛishṇovâca | *kathayâmi kulastrîṇâṃ mâhâbhâgyaṃ Yudhishṭhira* |
yathânucîrṇaṃ Sâvitryâ kânane râjakanyayâ ||

1212. (Chambers 606e.)

skandapurâṇe sûryavratamahimâ in 118 *çl.*, und *sûryavratodyâpanavidhi* in 74 *çl.* 27 Bll. *saṃvat* 1639.

Beginnt: *çrîbhagavân ovâ(ca)* | *saptaparvâdhike paxin parvaṇî kathayâmi te* |
yâbhyâṃ kṛitvâ naro loke mucyate sarvapâtakaiḥ || —

1213. (Chambers 705.)

a. çrîskandapurâṇe sûryavratamahimâ, 111 *çl.* bis 9b.
Beginnt: *skanda(!) uvâca* | *kailâsaçikhare ramye* — *maheçvaram* — — |
praṇamya çirasâ devaṃ skando vacanam abravît ||
Vorauf gehen 6 *çl.*, beginnen: *aruṇo mâghamâse tu sûryo vai phâlgune tathâ* |
schliefsen: *iti dvâdaçavrataprârambhaḥ* |
b. çrîbhavishyottare sûryavrata, 42 *çl.*, bis 11a.
11 Bll. *s.* 1665. *medholakâvâstavyaṃ çrîmâlajnâti oṃ çrî bhavânîdâsa lashpatam(!)* |

1214. (Chambers 734.)

skandapurâṇe somavâravratakathodyâpanam 8 Bll. *li. garuḍanârâyaṇabhaṭṭena,* ohne Datum.

Beginnt: *pûjâ* | *pancavaktrâ-mahâdevî-mahâlaxmyâdibhiḥ kramât* |
sarvakâmasamṛiddhyarthaṃ laxmyâm âvâhayâmy aham |

1215. (Chambers 793y, 3.)

çrîskande somavâravratam. Bl. 2—6.

1216. (Chambers 602.)

çrîharagaurîsaṃvâde haritâlikâvratakathâ, in *çloka.* 6 Bll.
Beginnt: *mandâramâlâṃ alitâlakâyai* (*mâlâkulitâ*° 1217)—*namaḥ çivâyai ca namaḥ çivâya*||1||
kailâçaçikhare ramye gauri pṛichati çaṃkaraḥ (°*ram* 1217) | *îçvara uvâca* | —

1217. (Chambers 632.)

çrîbhavishyottare haritâlikâvratodyâpanam: bis Bl. 5a identisch mit **1216** obwohl mancherlei Varianten. Von Bl. 5a ab folgt hier noch *udyâpanavidhi,* was in **1216** fehlt. 7 Bll. Bl. 4 lag bei Chambers 748, sodann als Chambers 794r, 2, enthält v. 49—67 und ist auf anderem, weifserem Papier geschrieben, offenbar eine Ergänzung.

c. Weihungen, Stiftungen und Geschenke. Wallfahrten.

1218. (Chambers 488a.)

Des *Hemâdri dânakhanda,* Theil des *caturvargacintâmani:* in **13** *prakarana:* aber hier unvollständig, 291 Bll. (reicht bis Bl. 412b lin. 6 in **1219**). Gute Schrift.

Das Werk besteht aus 5 *khanda,* das erste heifst *vratakhandam* (nro. **1173**), das *dânakhandam* ist das zweite; es ist überaus reich an Citaten, doch im Ganzen mehr aus den *purâna,* als den *smriti.*

Die 29 vv. umfassende Einleitung beginnt damit, dafs der Schreiber sich nennt, was sonst ganz ungewöhnlich ist:

Ghogharo dânakhandam tu vilikhya kritamangalah |
Viçvâmitram kulagurum prananâma kritânjalih || 1 ||
nâgarûparasabhûmimite 'bde (16. .) *çrîdharânkita malimlucakrishne* |
saptamîbudhadine likhati Ghogharo gurunideçasamarthah || 2 ||

König *Mahâdeva* aus dem *Soma*-Geschlechte, der sich durch seine Kriegsthaten grofsen Ruhm und Macht erwarb (*maitrîm*arjaya Gûrjara! vraja parâm Nepâlapâla xamâm! âjnâm pâlaya Mâlaveçvara! bhayam nirandhram Andhra smara!* | *saptadvîpamahîpatîn iti hitâm adhyâpayanti dhiyam yatkîrtih sukhadâyinî ripukule mânushyade mânyade* ||) liefs den *cintâmani,* die *kâmadhenu* und den *kalpadruma* verfassen, und zwar den *cintâmani* durch seinen Minister (? *sarvaçrîkaranaprabhu, samastakaranâdhîçvara*) Namens *Hemâdri:* s. Wilson Mack. Coll. I, 32.

Das *dânakhandam* behandelt folgende Gegenstände:

prakarana 1. *dânastutih,* bis 6b.
— 2. *dânasvarûpam,* bis 10a.
— 3. (Cod. 2) *angaprasangah,* bis 45a.
— 4. (Cod. 3) *dânânâm paribhâshâtibhâshanam,* bis 66b.
— 5. *dânaphalâvalih,* bis 73a.
— 6. (Cod. 5) *tulâpurushamukhyâni mahâdânâni shodaça,* bis 150a.
— 7. (Cod. 6) *parvatadânam,* bis 171b.
— 8. (Cod. 7) *atidânânâm vidhih,* bis 233a. Auf 221—226 Aufzählung der Verfasser der verschiedenen *smriti, upasmriti* und *purâna,* zum Behufe des *çâstradânam* und des *purânadânam,* wie vorher auf 219. 220 die verschiedenen *vedaçâkhâs* zum Behufe des *vedadânam* und 217. 218 die Wissenschaften überhaupt zum Behufe des *vidyâdânam* aufgezählt werden. — 226 *purânaçravanadânam,* 227—233 *sarvaçâstrasâdhâranadânavidhi.*

prakarana 9. (Cod. 8) *daçamahâdânavidhih,* bis 271a.
— 10—13 (Cod. 9—?) *anantaphaladânâni,* und zwar zunächst:

10. (Cod 9) *krishnâjinâdidânam* bis 280b.

11. *devatâdânâni:* bricht auf 291b im *rudramûrtidânam* ab, mit: *mûlamantrena ca punas tasmai hutavate 'rvvi* —

*) Dies bildet in 1219 den achten Vers der Einleitung.

Der vollständige Titel lautet: *çrîmahârâjâdhirâjaçrîmahâdevasya samastakaraṇâdhîçvarasakalavidyâviçâradaçrîhemâdriviracite caturvargacintâmaṇau dânakhaṇḍe* — ।

1219. (Chambers 434a. b.)

Dasselbe *dânakhaṇḍam:* vollständig. 556 Bll. *saṃvat* 1435. *adyeha çrînandapapre(!) mahârâṇa çrîkaṃmassîharâshye mahaṃ çrîkarṇagrî* — (alles das übrigens sehr undeutlich und problematisch).

Die Einleitung beginnt hier: *kalyâṇâni dadâtu vo* — — *gaṇapatir yasminn atushṭe sati, xodiyasy api karmaṇi prabhavituṃ tṛishṇâ 'pi jihmâyate* । —

1220. (Chambers 181.)

Des *Nîlakaṇṭha,* Sohnes des *paṇḍitaçiroratnamîmâṇsaka-Çaṅkarabhaṭṭa,* und Enkels des *çrîjagadgurubhaṭṭa-Nârâyaṇasûri, dânamayûkha,* der siebente Theil des *bhâskara.* Sehr reich an Citaten. 263 Bll. Ohne Datum.

Im Eingange heifst es: *çrutiḥ smṛitir vixya purâṇajâtaṃ, tattannibandhân api saṃnibandhân* । *çrîçaṅkarasyâtmaja esha dâne, çrînîlakaṇṭho vivṛiṇoti kṛityam* ॥

1221. (Chambers 263.)

Derselbe Theil (hier aber als *shashṭhaḥ!* bezeichnet). 212 Bll. *saṃvat* 1842 besser geschrieben und korrekter als nro. 1220.

1222. (Chambers 279.)

Des *Madanasiṇha dânoddyota* oder *dânavivekoddyota,* über Geschenke: Theil eines Werkes, welches den Titel *madanaratnapradîpa* führt: überaus reich an Citaten. 388 Bll. Ohne Datum. Neu, aber ziemlich genau. Im Anfange ein Inhaltsverzeichnifs: auf Bl. 315 eine Aufzählung der verschiedenen *smṛitikâra* etc.

Der vollständige Titel des Verfassers (oder er ist wohl nur der Patron des unbekannten Verfassers?) lautet auf Bl. 3a also: *çrîkodaṇḍaparaçurâmetyâdivividhavirûḍhâvali-(virudâvali* cod.)*virâjamânonnana(ta?)mahârâjâdhirâjaçrîçaktisiṇhâtmajamahârâjâdhirâjaçrîmadanasiṇhadeva.*

1223. (Chambers 236.)

Des *Kamalâkara pûrta,* ein Werk über die Einrichtung von Teichen und Brunnen (*jalâçaya, vâpî, kûpa*), Gärten (*ârâma*) und anderen wohlthätigen Anstalten zum öffentlichen Gebrauche; reich an Citaten aus den *purâṇa* etc. 221 Bll. Ohne Datum, neu, inkorrekt.

Der vollständige Titel lautet: *çrîjagadgururâmeçvarabhaṭṭasûrisûnu-nârâyaṇabhaṭṭasuta-râmakṛidâ(shṇa!)bhaṭṭâtmaja-mahopâdhyâyakamâlakarabhaṭṭakṛitaḥ pûrtakamalâkaraḥ samâptaḥ* ॥ Im Eingange heifst es: *çrîrâmacaṃrasya(!) sûnunâ kamalâkarasaṃjnena pûrtaṃ saṃyag ihocyate* ।

1224. (Chambers 262.)

Des *Nîlakaṇṭha jalâçayârâmotsargamayûkha,* der achte Theil des *bhâskara.* 24 Bll. *saṃvat* 1842.

1225. (Chambers 774c.)

Fragment von des *çrîsegaravaṇçâvatansamahârâjâdhirâjaçrîbhagavantadevodyojitamîmâṇsakabhaṭṭaçaṅkarâtmajabhaṭṭanîlakaṇṭha bhagavantabhâskara,* nämlich die beiden Schlufsblätter (24. 25.) des achten Theiles, des *jalâçayârâmotsargamayûkha.* Gute Schrift, ohne Datum.

1226. (Chambers 260.)

Des *Nîlakaṇṭha pratishṭhâmayûkha,* der neunte (*navamaḥ*) Theil des *bhâskara.* 43 Bll. Bl. 1—32 von derselben Hand wie der zweite Theil von nro. 1115, Bl. 33—43 von anderer Hand. Ohne Datum.

1227. (Chambers 405.)

nîlodvâhapaddhati, 17 Bll. *saṃvat* 1689 *vaṭapaṭavâsî nâgarajnâti tra⁰ harajîsuta gopâlajîkena lyashitam*(!) ।

Beginnt: *nîlodvâhapadhatiḥ* । *matsyapurâṇe* ।
bhagavaṇs tvatprasâdena sarve karmâ *çrutâ mayâ* ।
ishṭâpûrtâdikâ yaiva (*yena* 1228) *tathâ dânâny anekaçaḥ* ॥
nîlasyotsarjanaṃ samyak çrotum ichâmi vistarât ।
kṛitakṛityaṃ bhavej janma yena tat kathayasva me ।
çrîmatsya uvâca ।— *nîlotsargavidhim yena pitṛiṇâm anṛino bhavet*।—

Schliefst: *iti nîlyodavivyâha*(!) *samâpta*(!) ।

1228. (Chambers 637.)

nîlodvâhavidhi, ziemlich identisch mit nro. 1227. 18 Bll. *saṃvat* 1775 (*vaktramuniṛishiçcandre kilako nâma vatsare*) *li⁰ paṇḍyâ çrîgaṇapatijîsuta vidyâdhareṇa* ।

Beginnt: *atha nîlodvâhavidhiḥ* । *matsyapurâṇe* । *Agastyuvâca* । *bhagavaṇs tvatprasâdena sarve dharmâḥ* — wie 1227.

Schliefst: *iti nîlodvivâra samâptam.*

1229. (Chambers 588.)

nîlodvâha. 22 Bll. *saṃvat* 1673 *somajî tathâ gaṅgâdharapaṭhanârthaṃ paṃ* । *râmakṛishṇa narasahîkena lyashitam* । Gute Schrift. Bl. 12 fehlt.

Beginnt: *atha nîlodvâha likhyate* । *çrîsâmavedâya nâma* । *kâlaḥ* । *kârttagî*(!) । *phâlgunî* । *âshâḍhî* । *vaiçâshî* । —

1230. (Chambers 278.)

Des *Kamalâkara,* Sohnes des *çrîmannârayaṇabhaṭṭasanu-râmakṛishṇabhaṭṭa, sarvatîrthavidhir Gayâkṛityaṃ ca.* 23 Bll. Ohne Datum: ziemlich ungenaue Handschrift.

Bl. 1—8b *sarvatîrthayâtrâvidhi,* über den Besuch von Wallfahrtsorten.

Bl. 8b—23a *Gayâkṛitya,* über die Wallfahrt nach *Gayâ.*

1231. (Chambers 423.)

Der geographische Theil des *Ṭoḍarânanda* (s. nro. 495. 941), *deçasaukhyam:* besteht nur aus zwei Citaten aus dem *Vishṇupurâṇa,* aus einem desgleichen aus *Manu,* aus einem vierten aus dem *Vâyupurâṇa,* und einem fünften aus *Çaṅkha.* 3 Bll. ohne Datum. *li. râmadâsa* । Gute Schrift, grofses Format.

1232. (Chambers 424.)

Der *tîrtha*-Theil desselben Werkes, genannt *tîrthasaukhyam.* 339 Bll. Ohne Datum, grofses Format, gute Schrift.

1233. (Chambers 618.)

Des *çrîmadrâmeçvarabhaṭṭâtmaja-Nârâyaṇabhaṭṭa tristhalisetau Gayâprakaraṇe Gayâkâryânushṭhânapaddhati.* Ueber Wallfahrten nach *Gayâ.* 13 Bll. *saṃvat* 1673. *kâçyâṃ nâgarajnâtîya tripâṭhî dâmodarasûnunâ tripâṭhîrâmakrishṇena nânâbhâidvitîyanâmadheyena likhitâ Gayâpaddhatiḥ.*

Beginnt: *atha Gâyâyâm anushṭheyaprayogaḥ* । *prathamadine Gayâpûrvadigavasthitâyâṃ phalgvâṃ khâtotpâditajale svataḥsiddhe vâ prâṇâyâmâdi pancângasmaraṇântaṃ kṛitvâ pitṛiṇâṃ vishṇulokâvâptyai âtmanaç ca bhuktimuktisiddhaye phalgvâṃ snânam ahaṃ*

karishya iti saṃkalpya praghaṭṭakoktamârgeṇa snâtvâ taduktamârgeṇaiva tarpaṇaṃ kâryaṃ devâdibhyaḥ ǀ

— (*Kavyavâla* neben *Nala* und *Yâma*) — 10a *iti saptamadinakṛityam athâniyatadinakartavyaṃ tîrthântarakṛityam* ǀ

1234. (Chambers 277.)

Des *Bhaṭṭojidîxita tîrthayâtrâvidhi* (am Rande *tî. vi* oder *tî. yâ. vi.*); am Schlusse *tristhalîsetu* genannt. Ueber Wallfahrten zu *tîrtha*. 23 Bll. *saṃvat* 1843.

Beginnt: *sâdhâraṇas tîrthavidhiḥ* — ǀ auf Bl. 19b schliefst: *sâdhâraṇas tîrthavidhiḥ* und beginnt: *prayâgaprakaraṇam* ǀ *iha ca tristhalîyâtrâm ahaṃ karishye iti sâmânyato vâ prayâgâdiyâtrâḥ karishye iti viçeshato vâ yugapat saṃkalpo na ghaṭate ekaprayogavidher abhâvât* ǀ —

Schliefst auf 23b: *iti yâ(trâ)prakaraṇam* ǀ *iti çrîdharmaçâstrasarvasvâkhye nibandhe tîrthavishayakakartavyatâdhikâraḥ* ǀ *iti çrîlaxmîdharasûnunâ bhaṭṭodîxitena(!)kṛite tristhalîsetuḥ samâptâḥ* ǀ

1235. (Chambers 792t, 22.)

Ein Blatt, beginnt: *atha nityayâtrâ* ǀ *brahmavaivarte ṛishipraçnaḥ.*

1236. (Chambers 159.)

Anleitung zu vierzehn ständigen Processionen (*yâtrâḥ*) in *Kâçî*. 18 Bll. *saṃvat* 1705 *lishitaṃ somanâthamurâriḥ kâçyâm* ǀ

1. *nityayâtrâ* 3 vv.
2. *antargṛihakrama* 21 vv. (s. nro. 1241).
3. *pañcatîrthîyâtrâkrama* 3 vv.
4. *daxiṇamânasayâtrâkrama* 30 vv.
5. *uttaramânasakrama* 38 vv.
6. *pañcakroçakrama* 74 vv.
7. *nagarapradaxiṇakrama* 9 vv.
8. *dvicatvâriṅçaliṅgakrama* 9 vv.
9. *ashṭaliṅgakrama* 2 vv.
10. *ekâdaçaliṅgakrama* 4 vv.
11. *dvâdaçâdityakrama* 2 vv.
12. *ashṭabhairavakrama* 1 v.
13. *catuḥshashṭiyoginîkrama* 21 vv.
14. *shaṭpañcâçadgaṇapatikrama* 61 vv.

1237. (Chambers 623a.)

Gayâçrâddhapaddhati. Die Ceremonien, welche auf der Wallfahrt nach *Gayâ* zu vollziehen sind. 9 Bll. *saṃvat* 1725. *li*⁰ *harikṛishṇasutù devakṛishṇakena.*

Beginnt: *atha Gayâçrâddhavidhiḥ* ǀ *prathamaṃ ghṛitaçrâddhaṃ kṛitvâ Gayâṃ gachet* ǀ *kârpaṭiveshaṃ vidhâya* ǀ *grâmasîmâṃ ullaṅghya çrâddhaçeshaṃ bhuktvâ gachet* ǀ *mârge punaḥpunâṃ prâpya tîrthaçrâddhaṃ kuryât* ǀ *punaḥpuneti vikhyâtâ pitṛîṇâṃ tîrtham axayam* ǀ *asmatkule mṛitâ ye ca âgachantu punaḥpunâ(ṃ)* ǁ — —

1238. (Chambers 623b.)

Desselben Inhalts. 9 Bll. *saṃvat* 1786 *vârâṇasyâṃ li*⁰ *paṇ. gaṇapatijîsutavidyâdhareṇa.*

1a beginnt: *çrîmadgurucaraṇakamalebhyo namaḥ* ǀ *tatra pûrvadine ekabhaktâdiniyamaṃ kṛitvâ yâtrâpûrvadine Gâyâyâtrâṃ cikîrshamâṇaḥ çvo Gayâyâtrâm ahaṃ karishye* ǀ im Verlaufe von *punaḥpunâ* (1a) — —: bei dem *tarpaṇam* auch hier (4a) *Kavyavâlo Nalaḥ somaḥ* — — *tripyatu.*

1239. (Chambers 794v, 27.)

Zwei Blätter, paginirt 6. 7, Randbezeichnung *gayâ.* Von den Wallfahrten nach *Gayâ*, in Prosa, viele Citate in Versen.

1240. (Chambers 794t, 6.)

Eine Zeichnung, welche das indische Weltsystem darstellt: ein Kreis, in der Mitte der *Sumeru*: im Süden davon ein Kreis: *Lankâ*, im Westen desgleichen: *Romaka*, im Norden *Siddhapura*, im Osten *Yamakoṭi*, etc. etc. Ein Blatt.

1241. (Chambers 794r, 4.)

çrîkâçîkhaṇḍoktâ antargrahayâtrâ 22 vv. (s. nro. **1236**, 2). Zwei Blätter, aus Chambers 797.

Beginnt: *antargrahasya vai yâtrâ kartavyâ prativâsaram* | —

Darauf folgen noch andere vv., an deren Schlufs sich die Worte: *iti caturdaçakatrikayâ(trâ)* finden.

1242. (Chambers 794v, 24.)

dvâdaçajyotirliṅgamayam strotram, von den zwölf Tempeln *Çiva's*. Ein Blatt ohne Datum.

Beginnt: *saurâshṭradeçe sujanapravâse — taṃ somanâthaṃ çaraṇaṃ prapadye* || 1 ||
çrîçailaçriṅge — tam arjunaṃ mallikapûrvam ekaṃ namâmi || 2 ||
avantikâyâṃ — vande mahâkâlam || 3 ||
kâverikâ-narmadayoḥ pavitre samâgame mândhâttâtripure vasantam || 4 ||
pûrvottame palyalikâbhidhâne — çrîvaidyanâtham || 5 ||
âmardasaṃjne nagare — çrînâganâtham || 6 ||
— vârâṇasînâtham — viçvanâtham || 7 ||
yo ḍâkinîsâkinikâsamâjai nishevyamâṇaḥ — taṃ çaṃkaram || 8 ||
himâdripârçve — kedârasamjnam || 9 ||
elâpure — sadâçivâkhyaṃ ca dhusmeçvarâkhyam(!) || 10 ||
çrîtâmraparṇe — râmeçvarâkhyam || 11 ||
brahmâdiçîrshe — godâvarîtîrapavitradeçe — tryambakam — || 12 ||

III. Götterkultus, Besänftigung und Verehrung der Gottheiten (*çânti* und *pûjâ*).

1. Ritual dazu.

A. Schriften darüber im Allgemeinen.

1243. (Chambers 464.)

Des *Nîlakantha çântimayûkha*, der zwölfte Theil des *bhâskara.* 104 Bll. Bl. 4. 7. und 76 fehlen. Sehr inkorrekt.

1244. (Chambers 490.)

Des *Kamalâkara çântiratna*, über Besänftigungsopfer an *Ganeça*, die Planeten (*graha*), *Rudra* und andere. 189 Bll. Ohne Datum, verschiedene Hände.

1245. (Chambers 613.)

vriddhiçrâddham (bis 6b) und *çântipaddhati* (bis zum Schlufs). 25 Bll. Gute, ältliche Schrift, ohne Datum.

Beginnt: *adya çrîbrahmano dvitîye 'parârddhe çrîçvetavârâhakalpe vaivasvatamanvantare ashtâvinçatame kalau yuge prathamacarane bhûrloke jambûdvîpe bharatha(!)-khande âryâvartântargatabrahmâvartaikadeçe kumârikâxetre Saurâshtramangale(!) samvatpancadaçacaturadhikayutanâmni(!) samvatsare* (= *samvat* 1504 A. D. 1448) *uttarâyane amukamâse evam yathâsthâne grahaganaviçishtâyâm punyatithau pûrvâhne yajamânasutasya amukanâmadhey* — — (Platz für 2 *axara*) *dvâhâdyangagauryâdimâtrinâm vasordhârâsahitânâm ca sthâpanapratishthâgandhâdyarcanam aham karishye* (s. nro. 1175. 1182—1184.) | —

6b *atha çântikarmocyate* | *om navagrahebhyo namah* | *çântikavidher anukramah* | *prathamam kundakâranam sthandilam ca* | Planetenopfer etc.

1246. (Chambers 794q, 8.)

Ein Blatt: vier *çloka* über die Blumen, die man dem *Vishnu*, *Çankara* und *Sûrya* als *argha* zu bringen hat; auf der Rückseite einige vedische Sprüche.

B. Specielle Schriften.

a. Ueber die Verehrung der Planeten und Gestirne, so wie des *Ganeça.*

(s. nro. 323. 363—366. 466. 1020.)

1247. (Chambers 195.)

laghuçaunaki, in 183 *çloka*, an welche sich noch 14 andere (zusammenfassende) *çloka* anschliefsen: über die Verehrung der neun *graha* (Planeten). 15 Bll. *samvat* 1750

varshe phâlguna çu di 6 *bhaumavâsare adyeha çrî vârâṇasîvâstavya âbhyantaranâgarajnâtîyadvivedìjayakṛishṇasuta-gojîyena* (*gojîkayena* ursprünglich) *li. viçveçvara tathâ avimukteçvara tathâ harîçaṇkara tathâ sadâçivapaṭhanârtham* ꠰

Beginnt: *natvâ Çaunakam âcâryam taduktasya yathâvidhi* ꠰
navagrahamakhasyâham prayogam vacmi dîpavat ꠱
grahatârâbalam labdhvâ çubhalagnam vilokayet ꠰
nopasargâ na ca vyâdhir nâdhipîḍâ daridratâ ꠱
sûryaḥ somas tathâ bhaumo budho jîvaḥ sito 'rkajaḥ ꠰
râhuḥ ketur iti proktâ grahâ lokahitâvahâḥ ꠱

1248. (Chambers 213.)

Dasselbe Werkchen, hier aber aus 231 Versen bestehend, an die sich noch einige kleinere Abschnitte anschliefsen, und daher von zweiter Hand auch *vṛiddhaçaunakî* genannt. 12 Bll. *samvat* 1652. *govardhanenâlekhi* ꠰

Auf 10b ꠱ 231 ꠱ *iti* [*vṛiddha*]*çaunakîçântiprayogaḥ samâptaḥ* ꠰ ist *vṛiddha* erst am Rande beigefügt, und ebenso ist auf 13b: *iti çaunakî samâptâ* verändert in: *vṛiddhaçaunakî.*

1249. (Chambers 145.)

Ein *mahâçântiprathamârdham,* in 18 *kaṇḍikâ;* abergläubischen, astrologischen etc. Inhalts. 9 Bll. ohne Datum.

Beginnt: *mahâçântim pravaxyâmi yâm prâpya mahatîm çriyam* ꠰
brâhmaṇaḥ xatriyo vâpi vaiçyo vâpy upasarjjati ꠱ 1 ꠱
divyam vâ pârthivam vâpy ântarixam athâpi vâ ꠰
mahâçântiḥ çamayaty anyad vâ bhayam utthitam ꠱

Auf Bl. 7a werden die Farben der Planeten genannt:
bhâskarâṇgârakau raktau çvetau çukraniçâkarau ꠰
râhuketuyamâḥ kṛishṇâḥ, pîtau budhabṛihaspatî ꠰ etc.

1250. (Chambers 665.)

Des *Gadâdhara grahayâgâyutahomalaxahomakoṭihomavidhiḥ:* über die Verehrung der Planeten. 41 Bll. *samvat* 1651. Gute Schrift.

Beginnt: *nânânibandhakârâṇâm matim jnâtvâ prayatnataḥ* ꠰
paddhatim grahayâgasya vitanoti Gadâdharaḥ
tatra Matsyapurâṇe ꠰ *devadânava* — es folgt die den Anfang von nro. 325 bildende Stelle. Ueberhaupt viele Citate aus den *smṛiti* und *purâṇa.*

1251. (Chambers 615.)

laxahomapaddhati. Ueber den *laxahoma*, ein Opfer an die Planeten (*graha*). 8 Bll. *samvat* 1794.

Beginnt: *laxahomasya paddhatir likhyate* ꠰ *pûrvam âtmaçuddhyarthyam vishṇupûjanam* ꠰ *paçcât prâyaçcittâcaraṇam* ꠰ —

1252. (Chambers 626.)

Kâtyâyanîyakṛidgrahâdyupayuktam mantrarâçipariçishṭam. Aufzählung der Sprüche bei Planetenopfern und dergleichen, in neun *kaṇḍikâ.* 3 Bll. *samvat* 1741. *li°pam gopâlajîkena* ꠰ [*paṇḍyâ laxmîdharasunû paṇḍyâ bâlakṛishṇasunu gopâlajîvibhâge,* von anderer Hand.]

Beginnt: *athâto grahâdînâm sthâpanamantrân vyâkhyâsyâmas tatram*(!) *agnim dûtam* (*sûrya*) *apsv agne* (*soma*) *syonâ pṛithivi* (*bhauma*) —— *iti nava grahamantrâḥ* ꠱ 1 ꠱
2. *nava devamantrâḥ* und 3. *navâ 'dhidevamantrâḥ,* für die Planeten.

4. *panca lokapâlamantrâḥ.*
5. *ashṭâvinçatir ṛixamantrâḥ.*
6. *pṛithak pṛithag ekonavinçatimantrâ devatâç ca.*
7. *daça dikpâlamantrâḥ.*
8. *nava homajapâdau grahamantrâḥ.*
9. *ekonavinçatir abhishekamantrâḥ.*

1253. (Chambers 791 d.)

In der Ueberschrift von anderer Hand bezeichnet als *ṛigvedaçâkhânusâreṇa grahâdisthâpanânukramaḥ*, identisch mit dem Beginn von nro. 1020. 8 Bll.

Beginnt: *navagrahamakhe kâryo maṇḍapaḥ kuṇḍam eva ca* ।
sthaṇḍile rudrakalaçam ṛitvijâṃ varaṇâdikam ॥ 1 ॥
kuçaṃḍî bhûmisaṃskârapûrvâ 'dhiçrayaṇântikâ ।
sthâpanaṃ ca grahâdînâṃ pûjâ saṃxepatas tataḥ ॥ 2 ॥
çritâbhighâraṇâdyâjyabhâgântâ ca kuçaṃḍikâ ।
samidâjyacarûṇâṃ ca homas tilayavaiḥ kramât ॥ 3 ॥
pancâṅgarudrajapanaṃ taddhomaç ca daçâṃçakaḥ ।
grahapûjârghadânaṃ ca prârthanâ caiva kalpanâ ॥ 4 ॥
vahnipûjâ baler dânaṃ pûrṇâhutir ataḥ param ।
svishṭakṛitpûrvikâ barhirhomântâ ca kuçaṃḍikâ ॥ 5 ॥
homasya daxiṇâdînâṃ bhûyasyâç caiva kalpanâ ।
abhishekâdimâṅgalyaṃ bhâryâputrânvitasya ca ॥ 6 ॥
praṇîtânâṃ vimokâdiçântyantâ ca kuçaṃḍikâ ।
visarjanaṃ grahâdînâṃ padârthânâm anu(ayam 2.)kramât ॥ 7 ॥ *ity anukramaḥ* ॥

atha sthâpanam bis 4a (9)*: tato devatâdhidevatânâṃ sthâpanam* bis 5a (9) *iti grahadevatâḥ, athâdhidevatâḥ* bis 6a (9), *atha dikpâlâḥ* bis 7a (10), *atha lokapâlâḥ* bis 7b (5), (*atha gaṇapatyâdayaḥ*) bis 8a (5): *iti gaṇapatyâdayaḥ* । *tato naxatradevatâ mantreṇa vâ nâmamantreṇa vâ sthâpyâḥ* । bricht auf 8b in Zeile 2 ab.

1254. (Chambers 791 e.)

Verehrung der Planeten etc., ohne eigentlichen Titel. Bl. 5—23. *saṃvat* 1755. *li. da* । *kṛishṇadeva.* — Entspricht dem Inhalte nach nro. 1253 und dem Anfange von nro. 1020, ist aber im Wortlaute davon verschieden: auf 9b beginnt *rudrakalaçam* bis 10b, es folgt *laghupûjâ* bis 12a, *grahapûjâ* bis 15b, *vahnipûjâ* bis 16b, *balidânam* bis 17b, *abhishekâdi* bis 18b, wo *vinâyakaçântisa(ṃ?)graha(ḥ) samâptaḥ* । Die folgenden Blätter behandeln die *naxatrapûjâ.*

1255. (Chambers 792s, 1.)

Ein langes Blatt, *grahaçântiḥ.*

1256. (Chambers 792t, 17.)

navagrahahoma. 2 Bll. *saṃvat* 1685. Beginnt: *â kṛishṇena rajasâ* —

1257. (Chambers 725.)

kâlâkhyasya makarasaṃkrântidânaprayoga. 22 Verse. Ceremonieen, wenn die Sonne in den Capricornus tritt. 3 Bll., deren letztes auf *a.* in Zeile 6 abbricht.

Beginnt: *makarasaṃkrântidânaprayogo likhyate* । *adyetyâdi makarasaṃkrântimahâparvaṇi nânâdânaprârambhanimittaṃ vishṇoḥ pûjanam ahaṃ karishye* । —

1258. (Chambers 365.)

sûryapûjâvidhi, in 27 Versen (: identisch mit nro. 1264, 1). 2 Bll. *saṃvat* 1638.

Beginnt: *âdityo 'pi yadâ duttha(!) prâṇinâṃ duḥkhadâyakaḥ* ।
taṃ jnâtvâ vibudhaiḥ kâryâ pûjâ snapanapûrvakâṃ(!) ।

Schliefst: *sûryapûjâ prakartavyâ vivâhe dîxakarmaṇi* ǀ
sarveshâṃ phalam âpnoti Kapilasya vaco yathâ ǁ

1259. (Chambers 774b.)

pratiravivâraṃ sûryapûjanavidhi, Verehrung der Sonne an jedem Sonntage. 2 Bll.

Beginnt: *âcamanaṃ* ǀ *tilaprakaraṇam* ǀ *adyeha — sûryavratakarmaṇi sûryapûjanam ahaṃ karishye* ǀ

1260. (Chambers 793aa, 1.)

çrîsûryakavacam, 2 Bll.

Beginnt: *asya çrîsûryakavacastotramantrasya Yajnavalkya bhagavân ṛishiḥ* ǀ

1261. (Chambers 849, 4.)

sûryapûjâ, ein Blatt.

Beginnt: *vardhamânâravivratanimittaṃ sûryapûjâvidhir likhyate* ǀ *bhûmau çuklataṇḍulair ashṭadalaṃ kṛitvâ* ǀ

1262. (Chambers 813.)

çrîbhavishyottapurâṇe çrîkṛishṇârjunasaṃvâde âdityahṛidayaṃ stotram, in 124 *çl.* Verehrung der Sonne beim Aufgange etc. 14 Bll. *saṃvat* 1763.

Beginnt: *namaḥ çrîsûryâya* ǀ *Arjuna uvâca* ǀ
sûryabhaktiṃ karishyâmi kathaṃ sûrya(ṃ) prapûjayet ǀ
tad ahaṃ çrotum ichâmi tvatprasâdena mâdhava ǁ 1 ǁ
çrîbhagavân uvâca ǀ *asmâkaṃ yat tvayâ pṛishṭam —*

1263. (Chambers 793k.)

Belehrung des *Arjuna* durch *Bhagavat* über die Verehrung der Sonne. Das erste Blatt, resp. die ersten 7 Verse fehlen: am Rande bezeichnet *â. hṛi.* d. i. *âdityahṛidayam:* ist aber verschieden von dem Vorhergehenden. 8 Blätter (2—9) mit v. 8—164: in europäischer Weise neben einander liegend: grofse Schrift.

v. 1 und 2 sind auf 2a von zweiter Hand am Rande nachgefügt:
Arjuna uvâca ǀ *jnânaṃ ca dharmaçâstrânâṃ guhyâd guhyataram* — — ǀ
mayâ Kṛishṇa parijnâtaṃ vâṅgmayaṃ sacarâcaram ǁ 1 ǁ
sûrya — — — — — *taṃ vaktum arhasi Mâdhava* ǀ
yaj jnâtvâ mucyate jantu(r) janana — — — — — ǁ

v. 164 schliefst auf 9b (ohne dafs ein Schlufstitel folgt, für den aber noch Platz wäre) also: *âdityasya namaskâraṃ ye kurvanti dine dine* ǀ
janmântarasahasreshu dâridryam nopajâyate ǁ

1264. (Chambers 670.)

Verehrung der Planeten und der *naxatra,* aufsen fälschlich *rudrapûjâ.* 9 Bll. *saṃvat* 1645 *cintâmaṇena li⁰ kâçyâm* ǀ

1. *amṛitapañcarâtre sûryapûjâvidhi,* 25 *çl.,* identisch mit nro. 1258.

Beginnt: *sûryâya namaḥ* ǀ *âdityo 'pi yadâ duḥshṭhaḥ(!) prâṇinâṃ duḥkhadâyakaḥ* ǀ
taṃ jnâtvâ vibudhaiḥ kâryâ pûjâ snapanapûrvikâ ǁ

Schliefst: *âcâryâya varaṃ dadyât kapilâṃ gâṃ payasvinîm* ǀ
sûryapûjâ prakartavyâ vivâhadîxakarmaṇi ǀ
sarveshâṃ phalam âpnoti Kapilasya vaco yathâ ǁ

2. *somapûjâ,* 19 *çl.*

Beginnt: *ṛixanâtho yadâ du(ḥ)stho jantûnâṃ ca bhayâvahaḥ* ǀ
taṃ jnâtvâ vibudhaiḥ kâryâ pûjâ snapa(na)pûrvikâ ǁ

Schliefst: *kâpilavacanaṃ yathâ* ǁ

3. *bhaumapûjâ*, 17 *çl.*
Beginnt: *bhûmijo 'pi yadâ pûjyaḥ xatriyâṇâṃ viçeshataḥ* ।
Schliefst: *kâpilasya vaco yathâ* ॥
4. *budhapûjâ*, 17 *çl.*
Beginnt: *candrasûnur yadâ pûjyaḥ çûdrâṇâm ahitapradaḥ* ।
5. *gurupûjâ*, 40 *çl.*
Beginnt: *devadeva jagannâtha çûlapâṇivṛishadhvajaḥ*(!) ।
kathayasva prasâdena pûjâṃ vâcaspater yathâ ॥
Schliefst: *sarveshâṃ phalam âpnoti Kapilasya vaco yathâ* ॥
6. *çukrapûjâ*, 20 *çl.*
Beginnt: *atha çukrapûjâ* । *catvâraç câ 'vraṇâḥ kumbhâç caturdixu vyavasthitâḥ* ।
Schliefst ebenfalls: *Kapilasya vaco yathâ.*
7. *çanaiçcarapûjâ*, in Prosa.
Beginnt: *atha çanaiçcarapûjâ* । *kalaça* 1 । *kṛishṇatilân sitapushpân* —
8. Am Rande ist zugefügt *râhupûjâ*, 20 *çl.*
Beginnt: *sinhikeyo yadâ dustho*(!)*nṛiṇâṃ bhavati duḥkhadaḥ* ।
Schliefst: *Kapilo 'bravît* ॥
9. Desgleichen am Rande zugefügt ist *ketupûjâ*, 11 *çl.*
Beginnt: *ketavo hi yadâ dushṭhâ*(!) *jantûnâṃ sambhavanti cet* ।
10. *açvinyâdinaxatrâṇâṃ vidhânâni*, in Prosa.
Beginnt: *açvinyâm ekarâtraṃ tu* । *nîlotpalapushpam* ।
Schliefst: *paçcât proktena dravyeṇa gâyatramantreṇa homayet* ।
iti viçvâdarçoktaṃ rogapaçântyarthaṃ naxatravidhânam ।

1265. (Chambers 633.)

açleshâvidhânam. Schlangendienst. 8 Bll. *saṃvat* 1571.
Beginnt: *oṃ namaḥ sarpebhyaḥ* ।
açleshâyâṃ tu jâyante putro vâ yadivâ striyâḥ ।
tadâ brâhmaṇam âkârya mûlânâṃ çatam uddharet ॥ 1 ॥
v. 2—14 enthalten die Namen der verschiedenen Pflanzen ॥ 14 ॥
tatra nâgaḥ prakartavyo jâtarûpamayaḥ çubhaḥ ॥ 15 ॥
nâganaxatrajâtânâṃ çrinushvâvahito vidhim ।
kṛitena yena lokânâṃ sukhasampad vivardhate ॥ 16 ॥
bis v. 78. *ya imâṃ nâgaçântiṃ tu paṭhed vâ çriṇuyâd api* । — — ॥ 82 ॥
iti brahmoktaṃ açleshâvidhânaṃ samâptam ॥
atha açleshâvidhânopahârâḥ bis 7b ॥
atha açleshânaxatre jâtapurushâkârasarpâkâraghaṭikâ, mit einer entsprechenden Zeichnung.

1266. (Chambers 794t, 9.)

mânavasaṃhitâyâm âçleshâçântiḥ. Ein Blatt.
Beginnt: *athaçleshâçântividhiḥ* । *âçleshâyâṃ tu jâtânâṃ çântiṃ vaxyâmy ataḥ param* ।
jâtasya dvâdaçâhe ca çântihomaṃ samâcaret ।

1267. (Chambers 794q, 18.)

Ein Streifen: beginnt: *sûryâya svâhâ* । *somâya*⁰ । *bhaumâya svâ*⁰ । und so fort lauter Namen von Planeten und anderen Gottheiten in Verbindung mit *svâhâ.*

1268. (Chambers 793y, 1.)

Drei einzelne Blättchen aus dem *bhavishyapurâṇa: candraçânti, maṅgalaçânti, budhaçânti. saṃvat* 1765 *râmadohakaropanâmaka kṛishṇabhaṭṭâtmaja vîreçvareṇa likhitam.*

1269. (Chambers 726.)

çrîbhaumavratam in Prosa, und dann 52 *çl.* 7 Bll.

Beginnt: *atha aṅgârakapûjâ likhyate* | *çrîbhaumavâre aruṇodayavelâyâṃ uchrâya*(!) | *apâmârgeṇa bhaumam udgâyâ dantadhâvana*(*ṃ*) *vidhâya* | *âcamanaṃ vidadhyât* | 3b — *iti çrîaṅgârakavratam îçvareṇa proktam* | *dharaṇîgarbhasambhûtaṃ vyudyattejasam aprabhaṃ* | *kumâraṃ çaktihastaṃ ca maṅgalaṃ praṇamâmy aham* || 1 || *maṅgalo bhûmiputraç ca* —

1270. (Chambers 794t, 8.)

Fünf Blättchen, 1. 16—18. 20. Fünfzeilig, je 17 *axara.*

Bl. 1 beginnt *atha maṅgalapûjâvidhir ucyate* | *pûrvedyuḥ kartâ adhaḥçâyî* — Bl. 16a beginnt mit v. 11. Auf Bl. 17b schliefst || 19 || *iti çrîbhavishyottarapurâṇe maṅgalavratakathâ samâptâ* | *athodyâpanavidhiḥ* | *pûrvoktaprakâreṇa caikaviṇçatibhaumâḥ kartavyâḥ* | — Bl. 20b schliefst: *iti maṅgalavratodyâpanavidhiḥ* |

1271. (Chambers 368.)

bhaumapûjâ: Besänftigung des Mars. 4 Bll. ohne Datum. Grofse Schrift.

Beginnt: *prâtaḥkâle maunî bhûtvâ utthâya apâmârjasya*(!) *dantadhâvanaṃ raktavastraparîdhânam* — *aṅgârakâya vidmahe çaktihastâya dhîmahîti*(!) *tan no bhaumaḥ pracodayât* —: (*âra* findet sich nicht unter den vielen aufgezählten Namen).

1272. (Chambers 792e.)

çrîskandapurâṇe ṛiṇamocanabhaumastotram, in 16 vv. 2 Bll. Bl. 2 lag bei Chambers 748, dann als 794r, 3.

Beginnt: *maṅgalo bhûmiputraç ca* —

1273. (Chambers 849, 1.)

varuṇaçrâddhavidhi, und *bṛihaspatiçântikarma.* 3 Bll. *saṃvat* 1753 *li*° *çrîrâmâtmajena gopînâthena vârâṇasyâm.*

Beginnt: *varuṇaçrâddhavidhir likhyate* | *pûrvaṃ çaucâcâravidhinâ çaucaṃ kṛitvâ* —

Schliefst: *iti bṛihaspatiçânti*(*ḥ*) *samâptâ* |

1274. (Chambers 600.)

çanistotraṃ, çrîskandapurâṇe râjâdaçarathakṛitam, in 60 *çl.* 6 Bll. *s.* 1737 *adyeha çrî bhragukatsavâstavya* | *nivâsasûryapura âbhyantarnâgarajnâti vaḍanagarâ trapâṭhî çirâmmasuta mukundena çrîavimuktapuri vârâṇasimadhye likhitvât*(!) |

Beginnt: *praṇamya çirasâ devaṃ sarvagrahanivâraṇam* |
çanaiçcarasya çântyarthaṃ cintayâmâsa pârthivaḥ || 1 ||
Raghuvaṇçe 'nuvixyâto râjâ Daçarathaḥ purâ | —

1275. (Chambers 170.)

Zu Anfang *vinâyakaçântiprayoga* genannt. Rituale für die Verehrung des *Gaṇeça.* 4 Bll. Unvollständig. Auf Bl. 1a steht *patra* 23. —

1276. (Chambers 298.)

Verehrung des *Gaṇeça.* Zuerst mehrere *mantra* bis Bl. 2b: *iti vinâyakapûjâvidhiḥ.* Dann bis zu Ende (Bl. 4a): *gaṇeçacaturthîvratam,* aus dem *skandapurâṇa.* 4 Bll. *saṃvat* 1605. Gute Schrift.

1277. (Chambers 363.)

Aufsen *ganapatipûjanam.* Unvollständig. 5 Bll. Aeltliche Schrift, *e* meist durch einen Strich vor dem Buchstaben bezeichnet.

Beginnt: *vinâyakopasprishtasya punye 'hani çâstroktavidhinâ snânam kartavyam* ।

b. Verehrung des *Rudra, Çiva,* der *Durgâ* und des *Kârttavîrya Arjuna.*

s. nro. 143. 167.

1278 (Chambers 164.)

rudravidhânam, Anleitung zur Verehrung *Rudra's.* 34 Bll. *samvat* 1734.

Beginnt: *atha vidhih* । *vishnupûjanam* । *âcârya ekâdaçabrâhmanânâm yajuhçâkhinâm varanam* । *madhuparkenârhanam* । — — Bl. 4a *mahârudrajape pratyaham karmocyate* —

Die Anrufungen sind meist dem *çatarudriyam* entlehnt.

1279. (Chambers 161.)

Aufsen bezeichnet *rudrajapavidhi,* enthält auch wirklich eine Anleitung zur Verehrung *Rudra's* und zur Anwendung der verschiedenen *mantra* eines *rudrajapa.* 12 Bll. *samvat* 1571. *o* und *e* meist in alter Weise bezeichnet.

Beginnt: *snâtvâ sarvopadravanâçanam chandah* । *purusham çarîre nyaset tiryagbilaç camasa ûrdhvabudhnaç chandah* । *purushasya ca gautamabharadvâjau caxushî* etc.

1280. (Chambers 366.)

rudrapûjanam. Die Anwendung der im *rudrajapa* stehenden Verse etc. 9 Bll. Das erste Blatt fehlt. Achtzeilig, grofse Schrift, weifsliches Papier.

Bl. 2 beginnt mit: *ri*] *shih kûrmo devatâ sutalam chandah.*

1281. (Chambers 591.)

rudrapujâ. 5 Bll. ohne Datum, aber ganz modern.

Beginnt: *jâte rudre tyaghoram prayujayeta* । *gâyatryâ tatpurusham purastâta* । —

1282. (Chambers 675.)

mahârudravidhi. 7 Bll. *samvat* 1594 *adyeha çrîsûryapurevâstavya-vriddhanâgarajnâtîyadvivedi çrî çrîpatisvaputrânâm dvivedi çrî çrîrâmajî-jishnujî-vishnujî-viçvanâtha-prayâga-mâdhavânujavâsudeva tatsutânâm ca nârâyanapramukhânâm rudropâsanasiddhaye mahârudravidhir likhitah* । *ete ca dîrghâyusho bhûyâsuh* । *likhitam sevakavatsarâjena* ।

Beginnt: *mahârudre padârthânukramo likhyate* । *âdau dehaçuddhyartham puraçcaranam* । *snânâdi devapûjântam nityakarmakaranam* ।

1283. (Chambers 700.)

rudrapaddhati. Unterschrift: *iti samxepato mahârudrakarmakalâpapaddhatih.* 14 Bll. *samvat* 1685 *stambhatîrthe nâgarajnâtinâ laxmîdharena li*[0]. Randbezeichnung *mahârudra.*

Beginnt: *çrîganeçam gurum natvâ sâradâm ca varapradâm* । *sarveshâm upakârârtham likhyate rudrapaddhatih* ॥ 1 ॥ *bhuktimuktipradâtâram somam somârdhadhârinam* । *sadânandamayam çântam çivam vande çivapradam* ॥ 2 ॥ *âdau samâsato viniyogah* । *tatra Jâbâlaçrutih* । *kimjapyenâmritatvam gachati çatarudriyeneti* । *tathâ rudradhyâyî mucyate sarvapâpair iti çrutih* । *smritivâkyair api japahomâdau çatarudriyasya viniyogah* । so aus *Çâtâtapa, Brihatpârâçara* । Im Verlaufe Citate aus *Kâtyâyana, Paraçurâma* (8a), *Baudhâyana* etc.

1084. (Chambers 743.)

Des *Jnânânanda rudravidhânapaddhati.* 19 Bll. Das letzte Blatt lag als Chambers 792t, 5. Neunzeilig, 23 *axara* auf der Zeile, ziemlich grofse Schrift.

Beginnt: *âcamanaṃ* | *prâṇâyâmaḥ* | *svastyayanaṃ* | *prayogaḥ* | *adyety âdi deçe ca mama sukuṭumbasya saparivârasya sakaladuritaxayârthaṃ manaḥkâmanâsamṛiddhyarthaṃ çrîmahârudraprîtyarthaṃ çâstroktaphalâvâptyarthaṃ rudravidhânena çrîmahâdevapûjanapûrvakaṃ pûrvopayâcitaṃ gaṇeçâmbikayoḥ pûjanapûrvakaṃ ca brâhmaṇadvârâ vâ ekarudrajapam ahaṃ karishye* | *tathâ ca rudraikâdaçinîjapam ahaṃ karishye* | *svayam eva kuryâd iti mukhyaḥ paxaḥ* |

1285. (Chambers 794q, 6.)

Ein Blatt, beginnt: *çrîg. n.* | *âcamanaṃ* | *prâṇâyâmaḥ* | *adya çrî⁰deçe ca rudraprîtyarthaṃ sarvakâmasiddhaye rudrasûktajapam ahaṃ karishye* |

1286. (Chambers 163.)

mahâmṛityumjayavidhi, Anleitung zur Anwendung des *mahâmṛityumjayamantra* (*Vasishṭha ṛishiḥ, rudro devatâ*). Anrufungen an *Rudra* in *tantra*-Art (wie bei Schlegel *bhagavadgîtâ* Edit. II, p. 290 der *mâlâmantra*). 5 Bll. *saṃvat* 1660. *çâke* 1525.

Verwandt ist die *mṛityulanghanopanishad* bei Anquetil Oupnekhat (II, 355—357), die daselbst *Amratlankoul,* resp. *Mrat Lankoun* genannt wird.

1287. (Chambers 370a, 2.)

Ein Blatt: *iti mṛityumjayavidhânaṃ samâptam* |

1288. (Chambers 619.)

mṛityumjayavidhânapaddhati. 9 Bll. *saṃvat* 1676 *tra* | *çrî* 5 *hâbhâisutakesavena li⁰:* die ersten 4 Blätter sind sehr beschädigt.

Beginnt: *atha çrîmṛityumjayavidhâna(ṃ) lishite* |
bhuktimuktipradâtâraṃ somaṃ somârdhadhâriṇam |
sadânandamayaṃ çântaṃ çivaṃ vande çivapradam ||
pûrvâcâryakṛitîr dṛishṭvâ smṛitiç câgamayammati (⁰*mayya matiṃ?*) |
hṛidyai yâdyai(!) muṇîndroktaiḥ kṛiyate(!) rudrapaddhatiḥ ||
kâlam âha | *mantrârambhâdi caitreshu bahuduḥkhapradâyakaḥ* |
vaiçâkhe ratnalâbha syât jyeshṭhe tu maraṇaṃ dhruvam ||
— — *sâradâtilake* | *tadvarṇasaṇkhyair maṇibhiḥ japamâlâṃ* (Rosenkranz) *prakalpayet* | *rudrâxamâlikâ sûte japena svamanorathân* || — —

1289. (Chambers 783.)

mṛityumjayavidhi und *mṛityumjayamûlamantra.* 3 Bll. *s.* 1700 *li⁰ vâ* | *gânga* |

Beginnt: *oṃ asya tryambakamantrasya vasishṭha ṛishiḥ mṛityumjayatryambakarudro devatâḥ(!) anushṭup chandaḥ devadevyau prâṇavau* | *gamâṃ ceti bîjaçaktiḥ* | *rudramûlamantreṇa karaçuddhiḥ(!) kṛitvâ* —

1290. (Chambers 792t, 20.)

Ein Blatt *çrîmṛityumjayastotram.*

Beginnt: *çrîmahâdevâya namaḥ* | *adya pûrvoccarita evaṃguṇaviçeshaṇaviçishṭâyâṃ puṇyatithau* —

1291. (Chambers 648.)

saṃxepapradoshapûjâvidhi. 7 Bll. *s.* 1744. *li⁰ bhaṭṭa âtmârâmeṇa.* Gute Schrift.

Beginnt: *atha pradoshapaddhatiḥ* | — *paxadvaye trayodaçyâṃ divâ nirâhâraḥ san madhyâhne snâtvâ çivapûjâṃ vidhâya pradoshakâlât pûrvam eva devasya purato navâmbhasâ gomayenopalipya vitânamaṇḍapâdi vidhâya* —

1292. (Chambers 696.)

pradoshaçivapûjâ. 8 Bll. ohne Datum.

Beginnt: *pradoshapûjâ likhyate* | *âcamanam* | *prâṇâyâmaḥ* | *adyetyâdi* °*shye* | *oṃ sahasrâṇi sahasraço*° || 1 || *mahiprârthanâ* — | im Innern *rudrajapa* etc.

1293. (Chambers 154.)

pârthiveçvarapûjanavidhi: in *tantra*-Stil. Verehrung des *Çiva.* 5 Bll. *saṃvat* 1728 *çrâvaṇa çuddha* 6 *candravâsare likhitam* | kleines Format.

1294. (Chambers 155.)

Ebenfalls *pârthivapûjâ:* nur einzelne Anrufungen an *Çiva,* mit denen man ihm zu Ehren *dîpaṃ, dhûpam, pushpam* darbringt oder eine körperliche Verrichtung ihm zu Ehren vollzieht. 3 Bll. ohne Datum.

1295. (Chambers 794q, 15.)

Ein langer Streifen; beginnt: *çrîg. n.* | *pârthivavidhiḥ* | *asya çrîpârthiveçvaracintâmaṇimahâmantrasya* —

1296. (Chambers 794q, 16.)

Desgleichen ein langer Streifen: beginnt in v. 55 eines *svapnâdhyâya.* Nach dessen Schlusse (mit v. 59) folgt: *pârthivapûjâ likhyate* | *âcamanaṃ, prâṇâyâmaḥ* — Anrufungen an *Çiva.*

1297. (Chambers 794q, 17.)

Ein langer Streifen; beginnt: *adyetyâdi* | *çrîçivâya namaḥ caturvidhiphala(prâ)ptârthaṃ pârthivapûjanam ahaṃ karishye.*

1298. (Chambers 792s, 7.)

Ein langes Blatt: *pârthi(va)pûjâ.* Verehrung des *Çiva:* beginnt: *harâya namaḥ* | *mṛidâharaṇam* |

1299. (Chambers 792t, 18.)

Dieselbe *pârthivapûjâ* als nro. 1298, ein Blatt.

1300. (Chambers 792s, 9.)

Ein Blatt. *çrînâradîyapurâṇe pârthivamâhâtmyam:* beginnt: *vidyârthî liṅgasâhasraṃ* | *dhanârthî ca tadadhikam* —

1301. (Chambers 794q, 9.)

Ein Blatt, unpaginirt, nur auf der einen Seite beschrieben.

Beginnt: *kartâ çuciḥ çukravâsâḥ svâsana upaviçya vibhûtilepanaṃ rudrâxadhâraṇaṃ ca kṛitvâ — çivapûjanam ahaṃ karishye —*

1302. (Chambers 370a, 3.)

Zwei Blätter. Anfang: *bhairavanâmâvalî likhyate.* Schluſs: *iti ashṭottaraçatanâmâvalî samâptâ.* 108 Namen *Çiva's.*

1303. (Chambers 357.)

holikâpûjanam. 2 Bll. *saṃvat* 1779. Groſse Schrift.

Beginnt: *holikâpûjanaṃ likhyate* | *âcamanam* | *prâṇâyâmaḥ* | *svastyayanam* | *adyetyâdi*° |

1304. (Chambers 367.)

holikâpûjanam: verschieden von 1303. Scheint nicht vollständig. 4 Bll. Kleine Schrift.

Beginnt: *âcamanaṃ, prâṇâyâmaḥ* | *sanmukhaç caikadantaç ca kapilo gajakarṇakaḥ* |

1305. (Chambers 792s, 14.)

Zwei Blätter, ziemlich zerfressen. Ueberschrift. *atha holikâpûjanaṃ likhyate.*

Beginnt: *çrîg. n.* | *trâtâram indram* —

1306. (Chambers 792t, 15.)

Ein Blatt, bezeichnet 2; schliefst: *iti kâdimatokto* (s. nro. 1336) *laghupûjâprakâraḥ: Durgâ*-Ceremoniell.

1307. (Chambers 792t, 11.)

Ein langes Blatt, Verehrrng der *Durgâ*, theilweise mit rother Dinte geschrieben. Beginnt: *asya çrîdurgâmantrasya mahâdeva ṛishir* —

1308. (Chambers 794r, 14.)

Drei Blätter, paginirt 3. 4. 6. über die Verehrung der *Cilladevî*, in *çloka*.

1309. (Chambers 794r, 15.)

Ein Blatt vom *liṅga*-Dienst; beginnt: *nirṇayasindhau* | *liṅge viçeshas tithitattve bhavishye* — *prayogapârijâte kriyâsâre* — *evaṃ navavidhaṃ proktaṃ caraliṅgam yathâkramam* | *atha pañcasûtrînirṇayaḥ* | — *gautamîtantre* | *liṅgamastakavistâro liṅgochrâyasamo mataḥ* | — Auf der Rückseite ist nur eine Zeile geschrieben, bricht ab.

1310. (Chambers 792r, 1.)

Ein langes Blatt, hie und da zerfressen: auf der Vorderseite Ritual zur Verehrung der *Durgâ*, Angabe des *âsanaṃ, pâdyam, arghaṃ, snânaṃ, vastram, alaṃkâra, gandha, mâla, pushpa* und der resp. *mantra:* auf der Rückseite persisch beschrieben, in vorzüglicher Schrift.

1311. (Chambers 166.)

rudrayâmale (Bl. 3b) *çatacaṇḍîvidhânam*, Anleitung zur Verehrung der *çatacaṇḍî* (*Durgâ*). 18 Bll. (von zweiter Hand *saṃvat* 1695 *keçavasutagaṅgâjikena likhitam* —): das *sh* ist vielfach durch *ç* gegeben.

Beginnt: *çatacaṇḍîvidhânaṃ ca procyamânaṃ çṛiṇuçva tat* |
sarvopadravyanâçârthe çatacaṇḍîṃ samâcaret ||
çodaçastambhasaṃyuktaṃ maṇḍapaṃ pallavojjvalam |
vasukoṇayutâṃ vediṃ madhye kuryât tribhâgataḥ || — |

1312. (Chambers 757.)

çrîvârâhîtantre çatacaṇḍi-sahasracaṇḍîvidhiḥ, 39 vv. 3 Bll. Schlechte Schrift. Beginnt: *vârâhîtantre* | *caṇḍipâṭhe phalaṃ devi çṛiṇushva gadato mama* |
saṃkalpapûrvaṃ saṃpûjya nyasyâṅgeshu anukramât ||

1313. (Chambers 818.)

çatacaṇḍyâdividhâna. Verehrung der *Durgâ.* 25 Bll. *saṃvat* 1787. Von anderer Hand steht am Schlusse *li.* | *vyâsakṛishṇadevasut anantadeva âgarâmadhye di°* | *kṛishṇarâṃma ta* | *di.* | *jîvaṇarâṃmate lyakhîâpî* | *çrî* |

Aufsen *di* | *kṛishṇarâmaçivaçaṃkara ni pothî* |

Beginnt: *çatacaṇḍyâdisahasraparyantânâṃ vidhânaṃ likhyate* | *maṇḍape upaviçya âcamanaṃ* | *prâṇâyâmaḥ* | *svastyayanaṃ* | *kuṅkumena tilakaṃ* | *sarshapân gṛihîtvâ* | *bhûtatrâsanaṃ kuryât* | — — (5b) *iti kâçîkhaṇḍe catuḥshashṭiyoginînâmâvalî samâptaḥ*(!) | — —

1314. (Chambers 252.)

uḍḍâmareçvaratantre Kârtavîryârjunamantravidhânam. 26 Bll. ohne Datum. Beginnt: *ṛishir uvâca* | *oṃ vande çambhuṃ sadânandaṃ çaṅkaraṃ karuṇâkaram* |
candrârdhacûḍaṃ indrâdyair vanditaṃ nandivâhanam ||

Die *çrîdevî* bittet den *Îçvara* ihr: *Kârtavîryamanor* (d. i. *°mantrasya*) *vidhânaṃ vaktum* — | *Dattâtreya* ist der *Ṛishi* dieses *mantra*, der in der Art des *mâlâmantra* der *bhagavadgîtâ* abgefafst ist.

1315. (Chambers **147**.)

çrî uḍḍâmaratantre (*çrîtuḍḍ*. Cod.) *çivâçivasaṃvâde kârttavîryadîpadâna-vidhi:* in **210** *çloka*. **11** Bll. ohne Datum. *Çiva* unterrichtet die *çrîdevî* darüber.

Beginnt: *Çiva uvâca* | *yâcasva girije devi varaṃ ca manasepsitam* |
gopyâd gopyataraṃ kiṃ vâ nâsti câgre tava priye ||

sie bittet: *Kârtavîryasya**) *nṛipater vada dîpavidhiṃ prabho* ||
dîpabhedâṅç ca vividhân vartibhedâṇs tathaiva ca |
mantrabhedân sthânabhedân pâtrabhedâṇs tathaiva ca ||

Man darf dessen Kunde keinem *caurâya, paraçishyâya, stenâya, avinîtâya, paradâraratâya, surâpâya, brahmaghnâyâtatâyine* (ist *Vâjas. Saṃh.* XVI, **18** Beinamen des *Rudra*, also resp. wohl der *vrâtya?*) mittheilen.

c. Verehrung des *Vishṇu, Kṛishṇa, Râma* und des *Vyâsa*.

1316. (Chambers **761**.)

pûjâvidhi, Verehrung *Vishṇu's*. **30** vv. **4** Bll. *saṃvat* **1709**. *likhitaṃ vo* | *gâṅgajî keçavakenya çubhaṃ bhavatu* —

Beginnt: *sûta uvâca* | *tatas tu mulamantreṇa namaskṛitya caturbhujam* |
navâmrapa(l)lavâbhâsaṃ piṅgasmaçruvilocanam || **1** ||
pîtâṃvaradharaṃ devaṃ çaṅkhacakragadâdharam |

1317. (Chambers **792**s, **11**.)

Ein längliches Blatt: Anleitung zur Verehrung des *Vishṇu*.

Beginnt: *âdau guruṃ namaskṛitya* | *oṃ keçavâya namaḥ* | *oṃ nârâyaṇâya* —

1318. (Chambers **315**.)

pâṇḍavagîtâ Pâṇḍavakṛitâ, eine Zusammenstellung von **106** Versen des *MBhârata*, welche Aussprüche fast eben so vieler Personen (des *Dhṛitarâshṭra, Drupada* etc.) über die Gröſse und Erhabenheit des *Vishṇu* (*Kṛishṇa, Hari, Nârâyaṇa*) enthalten. **10** Bll. ohne Datum.

Am Schlusse: *iti çrîpâṇḍavagîtâ pâṇḍavakṛitâ paramapurushârthaparamamoxaprâptyarthaṃ paramavaikuṇṭhâkhyadhâmaprâptyarthaṃ samâpta*m |

Beginnt: *Pâṇḍava uvâca* | *prahlâdanârada* — *bhîshmakâdyâḥ* | *rukmâṅgadârjunavasishṭhavibhîshaṇâdyâ etân ahaṃ paramabhâgavatân namâmi* || **1** ||

1319. (Chambers **563**.)

çrîpâṇḍavagîtâ, identisch mit nro. **1318**; hier aber nur **91** Verse. **10** Bll. ohne Datum.

1320. (Chambers **149** c.)

sâragîtâ **66** vv., über den *omkâra*, als ein Nachtrag zur *bhagavadgîtâ*, zu deren Verherrlichung. **6** Bll. Gut, ohne Datum.

Beginnt: *asya çrîgîtâsâramantrasya çrîbrahmâ vishṇu rudra ṛishi gâyatrî trishṭup chandaḥ* |
— — *Arjuna uvâca* | *oṃkârasya ca mâhâtmyarûpaṃ sthânaṃ paraṃtapa* |
tatsarvaṃ çrotum ichâmi brûhi me purushottamaṃ(!) || **1** ||
çrîbhagavân uvâca | *sâdhu pârtha mahâvâho yan mâṃ tvaṃ paripṛichasi* |
vistareṇa pravaxyâmi tan me nigadataḥ çriṇu || **2** ||

*) Ich entnehme dem Beginne von nro. 140 folgendes Citat: *kârtavîryârjuno nâma râjâ bâhusahasravân* | *tasya samkîrtanât kalpe nashṭam ishṭam ca labhyate* ||

prithivy àgniç ca *rigvedo bhûr ity eva pitâmahâh* ।
akâre tu layam prâpte prathame pranavânçaka ॥ 3 ॥ — *ukâre* — ॥ 4 ॥
— *makâre* — ॥ 5 ॥

1321. (Chambers 156.)

gopâlapûjâpaddhati, Verehrung des *Krishna,* von *çrimatparamahansaparivrâjakâcârya gopâlamiçra:* schliefst auf Bl. **11**a, dann folgt noch *mudrâlaxanam* bis Bl. **13**a: in *tantra*-Art. **13** Bll. Kleine, gute Schrift, ohne Datum. Auf Bl. **10**b wird citirt: *tathâ ca bahvricapariçishte.*

1322. (Chambers 849, 3.)

samtânagopâlavidhi, Gebet um Nachkommenschaft. 1 Blatt. *samvat* 1712 *likhitam vârânasyâm çrîvireçvaraprasâdât lishitam mândanajîçivajîkenya lishitam idam pustakam.*

Beginnt: *asya çrî samtânagopâlamantrasya nârada rishih anushtup chandah samtânapradaçrîgopâlo devatâ çrîsamtânapradagopâlaprîtaye jape viniyogah* । —

1323. (Chambers 843.)

Der Name etc. dieses Werkes ergiebt sich aus einem inliegenden Briefe und einer diesem beigefügten Notiz, datirt **16**. Sept. **1785**, woraus ich mit Veränderung der Orthographie Folgendes entnehme: „*Râdhâkânta-tarkavâgîça* informs me, that this book is *bhaktiratnâvali,* of which *Govardhana-Kaula* has a copy in the *Devanâgarî*-charakter. The writing is a peculiar kind of Bengal hand used in *Asham,* of which *kâmarûpapeet* (*pîtha?*) is a temple and district." Ueber *bhaktiratnâvali* s. Wilson Mack. Coll. I, 54.

Das Werk enthält **951** Verse, die meist nur aus einer Wiederholung der verschiedenen Namen *Vishnu's* bestehen, z. B. am Schlusse: *govindo govindo devakînandana harirâma nârâyana* ॥ 947 ॥ — *govindo vijaya krishna jaya râma jaya râma* ॥ 948 ॥ *nârâyana hari jaya râma* ॥ 949 ॥ *govinda vijaya krishna jaya râma jaya râma* ॥ 950 ॥ so auch im Innern. Ein eigentlicher Schlufstitel fehlt. Beginnt: *om namo bhagavate çrîkrishnâya* । *çloka* । — —

Scheint unvollständig zu sein und liegt ziemlich durch einander. Es sind **70** beschriebene und **2** unbeschriebene dicke Streifen, die nach Professor Münter's mikroskopischer und chemischer Untersuchung sich als »Bast irgend eines gröfseren Baumes« ergeben haben; sie liegen zwischen zwei Holzplatten.

1324. (Chambers 312.)

râmapûjâçarani oder *râmapaddhati,* Anleitung zur Verehrung des *Râma.* **73** Bll. *samvat* **1757** *varshe miti*(!) *vaiçâkhamâse çukletarapaxe tithau navamyâm candravâsare likhita kâçyâm râmaghatteçurapradeçe brahmacârinâ râmapaddhatih* । Vorher geht: *çrîmannrisinhâçramapâdapadmaprasâdasamsârâdidita*(!) *buddhisiddhih* ।
xmâbhrinnivâsî vililekha râmah satpaddhatim râmasamâgamasya ॥
iti sampûrnana(!) *râmapûjâçaranih* ।

Beginnt: *çrîrâmâya namah* । *vande vandyam râmanâmâbhidham taddhyeyam dhanyair yogamârgaih samagraih* ।
vedyam vedair viçvaviçrâmarûpam rûpam rûpyate yasya rûpam ॥

1325. (Chambers 596.)

vyâsapûjâvidhi, 5 Bll.

Beginnt: *âshâdhyâm vyâsapûjâprakârah* । *tatra prâtahsnânam kritvâ vapanam kârayet* । *tatah çuddhasnânam kritvâ vyâsapûjâsthânam âgatya pâdau praxâlyâ* "*camya prâñgmukha udañgmukho vâ upaviçya prânâyâmatrayam kuryât* ।

1326. (Chambers 792t, 13.)

vyâsapûjâ, verschieden von dem Vorigen. 4 Bll. Das letzte Blatt lag als Chambers 794q, 10.

Beginnt: *âshâḍhyâm paurṇamâsyâm prâtaḥ snânam kṛitvâ xauram kârayitvâ xauram(!)snânanântaram madhyâhnikam kuryât | saṃdhyâ kartavyâ vyâsapûjâsthânam gachet | pâdau hastau praxâlyâ "camya çrotravandanam kuryât |*

2. Gebete zur Besänftigung und Verehrung der Gottheiten.

1327. (Chambers 162.)

çrîviçvasâroddhâre rudrayâmale umâmaheçvarasaṃvâde âpadu(d)dhâra baṭukabhairavastavarâja. Çiva belehrt selbst die *Umâ* darüber. 67 vv., schliefst auf Bl. 19b. Bl. 20. 21 enthalten noch weitere Anrufungen. 21 Bll. ohne Datum: ziemlich neu, kleines Format.

Beginnt: *merupṛishṭhe sukhâsînam devadevam trilocanam |*
çaṃkaram paripapracha pârvatî parameçvaram ||

1328. (Chambers 693.)

Dasselbe, hier: *çrîrudrajâmale viçvasâroddhare apadughâra(!)vaṭukabhairavastotram.* 11 Bll. *saṃvat* 1702. Zunächst 40 vv., dann der *viniyoga* in 28 vv.

1329. (Chambers 790e.)

çrîrudrayâmale xipraprasâdadâtuḥ çrîbaṭubhairavasahasranâmastotram. 21 Bll. *saṃvat raktâxanâmni phâlgune — indraprasthe li° yâjnikaraghunâthena.*

Beginnt: *kailâsasânusaṃvishṭam trailokya-pradam bhavam |*
papracha janatâlambî jagadambâ kṛitâñjaliḥ || 1 ||

1330. (Chambers 153.)

Das *çrîbhavânîsahasranâmastotram* in 202 Versen, aus dem *rudrayâmalatantra: Îçvara* unterrichtet den *Nandika, Nandin* auf dessen Wunsch darüber. 25 Bll. ohne Datum.

Beginnt: *kailâçaçikhare ramye devadevam maheçvaram* | — || 1 ||
— | *praṇamya nandiko devam baddhâñjalir abhâshata* || 2 ||

1331. (Chambers 300.)

Dasselbe *bhavânîsahasranâmastotram,* hier in 204 *çloka. saṃvat* 1705. 34 Bll. Gute Schrift.

1332. (Chambers 301.)

Desgleichen, *çrîrudrayâmale nandikeçvarasaṃvâde çrîbhavânîsahasranâmastotram,* hier in 249 vv., im Ganzen identisch mit nro. 1330 und 1331, nur dafs hier manche Zuthat dazu sich findet. 28 Bll. ohne Datum. Gut.

1333. (Chambers 751.)

Desgleichen, *çrîrudrajâmale nandikeçvarasaṃvâde bhavânîsahasranâmastotram,* in 252 vv.: im Ganzen identisch mit nro. 1332. 19 Bll. *saṃvat* 1747 *vikramâbde kâçyâm bindumâdhavasaṃnidhau devadharopanâmakarâ° li°.* Kleine, gute Schrift, kleines Format. Blatt 1 fehlt. 2a beginnt in v. 7.

1334. (Chambers 360b.)

Der Anfang irgend einer *tantra*-Stelle. *Çambhu* beantwortet die Frage des *Nandikeçvara: devatâyâs tvayâ kasyâḥ stotram etad divâniçam | paḍyate 'viratam nâtha, tvattaḥ kim aparam param ||* Bricht auf b in Zeile 3 im siebenten Verse ab.

1335. (ms. orient. fol. 157.)

tantrasara, in 5 *paricheda*, von *çrîkrishṇânandabhaṭṭâcârya viracita*, und von *amṛitânanda pariçodhita*. 205 Bll. in europäischer Weise neben einander liegend, gute Bengalischrift; röthlich-braunes Papier; gebunden in braunem Leder. Auf dem ersten Blatt steht geschrieben: Serampore College, und: ex libris Bernstenianis.

paricheda 1 bis p. 49, *paricheda* 4 bis p. 400.

Enthält eine Unzahl von *kavaca* und *stotra* aus einer grofsen Menge verschiedener *tantra*, z. B. dem *bhairavîtantra*, *kubjikâtantra*, *viçvasâratantra*, *rudrajâmalatantra* etc.

Beginnt: *natvâ devîm mahâmâyâm indrâdisuravanditâm* | — ||

— | *bhairavâmṛitânandena tantrasâraḥ prakathyate* ||

1336. (Chambers 794 v, 30.)

Ein Blatt, paginirt 28, Bengalischrift; dreizehnzeilig.

Auf der ersten Zeile von a schliefst: *iti çrîshoḍaçanityâtantreshu çrîkâdimatâkhye* (s. nro. 1306) *subhagânandanâthena viracitâyâṃ manoramâyâṃ ṭikâyâṃ lalitânityârcanatrayâdiprakâçanaparaḥ pancamaḥ paṭalaḥ* |

1337. (Chambers 792 t, 21.)

sarvasâdhâraṇaprayoga, der *stotra* nämlich. Ein Blatt.

Beginnt: *çrîsiddhiḥ* | *svarṇarûpyatâmra* —

1338. (Chambers 759.)

Des *çrîmadbhaṭṭabhaṭṭârakabhaṭṭamâdhavatanûja-bhaṭṭaprabhâkara laghusaptaçatikâstava* in 34 vv. Der Verfasser nennt sich selbst in v. 31—34, wonach er *saptaçatikâm* (im *Mârkaṇḍeya-purâṇa*, s. Gildemeister nro. 218) *saṃcixepa — abde rasâshṭarasabhûmimite* (*saṃvat* 1686). — 4 Bll. *harikṛishṇenâlekhi*.

Beginnt: *çrîdurgâyai namaḥ* | *sâvarṇimanvantaravarṇanâya prasangato yanmahimâ 'nvavarṇi* | *mṛikaṇḍuputreṇa mamâ'pi çaçvat sâvarṇivat sâ 'khilasampade 'stu* || 1 ||

1339. (Chambers 364.)

Das *çrîa(r)dhanârînâṭeçvarastotram* in 9 vv., und das *çrîçankarâcâryaviracitaṃ bhavânyashṭakaṃ* ebenfalls 9 vv. (abgedruckt in Höfer's Sanskritlesebuch). 4 Bll., von denen stets nur die Rückseite beschrieben. Ohne Datum. Kleines Format.

1340. (Chambers 313.)

Das dem *çrîçankarâcârya* zugeschriebene *saundaryalaharîstotram* in 103 vv., (s. Gildemeister Bibl. S. nro. 286. 287 über *ânandalaharî*). 25 Bll. *saṃvat* 1736 *varshe mâgha kṛishṇât* 9 *gurau lishitaṃ madhuvanena* | kleines Format.

Beginnt: *çivaḥ çaktyâ yukto yadi bhavati çaktaḥ prabhavitum,*
na ced evaṃ devo na khalu kuçalaḥ spanditum api |
atas tvâṃ ârâdhyâṃ hariharaviraṅcyâdibhir api,
praṇamtuṃ stotuṃ vâ kathaṃ akṛitapuṇyaḥ prabhavati || 1 ||

1341. (Chambers 612.)

Zwei andere dem *çrîçankarâcârya* zugeschriebene Gebete, *a.* das *triveṇîstotram* in 11 vv., und *b.* das *maṇikarṇikâstotram* in 9 vv. Ein einziges sehr langes, schmales Blatt. *saṃvat* 1768 *li*° *trivâḍi çivarâṃmâ vâsudeve çivârpaṇaṃ* |

a. beginnt: *triveṇî jayatu* |
oṃ muktâ mayâ 'laṃkṛitamuktaveṇî bhaktâbhayaprâṇanabandhaveṇî |
mattâlikûjanmakarandaveṇî çrîmatprayâge jayati triveṇî || 1 ||

Dieser Refrain kehrt in allen Versen wieder, auch endet jeder *pâda* überall mit *veṇî;* der letzte Vers lautet:

triveṇîdaçakaṃ stotram prâtaḥ snâtaḥ paṭhen naraḥ |
tasya veṇy atisaṃtushṭâ bhavati na(—)*saṃçayaḥ* || 11 ||

b. beginnt: *tvattire Maṇikarṇike hariharau sâyujyamuktipradau* —
schliefst: *snâtvâ stotram idaṃ naraḥ paṭhati yaḥ saṃsârapâthonidhi*(*ṃ*)
tîrtvâ palvalavat prayâti sadanaṃ tejomayaṃ brahmaṇaḥ ||

1342. (Chambers 149d.)

Desgleichen zwei dem *çrîçankarâcârya* zugeschriebene *stotra:*

a. viçvanâthanagarîstotram 9 vv.: Schlufs von v. 8 und Anfang von v. 9 fehlt. 2 Bll.

Beginnt: *svargataḥ sukhakarî divaukasâṃ çailarâjatanayâtivallabhâṃ*(*!*) |
drudhibhairavavidâritavighnâ viçvanâthanagarî garîyasî || 1 ||

b. bhujangaprayâtaṃ stotram 18 vv., ein sehr inniges Gebet an *Çiva.* 3 Bll. *li. gopâlajîkena saṃvat* 1712 *ḍhâkâgrâme.*

Ich gebe es hier als Lückenbüfser, damit p. 364 nicht leer ausgehe:

çrîçankarâcârya uvâca | *yadâ dâruṇâbhâshaṇabhîshaṇâ me bhavishyanty upânte kṛitântasya dûtâḥ* |
tadâ manmanas tvatpadâmbhoruhasthaṃ kathaṃ niçcalaṃ syân namas te 'stu çambho || 1 ||
yadâ durnivâravyatho 'haṃ çayâno luṭhan nishṭhuraṃ nishṭutâvyaktavâṇî |
tadâ jahnukanyâjalâlaṃkṛitaṃ te jaṭâmaṇḍalaṃ manmanomandiraṃ syât || 2 ||
yadâpâram achâyam asthânam adbhir janair vâ vihînaṃ gamishyâmi dûram |
tadâ taṃ niruddhaṃ kṛitâ(*ntasya*)*mârgaṃ mahâdeva mahyaṃ manojnaṃ prayacha* || 3 ||
yadâ putramitrâdayo matsakâçe rudanty asya hâ kîdṛiçîyaṃ daçeti |
tadâ deva deveça gaurîça çambho namas te çivâyety ajasraṃ bruvâṇi || 4 ||
yadâ yâtanâdehasaṃdehavâhî bhaved âtmadehena moho mahân me |
tadâ"kâçasaṃkâça çîtânçumâle namas te smarâre vapus te smarâmi || 5 ||
yadâ rauravâdîn smarann eva bhîtyâ vrajany(*!*) *eva mohaṃ gamishyâmi ghoram* |
tadâ mâm aho nâtha kas târ(*ay?*)*ishyaty anâthaṃ parâdhînam ardhendumaule* || 6 ||
yadâ paçyatâṃ mâm asau vetti nâsmân ayaṃ hâsa eveti vâco bhaveyuḥ |
tadâ bhûtibhûshaṃ bhujangâvanaddhaṃ purâre bhavantaṃ sphuṭaṃ bhâvaye'ham || 7 ||
yadâ çvetamâtrâyatâ 'langhya çaktiḥ kṛitântâd bhavân bhaktavâtsalyabhâvât |
tadâ pâhi mâṃ pârvatîvallabhâ 'nyaṃ na jânâmi pâtâram etâdṛiçaṃ me || 8 ||
idânîm idânîṃ mṛitir me bhavitrîty aho saṃtataṃ cintayâ pîḍito 'smi |
katham nâma mâ bhûn manobhîtir eshâ namas te gatînâṃ gate nîlakaṇṭha || 9 ||
amaryâdam evâmum âbâlavṛiddhaṃ harantaṃ kṛitântaṃ samîxyâ 'smi bhîtaḥ |
stutau tâvad asyâṃ tavaiva prasâdâd bhavânîpate nirbhayo 'haṃ bhavâni || 10 ||
jarâjanmagarbhâtivâsâdiduḥkhâny asahyâni jahyâṃ jagannâtha kena |
bhavantaṃ vinâ me gatir naiva çambho kṛipâlo na jâgarti kiṃ vâ dayâ te || 11 ||
ayaṃ dânakâlas tv ahaṃ dânapâtraṃ bhavân eva dâtâ tvadanyaṃ na yâce |
bhavadbhaktim eva sthirâṃ dehi mahyaṃ kṛipâçîla çambho kṛitârtho'smi tasmât || 12 ||
çivâyeti çabdo namaḥpûrva esha sphuranmṛityukṛinmṛitvahâ ta(*t*)*tvavâci* |
mameçânam âgân manasto vacastaḥ sadâ mahyam etat pradânaṃ prayacha || 13 ||
tvam apy amba mâṃ paçya çîtânçumauli priye bheshajaṃ tvaṃ bhava vyâdhiçântyai |
bahukleçabhâjaṃ varâmbhojanetre bhavâmbhodhimagnaṃ nayasvâ 'mba pâram || 14 ||
akaṇṭhe kalankâd anange bhujangâd apâṇau kapâlâd abhâle 'nalâxât |

amaulau çaçâṅkâd ahaṃ devam anyaṃ na manye na manye na manye na manye || 15 ||
kirîṭe niçîço lalâṭe hutâço bhuje bhogirâjo gale kâlimâ ca |
tanau kâminî yasya tulyaṃ hi devaṃ na jâne na jâne na jâne na jâne || 16 ||
çivâd anyathâ daivataṃ nâ 'bhijâne mahâdeva çambho giriça triçûlin |
tvadîyaṃ samastaṃ vibhâtîti yasmâchivo 'haṃ çivo 'haṃ çivo 'haṃ çivo 'ham || 17 ||
anena stavenâ "darâd ambikeçaṃ parâṃ bhaktim âtanvatâ ye namanti |
mṛitau nirbhayâs te hy anantaṃ bhajante hṛidambhojamadhye samâsînam îçam || 18 ||
iti çrîçaṅkarâcâryaviracitaṃ bhujaṅgaprayâtaṃ stotraṃ samâptam || ||

1343. (Chambers 323.)

çrîv edâv y â s a viracitam annapûrṇâ stotram: 5 Verse, eine Aufzählung von verschiedenen Namen der *Durgâ* enthaltend. 2 Bll. *saṃvat* 1765 *li. vidyâdhareṇa.* Kleines Format.

Beginnt: *nityânandakarî varâ bhayakarî saundaryaratnâkarî,*
nirdhûtâkhilo ghoravâvanakarî pratyaxamâheçvarî |
prâleyâcalavança°(!)yâvanakarî kâçipurâdheçvarî,
bhixâṃ dehi kṛipâvilambanakarî mâtâ 'nnapûrṇeçvarî || 1 ||

Die Worte von: *kâçipurâdheçvarî* ab sind Refrain jedes der 5 Verse.

1344. (Chambers 169.)

mahâsarasvatîstotram, bhagavatâçvalâyanâviracitam | Ganz modern. 8 Bll. *saṃvat* 1780 *bhavânîdattavatsarâjasutena kâçyâṃ likhitam* |

Beginnt: *ṛishaya ûcuḥ* | *kathaṃ sârasvataprâptiḥ kena dhyâyena suvrata* |
mahâsarasvati yena tushṭâ bhavati tad vada ||
Âçvalâyana uvâca | *çṛiṇvantu ṛishayaḥ sarve guhyâd guhyataraṃ mahat* |
daçaçlokaṃ idaṃ stotram — ||

Auf Bl. 3b beginnt dasselbe und enthält 24 Verse.

1345. (Chambers 160.)

çrîmahimna(ḥ)stavarâjaṭîkâ: Commentar zu den 32 Versen des dem *kavi-Pushpadanta* zugehörigen *mahimnaḥ stava:* s. Gildemeister §. 289. 290. 15 Bll. Ohne Datum.

1346. (Chambers 794r, 12.)

Ein Blättchen, paginirt 3, Randbezeichnung *daṇḍa.*, enthält v. 9 Schlufs bis 12 eines *daṇḍapâṇistava* — Der zwölfte Vers lautet:
daṇḍapâṇe stavaṃ imaṃ çrîmadviṭhṭhalasûnunâ(!) |
Sadâçivena kṛitinâ mûlopâkhyena vai kṛitam || 12 ||

1347. (Chambers 794v, 16.)

Ein Anfangsblatt aus Chambers 364.

Beginnt: *âdau karmaprasaṅgât kalayati kalusham* — — — || 2 || *prauḍhâ'haṃ yovanastho vishayam* —

v. 1 und 2 haben den Refrain: *xantavyo me 'parâdhaḥ çiva çiva çiva çambho çrîmâhâdeva çabhoḥ(!)* |

1348. (Chambers 627.)

sadyaḥpratyayakârakaṃ dhanadastotram. 21 vv. Gebet gegen die Armuth. 3 kleine Blättchen.

Beginnt: *devî devam upâgamya nîlakaṇṭhaṃ natapriyam* |
kṛipayâ pârvatî prâha çaṅkaraṃ karuṇâkaram || 1 ||

brûhi vallabha sâdhûnâṃ daridrâṇâṃ kuṭumbinâm ।
daridradalanopâyam añjasaiva dhanapradam ॥ 2 ॥

1349. (Chambers 793y, 2.)

Ein grofses Blatt, listenförmig: *kâçîkhaṇḍe çivasahasranâmâni. saṃvat* 1698.

1350. (Chambers 707.)

çrîskandapurâṇe kumârikâkhaṇḍe barbarîkopâkhyâne aparâjitâstotram. 6 Bll. *saṃvat* 1707 *li*⁰ *çrîvaçena* ।

Beginnt: *çrîsarasvatyai namaḥ* । *om aparâjitâstotramantrasya nârâyaṇa ṛishiḥ aparâjitâ devatâ 'nushṭup chandaḥ indû bîjaṃ* । *svâhâ çaktiḥ* । *mamâbhîshṭasiddhyarthe jape viniyogaḥ* । *oṃ tataḥ siddhâmbikâṃ natvâ japtavân aparâjitâm* । *mahâvidyâṃ vaishṇavîṃ tu sâdhanena samanvitâm* ॥ 1 ॥

1351. (Chambers 706.)

çrîkâçîkhaṇḍe daçaharâstotram, 49 *çl.* Verehrung der *Gaṅgâ.* 5 Bll.

Beginnt: *çrîgaṅgâyai namaḥ* । *caturbhujâṃ trinetrâṃ ca sarvâvayavaçobhitâm* ।
— *evaṃ dhyâyet susaumyâṃ ca candrâyutasamaprabhâm* ॥ 2 ॥

1352. (Chambers 794v, 23.)

çrîgaṅgâshṭakaṃ Vâlmîkikṛitam, ein Blatt: *vârâṇasyâṃ çaṅkaradattapâṭhakena leshanaṃ kṛitam* ।

Beginnt: *mâtaç çailasutâsapatni vasudhâçṛingârahârâvali* —

Am Schlufs noch ein neunter Vers, beginnt: *gaṅgâshṭakaṃ yaḥ paṭhati prabhâte Vâlmîkinâ viracitam* —

Anhang.

Schriften und Uebersetzungen in Bhâshâ:

Briefe, Documente etc.:

Register.

I. Schriften in *Prâkrit.*

1353. (Chambers 539.)

Der erste Theil von dem Lehrbuch des *Pingala* über die *prâkṛit-* und neuindischen Metra, selbst in *prâkṛit* geschrieben: der *matrâvṛittaparicheda*, in 200 Versen. 20 Bll. *ashtendusaptendu* 1718 *mite varshe — vyalikhat kuje sau yâgeçvaraḥ* ।

Beginnt: *jo vivihamattasâarapâram yattovi vimalamaïhelam* ।
padhamam bha — — — — nâo so Pingalo jaai ॥ 1 ॥

1354. (Chambers 523.)

Des *Pingala varṇavṛitta*, der zweite Theil des eben angeführten Werkes. Bl. 1—7, auch als Fortsetzung von nro. 1353 bezeichnet als 21—27. Gute Schrift. Bricht in der Beschreibung des Metrums *bhramarâvalî* ab.

1355. (Chambers 530.)

setubandha, ein Gedicht in *prâkṛit* über *Râma*, nebst dem Commentare des, einem *râja*-Geschlechte entstammenden, *Râmadâsa*. Der Commentator schreibt das Werk dem *Kâlidâsa* zu, der es auf Befehl des *Vikramâditya* auf Anstiften des *Pravarasena*, unter welchen Einige, wie er sagt, den *Bhojadeva* verstehen, verfafst haben soll. Im Werke selbst nennt sich der Verfasser nicht, vielleicht geschah dies am Schlusse, der uns aber hier fehlt. — Der Commentar ist angefertigt auf Befehl des *Akbar Shâh Jellâleddin* (reg. A. D. 1557—1605): auf die Erklärung der *prâkṛit*-Worte läfst er sich selten ein, und ist eigentlich nur eine Erläuterung zu der jedem Verse vorangeschickten Sanskrit-Uebersetzung, die meist sehr gut ist und daher wohl älterer Zeit angehört. — Ueber dies Werk hat Höfer in seiner Zeitschrift für die Wissenschaft der Sprache II, 488 ff. berichtet, aber mit grofser Leichtfertigkeit, wie ihm dies von Brockhaus in der Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft IV, 516—518 nachgewiesen worden ist. Höfer hat dabei zugleich auch eine sehr ausführliche Beschreibung dieser theilweise ziemlich beschädigten Handschrift geliefert, die er übrigens durch »lange fortgesetzte Bemühungen geordnet hat:« es mufs dies in der That eine ganz erstaunliche Arbeit gewesen sein, da fast jedes Blatt — paginirt ist!

Der Commentar beginnt: *asitamahasi setau paṭṭikâyâm umḍançat* ।
taṭayugaghanamuktâvarṇapanktidvayena ।
a[‿‿ fehlen]*vakalinyâ yatpraçastim samudraḥ*
sa jayati raghuvançagrâmaṇî Râmabhadraḥ ॥ 1 ॥

gaṅgâmvustimitâṅghrimaulidinakṛitkanyâmvukamvuprabham
tat tvâṃ pâtu samudrajâ-i [⏑⏑– fehlen]*r ânandavîjaṃ mahaḥ* ।
nâbhîpaṅkajanâlamûlamilanât savyâṃsakûlasthito
yatra sthûlamṛiṇâlavallîtulanâm âlaṃvate bhogirâṭ ॥ 2 ॥
advaitadattakare [⏑ । – – – fehlen] *vâmabhâgam ibhavadanam* ।
pitur ardhanâgarîkaṃ vapur anukurvantam iva kalaye(ḥ gelb überstrichen) ॥
â meror â samudrâd avati vasumatîṃ yaḥ pratâpena tâvad
dûre ṇash pâti mṛitye [⏑⏑⏑ fehlen] *ram amucat**) *tîrthavâṇijyavṛittyoḥ* ।
apy açraushît purâṇaṃ japati ca dinakṛinnâma yogaṃ vidhatte
*Gaṅgâmbhobhinnam ambho na ca pibati***) *jayaty esha Jallâladîndraḥ* ॥ 3 ॥
(*aṅgaṃ*?) *vaṅgaṃ kaliṅgaṃ silihaṭa-tripurâ-kâmatâ-kâmarûpân*
ândhûṃ kârnnâṭa-lâṭa-draviḍa-marahaṭha-dvârakâ-colapâṇḍyân ।
bhoṭântaṃ mâruvâro-'tkala-malaya-khurâsâna-khaṃ(dhâ?)ra-jaṃvû(n?)
kâçî-kâçmîra-ṭhaṭṭâcala-kavada-kasâ-kâvilân(?) yaḥ praçâsti ॥ 4 ॥
kaliyugam api pâpacîyamânaçrutisurabhidvijadharmaraxaṇâya ।
*dhṛitasaguṇatanuṃ****) *tam aprameyaṃ purusham Akavvara-sâham ânato 'smi* ॥ 5 ॥
V (Zeichen einer Lücke von 17 *axara*) *ladeva ekaḥ* ।
çrîmânasiṇhapramukhâ jayanti yadanvaye samprati kachavâhâḥ ॥ 6 ॥
V (Zeichen einer Lücke) *lânalo* (ausgestrichen, dafür V Zeichen einer Lücke)
jaghâlo raṇaraṅgabhûmishu valî yaḥ Xemarâjo 'bhavat ।
vîro dîptayaçaḥkadaṃvatu [⏑–।⏑ fehlen] *râdanisedaras*(?)
tasyâjâyata pañcasâyakarucir Mâṇikyarâyaḥ sutaḥ ॥ 7 ॥
etasyâpi mukundavandanaval(â)t puṇyo vadânyo jagan-
mânyo Mûkalarâyabhûpatir abhûd âkrântabhûpântaraḥ ।
tasmâd apy ajanishṭa vâhujakulaxîrâcci(râbdhi?)hîrâyito
*Dhîrarâ*ya *mahîmahendratilako v(i)râvalibhi stutaḥ* ॥ 8 ॥
Nâpârâyanṛipaḥ kṛipânidhir abhûd asyâ 'pi sûnur mahân
uddâmapratipaxakuñjaraghaṭâsaṃgha[– fehlen]*thîravaḥ* ।
esha preṅkhadaçeshaçatruvijayavyâpâraṃg(a)mam
putraṃ Yâtalarâyam âyatabhujâ daṇḍoddhuraṃ labdhavân ॥ 9 ॥
Khânârâyas tato 'bhûd aridahanaghanaḥ prauḍhanârâcadhârâ-
dhârâsârâbhivarshi samarabhuvi lasatkârmuko gâḍh[– fehlen]*rjjaḥ* ।
sûnus tena[⏑–– fehlen]*yudhi kalaçabhavo 'lambhi kandarpakâyaç*
Candârâyas trilokîtalaviçadayaçovicinîcîkṛitenduḥ ॥ 10 ॥
abhavad Udayarâjaḥ prauḍhabhûbhṛitsama [– fehlt]
(Bl. 1b.) *prathitaguṇagarishṭhas tatsuto dharmanishṭhaḥ* ।
samarabhuvi na ke vâ 'nirjitâ yena devâ-
dhipatipurapuraṃdhrîgîtadorvikrameṇa ॥ 11 ॥
dineçabhaktyâmagati prav[– – fehlen]*s tataḥ suto'jâyata Râmadâsaḥ*****) ।
âsevate jishṇum iva xitîndraṃ yaḥ sarvabhâvena Jalâladîndram ॥ 12 ॥

*) Nicht *amuncat*, wie Brockhaus a. a. O. gegen das Metrum emendiren will. — **) „Trinkt kein anderes als *Gangâ*-Wasser." Brockhaus a. a. O. hat den Sinn ebenso verfehlt wie Höfer. — ***) Diese Zeile, ebenso wie die entsprechende auf der Rückseite (v. 18), ist vollständig, ohne Lücke. — ****) Der Stammbaum desselben ist also: *Xemarâja, Mânikyarâya, Mûkalarâya, Dhîrârâya, Nâpârâya, Yâtalarâya, Khânârâya, Candârâya, Udayarâja, Râmadâsa.*

dhîrâṇâṃ kâvyacarcâcaturimavidhaye Vikramâdity(avâ)câ
yaṃ cakre Kâlidâsaḥ kavikumudavidhuḥ setunâmaprabandham ।
tadvyâkhyâsaushṭhavârthaṃ parishadi kurute Râmadâsas sa eva
granthaṃ Jallâladîndraxitipati(va)casâ râmasetupradîpam ॥ 13 ॥
iha savidhe sâdhûnâṃ bhavitâ na kadâpi durjanaprasaraḥ ।
garuḍodgârasamîpe na bhavati garalodgamaḥ kvâpi ॥ 14 ॥
vyâkhyânavasa_nam a_nagham (die gesperrten Silben am Rande) *doshamasimlânam(!) âcaranti khalâḥ* ।
xâlayati sapadi sâdhuḥ sâdhusamâdhânadugdhena ॥ 15 ॥
udgirati rasam udâram durjanadalitâ 'pi mâmakî vy(â)khyâ ।
ixulatâ mâdhuryaṃ çataçaç chinnâ 'dhikaṃ datte ॥ 16 ॥
setau durge yadi vicaritum vartate vaḥ samîhâ
datta snehaṃ tah (*tad?*) *iha kavayo râmasetupradîpe* ।
mohadhvânte (sa?)padi çamite yadgatâbhiḥ çikhâbhiḥ
kâ vâ bhâvânadhigamakathâ kâ ca bhîḥ kaṇṭakebhyaḥ ॥ 17 ॥
râjâ 'ham âyudhavilâsavaçîkrito 'ham ity atra mâ kritadhiyaḥ kurutâ 'vahelâm ।
madgotra eva jagatipatipatir astraçixâdaxo manîshimukuṭhammanur âvir âsît ॥ 18 ॥
iha tâvan mahârâjapravarasenanimittaṃ(mahâ)râjâdhirâjavikramâdityenâ "jnapto nikhilakavicakracûḍâmaṇiḥ Kâlidâsa mahâçayas [*râyas* von erster Hand*] *setuvandhaprabandhaṃ cikîrshur nirvighnaparisamâptya(rthaṃ râ)macandrâtmakamadhumathanarûpâbhîshṭadevatânamaskâropadeçamukhena maṅgalam âcarann âha* । *he janâ madhumathanaṃ vishṇum namata* —

âçvâsa I.** (66) 21 [resp. 23] Bll.: nur Bl. 1—3 sind von der Hand desselben Schreibers, als die übrigen *âçvâsa*, und zwar ist Bl. 1b Zeile 8 bis Bl. 2a Zeile 7 auch noch als besonderes Blatt (B) vorhanden, abgeschrieben zu einer Zeit, als der Codex noch vollständig war, und zwar von demselben Schreiber, der den übrigen Theil auf Bl. 3 (also zwei Blätter mit 3 bezeichnet) bis 21 ergänzt hat.

Text beginnt: *ṇamaha acaṭṭiatuṇgam avasâriavitthaam aṃṇoṇaagahiraṃ* ।
aypalahuaparisaṇhaṃ aṇâaparamatthapâaḍaṃ mahumahaṇaṃ ॥
d. i.: *namata avardhitatuṅgam aprasâritavistritam anavanatagambhîram* ।
apralaghukapariçlaxṇam ajnâtaparamârthaprakaṭaṃ madhumathanam ॥

âçvâsa II. (46) Bl. 22—35.

Beginnt: *atha shaṭtrinçatâ skandhakair âdikulakena samudram âha* ।
atha paçyati Raghutanayaç caṭulaṃ doshaçataduḥkhavyatikramaṇîyam ।
amritarasas(âragu)rukaṃ kâryârambhasya yauvanam iva samudram ॥

*) Und so auch B (die beiliegende Abschrift.) — **) Ob in den Worten des neunten Verses *ahinavarââraddhâ* (s. bei Höfer p. 501) wirklich ursprünglich die Zweideutigkeit liegt, die ihnen sowohl die beiden Uebersetzungen geben — nämlich die in nro. 535 auf 1 a und die hier befindliche —: *baddhâ 'bhinavarâjena* und: *abhinavarâjârabdhâ*, als auch der Commentar selbst giebt, indem er sagt: *kâvyakathâ, kîdriçî, abhinavena râjnâ pravarasenenârabdhâ çrîkâlidâsadvârâ tasyaiva kriti* (5 *axara* fehlen) *yah Pravaraseno Bhojadeva iti kecit* । *punah kîdriçî — evam — maitry api abhinavena râgenânubandhenârabdhâ*, ist mindestens zweifelhaft (*Çivanârâyanadâsa* in nro. 535 läſst sich darauf nicht ein), jedenfalls beruht aber diese Erklärung nothwendig auf einer Tradition, ist ohne diese nicht denkbar, da sie ja eigentlich gar keinen rechten Sinn giebt: denn wenn es auch schwer ist, ein von einem andern begonnenes Werk fortzuführen, so thut es doch nichts zur Sache, ob dies ein *abhinavo râjâ* ist oder nicht. Es muſs also wohl eine betreffende Tradition zu Grunde liegen, da man sonst schwerlich auf eine solche Erklärung würde verfallen sein.

Text: *aha pechaï rahutaṇao caḍulaṃ dosasaadukkhaboleabbam* |
amaarasasâragaruaṃ kajjârambhassa jobbanaṃ va samuddam ||

âçvâsa III. (63) Bl. 36—52. von anderer, dritter Hand.

Beginnt: *atha kapîn prati sugrîvasyottejanavacanam âha* |
tatas tân kapimâtangân rûḍhavishâdamadabhâvitân amîl(ata |
â)lânastambheshv iva vâhushu çilâtalasthiteshu nishaṇṇân ||

Text: *to te kaïmâange rûḍhavisâamaabhâvio mîlante* |
âlâṇakkhambhesu va vâhûsu silâalaṭṭiesu ṇisaṇṇe ||

âçvâsa IV. (65) Bl. 53—68.

Beginnt: *atha vânarâṇâṃ uttejanâd avasthântaram âha* |
atha prathamavacananibhṛitaṃ paçcâd ûshmâyitalajjitaṃ kapisainyam |
çaçidarçanaprasuptaṃ kamalavanam iva divasâgamena vivu(ddham) ||

Text: *aha paṭhamavaaṇaṇihuaṃ pachâ umhaïalajjïaṃ kaïseṇṇam* |
sasidaṃsaṇappasuttaṃ kamalavaṇaṃ va diasâgameṇa vivuddham ||

âçvâsa V.*) (95) Bl. 69—81.

Beginnt: *atha Râvaṇasya prayâṇam âha* |
atha nihate Prahaste vandhuvadhâmarshaniryadvâshpotpîḍaḥ |
calita(ḥ) çikhipratyudgatahuṃkârabhriyamâṇadaçadig daçavadanaḥ ||

Text: *aha ṇihaaṃmi pahatthe vandhuvahâmarisaṇijjavâhuppîḍo* |
calio sihipaccugaahuṃkârabharentadasadiso dahavaaṇo ||

âçvâsa VI. (96) Bl. 82—106.

Beginnt: *atha samudrasya nishkramaṇam âha* |
atha nirgato jvaladdaradagdhamahâbhujangapâdapanivaham |
muktvâ dhûmabhṛitaṃ pâtâlavanaṃ diggaja iva samudraḥ ||

Text: *aha ṇiggao jalantaṃ daradaḍhḍhamahâmuangapâavaṇivaham* |
mottûṇa dhûmabhariaṃ pââlavaṇaṃ disâgao bva samuddo ||

âçvâsa VII. (71) Bl. 107—124.

Beginnt: *atha setûpakramam âha* |
atha te vikramanikashaṃ daçavadanapratâpalanghanâgraskandham |
ârabdhâ viracayituṃ çâçvatarâmayaçolâñchanaṃ setupatham ||

Text: *aha te vikkamaṇihasaṃ dahavaaṇapaâvalanghaṇaggakkhandham* |
âḍhattâ virapṛium(!) sâsaarâmajasalaṃchanaṃ sëuvaham ||

âçvâsa VIII. (107) Bl. 1—23.

Beginnt: *atha kapînâṃ nivṛilavyâ-paratâm(!) âha* |
iti yadâ nipatantaḥ çikharanirjharadhautasuravimânadhvajapaṭâḥ |
astâyaṃte samudre vistârâstamitanabhastalâ api mahîdharâḥ ||

Text: *iya jâhe ṇivaḍantâ siharojharadhoasuravimâṇadhaavaḍâ* |
achâanti samudde vitthârathamiaṇahaalâ vi mahiharâ ||

âçvâsa IX. (96) Bl. 1—21. (ohne direkte Angabe des Schlusses).

Beginnt: *athâçvâsântaṃ Subelavarṇanam* |

*) V. VI. IX. XI. XII. XV. ohne direkte Angabe des Schlusses: ein eigentlicher Schlufstitel mit Angabe der Namen des Werkes und des Commentars findet sich nirgendwo, nur *prathama âçvâsa*h und dergleichen. Auf der Rückseite des Anfangs- und Schlufsblattes jedes *âçvâsa* steht: *çrîsarvavidyânidhânakavîndrâcâryasarasvatînâm satippane setau âçvâsa*h—h: nach dem Schlufs von X war es dieser Mann, der die Handschrift copiren liefs: sein Name findet sich sonst noch häufig in Handschriften der Chambers'schen Sammlung, hier ist er bei einigen *âçvâsa* (I—IV) ausgestrichen und dafür *vançîdharâtmajavidyâpate*h hingesetzt.

atha paçyanti plavaṅgâḥ sakalajagadâkramaṇavardhitamahâçikharam ı
nishṭhâpitadaxiṇadiçaṃ çeshadiñgmukhapradhâvitam iva Suvelam ıı
Text: *aha pechanti pavaṅgâ saalajaakkamaṇabaḍḍhiamahâsiharam* ı
ṇiṭhṭhâviadâhiṇadisaṃ sesadisâmuhappahâbiam ba Subelam ıı
âçvâsa X. (82) Bl. 1—16.
Beginnt: *atha Suvelârohaṇam* ı
atha nijakemahîdhareshv iva Suvelaçikhareshu nirvalitaviçvastam ı
parisaṃsthitaṃ hata ivâhate 'pi daçamukhe plavaṃgamasainyam ıı
Text: *aha ṇiaamahiharesu va Suvelasiharesu ṇivvaḍiavîsattham* ı
parisaṃṭhiaṃ haaṃmi va ahaaṃmi vi dahamuhe pavaṅgamaseṇam ıı
saṃvat 1707 *li.*⁰ *kâçyâṃ madhye râmadâ(sakâ)yastheṇa, sarveçvaramahâdeva-samipe gaṅgâtaṭe pustakaṃ guçâṃ i kavendraçarasvatipaṭhanârthakam* ıı
âçvâsa XI. (139) Bl. 1—28.
Beginnt: *iti pratisâritacandre dûrotkhaṇḍitaniçâpravṛittavirâme* ı
cetitakâminîjane yâmachedavishamaṃ gate pradoshe ıı
sîtâdarçanoddîpitamadanasya Râvaṇasya virahâvasthâm âha ı
Text: *ia paḍisâriaande dûrukkhaṇḍiaṇisâyaattavirâme* ı
vittaviakâmiṇijaṇe jâmacheavisamaṃ gaaṃmi yaose ıı
âçvâsa XII. (98) Bl. 1—20.
Beginnt: *atha pratyûsham âha* ı
tâvac ca daradalitotpalapraluṭhitadhûlimalinâyamânakalahaṇsakulaḥ ı
jâtodarasaṃmîlitaharitâyamânakumudâkaraḥ pratyûshaḥ ıı
Text: *tâva a daradaliuppalapaloṭṭadhûlimaliaṃtakalahaṇsäulo* ı
jâodarasaṃmîliahariâattakumuâaro paccûso ıı
v. 13—23 fehlen, obwohl die Paginirung fortläuft, dagegen sind v. 43—75. Bl. 6 —9 zweimal vorhanden, das zweite Mal als v. 44—76 und bezeichnet als Bl. 10—15. Bl. 16 beginnt mit v. 77 (resp. 76).
âçvâsa XIII. (99) Bl. 1—19.
Beginnt: *atha purassarâṇâṃ dvandvayuddham âha* ı
atha nirgatamilitâbhyâm âlinasamâgatâbhyâṃ ca vimuktaravam ı
rajanîcaravânarâbhyâṃ dattaṃ soḍhaṃ ca gurukaraṇaprasthânam ıı
Text: *aha ṇiggaamiliehiṃ allîṇa(!)samâgaehiṃ a vimukkaravam* ı
araṇiara(!)vâṇarehiṃ dismaṃ (! diṇṇaṃ?) sahiaṃ ja garuaraṇapatthâṇam ıı
âçvâsa XIV. (84) Bl. 1—11.
Beginnt: *atha râmodyamam âha* ı
atha nnipphala gatadivaso(!) yadṛichayâ 'sampadyamânadaçamukhalambhaḥ ı
khidyate laṅkâbhimukho 'lasâyamânahatarâxaso raghunâthaḥ ı
Text: *aha nishphalagaadiaso(!) jahichiâsampaḍantadahamuhalambho* ı
jûraï laṅkâhimuho alasâantahaarakkhaso rahuṇâho ıı
âçvâsa XV. (86, zwei Verse als 66 gezählt) Bl. 1—20.
Beginnt: *atha Râmasya vipralambhâvasthâṃ prastauti* ı
atha jalanidhâv adhikaṃ madane ca mṛigâṅkadarçanavijṛimbhamâṇe ı
virahavidhurasya jnâyate niçâpi Râmasya vardhitum ârabdhâ ı
Text: *aha jalaṇihiṃmi ahiaṃ maaṇe a miaṅkadaṇsaṇaviambhanto* ı
virahavihurassa ṇajjai ṇisâ vi Râmassa vaḍḍhiam âḍhattâ ıı
20a hört mit Text und Commentar von 86 auf, hat keinen direkten Schlufs.

1356. (ms. orient. oct. **155**.)

Des *çrîmalayagiri sûryaprajnaptiṭîkâ,* Commentar zu einem in *prâkṛit(?)* geschriebenen *Jainasûtra,* genannt *sûryaprajnapti* und getheilt in **20** *prâbhṛitâni.* **250** Bll. Gute, ältliche Schrift, aber mit manchen Eigenthümlichkeiten: dreizehnzeilig, die Zeile zu **48** *axara.* Ohne Datum. Bl. **216** fehlt: Halbfranzband, vorn ist das Schlegelsche Wappen eingeklebt, s. Catalog der Schlegelschen Bibl. nro. **1583**.

prâbhṛita I. bis **38**b (mit **8** *prâbhṛitaprâbhṛitâni*), II. bis **55**a (mit **3** *prpr.*), III. bis **58**a, IV. bis **67**b, V. bis **69**b, VI. bis **72**b, VII. bis **73**a, VIII. bis **79**a, IX. bis **84**b, X. (mit **22** *prpr.*) bis **168**a, XI. bis **171**a, XII. bis **200**a, XIII. bis **208**a, XIV. bis **209**a, XV. bis **219**b, XVI. bis **221**a, XVIII. bis **227**b, XIX. bis **240**a, XX. bis **250**a.

Die Erklärung des *prâkṛit(?)* ist nicht viel werth, und da auch der Text nicht vollständig angeführt ist, wird das Verständnifs des Werkes ziemlich schwierig sein.

Beginnt: *oṃ namaḥ sarvajnâya* | *yathâ sthitaṃ jagat sarvam îxate yaḥ pratixaṇam* |
çrîvîrâya namas tasmai bhâsvate paramâtmane || **1** ||
çrutakevalinaḥ sarve vijayantâṃ tamaçchidaḥ |
yeshâṃ puro vibhânti sma khadyotâ iva tîrthikâḥ || **2** ||
jayati Jinavacanam anupamam ajnânatamaḥsamûharatibimbamḥ |
çivasukhaphalakalpatarum pramâṇanayabhangagamabahulamḥ || **3** ||
sûryaprajnaptim ahaṃ gurûpadeçânusâratah kiṃcita(!) |
vivṛiṇomi yathâçakti spashṭaṃ svaparopakârâya || **4** ||
asyâ niryuktir(!) abhût pûrvaṃ çrîbhadrabâsûrikṛitâ |
kalidoshâd sâ 'neçad vyâcaxe kevalaṃ sûttam (sûtram) || **5** ||

tatra yasyăṃ namaryâṃ (nagaryâṃ?) yasminn udyânavane yathâ bhagavân gotamasvâmî (s. Colebrooke II, **316**) *bhagavatas trilokîpateḥ çrîmanmahâvîrasyânte sûryavaktavyatâṃ prishṭavân* | *yathâ ca tasmai bhagavân vyâgṛiṇoti sma tathopadidarçayishuḥ prathamato nagaryudyânâbhidhânapurassaraṃ sakalavaktavyatopaxepaṃ vaktukâma idam âha* | *te ṇaṃ kâle ṇam ity âdi* | *te iti prâkṛitiçailîvaçâ(t) tasmin nidrashṭavyam* | *asyâyam artho yadâ bhagavân viharati sma tasmin, ṇam iti vâkyâlaṃkâre dṛishṭaçvâ (drashtavyo) 'nyatrâpi ṇaṃçabdo vâkyâlaṃkârortho yathâ imâ ṇaṃ puḍhavî ity âdâv iti, kâle 'dhikṛitâvasarpiṇîcaturthabhâgarûpa, atrâpi ṇaṃ çabdo vâkyâlaṃkârârthaḥ* | *te ṇaṃ samaë ṇaṃ ti samayo 'vasaravâcî* | *tathâ ca loke vaktâro nâ 'dyâ'py etasya vaktavyasya samayo vartate* | *kim uktaṃ bhavati* | *nâ 'dyâ 'py etasa vaktavyasyâ'vasaro vartate iti* | *tasminn iti yasmin samaye bhagavân prastutâṃ sûryavaktavyatâm acakathata tasmin samayo mithilâ nâsa nagarî abhavan(!)* | —

II. Schriften in *Bhâshâ* *).

1. Uebersetzungen aus dem *Sanskrit*.

1357. (Chambers 806.)

Das im *sanskrit*-Text durch Brockhaus edirte, von Taylor ins Englische, von Goldstücker ins Deutsche, und von Kowalewsky ins Russische übersetzte philosophische Drama *prabodhacandrodaya*, übersetzt in *bhâshâ* durch *Nandadâsa*. 143 Bll. Neue Abschrift, die Blätter in europäischer Weise neben einander liegend: gebunden in rothem Saffian, mit goldgepreſsten Rändern. Kleines Format.

1358. (Chambers 572.)

Das zehnte Buch des *bhâgavatapurâṇa* 90 *adhy.* in *bhâshâ*. 227 Bll. *samvat* 1787. Groſses Format: 22 Zeilen auf der Seite: groſse Schrift, sehr zerfressen.

a. adhy. 1—49 auf 122 Bll. (88. 89 zusammen, 93 fehlt).

b. adhy. 50—90 auf 107 Bll. (105 doppelt, dabei noch ein einzelnes Blatt).

1359. 1360. (Chambers 823. 824.)

Beide Handschriften sind im Eingange bezeichnet als: a poem in Hinduvi. Die Schrift ist *devanâgarî*, hat aber sehr viele Eigenthümlichkeiten, z. B. *v* durch *p* mit Punkt darunter; überdem ist sie nachlässig und schlecht. Die Blätter liegen in europäischer Weise neben einander. Beide Werke sind in rothem Leder gebunden, mit goldgepreſstem Rande: ihrer äuſseren Gemeinschaft wegen führe ich sie hier neben einander an, obwohl nro. 1359 keine Uebersetzung aus dem *sanskrit* zu sein scheint.

1359. (Chambers 823.) 192 Bll., zum Theil sehr beschmutzt, auch hie und da beschädigt. Am Schlusse: *iti çrîpadmâvatîkathâ*, s. Mack. Coll. I, 155(?). II, 146. Z. der D. M. G. II, 343. Jeder Vers ist von einem ausführlichen Commentare begleitet: die ersten 440 Verse sind gezählt, (sie reichen bis 110b.).

1360. (Chambers 824.) 182 Bll. Schlieſst sich an das zehnte Buch des *çrîbhâgavatam mahâpurâṇam* an, und behandelt, in 91 Abschnitten, die Liebesgeschichten des *Krishṇa*.

1361. (Chambers 723.)

çrîpâsâulî çakunâulî Gangâcâryakritâ (*Gargâc.!*), *bhâshâ*-Uebersetzung von nro. 901. 64 Verse. *samvat* 1761. 7 Bll.

*) Theilweise in *bhâṣhâ* geschrieben, oder wenigstens mit Worten in *bhâshâ* vermischt sind die nros. 1021. 1049. 1061. 1093. 1107. 1126.

2. *Jaina*-Schriften.

1362. (ms. orient. oct. 157.)

çrîpâlarâjnaç caritram çrîsiddhacakramâhâtmyayutam, 1307 vv. in *bhâshâ,* s. Mack. Coll. I, 152. II, 113. 23 Bll., je bezeichnet *çrîpâlacaritram,* mit zwanzig Zeilen zu 55 *axara.* Eigenthümliche, kleine Schrift, häufig verwischt, weil die Dinte klebte. Halbfranzbd, vorn ist das Schleg. Wappen eingeklebt, s. Catalog der Schleg. Bibl. nro. 1585. schliefst: *granthâyam* 1674 *vâ⁰ çrî râjasamudra ganînâm(??) çishyâmdhiçishya(!) jnânakîrtimuninâ çamçirasashamda(?)kâyavarshe pupphâvatyâm(?) mârgrasîrshaçuklapaxe saptamîdine jnavâre pûrvâhnay idam caritram pralikhitam svavâcanâya* ı

Beginnt: *namah çrîsarvajnâya* ı *arihâinavapayâim* — ıı 1 ıı *achicha* (oder *atthicha?*) *jambudîve* ı *dâhinabharahadvamashnime(?)khande* ı *bahudhanadhannasamiddho* ı *magahâdeso jayapasiddho* ıı 2 ıı

1363. (ms. orient. oct. 156.)

çrînemicaritramâlâ, 1142 Verse in *bhâshâ.* Ueber *Nemi* s. Colebrooke II, 212. Wilson Mack. Coll. II, 115. 44 Bll. *samvat* 1681. (*e. o.* durch Striche vorher bezeichnet). Randbezeichnung *nimacari.* Halbfranzband, vorn ist das Schlegelsche Wappen eingeklebt, s. Catalog der Schlegelschen Bibl. nro. 1584.

Beginnt: *çrîvîtarâgâya namah* ı *pahilum pranamûm sidva(!) bhagavanta* ı
âdvakarmanujenikaskaanta ı
arihanta âcârya uvashnâya (die Gruppe *shnâ* ist mir dunkel) ı
sâdhu savvenâ pranamûyâya ıı 1 ıı
om namo viçvanâthâya ı *janmato brahmacârine* ı
karmavallivanachede ı *nemaye 'rishtanemaye* ıı 2 ıı
suguruvacanaçravane sâbhalî ı *pabhanisi nemicarittamaniruli* ı
bâvîsamojine sararâya ı *navabhavapabanasidharîya uchâyam(bâyam?)* ıı 3 ıı
jambûdvîpa daxana bharattathâmma ı *te ha mâmhiba* (oder *cha?*) *dra* (oder *i?*) *acala puragrâma* ı
vasiti hâmdhana vikramabhûpa ı *tassa gharanî dhâranîya svarupa* ıı 4 ıı

1364. (Chambers 793 c.)

Jaina-Ceremoniell, in *bhâshâ.* Bl. 3—12. *samvat* 1682. Grofse, im Ganzen gute Schrift; die Blätter in europäischer Weise neben einander liegend; geheftet. Daran schliefsen sich noch einige dreifsig Blätter, meist leer; einige davon sind jedoch auch mit wenigen Worten in einem Dialecte oder mit Berechnungen beschrieben.

Auf 6b schliefst: *iti çrî Vardhamânastuvam* (vorher: *sa jayati çrî Vardhamâno Jinah*) s. Colebrooke II, 213: dann folgen 50 Verse bis 8b ıı 50 ıı *iti çrâvaka* (*vanaka* erste Hand)*patikramanah vidhi samâptah* ıı noch auf 8b schliefsen: *iti posahaparîvâ gâthâh* ı

Auf Bl. 9a—12a folgen 40 Verse: beginnt: *çrîjinâya namah* ı *ajiyam jiya savva bhayamh çamticapaçamta savvagayapâvamh* ı —

Schliefst: *iti çrîajitanâthamstavana samâptoh* ı

3. Philosophie.

1365. (ms. orient. fol. 422.)

vivekasindhu des *Mukundarâja,* wohl in *Mahratti?* s. Wilson Mack. coll. II. 101. 122 Bll. Die Jahreszahl ist nicht ausgefüllt. *li. svârthaparamârthahe pâthî govindayeçavanta alacapurakarayâcî* | Gute Schrift, mit einigen Eigenthümlichkeiten.

1. *srishtikrama.*

I. (111) 9 Bll. am Schlusse: *iti çrîmadvivekasîdhu çrîshtikarme gurusishyasamvâdu(de* erste Hand) *svarûpasamâveçon nâma prathama prakarna samâptah* |

II. (105) 9 Bll. *svânubhavadrishtikarana(m) nâma.*

III. (101) 8 Bll. *tattvasrishtikathanapûrvakam nâma.*

IV. (80) 6 Bll. *îçvaratanutrayakathanam.*

V. (110) 8 Bll. *tvampada-kârana-lingadehevivaranam nâma.*

VI. (114) 9 Bll. *sthûladehekathanam nâma pûrvakasamastapranavârthavivaranam nâma.*

VII. (157) 10 Bll. *sarvabrammhavivaranam nâma* — | *çrîpândurangârpanam astu* | *iti pûrvârdha(h) samâptah* ||

2. *samhârakrama.*

VIII. (68) 5 Bll. *sthûladehanirasanam nâma.*

IX. (71) 5 Bll. *lingadehanirasanam nâma.*

X. (51) 4 Bll. *kâranaçarîranirasanam nâma.*

XI. (62) 5 Bll. *mahâkâranadehanirasanam nâma.*

XII. (80) 5 Bll. *îçvaratanutrayanirçana(!) pûrvakapancapralayavivaranam nâma.*

XIII. (69) 5 Bll. *mahâkâranajnânadehanirasana(m) nâma.*

XIV. (107) 9 Bll. *jîvâtmane tâdâtmakapûrvakamuktî svasvarûpîvivaranam nâma.*

XV. (77) 6 Bll. *bhedakhandanapûrvakam advayapratipâdana(m) nâma.*

XVI. (121) 9 Bll. *advaitasvarûpapratipâdanam nâma.*

XVII. (138) 10 Bll. *çrîgurumahâtmyakathanam.*

1366. (Chambers 472.)

adhyâtamaparakâça (adhyâtmaprakâça): an elucidation of the nature of Soul in the Bhacka Bolee or ancient vulgar Hindooy. 235 vv. 25 Bll. *samvat* 1824.

Beginnt: *thâvarajangamajîvajite jaga bhâ:ti na bhâ:ti na veshadharehaï* ||
tâmahi saccidânadarûpaso âtama eka prakâça karehaï ||
tâvina jânete sindhu solâgâtajâne te goyadatulyatarehaï ||
vanda tatâhi kai sukhadevajû vramhmasadâsava hite parehaï ||

1367. (Chambers 638 + 715.)

jnânagitâstotram, in *bhâshâ:* von einem *Krishna*-Verehrer. Die beiden ersten Verse sind in Sanskrit. 51 Bll., und zwar 1. 2. aus Chambers 638, 3—51 aus Chambers 715. Kleines Format. *samvat* 1758. *lâladâsasya lishitva sthânakâçî madhye.*

Beginnt: *om namah çrîparamagurave namah* | *atha çrîjnânagitâ likhitam* | *râgadhanyâ sî çloka* | *parât para⌞tara m⌟* (am Rande) *dhâma param jyotih ⌞param param⌟* (am Rande) | *param âtmâ param tattvam namas te sarvakâranam* || 1 ||

4. Medicin.

1368. (Chambers 794k.)

Fragment eines medicinischen Werkes, in *bhâshâ.* Bl. 2(?). **143. 144. 146—149. 151** (Schlufs). *s.* **1618.** Geschrieben von *narottama,* dem Sohne des *çrîvisurûta(!).*

1369. (Chambers 794i.)

Fragment eines medicinischen Werkes, in *bhâshâ,* mit reinem *sanskṛit* untermischt. Bl. **141 —160. 162—179. 181—195.** Achtzeilig, grofse Schrift.

1370. (Chambers 793h.)

Fragment von dem *vaidyamahotsava* des *Nayanasukha(?),* Sohnes des *Keçavadâsa*),* in *bhâshâ:* v. **107—277:** verschiedene Metra, zum Theil mit Reim. Bl. **8—18.** Grofse Schrift, zehn Zeilen auf jeder Seite, inkorrekt. Bl. **13** fehlt.

II. bis **9**a, schliefst: *jvarasamnipâtaatisârasamgrahaṇîrogapratîkâra nâma dvitîya çamudeçâ (! samuddeçaḥ)*

III. bis **12**a, schliefst: *arçabhagamdaragulmaâmavâ(!)kṛimiçûlapamü(pâṇḍu)kamalaxayarogapratîkâra nâma tritaya samudeçaḥ* |

IV. bis **13**a oder b (Hals). V. bis **16**b (Genitalien, Unterleib etc.)

V. bricht auf **18**b im *netraroga* ab.

1371. (Chambers 801.)

Ein medicinisches Werk von demselben Verfasser als nro. **1370,** ob ein anderes Fragment desselben Werkes? Aufsen bezeichnet als *bhâshâ cikitsâ sâra,* auf **49** aber steht als Schlufstitel: *iti çrîpaṇḍitakeçavarâjasutanainasushavaidyasarvaçâstrârtha sarverogacikitsâ samâptam.* **66** Bll. in europäischer Weise neben einander liegend. Gebunden in rothem Saffian; jedes Blatt ist nur auf einer Seite beschrieben; dem auf **49** stehenden Schlusse folgen noch auf einigen Blättern Recepte; die andern sind unbeschrieben.

Beginnt mit der *nâḍîparîxâ.*

1372. (Chambers 794u, 9.)

Sieben Blätter in *sanskrit,* paginirt **3. 37. 38. 43. 55. 56. 60,** siebenzeilig, gute, ältliche Schrift. Von den Medikamenten; die Namen derselben sind in *bhâshâ* bei jedem Abschnitte angegeben.

1373. (Chambers 794u, 26.)

Ein Blatt, paginirt **61,** achtzeilig, theilweile in *bhâshâ,* handelt von *tâmradhâtu* etc.

1374. (Chambers 794u, 12.)

2 Bll. in *bhâshâ,* paginirt **1** *bâ. ço.* und **2** *ço. ra.* Vom *çodhanam* der Metalle etc.

1375. (Chambers 793i.)

Vierzehn Blätter medicinischen Inhalts und sieben desgleichen astrologischen Inhalts, theils in *bhâshâ,* theils in *sanskṛit.* Die Blätter sind nicht paginirt, sie sind der Breite nach meist von derselben Hand beschrieben (**23** Zeilen auf jeder Seite), und liegen in europäischer Weise neben einander.

Der aufsen von anderer Hand geschriebene Titel: *kâkajanghâkhyâ cikitsâ khaṇḍitâ* ist ein Mifsverständnifs, und schreibt sich davon her, dafs auf einem der letzten Blätter der Gebrauch der *kâkajanghâ*-Pflanze gelehrt wird.

1376. (Chambers 792s, 10.)

Ein längliches Blatt, in *bhâshâ. sarshapahomaçatrumaraṇam,* Zauberei? Beginnt: *namo ugantasûra vâjantatûra* —

*) *çrîpa*(n)*ditavaidyakesäudâsaâtmajarnenasukhaviracite* auf 9a, *keçavadâsâtmavanaina°* auf 12a, und *kesavadâsâtmajanaïna°* auf 16b.

5. Rhetorische und erotische Schriften, Musik etc.

1377. (Chambers 657b.)

Des *çrîmanmahârâjakumâra çrî indrajita rasikapriyâ*, in **16** *prabhâra:* in *bhâshâ:* die Abschnittsangaben in *sanskrit*. Nach Mack. Coll. II, **113** ist das Werk *samvat* **1648** verfafst, und zwar durch *Keçavadâsa*, unter dem Patronat des *Indrajit*. Bl. **2—16. 21—50. 37** doppelt. *samvat* 1742.

I. (**26** vv.) bis **3**a. *prachannaprakâsasamjovarnanam nâma.*

II. (**17**) bis **4**b. *caturvidhanâyakaprachannaprakâsavarnanam*

IV. bis **13**a. Klassificirung der Frauen, wie im *anangaranga* — —

— — *atha dampatîceshtâvarnanam* | *Krishna* und *Râdhâ* dienen als Grundtypus.

1378. (Chambers 228.)

kavitvaratnâkara, in *bhâshâ*. **49** Bll. ohne Datum. Bl. **9. 33** fehlen. Bl. **19** ist **17** bezeichnet, die Zahl **35** ist bei der Paginirung übersprungen.

Bl. **20**b schliefst: *çleshasamgraho nâma tarangah* (**87** vv.)

Bl. **35**a — *çringârasamgraho nâma tarangah* (**73** vv.)

Bl. **44**b — *shatarituvarnanam* (*shadrituv.*) *nâma tarangah* (**64** vv.)

1379. (Chambers 229.)

Des *mahâkavirâja sundaraçringâra* (*singâra* cod.) in **358** Versen, erotischen Inhalts: in *bhâshâ*. **86** Bll. *samvat* **1772** *çrîmadrâmakrishnenâleshi* |

1380. (Chambers 825.)

Dasselbe Werk. **122** Bll. *samvat* **1836** *li*⁰ *çrîgovardhanakaulena kalakatadeçe çrîcamvarajasâhibasya pathanârtham.* Neben dem Texte in persischer Schrift, steht derselbe nochmals in *devanâgarî*. Gebunden in Maroquin mit goldgeprefsten Rändern.

Beginnt: *dohâ* | *dîvî pûji sarasvati pûjom harikepâya* |
namaskâra kara jori kaikahai mahâkavirâya |
nagara âgaro vasatu hai Jamunâtata çubhathâna |
tahâm pâti çâhî karaivaivyo çâhi Jahâmnu (*Shâh Jehân*) | *sâhebadoka* — —

1381. (Chambers 575.)

bihârîsatasayyâ d. i. *bihârîlâlasya saptaçatikâ:* **704** Verse in *bhâshâ*, erotischen Inhalts: s. Colebrooke II, **23. 88. 45** Bll. als **90** Seiten gezählt, in europäischer Weise beschrieben und neben einander liegend. Goldschnitt, europäisches Papier, klein Quart. Text bis **75**. Inhalt auf **78. 79**. *samvat* **1836** *çrîmatkâçmîrîyaçrîmatsâhibakaulasvâminâm pautrâtmajena çrîgovardhanakaulena iyam vihârîlâlasya saptaçatikâ vâshâpustikâ kalakatadeçe çrîjyolis*(d. i. *jyostis*)*câmarasâhibasyârthe*(für justice Chambers) *lishitâ citritâ jneyam jnâtrijanaih* | *ity alam* | *çam bhavatu sarvatrâ jagannivâsinâm* |

Beginnt: *sîsamukutakatikâchanîkarabhurala* | *uramâlaïhim bânikamo mana sadâvasau bihârîlâla* || **1** ||

Inhalt: *baisamdhivarnana* **22**, *jobanavarnana* **28**, Beschreibung des weiblichen Körpers etc. bis **121**, *nâyaka* und *nâyikâ* bis **253**, *prathamamelanam*, *suratam* bis **340**, *madapâna, vanavihâra, jalavihâra* bis **361**, *mânini, vipralabdhâ, dhrishtanâyaka* bis **454** etc., *videçagamana* **467**, *viraha* **522**, Jahreszeiten **545—573**, *candrodaya* bis **576** etc.

1382. (Chambers 809.)

Dasselbe Werk. 59 Bll. Auf 58b und 59a das Inhaltsverzeichnifs. *saṃvat* 1783 *lishataṃ chajamala çotimeraṭi.* Die Blätter liegen in europäischer Weise neben einander. Kleines Format. Gebunden in rothem Saffian mit goldgeprefsten Rändern.

1383. (Chambers 457c.)

Uebersetzung der *rasamanjarî,* in *bhâshâ.* (s. nro. 597—599). Bl. 3—23, vollständig bis auf den Anfang, hie und da ziemlich beschädigt. 14b unbeschrieben. Grofses Format, grofse Schrift.

1384. (Chambers 822.)

Des *Harivallabha saṃgîtasâra:* in *bhâshâ.* Lehrbuch der Musik. 70 beschriebene und viele unbeschriebene Blätter, in europäischer Weise neben einander liegend. Grofses Folio. *çrîyuta Sar Râbat Cambaras sâhiba Aṅgarejajnâtiyasya svakîyapaṭhanârthaṃ pustakam idaṃ çrîkâçînâthabhaṭṭalekhakasya* (*kena* corrig.) *li*° *etaṭ çrî vikramâdityasaṃvatsare* 1839. Gebunden in rothem Maroquin, mit goldgeprefsten Rändern etc.

Beginnt: *atha saṃgîtadarpana likhite* | *châjatahaicharinîke hutem lashi* —

1. *svarâdhyâyaḥ* mit 187 Versen bis 12a.
2. *râgâdhyâyaḥ* mit 157 Versen, bis 27a.
3. *prakîrṇakâdhyâyaḥ* mit 68 Versen, bis 30b.
4. *prabandhâdhyâyaḥ* mit 221 Versen, bis 41b.
5. *vâdyâdhyâyaḥ* mit 23 Versen, bis 43a.
6. *tâlâdhyâyaḥ* mit (214 + 20 + 4 + 12 + 5 + 2 + 1) 260 Versen, bis 60b.
7. *nṛityâdhyâyaḥ* mit 216 Versen, bis 70b.

Am Schlusse jedes *adhyâya* steht ein Vers, dessen erster *pâda* also lautet: *hârivallabha bhâshâ racyo savasaṃgîtakoṃ sâru* | —

1385. (Chambers 789b.)

Zwei Schriftchen in *bhâshâ:* die Blätter in europäischer Weise der Breite nach beschrieben und neben einander liegend.

a. Bl. 2—5 (25zeilig). Verehrung des *Kṛishṇa.*

b. Bl. 1—31. Die Hand selbst ist identisch mit der von *a.* Die Blätter aber sind 17zeilig und nur auf einer Seite beschrieben.

Bl. 1—20 eine *nâmamâlâ,* 204 Verse.

Beginnt: *dhyâna îçvara kâpa haleka ratâhoṃ* |
unakoparanâmanasekaratâhoṃ || 1 ||

Bl. 21—31. am Schlusse von anderer Hand als *kâçîstuti* bezeichnet: 111 vv.

Beginnt: *çrîvinâyakakâdhyânakaratâhauṃ* |
manase ti unkâ nâma japtâhaum || 1 ||

1386. (Chambers 828.)

Identisch mit 1385b, hier aber mit daneben stehender persischer Umschrift begleitet: aufsen bezeichnet als *kalikatânâmâ hindi.* 19 Blätter in *devanâgari,* 19 in persischer Schrift, viele unbeschriebene Blätter; sämmtlich in europäischer Weise neben einander liegend. Gebunden in rothem Maroquin mit goldgedruckten Rändern; vorn ist das Chambers'sche Wappen eingeklebt.

1387. (Chambers 149b.)

Drei Blätter desselben Werkes. Bl. 1. v. 1—9. Bl. 8. 9 v. 68—86.

1388. (Chambers 677 b.)

çrîkâçivilâsa, 46 vv, abwechselnd *pada*, d. i. *bhâshâ*, und *çloka*, d. i. *sanskrit.* Bl. 1. 3. (Bl. 2 mit v. 8 Schlufs bis 28 Anfang fehlt) *munikhetamite varshe gata kalâçatâdhike* (1697) | *açvane çuklasaptamyâm mande laxmîdharo 'likhat* || *samvat* 1691(!) *kâçîgrâme pan* | *laxmîdharena likhitah kâçivilâsah* |

Beginnt: *çrîviçvanâthâya namah* | *pranamîya dhûndhagajânana tâmanalâgalûmdhyâm na* | *kâçiyanayaranivâsalohamsalomâyedâm na* || 1 ||

çloka | *çrîdhumdharâjasya pâdaprasâdâl labdham mayâ nattaphalam(!) yad etat* |

nirvighnakâçîpurîvâsasaukhyam yogam vinâ yatra labheta moxam || 2 ||

pada | — —

1389. (Chambers 555.)

Ein Gedicht über *Hari's* Liebesgeschichten in gereimten Versen: v. 9—85 *bhâshâ.* Bl. 3—17. Gute, grofse Schrift. 17 bricht auf b Zeile 3 mitten in v. 86 ab.

Die letzte Zeile fast jeder Strophe beginnt: *çrîhitaharivansa* —

1390. (Chambers 792 d.)

Ein Gedicht in *bhâshâ*, aufsen, wohl von derselben Hand bezeichnet: *râmapharajamdashelâ.* Bl. 1—19 (8 fehlt): bricht ab.

Beginnt: *siddhivinâika vimalapada amlamkâra jutajoi* |

niradushanaguna juta supada alamkâra jutahoi | —

1391. (Chambers 502.)

Ein Heft von 16 Blättern, in gereimtem Hindi, in europäischer Weise der Breite nach beschrieben und neben einander liegend. Grofse Schrift, zum Theil beschädigt. Titel fehlt.

1392. (Chambers 827.)

Auf dem Rücktitel bezeichnet als: *terjûmeh i sûreh i Yûsuf bezebân i hindi* »Uebersetzung der *Sûre* von Joseph in *Hindi*-Sprache.« Ob dies wirklich der Fall ist, müfste näher untersucht werden. Vor dem Anfange bezeichnet als »the history of Joseph.« 59 Blätter in persischer Schrift, mit daneben stehender Umschreibung in *devanâgari*, neben einer Masse unbeschriebener Blätter. Gebunden in rothem Maroquin mit goldgeprefsten Rändern.

6. Geschichte.

1393. (Chambers 786a.)

Vier Blätter klein 8., von denen zwei ganz, das dritte auf einer Seite beschrieben: grofse, fette, flüchtige, persische Schrift. Bezeichnet als: »A Hindostany Translation of the Hist. of the Kings of India.« —

Schliefst mit den Worten: *ittifaq parâ ʿhikâyet mujmal hindostânkê pâdishâhûnkê âhwâlkê* »vollendet ist die Erzählung des Abrisses der Zustände (Geschichte) der Könige Hindostans.«

7. Sprachliches.

1394. (Chambers 821b.)

A vocabulary English und Bengaly, in the Bengaly Character: ein dicker Band, grofs Folio. Die Blätter in europäischer Weise neben einander geheftet; jede Seite ist in zwei Columnen getheilt. Auf p. 4 steht über der ersten Columne: English, über der zweiten: Bengaly. Da das Englische aber auch mit Bengali-Characteren und offenbar so geschrieben ist, wie der Schreiber das Wort aussprechen hörte, so ist die Identifikation in den meisten Fällen geradezu unmöglich, zumal die Schrift selbst auch vieles Eigenthümliche hat.

1395. (Chambers 846i.)

Ein grofses Blatt mit einem Alphabet, das mit dem Bengalischen verwandt ist: daneben die Umschreibung in *devanâgarî* und englischer Schrift. Ueberschrift: the *Gûrmûkhee*-Character used in the writings of Nânick Shaw, the founder of a Hindoo Sect and by the learned among his Followers. Folgende Ordnung: *s, m, r, g, h, k, bh, jh, ḍ, l, c, d, ḍh, ph, ñ, p, dh, kh, th, y, ch, ṭh, b, v, ṭ, a, u, t, ṛ, j, i, n, gh, ṇ, ñg* । end of the alphabet: the mâtras called by those who use this character *muhârranee*, are as follow: *sa, sâ, si, sî, su, sû, se, sai, so, sau, saṃ, sâṃ.*

III. Protokolle, Dokumente, Briefe, Notizen

in *bhâshâ*, Persisch, Englisch.

1396. (Chambers 846g.)

Protokolle, in einem mir unbekannten indischen Alphabete. Acht lange Papierstreifen. Auf 1—4 die Ueberschrift: Conference, oder Conf., No. 1., auf 5. 6. die Ueberschrift: Conference, Conf. No. 2. Dabei ein Blatt mit der entsprechenden Umschreibung des Alphabetes.

1397. (Chmabers 846b.)

1. Eine gedruckte lange Rolle in Bengali- und persischer Schrift, mit dem Namenszuge: Edwd Whiler neben dem in persischen Lettern eingedruckten grofsen Stempel. Eine Urkunde, den schriftlichen Angaben am Rande nach:

entered 361.	granted by order of the Honble the
registered in the Khalsa	Governer General and Council
the 20th day of July 1781	the 3d august 1781
Jon(!) Duncan.	Baugh.

2. Eine geschriebene desgleichen, mit dem Namenszuge: Warren Hastings neben dem in persischen Lettern eingedruckten grofsen Stempel: entered 360. Registered in the Khalsa the 30th of July 1783. John Duncan.

3. Eine geschriebene desgleichen, sehr zerfressen: entd. 359: ohne weitere Angabe.

1398. (Chambers 792r, 2.)

Ein Stempel oder Siegel eines Beamten der E. I. Company, in persischen Lettern, auf gelbes Papier in schwarzen Grund gedruckt. Datirt A. D. 1785. Sehr beschädigt.

1399. (Chambers 846c.)

Persische oder wenigstens persisch geschriebene Dokumente, Briefe etc.

a. In einem Umschlage, der die Aufschrift: Naylor's Papers Nos. 92. 93. 110. 111. 112. 113 trägt, befinden sich mehre persische Dokumente, mit persischen Stempeln.

1. 2. Zwei Blätter, entd. N. 92. 93, nebst einem Begleitschreiben von Naylor, Attorney to the Honble Company, an William Chambers, Persian translator, mit der Aufforderung zu ihrer Uebersetzung. Datirt Sept. 3. 1779.

1. an *ishtahaar Nâma*. 2. a *Perwannah* under the seal of *Rajah Dularoy*.

3. In einem Umschlage mit der Aufschrift: entd. N. 110 ein Blatt, bezeichnet Khalsa 12th Decbr. 1778. G. G. Ducarel.

4. entd. N. 111. ganz wurmzerfressen.

5. entd. N. 112. ein langer Streifen.

6. entd. N. 113. desgl. ein langer Streifen.

7. Ein englischer Brief Naylor's an William Chambers, mit der Aufforderung, einige persische Dokumente (ob die vorigen?) zu übersetzen.

b. Ein persischer Brief, recd. 11. April 1781 at Malela. Ansd. 19th do. = 21th Raby us Sâny A. H. 1195.

c. Ein desgleichen mit der Aufschrift: genl. Smith presents his compliments to Mr. Chambers, will be much obliged to him for a translation of the enclosed letter to Madaar ull Mulk.

d. Ein desgleichen, mit der Aufschrift: recd. 24. July 1783 respecting the ground opposite to Ghyntly, ansd. do.

e. Ein persisches Blatt. Auf dem Umschlage steht: a Bengal paper with a translation of it in Persian (neither of them originals), del[d]. to me by Mr. Karr about the 12th July 1781 and translated for Mr. Grenier, not yet examined. W. C.

f. Ein gedrucktes persisches Blatt, grofs Folio.

g. Drei lange Blätter mit persischer Schrift, aus Chambers 187.

1400. (Chambers 786b.)

Vorschriften zum Schreiben der Consonantenverbindungen im ***devanâgarî***. 4 Blätter Folio.

1401. (Chambers 846h.)

Notizen über die ***purâṇa*** etc. (s. nr. 368), in ***devanâgarî*** und persischer Schrift. Dabei auch Bemerkungen von Sir R. Chambers selbst; z. B.: authorised Hurry Ram Cowl to get the 13 which are numbered either copied or completed for me and also to get the Yoga Vasisht completed of which I delivered to him the Ootput Prekarun.

Dabei noch einige Blätter mit literarischen und anderen Notizen, ein Blatt über Grundbesitz in Kalkutta, ein Brief von Lambert, und dergleichen.

1402. (Chambers 846d.)

In einem Umschlage, mit der Aufschrift: Sanscrit catalogues, befinden sich mehrere Blätter und Streifen mit den Namen, hie und da auch mit Angabe der Preise, eines grofsen Theiles der in der Chambers'schen Sammlung enthaltenen Werke, in ***devanâgarî***, mit englischen oder persischen Bemerkungen.

1. list of books bought of Shunker Jee (*Çaṇkarajit*) by means of Anunteram Râi (*Anantarâmarâja*) — meist *Sâma*-Werke.

2. books bought of Dewdit Oja and packed up 17 Jan. 1784.

3. received from Ally Ibr. Khan some time ago but examined this 7 June 1785.

4. a Brahman offers to sell for 125 Rs. the following books of *Sam Vaid.*

5. Ein Heft, worin neben mehreren literarischen Notizen für 144 namentlich angeführte Handschriften die resp. Verkäufer namhaft gemacht sind: darunter die schon in 1—3 genannten, aufserdem *Kaly Dass Pundit*, *Goverdana Cowl Pundit*.

6. Eine sehr lange, schmale Rolle in ***devanâgarî*** und persischer Schrift, mit der Aufschrift: Catal. of Books belonging to Dewdit Oja, Krishen Dutt and Sheve Lall Oja. The two first sold their shares to me.

7. Drei lange Papierstreifen mit Büchertiteln, Angabe der Blätter und *çloka*.

8. Mehre Blätter mit Büchertiteln, offenbar der an Sir R. Chambers verkauften

Werke, die bei verschiedenen Manuscripten einlagen: so bei Chambers **209** (*Atharva*), **234**. **291**. **326**. **457**. **475**. **786**. **793** etc.

1403. (Chambers **846**k.)

Ein Heft mit literarischen Notizen des Sir R. Chambers. Zunächst Nachrichten über die neun *ratna* am Hofe des *Vikramârka*, dann desgleichen über die *purâṇa**) und *upapurâṇa*, Aufzählung derselben in *devanâgarî* und persischer Schrift; hierauf ein Verzeichnifs der Rechtsliteratur, desgleichen in *devanâgarî* und persischer Schrift, und zwar

1. zunächst 52 *prasiddhamûlaṛishipraṇîtasmṛitigranthâni*, nämlich 38 der von Stenzler in den Ind. Stud. I, 233 aufgezählten**), und aufser ihnen noch *Vyâghrapâdasmṛiti, Bhâguri, Vâtsyâyana, Kaṇva, Kârshṇâjini, Sâṇkhyâyana, Bharadvâja, Çuṇapucha*(!), *Çaunaka, Yavanâdyâḥ, Gobhila, Loçaçarâyaṇi*(!), *Âsuri, Jaimini* —

2. darauf deren *tîkâs*, nämlich *Kullûkabhaṭṭa* und *Medhâtithi* zu *Manu*, *dharmâdhikâra*(!) zu *Vishṇu* und *Vyâsa*, *mitâxarâ* und *aparârka* zu *Yâjnavalkya*, *Mâdhava* zu *Parâçara*, *hṛidayadattî*(!) zu *Gautama*, *baudhana*(!) zu *bṛihatparâçara*, — und endlich

3. *tadanucarasaṃgrahagranthânâm api saṃjnâ likhyante*, **113** Werke, nämlich: *hemâdriḥ saṃgraha* — *madana pârijâta* — *prayogapârijâta* — *parâçaramâdhava* — *nirṇayâmṛita* — *vidhânapârijâta* — *jayasiṇha kalpataruḥ* — *vîramitrodaya* — *shaḍaçîtivyâkhyâ* — *vyavahâramâdhava* — *govindârṇava* — *madanaratna* — *kalpataru* — *kâlâdarça* — *vivâdasaukhya* — *paraçurâmanibandha* — *nirṇayadîpikâ* — *dattakamîmâṇsâ* — *smṛityarthasâra* — *dvâdaça mayûkha* (nämlich *samaya, âcâra, saṃskâra, çrâddha, nîti, vyavahâra, dâna, prâyaçritta, utsarga, pratishṭhâ, çuddhi, çânti*), *uddyotamayûkha, kâthutattvavivecana*(!), *vinçatçlokîvyâkhyâ, kâlanirṇayaprakâça, arkaprakâça, kṛityaratnâkarî, kaustubha, kamalâkara, dvaitanirṇayavâda, brihaddharmaprakâça, tristhalîsetu, prayâgasetu, kâçîsetu, gayâsetu, sâmânyaghaṭa, bhagavanta*(!)*bhâskara, caṇḍeçvara, çûlapâṇi, halâyudha, jîmûtavâhana, vâcaspatimiçra, jitendriya, bhojarâja, baudhâyana, vijnâneçvara, devala, dvaitanirṇaya, mahârṇava, kâmadhenu, govindarâja, çrîkarâcârya, viçvâsadevî, raghunandana bhaṭṭâcârya, bâloka, vyavahâramâtṛikâ, kâtyâyana, nârada pancarâtriḥ, hayaçîrsha pancarâtriḥ, gor*(*a*)*xa saṃhitâ, sûtasaṃhitâ, îçânasaṃhitâ, varâhasaṃhitâ, sanatkumârasaṃhitâ, ratnâkara, grantha*(!) *prâyaçcittavivekodaya, brâhmaṇasarvasvâdaya*(!), *dâyabhâga, vivâdacintâmaṇi, âcârya cûḍâmaṇi, gaṇgâvâkyâvalî, vaṇgadeçîyaraghunandanabhaṭṭâcâryatattvasaṃjnâ likhy*ati (Aufzählung derselben, s. oben unter nro. **1177**), *tîrthasaukhya, avatârasaukhya, deçasaukhya, dânagrantha viçveçvara, bhaṭṭakṛitiḥ, dânavivekoddyota, dânavâkyâvalî çrâddhaghorû*(!) *paddhatiḥ, chandogakṛitaçrâddhaprayoga, smṛitisudhâkara, bṛihaddhemâdriḥ, dânahemâdriḥ* ।

Zuletzt Nachrichten über die vedische Literatur, aus dem Munde des *Mânakṛishṇativârî* [d. i. *tripâṭhî*]-*sâmavedîbrâhmaṇa:* grofsentheils, insbesondere die Aufzählung der *Atharva-Upanishad*, identisch mit den in nro. **368** sich findenden Angaben.

*) those, which are marked H. R. C. are Poorans which I have authorised Hurry Ram Cowl (*Harirâma Kaula*) to get copied for me: advanced 100 Rs 27. Jan. 1784: sie befinden sich aber nicht in der Chambers'schen Sammlung. — **) Hier *Garga* für *Gârgya* । *Çankhâyani-Likhitam*(!) *api smṛiti*h । *Daxânyo*(!) *Gautamasmṛiti*h । *Rishiçringa* । *Sumantaka*h ।

IV. Register.

1. Synopsis der alten und der neuen Nummern.

Chambers	Chambers	Chambers	Chambers
1 = 181	31 = 155	58, 5 = 376	83 = 1179
2a - 102	32 - 156	59 - 91	84 - 1180
2b - 370	33 - 157	60 - 9	85 - 70
3 - 179	34 - 158	61 - 10	86 - 715
4 - 101	35 - 163	62 - 86	87 - 280
5 - 182	36 - 144	63 - 16	88 - 276
6 - 183	37 - 268	64 - 1178	89 - 309
7 - 186	38 - 166	65a - 104	90 - 284
8 - 332	39 - 200	65b - 136	91 - 285
9 - 189	40 - 142	66a - 252	92 - 318
10 - 28	41a. b. - 15	66b - 1039	93 - 298
11 - 194	42 - 17	67 - 4	94 - 300
12 - 195	43 - 18	68 - 714	95 - 299
13 - 196	44a.b.c. - 1—3.	69 - 5	96 - 301
14 - 193	45 - 85	70 - 6	97 - 302
15 - 199	46 - 29	71 - 7	98 - 303
16 - 184	47 - 95	72 - 8	99 - 304
17 - 187	48a. b. - 96.97.	73 - 11	100 - 297
18 - 192	49 - 98	74 - 12	101 - 270
19 - 188	50 - 123	75 - 13	102 - 274
20 - 190	51 - 124	76 - 14	103 - 272
21 - 185	52 - 125	77 - 87	104 - 282
22 - 198	53 - 126	78 - 88	105 - 312
23 - 19	54 - 25	79a - 105	106 - 326
24 - 22	55 - 49	79b - 137	107 - 334
25 - 23	56 - 50	80, 1 - 61	108 - 335
26 - 21	57 - 64	80, 2 - 373	109 - 333
27 - 160	58, 1 - 51	80, 3 - 381	110 - 364
28 - 161	58, 2 - 372	80, 4 - 377	111 - 365
29 - 153	58, 3 - 380	81 - 52	112 - 366
30 - 154	58, 4 - 60	82 - 92	113 - 27

Chambers	Chambers	Chambers	Chambers
114 = 336	149d = 1342	190c = 382	218b = 701
115 - 338	150 - 978	190d - 62	219 - 287
116 - 337	151 - 817	191 - 127	220 - 305
117 - 331	152 - 570	192 - 53	221 - 321
118a - 346	153 - 1330	193 - 330	222 - 148
118b - 176	154 - 1293	194 - 120	223 - 319
119 - 362	155 - 1294	195 - 1247	224 - 344
120 - 339	156 - 1321	196 - 249	225 - 1147
121 - 212	157 - 595	197 - 47	226 - 140
122a - 209	158 - 367	198 - 1021	227 - 802
122b - 210	159 - 1236	199a - 132	228 - 1378
123 - 211	160 - 1345	199b - 1103	229 - 1379
124a - 213	161 - 1279	200 - 283	230 - 824
124b - 215	162 - 1327	201 - 281	231 - 814
125 - 146	163 - 1286	202 - 277	232 - 619
126 - 147	164 - 1278	203 - 278	233a - 689
127a - 340	165 - 845	204 - 65	233b - 673
127b - 342	166 - 1311	205 - 71	234 - 502
128a - 172	167a - 1100	206 - 72	235 - 1092
128b - 173	167b - 899	207 - 66	236 - 1223
129 - 93	168 - 1028	208 - 73	237a - 612
130 - 94	169 - 1344	209a - 119	237b - 611
131 - 341	170 - 1275	209b, 1 - 33	238 - 354
132a - 174	171 - 1112	— 2 - 57	239 - 279
132b - 175	172 - 257	— 3 - 48	240 - 1166
133 - 343	173 - 139	209c, 1 - 1140	241 - 425
134 - 327	174 - 528	— 2 - 1066	242 - 544
135 - 290	175 - 616	— 3 - 1204	243 - 553
136 - 291	176 - 557	— 4 - 1060	244a - 448
137a. b. - 295	177 - 499	— 5 - 895	244b - 449
138 - 345	178 - 515	209d - 888	245 - 761
139 - 347	179 - 518	210 - 74	246 - 1162
140 - 351	180 - 510	211a - 243	247 - 1059
141a - 349	181 - 1220	211b - 54	248 - 1090
141b - 350	182 - 881	212 - 55	249 - 887
142 - 353	183 - 524	213 - 1248	250 - 420
143 - 361	184 - 468	214 - 121	251a - 884
144 - 363	185 - 840	215 - 110	251b - 1029
145 - 1249	186 - 835	216 - 128	252 - 1314
146 - 352	187a - 852	217a - 664	253a - 80
147 - 1315	187b - 853	— b - 665	253b - 81
148 - 953	188 - 716	— c - 666	254a - 1027
149a - 979	189 - 717	— d - 667	254b - 1171
149b - 1387	190a - 378	— e - 668	255a - 605
149c - 1320	190b - 374	218a - 693	255b - 606

Chambers	Chambers	Chambers	Chambers
255 c = 610	298 = 1276	343 = 621	379 = 1208
256 - 467	299 - 1093	344 - 627	380 - 682
257 - 608	300 - 1331	345 - 828	381 - 797
258 - 348	301 - 1332	346 - 1011	382 - 700
259 - 1115	302 - 1088	347 - 946	383 - 541
260 - 1226	303 - 324	348 - 832	384 - 599
261 - 1026	304 - 968	349 - 872	385 a - 766
262 - 1224	305 - 542	350 - 686	385 b - 767
263 - 1221	306 - 816	351 - 687	386 - 560
264 - 1018	307 - 531	352 - 688	387 - 896
265 - 275	308 - 547	353 - 829 a	388 - 1022
266 - 273	309 - 626	354 - 1189	389 - 259
267 - 271	310 - 933	355 - 1206	390 - 248
268 - 288	311 - 773	356 a - 1132	391 a, 1 - 233
269 - 293	312 - 1324	356 b - 1049	— 2 - 242
270 - 296	313 - 1340	356 c - 892	— 3 - 236
271 - 286	314 - 1061	357 - 1303	391 b - 752
272 - 546	315 - 1318	358 - 261	391 c - 786
273 - 411	316 - 1076	359 - 239	392 a - 235
274 - 1086	317 - 466	360 a - 1137	392 b, 1 - 260
275 - 609	318 - 617	360 b - 1334	— 2 - 241
276 - 1033	319 - 971	361 - 328	393 a - 728
277 - 1234	320 - 867 a	362 - 1038	393 b - 428
278 - 1230	321 - 868	363 - 1277	394 - 37
279 - 1222	322 - 774	364 - 1339	395 a - 216
280 - 866	323 - 1343	365 - 1258	395 b - 216
281 - 1102	324 - 879	366 - 1280	395 c - 214
282 - 1181	325 - 764	367 - 1304	396 - 292
283 - 581	326 - 1025	368 - 1271	397 a - 294
284 - 582	327 - 1019	369 - 898	397 b - 738
285 - 410	328 - 1148	370 a, 1 - 1159	398 - 638
286 - 901	329 - 856	— 2 - 1287	399 - 133
287 - 1107	330 - 149	— 3 - 1302	400 a. b - 26
288 - 640	331 - 265	— 4 - 900	401 a - 224
289 - 614	332 - 1168	— 5 - 1185	401 b - 622
290 - 308	333 - 122	370 b - 329	402 - 307
291 - 851	334 - 258	371 a - 1013	403 - 859
292 a - 83	335 - 117	371 b - 1015	404 - 325
292 b - 323	336 - 660	372 - 455	405 - 1227
293 - 322	337 - 601	373 - 264	406 - 1017
294 a - 320	338 - 636	374 - 1097	407 - 932
294 b - 84	339 - 694	375 - 384	408 - 20
295 - 306	340 - 623	376 - 253	409 - 24
296 - 897	341 - 624	377 - 138	410 - 790
297 - 734	342 - 620	378 - 247	411 - 937

Chambers	Chambers	Chambers	Chambers
412 = 739	452 = 703	491 a = 943	526 = 475
413 - 587	453 - 488	— b - 1032	527 a - 385
414 - 585	454 - 164	492 - 680	— b - 386
415 - 596	455 - 648	493 - 690	— c - 387
416 - 679	456 - 836	494 - 869	528 a - 388
417 - 777	457 a - 944	495 a - 625	— b - 389
418 - 678	— b - 607	— b - 631	— c - 390
419 a - 662	— c - 1383	496 - 784	— d - 391
419 b - 663	— d - 266	497 - 533	529 a b - 941
420 - 684	458 - 697	498 - 407	— c - 942
421 - 669	459 - 704	499 a - 727	530 - 1355
422 - 495	460 - 672	— b - 722	531 - 452
423 - 1231	461 - 360	500 a - 719	532 - 1009
424 - 1232	462 a - 1096	— b - 723	533 - 698
425 - 821	— b - 1094	— c - 757	534 - 823
426 a - 561	463 - 860	501 - 426	535 - 536
426 b - 820	464 - 1243	502 - 1391	536 - 580
427 - 418	465 - 1091	503 - 1167	537 - 826
428 - 540	466 - 566	504 - 632	538 - 1023
429 - 571	467 - 877	505 - 629	539 - 1353
430 - 522	468 - 699	506 - 647	540 - 576
431 - 562	469 - 862	507 - 630	541 - 586
432 - 806	470 - 843	508 - 778	542 - 948
433 - 721	471 - 90	509 - 217	543 - 554
434 a. b - 1219	472 - 1366	510 a - 958	544 - 514
435 a - 656	473 - 639	— b - 996	545 a - 798
435 b - 657	474 - 1024	511 - 970	— b - 457
436 - 310	475 a - 974	512 - 789	546 - 765
437 - 535	475 b - 931	513 - 883	547 - 289
438 - 964	476 - 864	514 - 905	548 - 527
439 - 966	477 a. b - 356	515 - 753	549 - 736
440 - 965	478 - 357	516 - 949	550 - 763
441 - 645	479 - 871	517 - 529	551 - 311
442 - 548	480 - 834	518 a - 1031	552 - 555
443 - 545	481 - 870	— b - 1152	553 - 720
444 - 549	482 - 878	519 - 578	554 - 779
445 - 476	483 - 359	520 - 819	555 - 1389
446 a - 76	484 - 849	521 - 732	556 - 56
446 b - 77	485 - 642	522 - 422	557 - 485
447 - 855	486 - 406	523 - 1354	558 - 702
448 - 106	487 - 477	524 - 791	559 - 479
449 a - 107	488 a - 1218	525 a - 811	560 - 1170
449 b - 108	— b - 1173	— b - 812	561 - 1169
450 - 109	489 - 1116	— c - 705	562 - 1014
451 - 424	490 - 1244	— d - 563	563 - 1319

Chambers	Chambers	Chambers	Chambers
564 = 818	606 a = 413	636 = 269	678 = 68
565 - 465	606 b - 207	637 - 1228	679 a - 1065
566 - 464	— c - 1054	638 - 1367	— b - 1141
567 - 437	— d - 1164	639 - 227	— c - 1041
568 a b c - 489—491	— e - 1212	640 - 1194	680 - 760
569 a b c - 469—471	— f - 1195	641 - 1020	681 - 940
570 a - 401	— g - 1109	642 - 1174	682 - 975
— b - 402	607 a - 882	643 - 1175	683 - 423
— c - 403	— b - 1042	644 - 1108	684 - 671
— d - 404	608 - 902	645 - 1098	685 - 670
571 - 643	609 - 1205	646 - 107	686 - 654
572 - 1358	610 - 254	647 - 1150	687 - 130
573 - 430	611 - 1106	648 - 1291	688 a - 876
574 - 567	612 - 1341	649 - 646	— b - 857
575 - 1381	613 - 1245	650 - 1149	689 - 114
576 - 865	614 - 1068	651 - 1118	690 - 813
577 - 927	615 a - 1251	652 - 1120	691 - 35
578 - 650	— b - 1074	653 a - 1193	692 - 39
579 - 810	616 - 431	— b - 134	693 - 1328
580 - 438	617 - 1211	654 - 1045	694 a - 45
581 - 681	618 - 1233	655 - 863	— b - 913
582 - 880	619 - 1288	656 - 785	695 - 873
583 - 967	620 - 1144	657 a - 844	696 - 1292
584 - 685	621 - 314	— b - 1377	697 - 951
585 a b - 486	622 - 1077	658 - 858	698 - 1095
586 a b c - 472—474	623 a - 1237	659 - 861	699 - 910
587 - 41	— b - 1238	660 - 830	700 - 1283
588 - 1229	— c - 1043	661 - 874	701 a - 1055
589 - 412	— d - 1075	662 - 421	— b - 237
590 - 1069	— e - 1142	663 - 758	702 - 1057
591 - 1281	— f - 916	664 - 1076	703 - 1119
592 - 889	— g - 1114	665 - 1250	704 - 770
593 - 1034	624 - 1012	666 - 38	705 - 1213
594 - 1122	625 - 1176	667 - 1037	706 - 1351
595 - 34	626 - 1252	668 - 151	707 - 1350
596 - 1325	627 - 1348	669 - 262	708 a - 263
597 - 1040	628 - 952	670 - 1264	— b - 69
598 - 1155	629 - 959	671 - 67	— c - 231
599 - 1163	630 - 1084	672 - 776	— d - 246
600 - 1274	631 a - 1158	673 - 597	— e - 226
601 - 1104	— b - 1139	674 - (358) 649	— f - 234
602 - 1216	632 - 1217	675 - 1282	709 - 519
603 - 1089	633 - 1265	676 - (66) 75	710 - 929
604 - 1203	634 - 598	677 a - 82	711 - 947
605 - 935	635 - 244	— b - 1388	712 - 129

Chamb.	Chambers	Chambers	Chambers
713 = 930	756 - 159	790g - 969	792s, 1 - 1255
714 - 36	757 - 1312	— h - 1046	— 2 - 1079
715 - 1367	758 - 805	— i - 1125	— 3 - 58
716 - 150	759 - 1338	— k - 914	— 4 - 1172
717 - 911	760 - 1036	— l - 908	— 5 - 1085
718 - 79	761 - 1316	— m - 1156	— 6 - 1200
719 - 43	762 - 1121	— n - 1047	— 7 - 1298
720 - 788	763 - 977	— o - 1070	— 8 - 919
721 - 99	764 - 903	— p - 1053	— 9 - 1300
722 - 1157	765 - 1127	— q - 152	— 10 - 1376
723 - 1361	766 - 907	— r - 1051	— 11 - 1317
724 - 1196	767 - 938	— s - 220	— 12 - 1058
725 - 1257	768 - 945	— t - 111	— 13 - 1064
726 - 1269	769 - 1191	— u - 915	— 14 - 1305
727 - 1071	770 - 912	— v, 1 - 676	— 15 - 1083
728 - 135	771 - 922	— v, 2 - 706	— 16 - 33
729 - 1207	772 - 255	— v, 3 - 709	— 17 - 1080
730 - 1087	773 - 408	— w - 603	— 18 - 644
731 - 577	774a - 1110	— x - 313	— 19 - 635
732 - 221	— b - 1259	— y - 906	— 20 - 890
733 - 960	— c - 1225	791a - 162	792t, 1 - 191
734 - 1214	775 - 822	— b - 44	— 2 - 1099
735 - 208	776 - 745	— c - 45	— 3 - 1143
736 - 206	777 - 550	— d - 1253	— 4 - 1154
737 - 238	778 - 458	— e - 1254	— 5 - 1284
738 - 885	779 - 928	— f - 1126	— 6 - 1145
739 - 973	780 - 1113	— g - 751	— 7 - 1146
740 - 530	781 - 371	792a - 539	— 8 - 1062
741 - 692	782 - 1123	— b - 658	— 9 - 1063
742 - 113	783 - 1289	— c - 112	— 10 - 909
743a - 1284	784 - 317	— d - 1390	— 11 - 1307
— b - 118	785a - 256	— e - 1272	— 12 - 1135
744 - 414	— b - 42	— f - (556) 1105	— 13 - 1326
745 - 40	786a - 1393	— g - 526	— 14 - 1138
746 - 316	— b - 1400	— h - 955	— 15 - 1306
747 - 746	787 - 558	— i - 143	— 16 - 1078
748 - 369	788 - 894	— k - 825	— 17 - 1256
749 - 1192	789a - 846	— l - 245	— 18 - 1299
750a - 740	— b - 1385	— m - 36	— 19 - 1072
— b - 653	790a - 240	— n - 1134	— 20 - 1290
751 - 1333	— b - 230	— o - 1067	— 21 - 1337
752 - 762	— c - 1101	— p - 1210	— 22 - 1235
753 - 552	— d - 79	— q - 478	— 23 - 484
754 - 506	— e - 1329	— r, 1 - 1310	793a - 904
755 - 924	— f - 100	— r, 2 - 1398	— b - 886

Chamb.	Chambers	Chambers	Chambers
793c = 1364	793aa, 3 = 1035	794q, 10 = 1326	794s, 16 = 768
— d - 726	— 4 - 1131	— 11 - 1186	— 17 - 737
— e - 675	— 5 - 1160	— 12 - 1187	— 18 - 747
— f - 963	— 6 - 1129	— 13 - 1188	— 19 - 756
— g - 516	794a - 521	— 14 - 1050	— 20 - 754
— h - 1370	— b - 511	— 15 - 1295	— 21. 22 - 731
— i - 1375	— c - 503	— 16 - 1296	— 23 - 755
— k - 1263	— d - 429	— 17 - 1297	— 24 - 733
— l, 1 - 981	— e - 551	— 18 - 1267	— 25 - 769b
— 2 - 827	— f - 509	— 19 - 1082	— 26 - 691
— 3 - 808	— g - 956	— 20 - 1133	794t, 1 - 875
— m - 744	— h - 590	— 21 - 1199	— 2 - 841
— n - 993	— i - 1369	— 22 - 1182	— 3 - 809
— o - 936	— k - 1368	— 23 - 1183	— 4 - 918
— p - 986	— l - 741	— 24 - 1184	— 5 - 893
— q, 1 - 379	— m - 1165	794r, 1 - 1209	— 6 - 1240
— 2 - 375	— n - 934	— 2 - 1217	— 7 - 917
— 3 - 383	— o - 589	— 3 - 1272	— 8 - 1270
— 4 - 63	— p, 1 - 615	— 4 - 1241	— 9 - 1266
— r - 954	— 2 - 633	— 5 - 459a	794u, 1 - 990
— s - 950	— 3 - 634	— 6 - 1136	— 2 - 988
— t - 1197	— 4 - 707	— 7 - 494	— 3 - 926
— u - 355	— 5 - 708	— 8 - 496	— 4 - 1004
— v, 1 - 613	— 6 - 651	— 9 - 1190	— 5 - 987
— 2 - 604	— 7 - 652	— 10 - 1202	— 6 - 985
— w, 1 - 748	— 8 - 661	— 11 - 1044	— 7 - 997
— 2 - 759	— 9 - 655	— 12 - 1346	— 8 - 1006
— 3 - 769a	— 10 - 674	— 13 - 459b	— 9 - 1372
— x - 1016	— 11 - 659	— 14 - 1308	— 10 - 1005
— y, 1 - 1268	— 12 - 677	— 15 - 1309	— 11 - 989
— 2 - 1349	— 13 - 710	794s. 1 - 724	— 12 - 1374
— 3 - 1215	— 14 - 637	— 2 - 725	— 13 - 1007
— 4 - 483	— 15 - 683	— 3 - 730	— 14 - 1008
— 5 - 498	— 16 - 711	— 4 - 749	— 15. 16 - 972
— 6 - 579	— 17 - 712	— 5 - 750	— 17 - 1003
— z, 1 - 991	— 18 - 713	— 6 - 718	— 18 - 980
— 2 - 962	794q, 1 - 1081	— 7 - 815	— 19 - 994
— 3 - 983	— 2 - 1130	— 8 - 799	— 20 - 995
— 4 - 984	— 3 - 1111	— 9 - 800	— 21 - 998
— 5 - 875	— 4 - 1128	— 10 - 801	— 22 - 992
— 6 - 891	— 5 - 1153	— 11 - 787	— 23 - 1002
— 7 - 575	— 6 - 1285	— 12 - 807	— 24 - 982
— 8 - 588	— 7 - 1161	— 13 - 729	— 25 - 961
— aa, 1 - 1260	— 8 - 1246	— 14 - 742	— 26 - 1373
— 2 - 1052	— 9 - 1301	— 15 - 783	— 27 - 999

Chamb.	Chambers	Chambers	Chambers
794u, 28 = 1000	795 = 847	823 = 1359	846i = 1395
— 29 - 1001	796 - 405	824 - 1360	— k 1403
794v, 1 - 445	797a - 1124	825 - 1380	847 - 482
— 2 - 435	— b - 618	826 - 695	848 - (362) 1201
— 3 - 436	798 - 792	827 - 1392	849, 1 - 1273
— 4 - 497	799 - 487	828 - 1386	— 2 - 1056
— 5 - 532	800 - 939	829 - 569	— 3 - 1322
— 6 - 507	801 - 1371	830 fehlt von Anfang ab.	— 4 - 1261
— 7 - 508	802 - 793	831 - 427	— 5 - 1073
— 8 - 505	803 - 794	832 - 492	850 - 419
— 9 - 504	804 - 795	833 - 461	851 - 517
— 10 - 512	805 - 837	834 - 462	852 - 574
— 11 513	806 - 1357	835 - 447	853 - 925
— 12 - 537	807 - 573	836 - 460a	854a - 771
— 13 - 538	808 - 775	837 - 1117	— b - 772
— 14 - 534	809 - 1382	838 - 1030	855 - 602
— 15 - 591	810 - 572	839 - 1177	856, 1 - 30
— 16 - 1347	811 - 1151	840 - 460b	— 2 - 31
— 17 - 594	812a - 920	841 - 525	— 3 - 32
— 18. 19 - 592	— b 921	842 - 559	— 4 - 78
— 20 - 583	813 - 1262	843 1323	— 5 - 89
— 21 - 564	814 - 641	844 - 568	— 6 - 178
— 22 - 565	815 - 1048	845 - 415	— 7 - 145
— 23 - 1352	816 - 1198	846a 584	— 8 - 103
— 24 - 1242	817 - 454	— b - 1397	— 9 115
— 25 - 520	818 - 1313	— c - 1399	— 10 - 59
— 26 - 523	819 - 854	— d - 1402	— 11 - 131
— 27 - 1239	820 - 850	— e - 368	— 12 - 116
— 28 - 501	821a - 450	— f 848	— 13 - 46
— 29 - 593	— b - 1394	— g - 1396	— 14 - 180
— 30 - 1336	822 - 1384	— h - 1401	

ms. or. fol.	ms. or. fol.	ms. or. fol.	ms. or. fol.
155 = 463	196 = 923	321 = 453	420 = 444
156a-e = 831	229 - 796	324 - 32 = 392 - 400	421 - 446
156f - 838	230 - 842	399 - 600	422 - 1365
157 - 1335	231 - 833	413 - 696	423 - 735
158 456	232 - 839	414 - 417	424 - 500
159 409	233 - 829b	415 - 439	425 - 493
165 782	265 957	416 - 440	426 - 432
166 780	312 - 867b	417 - 441	427 - 433
167 781	319 - 434	418 - 442	428 - 1010
194 - 743	320 - 976	419 - 443	

ms. or. oct.	ms. or. oct.	ms. or. oct.	ms. or. oct.
85 = 480	155 = 1356	158 = 416	177 = 451
99a - 803	156 - 1363	159 - 481	
—b - 804	157 - 1362	160 - 543	

Weber	Weber	Weber	Weber
1 = 141	8 = 205	12, 5 = 250	12, 8 = 251
2 - 168	9 - 218	— 6 - 229	— 9 - 315
3 - 169	10 - 219	— 9 - 267	(12, 1. 3. 7 8. und
4a - 177	11a - 222	13, 1 - 628	13, 2. 3. sind Ab-
4b - 201	—b - 223	— 4 - 165	schriften aus der
5 - 202	—c - 225	— 5 - 171	Chambers'schen
6 - 203	12, 2 - 232	— 6 - 170	Sammlung selbst,
7 - 204	— 4 - 228	— 7 - 167	Notizen etc.)

2. Die Data der Handschriften in chronologischer Reihenfolge,

nebst den Angaben über Ort und Schreiber.

*saṃvat**)

1435 nro. **1219** *çrînandapapre* (?) *mahârâṇaçrîkaṃmassîharâshye mahaṃçrîkarṇagrî* (?).

1436 nro. **733** in *kâçî*.

— nro. **428**

1453 nro. **71** *harideva* in *senâpura* (ein *audîcya*), für *vîramadeva* Minister des *udayasiṇha*.

1456 nro. **322** *mahaṃ-phâka* (?) in *vîramagrâma* im Lande des *mahârâya çrîjayatakarṇa* (?), für *tri°bhâskarasya suta tri°jagannâtha*.

1485 nro. **194** *çrîcaṭapadre* (?).

1494 nro. **2**

1507 nro. **124** für *keçava*, *laxmîdhara* und *govatsa*, die drei Söhne des *duve°govardhana:* gehörte später dem *çrîkaṇṭha*, sodann dem *dvi°raghunâtha*, endlich dem *dî°hariçaṇkara*.

saṃvat

1513 nro. **40** *duve°govardhanasya:* ward **1651** in *kâçî çodhitam* für *raghunâtha*.

1517 nro. **309** in *ânandapura*.

1533 nro. **336** *duve°vâcîyâsuta* (!) *yavarâja*.

— nro. **1** *stambhatîrthe*.

1541 nro. **301** *çaṃghasutarâmacandra*.

— nro. **767** *Jaina*-Schrift, wie **901**. **64**. **1356**. **62—65**.

1548 nro. **1021** für *duve°aṇgâsuta duve° murâri*, wohnhaft am Zusammenflufs der *narmadâ* mit der *kubjâ*.

1553 nro. **27**

— nro. **1110**

1571 nro. **1279**

— nro. **1265**

1572 nro. **185** ein *audîcya* in *haṇsapura*.

1583 nro. **199** *hemarâja* Sohn des *gaṇgâdâsa* (*gauḍânvayakâyastha*).

*) Um das entsprechende Jahr unserer Zeitrechnung zu finden, mufs man von *samvat* 56 Jahre abrechnen, zu *çake* aber deren 78 addiren.

saṃvat

1586 nro. 193 *dasaratha,* für *govindasuta-nârâyaṇakâyastha.*

1590 *çake* 1455 *plavanâmni**) *saṃvatsare* nro. 96.

1594 nro. 1282 *sevakavatsarâja,* für die Söhne des *dvi°çrîpati* aus *vṛiddhanagara* in *sûryapura.*

1595 *çake* 1461 nro. 187 *udîcijnâtîyapaṇḍita gâyâ*(!) in *haṇsapura* am rechten Ufer der *narmadâ,* für *sâhasavarâja,* Schüler (?) des *moḍhajnâtîyabhaṭṭakeçava* und Sohn des *sâhavastâ* aus *çrîmâla.*

1596 nro. 688

1605 nro. 1276

1607 nro. 318 *tri°jayarâma,* für *nîlakaṇṭhasutarîṇḍâ.*

1609 nro. 227 *çrîravisuta* in *gaḍhânagara.*

1618 nro. 1368 *narottama,* Sohn des *visurûta*(!).

1620 nro. 282 *câturvedi tra°*(!)*behecara* in *vârâṇasî,* stammend aus *moḍha.*

1629 *çake* 1494 nro. 843 *çârṅgadhara,* Sohn des *vidyâdhara,* für *dâmodara:* unter der Regierung des *Pâdishâh Akbar Jellâleddîn Muhamed.*

1629 *çake* 1494 nro. 911 *somanâtha,* Sohn des *yâjnavalkya* in *sûryapura*(*bradhnapura*), am Ufer der *tâpî,* für *miçra çrî nîlakaṇṭha,* Sohn des *saṇoṭhiyâjnâtîya miçraçrîvâsudeva.*

1630 nro 616 *ananta* in *mathurâ.*

1631 nro. 107

1632 nro. 28 *purushottamasuta.*

1633 nro. 122 *du°laxmîdhara,* Sohn des *govardhana* in *giripura.*

1637 *çake* 1503 nro. 265 *vaikuṇṭha,* Sohn des *paṇḍyâ°bhâkâ* in *stambhatîrtha* aus *çrîmedapâṭa.*

saṃvat

1637 nro. 1116

1638 nro. 1258

1639 nro. 132 in *kâçî.*

— nro. 1212

1641 nro. 596

1643 nro. 255 *nârâyaṇasutabhâivṛijilashanârthe âcâryaçrîbhâitîtha*(!).

1644 nro. 46

1645 nro. 1264 *cintâmaṇa.*

1646 nro. 55 *râmajîka.*

— nro. 56 *dvi°raghunâthasyedaṃ pustatakaṃ câturjnânasya sahî.*

— *çake* 1511 nro. 117 *çrîraghunâtha* bei *vârâṇasîprayâya.*

— nro. 184

— nro. 643, 6 *dâsagopâla.*

— nro. 835

1647 *çake* 1512 nro. 933

1648 *çake* 1513 nro. 1087 *dvi°raghunâtha* Sohn des *dvi°laxmîdhara,* Sohnes des *dvi°govardhana.*

1649 *çake* 1514 nro. 10, VIII *râmacandra,* Sohn des *caturvedi gaṅgârâma,* Enkel des *cat°gopâla.*

— *çakâtîta* 1514 nro. 111 *caturvedirâmacandra.*

— nro. 127

— nro. 280

1650 nro. 332 *çrîna*(*ga?*)*ravâstavya udicyajnâtîya sahastramadhye kaṇoḍiyâyâjnikajâ°vâsudevasuta-jâ°vâchaḍâsu-jâ°paramânandaṃ* | *nâgarajnâtîyapaṇcoligovindapaṭhanârtham.*

— nro. 608 in *kâçî, anantâçrama* für *mâdhavavipra.*

1651 nro. 1250

1652 nro. 321 in *kâçî, tripâṭhî viçrâma* Sohn des *trip. keçava.*

*) Von dergleichen Beinamen der Jahre finden sich noch folgende: zunächst das mit *plava* wohl identische *plavanga* 1724 nro. 1202: — sodann 1640 nro. 823 *khara.* — 1657 nro. 833 *çârvarî.* — 1665 nro. 789 und 1775 nro. 1228 *kîlaka.* — 1666 nro. 859 *saumya.* — 1679 nro. 324 *prajâpati.* — 1685 nro. 1175 *vrisha.* — 1689 nro. 182 *angiras.* — 1707 nro. 605. 606 *vikâri.* — 1710 nro. 10 und 1828 nro. 342 *çubhakrit.* — 1718 nro. 9 *sâdhârana.* — 1821 nro. 608 *bahudhânya.* — 1851 nro. 200 *krodhana,* und ohne Jahreszahl nro. 452 *krodhi.* — ohne Jahreszahl nro. 684 *pramâdi.* — ohne Jahreszahl nro. 1218 *çrîdhara.* — ohne Jahreszahl nro. 1329 *raktâxa.*

saṃvat
1652 nro. 1248 *govardhana.*
— nro. 312 für *padmanâbhasuta.*
— nro. 413 *laxmîpati.*
1653 nro. 153. 154 in *stambhatîrtha.*
— nro. 287 *trivâḍî vâsusanavahrîyâ.*
1654 nro. 441 *dalapatikâethâ çrîvâstasa.*
1655 nro. 716 *çrîpatika,* Sohn des *bhaṭṭajayarâma,* Enkel des *çrîkaṇṭha.*
1656 nro. 442 dieselbe Hand als nro. 441
(1657) *çake* 1522 *çârvarinâmasaṃvatsare* nro. 833 *ekanâtha* (Neue Abschrift).
1657 nro. 542
1658 nro. 126 *govardhana.*
— nro. 135 *duve sûraji,* Sohn des *du⁰ viçvanâtha.*
— nro. 363
1660 nro. 226 in *kâçî, gokûlakâyastha.*
— nro. 597 *kîkâsuta jagannâtha.*
— nro. 1017 *valabhadra upâdhyâya.*
— *çake* 1525 nro. 1286
1661 nro. 421
1662 nro. 371 *gadâdhara,* Sohn des *du⁰ rîḍâ.*
— nro. 438
— nro. 528 in *çivapattana, yâdavakâyastha* für *dvijâtitulârâma.*
1663 nro. 598 *ṭhakuramathurâkṛishṇa.*
— nro. 736 in *kâçî, uddhavabrâhmaṇa.*
— nro. 1020
— nro. 1097
1664 nro. 76. 77 *laxmîdhara,* Sohn des *dvi⁰govardhana,* für *dvi⁰raghunâtha.*
— nro. 622 *râmadâsa kâyastha.*
(1665) *çake* 1530 *kîlakasaṃvatsare* nro. 789 *dattâtreya,* Sohn des *nârâyaṇa* in *vijayapura.*
1665 nro. 73. 74 in *kâçî, jânî somanâtha* in *sûryapura,* Sohn des *yâjnikasadâphala,* für seine sechs Brüder *jâni sûraji râmaji râmakṛishṇa viçvanâtha keçava vishṇuji* und für *gopâlaji,* Sohn des *dviv⁰çrîcintâmaṇi.*
— nro. 1213 *çrîbhavânîdâsa medholakâvâstavya çrîmâlajnâti.*
1666 nro. 220 *yâjnikasadâphalasuta somanâtha* in *kâçî,* wohnhaft in *sûryapura* für *tripâṭhî çrîgaṇeça.*
1667 nro. 253
(1668) *çake* 1533 nro. 632 *nârâyaṇa.*
1668 nro. 338
— nro. 562 *gaṇgâdâsa* in *çrîagarâ* unter *Pâdishâh Jehâṇgir Sâlem.*
— nro. 735
1669 nro. 41
— nro. 42 in *kâçi, du⁰laxmîdhara,* Sohn des *du⁰govardhana* für *du⁰raghunâtha.*
— nro. 1112 derselbe.
— nro. 1113 derselbe.
1670 nro. 362 *bhaṭagaṇgâdhara* in *kâçî.*
1671 nro. 21 *vîrajika,* accentuirt von *du⁰ râmajîsuṭ nîlakaṇṭha,* für *harirâma,* Sohn des *râmakṛishṇa.*
— nro. 32, 1 desgleichen (letzterer hier wohnhaft in *çinomlakanyâlî*).
— nro. 188 *laxmîdhara* in *stambhatîrtha.*
— nro. 487
1673 nro. 284
— nro. 486 in *kâçî, vîreçvara* mit dem Beinamen *sahamâdhavabhaṭṭa.*
— nro. 958
— nro. 1233 *trip. râmakṛishṇa,* Sohn des *tripâṭhîdâmodara* in *kâçî,* mit dem Beinamen *nânâbhâî.*
— nro. 1229 *paṃ. râmakṛishṇanarasahîka* für *somajî* und *gaṇgâdhara.*
1674 nro. 544
— nro. 1362 *jnânakîrtimuni, Jaina*schrift.
1675 nro. 435 *raghunâthabhaṭṭa-vilasadgovindalâla - maṇiçyâma - çrîharidevamiçrakṛitînâṃ hastâxaram.*
1676 nro. 392—400 *bhaṭṭaçrîgopâla* aus *çrîmat shaṭapadranâgara* für seine jüngeren Brüder *bhaṭṭaçrîsûra, bh. çrîkeçava, bh. çrîkalyâṇa?*
— (!) nro. 880 *padmanâbha.*
— nro. 1288 *tra⁰çrîhâbhâisutakesava.*
1678 nro. 836
1679 *çake* 1544 *prajâpatisaṃvatsare* nro. 324 für *çrîmâlajnâti çrîdeva.*
1680 nro. 163 *laxmîdhara* in *stambhatîrtha.*

saṃvat

1681 nro. 179. 181 in *kâçî, gaṅgârâmamiçra.*

— nro. 259 *laxmîdhara*, Sohn des *kaṇṭhâyana* in *stambhatîrtha.*

— nro. 844 *nîlakaṇṭha.*

— *çake* 1546 nro. 866.

— nro. 1056 *kesava.*

— nro. 1363 *Jaina*-Schrift.

1682 nro. 314 a *paṃ*⁰ *purushottama.*

— *çake* 1547 nro. 834 *râolameghajîsutakalyâṇa* in *kâçî.*

— nro. 865 *viçvanâtha.*

— nro. 1364 *Jaina*-Schrift.

1683 nro. 183 *gaṅgârâmamiçra* in *kâçî.*

1684 nro. 303 *çrîmâlîjnâtîya ojhagovardhana* für *tra*⁰ *debhâisuta travâḍîsûrji* in *vârâṇasî.*

1685 nro. 72 *vaikuṇṭha*, Sohn des *pâṭhakabhalû*(!) für die Söhne und Enkel des *tra*⁰ *kalyâṇa*, Sohnes des *trapâṭhî sûrajî* aus *vṛiddhanâgara* in *vârâṇasî.*

— nro. 1256

— nro. 1283 *laxmîdhara stambhatîrthe.*

1688 nro. 49 *viçveçvara*, Sohn des *tra*⁰ *kâçi*(!), gehörte dem *dî*⁰*râmakṛishṇa.*

— nro. 331 *çaivarâmajîka.*

— nro. 457 *mânasâhikâ*(*ya*)*stha* für *arjunasutavaikuṇṭhagiri.*

1689 *çake* 1554 *aṅgirânâmasaṃvatsare* nro. 182 von *râṇâranganâthasuta nâmâjîka* in *vârâṇasî* aus *âbhîra.*

— nro. 252, 1

— nro. 1227 *vaṭapaṭavâsînâgarajnâti tra*⁰*harajîsutagopâlajîka.*

1690 nro. 238 *laxmîdhara.*

— nro. 337

— nro. 873 *kîrtidhara* in *kâçî.*

1691 nro. 95. 97

— nro. 1388 *laxmîdhara* in *kâçîgrâma.*

1692 nro. 100 *hariçcandra* in *vârâṇasî* für *harikṛishṇa*(*taruṇâgnihotrî*), Sohn des *harirâma.*

— nro. 139 *harirâma*, Sohn des *râmakṛishṇa* in *vârâṇasî.*

saṃvat

1693 nro. 948 *gajâdharadâsa*, Sohn des *kâyastha mâthura mevarîyâbhagotîdâsa.*

1694 nro. 34 *kîkâbhâîya* in *avimuktavârâṇasî* für *harirâma.*

— nro. 123 derselbe für denselben.

— nro. 527 *ajodhyâ kâaisthene çivapuranivâsînâṃ mânasarovare nikaṭe gṛihe* — — *jairâmasutamaṇîrâssya*(*râmasya*?).

1695 nro. 15, VI *bhâîlâka*, Sohn des *dâmodara* in *kâçî.*

— nro. 112

— nro. 411 *çrîmatprabhâsaxetre* dem *nyâṃdorâjnâtîya brahmacârî trivikrama* gehörig.

— nro. 412 in *çivapurî.*

— nro. 1311 *gaṅgâjîka*, Sohn des *keçava.*

1697 nro. 43 dem *du*⁰*vireçvarasuta duve çâṃ-ka*(?) gehörig.

1698 nro. 110 *harirâma.*

— nro. 485

— nro. 1349

1700 nro. 647

— gekauft nro. 843 durch *lishamidâsa.*

— nro. 1289 *vâ ganga*(!).

1701 nro. 125 *haribhâîsuṭ nâṭṇâka* in *senâpura* für *harirâma* in *vârâṇasî*, korrigirt von *bâlakṛishṇa.*

— nro. 640 *trivâḍî pîtâmbara.*

— nro. 1071 *harirâma.*

1702 nro. 1328

1703 nro. 468 (*çrî*)*râmapure râmajî.*

— nro. 719

— nro. 1103 *râjanagare gopâlajîka.*

1704 nro. 23 *harirâma*, Sohn des *râmakṛishṇa* in *avimuktavârâṇasî* für seine Söhne und Enkel, nämlich *dî. harikṛishṇa, dî. hariçankara, jâgeçvara.*

— nro. 25. 24. derselbe.

—? nro. 113 derselbe.

— nro. 192

— nro. 195 *morâra* für *çivakṛishṇa*, den Sohn des *jânî râmakṛishṇa* in *bradhnapura*, von diesem selbst accentuirt.

— nro. 618, 6 in *vârâṇasî.*

— nro. 1208 in *vârâṇasî.*

saṃvat

1705 nro. 66 *harirâma,* Sohn des *râmakṛishṇa* in *vârâṇasî* aus *vṛiddhanâgara* für *dî⁰harikṛishṇa, dî⁰hariçaṅkara, jâyeçvara.*

— nro. 75 derselbe.

— nro. 197 *dâmodara,* Sohn des *vyavapurushottama* in *vṛiddhanâgara.* (Abschrift.)

— nro. 1236 *somanâthamurâri* in *kâçî.*

— nro. 1331

1707 nro. 177 *sadâçiva,* Sohn des *vyavapurushottama* in *vṛiddhanagara* (Abschrift).

— nro. 22 *kesava* in *vârâṇasî.*

— nro. 1162 *bhaṭagopâlasuta balabhadra.*

— nro. 1350 *çrîvaça.*

— nro. 1355 in *kâçî, râmadâsakâyastha* für *kavîndrasarasvatî.*

— *çake* 1572 *vikârisaṃvatsare* nro. 605. 606 in *kâçî, govinda* Sohn des *pustapolaṃâdhava(polamâhâdebhaṭṭasûri).*

1709 nro. 39 *râmacandra,* Sohn des *mâṇḍana,* Enkel des *sûrajî* in *vârâṇasî.*

— nro. 54 *hârirâma* für seine Söhne *dî⁰bhâiyâ* und *dî⁰hariçaṅkara.*

— nro. 614

1710 *çubhakṛitsaṃvatsare* nro. 10 V.

— nro. 19 *harirâma* in *avimuktavârâṇasî.*

— nro. 35 derselbe.

— nro. 121 derselbe.

— nro. 314b *vaikuṇṭha.*

— nro. 816 *keçava* in *lavapura,* vorher in *kâçî.*

— nro. 829a *dî⁰govindabha.*

— nro. 1046 *jîjîka,* Sohn des *laxmîdhara,* Enkel des *çrîkaṇṭha,* Urenkel des *panjyâ vidyâdhara.*

— nro. 1198 *gopâlajîka* in *ḍhâkâgrâma.*

—(?) nro. 99 *vîreçvara,* Sohn des *paṇḍyâ⁰ nârâ,* für seinen Bruder *râmeçvara* in *avimuktavârâṇasî.*

1711 nro. 47 *diharirâmasuta dibhâiyâ hariçaṅkarasya.*

saṃvat

1711 nro. 256 *vaikuṇṭha,* Sohn des *çuklakṛishṇa,* Enkel des *çuklagârhapatya.*

— nro. 305 *râmmadeva jogî* in *avimuktavârâṇasî.*

— nro. 325 *gopâlajîka,* Sohn des *dviv. cintâmaṇi baṅgâladeçe ḍhâkâgrâme.*

— nro. 540

— nro. 1168 *harirâma* für *harikṛishṇa* und *hariçaṅkara.*

1712 nro. 10, VI *devanârâyaṇena svaritam.*

— nro. 20 *harirâma.*

— nro. 119 derselbe.

— nro. 1322 *mâṇḍanajîçivajîka* in *vârâṇasî.*

— nro. 1342 *gopâlajîka ḍhâkâgrâme.*

1714 nro. 44 *harirâma.*

— nro. 45 derselbe.

— nro. 247

— nro. 361

— nro. 601

1715 nro. 98 *harirâma*

— nro. 560 *nârâyaṇakâyastha* in *vârâṇasî.*

1716 nro. 50 *harirâma* für *vyâsaharikṛishṇâtmaja vyâsamâdhavajîta vyâsadâmodara.*

— nro. 128

— nro. 326 *paṃ. kîkâsut bâlakṛishṇa* für *tra⁰ bhâṇajî* in *kâçî.*

— nro. 1119 *harirâma* für *dî⁰bhâiyâ dî⁰hariçaṅkara.*

— nro. 1126 desgleichen.

— nro. 1150 desgleichen.

1717 nro. 499 desgleichen.

— nro. 546 *mâdhavajîka.*

1718 *sâdhâraṇasaṃvatsare* nro. 9.

— nro. 249 *mâdhavajîka,* Sohn des *harikṛishṇa, çrîtîrtharâjaprayâgamadhye* für *harirâma* und dessen Söhne und Enkel *dî bhâiyâ ta(thâ)hariçaṅkara* — —.

— nro. 510 *harirâma* für *dibhâiâ* und *hariçaṅkara* etc.

— nro. 515 desgleichen.

— nro. 518 desgleichen.

— nro. 968

— nro. 1353 *yâgeçvara.*

saṃvat

1720 nro. 1165 *paṃ. bâlakṛishṇasuta gopâlajîkena somajîvishṇujî nî pothî.*

— nro. 1126 in *vârâṇasî, çaivaje deve.*

1721 nro. 950 *tripâṭhîbhishagvaraçaṅkarajitsutavâsudeva* in *dasûanagara,* nahe bei *lavapura* im *Peṉjab,* für(?) *miçra dayâlu maṇirâma.*

1729 nro. 29 für *upasiṇhajîsuṭ râmaena.*

— nro. 727

1723 nro. 288 *çrîmâlamjnâti tripâṭhî ai-suṭ tra⁰gaṇapatyasuṭ tra sonaiyâsuṭ trasûrajîsuṭ tra⁰ - - geçvareṇa li⁰vârâṇasyâm.*

— nro. 417

— nro. 595

1724 nro. 897 *bâlakṛishṇabrahmacârin sadâçiva jânî.*

— 922 *vartakagaṇeçabhaṭṭa.*

— *çake* 1589 *plavaṅganâmasaṃvatsare* nro. 1202 in *avaraṅgavâdagrâma, mâdhava.*

1725 nro. 1237 *devakṛishṇa,* Sohn des *harikṛishṇa.*

1726 nro. 741 *vâlacandrakâyastha* für *sarvavidyânidhânakavîndra* in *kâçî.*

1727 nro. 858

— nro. 929 *mâdhavarâmamiçra* in *kâçî.*

— nro. 966 in *kâçî, mâdhavîyadivâkaravyâsena râxasabhuvanasthena.*

1728 nro. 1025 *bhûpâlamiçra,* Sohn des *çrîmanmiçrajagadîça.*

— nro. 1105 *govinda,* Sohn des *bâlakṛishṇa.*

— nro. 1293

1729 nro. 264 *govinda,* Sohn des *bâlakṛishṇa,* Enkel des *laxmîdhara* für seine drei Brüder.

— nro. 1098 desgleichen, in *indraprastha.*

— nro. 320 *tra⁰vîrajî* für *o⁰ashâitatsuta o⁰kâmeçvara.*

— *çake* 1594 nro. 1104 *vohorâgâṇgajîkeçava* in *vârâṇasî.*

1730 nro. 554 *çrîsarvavidyânidhânakavîndrâcâryasarasvatî* in *avimuktavârâṇasîxetra.*

1731 nro. 369 *raghunâtha,* Sohn des *di⁰*

saṃvat

çrîrâma in *vârâṇasî* für *vaijanâtha* und *gopînâtha.*

1731 nro. 895 *gopâlajîka.*

— nro. 935 *ramâpati.*

— nro. 1093 *govinda,* Sohn des *bâlakṛishṇa,* Enkel des *laxmîdhara,* für seine drei Brüder.

1734 nro. 436 *ghâsirâma.*

— nro. 1157

— nro. 1278

1735 nro. 915

1736 nro. 454

— nro. 547

— nro. 576 *vâlakṛishṇa âçvalâyana* in *kâçî.*

— nro. 1340 *madhuvana.*

1737 nro. 1038 *pâṭhakabaṭuka.*

— nro. 1274 in *vârâṇasî, mukunda* Sohn des *trapâṭhîçrîrâma* aus *sûryapura,* wohnhaft in *bhragukutsa(!).*

1738 nro. 296 *avaraṅgâvâdamadhye tra⁰ çrîkṛishṇa.*

1739 nro. 190 *gopâlajîka,* Sohn des *bâlakṛishṇa,* Enkel des *laxmîdhara.*

1741 nro. 109 *raghunâtha,* Sohn des *çrîrâma (pûritam).*

— nro. 1252 *paṃ⁰gopâlajîka,* Sohn des *bâlakṛishṇa,* Enkel des *laxmîdhara.*

1742 nro. 1089 *gaṇapatyajîka,* gleichfalls Sohn des *bâlakṛishṇa,* Enkel des *laxmîdhara.*

— nro. 1158 *viçvanâthabhâiṭhâ.*

— nro. 1377

1743 nro. 101 *jayadeva,* Sohn des *dvivedi çrîvâsudeva.*

— nro. 248 *kṛishṇadeva,* Sohn des *govinda* in *kâçî.*

1744 nro. 62 *tra⁰somajî vishṇujî* in *kâçî.*

— nro. 869

— nro. 874 *jâdavajîka,* Sohn des *vyâsamâdhavajî* für *jajneçvara,* Sohn des *di⁰ jâgeçvara,* Enkel des *di⁰bhâiyâ.*

— nro. 898 *purushottama dhâkâmadhye.*

1744. 1745 nro. 385 — 391 *jayasiṇhakâyastha* in *kâçî.*

saṃvat
1744 nro. 1291 *bhaṭṭa âtmârâṃma.*
1745 nro. 370 *harikṛishṇa* in *kâçî di⁰paramânandanedharmârtham.*
— nro. 425
1747 nro. 401
— nro. 773 *paṃ. vijayasaubhâgyagaṇi,* Schüler des *paṃ. çrîbhâgyasaubhâgyaga,* für *bhâra(ta?)malla.*
— nro. 1204 *vâmadeva,* Sohn des *harihara,* für *paṇḍyâgaṇapatyajîka,* Sohn des *paṇḍyâ. bâlakṛishṇa.*
— nro. 1333 in *kâçî, bindumâdhavasaṃnidhau devadharopanâmakarâ⁰*—.
1748 nro. 1061 *tryambakeçvara.*
1749 *çâke* 1614 nro. 328
— nro. 1039 *paṃ⁰. gapâpatyajâvâlakṛishṇena.*
1750 nro. 1247 in *vârâṇâsî, gojîya* Sohn des *dvivedi jayakṛishṇa* für (die Götter?) *viçveçvara, avimukteçvara, hariçaṅkara, sadâçiva.*
1753 nro. 1273 *gopînâtha,* Sohn des *çrîrâma* in *vârâṇasî.*
1755 nro. 276
— nro. 1254 *du⁰kṛishṇadeva.*
1756! *çake* 1620 nro. 867
1757 nro. 351 *vaṇçîdhara sârasvata* in *kâçî.*
— nro. 685
— nro. 1324 *râmabrahmacârin* in *kâçî râmaghaṭṭeçurapradeçe.*
1758 nro. 443 *gopînâtha.*
— nro. 1049
— nro. 1367 *lâladâsa* in *kâçî.*
1759 nro. 1062b
1760 nro. 283 *tripâṭhî çivaçaṃkara.*
1761 nro. 1361
1763 nro. 1262
1764 nro. 439 *gopînâtha.*
— nro. 444 *haranâtha,* Sohn des *çivanâtha,* für *gopînâtha.*
1765 nro. 899 *vidyâdhara,* Sohn des *gaṇapatijit,* Enkel des *bâlakṛishṇa.*
— nro. 1268 *vireçvara,* Sohn des *kṛishṇabhaṭṭa râmadohakaropanâmaka.*

saṃvat
1765 nro. 1343 *vidyâdhara.*
1768 nro. 1341 *trivâḍî çivarâṃma.*
1769 *çake* 1634 nro. 239 *vidyâdhara* in *kâçî.*
— nro. 240 derselbe.
— nro. 261 derselbe.
1769 nro. 1316 *vo(!) gaṅgajîkeçavaka.*
1771 nro. 1102 *hṛiderâma gopâlajpîka.*
1772 nro. 230 *vidyâdhara* in *kâçî.*
— nro. 617 *hṛiderâma.*
— nro. 752 *vidyâdhara.*
— nro. 913 derselbe in *laxmaṇapurî.*
— nro. 1379 *râmakṛishṇa.*
1773 nro. 914 *vidyâdhara.*
1774 nro. 761
— nro. 1109 *vidyâdhara.*
— nro. 1189 *hraderâma bhâi pyaṃ.*
— nro. 1206 *paṇḍyâgaṇabhatijîsuṭ vidyâdhara.*
1775 nro. 500
— *kilako nâma vatsare* nro. 1228 *vidyâdhara.*
1777 nro. 679
1779 nro. 1076 *vidyâdhara* in *kâçî.*
— nro. 1303
1780 nro. 1132 *bhavânîdatta.*
— nro. 1344 *bhavânîdatta vatsarâjasuta* in *kâçî.*
1781 nro. 269 *vidyâdhara* in *kâçî.*
— nro. 849
— nro. 877
— nro. 884
— nro. 921 *jâni ânandarâṃma* in *kâçî.*
— nro. 1121
— nro. 1151 *hṛidayarâma gopâlaji nâgare kâçîmadhye.*
— nro. 1222 *vidyâdhara.*
1782 nro. 65
— nro. 159 *hṛidayarâma gopâlajîsuta* in *kâçî.*
— nro. 268 *âtmârâṃma* (*hṛidayarâma*) Sohn des *gopâlajî* in *vârâṇasî.*
— nro. 1028 *vidyâdhara,* aus *indraprastha* stammend.
1783 nro. 1382 *chajamalaçoṭîmeraṭi*(?).

saṃvat

1784 nro. 347 a
— nro. 561
1785 nro. 1107 *gujarâtîla dî ajaromara govyaṃda.*
1786 nro. 1238 *vidyâdhara.*
1787 nro. 1313 *syâsakṛishṇadevasuṭ anantadeva* in *âgarâ* für *di⁰kṛishṇarâṃma tra di jîvanarâma,* gehörig dem *dî kṛishṇarâmaçivaçaṃkara.*
— nro. 1358
1788 nro. 666 *râmakedârasamîpe.*
— nro. 1086 *mathurâjîmadhye anantadeva,* Sohn des *vyâsakṛishṇadeva.*
— nro. 1123
— nro. 1185
1789 nro. 1124
1790 nro. 53 für *duve⁰ jayadeva.*
— nro. 384 *jayadeva* in *kâçî.*
— nro. 1048 *paṇḍyâ âtmârâṃmagopâlajî nâgarabrâhmaṇa amadâvâdi kâçyâm,* geschrieben in *indraprastha.*
1791 nro. 347 b
— nro. 645 *lâladâsavairâgi.*
1792 nro. 618 *hṛidayarâma gopâlasuta.*
1793 nro. 345 b
1794 nro. 646
— nro. 785
— nro. 1055 *vidyâdhara* in *kâçî.*
1794 nro. 1101 *bhaṭapuruçottama* in *vârâṇasî.*
— nro. 1251
1795 nro. 506 *sudhaḍḍapaṇḍita.*
1796 nro. 260 *vidyâdhara.*
— nro. 1100 *âtmârâṃma* (*hṛidayarâma*) Sohn des *gopâlayogi,* Enkel des *bâlakṛishṇa* in *vârâṇasî.*
1797 nro. 120 *vidyâdhara.*
— nro. 236
1798 nro. 311 *çrîsavâî jayapure pûrita,* korrigirt von *çivadatta.*
— nro. 786 *vidyâdhara.*
1799 nro. 1013 *kâçinâtha.*
1800 nro. 851
— nro. 1176

saṃvat

1802 nro. 1163 *bâragamausthânamadhye*(!) *paṇḍyâ âtmârâṃma gopâlajî.*
— nro. 1036 *bâṅgarâmau madhye* derselbe.
1803 nro. 582 *vâṅgaramau madhye* derselbe, *amadâvâdi* in *kâçî* wohnhaft.
1807 nro. 150 *vidyâdhara* in *kâçî*
1812 nro. 453
— nro. 541
1813 nro. 79
— nro. 599 in *kâçî.*
1817 nro. 600
1818 nro. 855
1820 nro. 7
1821 *çake* 1686 *bahudhânyasaṃvatsare* nro. 608, IV in *vârâṇasî.*
1822 nro. 344
— nro. 446
1824 nro. 1366
1825 nro. 870
1826 nro. 16, II. III.
— nro. 808 *jayakṛishṇadî⁰* in *kâçî.*
— nro. 1014, III.
1827 nro. 693
— nro. 796
— nro. 1049
1828 nro. 266 *çrîargapuragrâṇagare.*
— *çake* 1693 *çubhakṛituâmasaṃvatsare* nro. 342 *mahâdevanandanâpûrvâçrame jnâlinâgara âbhyantara vâḍanarâ*(?) in *vârâṇasî.*
1830 *çake* 1695 nro. 17 *gauḍajnâti bhâgîrathâtmaja mahârâma* in *vârâṇasi.*
1831 nro. 18 derselbe.
1832 nro. 479 IV. V.
1833 nro. 18, VII *candracûḍabhaṭṭâcâryopanâmakena* accentuirt.
— *çâlivâhana* 1698 nro. 584 *govardhanakaula kâçmîrîya* in *kalakata* für Sir Robert Chambers.
— nro. 1049
1834 nro. 60
— nro. 270 *joçi çaṅkaralâla.*
— nro. 376 *jaḍyaupanâmaka bhairava.*
— *çake* 1699 nro. 881

saṃvat
1835 nro. 1169
1836 *çake* 1701 nro. 538 *govardhanakaula kâçmîrîya* in *kalkata* für Sir Robert Chambers.
— nro. 1380 derselbe für denselben.
— nro. 1171
— nro. 1381 *govardhanakaula*, Sohn des Enkels der *kâçmîrîyaçrîmatsâhibakaulasvâminâm*, in *kalakata* für Sir Robert Chambers.
1837 nro. 11, I. 12, III. 13, VI (V). 14, VII. (*kṛishṇabhaṭṭa*) *govindadevena svaritam*.
— nro. 12, IV *âbâdevasvaritam*.
— *çake* 1702 nro. 1179. 1180
1838 nro. 272 *mûlarâma*, Sohn des *harsharâma* in *kâçî*.
1839 nro. 274 derselbe.
— *çake* 1701 nro. 160. 161
— nro. 775 *kâçinâtha* in *cyeciranagara* für Sir Robert Chambers.
— *çake* 1704 nro. 857
— nro. 1114
— nro. 1384 *kâçinâtha* für Sir Robert Chambers aus *aṇgareja* (England).
— nro. 1115
1840 nro. 4
— nro. 88 in *kâçî* im *râjamandira*.
— nro. 155. 156
— nro. 210 *gobha* (*kâçmîravâsin*) in *kâçî*.
— nro. 291 *çrîviçvanâthanagarîgaṇgâtaṭe kâçmîravâsinâ paṇḍi⁰nandikeçvareṇa*.
1840 nro. 465
— nro. 566 *kâçinâtha*.
— nro. 837

saṃvat
1840 nro. 856 für *anantarâmasâhiba*.
— nro. 1014, II.
1841 nro. 83 *kṛishṇa* in *vârâṇasî* (s. das p. 85 bei nro. 341 Bemerkte).
— nro. 92
— nro. 209 *kṛishṇapaṇḍita* in *vârâṇasî*.
— nro. 307 für Sir Robert Chambers.
— nro. 343 *çrîkṛishṇapaṇḍita*.
— nro. 360
— nro. 862
— nro. 943
— nro. 1019
— nro. 1092
1841. 1842 nro. 479, III. V.
1842 nro. 339 *çrîkṛishṇapaṇḍita*.
— nro. 714 derselbe.
— nro. 850 derselbe.
— nro. 1026
— *çake* 1777 nro. 1032
— nro. 1221
— nro. 1224
1843 nro. 140
— nro. 1234
1844 nro. 854 *çrîkṛishṇabrâhmaṇa* in *vârâṇasî*.
— nro. 1011 derselbe.
1845 nro. 450
1846 nro. 840
1851! *çake* 1715 nro. 200 *gaurîçaṇkara* für *çrîgovardhanapaṇḍita*.
— *çake* 1716 *krodhananâmasaṃvatsare* nro. 200 *gurjaragauḍaçvayaṃjnâti kṛishṇabrâhmaṇa* in *vârâṇasî*.
1853 nro. 781 für Sir John Murray.
— nro. 868 *argalâpuramadhye premacandrajî*.
1863 nro. 481

2. Uebersicht der Gegenden und Ortschaften, in welchen die Handschriften geschrieben sind, oder aus denen ihre Schreiber stammen, in der Reihenfolge der Jahreszahlen.

nandapura(?) 1435 nro. 1219 Reich des *mahârâja çrîkarmasinha.*
kâçî 1436 nro. 428. 733. — 1639 nro. 132. — 1650 nro. 608. — 1651 nro. 40. — 1652 nro. 321. — 1660 nro. 226. — 1663 nro. 736. — 1665 nro. 73. 74. — 1666 nro. 220. — 1669 nro. 42. — 1670 nro. 362. — 1673 nro. 486. 1233. — 1681 nro. 179. 181. — 1682 nro. 834. — 1683 nro. 183. — 1690 nro. 873. — 1691 nro. 1388 (*kâçîgrâme*)· — 1695 nro. 15. — 1705 nro. 1236. — 1707 nro. 1355. 605. 606. — 1710 nro. 816. — 1716 nro. 326. — 1726 nro. 741. — 1727 nro. 929. 966. — 1736 nro. 576. — 1743 nro. 248. — 1744 nro. 62. 385—391. — 1745 nro. 370. — 1747 nro. 1333. — 1757 nro. 351. 1324 (*râmaghatteçurapradeçe*). — 1758 nro. 1367. — 1769 nro. 239. — 1772 nro. 230. — 1779 nro. 1076. — 1780 nro. 1344. — 1781 nro. 269. 921. 1151. — 1782 nro. 159. — 1790 nro. 384. 1048 (*amâdâvâdi*). — 1794 nro. 1055. — 1803 nro. 582 (*amâdâvâdi*). — 1807 nro. 150. — 1813 nro. 599. — 1826 nro. 808. — 1838 nro. 272. — 1840 nro. 88. 210. 291 (*viçvanâthanagarîgangâtate*). — Ohne Jahr nro. 26. 32 (2). 279. 452.
vârânasî 1620 nro. 282. — 1684 nro. 303. — 1685 nro. 72. — 1689 nro. 182. — 1692 nro. 100. 139. — 1701 nro. 125. — 1704 nro. 618. 1208. — 1705 nro. 66. 75. — 1707 nro. 22. — 1709 nro. 39. — 1712 nro. 1322. — 1715 nro. 560. — 1720 nro. 1126. — 1723 nro. 288. — 1729 nro. 1104. — 1731 nro. 369. — 1737 nro. 1274. — 1750 nro. 1247. — 1753 nro. 1273. — 1782 nro. 268. — 1794 nro. 1101. — 1796 nro. 1100. — 1821 nro. 608. — 1828 nro. 342. — 1830 nro. 17. — 1841 nro. 83. 209. 343. — 1842 nro. 339. 714. 851. — 1844 nro. 855. 1011. — 1851 nro. 200.
vârânasîprayâga 1646 nro. 117.
avimuktavârânasî 1694 nro. 34. — 1704 nro. 23. — 1710 nro. 35. 99. — 1711 nro. 305. — 1730. nro. 554. —
senâpura 1453 nro. 71 Reich des *udayasinha.* — 1701 nro. 125.
audîcya 1453 nro. 71 in *senâpura.* — 1572 nro. 185 in *hansagrâma.* — *udîcîjnâtîya* 1595 nro. 187 in *hansapura.* — 1650 nro. 332 in *çrîna(ga)ra.* — Ohne Jahr nro. 1155.
vîramagrâma 1456 nro. 322. Reich des *mahârâya çrîjayatakarna(!).*
çrîcatapadra 1485 nro. 194. *çrîmatshatapadranâgara* 1676 nro. 392—400. *vatapata(!)* 1689 nro. 1227.
ânandapura 1517 nro. 309.
stambhatîrtha 1533 nro. 1. — 1637 nro. 265. — 1653 nro. 153. 154. — 1671 nro. 188. — 1680 nro. 163. — 1681 nro. 259. — 1685 nro. 1283. —
Zusammenflufs der *narmadâ* mit der *kubjâ* 1548 nro. 1021. —
hansagrâma 1572 nro. 185. — *hansapura* 1595 nro. 187, am rechten Ufer der *narmadâ.*
gaudânvaya(*kâyastha*) 1583 nro. 199. — *gaudajnâti* 1830 nro. 17. — *gurjaragaudajnâti(!)* 1851 nro. 200. (*gujarâtî* 1785 nro. 1107).

modhajnâtîya 1595 nro. 187 (in *hansapura*).—1620 nro. 282 (in *vârâṇasî*).—Ohne Jahr nro. 279.
çrîmâlajnâti 1595 nro. 187 (in *hansapura*). — 1665 nro. 1213 (in *medholakâ*). — 1679 nro. 324. — 1684 nro. 303 (in *vârâṇasî*). — 1723 nro. 288 (in *vârâṇasî*). — Ohne Jahr nro. 286. 290.
vṛiddhanăgarajnâtîya 1594 nro. 1282 (in *sûryapura*). — 1685 nro. 72 (in *vârâṇasî*). — 1705 nro. 66. 75. — *vṛiddhanăgara* selbst 1705 nro. 197. — 1707 nro. 177 (Abschrift).
sûryapura 1594 nro. 1282. — 1629 nro. 911, auch *bradhnapura* genannt, am rechten Ufer der *tâpî*. — 1665 nro. 73. 74. — 1666 nro. 220. — °*jnâtîya* 1737 nro. 1274 (in *vârâṇasî*). — *bradhnapura* 1704 nro. 195. —
gaḍhânagara? 1609 nro. 227.
saṇoṭhiyâjnâtîya 1629 nro. 911 (in *sûryapura*) cf. *kaṇoḍiyâ*(?) 1650 nro. 332.
mathurâ 1630 nro. 616. — 1663 nro. 585 (*ṭhakuramathurâ!*). — 1788 nro. 1086 (°*râjî!*). — *mâthuramevârîyâ* 1693 nro. 948.
giripura 1633 nro. 122.
çrîmedapâṭa(?) 1637 nro. 265.
çrîṇa(*ga*)*ra*(?) und *paramânandanagara*(?) 1650 nro. 332.
çivapattana 1662 nro. 528. *çivapurî* 1695 nro. 412.
çivapura am *mâna*(*sa*)*sarovara* 1694 nro. 527.
vijayapura 1665 nro. 789.
medholakâ 1665 nro. 1213.
çrîagarâ 1668 nro. 562, Residenz des *Pâdishâh Jehângir Sâlem*. — 1787 nro. 1313(?).
çiomlakanyâli(?) 1671 nro. 32.
âbhirajnâtîya 1689 nro. 182 (in *vârâṇasî*).
çrîmatprabhâsaxetre 1695 nro. 411.
nyâmdorajnâtîya 1695 nro. 411 (in *prabhâsaxetra*).
râjanagara 1703 nro. 1103.
çrî]*râmapura* 1703 nro. 468.
lavapura 1710 nro. 816 im *Penjab*.
dasûanagaram 1721 nro. 950 im *Penjâb* in der Nähe von *lavapura*.
ḍhâkâgrâma 1710 nro. 1198. — 1711 nro. 325 (*bangâladeçe*). — 1712 nro. 1342. — 1744 nro. 898.
çrîtîrtharâjaprayâgamadhye 1718 nro. 249.
avarangâvâdagrâma 1724 nro. 1202. — 1738 nro. 296 (ohne *grâma*).
indraprastha 1729 nro. 1098. — 1782 nro. 1028. — 1790 nro. 1048.—Ohne Jahr nro. 1329.
bhragukutsa(*!*) 1737 nro. 1274.
laxmaṇapurî 1772 nro. 913.
râmakedâra(?) 1788 nro. 666.
jayapura 1798 nro. 311.
bângaramau 1802 nro. 1036. 1163. — 1803 nro. 582.
çrîargapuragrânagara(*!*) 1828 nro. 266. — *argalâpura* 1853 nro. 868.
kalakata 1833 nro. 584. — 1836 nro. 538. 1381.
kâçmîrîya 1833 nro. 584 (in *kalakata*). — 1836 nro. 538 (desgl.) nro. 1381 (desgl.). — 1840 nro. 210 (in *kâçî*). 291 (desgl.)
cyeciranagara(?) 1839 nro. 775.
Ohne Jahr: *ratnapura* nro. 133. — *vâripura* nro. 717. — *alacapura* nro. 1365.

Es stammen hiernach die Handschriften bis 1600 (A. D. 1544) fast alle aus dem südlichen Indien, zum Theil von Schreibern, die aus dem Norden gekommen (geflüchtet) waren: in dem folgenden Jahrhundert gehören sie theils dem Süden, theils Hindostan an: und in der späteren Zeit endlich stammen sie theils aus Hindostan, resp. Bengalen, insbesondere aber aus *Benares*, theils aus den nördlichen Theilen Indiens. Dies Resultat erklärt sich zur Genüge aus den politischen Zuständen Indiens während dieser Jahrhunderte.

4. Handschriften, bei denen die Jahreszahl fehlt, bei denen sich aber Angaben über den Ort, den Schreiber etc. finden.

nro. 26 *ḍâḍuupanâmnâ mukundabhaṭṭena* in *kâçî*.
— 32, 2 *harirâma* in *kâçî*, für *di°bhâiyâ* und *hariçaṇkara*.
— 114 *ananteçvara*, Sohn des *paṃ. sûrajî*.
— 133 *râmacandra* in *ratnapura*.
— 138 *sarveçvaropanta mahâjanopanâmnâ*.
— 231 für *triṛagnicitsaṃrâṭsthapativâsanâtmaja gadâdharadîxitâḥ*.
— 242 *purohitabhikhâri ude râmajî*.
— 246 gehörte dem *gaṇapatijit*, dem Sohne des *bâlakṛishṇa*.
— 279 *tripâṭhî ânandarâma moḍhacâturvedîyena* in *kâçî*.
— 286(? --83) für *çrîmâlajnâtîya audgâ trivâḍî kâuasuta travâḍîsûrâ*.
— 290 *çrîmâlajnâtîya anantena gaṇgâviçveçvarasaṃnidhau*.
— 365. 366 *someçvara*.
— 452 *krodhisaṃvatsare, nṛisiṇhabhixu* in *kâçî*.
— 502 *çaṇkara*.
— 649 *râmâçṛama*.
— 684 *pramâdinâmasaṃvatsare, trivedajanârdana*, Sohn des *nârâyaṇa*.
— 717 gehörte dem *vâripûravâstavya çaṇkara*, dem Sohne des *jîvana*.

nro. 777 *caturvedakamalâpati*.
— 792 *gopâladâsa jeṭhabadîpta*.
— 911. 1355 dem *raghunâtha*, Sohne des *dvivedi çrîlaxmîdhara* geschenkt von *rîḍâvyâsa*.
— 940 dem *vaṇçîdharâtmajavidyâpati* gehörig.
— 1042 *di°kṛishṇadeva*.
— 1146 *paṇcolîçrîrâma* für *paṇcolînâga*.
— 1152 *sudhaḍḍapaṇḍita*.
— 1154 gehörte dem *duve raghunâtha*.
— 1155 *udîcagnâdi travâḍî râmadâsasuta kalyâṇa*.
— 1190 *çrigopînâtha*.
— 1203 Sohn des *bhaṭṭaçrîjayarâma*, Enkel des *bhaṭṭaçrîkaṇṭha*, Bruder des *bhaṭṭaçrîpati* und des *çrîçivadeva*.
— 1214(?) *garuḍanârâyaṇabhaṭṭa*.
— 1218 (16-8 *nâgarûparasabhûmi*), *ghoghara*.
— 1231 *râmadâsa*.
— 1329 *raktâxanâmni, yâjnikaraghunâtha* in *indraprastha*.
— 1365 *govindayeçavanta(?) alacapurakarayâcî*.

5. Alphabetisches Verzeichnifs der Schreiber der Handschriften, ihre Verwandten und Patrone.

Pâdishâh Akbar Jellâleddin Muhamed 1629 nro. 843.

duve angâ(?) Vater des *duve murâri* nro. 1021 (1548*): letzterer wohnhaft am Zusammenflufs der *narmadâ* und *kubjâ*.

di⁰ ajaromara govyamda 1785 nro. 1107 aus *gujarâti*.

ajodhyâ kâaistha (*ayodhyakâyastha?*) in *çivapurî* 1694 nro. 527 (am *mâna[sa]sarovara*).

ananta in *mathurâ* 1630 nro. 616.

ananta aus *çrîmâla*, wohnhaft *gangâviçveçvarasamnidhau* nro. 290 ohne Jahr.

anantadeva, Sohn des *vyâsakrishnadeva* in *âgarâ* 1787 nro. 1313. — 1788 nro. 1086 (*mathurâjîmadhye*).

anantarâmasâhiba 1840 nro. 856.

anantarâmarâya nro. 1402 stand mit Sir R. Chambers in Verbindung.

anantâçrama 1650 nro. 608 in *kâçî*.

ananteçvara, Sohn des *pam. sûraji* nro. 114 (ohne Jahr).

arjuna, Vater des *vaikunthagiri* nro. 457 (1688).

Ally Ibrahim Khân nro. 1402 stand mit Sir R. Chambers in Verbindung.

o⁰ ashâi(!) Vater des *kâmeçvara*, Sohn des *kâhân* nro. 320 (1729).

bhatta âtmârâmma 1744 nro. 1291.

âtmârâmma, Sohn des *gopâlajî* 1782 nro. 268, wohnhaft in *vârânasî*. — 1790 nro. 1048 (geschrieben in *indraprastha*) in *kâçî*, *amadâvâdi* (: *pandyâ* d. i. *pandita*). — 1796 nro. 1100 in *vârânasî*. — 1802 nro. 1036 und nro. 1163 sind von ihm *vângaramau madhye* geschrieben, eben so wie 1803 nro. 582, obwohl er *amadâvâdi* in *kâçî* wohnte.

ânandarâma 1781 nro. 921 in *kâçî* (*jâni* d. i. *yâjnika*): in nro. 279 (ohne Jahr) heifst er *tripâthî* und *modhacâturvediya:* besafs nro. 1119 (geschrieben 1716).

âbâdeva 1837 nro. 12 (durch ihn accentuirt).

âçvalâyana vâlakrishna 1736 nro. 576.

udayasinha König in *senâpura* 1453 nro. 71.

uderâmma (*udayarâma?* oder *duve râma?*) besafs einmal nro. 1119 (geschrieben 1716).

uderâmajî nro. 242 (ohne Jahr).

uddhavabrâhmana 1663 nro. 736 in *kâçî*.

upasinhajî, Vater des *râma* nro. 29 (1722).

ekanâtha 1657 nro. 833 (oder ist dies der Name des neuen Abschreibers?).

ogha s. bei *govardhana*.

bhattaçrîkantha, Vater des *bhattajayarâma* Grofsvater des *bhattaçrîpati* und des *çrîçivadeva* nro. 716 (1655 geschrieben von *çrîpati*) nro. 1203 (ohne Jahr).

çrîkantha, Sohn des *vidyâdhara*, Vater des *laxmîdhara*, Grofsvater des *jîjika* (1710) nro. 1046.

kanthâyana(?) heifst der Vater des *laxmîdhara* in nro. 259 (1681).

caturveda kamalâpati nro. 777 (ohne Jahr).

mahârâja çrî karmasinha, König in *nandapura(?)* 1435 nro. 1219.

bhattaçrîkalyâna, Bruder des *bhattâçrîgopâla* 1676 nro. 392—400.

tra⁰kalyâna, Sohn des *trapâthî sûraji* 1685 nro. 72.

*) Nämlich: geschrieben. Die Zahlen in Klammern beziehen sich hier und fortab stets auf das Jahr, in welchem das betreffende Manuscript geschrieben ist, nicht anf dasjenige, in welchem die betreffende Person gelebt hat. Die Zahlen ohne Klammern dagegen geben die wirkliche Lebenszeit an.

kalyâna, Sohn des *travâḍi râmadâsa* nro. 1155 (ohne Jahr).

kalyâna, Vater des *râolameghajî* nro. 834 (1681).

kavîndrasarasvatyaḥ 1707 nro. 1355. — 1726 nro. 941 (*sarvavidyânidhânakavîndrâḥ*). — 1730 nro. 554 *avimuktavârânasîxetre* (*çrîsarvavidyânidhânakavîndrâcâryasarasvatyaḥ*). —

trivâḍî kâua, Vater des *travâḍi sûrâ* aus *çrîmâla* nro. 286 (ohne Jahr).

kâlidâsapaṇḍita nro. 1402 stand mit Sir R. Chambers in Verbindung.

o° *kâmeçvara*, Sohn des *o° ashâi*, Enkel des *o° kâhân* 1729 nro. 320.

tra° kâçi(!), Vater des *viçveçvara* nro. 49 (1688).

kâçinâtha 1799 nro. 1013.

kâçinâtha in *cyeciranagara(?)* 1839 nro. 775. nro. 1384. — 1840 nro. 566. Copist für Sir R. Chambers.

o° kâhân, Vater des *o°ashâi*, Grofsvater des *o°kâmeçvara* nro. 320 (1729).

kîkâ, Vater des *jagannâtha* nro. 597 (1660), und des *bâlakṛishṇa* nro. 326 (1716 in *kâçî*).

kîkâbhâiyâ 1694 nro. 34. nro. 123.

kîrtidhara in *kâçî* 1690 nro. 873.

ṭhakuramathurâkṛishṇa 1663 nro. 598.

tra° çrîkṛishṇa 1738 nro. 296 in *Aurungâbâd*.

çrîkṛishṇapaṇḍita (aus *gurjaragauḍa* nro. 200) in *vârâṇasî* 1841 nro. 83. nro. 209. nro. 343. — 1842 nro. 339. nro. 714. nro. 851. — 1844 nro. 855. nro. 1011. — 1851 nro. 200. — *kṛishṇabhaṭṭa* 1837 nro. 14. (s. auch p. 85 bei nro. 341).

kṛishṇadatta nro. 1402 stand mit Sir R. Chambers in Verbindung.

kṛishṇadeva, Sohn des *govinda* in *kâçî* 1743 nro. 248. — 1755 nro. 1254 (*da* d. i. *dixita*). nro. 1042 (ohne Jahr: *dî°*). — *vyâsakṛishṇadeva* heifst der Vater des *anantadeva* nro. 1313 (1787). nro. 1086 (1788)

kṛishṇabhaṭṭa, Vater des *vireçvara* nro. 1268 (1765).

dî° kṛishṇarâma, Vater(?) des *dî° jîvanarâma* nro. 1317 (1787).

keçava, Sohn des *duve govardhana*, Bruder des *laxmîdhara* und *govatsa* 1507 nro. 124.

bhaṭṭakeçava (*moḍhajnâtiya*) Lehrer(?) des *sâhasavarâja* in *hansapura* nro. 187 (1595).

tripâṭhî keçava, Vater des *tri°viçrâma* nro. 321 (1652 in *kâçî*).

keçava, Sohn des *yâjnikasadâphala* in *sûryapura* 1665 nro. 73. 74.

bhaṭṭaçrîkeçava, Bruder des *bhaṭṭaçrîgopâla* 1676 nro. 392—400.

keçava, Sohn des *tra° çrîhâbhâî* 1676 nro. 1288.

keçava 1681 nro. 1056. — in *vârâṇasî* 1707 nro. 22. — aus *kâçî* nach *lavapura* 1710 nro. 816. — Vater des *gangâjîka* nro. 1311 (1695). nro. 1104 (1729). nro. 1316 (1769).

çrîmatsâhibakaulasvâminaḥ aus *kâçmîra* nro. 1381 (1836).

gangâjîka, Sohn des *keçava* 1695 nro. 1311. — 1729 nro. 1104 (*vohorâ g.!*) — 1769 nro. 1316 (*vo* | *g.!*)

gangâdâsa (*gauḍânvayakâyasthapaṇḍita*), Vater des *hemarâja* nro. 199 (1583).

gangâdâsa in *çrîâgarâ* unter *Pâdishâh Jehângir Sâlem* 1668 nro. 562.

bhaṭagangâdhara in *kâçî* 1670 nro. 362. — für *g.* und *somajî* ist nro. 1229 geschrieben 1673.

caturvedigangârâma, Sohn des *caturvedigopâla*, Vater des *râmacandra* nro. 10 (1649).

gangârâmamiçra in *kâçî* 1681 nro. 179. nro. 181. — 1683 nro. 183.

tra° gangeçvara(?), Sohn des *tra° sûrajî* in *vârâṇasî* 1723 nro. 288.

vâ | *ganga(?)* 1700 nro. 1289.

udicîjnâtîya mam. (*paṇ.?*) *gâgâ(?)* 1595 nro. 187.

gajâdharadâsa, Sohn des *bhagotîdâsa* 1693 nro. 948.

tra°gaṇapati, Sohn des *tripâṭhî ai* —, Vater des *tra°sonaiyâ*, Grofsvater des *tra°*

sûrajî, Urgrofsvater des *tra⁰gangeçvara,* nro. 288 (1723).

ganapatyajîka, Sohn des *bâlakrishna,* Enkel des *laxmîdhara,* Vater des *vidyâdhara* 1742 nro. 1089. — 1747 nro. 1204. — 1749 nro. 1039. — besafs einmal nro. 246 (ohne Jahr).

tripâthîçrîganeça in *sûryapura* 1666 nro. 220.

vartakaganeçabhatta 1724 nro. 922.

gadâdhara, Sohn des *duve rîdâ* 1662 nro. 371: schenkte dies Manuscript 1667 an *dvivedi raghunâtha.*

gadâdharadîxitâh, Sohn des *triragnicitsamrâtsthapativâsana* nro. 231 (ohne Jahr).

garudanârâyanabhatta(?) nr. 1214 ohne Jahr.

gokûlakâyastha in *kâçî* 1660 nro. 226.

gojîya in *vârânasî,* Sohn des *dvivedi jayakrishna* 1750 nro. 1247.

caturvedigopâla, Vater des *cat. gangârâma,* Grofsvater des *râmacandra* nro. 10 (1649).

bhattaçrîgopâla aus *çrîmat shatapadranâgara(?)* 1676 nro. 392—400 (für seine jüngeren Brüder *bh. çrî sûra, bh. çrî keçava, bh. çrîkalyâna*). — *bhatagopâla,* Vater des *balabhadra* nro. 1162 (1707).

gopâlajî, Sohn des *dvi⁰ cintâmani* in *kâçî* 1665 nro. 73. 74. —

gopâlajî, Sohn des *tra⁰ haraji* 1689 nro. 1227.

gopâlajîka 1703 nro. 1103 in *râjanagara.* in *dhâkâgrâma* 1710 nro. 1198. — 1711 nro. 325. — 1712 nro. 1342. Sohn des *bâlakrishna* 1720 nro. 1165. — 1731 nro. 895. — 1739 nro. 190. — 1741 nro. 1252. — Vater des *hridayarâma* nro. 1102 (1771). nro. 1151 (1781) nro. 159 (1782), so wie des *âtmârâmma* nro. 268 (1782).

gopâladâsa jethabadîpta(?) nro. 792.

gopînâtha 1731 nro. 369 (und *vaijanâtha,* Brüder des *raghunâtha?*). — 1753 nro. 1273 (Sohn des *çrîrâma* in *vârânasî*). — 1758 nro. 443. — 1764 nro. 439. 444. — nro. 1190 (ohne Jahr).

gobha aus *kâçmîra,* in *kâçî* 1840 nro. 210.

govatsa, Sohn des *duve govardhana* 1507 nro. 124.

duve govardhana, Vater des *keçava,* des *govatsa* nro. 124 (1507) und des *dvi⁰ laxmîdhara* ebenda, so wie nro. 40 (1513).

govardhana 1652 nro. 1248. — 1658 nro. 126. — ebenfalls Vater eines *dvi⁰laxmîdhara* nro. 122 (1633). nro. 76. 77 (1664) und Grofsvater des *dvi⁰raghunâtha* nro. 1087 (1648) nro. 42 (1669).

*ojha**) *govardhana* aus *çrîmâli* in *vârânasî* 1684 nro. 303.

govardhananâtha (*guru* des *nârâyana*) nro. 560 (1715).

govardhanakaula stammend aus *kâçmîra,* wohnhaft in *kalakata,* Copist für Sir R. Chambers, 1833 nro. 584. — 1836 nro. 558. nro. 1380. nro. 1381. — *govardhanapandita* 1841 nro. 200. — nro. 1323 und 1402.

govinda, Vater des *nârâyanakâyastha* nro. 193 (1586).

pancoli govinda aus *paramânandanagara(?)* Sohn des *vâchadâ(?)* 1650 nro. 332.

govinda, Sohn des *pustapola mâdhava* (resp. *polamâhâdebhattasûri!* in nro. 606) in *kâçî* 1707 nro. 605. 606.

govinda, Sohn des *bâlakrishna* 1728 nro. 1105. — 1729 nro. 264. — für seine drei Brüder, nämlich *gopâlajîka, ganapatyajîka,* und *sadâçiva(?)* 1729 nro. 1098 (in *indraprastha*). 1731 nro. 1093. — Vater des *krishnadeva* nro. 248 (1743 in *kâçî*). Grofsvater des *anantadeva.*

di⁰ ajaromara govyamda aus *gujarâtî(?)* 1785 nro. 1107.

hepâthî(!) govinda yeçavanta(!), Steuereinnehmer in *alacapura(?)* nro. 1365 ohne Jahr.

govindadeva 1837 nro. 12. 13. 14 (durch ihn accentuirt).

dîxitagovindabha-(!) 1710 nro. 829 a.

govindarâma besafs einmal nro. 1119 (1716).

*) s. *çivalâla oja, dewdit oja.* Ob etwa auch das *o⁰* von *o⁰ashâi, o⁰kâhân, o⁰kâmeçvara* hieher gehört?

govindalâla 1675 nro. 435, Sohn des *raghunâthabhaṭṭa?*
gaurîçaṇkara 1851 nro. 200.
ghâsirâma 1734 nro. 436.
ghoghara 16-8 (? *nâgarûparasabhûmimite*) nro. 1218.
chaipa jyûstîs (*jyûlîs*) *cambaras*, oder *çrî râbaṭ caṃbars*, oder *jyoste cyabharjû* d. i. Sir Robert Chambers, chiefjustice 1833 nro. 584. — 1836 nro. 558. 1380. 1381. — 1839 nro. 771. 1384 (aus *aṇgareja*). — 1841 nro. 307.
candracûḍabhaṭṭâcâryopanâmaka 1833 nro. 18.
cintâmaṇa 1645 nro. 1264. — *dvi°. cintâmaṇi*, Vater des *gopâlajî* nro. 73. 74 (1665 in *kâçî*). nro. 325 (1711).
chajamalaçotimeraṭi(?) 1783 nro. 1382.
çrîmanmiçrajagadîça, Vater des *bhûpâlamiçra* 1728 nro. 1025.
tri° jagannâtha, Sohn des *tri° bhâskara* in *viramagrama* 1456 nro. 322.
jagannâtha, Sohn des *kîkâ* 1660 nro. 597.
jaḍyaupanâmaka(!) *bhairava* 1834 nro. 376.
tri° janârdana, Sohn des *nârâyaṇa* nro. 684 (ohne Jahr).
dvi° jayakṛishṇa, Vater des *gojîya* nro. 1247 (1750).
jayakṛishṇa in *kâçî* 1826 nro. 868.
mahârâyaçrîjayaṭakarṇa, *vijayarâjye*, wozu *viramagrâma* gehört, 1456 nro. 322.
jayadeva, Sohn des *dviv° çrî vâsudeva* 1743 nro. 101. — 1790 nro. 53 (*duve j.*) nro. 384 in *kâçî*.
tri° jayarâma 1607 nro. 318.
bhaṭṭaçrîjayarâma, Vater des *çrîpatika* und des *çrîçivadeva*, Sohn des *bhaṭṭaçrîkaṇṭha* nro. 716 (1655). nro. 1203 (ohne Jahr).
jairâma, Vater des *maṇirâma*(?) am *mâna*(*sa*)*sarovara* 1694 nro. 527.
jayasiṇhakâyastha in *kâçî* 1744—45 nro. 385—391.
jishṇuji, Sohn des *dvive° çrîpati* aus *vṛiddhanâgara* in *sûryapura* 1594 nro. 1282.
jîjika, Sohn des *laxmîdhara*, Enkel des *çrîkaṇṭha*, Urenkel des *vidyâdhara* 1710 nro. 1046.
jîvana, Vater des *çaṇkara* nro. 717 ohne Jahr.
jîvanarâma besafs einmal nro. 1119 (1716). — *di° jîvanarâma* (Sohn des *di° kṛishṇarâma?*) 1787 nro. 1313.
Pâdishâh Jehâṇgîr Sâlem 1668 nro. 562.
jnânakîrtimuni 1674 nro. 1362.
ḍâḍu, Beiname des *mukundabhaṭṭa* nro. 26 (ohne Jahr).
tulârâma 1662 nro. 528.
triragnicitsamrâṭsthapati, Titel des *vâsana* nro. 231 (ohne Jahr).
trivikrama aus *nyâṃdorâ* 1695 nro. 411 (in *çrîmatprabhâsaxetra*).
tryambakeçvara 1748 nro. 1061.
dattâtreya, Sohn des *nârâyaṇa* in *vijayapura* 1665 nro. 789.
dalapatikâethâ (*kâyastha*) *çrîvâstasa* 1654 nro. 441.
dasaratha 1586 nro. 193.
daçâçumedha, Beiname des *nârâyaṇa kâyastha* nro. 560.
tripâṭhî dâmodara, Vater des *trip. râmakṛishṇa*, Grofsvater des *harirâma**) etc. nro. 1233 (1673). — 1629 nro. 843.

*) Es ergiebt sich folgende Stammtafel für sein Geschlecht:

dâmodara 1629
|
râmakrishna 1673
|
harirâma 1692—1718

- *harikrishna* 1692 ff.
 - *vyâsamâdhavajit* 1718
 - *yâdavajîka* 1744
 - *vyâsadâmodara* 1718
 - *devakrishna* 1725
- *hariçankara*
 - *çivaçankara*
- *bhâiyâ*
 - *yâgeçvara* 1718
 - *yajneçvara* 1744

dâmodara, Vater des *bhâilâka* nro. 15 (1695 in *kâçî*).
dâmodara, Sohn des *vyavapurushottama* in *vṛiddhanagara* 1705 nro. 197.
vyâsadâmodara, Sohn des *vyâsaharikṛishṇa* 1716 nro. 50.
dâsagopâla 1646 nro. 643.
mâdhavîyadivâkaravyâsa 1727 nro. 966.
tra⁰debhâi, Vater des *travâḍi sûrajî* nro. 303 (1684).
devakṛishṇa, Sohn des *harikṛishṇa* 1725 nro. 1237.
dewdit oja (*devadatta ojha?*) nro. 1402 stand mit Sir R. Chambers in Verbindung.
devadharopanâmaka in *kâçî* 1747 nro. 1333.
paṇḍi⁰nandikeçvara aus *kâçmîra* in *viçvanâthanagarî* (d. i. *kâçî*) 1840 nro. 291.
narasahîka (*⁰sinhaka?*) 1229 (1673).
narottama, Sohn des *çrîvisurâta* 1618 nro. 1368.
nâṭṇâka, Sohn des *haribhâi*, in *senâpura* 1701 nro. 125 (in *vârâṇasî*).
pañcolî nânâga nro. 1146 (ohne Jahr).
nânâbhâi, Beiname des *tripâ⁰ râmakṛishṇa* 1673 nro. 1233.
nârâyaṇa kâyastha, Sohn des *govinda* 1586 nro. 193.
nârâyaṇa, Enkel des *dvi⁰ çrîpati* aus *vṛiddhanâgara* in *sûryapura* 1594 nro. 1282.
nârâyaṇa, Vater des *bhâivṛijî* nro. 255 (1643).
nârâyaṇa, Vater des *dattâtreya* nro. 789 (1665).
nârâyaṇa 1667 nro. 632.
paṇḍyâ. nârâ(!) Vater des *vireçvara* und des *râmeçvara* nro. 99 (171-).
devanârâyaṇa 1712 nro. 10 (accentuirt durch ihn).
nârâyaṇakâyastha, *daçâçumedha* (*⁰çâçva⁰*) genannt, iu *vârâṇasî* 1715 nro. 560, Schüler des *govardhananâtha?*
nârâyaṇa, Vater des *triveda janârdana* nro. 684 (ohne Jahr).
garuḍanârâyaṇabhaṭṭa nro. 1214.
nîlakaṇṭha, Vater des *rîṇḍâ* nro. 318 (1607).
miçra çrî nîlakaṇṭha, Sohn des *miçra çrî vâsudeva*, in *sûryapura* 1629 nro. 911.
nîlakaṇṭha, Sohn des *duve râmajî* nro. 21 (1671).
nîlakaṇṭha 1681 nro. 844.
nṛisinhabhixu in *kâçî* nro. 452 (ohne Jahr).
nṛisinhâçrama, Lehrer des *râma* nro. 1324 (1757).
padmanâbha 1676(?) nro. 880.
padmanâbhasuta 1652 nro. 312.
di⁰ paramânanda 1745 nro. 370.
trivâḍi pitâmbara 1701 nro. 640.
purushottamasuta 1632 nro. 28.
paṃ. purushottama 1682 nro. 314 a.
vyavapurushottama in *vṛiddhanâgara*, Vater des *dâmodara* nro. 197 (1705) und des *sadâçiva* nro. 177 (1707).
purushottama in *ḍhâkâ* 1744 nro. 898.
bhaṭa puruçottama in *vârâṇasî* 1794 nro. 1101.
prajâpati, Sohn des *vançîdhara* nro. 1355 (ohne Jahr).
prayâga, Sohn des *çrîpati* aus *vṛiddhanâgara* in *sûryapura* 1594 nro. 1282.
premacandrajî in *argalâpura* 1853 nro. 868.
pâṭhakabaṭuka 1737 nro. 1038.
balabhadra upâdhyâya 1660 nro. 1017.
balabhadra, Sohn des *bhaṭagopâla* 1707 nro. 1162.
bâlakṛishṇa, Sohn des *kîkâ* 1716 nro. 326.
bâlakṛishṇa, Sohn des *laxmîdhara* (in nro. 190. 264. 1089. 1093. 1252), Vater des *govinda* nro. 1105 (1728). nro. 264 (1729). nro. 1098 (1729). nro. 1093 (1731), des *gopâlajîka* nro. 1165 (1720). nro. 190 (1739). nro. 1252 (1741), des *gaṇapatyajîka* nro. 1089 (1742). nro. 1204 (1747), nro. 1039 (! 1749), des *sadâçiva* (??) nro. 897 (1724): korrigirte nro. 125 (1701).
bâlakṛishṇa âçvalâyana in *kâçî* 1736 nro. 576.
bâlacandrakâyastha 1726 nro. 941.
bindumâdhava(?) 1747 nro. 1333.
câturvedi tra⁰behecara sarveçvara in *vârâṇasî*, aus *moḍha* gebürtig, 1620 nro. 282.

mâthuramevâriyâ *bhagotîdâsa*, Vater des *gajâdharadâsa* nro. 948 (1693).

bhavânîdatta in *kâçî* 1780 nro. 1132. 1344.

çrîbhavânîdâsa aus *çrîmâla*, in *medholakâ* 1665 nro. 1213.

âcârya çrî bhâitîtha (? *bhâdratîrtha*?) 1643 nro. 255.

*hraḍerâma bhâi**)*pyaṃ* (? *hṛidayarâma bhâi paṇḍita*) 1774 nro. 1189.

viçvanâtha bhâibhâ 1742 nro. 1158.

bhâivṛijî(!), Sohn des *nârâyaṇa* 1643 nro. 255.

dixata bhâiyâ, Sohn des *harirâma* 1709 nro. 54. — 1711 nro. 47. — 1716 nro. 1119. 1126. 1150. — 1718 nro. 249. 510. 518. Vater des *yâgeçvara*, Grofsvater des *yajneçvara* nro. 874 (1744).

bhâîlaka, Sohn des *dâmodara* in *kâçî* 1695 nro. 15.

paṇḍyâ° *bhâkâ*(!), Vater des *vaikuṇṭha* in *çrîmedapâṭa*(?) nro. 265 (1637 in *stambhatîrtha*).

bhâgîratha, Vater des *mahârâma*, in *gauḍa* nro. 17. 18 (1830. 1831).

paṃ. çrî bhâgyasaubhâgyaga, Lehrer des *paṃ. vijayasaubhâgyagaṇi* nro. 773 (1747).

tra. bhâṇajî 1716 nro. 326.

bhâramalla 1747 nro. 773.

tri° *bhâskara*, Vater des *tri*°*jagannâtha* in *vîramagrâma* 1456 nro. 322.

bhûpâlamiçra, Sohn des *çrîmanmiçrajagadîça* 1728 nro. 1025.

jaḍyaupanâmaka bhairava 1834 nro. 376.

maṇirâma(?), Sohn des *jayarâma* 1694 nro. 527 am *mâna*[*sa*]*sarovara*.

maṇirâma(?) 1721 nro. 950 in *dasûanagara* im *Penjab*.

maṇiçyâma (Sohn des *raghunâthabhaṭṭa*?) 1675 nro. 435.

madhuvana 1736 nro. 1340.

mahaṃ(??) *çrî karṇagrî*° in *nandapura* 1435 nro. 1219.

mahaṃ(??) —*phâka*(??) in *vîramagrâma* 1456 nro. 322.

mahâjanopanâmaka nro. 138 (ohne Jahr).

mahârâma, Sohn des *gauḍajnâti bhâgîratha* in *vârâṇasî* 1830. 1831 nro. 17. 18.

mâṇḍana, Vater des *râmacandra*, Sohn des *duve sûrajî* nro. 39 (1709 in *vârâṇasî*).

mâṇḍanajî çivajîka in *vârâṇasî* 1712 nro. 1322.

mâdhava, Sohn des *çrîpati* aus *vṛiddhanâgara* in *sûryapura* 1594 nro. 1282.

sahamâdhavabhaṭṭa(!) in *kâçî* 1673 nro. 486.

mâdhavavipra in *kâçî* 1650 nro. 608.

pustapola mâdhava, resp. *mâhâdebhaṭṭasûri*(!), Vater des *govinda* nro. 605. 606 (1707).

mâdhava in *Aurungabad* 1704 nro. 1202.

mâdhavajîka, Sohn des *harikṛishṇa* 1718 nro. 249 (*çrîtîrtharâjaprayâgamadhye*). — 1717 nro. 546: mit dem Vornamen *vyâsa* (*vyâsamâdh.*) 1716 nro. 50 und nro. 874 (1744, Vater des *yâdavajîka*).

mâdhavîyadivâkaravyâsa in *kâçî* 1727 nro. 966.

mâdhavarâmamiçra in *kâçî* 1727 nro. 929.

mânakṛishṇa tivârî (*tripâṭhî*) nro. 1403 stand mit Sir R. Chambers in Verbindung.

mânasâhikâstha (*mânasiṇhakâyastha*?) 1688 nro. 457.

çrî jâna mârî Sir John Murray 1853 nro. 781.

miçra Titel vor den Namen, so *miçrajagadîça*, *miçraçrînîlakaṇṭha*, *miçraçrîvâsudeva* und nach denselben, so *bhûpâlamiçra*.

mukunda, Sohn des *trapâṭhî çrîrâma*, aus *sûryapura*, wohnhaft in *bhragukutsa*(!) 1737 nro. 1274 (in *vârâṇasî*).

mukundabhaṭṭa, mit dem Beinamen *ḍâḍu*, in *kâçî* nro. 26 (ohne Jahr).

duve murâri, Sohn des *duve aṅgâ*, beim Zusammenflufs der *narmadâ* und der *kubjâ* 1548 nro. 1021.

*) cf. auch *kikâbhâiyâ*, *debhâi*, *nânâbhâi*, *haribhâi*, *hâbhâi*: ob etwa entstanden aus *bhaṭṭa*? oder aus *pati*?

mûlarâma, Sohn des *harsharâma* in *kâçî* 1838 nro. 272. — 1839 nro. 274.
râolameghajî, Vater des *kalyâṇa* nro. 834 (1682 in *kâçî*).
morâra in *bradhnapura* 1704 nro. 195.
jajneçvara (*yajn.*), Sohn des *di*° jâgeç-*vara*, Enkel des *di*° *bhâiyâ* 1744 nro. 874.
yavarâja, Sohn des *duve vâciyâ* 1533 nro. 336.
yâjnavalkya, Vater des *somanâtha* in *sûryapura* nro. 911 (1629).
jâgeçvara (*yâg.*), Sohn des *di*° *bhâiyâ* (nach nro. 874), Enkel des *harirâma* 1704 nro. 23. — 1705 nro. 66: Vater des *yajneç-vara* nro. 874 (1744). — *yâgeçvara* 1718 nro. 1353.
yadava kâyastha in *çivapattana* 1662 nro. 528.
yâdavajîka, Sohn des *vyâsamâdhavajî* 1744 nro. 874.
dvi°*raghunâtha* 1646 nro. 56. 117 (*çrî-ragh.* bei *vârâṇasîprayâga*). Sohn des *dvi*° *laxmîdhara*, Enkel des *dvi*°*govardhana* 1648 nro. 1087. — 1651 nro. 40 (in *kâçî*). — 1664 nro. 76. 77. — 1669 nro. 42. Er erhielt 1667 nro. 371 zum Geschenk von *gadâdhara*, dem Sohne des *duve rîḍâ*, desgleichen nro. 911 (ohne Jahr) von *rî-ḍâvyâsa* selbst: auch besafs er nro. 1154. — *raghunâthabhaṭṭa* 1675 nro. 435, Vater(?) des *govindalâla*, *maṇiçyâma*, *hari-deva*.
raghunâtha, Sohn des *di*° *çrîrâma* in *vâ-râṇasî* 1731 nro. 369. — 1741 nro. 109.
yâjnikaraghunâtha in *indraprastha* nro. 1329 (ohne Jahr).
râṇâ(-*râja*?)*ranganâtha*, Vater des *nâ-mâjîka* aus *âbhira* nro. 182 (1689 in *vâ-râṇasî*).
ramâpati 1731 nro. 935.
çrîravisuta 1609 nro. 227 (in *gadhânagara*).
râolameghajî, Vater des *kalyâṇa* nro. 834 (1682 in *kâçî*).
râdhâkânta tarkavâgîça nro. 1323 stand mit Sir R. Chambers in Verbindung.
râma, Sohn des *upasiṇha* 1722 nro. 29.
çrîrâma, Vater des *raghunâtha* nro. 109 (1741). nro. 369 (1731).
tra° *çrîrâma*, Vater des *mukunda* in *sûrya-pura* nro. 1274 (1737).
çrîrâma, Vater des *gopînâtha* nro. 1273 (1753).
râma brahmacârin in *kâçî* (*râmeçuraghaṭṭa-pradeçe*) 1757 nro. 1324, Schüler des *nṛisiṇhâçrama*.
pancolî çrîrâma nro. 1146, für *pancolî nânâga*.
râmakṛishṇa, Sohn des *yâjnikasadâphala* in *sûryapura* 1665 nro. 73. 74. — *jânî* (-*yâjnika*) *râmakṛishṇa*, Vater des *çi-vakṛishṇa* in *bradhnapura* nro. 195 (1704)
râmakṛishṇa, Sohn des *tripâṭhî dâmodara*, selbst den Beinamen *nânâbhâi* und den Titel *tripâṭhî* führend, in *kâçî* 1673 nro. 1233. Vater des *harirâma* nro. 21. 32 (1671). — *di*° *râm.* besafs nro. 49 (1688).
paṃ. râmakṛishṇa narasahîka (*narasiṇ-ha*?) 1673 nro. 1229.
râmakṛishṇa 1772 nro. 1379.
râmacandra, Sohn des *çaṃgha* 1541 nro. 301.
caturvedî râmacandra, Sohn des *catur-vedî gangârâma*, Enkel des *cat. gopâla* 1649 nro. 10. 11.
râmacandra, Sohn des *mânḍana*, Enkel des *duve sûrajî*, in *vârâṇasî* 1709 nro. 39.
râmacandra in *ratnapura* nro. 133 (ohne Jahr).
dvivedî râmajî, Sohn des *dvivedi çrîpati* aus *vṛiddhanâgara* in *sûryapura* 1594 nro. 1282. Vater des *nîlakaṇṭha* nro. 21 (1671).
purohitabhikhâri ude râmajî(?) nro. 242 (ohne Jahr).
râmajîka 1646 nro. 55.
râmajî, Sohn des *yâjnikasadâphala* in *sûr-yapura* 1665 nro. 73. 74.
râmajîka, Sohn des *râṇâ ranganâtha*, aus *âbhira*, in *vârâṇasî* 1689 nro. 182.
âcâryarâmajî 1703 nro. 468 in (*çrî*)*râma-pura*.
râmadâsa kâyastha 1664 nro. 622. 1231 (ohne Jahr). 1707 nro. 1355. Vater des

kalyâṇa nro. 1155 (*udîcagnâdi-travâḍî* genannt: ohne Jahr).

râṃmadevajogî 1711 nro. 305 in *avimuktivârâṇasî*.

râmadohakara, Beiname des *vireçvara* 1765 nro. 1268.

râmâçrama nro. 649 (ohne Jahr).

râmeçvara, Sohn des *paṇḍyâ nârâ*(!), Bruder des *vireçvara* 171-. nro. 99.

rîṇḍâ, Sohn des *nîlakaṇṭha* 1607 nro. 318. — *duve rîḍâ*, Vater des *gadâdhara* nro. 371 (1662). — *rîḍâvyâsa* schenkte nro. 911 an *raghunâtha*, den Sohn des *laxmîdhara*.

du° *laxmîdhara*, Sohn des *duve govardhana* 1507 nro. 124. —

Ein anderer *du*° *laxmîdhara*, ebenfalls Sohn eines *du*° *govardhana* in *giripura* 1633 nro. 122. Vater des *dvi*°*raghunâtha* nro. 1087 (1648). — 1664 nro. 76. 77. — 1669 nro. 42 (in *kâçî*). nro. 1112. 1113. — nro. 911 (ohne Jahr).

laxmîdhara 1690 nro. 238. 245 (1653 verfaſst, also nach 1653 geschrieben). — Sohn des *kaṇṭhâyana*(?) 1681 nro. 259 (in *stambhatîrtha*): — Sohn des *çrîkaṇṭha*, Enkel des *vidyâdhara*, Vater des *jijîka* nro. 1046 (1710). — Vater des *bâlakṛishṇa*, Groſsvater des *govinda* nro. 264 (1729). — in *stambhatîrtha* 1671 nro. 188. — 1680 nro. 163. — 1685 nro. 1283. — in *kâçîgrâma* 1691 nro. 1388.

laxmîpati 1652 nro. 413.

lâladâsa in *kâçî* 1758 nro. 1367. — 1791 nro. 645 (*lâladâsavairâgi*).

lishamidâsa(!) kaufte 1700 nro. 843.

vaṇçîdhara sârasvata (Sohn des *kavîndrasarasvati*?) in *kâçî* 1757 nro. 351. Arzt, und Vater des *vidyâpati* nro. 816 (ohne Jahr). nro. 940 (ohne Jahr). nro. 1355 (ohne Jahr).

vatsarâja, Vater des *bhavânîdatta* in *kâçî* nro. 1344 (1780).

çrîvaça 1707 nro. 1350.

vahrîyâ(!), Sohn des *tripâṭhî vâsu*(!) 1653 nro. 287.

duve vâcîyâ(!), Vater des *yavarâja* nro. 336 (1533).

jâ.(*-yâjnika*)*vâchaḍâ*(!), Sohn des *vâsudeva* nro. 332 (1650), Vater des *paṇcoligovinda*.

vâḍanarâ(!?), stammend aus *mahâdevânandanâpûrvâçrama* 1828 nro. 342 in *vârâṇasî*.

vâlakṛishṇa s. unter *bâlakṛishṇa*.

vâmadeva, Sohn des *di*° *harihara* 1747 nro. 1204.

triragnicitsaṃrâṭsthapati vâsana, Vater des *gadâdhara* nro. 231 (ohne Jahr).

trivâḍi vâsu(!), Vater des *vahrîyâ*(!) nro. 287 (1653).

vâsudeva, Sohn des *dvi*° *çrîpati* aus *vriddhanâgara*, in *sûryapura* 1594 nro. 1282.

miçra çrîvâsudeva, Vater des *miçra çrî nîlakaṇṭha* in *sûryapura* 1629 nro. 911.

kaṇoḍîyâ yâjnîkajâ vâsudeva, Vater des *jâ. vâchaḍâ* nro. 332 (1650).

vâsudeva, Sohn des *tripâṭhî bhishagvara çaṇkarajit*, in *dasûanagara* bei *lavapura* im *Penjâb* 1721 nro. 950.

dvi° *çrîvâsudeva*, Vater des *jayadeva* nro. 101 (1743).

dalapatikâethâ çrîvâstasa(!) 1654 nro. 441.

paṃ. vijayasaubhâgyagaṇi, Schüler des *paṃ. çrîbhâgyasaubhâgyaga* 1747 nro. 773.

vidyâdhara, Vater des *çârṇgadhara* nro. 843 (1629). und des *çrîkaṇṭha*, Groſsvater des *laxmîdhara*, Urgroſsvater des *jijîka*

und des *bâlakṛishṇa**) etc. nro. **1046** (1710).

vidyâdhara, Sohn des *gaṇapatijit*, Enkel des *bâlakṛishṇa* 1765 nro. 899. 1343. — 1769 nro. 239 (in *kâçî*). nro. 240. 261. — 1772 nro. 230 (in *vârâṇasî*). nro. 752. 913 (in *laxmaṇapurî*). — 1773 nro. 914. — 1774 nro. 1109. 1206. — 1775 nro. 1228. — 1779 nro. 1076 (in *kâçî*). — 1781 nro. 269 (in *kâçî*). nro. 1222 (in *kâçi*). — 1782 nro. 1028 (aus *indraprastha* stammend). — 1786 nro. 1238. — 1794 nro. 1055 (in *kâçî*). — 1796 nro. 260 (in *kâçî*). 1797 nro. 120 (in *kâçî*). — 1798 nro. 786. — 1807 nro. 150 (in *kâçî*). — Der Handschrift nach gehören ihm auch nro. 1057 und nro. 1153 (beide ohne Jahr) an.

vidyâpati, Sohn des *vançîdhara* nro. 816 (ohne Jahr). nro. 940 (ohne Jahr). 1355 (ohne Jahr).

tripâṭhi viçrâma, Sohn des *trip. keçava* in *kâçî* 1652 nro. 321.

çrîvisurûta (*viçruta?*), Vater des *narottama* nro. 1368 (1618).

viçvanâtha, Sohn des *çrîpati* aus *vṛiddhanâgara* in *sûryapura* 1594 nro. 1282.

duve viçvanâtha, Vater des *duve sûraji* nro. 135 (1658).

viçvanâtha, Sohn des *yâjnikasadâphala* in *sûryapura* 1665 nro. 73. 74.

viçvanâtha 1682 nro. 865.

viçvanâthabhâibhâ 1742 nro. 1158.

viçveçvara, Sohn des *tra. kâçi*(!) 1688 nro. 49.

vishṇujî, Sohn des *dvivedî çrîpati* aus *vṛiddhanâgara* in *sûryapura* 1595 nro. 1282.

vishṇuji, Sohn des *yâjnikasadâphala* in *sûryapura* 1665 nro. 73. 74.

tra. somajî vishṇujî 1720 nro. 1165. 1744 nro. 62 (in *kâçî*).

vîrajîka 1671 nro. 21. 32.

*tra*⁰ *vîraji* 1729 nro. 320.

vîramadeva, Minister des *udayasiṇha* in *senâpura*, liefs den *ṛigveda* für sich kopiren durch *harideva* 1453 nro. 71.

vîreçvara 1673 nro. 486 in *kâçi*.

duve vîreçvara, Vater des *duve çâṃ-ka*(!) nro. 43 (1697). — Sohn des *paṇḍyâ. nârâ*(!), Bruder des *râmeçvara*, in *avimuktavârâṇasî* 171-. nro. 99.

vireçvara, Sohn des *kṛishṇabhaṭṭa*, mit dem Beinamen *râmadohakara* 1765 nro. 1268.

vaikuṇṭha, Sohn des *paṇḍyâ. bhâkâ*, aus *çrîmedapâṭa*(!), in *stambhatîrtha* 1637 nro. 265.

vaikuṇṭha, Sohn des *pâṭhakabhalû*(! *ṭṭa?*) 1685 nro. 72. in *vârâṇasî*. —

vaikuṇṭha 1710 nro. 314 b, Sohn des *çuklakṛishṇa*, Enkel des *çuklagârhapatya* 1711 nro. 256.

vaikuṇṭhagiri, Sohn des *arjuna* 1688 nro. 457.

vaijanâtha (und *gopînâtha*) 1731 nro. 369 in *vârâṇasî*. (Bruder des *raghunâtha*, Sohn des *çrîrâma?*).

vyavapurushottama s. unter *purushottama*.

vyâsa, Titel, steht am Anfange der Namen, so bei *vyâsaharikṛishṇa*, *vyâsamâdhavajîka*, *vyâsadâmodara* in nro. 50 (1716), bei *vyâsakṛishṇadeva* in nro. 1086 (1788)

*) Es ergiebt sich für sein Geschlecht folgende Stammtafel:

vidyâdhara

çrikantha — *çârngadhara* 1629

laxmidhara 1671—1691 (Sohn des *çrikantha*)

jîjika 1710 — *bâlakrishna* 1701

govinda 1728 — *ganapatijit* 1742 — *gopâlajit* 1720 — *sadâçiva* 1724 (Söhne des *bâlakrishna*)

krishnadeva 1743 (Sohn des *govinda*) — *vidyâdhara* bis 1807 (Sohn des *ganapatijit*) — *âtmârâma* 1744—1803 — *hridayarâma* bis 1792

anantadeva 1787 (Sohn des *krishnadeva*)

und nro. **1313** (1787): — oder am Ende derselben, so bei *divâkaravyâsa* nro. **966** (1727) und *rîḍâvyâsa* nro. **911** (ohne Jahr).

çaṅkara nro. **502** (ohne Jahr). — Sohn des *jîvana*, wohnhaft in *vâripûra* nro. **717** (ohne Jahr).

tripâṭhi bhishagvara çaṅkarajit, Vater des *vâsudeva* nro. **950** (1721 in *dasûanagara* im *Penjâb*).

çaṅkarajit nro. **865** stand mit Sir Rob. Chambers in Verbindung.

joçi(*yogi*?) *çaṅkaralâla* **1834** nro. **270**.

çaṃgha, Vater des *râmacandra* **1541** nro. **301**.

çârṅgadhara, Sohn des *vidyâdhara* **1629** nro. **843**.

duve çâṃ-ka(?), Sohn des *vireçvara* **1697** nro. **43**.

çivakṛishṇa, Sohn des *jâni. râmakṛishṇa* in *bradhnapura* **1704** nro. **195**.

mâṇḍanajî çivajika **1712** nro. **1322**.

çivadatta **1798** nro. **311**: kaufte **1801** nro. **306**.

çrîçivadeva, Bruder des *bhaṭṭa çrîpati*, Sohn des *bhaṭṭajayarâma*, Enkel des *bhaṭṭaçrîkaṇṭha* nro. **1203** (ohne Jahr.)

çivanâtha, Vater des *haranâtha* nro. **444** (1764).

trîvâḍi çivarâma **1768** nro. **1341**.

çivarâmadeva **1837** nro. **14**.

çivalâla oja nro. **1402** stand mit Sir R. Chambers in Verbindung.

çivaçaṅkara, Sohn des *hariçaṅkara* besafs einmal nro. **1119** (1716). — **1760** nro. **283** (*tripâṭhî çiv.*). — **1787** nro. **1313**.

çuklakṛishṇa, Vater des *vaikuṇṭha* nro. **256** (1711).

çuklagârhapatya, Vater des *çuklakṛishṇa* nro. **256** (1711).

çaivajedeve **1720** nro. **1126** in *vârâṇasî*.

çaivarâmajika **1688** nro. **331**.

çrîkaṇṭha s. unter *kaṇṭha*.

dvivedi çrîpati aus *vṛiddhanâgara* in *sûryapura*, Vater des *dvi⁰ râmaji, jishṇuji, vishṇuji, viçvanâtha, prayâga, mâdhava, vâsudeva*, Grofsvater des *nârâyaṇa* nro. **1282** (1594).

çrîpatika, Sohn des *bhaṭṭajayarâma*, Enkel des *bhaṭṭaçrîkaṇṭha* **1655** nro. **716**. Bruder des *çrîçivadeva* nro. **1203** (ohne Jahr, daselbst *bhaṭṭa* genannt).

çrîdeva aus *çrîmâla* **1679** nro. **324**.

yâjnika sadâphala in *sûryapura*, Vater des *jânî somanâtha, jânî sûraji, râmaji, râmakṛishṇa, viçvanâtha, keçava, vishṇujî* nro. **73**. **74**. **220** (1665. 1666).

sadâçiva, Sohn des *vyavapurushottama* in *vṛiddhanâgara* **1707** nro. **177**.

bâlakṛishṇa brahmacârin sadâçiva jânî **1724** nro. **897**.

sarasvatî s. unter *kavîndra*.

vaṇçîdhara sârasvata **1757** nro. **351**.

sâha vastâ, Vater des *sâha savarâja* aus *çrîmâla*, nro. **187** (in *haṅsapura* an der *narmadâ* 1595).

sâhasavarâja sein Sohn, Schüler des *modhajnâtiya bhaṭṭakeçava* **1595** nro. **187**.

sudhaḍḍapaṇḍita **1795** nro. **506**. **1152** (ohne Jahr).

travâḍi sûrâ(!), Vater des *trivâḍi kâua* nro. **286** (ohne Jahr).

bhaṭṭaçrîsûra, Bruder des *bhaṭṭaçrîgopâla* **1676** nro. **392**—**400**.

duve sûrajî, Sohn des *duve viçvanâtha* **1658** nro. **135**: Vater des *mâṇḍana*, Grofsvater des *râmacandra* nro. **39** (1709 in *vârâṇasî*).

jânî sûrajî, Sohn des *yâjnika sadâphala* in *sûryapura* **1665** nro. **73**. **74**.

trapâṭhî sûrajî in *vârâṇasî* **1684** nro. **303**, Vater des *tra⁰ kalyâṇa* aus *vṛiddhanâgara* nro. **72** (1685).

tra⁰ sûrajî, Vater des *tra⁰ -geçvara*(!), Sohn des *tra. sonaiyâ*, Enkel des *tra. gaṇapatyâ*, Urenkel des *tripâṭhî ai-.* nro. **288** (1723).

paṃ. sûrajî, Vater des *ananteçvara* nro. **114** (ohne Jahr).

sevakavatsarâja **1594** nro. **1282**.

sonaiyâ s. unter *tra⁰ sûrajî*, nro. **288** (1723).

Für *somajî* und *gangâdhara* ist 1673 nro. 1229 geschrieben.

somajî 1720 nro. 1165. *tra⁰ somajî vishṇujî* 1744 nro. 62 in *kâçî*.

somanâtha, Sohn des *yâjnavalkya* in *sûryapura* 1629 nro. 911.

jânî. somanâtha, Sohn des *yâjnikasadâphala* in *sûryapura* 1665 nro. 73. 74 (in *kâçî*).

somanâthamurâri 1705 nro. 1236 in *kâçî*.

someçvara nro. 365. 366 (ohne Jahr).

tra⁰ harajî, Vater des *gopâlajî* 1689 nro. 1227.

haranâtha, Sohn des *çivanâtha* 1764 nro. 444.

dî⁰ harikṛishṇa, Sohn des *harirâma*: für ihn sind geschrieben 1692 (*taruṇâgnihotrin*) nro. 100. — 1704 nro. 23. — 1705 nro. 66. — 1711 nro. 1168: er selbst schrieb nro. 1338 (verfaſst 1686): heiſst *vyâsahar⁰* als Vater des *vyâsamâdhavajîka* und des *vyâsadâmodara* nro. 50 (1716) nro. 249 (1718): ist auch Vater des *devakṛishṇa* nro. 1237 (1725).

harikṛishṇa in *kâçî* 1745 nro. 370 (*dî. paramânandane dharmârtham!*)

harideva, *audîcya*, in *senâpura* 1453 nro. 71.

çrî haridevamiçra 1675 nro. 435, Sohn des *raghunâthabhaṭṭa?*

harîbhâî, Vater des *nâṭnâka* in *senâpura* nro. 125 (1701).

harirâma, Sohn des *râmakṛishṇa*. Für ihn geschrieben sind: 1671 nro. 21. 32 (in *çinomlakanyâlî?*). 1694 nro. 34 und 123 (in *avimuktavârâṇasî*) 1701 nro. 125. — 1718 nro. 249. — Er selbst schrieb: 1692 nro. 139 (in *vârâṇasî*). — 1698 nro. 110 (in *kâçî*). — 1701 nro. 1071. — 1704 nro. 24. 25. — 1705 nro. 75 (aus *vṛiddhanâgara*, in *vârâṇ*.). — 1710 nro. 19. nro. 35 (in *avimuktavâr.*) nro. 121. — 1712 nro. 20 (aus *vṛiddhan.*, in *vârâṇ*.) nro. 119. — 1714 nro. 44. 45 (in *vârâṇ*.) — 1715 nro. 98 (in *vârâṇ*.) — 1717 nro. 499 (in *vârâṇ*.) — 1718 nro. 515. — nro. 113 (ohne Jahr). — Für seine Söhne *dîxata harikṛishṇa*, *dî⁰ hariçankara* und seinen Enkel *jâgeçvara* schrieb er in *vârâṇasî* 1704 nro. 23. — 1705 nro. 66 (aus *vṛiddhanâgara*): für die beiden ersten auch 1711 nro. 1168: für die beiden Söhne des ersten (*vyâsamâdhavajîta* und *vyâsadâmodara*) 1716 nro. 50: für den zweiten (*hariçankara*) und für einen dritten Sohn *dî⁰ bhâiyâ* schrieb er 1709 nro. 54. — 1711 nro. 47. — 1716 nro. 1119. 1126. 1150. — 1718 nro. 510. 518. — nro. 32, 2 (ohne Jahr). — Der Handschrift nach gehört ihm wohl auch nro. 412, geschrieben 1695 in *çivapurî*.

harirâmakaula nro. 698. 1401. 1403 stand mit Sir R. Chambers in Verbindung.

hariçankara, Sohn des *harirâma* 1704 nro. 23. — 1705 nro. 66. — 1709 nro. 54. — 1711 nro. 47. 1168. — 1716 nro. 1119. 1126. 1150. — 1718 nro. 249. 510. 518. — nro. 113 (ohne Jahr). — nro. 32, 2 (ohne Jahr).

hariçcandra 1692 nro. 100.

harihara, Vater des *vâmadeva* nro. 1204 (1747).

harsharâma, Vater des *mûlarâma* nro. 272 (1838). nro. 274 (1839).

tra. çrîhâbhâi, Vater des *keçava* nro. 1288 (1676).

hṛiderâma, hraderâma, hṛidayarâma, Sohn des *gopâlajika*, Enkel des *bâlakṛishṇa* 1771 nro. 1102. — 1772 nro. 617. — 1774 nro. 1189 (*bhâï pyam.!*). — 1781 nro. 1151 (in *kâçî*). 1782 nro. 159. — 1792 nro. 618.

hemarâja, Vater des *gangâdâsa* nro. 199 (1583).

6. Alphabetisches Verzeichnifs der Autoren, ihrer Verwandten, Patrone*) und Werke.

akavvarasâha, Akbar Shâh, 495. 1355

akkâ, Mutter des *jagannâtha* 541.

akhaṇḍânandamuni, Schüler des *akhaṇḍânubhûti* 622 — *vivaraṇatattvadîpanam*.

akhaṇḍânubhûti, Lehrer des Vorhergehenden 622.

agnisvâmin 310 — Commentar zu *lâtyâyana*.

acyuta, Sohn des *yoṇiga* 969 — Arzt.

upâdhyâyâjâtaçatru, Lehrer des *vishṇuyaças* 306. 307 — Commentar zum *pushpasûtram*.

attali, Sohn des *caṇḍabhânu*, Vater des *ḍâmâbhiromâkṛiti(?)* 495.

ananta, Sohn des *âstara*, Vater des *vidyâdhara* 166.

çrîananta 228 — Commentar zu *kâtyâyana*.

anantabhaṭṭa 682. 683 — *tarkasaṃgraha*.

anantabhaṭṭa, Vater des *çaṅkara* (eines Arztes) 975.

ananta, Sohn des *cintâmaṇi*, Vater des *nîlakaṇṭha* und des *râma* (der *çake* 1528 schrieb) 876. 877 — *jâtakapaddhati* und *ṭîkâ* zum *uttamakâmadhenugaṇitam*.

ananta, *mâdhyandinîyâgraṇîḥ*, *vâjasaneyipûjyacaraṇaḥ*, Vater des *kṛishṇa*, Grofsvater des *anantâgnihotri*, Urgrofsvater des *dhishaṇanârâyaṇa* (der *çake* 1493 schrieb) 879.

anantâgnihotri s. den Vorhergehenden.

anantadeva, Vater des *âpadeva*, Grofsvater des *anantadeva* 1033.

anantadeva, Sohn des *âpadeva*, Enkel des *anantadeva* 1033 — *saṃskârakaustubha*.

ananyânubhava, Lehrer des *prakâçâtman* 612.

anubhûtisvarûpa 773-75 — *sârasvatî prakriyâ*.

anûpasiṇha, aus dem *râḍhaurakula*, liefs durch *maṇirâma* den *anûpavilâsa* anfertigen 1031.

annambhaṭṭa, d. i. *anantabhaṭṭa* 682.

appidîxita, *apyadî°*, Sohn des *raṅgarâjâdhvarivara* 632 — *siddhântaleçasaṃgraha* 806. — *râmasaṃgrahamâlâ*.

*) In Bezug auf die Geschlechter und Familien, denen sie angehören, finden sich folgende Angaben vor: Geschlecht des *Agastya (ghatabhava)* nro. 133 — des *Kaçyapa* 110. 489. 543. 958 — des *krishnâtri* 1088 — des *Kauçika* 879. 1092 — des *Kuçikanandana* 823 — des *Garga* 876 — des *Bharadvâja* 264. 488. 632. 697. 833. 873. 880. 938. 1013. 1027 — des *Maudgalya* 550 — des *Yâdava* 964 — des *Vatsa* 36. 258. 914. 1086. 1173 — des *Vasishtha* 360 — des *Çândilya* 844 — des *Çrîçesha* 721—723. 739. 760 — *çrîKaranakula* 827 — *Guhakula* 967 — Tand*anavança* 495 — *Dîrghaghoshakula* 816 — *Pârecaragotra(! ?)* 1025 — *çrîmad Râdhîvança* 958 — *Râdhaurakula* 1031 — *Lodivança* 595 — *Varvalavança* 792 — *Çâkadvîpîyakula* und *Çâkântarîpa(! ?)* 1025 — *Segaravança* 1225. —

Von Oertlichkeiten werden dabei folgende erwähnt: *Avanti* 857 — *Anandapura* 36. 37. 164 — *Indrapura* 495 — *Iladurga, Ilamahâdurga* 1174. 1175 — *Audîcya* 873 — *Kânyakubja* 880 — *Kâçî* 681. 700. 751. 1025. 1088 — *Kundinanagara* 360 — *Krishnanagara* 894 — *Galagangâ* 832 — *Girîçapurî* 542. *Girîçanagara* 877 — *Gurjara* 595. 1174. 1175 — *Godâ* 832. 833. *Godâvarî* 866 — *Gomatî* 1025 *Gomatîvâla(?)* 268 — *Gauda* 535. 543. 643. 973. 974. 975 — *Gautamî(= Godâ)* 868 — *Campâ* 36 — *Dâyaragrâma* 879 — *Devagiri* 833 — *Dharmapura* 877 — *çrîDhârâsûra* 681 — *Nandapura* 166 — *Nandigrâma* 869 — *Navadvîpîya* 568 — *Naimisha* 133. 914. 1086 — *Pârthapura* 832. 833. 866. 868 — *çrîPurushottama* 841 — *Pûrnatîrtha, Pûrnâkhyatîrtha* 832. 833 — *Bhâgîrathî* 880 — *Malayadeça* 110. 580 — *Mâlava* 1086 — *Mithilâ* 545 — *Yamunâpurî* 1025 — *Rantapura (ratnap.?)* 1086 — *çrîRâjamahila* 881 — *Râdhâpura* 543 — *Vriddhanagara* 80. 751 — *Çrîpattana* 964 — *Çrîmâla* 246. 776 — *Saramanauranagara* 879.

abhayânanda, Lehrer des *ânandapûrṇa* 217. 613.
abhinandapaṇḍita 643 — *yogavâsishṭhasaṃxepa*.
amaracandra, Schüler des *jinadattasûri* 435 — *bâlabhârata*.
amarasinha 792-801 — *amarakosha*.
amaru 585 — *çatakam*.
amṛitânanda 1335 — *tantrasâra*.
aṃvalagachanâyakaguru, Lehrer des *merutunga* (der 1443 schrieb) 964.
aruṇadatta, Sohn des *mṛigânkadatta* 932. 933. — Commentar zu *vâgbhaṭa*.
arjuna, Sohn des *keçava*, Vater des *harivyâsamiçra* (der 1631 schrieb) 814.
arjunamiçra, Sohn des *içâna*, patronisirt durch *çrîsatyakhânaçrîmâna* 392. 395. 398. — Commentar zu *mahâbhârata*.
allâḍanâthasûri, Sohn des *siddhalaxmaṇa* 1170 — *nirṇayâmṛita*.
allâlasûri, Vater des *mummaḍideva* 643.
ashṭâxara, Beiname des *nârâyaṇa* 110 — *paddhati* zu *çânkhâyana*.
assû, Sohn des *ḍâmâbhiromâkṛiti*(?), Vater des *dvârakâdâsa* 495.
âtmasukha, Schüler des *uttamasukha* 643 — Commentar zu *yogavâsishṭhasaṃxepa*.
âtmârâmayogendra (auch *svâtm*°) Schüler des *nâtha* 647 — *haṭhapradîpikâ*.
âdityadâsa, Vater(?) des *varâhamihira* 857.
âdityâcârya 1092 — *âçaucanirṇaya*.
ânandajnâna, Schüler des *çuddhânanda* 215 — Glosse zu *çankara's* Commentar zum *vṛihadâraṇyaka*.
ânandapûrṇa (auch *svân*°), genannt *vidyâsâgara*, Schüler des *abhayânanda* 217 — *nyâyakalpalatikâ* 613 — *pancapâdikâṭikâ*.
ânandavana, Sohn des *krishṇa* 360 — Commentar zu *râmottaratâpanîyopanishad*.
ânandaveda, Lehrer des *viçvaveda* 609.
ânarttîya, Sohn des *varadatta* 106-108 — Commentar zu *çânkhâyana*.
âpadeva, Sohn des *anantadeva*, Vater des *anantadeva* 1033.
âpâjibhaṭṭa, Vater des *haribhâskara* 810.
âryabhaṭṭa 834 — *siddhânta*.
âçâditya, *âçârka*, Sohn des *cakradhara* 327-29 — Commentar zu *karmapradîpa*.
âçvalâyana 104. 105 — *çrautasûtra*: 136. 137 — *gṛihyasûtra*: 1344 — *stotram*.
âstara, Sohn des *sûryadatta*, Vater des *ananta* 166.
indrajit 1377 — *rasikapriyâ* (verfaſst 1648).
içâna, Vater des *arjunamiçra* 398.
içvarakṛishṇa 637 — *sânkhyakârikâ*.
içvarânanda, Schüler des *satyânanda* 727 — Glosse zu *kaiyaṭa*.
uttamasukha, Lehrer des *âtmasukha* 643.
utprexâvallabha, Beiname des *çivadâsadâsa* 594 — erotische *paddhati*.
udaya, Sohn des *yâjnika* 246.
udayarâja, Sohn des *candârâya*, Vater des *râmadâsa* 1355.
ûaṭa, Sohn des *vajraṭa* 36. 37 — Commentar zum *ṛikprâtiçâkhyam*: 164 — Commentar zum *yajuḥprâtiçâkhyam*: 167 — Commentar zur *vâjasaneyisaṃhitâ*.
kankâlaya, *kalkâlaya* 964 — *rasâdhyâya*.
çrîkanṭha, Sohn des *vidyâdhara*, Vater des *laxmîdhara* 166. 243. 244.
çrîkanṭhadîxita, *çrîçitikanṭhad*°, Lehrer des *mahâdeva* 664. 667.
çrîdîxita çrîkanṭhaçarman, genannt *nyâyavâgîça*, Sohn des *viçvanâtha* 700-704 — *tarkaprakâça*.
kapila 636 — *sânkhyasûtra*: 1258. 1264 — *grahapûjâ*.
kamalâ, Mutter des *miçradinakara* 517.
kamalâkarabhaṭṭa, Sohn des *râmakṛishṇabhaṭṭa*, Enkel des *nârâyaṇabh.*, Urenkel des *râmeçvarabh.* 140 — *bahvṛicâhnikam*: 151 — *lingârcâpratishṭhâ*: 1019 — *çûdradharmatattva*: 1223 — *pûrta*: 1230 *tîrthayâtrâ*: 1244 — *çântiratna*.
kamalânandana, Beiname des *miçradinakara* 517.
kamparâja, Beiname des *saṃḍâmaja* (*saṃgamarâja?*) 789.
karkopâdhyâya 222-224 — Commentar zu *kâtyâyanasûtram*: 259 — Commentar zu *ishṭakâpûraṇam*: 262. 263 — Commentar zu *hautrakapariçishṭam*.

kalyânamallanripati 595 — *anangaranga:* Patron des *gokulajit* 1174. 1175: regierte *samvat* 1689 in *iladurga*.

kavirâja 531 — *râghavapândavîyam*.

mahâkavirâja 1379. 1380 — *sundaraçringâra:* lebte unter *Shâh Jehân*.

kâtyâyana 49-53 — *riganukramanî:* 163. 164 — *yajuhprâtiçâkhyam:* 165. 166 — *yajuranukramanî:* 218-246 — *çrautasûtram:* 251. 252. 257-260. 262. 263 — *yajuhpariçishta:* 327 — *karmapradîpa:* 1024 — *tarpanam:* 1098-1102 — *snânasûtram:* 1154 — *prâyaçcitta:* 1252 — *grahâdimantrarâçipariçishtam*.

kâmadeva, Sohn des *âvasathika gopâla* 266 — *karmapradîpikâ*.

kâlidâsa 499-509 — *raghuvança:* 510-514 — *kumârasambhava:* 535. 1355 — *setubandha*. 546. 547 — *çakuntalâ:* 569 — *ritusamhâra:* 570 — *meghadûta:* 817 — *çrutabodha*.

kâlidâsa, Vater des *devadâsa, çankara* und des *hridayâbharana* 574.

kârtisinhadeva Patron des *bhânujîdixita* 792.

kâçînâtha genannt *sâmudrikâcârya*, Vater des *râjendra, râghavendra* und *maheça* 543.

kâçînâtha(? oder ein Name *Çiva's*?) 815.

kâçînâthabhatta 884-886 — *çîghrabodha*, astrol.

kâsîrâmavaidya, auch *çrîmiçra* genannt(?) 938 — Commentar zu *çârngadhara*, med.

krishna Lehrer des *govinda* 109.

krishna Sohn des *nrihari*, Vater des *ânandavana* 360.

çrîkrishnaçarman, genannt *nyâyavâgîça*, Sohn des *çrîgovinda nyâyâlamkâra* 699 — *siddhântamanjarîtîkâ*.

çrîkrishna, Sohn des *çrînarasinhasûri*, aus dem Geschlecht des *çrîçesha* 739. 740 — Commentar zu *prakriyâkaumudî:* 760 — Commentar zu *upapadamatiñgsûtram*.

çrîkrishna, Sohn des *yudhishthiramahopâdhyâya* 778. 779 — *laghubodha* (gramm.) verfaſst *samvat* 1702.

krishnamiçra, Groſsvater des *çrîmaheçvara* 803.

krishnadaivajna, Vater des *nrisinha*, Groſsvater des *divâkara* 864. 874.

krishna, Sohn des *ananta*, Vater des *anantâgnihotri*, Groſsvater des *nârâyana* (der *çake* 1493 schrieb) 879.

çrîkrishna, Vater des *bhishañg nârâyana* 951.

krishnapandita, Vater des *nârâyanapandita* 1025.

râjakrishnacandra 567. 568. 894.

çrîkrishnajî, Sohn des *çrîpati*, Vater des *nârâyana* 129.

krishnânandabhatta 1335 — *tantrasâra*.

kedârabhatta 810-13 — *vrittaratnâkara*.

bhishak keçava, Vater des *vopadeva* (der circa *s.* 1300 schrieb) 790. 937. 979.

keçava, Vater des *vâcaspatimiçra*, Groſsvater des *laxmîdâsa* (der *çake* 1423 schrieb) 843.

keçava, Sohn des *daivajnarâniga*, Vater des *ganeçadaivajna* (der *çake* 1442 schrieb) 845. — 869-71 — *jâtakapaddhati:* 872 — *tâjikapaddhati:* 873 — *vivâhavrindâvanam*.

keçava, Vater des *arjuna*, Groſsvater des *harivyâsamiçra* (der *s.* 1631 schrieb) 814.

keçava, Lehrer des *jayarâma* (der etwa *s.* 1710 schrieb) 264.

keçavabhattâcârya 680 — *tarkabhâshâ:* 708 — logisches Fragment.

keçava, Vater des *nrihari*, Groſsvater des *krishna*, Urgroſsvater des *ânandavana* 360.

vyâsakeçava 807 — *çabdakalpadru*.

keçavajî nandaçarman 134 — *çrâddhakârikâ*.

keçavarâja, keçavadâsa, Vater des *nayanasukha*(?) 1370. 1371.

kehladeva, Sohn des *dixitadevaçûra*, Vater des *gangâdhara* 246.

kaiyata, Sohn des *jaiyata* 724-27 — *bhâshyapradîpa*.

kondabhatta, Sohn des *rangorjibhatta*, Neffe des *bhattojidixita* 764. 765 — *vriddhavaiyâkaranabhûshana*.

kauçika 362 — *sûtram:* 365. 366 — *atharvapariçishta.*

kaushîtaki 79-84 — *brâhmaṇa, âraṇyaka, upanishad.*

xemarâja, Vater des *mâṇikyarâya* 1355.

xemaçarman, Sohn des *çrînaravaidyamanmatha* 950 — *xemakutûhala.*

xemâditya, Vater des *vâsudeva* 940.

xemendra, angeblich Schüler des *vedavyâsa(!)* 804 — *lokaprakâçaka.*

khaṇḍerâya, Sohn des *nârâyaṇapaṇḍita,* Enkel des *kṛishṇapaṇḍita,* jüngerer Bruder des *nîlakaṇṭha* 1025 — *paraçurâmaprakâça.*

khânârâya, Sohn des *yâtalarâya,* Vater des *candârâya* 1355.

khemakarṇa, zweiter Sohn des *lâla* 881.

dvivedagaṅga, Sohn des *dvi⁰nârâyaṇa* 205 — *mâdhyandinâraṇyakabhâshya.*

gaṅgâdhara, Sohn des *kehladeva,* Vater des *mahâdeva* 246.

gaṅgeçvara, auch *maheçvara* genannt, 650 — *tattvacintâmaṇi:* Vater des *vardhamâna* 687.

gaṇa, Sohn des *durlabha* 944 — *açvâyurveda.*

gaṇapatinâtha, Vater des *bhânudatta* 824.

gaṇeçadaivajna, Sohn des *keçava,* verfaſste *çake* 1442 das *grahalâghavam* 845.

gadâdhara, Vater des *mukundapriya,* Groſsvater des *râmânanda* 489.

gadâdhara 660. 661 — *maṇidîdhitiṭikâ.*

gadâdhara 1250 — *grahayâga.*

gandhavî(?), Mutter des *râmânanda* 489.

gandhâdhara 831 — *lîlâvatîṭikâ.*

garga 238. 243. 244 — Auszug aus *devayâjnika's paddhati.*

garga 895. 899 — *saṃhitâ,* omin.

garga, ein *Jaina,* 901. 1361 — *pâçakakevalî.*

gokulajit, Sohn des *harijit,* Bruder des *çaṃkarajit, çyâmajit* und des *gopînâtha,* verfaſste *s.* 1689 auf Befehl des *kalyâṇamallabhûpa* den *saṃxepatithinirṇayasâra* 1174.

goṇiga, Sohn des *mahâdeva,* Vater des *acyuta* 969.

âvasathikagopâla, Vater des *kâmadeva* 266.

gopâlâcârya, Sohn des *çivanâtha,* Vater des *râmakṛishṇa* 540.

çrîmadgopâla, Lehrer des *râmacandrâcârya* 736. 1168.

gopâlamiçra 1321 — *gopâlapûjâ.*

gopâladâsa, Sohn des *çrîkâyasthabalabhadra* 945 — *karaṭikautuka.*

gopâlayogi 344 — *kaṭhopanishadbhâshyaṭikâ.*

gopînâtha, Sohn des *harijit,* jüngerer Bruder des *gokulajit* (der *s.* 1689 schrieb) 1174.

gobhila 305 — *pushpasûtram:* 318-21 — *gṛihyasûtram.* 322. 323 — *çrâddhakalpa:* 325 — *navagrahaçânti.*

dvi⁰ govardhana, Vater des *dvi⁰laxmîdhara,* Groſsvater des *dvi⁰raghunâtha* 118.

miçragovardhana, Sohn des *miçrabalabhadra* und der *vijayaçrî,* jüngerer Bruder des *çrîviçvanâtha* und des *padmanâbha* 680 — *tarkabhâshâprakâça.*

jyotirvid govâla, Vater des *viçvanâtha* 268. 269.

govinda, Lehrer des *çaṅkarâcârya* 614.

govinda, Lehrer des *shaḍguruçishya* 53.

govinda, Schüler des *madhusûdanaguru, devamâta, kṛishṇa, vinâyaka, râma, harirâma, halâyudha* 109 — Comm. zu *çâṅkhâyanasûtra.*

govindasûri, Vater des *nîlakaṇṭha* 401-404. 406.

çrîgovinda, genannt *nyâyâlaṃkâra,* Vater des *çrîkṛishṇa* 699.

govindadeva, Vater des *sundaradeva* 648.

govindânanda 610 — *çârîrakamîmâṅsâbhâshyavyâkhyâ.*

gauḍapâda 349-52 — *âgamaçâstram.*

çrîmahopâdhyâya cakradatta, cakrapâṇi 953 — *dravyaguṇasaṃgraha.*

cakradhara, Vater des *âçârka* 326-29.

caṇḍabhânu, Vater des *attali* 495.

caturbhujamiçra 393. 394. 396 — Comm. zu *mahâbhârata.*

çrîmanmiçracaturbhuja, vierter Sohn des *lâla* 881.

candârâya, Sohn des *khânârâya*, Vater des *udayarâya* 1355.
candracûḍa, Sohn des *bhaṭṭapurushottama* 826 — *prastâvacintâmaṇi*.
campaka, Sohn des *bhâdiga* 964.
câṇakya 781. 782 — *çatakam*.
cârudeva, Vater des *hemâdri* 1173. 1218. 1219 (diese Copie datirt *s.* 1435).
cintâmaṇi, Astronom und Grammatiker, Vater des *ananta*, Grofsvater des *râma* (der *çake* 1528 schrieb) und des *nîlakaṇṭha*, Urgrofsvater des *çiva* (der *çake* 1515 schrieb) 876. 877.
ciraṃjîva, Beiname des *jagannâtha* 958.
ciraṃjîvabhaṭṭâcârya, Beiname des *râmadeva*, Sohn des *râghavendraçatâvadhâna* 543 — *vidvanmodataraṅgiṇî*.
jagadîça 654. 655 — *maṇidîdhitiṭîkâ*.
çrîjagaddhara, Sohn des *ratnadhara* und der *damayantikâ* 554 — *veṇîsaṃhâraṭîkâ*.
jagannâthapaṇḍita, Sohn des *viçvanâtha* verfafste *s.* 1653 die *aishṭikaikâhikapaddhati* 245.
ciraṃjîvamiçrîçrîjagannâtha, Sohn des *miçrîçrîlaxmaṇa*, verfafste *s.* 1763 den *yogasaṃgraha* 958.
çrîrâjadharajagannâthapâṭhaka, Sohn des *devanâbhapâṭhaka* 488 — Comm. zu *vishṇupurâṇa*.
jagannâtha, Sohn der *akkâ* und des *nârâyaṇadaivavid* 541 — *jnânavilâsakâvyam*.
çuklajanârdana, Vater des *çrîkavinîlakaṇṭhaçarman* 586.
janârdanavyâsa, Sohn des *bâbujîvyâsa*, Enkel des *vyâsaçrîviḍḍhala*, Schüler des *jayarâma nyâyapancânana* 692 — *padârthamâlâdîpikâ*.
janârdana, Vater des *çriyâditya*, Grofsvater des *raṃgamalla*, Urgrofsvater des *râṇiga*, Ururgrofsvater des *çrîkeçava*, welches letzteren Sohn *gaṇeça çake* 1442 schrieb, 873.
janârdana, Lehrer(?) des *nârâyaṇadâsa* 880.
jayadeva 572-75 — *gîtagovinda*.
jayarâma 656-59 — Comm. zu *maṇidîdhiti*: mit dem Beinamen *nyâyapancânana* 679 — *anyathâkhyâti*: 761 — *samâsavâda*: Lehrer des *janârdanavyâsa* 692.
jayarâma, Sohn des *balabhadra*, Enkel des *dâmodara*, Schüler des *keçava*, schrieb circa *s.* 1710 einen Commentar zu *pâraskara* 264.
jayasiṇha, Vater des *râmasiṇha* 535: lebte unter *Shâh Jehângir*.
jayasiṇha, Vater des *bhagavantadeva* 1018.
jalâladîna 495 und *jallâladîndra* 1355 Beinamen des *Akbar Shâh*.
çâhi jahâṃ, *Shâh Jehân* 1379. 1380.
jâṃhagiri, *Shâh Jehângir* 535.
jânakînâthaçarman 699. 700 *nyâyasiddhântamanjarî*.
çrîjinadattasûri, Lehrer des *amaracandra* 435.
jaimini 434 — *bhârata*: 600 — *karmamîmâṇsâsûtram*.
jaiyaṭa, Vater des *kaiyaṭa* 726.
jonarâja, Lehrer des *paṇḍitaçrîvara* 566 — *râjataraṅgiṇî*.
jnânabhâskara(?) 939 — *jnânabhâskara*.
jnânarâja, Sohn des *nâganâtha*, Vater des *sûrya* (der *çake* 1460 schrieb) 539. 832. 833. 868: verfafste den *siddhântasundara*, ein *tâjikam*, ein *sâhityaçâstram* und ein *udgîtaçâstram*.
jnânânanda 1284 — *rudravidhânam*.
ṭoḍaramalla, Sohn des *bhagavatîdâsa*, ein Unterkönig von *Akbar Shâh*, liefs eine Encyklopädie, die nach ihm *ṭoḍarânanda* genannt ward, abfassen 495. 941. 1231.
ḍallanâcârya 927 — Comm. zu *suçruta*.
ḍâmâbhiromâkṛiti(?), Sohn des *attali*, Vater des *assû* 495.
ḍhuṃḍhirâja, *ḍhuḍhirâja*, Sohn des *daivajnanṛisiṇha* 866 — *jâtakâbharaṇam*.
tantumasi, Mutter des *murâri* 550.
tarkavâgîça, Beiname des *mathurânâtha* 670. 671.
tarkavâgîça, Beiname des *harirâma* 685.
bhaṭṭaçrîtigala, *tyagala*, *nyagala*(?) Sohn des *bhaṭṭaratna*, Vater des *vedâṅgarâya* 258.
tirpilisûri 1028 — *prayogamuktâvalî*.

tisaṭâcârya, trîçatâc⁰ 946 — *kalikâ nâma cikitsâ:* 947 — *cikitsâkalikâ.*
trilocanadâsa 771 — Glosse zu *kâtantra-vṛitti.*
trivikramadeva 974 — *lauhapradîpa.*
trîçata s. *tîsaṭa.*
triçûlâṅka, Lehrer des *shaḍguruçishya* 53.
daxa, der Vorahne des im achten Gliede von ihm stehenden *kâçînâtha sâmudrikâcârya* 543.
damayantikâ, Mutter des *çrîjagaddhara* 554.
dayâçaṅkara, Sohn des *dharaṇîdhara* 131 — *prayogadîpa.*
dâmodara, fünfter Sohn des *lâla,* verfaſste eine *vṛitti* zu *bhâskara,* Vater des *harirâma* und des *balabhadra* (der *çake* 1577 schrieb), Groſsvater des *jayarâma* 264. 881.
dâmodara, Abkömmling des *dîrghaghosha* 816 — *vâṇîbhûshaṇam.*
dâmodara, Vater des *çârṅgadhara* 935.
dâmodara, mit dem Beinamen *çrîrâṇadya* 934 — Comm. zu *vâgbhaṭa.*
bhaṭṭadâmodara, Sohn des *bhaṭṭaçaṅkara,* Vater des *bhaṭṭasiddheçvara* 1032.
dâsaçarman, Sohn des *munja* 107 — Comm. zu *çâṅkhâyana.*
miçradinakara, Sohn des *dharmâṅgada* und der *kamalâ* 517 — Comm. zu *mâghakâvya.*
divâkara, Sohn des *nṛisiṅha,* Enkel des *kṛishṇadaivajna* 864 — *makarandavivaraṇam:* 874 — *varshagaṇitapaddhati:* Vater des *viçvanâthadaivajna* 871.
divâkara, Vater des *lolimmarâja* 976.
divâkara, Sohn des *mahâdevabhaṭṭa* 1027 — *âcârârka.*
çrîdîxita d. i. *bhaṭṭojidîxita* 751.
durgasiṅha 771 — *kâtantravṛitti.*
durgâdâsa, Arzt, Vater des *mathurânâtharâya* und des *çivanârâyaṇadâsa* 535, unter *Shâh Jehângir.*
durlabha, Vater des *gaṇa* 944.
agnicitsamrâṭsthapatikṛinmahâyâjnika çrîdeva, auch bloſs *deva, devadatta, devayâjnika, yâjnikadeva,* Sohn des *çrîprajâpati* (auch blos *çrîpati*), Verfasser einer *vyâkhyâ* zum *sûtra* des *kâtyâyana* 218. 219. 225. 226, einer *paddhati* dazu 230-36. 1073. (Auszüge daraus 237—42), eines *ishṭakâpûraṇabhâshyam* 260, und einer *snânavidhipaddhati* 1100. 1101.
devadâsa, Sohn des *kâlidâsa* 574.
devanâbhapâṭhaka, Vater des *jagannâthapâṭhaka* 488.
devabodha 394 — Comm. zu *mahâbhârata.*
devamâta, Lehrer des *govinda* 109.
devamitra, Vater des *vishṇuputra* 36.
dîxitadevaçûra, Sohn des *svardeva,* Vater des *kehladeva* 246.
çrîdevidâsa, ältester Sohn des *lâla* 881 — *çrîpatipaddhatiṭikâ.*
deveçvara, Sohn des *vâgbhaṭa,* Ministers des *mâlavendra* 822 — *kavikalpalatâ.*
drâhyâyaṇa 311 — *sûtram.*
dvârakâdâsa, Sohn des *assû,* Vater des *dvijamalla* 495.
dvijamalla, Sohn des *dvârakâdâsa,* Vater des *bhagavatîdâsa* 495.
dhaneça, dhaneçvara, Lehrer des *vopadeva* 790. 979.
dhanvin 311 — Comm. zu *drâhyâyaṇa.*
dharaṇîdhara, Vater des *dayâçaṅkara* 131.
dharmarâjadîxita 629 — *vedântaparibhâshâ.*
dharmâṅgada, Vater des *miçradinakara* 517.
dhishaṇa, Beiname des *nârâyaṇa* 879.
dhîrârâya, Sohn des *mûkalarâya,* Vater des *nâpârâya* 1355.
nandadâsa 1357 — *prabodhacandrodaya* in *bhâshâ.*
keçarajî nandaçarman 134 — *çrâddhakârikâ.*
nandapaṇḍita, Beiname des *vinâyakapaṇḍita* 1092.
nayajâ, Mutter des *nârâyaṇadâsa* 880.
nayanasukha(?), Sohn des *keçavadâsa* (*keçavarâja*) 1370. 1371 — *vaidyamahotsava.*
narasiṅhapaṇḍita, Vater des *nârâyaṇa* 530.

çrînarasinhasûri, Vater des *çrîkṛishṇa* 739.

nâgadeva 1022 — *âcâradîpa.*

nâganâtha, Sohn des *nîlakaṇṭha*, Vater des *nṛisinha* 833.

nâganâtha, Sohn des *nṛisinha*, Vater des *jnânarâja* 833.

siddhanâgârjuna 904 — *kaxapuṭa.*

nâtha, Lehrer des *svâtmârâma* 647.

nâdiga — *hari* — *soma* — *mahâdeva* — *goṇiga* — *acyuta* 969.

nâpârâya, Sohn des *dhîrârâya*, Vater des *yâtalarâya* 1355.

nârada 862 — *saṃhitâ*, astrol.

nârâyaṇa, Sohn des *paçupatiçarman* 110 — Comm. zu *çâṅkhâyana.*

nârâyaṇa, Sohn des *çrîkṛishṇajit*, Enkel des *çrîpati* 129 — Comm. zu *çâṅkhâyanagṛihyasûtra.*

nârâyaṇabhaṭṭa, Sohn des *bhaṭṭarâmeçvara* 138 — *aurdhvadehikapaddhati:* 1233 — *tristhalîsetu:* Vater des *râmakṛishṇabhaṭṭa*, Grofsvater des *kamalâkarabhaṭṭa* 140. 1223.

çrîbhaṭṭanârâyaṇa 111-114 — *praishâdhyâya.*

dvi⁰nârâyaṇa, Vater des *dvivedagaṅga* 205.

sarvajnaçrînârâyaṇa 394. 399 — Comm. zu *mahâbhârata.*

nârâyaṇa, Sohn des *narasinhapaṇḍita*, mit dem Beinamen *vedarakara*(?) 530 — Commentar zu *naishadhîyam.*

nârâyaṇadaivavid, Vater des *jagannâtha* 541.

bhaṭṭanârâyaṇa 553. 554 — *veṇîsaṃhâra:* Sohn des *raṅganâthadîxita* 549 — Comm. zu *uttararâmacaritam:* 578 (wo *nârâyaṇamanîshin* genannt) — Comm. zu *râdhikâvinoda.*

çrîçeshanârâyaṇapaṇḍita, patronisirt durch *phirinda* 721-723 (wo *çrîçesharaghunâtha* genannt) — *mahâbhâshyavivṛiti.*

nârâyaṇa, Sohn des *anantâgnihotri*, schrieb *çake* 1493 den *muhûrtamârtaṇḍa* und *ç.* 1494 eine *ṭîkâ* dazu 879.

nârâyaṇa, dritter Sohn des *lâla* 881.

bhishañg nârâyaṇa, Sohn des *çrîkṛishṇa* 951 — *jvaranirṇaya.*

nârâyaṇapaṇḍita, Sohn des *kṛishṇapaṇḍita*, Vater des *nîlakaṇṭha* und des *khaṇḍerâya* 1025.

nârâyaṇasûri, Vater des *çaṅkarabhaṭṭa*, Grofsvater des *nîlakaṇṭha* 1220.

nârâyaṇadâsa, Sohn des *brahmadâsa* und der *nayajâ*, Schüler(?) des *janârdana* und *mukunda*(?) 880 — *prashṇavaishṇavam.*

nityanâthasiddha, resp. *nemanâthasiddha*, Sohn der *çrîpârvatî* 649 — *siddhântapaddhati* (wo *nem⁰*): 963 — *rasaratnâkara* (wo *nity⁰*).

nîlakaṇṭha, Sohn des *nârâyaṇapaṇḍita*, Enkel des *kṛishṇapaṇḍita*, Bruder des *khaṇḍerâya* 1025.

nîlakaṇṭha, Sohn des *govindasûri* 399. 401—404. 406. 423 — Comm. zu *mahâbhârata.*

çrîkavinîlakaṇṭhaçarman, Sohn der *hîrâ* und des *çuklajanârdana*, Enkel des *vachâcârya*, Schüler des *bhaṭṭaçrîmaṇḍana* 586 — *oshṭhaçatakam:* 587 — *jârajâtaçatakam*, verfafst *s.* 1717(?).

nîlakaṇṭha, Sohn und Vater eines *vishṇu* 833.

nîlakaṇṭha, Sohn des *vishṇu*, Vater des *nâganâtha* 833.

nîlakaṇṭha, Sohn des *ananta*, Enkel des *cintâmaṇi*, Bruder des *râma* (der *çake* 1528 schrieb) 876 — *tâjikam.*

çrîmîmâṅsakabhaṭṭanîlakaṇṭha, Vater des *çaṅkara* 1178-80.

nîlakaṇṭha, Sohn des *mîmâṅsaka çaṅkarabhaṭṭa*, Enkel des *nârâyaṇasûri*, Verfasser des *bhagavantabhâskara* 1018. 26. 91. 1115. 47. 71. 1220. 21. 24-26. 44.

nṛisinhâcârya, Sohn des *râmâcârya*, Vater des *viḍḍhalâcârya* 738.

nṛisinha, Sohn und Vater eines *nâganâtha* 833.

daivajna nṛisinha, Vater des *ḍhuḍhirâja* 866.

nṛisinha, Sohn des *kṛishṇadaivajna*, Vater des *divâkara* 864. 874.

nrisinhâçramamuni 623. 624 — Comm. zu *tattvaviveka*.
nrihari, Sohn des *keçava*, Vater des *krishna* 360.
çrînemanâthasiddha s. unter *nityanâtha*.
nemaçâha, Sohn des *bhîmaçâha* 825 — Comm. zu *rasatarangini*.
nyâyapancânana, Beiname des *jayarâma* 679. 692. 761.
nyâyavâgîça, Beiname des *çrîkrishna* 699.
nyâyavâgîça, Beiname des *dixitaçrîkanthaçarman* 700.
nyâyasiddhântapancânana, Beiname des *viçvanâtha* 693.
nyâyâlamkâra, Beiname des *çrîgovinda* 699.
nyâyâlamkârabhattâcârya, Beiname des *çrîmaheçvara* 820. 821.
pancânana, Beiname des *viçvanâtha* 697.
patanjali 719 — *mahâbhâshya*: 639 — *yogasûtra*.
padmanâbha, Sohn des *miçrabalabhadra*, älterer Bruder des *govardhana* 680.
padmanâbhabhatta, Vater des *vijnâneçvara* 1013.
paraçurâma, Sohn des *horilamiçra*, Enkel des *sûryâkara*, aus einem *çâkadvîpîyakula*, Fürst von *yamunâpurî* an der *gomatî*, liefs durch *khanderâya* den *paraçurâmaprakâça* abfassen 1025.
parâçara 1016 — *dharmaçâstram*.
parâçara, Vater des *vedavyâsa* 804.
paçupatiçarman, Vater des *nârâyana* 110.
pânini 376-79 — *çixâ*: 714-18 — *sûtram*.
pândava(!) 1318. 1319 — *pândavagîtâ*.
pâraskara 264-67 — *grihyasûtra*.
pârthasârathimiçra 601 — *çâstradîpikâ*.
pârvatî, Mutter des *çrînemanâthasiddha*, *nityanâth*° 649. 963.
pârvatî, Mutter des *rudrasûri* 728 (Copie datirt *s*. 1436).
pingala 380-84 — *chandas*: 1353. 1354 — *prâkrit*-Metrik.
punjarâja 776 — Comm. zu *sârasvatî prakriyâ*.
upâdhyâya punyanâtha, Vater des *rudrasûri* 728 — (Copie datirt *s*. 1436).
punyastambhakara(?), *punatâmakara*(?), *purânatâmakara*(?), Beiname des *mahâdevapandita* 666-668.
purushottama 542 — *vishnubhaktilatâ*.
purushottama, Vater des *râmacandrakavi* 577.
purushottama, Vater des *vallabhâcârya*(?) 686.
bhattapurushottama, Vater des *candracûda* 826.
purushottama, Vater des *haridâsa* 827.
kavipushpadanta 1345 — *mahimnahstava*.
prithuyaças, Sohn des *varâhamihira* 861 — *shatpancâçikâ*.
prithvîdhara, patronisirt(?) durch *râmadeva* 545 — Comm. zu *mrichakatî*.
prakâçâtman, Schüler des *ananyânubhava* 612 — Comm. zu *pancapâdikâ*.
çrîprajâpati, *çrîpati*, Vater des *çrîdeva* 226. 230. 260. 1100. 1101.
prabhâkara, Sohn des *bhattamâdhava*, Enkel des *bhattarâmeçvara*, jüngerer Bruder des *viçvanâtha* und des *raghunâtha*, verfafste 19 Jahr alt *s*. 1640 den *rasapradîpa* 823, und *s*. 1686 den *laghusaptaçatikâstava* 1338.
pravarasena, von Einigen mit *bhoja* identificirt 1355.
phirinda, Patron des *çrîçeshanârâyana* 721-23.
balabhadra, Sohn des *dâmodara*, Bruder des *harirâma*, Schüler des *râma*, verfafste *çake* 1577 den *hâyanaratna* 881: Vater des *jayarâma* 264.
miçrabalabhadra, Vater des *çrîviçvanâtha*, des *padmanâbha* und des *miçragovardhana* 680.
çrîkâyastha balabhadra, Vater des *gopâladâsa* 945.
bâdarâyana 605 — *brahmasûtram*.
bâbujî vyâsa, Sohn des *vyâsaçrividdhala*, Vater des *janârdanavyâsa* 692.
bâlakrishna, Vater des *viçvanâtha* 697.
bindu 970 — *rasapaddhati*.
bihârîlâla 1381. 1382 — *saptaçatikâ*.

bâbaçarman, Vater des *viḍḍhaladixita* (der *çake* 1541 schrieb) 1088.
baudhâyana 150. 151.
brahmadâsa, Vater des *nârâyaṇadâsasiddha* 880.
brâhmaṇyatîrtha, Lehrer des *vyâsayati* 620. 621.
bhagavatîdâsa, Sohn des *dvijamalla*, Vater des *ṭoḍaramalla* 495.
bhagavantadeva, Sohn des *jayasiṇha*, liefs den *bhâskara* durch *nîlakaṇṭha* verfassen 1018. 1225.
bhaṭṭâcârya çatâvadhâna, Beiname des *râghavendra* 543.
bhaṭṭojidixita, auch blos *çrîdîxita*, Sohn des *çrîlaxmîdhara* 729 — *çabdakaustubha*: 743-51 — *siddhântakaumudî*: 1176 — *tithinirṇayasaṃxepa*: 1234 — *tristhalîsetu*: Vater des *bhânujîdixita* 792. Bruder des *raṅgorjibhaṭṭa* und Onkel des *koṇḍabhaṭṭa* 764. 765.
bhaṭṭotpala 854-56 — Comm. zur *vârâhî saṃhitâ*: 859. 860 — Comm. zu *laghujâtakam*: 863 — *horâçâstra*.
bhadrabâsûri 1356 — *sûryaprajnaptiṭîkâ*.
bhartṛihari 581-83 — *çatakâni*.
mahopâdhyâya bhartṛihari 720 — *mahâbhâshyadîpikâ*: 763 (wo *bhagavat bhart°* genannt) *vâkyapradîpa*.
bhavabhûti 548. 549 — *uttararâmacaritam*.
bhavânanda siddhântavâgîça 662. 663 — Comm. zur *maṇidîdhiti*: Lehrer des *râghavendra* 543.
bhâdiga, Sohn des *mahipa*, Vater des *campaka* 964.
bhânujîdixita, Sohn des *bhaṭṭojidixita* 792 — Comm. zu *amara*.
bhânudattamiçra 597-99. 1383 — *rasamañjarî*: Sohn des *gaṇapatinâtha* 824. 825 — *rasataraṅgiṇî*.
bhâratîtîrtha, Lehrer des *râmakṛishṇa* 625. 629-31, und des *mâdhava* 1169.
bhâradvâja 42 — *upalekhapañjikâ*.
bhâravi 518-23 — *kirâtârjunîyam*.
bhâskara, Sohn des *maheçvara*: 828. 829. 831 — *lîlâvatî*: 830. 831 — *vîjam*. 842. 843 — *siddhântaçiromaṇi*: 844 — *karaṇakutûhala* (verfafst *çake* 1105).
bhaṭṭabhâskaramiçra 141 — Commentar zu *çatarudriyam*.
bhâskaraçarman s. unter *haribhâskara* 810.
bhîmaçâha, Vater des *nemaçâha* 825.
bhojadeva 1355.
makaranda 864 — Astrolog.
makarandaçarmamahopâdhyâya, Vater des *yudhishṭhiramahopâdhyâya*, Grofsvater des *çrîkṛishṇa* (der *s.* 1702 schrieb) 778. 779.
dixitamaṇirâma 1031 — *dharmâmbhodhi* (auch *anûpavilâsa* genannt).
bhaṭṭa çrîmaṇḍana, Lehrer des *kavinîlakaṇṭhaçarman* 586.
mathurânâtharâya, Sohn des *durgâdâsa*, Bruder des *çivanârâyaṇadâsa* 535, unter *Shâh Jehângir*.
mathurânâtha tarkavâgîça 670-72 — Comm. zu *çabdamaṇiparichedâloka*.
madanasiṇhadeva, Sohn des *çaktisiṇha*, liefs den nach ihm benannten *madanaratna* verfassen 1222.
madhusûdanaguru, Lehrer des *govinda* 109.
madhusûdanasarasvatî, Schüler des *viçveçvarasarasvatî* 626 — *siddhântavindu*: 627 — *vedântakalpalatikâ*: 628 — *prasthânabheda*.
manâgajâkau (?) 964.
manu 1010 — *dharmaçâstra*.
çrînaravaidyamanmatha, Vater des *xemaçarman* 950.
mammaṭâcârya 818 — *kâvyaprakâça*.
malayagiri 1356 — *sûryaprajnaptiṭîkâ*.
malladeva 590 s. unter *somabhûbhuj*: 956 — *mallaprakâça*.
mallâḍanamalla, ein Beiname(?) des *sâḍakhâna* in *gurjara* 595.
mallinâthasûri 514 — Comm. zu *kumârasambhava*: 522 — Comm. zu *kirâtârjunîyam*.
maçaka 297. 298 — *sûtram*.
maharshi, Sohn des *yâjnika* 246.
mahâdeva Fürst, liefs durch seinen Minister *hemâdri* den *caturvargacintâmaṇi*, die

kâmadhenu, den *kalpadruma* anfertigen 1173. 1218. 1219 (Copie datirt *s.* 1435).
mahâdeva 141 — Comm. zu *hiraṇyakeçi*.
dvivedi mahâdeva 219. 229 — Comm. zu *kâtyâyana*.
dixita mahâdeva, Sohn des *gaṅgâdhara*, Vater des *dixitayâjnika* und des *laxmîdhara* 246.
vedântimahâdeva, Schüler des *svayamprakâçatîrtha* 636 — *sâṅkhyapravacanasûtravṛittisâra*.
mahâdeva, genannt *puṇyastambhakara* oder *puṇatâmakara*(!), Sohn des *mukundapaṇḍita*, Schüler des *çrîçitikaṇṭhadixita* 664-668 — *bhavânandîprakâça* und *bhavânandîvyâkhyâ*.
mahâdeva, Sohn des *soma*, Vater des *goṇiga* 969.
mahâdevabhaṭṭa, Vater des *divâkara* 1027.
mahâpaṇḍitamahâyaças 322. 323 — Comm. zu *gobhilaçrâddhakalpa*.
mahâlaxmî, Mutter des *vinâyakabhaṭṭa* 80.
mahidâsa s. unter *mahîdhara* 542.
mahipa, Sohn des *râula*, Vater des *bhâdiga* 964.
mahîdhara 168-70 — *vedadîpa*: 542 (wo auch *mahidâsa* genannt) — *kalpalatâprakâça* (verfaſst *s.* 1654 in *giriçapurî*): 640 — Comm. zu *yogavâsishṭhasâra*.
maheça, Sohn des *kâçinâtha*, jüngerer Bruder des *râjendra* und *râghavendra* 543.
maheçvara, Vater des *bhâskara* (der *çake* 1105 schrieb) 843. 844.
çrîmaheçvara, Enkel des *kṛishṇamiçra*, ein Arzt 802. 803 — *viçvaprakâçakoça*.
çrîmaheçvara nyâyâlaṃkârabhaṭṭâcârya 820. 821 — *kâvyaprakâçâdarça*.
maheçvara, anderer Name des *gaṅgeçvara*, Vater des *vardhamâna* 687.
mâgha 515-17 — *çiçupâlabadha*.
mâṇikâṃvâ, Mutter des *viḍḍhalâcârya* 738.
mâṇikyarâya, Sohn des *xemarâja*, Vater des *mûkalarâya* 1355.
mâdhava 645 — *jîvanmuktiviveka*: 1166-69 — *kâlanirṇaya*. Sohn des *mâyaṇa*, Bruder des *sâyaṇa* 789: Schüler des *bhâratîtîrtha* 1169.
mâdhavabhaṭṭa, Vater des *vinâyakabhaṭṭa* 80. 81 (in *vṛiddhanagara*).
bhaṭṭamâdhava, Sohn des *bhaṭṭarâmeçvara*, Vater des *viçvanâtha*, des *raghunâtha* und des *prabhâkara* (der *s.* 1640 und 1686 schrieb) 823. 1338.
mâdhavadeva in *dhârâsûra*, Vater des *laxmaṇadeva*, Groſsvater des *mâdhavadeva* in *kâçî* 681.
mâdhavadeva in *kâçî*, Sohn des *laxmaṇadeva* 681 — *tarkaprakâça*.
çrîsatyakhânaçrîmâna, Patron des *arjunamiçra* 398.
mânasiṇha 1355.
mâmalladevî, Mutter des *çrîharsha* 524.
mâyaṇa, Vater des *mâdhava* und des *sâyaṇa*, Minister des *saṃḍâmaja* (*saṃgamarâja*?), Sohnes des *kamparâja* 789.
mâlavendra hatte zum Minister den *vâgbhaṭa*, Vater des *deveçvara* 822.
çrîmiçra, Beiname des *kâsîrâmavaidya* 938.
mukunda, anderer Name des *govinda*, Lehrers des *shaḍguruçishya* 53.
mukunda(?), Lehrer(?) des *nârâyaṇadâsa* 880.
mukundapaṇḍita, Vater des *mahâdevapaṇḍita* 666.
mukundapriya, Sohn des *gadâdhara*, Vater des *râmânanda* 489.
mukundarâja 1365 — *vivekasindhu*.
munja, Vater des *dâsaçarman* 107.
munja in *nandapura*, Vater des *laxmîdhara*, Groſsvater des *sûryadatta*, Urgroſsvater des *hala* und des *âstara*: von letzterem stammen in sechs Stufen ab: *ananta* — *vidyâdhara* — *çrîkaṇṭha* — *laxmîdhara* — *râmakṛishṇa* — *râmabhadra* 166.
munjâditya 882 — *bâlabodha*, astrol.
mudgala, Vater des *râmakṛishṇa*, Arzt, 965.
mummaḍideva, Sohn des *allâlasûri* 643 — Comm. zu *yogavâsishṭhasaṃxepa*.
murâri, Sohn des *bhaṭṭaçrîvardhamâna* und der *tantumasî* 550. 551 — *anargharâghava*.

mûkalarâya, Sohn des *mâṇikyarâya*, Vater des *dhîrârâya* 1355.

mûjâladevâbhidha râula, Vater des *mahipa*, Grofsvater des *bhâdiga*, Urgrofsvater des *campaka* 964.

mûla, Beiname des *sadâçiva*, Sohnes des *viḍḍhala* 1346.

mṛigâṅkadatta, Vater des *aruṇadatta* 932. 933.

medhâtithi 1010 — Comm. zu *manu*.

merutuṅga, ein *jaina*, Schüler des *aṃvalagâchanâyakaguru* verfafste s. 1443 einen Commentar zu *kaṅkâlaya* 964.

çrîmiçramohanadâsa 555 — Comm. zu *mahânâṭaka*.

yâjnavalkya 1011. 1012 — *dharmaçâstram*.

dixitayâjnika, Sohn des *mahâdeva*, Vater des *maharshi* und des *udaya* 246.

yâtalarâya, Sohn des *nâpârâya*, Vater des *khânârâya* 1355.

yâska 64-75 — *niruktam*.

yudhishṭhiramahopâdhyâya, Sohn des *makarandaçarmamahopâdhyâya*, Vater des *çrîkṛishṇa* (der s. 1702 schrieb) 778. 779.

raghudeva, *raghuvîra*, Schüler des *harirâmatarkavâgîça* 685 — *dravyasârasaṃgraha*.

raghunandana 1030 — *âhnikatattva*: 1117 — *çrâddhatattva*: 1177 — *tithitattva*.

dvivedi raghunâtha, Sohn des *dvi*° *laxmîdhara*, Enkel des *dvi*° *govardhana* 118 — *maitrâvaruṇaprayoga*.

raghunâtha, genannt *çiromaṇi*, 650 — *anumânamaṇididhiti*, Comm. zu *cintâmaṇi*.

çrîçesharaghunâtha 721-23.

raghunâtha, Sohn des *bhaṭṭamâdhava*, älterer Bruder des *prabhâkara* (der s. 1640 und 1686 schrieb) 823.

raṅganâthadixita, Sohn des *bhaṭṭanârâyaṇa* (*nârâyaṇamanîshin*) 549. 578.

raṅgamalla, Vater des *daivajna râṇiga*, Sohn des *çriyâditya* 873.

raṅgarâjâdhvarivara, Vater des *appidixita* (*apyad*°) 632.

raṅgorjibhaṭṭa, Bruder des *bhaṭṭojidixita*, Vater des *koṇḍabhaṭṭa* 764. 765.

bhaṭṭaratna, Vater des *bhaṭṭa çrîtigala* (*tyagala*, *nyagala*) 258.

ratnagarbhabhaṭṭâcârya 487 — Comm. zu *vishṇupurâṇa*.

ratnadhara, Vater des *çrîjagaddhara* 554.

çrîratnapâṇi(?) 762 grammat.

ramânâtha, *ralamânâtha*, *laramânâtha* 536 — *abhirâmakâvyam*.

ravideva aus *malayadeça* 580 — *kâvyarâxasam*.

râula s. unter *mûjâla* 964.

râghavendra, genannt *bhaṭṭâcâryaçatâvadhâna*, Sohn des *kâçînâtha sâmudrikâcârya*, Bruder des *râjendra* und *maheça*, Schüler des *bhavânanda siddhântavâgîça*, Vater des *râmadeva ciraṃjîvabhaṭṭâcârya*, verfafste eine *çlokaçatî*, einen *mantrârthadîpa* und einen *râmaprakâça* 543.

râghavendrayati 684 — Glosse zum Comm. des *nyâyasûtra*.

râjendra, Sohn des *kâçînâtha*, älterer Bruder des *râghavendra* und des *maheça* 543.

çrîrâṇadya, Beiname des *dâmodara* 934.

daivajna râṇiga, Sohn des *raṅgamalla*, Vater des *keçavadaivajna* 873.

râmanṛipati, Herr von *devagiri* an der *godâvarî* 833.

râma in *pârthivapura*, geehrt von *râmanṛipati* 833: von ihm stammen in neun Stufen ab: *vishṇu* — *nîlakaṇṭha* — *vishṇu* — *çrînîlakaṇṭha* — *çrînâganâtha* — *nṛisiṇha* — *nâganâtha* — *jnânarâja* — *sûrya* (der *çake* 1460 schrieb).

râma, *râmacandra*, *râmavâjapeyi*, Sohn des *sûryadâsa*, Enkel des *çivadâsa*, Grofsenkel des *çrîdharamâlava*, wohnhaft im *naimisha*-Walde 133 — *paddhati* zu *çâṅkhâyanagṛihya*: 914 — *svarasâra*: 1086. 1087 — *kuṇḍamaṇḍapalaxaṇam* (verfafst s. 1506).

daivajnarâma, Sohn des *ananta*, Enkel des *cintâmaṇi*, Bruder des *nîlakaṇṭha*, verfafste *çake* 1528 den *muhûrtacintâmaṇi* 877: Vater des *çiva* (der *çake* 1515 schrieb)

878. Lehrer des *balabhadra* (der *çake* 1577 schrieb) 881.
râma, Lehrer des *govinda* 109.
râmâcârya, Vater des *nrisinhâcârya,* Grofsvater des *viddhalâcârya* 738.
çrîrâmabhatta 1066-*samxiptahomaprakâra.*
râmapandita, Vater des *vinâyakapandita* 1092.
râmakrishna, Sohn des *laxmîdhara,* Vater des *râmabhadra* 166.
çrîprathama çâkhîya râmakrishna 267 — Comm. zu *pâraskara.*
tripâthî râmakrishna 330 — *chandogâhnikapaddhati.*
râmakrishnabhatta, Vater des *kamalâkarabhatta,* Sohn des *nârâyanabhatta,* Enkel des *râmeçvarabhatta* 140. 1019. 1223 (wo auch *râmacamra!* genannt).
râmakrishna, Sohn des *gopâlâcârya,* Enkel des *çivanâtha* 540 — *durgâvilâsa.*
râmakrishna, Schüler des *bhâratîtîrtha* und des *vidyâranya* 629-31 — Comm. zu *triptidîpa* etc.
râmakrishna 673 — Comm. zu *anumânamanidîdhiti.*
râmakrishna, Sohn des *çrîmadvaidyapandita mudgala* 965 — *rasarâjaçamkara.*
râmakrishnabhatta, Sohn des *nîlakanthabhatta* 966 — *rasendrakalpadruma.*
râmacamra (*candra!*) s. unter *râmakrishnabhatta* 1223.
râmacandrakavi, Sohn des *purushottama* 577 — *râdhâvinoda.*
râmacandraguha 967—*rasendracintâmani.*
râmacandrabhatta, Vater des *bhattavaidyanâthasûri* 1169.
râmacandraçarman 653 — Comm. zu *anumânamanidîdhiti.*
râmacandrasarasvatî, Beiname(?) des *satyânanda* 727.
râmacandrâcârya, Schüler des *çrîmadgopâla* 734-36 — *prakriyâkaumudî:* 1168 — *kâlanirnayadîpikâ.*
râmatîrtha 616 — Comm. zu *mânasollâsa.*
râmadâsa, Sohn des *udayarâya* 1355 — Comm. zu *setubandha* (unter *Akbar Shâh*).
râmadeva, genannt *ciramjîva,* Sohn des *râghavendra* 543 — *vidvanmodatarangini.*
râmabhadra, Sohn des *râmakrishna* 166.
çrîrâmabhadrâmbâ 533 — *raghunâthâbhyudaya.*
râmavarman, Sohn des *himpativarman* (*himmat*⁰) 465 — Comm. zu *adhyâtmarâmâyana.*
râmasinha, Sohn des *jayasinha,* Patron des *çivanârâyanadâsa* 535 (unter *Shâh Jehângir*).
râmasinhadeva, Fürst von *mithilâ,* Patron(?) des *prithvîdhara* 545.
râmânanda 400 — Comm. zu *harivança:* Sohn des *mukundapriya* und der *gandhavî* (*!*), Schüler des *râmendravana,* 489-91 — Comm. zum *kâçîkhanda* des *skandapurâna* (verfafst für König *çrîvâsudeva*).
râmendravana, Lehrer des *râmânanda* 489.
bhattarâmeçvara, Vater des *bhattamâdhava,* Grofsvater des *viçvanâtha, raghunâtha* und des *prabhâkara* (der *s.* 1640 und 1686 schrieb) 823.
bhattarâmeçvara, Vater des *nârâyanabhatta* 138. 1233, Grofsvater des *râmakrishnabhatta,* Urgrofsvater des *kamalâkarabhatta* 1223.
rucidatta 678 — *anumânaprakâça.*
rudrasinha, Grofsvater des *çrîçaçadhara* 531.
rudrasûri, rudrapandita, Sohn der *pârvatî* und des *upâdhyâya punyanâtha* 728 — *çabdacintâmani* (Copie datirt *s.* 1436).
miçrîçrîlaxmana, Vater des *jagannâtha* (der *s.* 1673 schrieb) 958.
siddhalaxmana, Vater des *allâdanâtha* 1170.
laxmanadeva, Sohn des *mâdhavadeva* in *dhârâsûra* und Vater des *mâdhavadeva* in *kâçî* 681.
laxmîdâsa, Sohn des *vâcaspatimiçra,* Enkel des *keçava,* verfafste *çake* 1423 einen Commentar zu *bhâskara's siddhântaçiromani* 843.
laxmîdharasûri 45 — *galitapradîpa:* Vater des *bhattojidîxita* 751. 1176. 1234.

dvi⁰ laxmîdhara, Sohn des *dvi⁰govardhana*, Vater des *dvi⁰raghunâtha* 118.
laxmîdhara, Sohn des *munja*, Vater des *sûryadatta* 166.
laxmîdhara, Sohn des *çrîkantha*, Vater des *râmakṛishṇa* 166: 243. 244 — *ishṭikârikâ*.
laxmîdhara, Sohn des *mahâdeva*, jüngerer Bruder des *dîxitayâjnika* 246.
lagata, *lagadha* 372-75 — *jyotisham*.
lankânâtha(!) 943 — *arkacikitsâ*.
laramânâtha s. *ramânâtha* 536.
lâtyâyana 309. 310 — *sûtram*.
lâla, Astronom in *kânyakubja*, Vater des *devîdâsa*, *khemakarṇa*, *nârâyaṇa*, *miçracaturbhuja*, *dâmodara*, Grofsvater des *harirâma* und *balabhadra* (der *çake* 1577 schrieb) 881.
lolimmarâja, Sohn des *divâkara* 976 — *vaidyajîvana*.
vançîdhara 638 — Comm. zu *tattvakaumudî*.
vachâcârya(?), Vater der *hîrâ*, Grofsvater des *çrîkavinîlakanṭhaçarman* 586.
vajraṭa, Vater des *ûaṭa* 36. 37. 164.
çrîvarapaṇḍita, Schüler des *jonarâja* 566 — *jainataranginî*.
varadatta, Vater des *ânartîya* 106. 107.
varadarâja 752. 753 — *madhyasiddhântakaumudî*.
vararuci 959. 960 — *yogaçatam*.
varâhamihira, Sohn(?) des *âdityadâsa*, aus *avanti*, 849-56 — *bṛihatsaṃhitâ*: 857 — *bṛihajjâtakam*: 858-860 — *laghujâtakaṃ*: Vater des *prithuyaças* 861.
bhaṭṭaçrîvardhamâna, Vater des *murâri* 550.
vardhamâna, Sohn des *gangeçvara* (*maheçvara*) 687-89 — *lîlâvatîprakâça* (Copie datirt *s.* 1596).
vallabhâcârya(?), Sohn des *purushottama* 686 — *nyâyalîlâvatî*.
çrîbhaṭṭavasantarâja 896. 897 — *çâkunam*: 899(!).
vâgbhaṭa, Minister des *mâlavendra*, Vater des *deveçvara* 822.
vâgbhaṭa, Sohn des *vaidyapati saṃghapati* 929-34 — *ashṭângahṛidayasaṃhitâ*.
vâcaspatimiçra 608 — *bhâmatî*: 637. 638 — *tattvakaumudî*: Sohn des *keçava*, Vater des *laxmîdâsa* (der *çake* 1423 schrieb) 843.
bhaṭṭamahâkavikavirâja çrî vâṇa 561. 562 — *kâdambarî*.
vâlmîki 437-46 — *râmâyaṇam*: 1352 — *gangâshṭakam*.
gauḍavâlmîki(?) 973 — *rudradatta*.
çrîdîxitavâsudeva 265 — *gṛihyapaddhati*.
çrîvâsudevâbhidha bhûsurendra, Patron des *râmânanda* 489-91.
vâsudeva, Sohn des *xemâditya* 940 — *vâsudevânubhava*.
vikramâditya 1355.
vijayaçrî, Mutter des *miçragovardhana* 680.
vijnâneçvarabhaṭṭâraka, Sohn des *padmanâbhabhaṭṭa* 1013-15 — *mitâxarâ*.
vyâsaçrîviḍḍhala, Vater des *bâbujîvyâsa*, Grofsvater des *janârdanavyâsa* 692.
viḍḍhalâcârya, Sohn der *mâṇikâṃvâ* und des *nṛisinhâcârya*, Enkel des *râmâcârya* 738 — Comm. zu *prakriyâkaumudî*.
viḍḍhaladîxita, Sohn des *bûbaçarman*, verfafste *çake* 1541 die *maṇḍapakuṇḍasiddhi* 1088. 1089.
viḍḍhala, Vater des *sadâçiva* 1346.
vidyâdhara, Sohn des *ananta*, Vater des *çrîkanṭha* 166.
vidyâraṇya, Lehrer des *râmakṛishṇa* 625. 629-31.
vidyâsâgara, Beiname des *ânandapûrṇa* 217. 613.
vinâyaka, Lehrer des *shaḍguruçishya* 53.
vinâyakabhaṭṭa, Sohn der *mahâlaxmî* und des *mâdhavabhaṭṭa* in *vṛiddhanagara* 80. 81 — Comm. zu *kaushîtakibrâhmaṇa*.
vinâyaka, Lehrer des *govinda* 109.
vinâyakapaṇḍita, genannt *nandapaṇḍita*, Sohn des *çrîdharmâdhikâri râmapaṇḍita* 1092 — Comm. zu *âçaucanirṇaya*.
viçvanâtha, Vater des *jagannâtha* (der *saṃvat* 1653 schrieb) 245.
viçvanâtha, Sohn des *govâla* 268. 269 — *aurdhvadehikapaddhati*.
çrîviçvanâtha, Sohn des *miçrabalabhadra*,

älterer Bruder des *miçragovardhana* und des *padmanâbha* 680.

viçvanâtha, genannt *pañcânana*, *nyâyasiddhântapañcânana*, Sohn des *bâlakṛishṇa* 693 — *siddhântamuktâvalî:* Vater(?) des *çrîkaṇṭhaçarman* 700.

viçvanâtha(?) 815 — *vṛittakautuka.*

viçvanâtha, Sohn des *bhaṭṭamâdhava*, älterer Bruder und Lehrer des *prabhâkara* (der *s.* 1640 und 1686 schrieb) 823.

viçvanâthadaivajna, Sohn des *divâkaradaivajna* 871 — Comm. zur *jâtakapaddhati* des *keçava.*

viçvarûpa(?) 468 — *viçvarûpanibandha.*

viçvarûpatîrtha, Lehrer des *sundaradeva* 648.

viçvarûpâcârya, auch *sureçvara* genannt, Schüler des *çaṅkara* 616 — *mânasollâsa.*

viçvaveda, Schüler des *ânandaveda* 609 — *saṃxepaçârîrakavyâkhyâ.*

viçvaçambhumuni 808 — *ekâxaramâlikâ.*

viçveçvarasarasvatî, Lehrer des *madhusûdanasarasvatî* 626.

vishṇu, Sohn des *râma*, Vater des *nîlakaṇṭha* 833.

vishṇu, Sohn und Vater eines *nîlakaṇṭha* 833.

vishṇuputra, Sohn des *devamitra* 36 — Comm. zu *ṛikprâtiçâkhya.*

vishṇuyaças, Schüler des *ajâtaçatru* 306.

vedarakara(!), Beiname des *nârâyaṇa*, Sohnes des *narasiṇhapaṇḍita* 530.

vedavyâsa 1343 *annapûrṇâstotram:* Sohn des *parâçara*, Lehrer(!) des *xemendra* 804.

vedâṅgarâya, Sohn des *bhaṭṭaçrîtigala* (*tyagala*, *nyagala*), Enkel des *bhaṭṭaratna* 258 — *çrâddhadîpikâ.*

bhaṭṭavaidyanâthasûri, Sohn des *râmacandrabhaṭṭa* 1169 — Comm. zu *kâlamâdhavakârikâ.*

vopadevakavi, Sohn des *bhishak keçava*, Schüler des *dhaneça* (*dhaneçvara*) 790 — *kavikalpadruma:* 937 — Comm. zu *çârṅgadharasaṃhitâ:* 978 — *çataçlokî:* 979 — *hṛidayadîpaka* (: lebte circa *s.* 1300).

vyâsa, Lehrer des *shaḍguruçishya* 53.

vyâsakeçava 807 — *çabdakalpadru.*

vyâsayati, Schüler des *brâhmaṇyatîrtha* 620. 621 — *nyâyâmṛitasaṃgraha.*

çaktisiṇha, Vater des *madanasiṇha* 1222.

çrîçaṅkarâcârya verfaſste Commentare zu: *kaushîtakyupanishad* 82. 83, *aitareyâraṇyaka* 90, *aitareyopanishad* 91-94, *taittirîyop.* 148. 149, *îçop.* 173. 175, *vṛihadâraṇyakam* 211-214 (Glossen dazu 215-217), *chândogyop.* 294, *kenop.* 295, *kaṭhop.* 342-44, *muṇḍakop.* 345, *praçnop.* 347, *mâṇḍûkyop.* und *âgamaçâstram* 350-52, *atharvaçikhâ* und *atharvaçiras* 353, *sanatsujâtîyam* 407, *vishṇusahasranâma* 421. 422, und zum *brahmasûtra* 605-607: auſserdem werden ihm zugeschrieben: *paramahaṇsopanishaddhṛidayam* 356, *upadeçasahasrî* 614, *daxiṇâmûrtistava* 615. 616 und mehre andre *stotra* 1339-42, *âtmabodha* 617. 618, *vâkyavṛitti*, *balabodhinî*, *âtmajnânopadeçavidhi*, *tripuṭî*(°*rî*), *svarûpanirûpaṇam* und *vâkyavivaraṇam* 618, *daçaçlokî* 626, *saguṇavatî* 916 (Zaub.): er war Schüler des *govinda* 421. 422. 614., und Lehrer des (*viçvarûpâcârya*) *sureçvara* 616.

çaṅkara, Sohn des *kâlidâsa* 574.

çaṅkara, Vater des *çatânanda* (der *çake* 917? schrieb) 841.

çaṅkara, Sohn des *anantabhaṭṭa* 975 — *vaidyavinoda.*

bhaṭṭaçaṅkara, Vater des *bhaṭṭadâmodara*, Groſsvater des *bhaṭṭasiddheçvara* 1032.

çaṅkara, Sohn des *nîlakaṇṭha* 1178-80 — *vratârka.*

çaṅkarabhaṭṭa, Sohn des *nârâyaṇasûri*, Vater des *nîlakaṇṭha* 1220. 1221

çaṅkarajit, Sohn des *harijit*, älterer Bruder des *çyâmajit*, *gokulajit* (der *s.* 1689 schrieb), *gopînâtha* 1174.

çaṅkarânanda, *guru* des Verfassers des *tattvaviveka* 625.

çatânanda, Sohn der *sarasvatî* und des *çaṅkara*, verfaſste *çake* 917 (?) den *bhâsvatîkaraṇa* 841.

çatâvadhâna, Beiname des *râghavendra* 543.

çrîçaçadhara, Enkel des *rudrasiṇha* 531 — Comm. zu *râghavapâṇḍavîya*.
çâṅkhâyana 79 — *brâhmaṇa:* 100. 101. 106-118 — *çrautasûtra:* 127-135 — *gṛihyasûtra*.
çâṇḍilyalaxmaṇa 394 — Comm. zu *mahâbhârata*.
çârṅgadhara, Sohn des *dâmodara* 935-38 — *saṃhitâ*.
çrîçitikaṇṭhadîxita, *çrîkaṇṭhadîxita*, Lehrer des *mahâdeva* 664. 667.
târkika çiromaṇi, Beiname des *raghunâtha* 650 (-677).
vidhijnaçiva, Sohn des *vidhijnakulatilaka râma*, verfaſste *çake* 1515 den *janmacintâmaṇi* 878.
çivadâsa, Sohn des *çrîdharamâlava*, Vater des *sûryadâsa*, Groſsvater des *râma(-candra*, der *saṃvat* 1506 schrieb) 133.
çivadâsadâsa, genannt *utprexâvallabha* 594 — erotische *paddhati*.
çivanâtha, Vater des *gopâlâcârya*, Groſsvater des *râmakṛishṇa* 540.
çivanârâyaṇadâsa, genannt *sarasvatîkaṇṭhâbharaṇa*, 819 — *kâvyaprakâçadîpikâ:* Sohn des *durgâdâsa*, Bruder des *mathurânâtharâya* 535 — *setusaraṇi* (unter *Shâh Jehâṅgir*): 576 — *dânakusumânjali* (wo blos *sarasv*⁰. genannt).
çivabhadra 241 (für ihn verfaſst, *cayanapaddhati*).
çivayogin, Lehrer des *shaḍguruçishya* 53.
çuklajanârdana s. unter *janârdana* 586.
çuddhânanda, Lehrer des *ânandajnâna* 215.
çûdrakarâja 544. 545 — *mṛichakaṭi*.
çûlapâṇi, identisch mit *triçûlâṅka*, Lehrer des *shaḍguruçishya* 53.
çûlapâṇi 1148 — *prâyaçcittaviveka*.
çaunaka 34. 35 — *ṛikprâtiçâkhyam:* 48. 53 — *anuvâkânukramaṇî:* 123-126 — *ṛigvidhânam:* 361 — *caturadhyâyikâ:* 1247 1248 — *laghuçaunakî*.
mahopâdhyâyaçcarila(?) 762 grammat.
çyâmajit, Sohn des *harijit*, Bruder des *çaṅkarajit*, *gokulajit* (der *saṃvat* 1689 schrieb), *gopînâtha* 1174.
çriyâditya, Sohn des *janârdana*, Vater des *raṅgamulla* 573.
çrîkaṇṭha s. unter *kaṇṭha*.
çrîdatta 1023. 1024 — *âcârâdarça*.
çrîdeva s. unter *deva*.
çrîdharamâlava, Vater des *çivadâsa*, Groſsvater des *sûryadâsa*, Urgroſsvater des *râma(candra*, der *s.* 1506 schrieb) 133.
çrîdharasvâmin 395. 409 — Comm. zu *bhagavadgîtâ:* 469-77 — Comm. zu *bhâgavatapurâṇa:* 487 — Comm. zu *vishṇupurâṇa*.
çrînâtha 971 — *rasaratna*.
çrîpati, Vater des *çrîkṛishṇajit*, Groſsvater des *nârâyaṇa* 129.
çrîpati s. unter *çrîprajâpati* 230.
çrîpati 865 — *jâtakapaddhati*.
shaḍguruçishya, Schüler des *vinâyaka*, *triçûlâṅka* (*çûlapâṇi*), *govinda*, *sûrya*, *vyâsa* und *çivayogi* 53 — *sarvânukramaṇîvṛitti*.
sakhîhṛidayâbharaṇa s. unter *hṛidayâbharaṇa* 574.
çrîvaidyapati saṃghapati, Vater des *vâgbhaṭa* 929.
saṃḍâmaja (*saṃgamarâja?*), Sohn des *kamparâja*, hatte zum Minister den *mâyaṇa* 789.
çrîsatyakhânaçrîmâna, Patron des *arjunamiçra* 398.
satyânanda, auch *râmacandrasarasvatî* genannt(?), Lehrer des *îçvarânanda* 727.
satyâshâḍha hiranyakeçi 141 — *sûtram*.
sadânanda 619 — *vedântasâra*.
sadâçiva, genannt *mûla*, Sohn des *viḍḍhala* 1346 — *daṇḍapâṇistava*.
samrâḍagnicit, Beiwort des *prajâpati* und des *deva*, 260. 1100, so wie des *sûryadâsa* 914.
sarasvatî(!) 771 — *sûtram*.
sarasvatî, Mutter des *çatânanda* (der *çake* 917? schrieb) 841.
sarasvatîkaṇṭhâbharaṇa, Beiname des *çivanârâyaṇadâsa* (unter *Shâh Jehâṅgir*) 535. 576. 819.

sarvajnaçrînârâyaṇa 394. 399 — Comm. zu *mahâbhârata.*
sâḍakhâna mallâḍanamalla, Fürst in *gurjara* 595.
sâmarâja, Patron des *daivajnasûrya* 539.
sâmudrikâcârya, Beiname des *kâçînâtha* 543.
sâyaṇâcârya 76-78 — Comm. zu *ṛiksaṃhitâ:* 141 — Comm. zu *taittirîyabrâhmaṇa* und °*âraṇyaka:* 201-204 — Comm. zu *çatapathabrâhmaṇa:* 289 — Comm. zu *shaḍviṇçabrâhmaṇa:* Sohn des *mâyaṇa,* Bruder des *mâdhava* 789 — *mâdhavîyâ vṛitti.*
siddhalaxmaṇa, Vater des *allâḍanâtha* 1170.
siddhântavâgîça, Beiname des *bhavânanda,* Lehrers des *râghavendra* 543. 662-64.
bhaṭṭasiddheçvara, Sohn des *bhaṭṭadâmodara,* Enkel des *bhaṭṭaçaṇkara* 1032 — *samskâramayûkha.*
çrîsîllanâcârya (! sonst *çihlana*) 584 — *çântiçatakam.*
sâhi sujâtika, Patron des *balabhadra,* Fürst in *râjamahila* 881 (geboren *çake* 1538).
sundaradeva, Sohn des *govindadeva,* Schüler des *viçvarûpatîrtha* 648 — *haṭhatattvakaumudî.*
mahâkavi subandhu 560 — *vâsavadattâ.*
subhagânandanâtha 1336 — *manoramâ.*
sureçvarâcârya 216. 217 — Glosse zu *çaṇkara's* Comm. des *vṛihadâraṇyaka:* Beiname des *viçvarûpâcârya,* Schülers des *çaṇkara* 616 — *mânasollâsa.*
suçruta 923-28 — *âyurvedaçâstram.*
sûrya, Lehrer des *shaḍguruçishya* 53.
çrîdaivajnasûrya, Sohn des *jnânarâja* 539 — *nṛisiṇhacampû:* Enkel des *nâganâtha,* verfaſste *çake* 1460 einen Commentar zu *bhâskara's vîjam* 832, ferner einen *tâjikâlaṃkâra* 868 und auſserdem noch einen Comm. zu *bhâskara's lîlâvatî,* desgl. zu *çrîpati's paddhati,* ein *vîjaṃ,* ein *tâjikam,* ein *kâvyâshṭakam* und den *bodhasudhâkara* (philosoph., *adhyâtmaçâstre*).
sûryadatta, Sohn des *laxmîdhara,* Vater des *hala* und *âstara* 166.
sûryadâsa, Sohn des *çivadâsa,* Enkel des *çrîdharamâlava,* Vater des *râma(candra,* der *s.* 1506 schrieb) 133. 914.
sûryasena 962 — Comm. zu *yogaçatam.*
sûryasena, Patron des *allâḍanâtha* 1170.
sûryâkara, Vater des *horilamiçra* 1025.
soma, Sohn des *hari,* Vater des *mahâdeva* 969.
somabhûbhuj, someçvarendra, auch *bhûlokamalladeva* genannt, 590 — Werk über die häuslichen Bedürfnisse und Einrichtungen.
svayamprakâçatîrtha, Lehrer des *vedântimahâdeva* 636.
svardeva, Vater des *dîxitadevaçûra,* Groſsvater des *kehladeva,* Urgroſsvater des *gaṇgâdhara,* dessen Sohn *mahâdeva* den *laxmîdhara* und *yâjnika* erzeugte, wie letzterer den *maharshi* und den *udaya* 246.
svâtmârâma s. unter *âtmârâma* 647.
svânandapûrṇa s. *ânandapûrṇa* 613.
hanumat(!) 555 — *mahânâṭakam.*
hayagrîva 369-71 — *jaṭâpaṭalam.*
hari, Sohn des *nâdiga,* Vater des *soma* 969.
harijit, Vater des *çaṃkarajit, çyâmajit, gokulajit* (der *s.* 1689 schrieb) und *gopînâtha* 1174.
haridâsa, Sohn des *purushottama* 827 — *prastâvaratnâkara.*
haribhâskara, bhâskaraçarman, Sohn des *âpâjibhaṭṭa* 810 — Comm. zu *vṛittaratnâkara.*
harirâma, Lehrer des *govinda* 109.
harirâmatarkavâgîça, Lehrer des *raghudeva, raghuvîra* 685.
harirâma, Sohn des *dâmodara,* Bruder des *balabhadra* (der *çake* 1577 schrieb) 881.
harivallabha 1384 — *saṃgîtasâra.*
harivyâsamiçra, Sohn des *arjuna,* Enkel des *keçava,* verfaſste *s.* 1631 die *vṛittamâlâ* 814.
harisvâmin 201. 203 — Comm. zu *çatapathabrâhmaṇa.*
çrîbhaṭṭaharihara 571 — *hṛidayadûta.*
agnihotriharihara 1102 — *snânapaddhati.*

çrîharsha, Sohn des *çrîhîra* und der *mâlladevî* 524-30 — *naishadhîyam*.
çrîhala, Sohn des *sûryadatta*, Enkel des *laxmîdhara*, Urenkel des *munja* 166 — *anukramaṇîpaddhati*.
halâyudha, Lehrer des *govinda* 109.
bhaṭṭahalâyudha 384 — Commentar zu *chandas*.
hârîta 952 — *takrapânavidhi*.
himpativarman (*himmat*°), Vater des *râmavarman* 465.
hiraṇyakeçi 141 — *sûtram*.
çrîhîra, Vater des *çrîharsha* 524-30.
hîrâ, Tochter des *vachâcârya*, Mutter des *çrîkavinîlakaṇṭhaçarman* 586.
hṛidayâbharaṇa, *sakhîhṛid*°, Sohn des *kâlidâsa* 574 — Comm. zu *gîtagovinda*.
siddhahemacandra 766. 767 — *çabdânuçâsanam*.
âcâryaçrîhemacandra 766. 767 — Comm. zu *çabdânuçâsanam*.
hemâdri 931 — Comm. zu *vâgbhaṭa*: 1116 — *çrâddhakalpa*: 1155 — *aghaprayoga*: Sohn des *cârudeva*, Minister des *mahâdeva* 1173. 1218. 1219 (Copie datirt *s.* 1435) — *caturvargacintâmaṇi*.
horilamiçra, Sohn des *sûryâkara*, Vater des *paraçurâmamiçra* 1025.

7. Alphabetisches Verzeichniſs der einzelnen Schriften.

agastyagîtâs 485-86.
agnirahasyakâṇḍa 194. 200
agnishṭomahautram 121
agnihotreshṭi 249
agnyâdheyam 1077
aghaprayoga 1155
aṅkatantra 906. 907
achâvâkaprayoga 118
achâvâkaçastram 117
atyashṭisâmagrî 1131
atharvapariçishṭa 365. 366
atharvaçikhâ 353
atharvaçiras 353
atharvasaṃhitâ 331-39
adbhutabrâhmaṇa 287-89
adbhutottarakâṇḍa 446
adhyâtmaprakâça 1366
adhyâtmarâmâyaṇa 464. 465
adhyâyaçatapâṭha 207. 208
adhvarakâṇḍa 181. 200
anaṅgaraṅga 595
anargharâghavam 550. 551
anâçakavidhi 1073
anupadasûtram 301. 302
anumânaprakâça 678
anumânamaṇidîdhiti 650-77
anuvâkânukramaṇî 48. 53
anûpavilâsa 1031
antargrahayâtrâ 1241
annapûrṇâstotram 1343
anyathâkhyâti 679
aparâjitâstotram 1350
apâmârjanastotram 1162-64
apexitavyâkhyânam 549
abhirâmakâvyam 536
amanaskayogavivaraṇam 646
amarakosha 792-801
amaruçatakam 585
amṛitavindûpanishad 357
ayodhyâkâṇḍa 437
arkacikitsâ 943
argha 1246
ardhanârînâṭeçvarastotram 1339
ardhodayavrata 1185
avacûri 766. 767
avatârasaukhyam 495
açokatrirâtravratam 1194
açvamedhakâṇḍa 197. 198
açvâyurveda 944
ashṭakam pâṇinîyam 714-18
ashṭakâkarma 1071
ashṭakhaṇḍa 44
ashṭâṅgahṛidaya 929-34
ashṭâdhyâyîkâṇḍa 195
astropasaṃhâramantra 909
ahargaṇayâga 122
âkhyâtâvacûrikâ 767
âgamaçâstram 349-52
âcâradîpa 1022
âcâramayûkha 1026
âcârâdarça 1023. 1024
âcârârka 1027
âcârollâsa 1025
âturasaṃnyâsavidhi 1105
âtmajnânopadeçavidhi 618

âtmabodha 617. 618
âdikâṇḍa 437-39
âdityahṛidayam 1262
— 1263
âdiparvan 385. 392. 401
âdivârâhapurâṇa 468. 485. 486
ânuçâsanikaparvan 391. 399
âpaddharma 390. 399
âyurvedarasâyana 931
âyurvedasaukhyam 941
âraṇyaka s. *aitareya-*, *taittirîya-*, *bṛihad-âr.*
âraṇyakakâṇḍa 199. 200
âraṇyakaparvan 386. 393
âraṇyakâṇḍa 437. 440
âraṇyagânam 278. 279. 296
âruṇikopanishad 356
âryabhaṭṭasiddhânta 834
ârsheyabrâhmaṇa 296
ârsheyarâmâyaṇa 642
âçîrvâda 1188
âçaucatriṇçachlokî 1093-95. 1176
— *bhâshya* 1096-1097
âçaucanirṇaya 1092
âçcaryaparvan 400
âçramavâsaparvan 391. 399
âçleshâvidhânam 1265
âçleshâçânti 1266
âçvamedhikaparvan 391. 399. 404. 424
— (*jaiminibhârata*) 434
âçvalâyana, gṛihyasûtra 136. 137
— *çrautasûtra* 104. 105
âhnikatattva 1030
âhnikadîpaka 1029
itihâsasamuccaya 436
ishṭakâpûraṇabhâshya 259
— 260
ishṭikârikâ 243. 244
îçopanishad 172-76
îçvaragîtâs 448
ukthaçastram 251
ukhâsambharaṇakâṇḍa 186-188
uḍḍâmeçvaratantra 1314. 15
uttarakâṇḍa 437. 444
uttarakriyâvidhi 1108
uttarakhaṇḍa 454-58
uttaratantra 934
uttararâmacaritam 548. 549
uttarârcikam 274. 275
utpattiprakaraṇam 642. 643
utprexâvallabhapaddhati 594
udgâtṛipaddhati 312. 313
udyogaparvan 387. 394. 403. 406. 407
upadeçasahasrî 614
upapadamatiñgsûtravyâkhyâ 760
upalekha 38-40
— *panjikâ* 42
— *bhâshyam* 41
upâkarma 1042
— *paddhati* 1041
ûhagânam 280. 281
ûhyagânam 282. 283
ṛikprâtiçâkhya 34-37
ṛiganukramaṇî 49-56
ṛigvidhânam 123-25
ṛigvedasaṃhitâ 1-33
ṛigvedîya- - 1178. 1253
ṛijumitâxarâ 1013-15
ṛitusaṃhara 569
ṛishitarpaṇam 206-8
ṛishipancamîvrata 1189-92. 1194
ṛishibrâhmaṇa 296
ekapâdikâkâṇḍa 179. 200
ekavastrasnânavidhi 1103
ekaxaramâlikâ 808
ekâdaçîpûjâ 1199
ekâdaçîmahâtmyam 1201
ekâdaçîvrata 1200. 1202
aitareyabrâhmaṇa 85-89
— *âraṇyaka* 90
— *upanishad* 91-95
aishîkaparvan 389. 397
aishṭikaikâhikapaddhati 245
oshṭhaçatakam 586
aurdhvadehikapaddhati 138
— 1109
kaxapuṭa 904
kaṇkâlâdhyâyavârttika 964
kapâla(vidhi) 116
kampa 46
karakabhadracaturthîvrata 1194
karaṭikautuka 945
karaṇakutûhala 844
karaṇasûtram 831
karṇaparva 388. 396. 404. 418.
karmapradîpa 326-29
karmapradîpikâ 266
karmamîmâṇsâsûtram 600
kalikatânâma 1386
kalivyavahâra 467
kalikânâma cikitsâ 946
Kalender 846. 847
kalpalatâprakâça 542
kalpasûtram 297. 298
kalpasthânam 933
kavikalpadruma 790. 791
kavikalpalatâ 822
kavitvaratnâkara 1378
kâkajanghâ 1375
kâṭhakam 142
kâṭhakopanishad 340-44
kâṇḍânukrama 141
kâṇvaçâkhîyaviçesha 250
kâtantravṛittivivaraṇapanjikâ 777
kâtîyakalpasûtra 116. 218-46
kâtîyagṛihyasûtra 264-67
kâdambarî 561-64
kâdimata(?) 1306. 1336
kârikâ 788
kârttavîryadîpadâna 1315
kârttavîryârjunamantra 1314
kâlanirṇaya 1166-67
— *dîpikâ* 1168
kâlamayûkha 1171
kâlamâdhavakârikâ 1169
kâlavelâyoga 888
kâlâgnirudropanishad 451

kâlikâpurâṇa 447
kâvyaprakâça 818
— *dipikâ* 819
— *âdarça* 820. 821
kâvyarâxasam 580
kâvyasudhâ 825
kâçîkhaṇḍa 489-94. 1349. 1351
kâçîvilâsa 1388
kâçîstuti 1385-87
kirâtârjunîyam 518-23
kishkindhâkâṇḍa 437. 441
kumârasambhava 510-14
kuṇḍamaṇḍapalaxaṇam 1086 -87
kumârikâkhaṇḍa 1350
kûṭasthadîpavyâkhyâ 629
kûrmapurâṇa 448-50
kṛichra 1165
kṛittikârohiṇî 364
kṛishṇajanmâshṭamîvrata 1194-98
kṛishṇajanmakhaṇḍa 461-63
ketupûjâ 1264
kenopanishad 295
kaivalyopanishad 354
kokilâvrata 1205
kauçikasûtra 362
kaushîtakibrâhmaṇa 79-81
— *âraṇyaka* 82
— *upanishad* 83. 84
kratusaṅkhyâ 251
kriyâpaddhati 1073
desgl. 1107
kriyâyogasâra 456
kvâthâdhikâra 949
xitîçavaṇçâvalicaritam 567. 568.
xemakutûhala 950
khilakâṇḍam 211. 216
gaṅgâshṭakam 1352
gaṇapatipûjanam 1277
gaṇitatattvacintâmaṇi 843
gaṇitapâṭî 828
gaṇitâmṛitasâgarî 831
gaṇeçakhaṇḍa 460b
gaṇeçacaturthîvrata 1276
gadâparvan 389. 397. 419
gayâkṛitya 1230
gayâpaddhati 1233
gayâçrâddhapaddhati 1237 -39
garuḍapurâṇa 468. 1113
gargasaṃhitâ 895. 901 (?)
garbhasaubhâgyavrata 1206
garbhâdhânam 1034
garbhiṇîsaṃskâravidhi 1110
galitapradîpa 45
gâyatrîpuraçcaraṇam 1053. 1055
gâyatrîhṛidayam 1056
gîtagovinda 572-75
— *tilakottama* 574
gurugîtâstotram 1045
gurudhyânam 1044
gurupûjâ 1264
gûḍhârthadîpikâ 937-38
gûrmûkhee-Alphabet 1395
gṛihyapaddhati 265
desgl. 321
gṛihyapradîpakam bhâshyam 129
gṛihyasmṛitivivaraṇam 130
gṛihyoktakarmaḍhuṇḍhâm 1021
gotra-Listen 1049
gopâlapûjâpaddhati 1321
gobhilagṛihyam 318-21
gobhilîyaçrâddhakalpa-bhâshya 322. 323
grahakâṇḍa 182. 200
grahayâga 1250
grahalâghavam 855
grahaçânti 1255
grahâgamakutûhala 844
grahâdimantrapariçishṭam 1252
grahâdisthâpanânukrama 1253-54
ghaṇṭâpatha 522
caturadhyâyikâ 361
caturvargacintâmaṇi 1173. 1218. 1219
candraçânti 1268
candronmîlanam 903
camatkâracandrikâ 780-82
carakaçâkhâ 142
caraṇavyûha 252-57
câṇakyaçatakam 781-82
câturmâsyapaddhati 238
cikitsâkalikâ 947
cikitsâsthânam 935. 938
citikâṇḍa 190. 191. 200
citradîpavyâkhyâ 630
cintâmaṇi s. *tattvacint.*
cilladevî(*pûjâ*) 1308
caulopanayanaprayoga 1040
chandas 380-84
chandogapaddhati (!) 261
chandogâhnikapaddhati 330
chândogyopanishad 290-94
châgalaxaṇam 251. 252
jaṭâpaṭalam 369-71
janmacintâmaṇi 878
janmâshṭamîtattva 1177
janmâshṭamîvrata 1194-98
jalâçayârâmotsargamayûkha 1224-25
jâtakapaddhati 865
desgl. 869-71
jâtakarmâdi 1039
jâtakâbharaṇam 866. 867 a. b.
jârajâtaçatakam 587
jîvanmuktiviveka 645
jainataraṅgiṇî 566
jaiminibhârata 434
jñânagîtâstotram 1367
jñânabhâskara 939
jñânavilâsakâvyam 541
jyeshṭha ṛigvidhânam 126
jyeshṭhalalitâvrata 1207
jyotiḥkalpalatâ 878
jyotisham 372-75
jyotishaçâstrîyaphalita 887
jvaranirṇaya 951
ṭoḍarânanda 495. 941. 942. 1231. 1232

takrapânavidhi 952
tattvakaumudî 637. 638
tattvacintâmaṇi 650-77
tattvaprakâçaṭippaṇî 684
tattvabodhinî 748. 749
tattvavivekadîpana 623. 24
tantrasâra 1335
tarkaprakâça 681
desgl. 700-704
tarkabhâshâprakâça 680
tarkabhâshâsâramañjarî 681
tarkasaṃgraha 682
— *dîpikâ* 683
tarpaṇavidhi 1143-46
tâjikam 876
tâjikapaddhati 872
tâjikâlaṃkâra 868
tâṇḍyaṃ brâhmaṇam 284-86
tâtparyabodhinî 630
tithitattva 1177
tithinirṇayasamxepa 1176
tilapâtraprayoga 1132
tîrthayâtrâvidhi 1230
desgl. 1234
tîrthasaukhyam 1232
tṛiptidîpavyâkhyâ 629
taittirîyaprâtiçâkhyam 141
— *brâhmaṇa* 141
— *saṃhitâ* 141. 143
— *âraṇyaka* 141. 144. 145
— *upanishad* 144. 146-49
tripiṇḍîvidhi 1136-37
tripuṭî (*°purî*) 618
triveṇîstotram 1341
tristhalîsetu 1233
desgl. 1234
daxiṇâmûrtistava 615. 616
daṇḍapâṇistava 1346
darçapaurṇamâsahautram 120
— *°mâseshṭiprayoga* 248
daçagîtibhâshyam 834
daçarathatattva(?) 622
daçaçlokî 626
daçaharâstotram 1351
dânakusumâñjali 576
dânakhaṇḍa 468
desgl. 1218-19
dânadharma 391. 399. 420-22
dânamayûkha 1220-21
dânavivekoddyota 1222
dâhavidhi 116
dîdhiti s. *anumânamaṇidîdhiti*
(*durgâpûjâ*) 1310
durgâmantra 1307
durgâvilâsa 540
durgâstotram 408
durgotsavatattva 1177
devadâlîkalpa 908
devapaddhati 239. 243
devabhâshya 1100. 1101
devîbhâgavatam 479
devîmâhâtmyam 481-83
deçasaukhyam 1231
dravyaguṇasamgraha 953
dravyasârasaṃgraha 685
drâhyâyaṇasûtram 311
droṇaparvan 388. 396
dvâdaçajyotirliṅgamayam stotram 1242
dvâdaçaliṅgastavanam 459 a
dvâdaçâha 122
dhanadastotram 1348
dharmaçâstrasarvasva 1234
dharmâmbhodhi 1031
dhâtupâṭha 784-87. 790. 91
— *vṛitti* 789
dhyânadîpavyâkhyâ 629
naxatrakalpa 364
naxatranâma 918
naxatravidhânam 1264
nandikeçvarapurâṇa 451
nalodaya 537
— *ṭîkâ* 538
navagrahaçânti 325
navagrahahoma 1256
navarâtrakṛityam 1186
navânnam 1069-70
nâmamâlâ 1385
nâmasaṃgrahamâlâ 806
nâradîyapurâṇa 1300
nâradî saṃhitâ 862
nârâyaṇabali 1059-60
nigamapariçishṭam 251
nighaṇṭu 60-63
desgl. 979
nityayâtrâ 1235
nityahomâdividhi 1065
nidânam 954. 955
nidânasûtram 299. 300
nibandhasaṃgraha 924. 927
nirukti 64-75
nirûḍhapaçupaddhati 239
nirṇayâmṛita 1170
nirvâṇaprakaraṇam 643
nîlodvâha 1227-29
nṛisiṇhacampû 539
nṛisiṇhatâpanîyopanishad 348
çrî nemicaritramâlâ 1363
naigeyam ârsham 315
— *daivatam* 315
naishadhîyam 524-30
nyâyakalpalatikâ 217
nyâyalîlâvatî 686
nyâyasiddhântamañjarîvyâkhyâ 699
— — *°jarîdîpikâ* 700-704
nyâyâmṛitam 620-21
pañcatantram 557
pañcapâdikâ 611
— *ṭîkâ* 613
— *vivaraṇam* 612
pañcamîkalpa 1193
pañcaviṇçaṃ brâhmaṇam 284-286
(*navadvîpî*)*pañcikâ* 889
padârthabodha 690
padârthamâlâdîpikâ 692
paddhati des *deva* 230-42
padmapurâṇa 453-59. 1202
padmâvatîkathâ 1359
paramahaṇsopanishad 356
— *°shaddhṛidayam* 356
paraçurâmaprakâça 1025
paribhâshâ 758
pallipatanam 899
pallivicâra 900

pallîvidhânam 898
pâṇinîyâ çixâ 376-79
pâṇinîyam ashṭakam 714-18
pâṇḍavagîtâ 1318-19
pâtâlakhaṇḍa 453
pârâçaram dharmaçâstram 1016
pârthivapûjanam 1297
pârthivapûjâ 1294
desgl. 1296
desgl. 1298-99
pârthivamâhâtmyam 1300
pârthivavidhi 1295
pârthiveçvarapûjana 1293
pârvaṇaçrâddhavidhi 1118-19
pârshadam 247
çrîpâlacaritram 1302
pâçakakevalî 901
pâsâulî 1361
piṇḍapitṛiyajna 1140-42
(*panca*)*piṇḍavidhi* 1139
(*shaṭ*)*piṇḍavidhi* 1138-39
puttalavidhi 1112-14
puraçcaraṇavidhi 1057
purâṇasaṃgraha 495
pushpasûtra 303-7
pûrta 1223
pûrvârcikam 270-73
prakṛitikhaṇḍa 460a
prakriyâkaumudî 734-37
pratijnâpariçishṭam 251. 252 (wo °*shṭhâ*°)
pratishṭhâmayûkha 1226
pratyaktattvaviveka 625
pradoshapûjâvidhi 1291
pradoshaçivapûjâ 1292
prabodhacandrodaya 1357
prayogadîpa 131
prayogamuktâvalî 1028
pravarâdhyâya 251
praçnaprakaraṇam 883
praçnopanishad 346-47
prashṇavaishṇavam 880
prastâvacintâmaṇi 826
prastâvaratnâkara 827
prasthânabheda 628
prâyaçcitta-prayoga 1152. 1156-58
— *mayûkha* 1147
— *vidhi* 1149-51. 53-54. 59-61. 65
— *viveka* 1148
praishâdhyâya 111-14
baṭukabhairavasahasranâma 1329
— °*vastotram* 1327-28
barbarîkopâkhyâna 1350
balidânavidhi 1054
bahulâcaturthîvrata 436
bahvṛicâhnikam 140
bâlakâṇḍa 437-39
bâlabodha 882
bâlabodhinî 618
bâlabhârata 435
bâlâvabodhapaddhati 132
budhapûjâ 1264
budhaçânti 1268
bṛihatkâlajnânam 948
bṛihajjâtakam 857
bṛihadâraṇyaka 209-17
bṛihaddevatâ 47
bṛihannâradîyapurâṇa 452. 1181
bṛihaspatiçânti 1273
brahmakûrca 1149
brahmadarçanam 462
brahmapurâṇa 468. 482
brahmayajnâdividhi 135
brahmavindûpanishad 357
brahmavedapariçishṭam 364
brahmavaivartapurâṇa 460-63. 1201. 1202
brahmasiddhânta 835
brahmasûtra 605-13
brahmâṇḍapurâṇa 464-66. 1191
brahmopanishad 356
brâhmâṇâchaṇsiçastram 117
— °*sina ukthyam* 119
brâhmî saṃhitâ 448
bhaktiratnâvalî 1323
bhagavachâstram 485. 486
bhagavadgîtâ 409-17
— *sâra* 1320
bhartṛihariçatakâni 581-83
bhavânandî 662-63
— *prakâça* 664-66
— *vyâkhyâ* 667-68
bhavânîsahasranâma 1330-33
bhavânyashṭakam 1339
bhavishyapurâṇa 467. 1268
bhavishyottarapurâṇa 468. 1190. 94. 96-98. 1202. 3. 5. 11. 13. 16. 17. 62. 70
bhâgavatapurâṇa 469-78. 1358. 1360
bhâmatî 608
bhâratabhâvapradîpa 401-4
bhâratasaṃgrahadîpikâ 392
bhâratârthaprakâça 394
bhâvadîpa (°*rûpa?*) 684
bhâvadîpikâ 699
bhâvaçatakam 589
bhâvârthadîpikâ 469-77
bhâshâparichedavyâkhyâ 697
çrîmadbhâshyaṭîkâ 684
bhâshyapradîpa 724-26
— *vivaraṇam* 727
bhâshyaratnaprabhâ 610
(*bhagavanta*)*bhâskara* 1026. 91. 1115. 47. 71. 1220. 21. 24-26. 43
bhâsvatîkaraṇa 841
bhîshmaparvan 387. 395. 404. 408-17
bhujaṅgaprayâtam stotram 1342
bhairavanâmâvalî 1302
bhaumapûjâ 1264. 1271
bhaumavratam 1269
bhaumastotram 1272
makarandavivaraṇam 864
makarasaṃkrântidânaprayoga 1257
maṅgalapûjâ 1270
maṅgalaçânti 1268

maṇikarṇikâstotram 1341
maṇidîdhiti s. *anumânamaṇid*⁰.
maṇḍapakuṇḍasiddhi 1088-89
madanaratnapradîpa 1222
madhyamakâṇḍa 196
madhyasiddhântakaumudî 752-53
madhyâhnasaṃdhyâvidhi 1053
manoramâ 750. 755
desgl. 1336
mantrârshâdhyâya 142
malamâsavratam 1194
mallaprakâça 956
mahânâṭakam 555
mahâprakâça 957
mahâprasthânikaṃ parva 391. 399
mahâbhârata 385-433
mahâbhâshya 719
— *dîpikâ* 720
— *vivṛiti* 721-23
mahâmṛityuṃjayavidhi 1286
mahârâmâyaṇa 642
mahârudrakarma 1283
mahârudravidhi 1282
mahâvrata 109
mahâçânti 1249
mahâsarasvatîstotram 1344
mahimnaḥstavarâjaṭikâ 1345
mâghamâhâtmyam 457-58
mâghakâvya 515-16
— *ṭikâ* 517
mâṇakîvratam 1187
mâṇḍûkyopanishad 349-52
mâtṛimodaka 164
mâtrâvṛittaparicheda 1353
mâdhavîyâ vṛitti 789
mânavaṃ dharmaçâstram 1009-10
mânavasaṃhitâ 1266
mânasollâsavṛittânta 616
mârkaṇḍeyapurâṇa 480-84. 1338
mâsakṛitya 1181
muṇḍakopanishad 345
mudrârâxasam 552
mumuxuvyavahâra 643
murârinâṭakam 550-51
muhûrta-cintâmaṇi 877
— *mârtaṇḍa* 879
— *vallabhâ* 879
mṛichakaṭikâ 544-45
mṛitasaṃjîvinî 384
mṛityuṃjaya-vidhânam 1287
— *paddhati* 1288
— *vidhi* 1289
— *stotram* 1290
mṛityulaṅghanopanishad 1286
meghadûta 570
maitrâvaruṇa-çastram 117
— *prayoga* 118
moxadharma 390. 398. 423
moxaviṇçakastotram 431
moxopâya 642
mauçalaparvan 391. 399
yajuḥpariçishṭa 251-63
yajuḥprâtiçâkhyam 163-64
yajnapârçva 261
yâjnavalkîyaṃ kâṇḍam 211. 216
— *dharmaçâstram* 1011-12
— — *bhâshyam* 1013-15
yâjnikavallabhâ 246
yâtrâ 1236
yuddhakâṇḍa 437. 443
yuddhajayopâya 910
yûpalaxaṇam 251-52
yogamâlâ 905
— 947
yogavâsishṭha-saṃxepa 643
— — *sâra* 640. 641
— — — *vivṛiti* 640
yogavâsishṭhîyam utpattiprakaraṇam 642
yogaçatam 959-60
— — *ṭikâ* 961-62
yogaçâstram 639
yogasaṃgraha 958
yogâdhikâra 1006
raghuṭippaṇî 508
raghunâthâbhyudaya 533
raghuvaṇça 499-509
rathoddhatâ 874-75
rasataraṅgiṇî 824-25
rasapaddhati 970
rasapârijâta 968
rasapradîpa 823
rasamanjarî 597-99. 1383
rasaratna 971
— *pradîpa* 972
rasaratnâkara 963
rasarâjaçaṃkara 965
rasavatî 596
rasasaṃgrahasiddhânta 969
rasâdhyâya 964
rasikapriyâ 1377
rasendrakalpadruma 966
rasendracintâmaṇi 967
râxasakâvya(!) 580
râghavapâṇḍavîyaprakâça 531
râjadharma 389. 397
râjanîtimayûkha 1018
râjâvalî 566
râdhâmantra 1164
râdhâvinoda 577-78
râmatâpanîyopanishad 359-60
râmapûjâsaraṇi 1324
râmâyaṇam 437-46
râhupûjâ 1264
rudrajapa 167
— — *vidhi* 1279
rudradatta 973
rudrapaddhati 1283
desgl. 1288
rudrapûjanam 1280
rudrapûjâ 1281
rudrayâmala 1311. 27-33
rudravidhânam 1278
— — *paddhati* 1284
rudrasûktajapa 1285
rudrâdhyâya 143
rogaviniçcaya 954
laxapûjâmâhâtmyam 466
laxahomapaddhati 1251
laghujâtakam 858-60
— — *bhâshya* 859-60

laghupûjâprakâra 1306
laghubodha 778-79
laghuvṛittyavacûrikâ 766-67
laghuçabdaratna 750
laghuçaunakî 1247-48
laghusaptaçatikâstava 1338
laghusiddhântakaumudî 754
laṅkâkâṇḍa 443
lâṭyâyanasûtram 309. 310
liṅgatobhadralaxaṇam 922
liṅgapratishṭhâvidhi 150
liṅga(*vidhi*) 1309
liṅgârcâpratishṭhâvidhi 151
lîlâvatî 828. 829 a. b. 831
lîlâvatîprakâça 687-89
lokaprakâçaka 804
lauhapradîpa 974
vanaparvan 393. 402
varuṇaçrâddhavidhi 1273
varṇavṛittaparicheda 1354
çrîvardhamânastava 1364
varshagaṇitapaddhati 874-75
vâkyapradîpa 763
vâkyavivaraṇam 618
vâkyavṛitti 618
vâjapeyastomayoga 317
vâjasaneyisaṃhitâ 153-62
— — (*kâṇvîyâ*) 171-72. 174. 176
vâṇîbhûshaṇam 816
vârâhapurâṇa 468
vârâhaprâdurbhâva 430
vârâhî bṛihatsaṃhitâ 849-53
— — — *bhâshya* 854-56
vârâhîtantra 1312
vârtikam 217
vâsavadattâ 560
vâsishṭham brahmadarçanam 462
vâsudevânubhava 939
vâstukalpa 1074-75
vâstupraveçapaddhati 1076
vâstuçânti 1076
vidvanmodataraṅgiṇî 543
vinâyaka-pûjâvidhi 1276
— *çântiprayoga* 1275
vinâyakaçântisaṃgraha 1254
virâṭaparvan 387. 94. 403. 5
vivaraṇatattvadîpana 622
vivâha-caturthîkarma 1046
— *paddhati* 1048
— *vidhi* 1046
— *vṛindâvanam* 873
vivekasindhu 1365
viçokaparvan 389. 397
viçvanâthanagarîstotram 1342
viçvaprakâçakoça 802-3
viçvarûpanibandha 468
viçvâdarça 1264
viçvâvasumantra 1050
vishṇutarpaṇavidhi 1137
vishṇudharmottara 1162-64
vishṇunâmasahasrastotra 454-55
vishṇupaddhati 1112
vishṇupurâṇa 487-88. 1194
(*vishṇu*)*pûjâvidhi* 1316
desgl. 1317
vishṇubhaktilatâ 542
vishṇusahasranâmastotra 420-22
vishṇustotram 496
vîjagaṇitam 830-32
desgl. 833
vṛittakautuka 815
vṛittamâlâ 814
vṛittamuktâvalî 814
vṛittaratnâkara 810-13
vṛiddhavaiyâkaraṇabhûshaṇa 764-65
vṛiddhaçaunakî 1248
vṛiddhiçrâddham 1245
veṇîsaṃharaṇam 553-54
vedadîpa 168-70
vedapârâyaṇavidhi 152
vedânta-kalpalatikâ 627
— *paribhâshâ*(?) 629
— *sâra* 619
vedârthadîpikâ 53
vedisâdhanaprakâra 1084
veyagânam 276-77. 296
vaitaraṇîdânam 1111
vaidyajîvana 976
vaidyamahotsava 1370
vaidyavinoda 975
vaidyasarvasva 977
vairâgyaprakaraṇam 643
vaiçâkhamâhâtmyam 453. 59
vaiçvadevapûjâ 1061-64
vaishṇavaçâstra 880
vaishṇavâkûtacandrikâ 487
vyâkhyâ (des *deva*) 230-42
vyâkhyâsudhâ 792
vyâsapûjâvidhi 1325
— 1326
vratakhaṇḍa 468
— 1173
vratavidhi 1175
— 1182-84
vratârka 1178-80
çakuntalâ 546-47
çatacaṇḍîvidhânam 1311
çatapathabrâhmaṇam 177-208
— (*kâṇvîyam*) 209-17
çatarudriyam 143
çataçlokî 978
çanistotram 1274
çanaiçcarapûjâ 1264
çabdakalpadru 807
çabdakaustubha 729. 764-65
çabdacintâmaṇi 728
çabdamaṇiparichedâlokavyâkhyâ 670-71
çabdânuçâsanam 766-69
— *vṛitti* 766
çalyaparvan 389. 397. 419
çâkalyasaṃhitâ 835
çâkunam 896-97
çâṅkhâyana-gṛihyasûtra 127-33
— *brâhmaṇa* 79-81
— *çrautasûtra* 101-3. 106-18
çântikalpa 363
çântipaddhati 1245
çântiparvan 389-91. 397-99
çântimayûkha 1243
çântiratna 1244
çântiçatakam 584

çârîrakabhâshyavibhâga 608
çârîrakamîmâṇsâbhâshya 605-7
— *vyâkhyâ* 610
çârîrasthânam 927-28
— 935
çârṅgadharasaṃhitâ 935-36
— *dîpikâ* 937-38
çâstradîpikâ 601
çixâ 376-79
çivapañcâxarastotra 1132
çivapurâṇa 1207-8
çivapûjanam 1301
çivarâtrivrata 1208
çivasahasranâma 1349
çivâgama 911
çivâlikhita 912-13
çivâliṅgaparîxâ 911
çiçupâlabadha 515-17
çishyahitâ 859
çîghrabodha 884-86
çîtalâvrata 1209
çukrapûjâ 1264
çuddhicandrikâ 1092
çuddhimayûkha 1091
çulvapariçishṭam 252
çûdradharmatattva 1019
laghuçaunakî 1247-48
vṛiddhaçaunakî 1248
çaunakîyâ caturadhyâyikâ 361
çrâddha 324. 1120-29
çrâddhakalpa 1116
— *sûtram* 252. 257-58
çrâddhakârikâ 134
çrâddhatattva 1117
çrâddhadîpikâ 258
çrâddhamayûkha 1115
çrâvaṇîkarma 206
çrîpatibhâshyam 865
çrutabodha 817
çrautasmâraṇakarmapaddhati 246
shaṭkârakapratichandakam 762
shaṭpañcâçikâ 861
shaḍaçîti 1092
shaṭdarçanam 633
shaḍviṇçabrâhmaṇa 287-89
sholaçiçastram 117
saṃvatsaradîpavrata 1203-4
saṃsârataraṇi 643
saṃskâra-kaustubha 1033
— *gaṇapati* 267
— *dîdhiti* 1033
— *mayûkha* 1032
— *ratnam* 1031
saṃsthâpaddhati 312-13
saṃhitâsûtram 43
sakalavedopanishatsâra 614
saguṇavatî 916
saṃketamañjarî 934
saṃxiptabhâshyam 227
saṃxiptahomaprakâra 1066
saṃxepatithinirṇayasâra 1174
saṃxepaçârîrakavyâkhyânam 609
saṃgîta-darpaṇa 1384
— *sâra* 1384
saṃgṛihîtaṃ nyâyâmṛitam 620-21
sajjanavallabhâ 264
saṃcitikâṇḍa 192-93. 200
saṃjîvinî 514
saṃjnâtantram 876
satpaddhati 874-75
satprakriyâvyâkṛiti 739
sanatsujâtîyam 406
— *vivaraṇam* 407
saṃtânagopâlavidhi 1322
saṃdhyâvidhi 1051-52
saptaçatikâ 1381-82
laghusaptaçatikâstava 1338
sabhâparvan 385. 392. 401
samayamayûkha 1171-72
samâsavâda 761
sarasvatîsûtra 771
sarvatobhadralaxaṇam 922
sarvamaṇḍalasâdhanî 920
sarvaliṅgasâdhanî 920
sarvasâdhâraṇaprayoga 1337
sarvasâra 90
sarvâṅgasundarî 932-33
sarvânukramaṇî (*ṛik*) 49-53
— (*yajus*) 165
— — *paddhati* 166
sarvopakâriṇî 667-68
sarvopanishadasâra 355
sarshapahomaçatrumâraṇam 1376
savakâṇḍa 183-85. 200
sahasranâmavivaraṇam 421-22
sâṅkhyakârikâ 637
sâṅkhyatattvavibhâkara 638
sâṅkhya-pravacanam 639
— *sûtravṛittisâra* 636
sâmatantram 308
sâmapariçishṭa 314-15
sâmavedasaṃhitâ 270-83
sâragîtâ 1320
sârasvatasûtra 770-72
sârasvatî prakriyâ 773-75
— *vṛitti* 776
sâvitrîvrata 1210-11
sâhityasudhâ 825
siddhakhaṇḍa 963
siddhayoga 904
— *saṃgraha* 944
siddhânta-kaumudî 743-47
— *dîpikam* 609
— *paddhati* 649
— *muktâvalî* 693-96
— — *ṭîkâ* 697-98
— *rahasyam* 845
— *leçasaṃgraha* 632
— *vindu* 626
— *çiromaṇi* 828. 842-43
— — *vyâkhyâ* 843
— *sundara* 833
sîmantavidhi 1036
sundarakâṇḍa 437. 442-43
sundaraçṛiṅgâra 1379-80
suparṇâdhyâya 95-100
subodhâ 869
subodhinî 395
— 690

subodhinî 938
sûktiratnâkara 721-23
sûtrasthânam 923-26
— 929-32
— 935-37
sûreh i Yûsuf 1392
sûryakavacam 1260
sûryapurâṇa 468. 1127
sûryapûjanavidhi 1259
sûryapûjâ 1258. 1264
— *vidhi* 1261
sûryaprakâça 832
sûryaprajnapti 1356
sûryavrata 1212-13
sûryasiddhânta 836-39
setu 465
setubandha 1355
setusaraṇi 535
somapûjâ 1264
somavâravrata 1214-15
somasiddhânta 840
somotpattipariçishṭam 314
saundaryalaharîstotram 1340
sauptikaparvan 389. 397
sauçrutam âyurvedaçâstram 923-28
skandapurâṇa 468. 489-94. 1045. 1193. 1208-1210. 1212-15. 1272. 74. 76. 1349-51
stomayoga 316
strîparvan 389. 397
snânasûtrapariçishṭa 1098-99
snânavidhipaddhati 1100-1
smṛiti-kaustubha 1033
— *saṃgraha* 1020
— *sârasamuccaya* 1017
svapnâdhyâya 902. 1296
svaprakâça 487
svabhâvârthadîpikâ 488
svaraprakâça 757
svarasâra 914
svarûpanirûpaṇam 618
svargârohaṇaparvan 391. 99
svalpajâtakam 858
svastivâcanam 1043
haṇsanâdopanishad 358
haṭhatattvakaumudî 648
haṭhapradîpikâ 647
hanumannâmasahasram 498
haritâlikâvratam 1216-17
harivança 400. 22. 25-33
hariharamaṇḍalam 921
haviryajnakâṇḍa 177
hastighaṭakâṇḍa 189. 200
hâyanaratna 881
hikâyet mujmal hindostânke pâdishâhûnke 1393
hitopadeça 558-59
hṛidayadîpaka 979
hṛidayadûta 571
horâçâstra 863
holikâpûjanam 1303
— 1304
— 1305
hautrakapariçishṭabhâshya 262-63

8. Alphabetisches Verzeichniſs der erwähnten Lehrer und Werke.

Axacaraṇa 823
Axapâd 823. °*da* 664
Agastya 1017 cer.
Agastyasaṃhitâ, Agastis° 1057. 1176 cer.
agnipurâṇa 820 rhet.
Agniveça 940. 41. 47 med.
Aṅgiras 366 *atharv.* 849. 62 astr. 1017. 1105 cer.
Ativishâdi 941 med.
Atri 142 *yajurv.* 327. 1017. 28 cer. 366. 849. 96 omin. 862 astrol. 940 med.
bṛihad Atri 940 med.
laghu Atri 940 med.
atharvaçiras p. 120
adhyâtmaçâstra 868
adhvaryavas 301
Anantabhaṭṭîyagṛihyapariçishṭa 1170
anupadam 297
anustotram 297
Aparârka 1025. 1170. 76. 1403 iur.
Amara 790
Amoghâcârya 974 med.
arkaprakâça 1403 iur.
Arjuna 1006 med.
arṇava 1170 iur.
alaṃkâraçâstram 820
Allama 647 *yoga.*
avatârasaukhya 1403
Açvinau(!) 947 med.
ashṭâṅgahṛidayam 970 med.
Asita-Devala 849 astr.
âṅgirasakalpa 366
âcâramayûkha 1028
âcârâdarça 1052
Âtreya 366 astr. 940. 41. 47. 87. 1006 med.
kanishṭha Âtrega 194 med.
bṛihad Âtreya 940 med.

madhyama Âtreya 941 med.
vṛiddha Âtreya 941 med.
âtreyaçâkhâ 141 *yajurv.*
âtharvaṇâ mantrâs 366
Âdinâṭha 647 *yoga*
Ânandatîrtha 620 phil.
Ânandabhairava 647 *yoga*
Âpastamba 759 gramm.? p. 62. nro. 1017. 1110. 65-66. 70 iur.
âpastambeyaçâkhâ 143
Âpiçali 759. 90 gr.
âyurveda 970
âyurvedasarvasvam 974
Âvantiko nṛipaḥ 849 omin.
Âçârkavyâkhyâ 1052
Âçvalâyana 127. 36. 336 ved. p. 62. nro. 138. 322. 1028. 1176 cer.
Âsuri 638 phil. 1403 iur.
Indra 790 gr.
îçânasaṃhitâ 1403 iur.
Îçvarakṛishṇa 638
uttamakâmadhenugaṇitaṭîkâ 877
uttaravallî 368
Utpala 883 astr.
udakamanjarî 941 med.
uddyotamayûkha 1403
upagranthakṛit 53
upagranthâs 297
upapurâṇa aufgezählt 448. 79
upasmṛitikâra aufgezählt 1218
upaveda p. 62
upâṅgam 366
Uçanas 366 astr. 1017. 28 iur.
ṛigvidhânam 53
Ṛishabha 849 omin.
Ṛishiputra p. 240 p. 249 nro. 854 astrol.
Ṛishyaçṛiṅga 322. 1166 cer.
Aikâṃkâyana? 362. 65 *ath.*
Aitareya 127. 36. 366
aitareyakam 53
aitareyiṇas 301
Audaguṇya 324 *sâmav.*
Audavâhi 127. 36. 366 (°*ha*)
Aupadhenava 923. 47 med.
aupanârâyaṇîyam (? *rupan*° Cod.) 1170 iur.
aupanishada 626
Aurabhra 923 (*Ur*°). 47 med.
Kaxâpuṭi 941 med.
kaṭhasûtram 322
Kaṇabhuj 664. 823. 49
Kaṇâda 627. 82. 823
Kaṇva 1403 iur.
Kathaṃdinâtha (?) 941 med.
kanishṭhâtreya 941 med.
Kapâlin 647 *yoga*
Kapila 627. 38. 849
Kapishṭhala 849 omin.
Kamalabhava 849 (52)
Kamalâkara 1403 iur.
karaṇa 849. 57 astr.
Karavîrya 923 med.
Karka 245 cer. 266 (*bhâshya*)
Karmargha 365 *ath.*
kalpataru 1025. 1403 iur.
kalpadruma 1218 iur.
Kalyâṇavarman 865 astr.
kaviçixâçatam 822 rhet.
Kahola 127. 36. 366 *ved.*
Kâkacaṇḍîçvara 647 *yoga.*
Kâṃkâyana? 362. 65 *ath.*
kâṭhakagṛihya 1176
Kâtyâyana 53 *ved.* 322. 27. 1024. 28. 1166. 76. 1283. 1403 cer. 759 gr. 802 lex.
kâtyâyanâs 110.
Kânerîpûrvapâda 647 *yoga.*
kâmadhenu 1218. 1403 iur.
kârikâ 820. 1040
kârttavîryacarita 826
kârttavîryodaya 826
Kârshṇâjini 1403 iur.
kâlanirṇayaprakâça 1403
kâlâdarça 1025. 1170. 1403
kâvyâshṭakam (des *Sûrya*) 868
Kâsakṛitsna 790 gr.
kâçikâ 738 gr.
kâçikâkâra 757 gr.
kâçîvilâsa 826
kâçîsetu 1403
Kâçyapa 849. 54. 62 astr.
kiraṇâvalîprakâça 687
Kirâṭi? 324 *sâmav.*
kubjikâtantra 1335
kulârṇava 1057 cer.
Kuveropâdhyâya p. 25 p. 59
kûrmapurâṇa 1028. 1170
kṛityakalpataru 1170 iur.
kṛityaratnâkarî 1403 iur.
kṛishṇopâsaka 543
Kaiyaṭa 738. 40. 55. 57. 89
Kautsa 896 omin.
Kauthama 324 *sâmav.*
kauthumâs 297
mâdhyandinakauthumâs 80
Kaurupathi 362
Kauçika 362. 65-66 *ath.* p. 239 astr.
yuvâ Kauçikaḥ 362
Kaushîtaki 82. 110. 27. 36. 366
kaushîtakinas 607
kaustubha 1403 iur.
Kraushṭuki 366 p. 239 astr. 383 metr.
xudrasûktâs 136. 366
xudrâs 297
Khatta 881 astr.
khâdiragṛihya 327
Khindhi 881 astr.
Khuttîrya 881 astr.
gaṇita 849
gaṅgâvâkyâvalî 1403 iur.
Gayâdâsa 1176 iur.
gayâsetu 1403 cer.
garuḍapurâṇa 1193
Garutmat 849 omin.
Garga 366. 835. 49. 54. 62. 65. 96-97 omin. und astr.

939. 44 med. 1017. 45. 46 iur.
vṛiddha Garga 360 astr.
Gâṇagâri 104 *ved.*
Gârgî 127. 36. 366 *ved.*
Gârgîyam 849 astr.
Gârgya 127. 36. 366 *ved.* 362. 66 omin. 873 astr. 1028 cer.
vṛiddha Gârgya 1166 iur.
Gâlava 1166 iur.
Girija 104 *ved.*
Guru 896 omin.
Gurudâsâcârya 1045
Gulaṅgulavî? 324 *sâmav.*
gṛihyakârikâ 1150
gṛihyapariçishṭa 1028 (*Çaunaka*). 1166. 70 (*Anantabhaṭṭa*)
gṛihyasaṃgraha 327
Gotama 366 *ath.*
Gotamasvâmin 1356
gotrapravaraviveka p. 25
gopathabrâhmaṇam 366
Gopura 923. 41 med.
Gobhila 326. 27. 1017. 28. 1166 cer.
Goraxa 647. 48 *yoga.* 941 med.
Gor(a)xasaṃhitâ 1403 iur.
Govardhanâcârya 1045
Govindarâja 1403 iur.
govindârṇava 1176. 1403 iur.
Gautama 127 (°*mi*). 36. 366 *ved.* 366 *ath.* 627. 764 phil. 896 omin. 1017. 28. 1128 cer.
vṛiddha Gautama 1166 iur.
gautamîtantra 1309
gautamîye (*tantre?*) 1057
grahagaṇita 849
Ghoḍâcolin 647 *yoga.*
Cakradatta 940 med.
Caṇḍeçvara 1403 iur.
caturviṇçatimata 1176 iur.
Candra 790 gr.
Candraṭa 923 med.
candraprakâça 1025 iur.
candraçekharacampûprabandha 826
candrikâkâra 1028 iur.
Caraka 923. 37. 40-41. 47. 51 med.
Carakoḍhara(?) 958 med.
Carpaṭi 647 *yoga.* 940-41 med.
câraṇavaidyâs 366 *ath.*
cârâyaṇîyâs 142
cârvâka 543. 626
cintâmaṇi 1170. 1218 iur. (*hemâdri*)
cintâmaṇikâra 685 phil.
Cûḍâmaṇi 1403 iur.
Cyavana 862 astr.
chandogakṛitaçrâddhaprayoga 1403
chandogaçâkhâ 1128
chandogâs 312
janipaddhati 877 astr.
januḥpaddhati 876 astr.
janma 849 astr.
Jamadagni 1128 cer.
Jayatîrtha 620 phil.
Jayadatta 941 med.
Jayasiṇha kalpataru 1403
jaladâs 366 *ath.*
jâjalâs 366 *ath.*
Jâṭikâyana 362 *ath.*
jâtakam 849 (107)
Jâtûkarṇya 127. 366 *ved.*
Jânanti 136. 452 *ved.*
jâbâlaçruti 1283
Jâbâli 322. 1166 cer.
Jâmadagnya 590 milit.
Jâlandhara (°*ri*) 940-41 med.
Jitendriya 1403 iur.
Jishṇuja 843 astr.
Jîmûtavâhana 1403 iur.
Jîvanâthâcârya 974 med.
Jîvaçarman 857 astr.
Jaijjaṭa 940-41 med.
jainataraṅgiṇî 642
Jainendra 790 gr.
Jaimini 127. 36. 366 *ved.* 324. 27 *sâm.* 434 ep. 627 phil. 1403 iur.
Jaiminîyavacana 764 phil.
Jnânaṛishibhâskarâcârya 1045
jnânamuktâvali 883 astr.
18 *jyotiḥçâstrapravartakâs* 862
jyotiḥsiddhânta 1166
jvarâṅkuça 941 med.
Ṭiṇṭiṇi 647 *yoga.*
Ḍalana 937 med.
ḍhuṇḍhupaddhati 1021 iur.
Ḍhuṇḍhi 764 phil.
taṇḍâlaxaṇam 297
tantra 632 phil. 849. 939 astr. 944. 47. 53. 54 med. 1037 cer.
tâjikam (des *Sûrya*) 868
tâjikamatam 880
tâjikoktapraçnatantra 883
Tâṇḍin 383 metr.
tâṇḍinâṃ çruti 607
târkika 543. 626
tîrthasaukhya 1403 iur.
Tîsaṭa 941 med.
Totala 941 med.
taittirîyâs 110
tridaṇḍî 1170 iur.
tristhalîsetu 1403 iur.
trailokyaḍambara 941 med.
Daxa 1017. 28 cer.
Daṇḍin 823 rhet.
dattakacandrikâ p. 25 p. 59
dattakamîmâṇsâ 1403
Dattâtreyabrahmayogi 1045
Dattâtreyayogaçâstre 648
dâxiṇâtyanibandhâs 1025 iur.
Dâxîputra 376 gr.
dânavâkyâvalî 1403
dânavivekoddyota 1403
dânahemâdri 1403
dâyabhâga 1403
digambarâs 626
divadarçâs 366 *ath.*
Divodâsa (*Dhanvantari*) 923 med.

durgotsava 1170 cer.
Dûrvâsâcârya 1045
Devadâsapârijâtam 1025
devadâsîya 1170. 76 (divodâ°!)
Devadûta 462 yoga.
Devabodha 392
Devabhâga 104 ved.
Devala 849 omin. 865 astr. 1166. 1403 iur.
devasmṛitivacanâni 1118. 26
Devasvâmin 857 astr.
devîmahiman 826
deçasaukhya 1403
çrî Dravyavardhana 849 omin.
Drâhyâyaṇa 297. 312
dvaitanirṇayavâda 1403
Dhanaṃjaya p. 25
Dhanika 823 rhet.
dhanurveda 434 (67)
Dhanvantari 923. 28. 46-47 med.
dharmâcârya 136
Dharmadatta 823 rhet.
dharmapradipa p. 25
28 dharmaçâstra 1017
Dharmâdhikâra 1403
Dhavala purâṇasamuccaya 1170
Dhîreçamiçra 392
Dhûrjaṭi 940 med.
Dhvaninâtha 647 yoga
Nagnajit 849 (Maafse)
naxatrakalpa 366
Nandikâcâryatantra 941 med.
Naratroṭakâcârya 1045
Nala 941. 1006 med.
Nâgabuddhinirghaṇṭu 974 med.
Nâgabodha 647 yoga.
Nâgârjuna 940. 41. 74 med. 905 Zaub.
Nâgodara 941 med.
Nânick Shaw 1395
Nârada 366. 849. 62 astr. 1017 iur.
Nârada pañcarâtri 1403
nâradîyapurâṇa 1057. 1166
Nârâyaṇatîrthavarya 392
Nârâyaṇabhaṭṭa 392 mahâbhâratabhâshya
Nârâyaṇabhâshyakṛit 131 gṛihya
nigama 877
nighaṇṭu 941-42 med.
nidâna 53. 297
Nirañjana 647 yoga.
nirṇayadîpikâ 1403
nirṇayasindhu 1176. 1309
nirṇayâmṛita 1176. 1403
çrî Nivâsasaṃhitâ 941 med.
çrî Nîlakaṇṭha 865 astr. (citirt von Çrîpati)
nṛisiṇhamahiman 826
negaçâkhâ 315
naiyâyaka 543
nyâyanibandhaprakâça 687
nyâyamata 682
pañcavidheyaṃ sûtram 297
Pañcaçikha 206. 366. 638. 1143-45
pañcasiddhântikâ p. 239 p. 242
Patañjali 627 phil. 53. 764 gr. 974 med.
Padmanâbhavijam 830
padmapurâṇa 1057
Padmayoni 366 omin.
Paramanandâcârya 1045
paramahaṇsopanishad 645
Paraçurâma 1283. 1403 iur.
Parâçara 849. 54. 57. 62. 65. omin. und astr. 947 med. 1017. 1166. 69-70. 76. 1403 iur.
bṛihat Parâçara 1283 iur.
Paribabhrava 362 ath.
pariçishṭaprakâça 670
parvan des sâmaveda 1041
Pâṇini 366 ved. 53. 376-79. 790 gr.
pâṇinîyamatadarçanam 738
pâtañjala 543. 626. 823 phil. 974 med. (tantra)
pâdma 327 (purâṇa)
pâràçaram (tantram) p. 239 nro. 849 astr. 941. 975 med. 645. 1165 iur.
pârijâta 1170. 76 iur.
Pârthaçravasa 362 ath.
Piṅgalanâga 380 metr.
Pitâmaha 140 iur. 849 astr.
Pippalâda 366 ved.
pippalâdaçâkhâ 346
puraçcaraṇacandrikâ 1057 cer.
Purâṭaṅka 647 yoga.
purâṇa aufgezählt 448. 79. 1218
purâṇasamuccaya 1170. 76
5 purâṇâni gaṇitâni 939
Purushottama 740 gr.
Pulastya 835 astr. 1028 cer.
Puliça 939 astr.
Pushkalâvata 923 med.
pûrvaçâstrâṇi 849 astr.
Pṛithvîdharâcârya 1045
pṛithvîcandrodaya 1176 iur.
Paiṅgya 127. 36. 366 ved.
Paiṭhînasi 366 ved. 322. 27. 1028. 1166 cer.
paitâmaham gaṇitam 939
paippalâdâ mantrâs 364-65
Paila 127. 36. 366 ved.
paurâṇika 543. 616.
Paulastya 862 astr.
Pauliça 849 astr.
pauliçaṃ gaṇitam 939
Paushkalâvata 941. 47 med.
Pracetas 1028 cer.
pratâpâlaṃkâra 941 med.
pradîpakṛit 823 rhet.
Prabhâkara 650. 72. 721
Prabhudeva 647 yoga.
prayâgasetu 1403
prayogapârijâta 1025. 1176. 1309. 1403
prâcyanibandhâs 1025 iur.

Prâtitheyî 127. 36. 366 *ved.*
prâbhâkara 626
prâyaçcittavivekodaya 1403
Phaṇin, Phaṇîndra 721. 64. 877
phiṭsûtrâṇi 757
Babhru 127. 366 *ved.*
Balibhadrapadmâcârya(!) 1045
bahvṛicâs 53
bahvṛicapariçishṭa 1321
Bâdarâyaṇa 327. 607. 11 phil. 865 astr.
Bâbhravya 127. 36. 366 *ved.*
bârhaddaivatam 53
Bâloka(?) 1403 iur.
Bâhavi 136 *ved.*
Bindunâtha 647 *yoga.*
Bileçaya 647 *yoga.*
bṛihatparâçara 1283
bṛihatsarvânukramaṇî 366
bṛihad-atri 940 med.
bṛihad-âtreya 941 med.
bṛihaduttaratâpinî 368
bṛihaddharmaprakâça 1403
bṛihad-dhemâdri 1403
bṛihad-yama 1176
bṛihadvâsishṭham 967 *yoga.*
bṛihad-vyâsa 1028 cer.
bṛihan-manu 1166 cer.
Bṛihaspati 366. 835. 49 astr.
bodhasudhâkara 868 phil.
bauddhâs 685
bauddhâdimatabhaṅga 843
Baudhana(!) 1403
Baudhâyana p. 60 nro. 140. 227. 1017. 28. 1166. 1283. 1403 cer.
Brahman 835 astr.
brahmavadâs 366 *ath.*
Brahmâcârya 862 astr.
brahmâhvayavîjam 830
brahmasiddhânta 844. 54. 1166 astr.
brâhmakârikâs 53 *ath*
brâhmaṇa (neben *mantra*) 1041
brâhmaṇasarvasva 1403
Brâhmaṇyabhâskara 620
brâhma 327 (*purâṇa*)
brâhmî saṃhitâ 448 (*kûrmapurâṇa*)
bhaktimuktâvalî 826
bhagavantabhâskara 1403
Bhaṭṭa 721. 823
bhaṭṭâs 685
çrî Bhadrabâsûri 1356
Bhadraçaunaka 941 med.
Bharatamuni 820
Bhartṛihari 738 gr.
bhavishyam purâṇam 1025
bhavishyottaraṃ purâṇam 1170
Bhâgala 362 *ath.*
bhâgavata 1198 (*purâṇa*)
bhâgavatî saṃhitâ 448 (*kûrmapurâṇa*)
Bhâguri 849. 73 astr. 1403 iur.
bhâṭṭa 626
bhârata 136. 1025. 1170
Bhâradvâja 127. 366 *ved.* 849 omin.
Bhârgava p. 121
bhârgavadîpikâ 1176
bhârgavaṃ upapurâṇam p. 127
Bhâlacandrâcârya 1045
Bhâlayânandâcârya 1045
Bhâlukin 647 *yoga.* 941 med.
bhâshya 127. 366 (d. i. Werke in *bhâshâ*)
— 757 (d. i. *mahâbhâshya*)
bhâshyavittakâs 611
bhâskarîyavṛitti 881
Bhṛigu 862. 73. 96-97 astr. und omin. 947 med. 1013. 17. 1176 cer.
Bheḍa 940-41. 47. 58 med.
bhairavîtantra 1335
Bhogîndra 802 lex.
Bhoja 947. 74 med. 1170. 1403 iur.
vṛiddha Bhoja 941 med.
Maṇḍu 127. 366 *ved.*
Maṇittha 857. 65 astr.
matimukura 941 med.
matsyapurâṇa 1075. 1227. 50
Matsyendra 647 *yoga.*
madanapârijâta 140. 1025. 1403 iur.
madanaratna 140. 1025. 1176. 78-80. 1403 iur.
Madanâcârya 1006 med.
madhyatâpinî 368
madhyamâtreya 941 med.
madhyavallî 368
çrî Madhvaçâstra 620
Madhvâcârya 1045
Manu 862 astr. 327. 1017. 24. 28. 1170. 1231 iur.
bṛihan Manu 1166 iur.
vṛiddha Manu 1028. 1176 iur.
mantra neben *brâhmaṇa* 1041
mantrârthadîpa 543
Manthânabhairava 647 *yoga.*
Mammaṭabhaṭṭa 820 rhet.
Maya 857. 65. 939 astr.
Marîci 862 astr. 1166 iur.
Malladeva 590
Maçaka 324 *sâmav.*
Mahâkaushîtaki 127. 36 (*ka*). 366 *ved.*
Mahâdamatra 127. 366 *ved.*
Mahâpaiṅgya 127. 366 *ved.*
Mahâpaiṭhînasi 366 *ved.*
mahâbhârata 53. 136
mahâbhâshya 53. 789
mahâdevîya 1170 iur.
mahârṇava 1403
mahâvârtika 53
Mahâsâṅkhyâyana 366 *ved.*
mahâsûktâs 136. 366 *ved.*
Maheçvara 967 med.
Mahaitareya 127. 36. 366 *ved.*
Mahaudavâhi 127 *ved.*

Mâṇḍavya 127. 36. 366 *ved.* 383 metr.
Mâṇḍûkeya 127. 36. 366 *ved.*
mâtsyam 1170
Mâdhava 392 Comm. zu *mahâbhârata?* 1025 iur.
mâdhavîye 140. 1176
mâdhyandinakauthuma 80
mâdhyandinaçâkhâ 268
mâdhyandinâs 1079
mâdhyandinîya brâhmaṇa 879
mâdhyamâs 136 *ṛigv.*
mâdhyamika 626
mânavasûtram 245
mârîcam upapurâṇam p. 127
mârkaṇḍeya 1028. 1170 (*purâṇa*)
Mâhaki 366
mâheçvaram çâkunaçâstram 897
mitâxarâ 1025. 28. 1170 iur.
miçra (*harshamiçra*) 823 rhet.
Mîna 647 *yoga.*
mîmâṇsaka 543
Mukunda 880 astr.
muṇḍamâlâ 1057 cer.
Mûladeva 1006 med.
Medhâtithi 1025 iur.
maitrâyaṇîyapariçishṭam 1173. 76
Maitreyî 127. 36. 366 *ved.*
Yama 140. 322. 1017. 1166 iur.
brihad Yama 1176 iur.
Yavanâcârya 881 (pers.) astr.
Yavanâs 849. 57. 62. 65. astr. 1403 iur.
Yavaneçvara 854 astr.
Yâjnavalkya 1017. 20. 28 iur.
vṛiddha Yâjnavalkya 1166 iur.
yâjnikî (*upanishad*) 152
yâtrâ 849 (107)
yâtrâkârâs 849
yâtrâvivâhâs 849
yâtrikam 857
Yâska 47. 383
yogacintâmaṇi 648
yogayâjnavalkya 648
yogaratnâkara 974 med.
yogaçâstra 53
yogâs 616
yoginîtantra 1057 cer.
yoginîhṛidaya 1057 cer.
Yogîçvara 327 iur.
Raxita 923 med.
Raghunandanabhaṭṭa 1403 iur.
ratnakoça 1176 iur.
ratnadîpikâ 941 med.
ratnâkara 941 med. 1403 iur.
rasacandrodaya 941 med.
rasacintâmaṇi 941 med.
rasadarpaṇa 941 med.
rasaratnapradîpa 941 med.
rasaratnâvalî 941 med.
rasarahasya 941 med.
rasarâjahaṇsa 941 med.
rasasindhu 941 med.
rasâmbhonidhi 940 med.
rasârṇava 941. 67 med.
rasâlaṃkâra 941 med.
rasâvatâra 941 med.
râjataraṅgiṇî 566 (des *Jonarâja*)
râjamârtaṇḍa 1176 iur.
Râjahaṇsa 941 med.
Râṇâyanîya 324 *sâmav.* °*yâs* 297
Râta 383 metr.
Râdhâkântadeva p. 25
çrîrâdhopâsaka 543
râmakautuka 1170 iur.
râmacarita 826
râmastotra 826
râmaprakâça 543
Râmânuja 1044
râmopâsaka 543
râmâyaṇam 1025
Râvaṇikṛitir bâlatantram 958 med.
rugviniçcaya 941 med.
Rucinâtha 823 rhet.
rudrayâmala 1176. 1335
rudraikâdaçinî 1284
reṇukâ kârikâ 266
Raibhya 873 astr.
rogamurâri 941 med.
Romaka 835. 49. 81. 939 astr.
Romavedha (?) 941 med.
Romaça 862 astr.
Raumakam gaṇitam 939 astr.
laxaṇânâm samuccaya 1025 iur.
Laxmînârâyaṇayati 620 phil.
Lagata, °*dha* 372-75 astr.
laghuhârîta 1166 iur.
laghvatri 940 med.
Lâṭyâyana 297. 312. 27
Likhita 1017 iur.
adhilîlâvati 673 (*nyâyalîl*°)
lîlâvatîṭikâ 868 math.
Locanâkârâs 823 rhet.
Loçaçarâyaṇi (?) 1403 iur.
Laugâxi 142 *yajurv.* 1166. 68 iur.
lauhaçâstrâṇi 974
lauhâcâryâs 974
Vaṅgasena 974 med.
Vajra 849 (?) p. 240 astr.
Vaṭeçvarasiddhânta 1166 astr.
Vaḍavâ 127. 36. 366 *ved.*
Vatsa 849 (? *Vajra*) astr. 1166 iur.
Varâhamihira 843. 65. 73. 83 (*Varâha* allein) 1403 astr.
çrî Vardhamâna p. 249 omin.
Vasishṭha 835. 62. 65. 96. p. 249 omin. und astr. 941 med. 1017. 28 iur.
vṛiddha Vasishṭha 1166. 76 iur.

Vâgîça 849 omin.
Vâgîçvara 1006 med.
Vâguri 802 lex.
Vâgbhaṭa 923. 37. 40-41. 58. 79 med.
vṛiddha Vâgbhaṭa 941
Vâcaknavî 127. 36. 366 *ved.*
Vâcaspati 802 lex. 897 omin. 1176 (*nibandhe*) iur.
Vâcaspatimiçra 1403 iur.
vâjasaneyinas 879. 1023
Vâtsyâyana 1403 iur.
vâmanapurâṇa 140. 1170
Vâmanâcârya 819 rhet.
vâyavîyam purâṇam p. 127
vâyavîyasaṃhitâ 648 *yoga.*
vâyupurâṇa 1231
vârâhamatam 880 astr. 1170 iur.
vâruṇî (*upanishad*) 152
Vâlmîki 462
Vâshkala 127. 36. 366 *ved.*
vâshkalâs 53. 1040
vâsishṭha 327 (*sûtra?*)
vâsishṭham gaṇitam 939
vâsishṭharâmâyaṇa 1166
vâsudevî paddhati 266
vinçatçlokîvyâkhyâ 1403 iur.
Vijnâneçvara 1028. 1128. 1403 iur.
Videhasaṃhitâ 941 med.
vidyâs aufgezählt 1218
Vidyâbhaṭṭa 1170 (*paddhati*) iur.
vidhânapârijâta 1403 iur.
Vindhyavâsin 974 med.
Vindhyasthamuni 974 med.
Vimalabodha 392 Comm. zu *mahâbhârata*
Virûpâxa 647 *yoga.*
Vivasvat 835 astr.
vivâdacintâmaṇi 1403
vivâdasaukhya 1403
viçuddheçvaratantra 1057
viçva(*koça*) 542. 60
Viçvarûpa(?) 802 lex. 1045. 1170 iur.
viçvasâratantra 1335
viçvâdarça 1052 iur.
Viçvâmitra 1017 iur.
viçvâsadevî(?) 1403 iur.
Viçveçvara 1403 iur.
Vishṇu 322. 27. 1017. 28. 1170 iur.
Vishṇugupta 849. 57. 65 astr.
vishṇudharma 150. 1176 iur.
vishṇudharmottara 1025. 1166 iur.
vishṇupurâṇa 1028. 1231
vishṇumahiman 826
vîjam (des *Sûrya*) 868
vîjaṭikâ 868
Vîjavâpagṛihyam 322
Vîrabhadra 941 med.
vîramitrodaya 1403
Vukkaṇa 1169
vṛittikâra 757 gr.
vṛiddhagarga 366. 849. p. 239 astr.
vṛiddha-gârgya 1166 iur.
vṛiddha-gautama 1166 iur.
vṛiddha-bhoja 941 med.
vṛiddha-manu 1028. 1176 iur.
vṛiddha-yâjnavalkya 1166 iur.
vṛiddha-vasishṭha 1166. 76 iur.
vṛiddha-vâgbhaṭa 941 med.
vṛiddha-çâtâtapa 1024. 1149. 66 iur.
vṛiddha-suçruta 941 med.
vṛiddha-hârîta 941 med.
vṛiddhâtreya 941 med.
Vṛinda 940-41. 58 med.
Vedavyâsa 392
vedaçâkhâs aufgezählt 1218
vedânga 862
vedântin 543. 685
Vaikhânasa 941 med. 1025 (*âgama*) iur.
Vaijavâpâyana 322
Vaitaraṇa 923 med.
vaitânakalpa 366 *ath.*
Vedyanâtha 865 astr.
vaiyâkaraṇa 543
Vaiyâska 383 metr.
Vaiçampâyana 127. 36. 366. 92
vaiçeshika 543. 626
vaishṇava 543
vaishṇava(*purâṇa*) 327. 1170
vaishṇavî saṃhitâ 448 (*kûrmapurâṇa*)
Voḍha 206. 366. 1143-45
Vopâlita 802 lex.
vyavahâramâtṛikâ 1403
vyavahâramâdhava(!) 1403
Vyâghrapâda 1166. 1403 iur.
Vyâḍi 802 lex. 940. 1006 med.
çrî Vyâsa 627 phil. 862 astr. 896 omin. 1017. 28. 1166 iur.
bṛihad Vyâsa 1028 iur.
Çaktipûrva 857 astr.
Çakra 849 omin.
Çankarâcârya 611. 27. 1045
Çankarajaya 1402
Çankarânanda 625
Çankha 322. 1017. 28. 1231 iur.
Çankha-Likhitau 1024
çatarudriyam 1283
çatarcinas 136. 366 *ved.*
çabdakalpadruma p. 25
çabdakaustubha 764
çabdânuçâsanam 769
çastraçâstra 590
Çâkaṭâyana 47. 361. 790 gr. p. 62. nro. 1028 iur.
Çâkapûṇi 127. 366 *ved.*
Çâkala 136
çâkalaka 49-53
çâkalâs 48. 53. 1040
Çâkalya 52. 127. 36 *ved.*
çâkta 543
çâkhâ 849. 57. p. 239 astr.
çâṃkarî 376

Çâṅkhâyana 110. 27. 36 *ved.* 140. 245 cer.
Çâṭyâyana 322 cer.
çâṭyâyaninas 607
Çâḍyamugri(!) 324 *sâmav.*
Çâṇḍilya 299 cer. 392 Comm. zu *mahâbhârata*
Çâtâtapa 1017. 28. 1283 iur.
vṛiddha Çâtâtapa 1024. 1149. 66 iur.
çântikalpa 366 *ath.*
çâmbam purâṇam 1025
Çârada 647 *yoga.*
Çârṅgadhara 940-41 med.
Çâlaṃkâyana 1151 iur.
Çâlihotra 324 *sâmav.* 944 med.
Çâshasâna 1006 med.
çilpaçâstra 857
çivagîtâ 648 *yoga.*
çivacampû 826
çivadharma upapurâṇa p. 127
çivarahasyam 1166 iur.
çivasaṃhitâ 648 *yoga.*
çivasiddhânta 939 astr.
Çiçira p. 11 *ved.*
Çitâṅçu 835 astr.
Çukra 849. 97 omin.
Çuṇapucha(!) 1403 iur.
Çuddhabuddha 647 *yoga.*
Çubhâṅga 802 lex.
Çûlapâṇi 1403 iur.
çṛiṅgâracandrodaya 826
çaiva 543. 616. 27
çaivaçâstra 810
çaivâgama 941 med. 1025 iur.
çaiçirîyaka 49-53
Çaunaka 49-53 *ṛigv.* 366. 862 astr. 1403 iur. 1028 (*gṛihyapariçishṭa*)
bhadra Çaunaka 941 med.
Çaunaki 127. 36 (*ka*). 366 *ved.*
çrâddhaghorû (!) *paddhati* 1403
Çrîkarâcârya 1403 iur.
Çrîdharâcârya 1045. 52 iur.
Çrîdharavîjam 830
Çripati 740 gr. 881 astr.
Çrîmati(?) 1006 med.
Çrukandalî(?) 647 *yoga.*
Çrautarishi 104 *ved.*
çlokaçatî 543
shaṭtrinçanmatam 1166 iur.
shaṭpañcâçikâ 883 astr.
shaḍaṅganigama 877
shaḍaçîtivyâkhyâ 1403 iur.
Shaṇḍakâpâlika (*Kh*°?) 647 *yoga.*
shaṇṇâṃ matam 633
shoḍaça nityâtantrâṇi 1336
saṃvatsarapradîpa 1170 iur.
Saṃvargya 873 astr.
Saṃvarta 1017 iur.
saṃhitâvidhi 366
saṃhitâ 849 astr.
saṃkarshaṇakâṇḍa 1166
Satya 857. 65 astr.
Sadgoraxa(!) 940 med.
sanatkumârasaṃhitâ 1403
sanatkumârîye (*upapurâṇe*?) 1057
Saptarshîṇâṃ matam 849 omin.
sapta vidyâs 53
sabhyakaṇṭhâbharaṇa 826 rhet.
samayaratna 1031
Samara(*sâra*) 883 astr.
Samarasiṇha 881. 83 astr.
samâsasaṃhitâ 854 astr.
sarasvatîkâra 757 gr.
Sarujasiddhâcârya 1045
Sarvajna 392 Comm. zu *mahâbhârata.*
Sahadevaçâstram 897 omin.
sâṃhitî (*upanishad*) 152
sâṅkhya 543. 616. 26. 85
Sâṅkhyâyana 366 *ved.* — *pravarâdhyâya* p. 59
sâmânyaghaṭa 1403 iur.
sâradâtilaka 1288 cer.
sârasaṃgraha 941 med.
Sâhasâṅka 802 lex.
sâhityadarpaṇakâra 823 rhet.
Siddhasena 857. 65 astr.
siddhânta 939 astr.
siddhântaçiromaṇi 1166
siddhântaçekhara 1025 iur.
Sujâtavaktra 136 *ved.*
sutârṇava 941 med.
Sumantu 127. 36. 366 *ved.* 1017. 28. 1166 iur.
Suyajna 127. 36. 366 *ved.*
Surânanda 647 *yoga.*
Sureçvara 627 phil.
Sulabhâ 127. 36. 366 *ved.*
Suçruta 923. 37. 40-41. 47. 51. 58. 75. 1028 med.
vṛiddha Suçruta 941 med.
sûtasaṃhitâ 1403 iur.
sûtra 127. 36 *ved.*
sûtrabhâshyajnâs 849 astr.?
Sûrya 947 med.
sûryasiddhânta 846. 49 astr.
Saitava 383 metr.
Somaçambha (*nibandha*) 1110 cer.
somasiddhânta 939
saugata 626
Sauyâmi 127. 36 (°*jâmi*) 366 *ved.*
sauraṃ gaṇitam 939
saurî saṃhitâ 448 (*kûrmapurâṇa*)
skandapurâṇa 1193
skandhatraya 849. 57. 62. 939. astr.
skândam upapurâṇam p. 127
smṛiti 327 (*dvividhâ*)
smṛitikâra aufgezählt 1017. 1218
smṛiticandrikâ 1025. 28. 1170
smṛitidarpaṇa 1176
smṛitiratnâvalî 1176
smṛitisaṃgraha 1176

smritisudhâkara 1403
smrityarthasâra 1170. 76. 1403
svaratantrâṇi 911 Zaub.
svaraçâstrâṇi 910. 14 Zaub.
Svâyambhuva 1017 iur.
haṭhadîpikâ 648
haṭhapradîpikâ 643
(ha)numattantram(?) 940 med.
hanûmatprabandha 826
Hamîrapurya(??) 392
Hayaçîrsha (pañcarâtri) 1403 iur.
Haradatta 750. 57 gr.
harimahiman 826
harivança 53. 826. 1198
Hariçcandra 941 med.
Harihara 266. 1052 (*bhâshyam*)
hariharâdvaitavâdin 543
çrî Harshamiçrâs 823 rhet.
Halâyudha 1403 iur.
Hârîta 140. 322. 27. 1017. 28. iur. 941. 47. 58. 75. med.
laghu Hârîta 1166 iur.
vṛiddha Hârîta 941 med.
Hillâja 881 astr.
Hṛidayadatta 1403 iur.
Hemâdri 1025. 1176. 78-80. 1403 iur.
bṛihad-Dhemâdri 1403 iur.
dâna-Hemâdri 1403 iur.
Hemâdreḥ pariçihyam (*°çishtam?*) 1170 iur.
Haihaya 941 med.
horâ 849 astr.
horâgaṇitasaṃhitâs 939 astr.
horâçâstram 858 astr.

9. Alphabetisches Verzeichniſs der behandelten oder erwähnten Gegenstände und Namen.

ança 487
Akra, Akri p. 59
Akrûrasya tîrthakam 486
axamâlikâ 1288
axayatṛitîyâvratam 468
axarapaṅkti 383
axasûtram 849 (58)
Axîṇi? p. 58
akhaṇḍadvâdaçî 468
agamyâgamana 1016
Agastayas 104 p. 59 p. 61
Agastya 104. 437. 44. *-arghavidhi* 468. *-âçrama* 489. *-gîtâs* 485-86
agastyacâra 849 (12). 56 astr.
agni 221 (d. i. *-cayanam*)
agnikarmavidhi 924
agnikâryavidhi 1020
agnikumâra 972 med.
agnicit 226. 60. 914. 1100
Agnijihvîva p. 56
agnidâha 963 med.
agnimândya 941. 65. 77 med.
Agnivindu 491
agnishṭut 297
agnistambha 905 Zaub.
agnihotrahomavidhi 249. 366
Agnîdhrâs? 849 (14) geogr.
agnîshṭakâdâna 468
agneḥ stomau 297
agner utpatti 485. 86
agnyâdhâna 237. 877
Agrîtyâs? 849 (14) geogr.
agropaharaṇîya 924
Aghamarshaṇa 104. p. 57
aghamarshaṇasûkta 123
aṅkapâdavrata 468
aṅkurârpaṇam 862
aṅkuça 963
Aṅga 366. 1355
aṅgamarmavibhâga 929
Aṅgareja d. i. England 1384 (1391)
aṅgavarṇanam 592
aṅgavidyâ 849 (51). 54
aṅgârakacaturthîvratam 468
aṅgârakacâra 849 (6)
Aṅgiras 366. 849
Aṅgirasas p. 55. p. 56. p. 60. p. 62
aṅgirasas 361 *ath.*
acalâsaptamî 468
aja, ajâ 897 omin.
ajâ 638 phil.
Ajâs 104
Ajamîlha 104. p. 56
ajitanâtha 1364
ajîrṇa 963. 65. 67. 75. *-dîpanacikitsâ* 972 *-nidânam* 955
añjana 956 med. 485-86. 904 -5 Zaub.
Añjanagiri 849 (14) geogr.
aṇḍavṛiddhi 963 med.
atichandânsi 383
atidâna 1218
atipâdanicṛit 383
atirâtra 251. 284
atisâra 934. 41. 46. 49. 58.

65. 67. 75-77. 1002. 4. 1370 -*nidânam* 929 med.
Atri 104. 849
Atrayas p. 58-60
Atri(dvîpa) 849 (14) geogr.
(Atri)putrikâputrâs p. 59
Atharvan 365-66
atharvaṇavidhânam 1173
atharvahṛidayam 366
adṛiçyakaraṇam 904 Zaub.
adbhutarasa 539 rhet.
adbhutâni 362
adbhutaçânti 366
adhikaraṇa 606
adhikâra 42
adhikârin 602
adhidaivam 636
adhibhûtam 636
adhivâsanam 897
adhyayanavidhi 1022
adhyayanasampradânîya 923
adhyâtmam 636
adhvan d. i. *çâkhâ* 53
anaghâshṭamî 468
anangatrayodaça 468
anaṇgadvâdaçî 468
Anaṇḍayyâs? p. 55
anantatṛitîyâ 468
anantavratam 468
anaphâ 857 astr.
anavalobhanam 1037
anaçanavrata 468
aniyatâyurdâya 878
anilavyâdhi 929
anilârttanidânam 929
anishṭayoga 857
anugrahasarga 636
anunirvâpyâ 79
anupânâni 925. 88
anumânaparichedarahasya 671
anumânaprâmâṇya 667
anumânasvarûpa 667
anumiti 650. -*grantha* 654. -*tvam* 704. -*laxaṇam* 667. -*laxaṇaprakâça* 664
anulomakalpa 365
anuvacana 142
anuvâsa 935 med.
Anuviçva 849 (14) geogr.
Anuçâlva 434
anushṭubh 383
antaḥkṛimi 975
antaḥpuracintâ 849 (75-77)
antaracakra 849 (86)
antargṛihakrama 1236
antardaçâ 857. 69 astr.
Antardvîpinas 849 (14) geogr.
antardhâna 905 Zaub.
antarmudra 646 *yoga.*
antarvasutrirâtra 297
antravṛiddhi 934
Andhra 849 (14). 1355 geogr.
annadâna 468
annapânavidhi 925
annapûrṇeçvarî 1343
annaprâçanam 321. 1020. 31
annabhukti 862
annaraxâvidhi 929
annalaxmînârâyaṇavratam 452
annasvarûpam 929
Andhaka 448
andhakâraspṛishṭaprâyaçcittam 485-86
anyajanmayonijnâna 903
anvârambhaṇîyâ 1082
apaciti 297
apathyaçamanam 988
apayodhara? 534
aparâdhaçataprâyaçcitta 485
aparâdhaçatavratam 468
Aparântaka 849 (14) geogr.
apasmâra 975. 96. 1005. -*pratishedha* 934
apâṅsula 534
Apikaxâs p. 55
Apiçalâs p. 55
apûpâshṭakâ 1071
aptoryâma 297
abdalaxaṇam 862
abhijit 284. 97
abhijinmuhûrtam 912
abhinavacandrârgha 468
abhiplava 297
5 *abhibuddhayas* 636
abhivâdanavidhi 1022
abhishekâdi 1253-54
abhishecanîya 297
Abhisara 849 (14) geogr.
Abhîra 849 (14) geogr.
abhyarcanam 896 omin.
abhyârohaṇîya 297
abhrakam 963
abhrakalpa 969. 99
abhrâdisaṃskâra 965
abhrîyam 967
amṛitârṇava 997
amṛiteça 491
amba 1342
Aṃvara 849 (14) geogr.
Ambarîsha 453 p. 56
Ambashṭha 366. 849 (14 zweimal) geogr. 535
amlapitta 965. 67. 75
Ayâsya p. 55
Ayovatsa p. 55
Arajâ-pramâda 437. 444
araṇilaxaṇam 365
araṇyadvâdaçî 468
Arimedâs 849 (14) geogr.
arishṭa, arishṭabhaṇga 857. 58. 76. 78
Aruṇa 491. 939
Arundhatî 1194
arocakacikitsâ 972. 75. 96
arocakanidânam 955
arka 849 (58)
arkacikitsâ 943
arkayoga 878
argalâstuti 481-82
argha 897 -*kâṇḍa* 849 (41). 903. -*dâna* 1253. -*prakaraṇam* 884
Arcanâna p. 58
arcâ, Götterstatue, 485-86
Arci p. 59
Arjuna 434 -*âkhyânam* 643

Arjunâs, °*nâyanâs* 849 (14) geogr.
arditapaxâbhighâta 1005
ardhasamamuktâvali 814
ardhodayavrata 468
arbuda 79 cer. 967. 75 med.
Arbuda 85
aryaman 206. 324. 1127. 43-45
arças 941. 46. 49. 63. 65. 67. 75. 77. 1370 *-cikitsâ* 929. *-nidânam* 929. 34
Arhatâm deva 849 (58)
Arhantas 964
Arhayoçri? p. 58
alamkâra 965
Alacapura (?) 1365
alasanidânam 955
alpaçaḥpaṅkti 383
avacûri 766-67
avatâra 495
Avatsâra p. 58
Avantaka 366 (°*tyaka*). 849 (14) geogr.
Avantikâ 1242
avayava 663. *-grantha* 668. *-granthara hasyam* 671
avara fin. comp. 1149-50
avalambashaḍaha 297
avalehakalpanâ 935
avaloka 982
avâraṇîya! 924
avighnakaraṇavratam 485-86
avi-dâna 468
avidyâvarṇanam 642
avimukteça 490
aviyogatṛitîyâ 468
avivâha 251 (p. 55-60.)
avyaktam 928
avyayâni 737
açubhaceshṭâ 897
açokapûrṇimavrata 468
açokashashṭhî 468
Açmaka 849 (14) geogr.
açmarî 963. 65. 67. 75
açva 897 omin. *-ceshṭitam* 849 (92). *-laxaṇam* 849 (65)
Açvattha 849 (14) geogr.
Açvamukhâs 849 (14) geogr.
açvamedha 221. *-trirâtra* 297
açvarathadâna 365
Açvavadana 849 (14) geogr.
açvinor utpatti 485-86
ashṭakavarga 857. 58. 78 astr.
Ashṭakâs 104 p. 57
ashṭabhairavakrama 1236
ashṭaliṅgakrama 1236
ashṭalohalaxaṇa 965
ashṭavidhaçastrakarma 924
ashṭashashṭyâyatanasamâgama 491
Ashṭâdanshṭra 104
ashṭâdaçarâtram 297
ashṭâdaçâṅgakvâtha 982
Asita 444 p. 58
asṛiñgnidânam 929
Astagiri 849 (14) geogr.
ahargaṇa 844. *-sâdhanam* 843 astr.
Ahalyâ 437. 44. 1209
Ahichatra 366
ahînâs 221. 51. 97
âkara 849 (82)
Âkara 849 (14) geogr.
âkarshaṇam 904 Zaub.
âkâçagamana 643 *yoga.*
âkâçagâmitvam 905 Zaub.
âkâçajâkhyânam 643
âkokera 857
âgamasamuccaya 763
Âgastya 104. p. 59
âgâmivarshaphalânayana 868
Âgniveçya 104 p. 55
âgnîdhravarṇanam 476
âgrayaṇam 1070
Âgrâyaṇa p. 58
Âghamarshaṇa 104. p. 61
Âṅgârakâs p. 55.
Âṅgirasa 104 p. 55. p. 56.
âṅgirasadvirâtra 297
Âṅguli p. 57
âcamanavidhi 1022
âcâra 495. 1013-15
Âjamîlha 104
Âjâs p. 61
Âjya 104
âḍhaka 935
âtatâyin 1315
âtithyam 219
âturakâla 1105. *-avasthâ* 1106. *-sâdhyâsâdhyaprashṇa* 914. *-upakramaṇîya* 924
Âtkila 104
âtmacintanam 1022
âtmanirûpaṇam 640
âtmaprakṛitidâna 468
âtmamananam 640
âtmârcanam 640
Âtreya 104 p. 58. p. 59
Âdamakhâna 566
Âdarça 849 (14) geogr.
âditya-câra 849 (3). *-dinanaktavidhi* 468. *-maṇḍaka* 365. 468. *-varṇanam* 490-91. *-utpatti* 485-86
Âdityavarṇa p. 58
âdisarga 448
Âdisûra 567
âdyasṛishṭikartṛi 642
âdhâna 858. 62 astr.
ânandabhairava(*rasa*) 1002
Ânarta 366. 849 (14) geogr.
Ânûpa 104. p. 54
ândolakavidhi 468
Âpastambi p. 54
âpâkadâna 468
Âpiçâyanâs p. 55
âponaptrîya 104
Âpnavâna 104 p. 54
Âbharadvasu 104 p. 57
âbhicârikâs 362
Âbhijita? p. 55
âbhyudayikam 1042
âmapakva 924

âmavâta 966. 72. 75. 1370
Âmardanagara 1242
Âmahîyava 104 p. 56
Âmodâyanâs p. 55
âmnâyapratyaya 362
Âmbarîsha 104
Âyâsya 104 p. 55 p. 60
âyurdâ, âyurdâya 857. 58. 69 astr.
âyurveda 495. *-prayojanam* 941. *-laxaṇam* 973
âyushkâma 929. *-shaḍaha* 297
âyus 297
âra 857
âraṇyaka 90
âraṇyadantisâdhukaraṇa 945
Ârava 849 (14) geogr.
ârâtrikam 365
ârâmaprakaraṇam 903
Âruṇi 82. *°ṇayas* p. 55 (*û*).
Âruṇeya 290
ârogyavratam 485-86
Ârcanânasas (!) 104. p. 58
Ârtabodha p. 58
ârtava 862 astr.
ârtvija p. 59
ârdrânandakarîtṛitîyâ 468
Ârbuda p. 59
âryâprakaraṇam 814
ârshapradeça 296
Ârshabhâgi p. 56
ârsheya p. 59
Ârshṭishenâs 104. p. 60
Âlambâyana p. 57
âloka 819. 23
Âloha p. 58
Âvatsâra 104. p. 58
Âvanta, Âvarta? 849 (14) geogr.
âvasathya 1065. 67. 90. *-°âgnikarma* 139
âvirbhâva 490
âveçavidhânam 905 Zaub.
âçâdaçamî 468
âçaucanirṇaya 1170
âçcotanam 935
âçcyotanâñjanavidhi 929
Âçmarathya p. 57
âçramâcâra 452
âçrayayoga 857 astr.
âçleshârdham 849 (3)
Âçvalâyana 53. *°nâs* p. 55. p. 57
âçvâsa 1355
âshâḍhîyoga 849 (27)
âshkâraṇidhanam 284
Âshṭaka 104
Âshṭrîyeṇa (!) p. 54
Âsana? 849 (14) geogr.
âsanabhoga 590
âsanâni 647. 48 *yoga.*
âsavakalpanâ 935
Âsita 104
Âsuri 206. 366. 1143-45
âsurîkalpa 365
âstârapaṅkti 383
âsthânabhoga 590
âsphujit 857
âhârapâka 935. 53
âhinikî 297
âhnika 720
ixuvarga 924. 53. 86
Ixvâku 446. 48. 643
atîchâ, anichâ, hînechâ 939
ichâbhedî rasa 993
iṭhimikâ 142
Iḍopâkhyânam 437. 44
ittham 857 ιχθυ.
Idhmavâha 104. p. 59 (*bâhava*)
indirâ 1202
indrasya saptarâtraḥ 297
Indrakauçikayas p. 61
indrajâla-vidhânam 904. *-upâkhyânam* 642
Indrajit 437. 44
Indradyumna 448. 1198
indradhvajochrâya 849 (42)
Indrapramada p. 57
indramahotsava 365
indraluptopacâra 958
indrastoma 297
indrâgnilokavarṇanam 489
indrâgnyoḥ kulâyâs 297
indrâṇî 1194
indrâyudha 849 (35)
Ilâvṛita 476
ishṭakashṭa 869. 81 astr.
ishṭakâcayana 1080
ishṭâṅkapûraṇa 906
îça 638
îçvara 1365
îçvaragîtâs 448
îsarâpha 872
Ugraçravâs 53
Ucathya 104
uccâṭanam 904-6 Zaub.
uchushmakalpa 365
uchvâsa 539
Ujjihânâs 849 (14) geogr.
Uḍra 849 (14. 16) geogr.
Utathya p. 55
Utkala 849 (14). 1355 geogr.
uttamapaṭalam 366
uttamabhartṛivratam 485-86
Uttarâḥ Kuravas 849 (14) geogr.
uttaratantram 929. 34. 44
uttaramânasakrama 1236
uttaravastividhi 935
uttarârkavarṇanam 490
utpatti der Götter 485-86
utpâta 880. *-adhyâya* 849 (45) *-laxaṇa* 862
utsargavidhi 1041
utsava 950
Udaṅka 452
Udayagiri 849 (14) geogr.
udayâstâdhikâra 842
udara 966. 67. 75. 1005. *-nidânam* 929. *-plîhaçûla* 963
udarda 975. 96
Udala p. 56
Udaloma p. 57
Uddâlaka 434 (24). 643
Ud(d)ehika 849 (14) geogr.
uddyota 648

udbhid 297
unmâda 929. 67. 75. 96
Unmuca 444
Upakûlaka p. 59
Upagra(?) 444
upagraha 862 astr.
Upajyotisha 849 (14) geogr.
upadança 941. 75. *-hara-ṇam* 996
upadeça 963
upadeçopâkhyânam 643
upadhâtu 941. *-çodhanamâ-raṇam* 958
upanayanam 321. 1039
upanishatkathanam 446
upapurâṇa 479
Upamanyu 104. *°nyavas* p. 57. p. 58. p. 61
upamânam 706
uparatna 965
uparasaçodhanam 969
uparishṭâjjyotis 383
uparishṭâdbṛihatî 383
Upavaṅga 849 (14) geogr.
upavisha 967
upavîta 1029
upaçaya 954
upasaṃhârâdhyâya 849 (106)
upahavya 297
upâkaraṇam 1020
upâkarmavidhi 1041-42
upâdhi 550. *-grantha* 667. *-vâda* 666
upânaḍgûḍhapâduke prâyaç-citta 486
upodghâtaprakaraṇam 614 phil. 1166 iur.
ubhayamukhîdhenuvidhi 468
ubhayasaptamî 468
umâmaheçvaravrata 468
umâmaheçvarasaṃvâda 454. 56
umâsaptamî 468
Uruṇḍa p. 56
urobṛihatî 383
Urvaçî 437. 44
ulûka 897 omin.
Ulûpî 434 (53)
ulkânavamî 468
ulkâlaxaṇam 366. 849 (33)
ullâsa 818. 944. 75
Uçijas p. 55
Uçînarâs 366
Ushaṃdgu(!) 446
ushṭra 897 omin.
ushṇih 383
ûrustambha 975
Ûrjaya? 450
ûrṇanâbha 897 omin.
Ûrdhvakaṇṭhâs 849 (14) geogr.
ûrdhvadaihikî kriyâ 1020
Ṛixâs 104
ṛixanâtha 1264
ṛixamantrâs 1252
ṛigvidhânam 1173
ṛitapeya 297
ṛituketulaxaṇam 366
ṛitucaryâ 924. 29. 50. 73
ṛituvarṇanam 843 med. 1378. 81 erot.
ṛitushaṭka 935
ṛitushaḍaha 297
ṛiṇadhanaçodhanam 914
ṛishabha 297 cer. 383 metr.
Ṛishabhadevânucaritam 476
Ṛishabhâs 849 (14) geogr.
Ṛishikâs 849 (14) geogr.
ṛishikṛita 299
ṛishitarpaṇam 139. 1020
ṛishivança 448
Ṛishyaçṛiṅga 437
Ekacaraṇa 849 (14) geogr.
ekatrika 297
ekanâmavarga 979
Ekapada 849 (14) geogr.
ekapâdavarga 979
ekabhakti 1195. *°kta* 1238
ekavarṇasamîkaraṇam 833
ekaviṇçatirâtra 297
Ekavilocana 849 (14) geogr.
Ekaçepa p. 58
ekashashṭirâtra 122. 297
ekastomâs 297
ekâxaranighaṇṭa 911
ekâdaçaliṅgakrama 1236
ekâdaçâhaçrâddha 1108. 22
ekâdaçîvrata 452
ekânaṃsâ? p. 246
ekârsheya p. 56
ekâhâs 221. 51. 97
ekonapañcâçadrâtram 297
ekonaviṇçatirâtram 297
eḍaka 897 omin.
Elâpura 1242
Aindavânâm âkhyânam 642 -43
Aindrapramada 104. p. 57
Aila 104. p. 60
Aishîkihasta p. 58
Okûlaka p. 59
oṃkâra 1320. *-mâhâtmyam* 491
Omila p. 57
orimikâ 142
Ohala p. 57
auxaṇâḥ Pârâçarâs p. 58
Aucathya 104. p. 55 (*t*)
Audaguṇya 324
Audameghi p. 55. p. 59
Audala 104 p. 56
Audavâhi? p. 58 (*Kud.*)
Audahi p. 56
Auduṃvara 849 (14) geogr.
°râyaṇi p. 57
Audûrṇi! p. 56
Audheya! p. 56
Aupagava p. 57
Aupajîvaya? (*kupaj.*) p. 58
Aupamanyava p. 55 p. 57
aupaçada 297
Aupeya p. 55
Auruxayasa 104
Aurva 104
Auçanasa p. 60
auçanasâdbhutâni 366
Auçija 104. p. 55
aushadhakalpana 973

aushadhâni 914 Zaub.
aus*hadhy*ar*kavidhânam* 943
Kaṇsa 325. 1194
kakubh 383
kakummatî 383
kaxa 836. 42 astr.
Kaxirdaṇxi! p. 59
Kaxîvat 104
Kaṇka 849 (14) geogr.
kaṃkatikâ 485-86 Zaub.
Kaca 643
Kacha 849 (14) geogr.
Kachara 849 (14) geogr.
kachagranthi 963
7 *kaṇcukâs* 985 med.
kaṭigranthi 963
kaṭidânamahotsava 1181
Kaṇṭakasthalî 849 (14) geogr.
Kaṇṭhadhânâs 849 (14) geogr.
kaṇṭharoga 963
Kaṇva 104. p. 56. p. 60
Katâs 104. p. 57. p. 61
Kathaka? p. 56
Kadukabhaxi (*ṭu?*) p. 58
Kadûhi p. 58
Kadrû 95
Kanaka 849 (14) geogr.
Kanâṭha p. 59
kandâs 925
kandaguṇâs 989
Kandarpaketu 560
kandukeça 491
kanyâdânam 321. 468
kanyâvaraṇam 1020
Kapayas 104 p. 62
kapiṇjala 897 omin.
Kapila 206. 366. 437. 1143-45
kapilamâhâtmyam 485-86
kapilashashṭhî 468
Kapilâs 849 (14) geogr.
kapilâdânamâhâtmyam 468
Kapilâçva p. 56
Kapishṭhala p. 57
Kapisvara p. 55
kapota 897 omin.
Kapotaretasa p. 57
kapha 967. *-pittajvara* 949. *-vâtajvara* 949
kabûla 883
Kamaṭha 444. 46
kamaṭha? 647 *yoga.*
Kama(n)daka p. 57
kamalasaptamî 468
Kaṃvalâṇgirasas p. 60
karaṇa 862 astr.
Karambhi p. 59
Karavîrârghavratam 468
karâyikârutam 896-97
kariyârasa? 993
karkaṭakâdyam 849 (3)
karkaṭyâ âkhyânam 643
Karkoṭa 849 (14) geogr.
Karṇaprâvaraṇa, °prâveya? 849 (14) geogr.
karṇaroga 929. 63. 72. 75. 96
karṇavyadhabandha 924
karṇaçûcî 897 omin.
Karṇâṭa 849 (14). 1355 geogr.
Karṇâçva? p. 56
karpâsadhenu 485-86
karpâsâcaladâna 468
karpûra 966
karmakartṛibheda 939
karmajîva 857
karmapâka 495
karmabhâvacintâ 878
karmamanasor aikyam 642
5 *karmayonayas* 636
Karmargha 365
karmavipâka 485. 1017
5 *karmâtmânas* 636
Karvaṭa 849 (14) geogr.
Kalaṃdana p. 59
kalaviṇka 897 omin.
kalaçasthâpanam 1121
Kalaçîkaṇṭha p. 56
kalâdikathana 935
Kaliṇga 366. 849 (14. 16) 1355 geogr.
Kaliṇga-Maaſs 935. 41. 56. 75
kaler dina 632
kalka 935. *-kalpanâ* 935. *-siddhi* 973
kalkidvâdaçî 485-86
kalkyavatâra 495
kalpalatâdâna 468
kalpavṛixadâna 468
kalpasûtram 944 med.
Kalmâshatantura p. 59
kalyâṇasaptamî 468
kavacam 365. 481-82. 1260
Kavada? 1355 geogr.
kavala 935. 41 med.
kaviṇjuka 897 omin.
Kavibhûma p. 55
Kavyavâḍa 206. 1143-44. *°vâla* 322. 324. 1127. 33. 45. 1233. 38
Kaçyapâs 104 p. 58
Kasa? (*Khasa?*) 1355 geogr.
Kaholaki p. 55
kâkajaṇghâ 1375
kâkarutam 896-97
Kâkaçîrshi p. 59
kâkiṇî 828
Kâxi p. 55
Kâxîvata 104. p. 55
kâṇcanapurîvrata 468
Kâṇcî 366. 849 (14) geogr.
Kâṇṭheviddhi p. 57
Kâṇḍakushku? p. 55
Kâṇva 104. p. 56
Kâtya 104. p. 56. p. 57
Kâtyâyana 53. *°ni* p. 57
Kâtyâyaṇî 542
Kâthaka p. 56
Kânâyana? p. 55
kânta 969 metall.
kândarpikam 849 (75)
Kânyakubja 567
Kâpivanadvirâtra 297
Kâpiçâyanâs p. 55

Kâpishṭhala 849 (14) geogr.
Kâma, ein Fürst, 567
Kâmakâyana! 104
kâmakelîrasa 967
kâmagamâ purî 1198
Kâmatâ? 1355 geogr.
kâmadânaṃ veçyâvratam 468
Kâmarûpa 366. 1355 geogr.
Kâmarûpapîṭha 1323
kâmalâ? 977
Kâmalâyani p. 57
kâmalohanidânam? 955
kâmâdiganotpatti 485-86
kâmeçvara (*rasa*) 1000
Kâmpilya 251
Kâmbojâs 366. 849 (14. 16)
kâmboja (Pferd) 944
kârakapâda 771
kâraṇa 1365
kâraṇḍava 897 omin.
Kârîkardamâyanâs! p. 55
Kârîrâjâyaki? p. 57
kârt(t)ayaça 296
kârt(t)aveça 296
Kârttavîrya 457-58. 1315
kârttikîvrata 468
kârttikeyashashṭhî 468
kârpaṭivesha 1237
kârmaṇaçatakam 943
Kârmaṇeyaka 366. 849 (14) geogr.
kâryeçvaramâhâtmyam 485-86
kâla 948 med.
Kâlaka 849 (14) geogr.
Kâlakoṭi 849 (14) geogr.
kâlakriyâpâda 834
kâlasya gaṇanam 495
kâlajnâna 903
kâlanirṇaya 495
kâlapurushadâna 468
kâlapraçaṇsâ 939
Kâlabava 104
kâlamâna 842
kâlamîmâṇsâ 873
kâlavaṇcanopâya 490
kâlavadha 448
kâlavidhvaṇsana(*rasa*) 972
Kâlaçivi p. 59
kâlasaṅkhyâ 448
kâlâgnirudrarasa 963-72
kâlâṅgâni 857
Kâlâjina 849 (14) geogr.
Kâliṅga 848 (14) geogr.
Kâlinjara 485-86
Kâlohati? p. 57
Kâvila? (*Kabul?*) 1355
Kâverî 849 (14). °*rikâ* 1242
Kâçin p. 55
Kâçî 366. 849 (14) 1355. -*praçaṇsâ* 489. -*mâhâtmyam* 448. -*varṇanam* 490
Kâçînâtha-patnî 567
Kâçirâja 849 (77)
Kâçmîra 366. 849 (14). 1355. -*maṇḍala* 643
Kâçyapa 104. °*pâs* p. 58. p. 62. °*pi* p. 58. p. 60
Kâshṭâyanâs p. 58
kâsa 965. 66. 75. 96. 97. -*cikitsâ* 929. 72. -*nidânam* 955
kâsaghna 972
Kâsṛikâyana p. 57
kirâta 1002 med.
Kirâta 643. 849 (14-16) geogr.
Kila! p. 56. p. 57
Kishkindha 849 (14) geogr.
kiṭa 929 med.
Kira 849 (14) geogr.
kîlaka 365. 481-82
Kuṃvikâs? 849 (14) geogr.
Kukura 849 (14) geogr.
kukkuṭa 897 omin. -*laxaṇam* 849 (62)
kukkuṭîmarkaṭîvrata 468
Kuxitaki? p. 56
Kuṅkuṇa 366
Kucikâs? 849 (14) geogr.
kujacâra 878
Kunjaradarî 849 (14) geogr.
Kuṭipârthiva p. 57
kuṭṭaka 833
kuḍava 935
Kuṇapa? 849 (14) geogr.
kuṇḍa (*ayana*) 297. -*laxaṇam* 365
kuṇḍalicâlanam 648
Kuṇḍina 104. °*nâs* 104. p. 57 p. 61
Kutsa 104 p. 56
Kudavâhin (*Audav.?*) p. 58
Kudryâxi p. 59
Kunaha? 849 (14) geogr.
Kunti 434 (55)
Kupajîvaya (*Aupaj.?*) p. 58
kubjâmrakamâhâtmyam 485-86
kumâraposhaṇa 935
Kumârahârîta p. 56
kumârikâxetra 1175. 1245
kumârîguṇa 957
kumbhaka 645. 48
Kumbhayoni 437. 44
Kuru 849 (14)
Kurupaṅcâlâs 366
Kuruvâjapeya 108
kula p. 59 p. 60
kulâṅganâ 592
indrâgnyoḥ kulâyâs 297
Kulâyana p. 57
kulindanigaḍâs? 434 (71)
kulîra 857
Kulûtâ 849 (14 zweimal) geogr.
kulmâsha 987
Kuvalâ 434 (26)
Kuvikâs? 849 (14) geogr.
kuvera 849 (58)
Kuça 434. -°*lavopâkhyânam* 434 (38-49)
kuçaṃḍî, °*ḍikâ* 1253
Kuçika 104. °*kâs* p. 56. p. 61
Kuçikâs? 849 (14) geogr.
kushṭha 963. 65-67. 75. 96. -*cikitsâ* 929. -*nidânam* 929
kusuma 822
Kusumanaga 849 (14) geogr.

kusumalatâs 849 (28)
Kusurubindadaçarâtra 297
Kuhârîta p. 55
kûṭakâkhyâna 827
kûpaprabhâva 485
kûrmadvâdaçî 485-86
kûrmalaxaṇam 849 (63)
kûrmavibhâga 366. 849 (14)
kûrmavilaxaṇam 862
kûshmâṇḍinî 901
kṛikalâsa 897 omin.
kṛichrâdi 452
kṛitayas 383
kṛitântadûtakathanam 486
kṛitânnaguṇa 925
kṛitânnavarga 953
kṛittikâs p. 240
kṛittikâvratam 468
kṛittivâseçvara 491
kṛityaprakriyâ 736
kṛityâkṛityam 924
kṛitrima p. 59
kṛitrimendra 643. -vâkyam 642. -°âhalyânurâya 642
kṛidantaprakriyâ 735-36
kṛimi 965. 96. 1370. -nidânam 955
(çukasâri)kṛiçâs 362
kṛiçasthûlakaraṇa 963
Kṛishṇa 434. 448 etc. 849 (58 Bild)
çrî Kṛishṇa, ein Fürst, 567
Kṛishṇagaṅgâ 485
Kṛishṇachandomi p. 58
Kṛishṇajanmâshṭamî 1176
kṛishṇadvâdaçî 485-86
Kṛishṇavellûra 849 (14) geogr.
kṛishṇâjinadâna 468
kṛishṇâshṭamî 468
Kṛishṇeya p. 58
ketucâra 366. 849 (11). 56
kedâra 1242 (çiva)
kendra 836. 65
Keralaka 849 (14) geogr.
Keçadharâs 849 (14) geogr.
Keçaragrâma 567
keçava 849 (42). -çrâddham 1112
keçavapanîya 297
Kaikaya 366. 849 (14) geogr.
Kairâta p. 55
Kaila! p. 56. p. 57
Kailâvata 849 (14) geogr.
Kailâsa 849 (14) geogr.
Kaivalaya? p. 55
kaivalya 639
kokâmukhamâhâtmyam 485 -86
kokilâvrata 468
Kokuvâdi p. 58
Koṅkaṇa 849 (14) geogr.
koṭacakram 880. 914
koṭaprakaraṇam 903
koṭihoma 365. 468.
koṭha? 975
Koḍâyana p. 55
koṇa 857
Koluha! p. 57
Kollagiri 849 (14) geogr.
Koçala 366. 849 (14 zweimal) geogr.
koshṭha 906
Kohala? 849 (14) geogr.
Kaukuvâdi p. 58
Kauḍodari p. 57
Kauṇinda, Ӈaulinda? 849 (14 zweimal) geogr.
Kauṇḍavâyuti p. 58
Kauṇḍinya 104. °nyâs p. 58
Kauthuma p. 56
Kaudreya p. 59
Kaumaṇḍâs p. 60
kaumâratantram 934
Kaumârâyaṇa p. 57
kaumodakînirṇaya 468
Kauravyâyaṇa p. 57
Kaurasrava p. 57
kaurpya 857
Kaulaki p. 57
Kauli p. 57
Kauverapîṇḍya 849 (82)
kauverî dik 849 (13)
Kauçalaka 849 (14) geogr.)
Kauçika 104. p. 57. 446
Kauçikîtîra 366
Kaushîtaka 110 °ki p. 58
krakara 897 omin.
Kratu p. 59 geneal. 849 astr.
Kravyâs, Ӈravyâdânâs? 849 (14) geogr.
kravyâdarasa 972. 93
kriya 857 κριο.
kriyâyoga 452. 56.
krîtaka p. 59
Krîlin? p. 55
Kroṭhin? p. 55
Kroḍa 485-86
Kroṇakavarṇa? p. 55
Krolâyanâs p. 55
Kroshṭâs p. 55
krauñca 897 omin.
Krauñca, Ӈrauñcadvîpa 849 (14) geogr.
klamanidânam 955
kvâtha 946. -kalpanâ 935
xatrasya dhṛiti 297
xatrabhaṅga 903
Xatriṇa p. 56
xayaroga 972. 75. 1370. -adhikâra 939
xâmâḥ Pârâçarâḥ p. 58
xârapâkavidhi 924
xâravarga 941
xârâgnikarmavidhi 929
Xiti p. 58
xîravarga 924. 53
Xîrodasamudra 849 (14. 42) geogr.
Xudramînâs 849 (14) geogr.
xudraroga 929. 43. 66. 67. 75.
Xurârpaṇa, Berg, 849 (14)
xurikâbandhanam 862
xetratîrthavarṇanam 491
xetrapâla 904
xetrarahasyakathanam 491
xudbodhavastûni 950

Xemadhûrtâs 849 (14) geogr.
xauram 1326
khakholkâdityavarṇanam 490
Khacara 849 (14) geogr.
khañjanadarçanam 849 (43)
khañjanaçâkuna 896-97
khañjanopâkhyânam 485-86
khaḍgalaxaṇam 849 (49)
khaṇḍa 90
Khaṇḍa? 849 (14) geogr.
Khaṃ(dhâ)ra? 1355 geogr.
khara 897 omin.
Khara(-Dûshaṇau) 536
kharâṅçuparvasâdhanam 844
kharjûraka 897 omin.
Khasa 366. 849 (14). 1355 (? *Hasa*) geogr.
Khastha 849 (14) geogr.
khâdityadîpita 629
khitra 998
khila 400
Khurâsâna 1355
kheṭakarma 844
Kheṭikâs p. 55
khoṭa 771
gaṅgâdhararasa 1002
Gaṅgâ-Yamune 251
Gaṅgâmâhâtmyam 452. 90
Gaṅgâsahasranâma 490
Gaṅgeçvaramahiman 491
gajaceshṭitam 849 (92)
gajajvararogacikitsâ 945
Gajanavî 567
gajamukha 849 (58 Bild des)
gajarathâçvadâna 468
gajalaxaṇam 590. 849 (66)
Gajâhvayâs 849 (14) geogr.
gajendropâkhyânam 643
gaṇaka 830
gaṇanâthaçânti 468 etc.
gaṇapreshaṇam 491
gaṇamâlâ 365
Gaṇarâjya 849 (14) geogr.
gaṇasaṅkhyâ 943 med.
gaṇâdhyâya 965 med.
gaṇeçapreshaṇam 491
gaṇeçamâyâ 491
Gaṇḍakîmâhâtmyam 486
gaṇḍamâlâ 966. 75 med.
gaṇḍûsha 929. 35. 41. 58
gati 897 omin.
gandhakajâraṇam 995
gandhakîyam 967
gandhayukti 849 (76)
gandharvagṛhîta 955 med.
gandharvanagara 849 (36)
gandharvavadha 437. 44
gandhavatyalakâvarṇanam 489
Gandhâra 366
gamanâgamanam 880. 97. 903
Gayâ 1230. 33. 37-39
garuḍa 95. 1113
garuḍeçavarṇanam 490
Garga p. 55. p. 61. °*gâs* 104 p. 60. p. 62
Gargatrirâtra 297
Gaḍibhonârî p. 56
Gardabhîmukha? p. 58
garbha 897. 977. -*dhâraṇâ* 849 (22). -*laxaṇam* 849 (21). -*vipatti* 1096. -*vyâkaraṇam* 927. -*vyâpad* 929. -*âdhânam* 321. 1020. 31. 34-36. -*avakrânti* 927. 29. -*utpatti* 935
garbhiṇî 965. -*ruj* 976. -*vyâkaraṇam* 927
gala 975
gavâmayana 297
Gavishṭhira 104. p. 59 °*râs* p. 60
Gavyâs 849 (14) geogr.
gâganâyasam 993
Gâṅgâyani p. 56. p. 57
Gâṅgyâyani 82
gâḍhîkaraṇam 1006
Gâṇagâri 104. p. 56 (*găn.*)
gâthâ 380
Gâthina 104. p. 57 (*îna*)
Gâdhi 643
Gânabandhu 446
Gândharvâs? 849 (14) geogr.
Gândhârâs 849 (14) geogr.
gândhâra 383 metr.
gâyatrî 383. -*kalpa*, -*tarpaṇam*, -*praçaṅsâ*, -*vyâkhyânam* 1022
Gârgya 104. 314. 66
Gârgyavâlâki p. 55
Gârgyâṇi 366
Gârtsamada 104. °*dâs* p. 55
gâli, *gâlimat* p. 31
Gâlava 104. p. 56
Gâvishṭhira 104. p. 59
Girinagara 849 (14) geogr.
gîtiprakaraṇam 814
gugguluvidhi 956
guṭikâ 935
guḍa 935
guḍâcaladâna 468
guṇasaṃjnâ 932
gurucâra 878
Gurukutsâs, *Guruhâs*, *Gulahâs*, *Guluhâs?* 849 (14) geogr.
Gurjara 1175. 1218
gurvashṭamîvrata 468
Gulika 452
gulma 941. 49. 65. 75. 96. 1370. -*cikitsâ* 929. -*çûla* 963
guhyakapûjanam 857
guhyadharmaprakîrtanam 486
guhyaroga 929. 34
guhyâd guhyataram 1263
gûrda 309
Gṛitsamada 53. 104. p. 55. p. 61
gṛidhra 897 omin.
gṛidhrasâ 975 med.
gṛidhrolûkasaṃvâda 437. 44
gṛihakarma 1020
gṛihadânavidhi 468
gṛihapraveça 877
Gṛihala p. 58
gṛihaçubhâçubha 903
gṛihasthadharma 490. 1017

gṛihyâgneḥ punaḥsamdhânam 1034
go 297 cer. 897 omin. -laxaṇam 849 (60)
Gokarṇasarasvatîmâhâtmyam 485-86
Gokarṇeçvaramâhâtmyam 485-86
Gokuraṇḍa? p. 58
gocara 862. 77. astr. -phalam 849 (104). -vicâra 873
Gotama 82. °mâs 104
Gotamasvâmin 1386
gotra 104. p. 60. -pravaranirṇaya p. 60
Godâvarî 1242
Gonarda 849 (14) geogr.
goniḥkramaṇamâhâtmyam 485-86
Gopâli p. 58
gopî 576
Gobhila p. 58
gomahishyâdiceshṭitam 849 (91)
gorasapânakâdi 950
gorâḥ Pârâçarâḥ p. 58
gola 840. -pâda 834. -adhyâya 843
govatsa 897 omin.
govatsadvâdaçî 468
govardhanamâhâtmyam 485-86
Govindarâya 567
govyandadvâdaçî 468
Govyâdhila p. 59
goçânti 366
goshpadatrirâtravrata 468
gosava 297
gosahasradâna 365
Gosila! p. 58
Gaugalulaya! p. 58
Gauḍa 849 (14) geogr.
Gautama 104. 365. °mâs p. 55. p. 56. p. 60. p. 62
Gaupavana p. 59
Gauragrîva 849 (14) geogr.
Gaurivîta 104 p. 56
gaurîtilakamaṇḍalam 920
Gauryâ utpatti 485-86
Gaulvovadaki! p. 57
grantha 142
granthyâdi 929
graha -guṇa 873. -gocara 854-55. -câra 862. -châyâ 842. -dinavallî 864. -naxatravrata 468. -putrâs 366. -pûjâ 330. 1253-54. -prakaraṇam 876. -pluti 845. -bhakti 849 (16). -madhyagati 836. -yâga 495. -yuti 836. 42. -yuddha 366. 836. 49 (17). -yonibheda 857-58. 78. -ratha 448. -râçisvarûpa 881. -varshaphalam 849 (19). -vinâyakaçânti 1020. -çṛiṅgâṭakam 849 (20). -sambhava 849 (1). -sphuṭika 836. -svarûpam 883. -udayâstamana 836. 40. 44
grahaṇî 941. 46. 49. 52. 63. 65. 67. 75-77. 1002. 4. 1370
Grâvâyaṇa p. 58
grâsapramâṇam 1165
Ghaṭabhava (muni) 133
ghaṭâvasthâ 648 yoga.
ghana 368 ved.
ghûrtakalpa 365
ghṛita 946. 56. 90. 1004. -kalpanâ 935. -varga 924
ghṛitakambalam 365
Ghṛitakauçika p. 57
ghṛitadhenuvidhi 468
ghṛitâcaladâna 468
ghṛitâvexaṇam 365
Ghoṭakamukha p. 57
Ghora 104
Ghosha 849 (14) geogr.
Ghaura 104
cakora 897 omin.
Cakorâs 366 geogr.
Cakratîrthamahiman 486
cakravâka 897 omin.
Cakri p. 59
caxûroga 963
Caṅkrâyaṇa p. 58
Cañcûka 849 (14) geogr.
caṇḍâla 1125
caṇḍî 434 (24)
catuḥshashṭiyoginîkrama 1236
caturâçramya 448
caturthîkarma 1021
caturdaçarâtrâṇi 297
caturdaçavidho bhûtasargaḥ 636
caturdaçîvrata 468
caturdaçyashṭamîvrata 468
caturbhujâbhisheka 489
caturliṅgamaṇḍalam, caturliṅgodbhavam maṇḍalam 920
caturviṅçatirâtram 297
caturvîra 297
catushpadânâṃ çâkunâni 896-97
catushpâdavarga 979
Candanâvatî 434 (71)
candra -grahaṇam 842. 45. -câra 849 (4). 78. -târâbâla 862. -târâvicâra 873. -darçanam 321. -naxatraphala 878. -prâtipadikam 366. -yoga 857. 78. -çṛiṅgonnati 842. -sahasrodyâpanam 468. -sûryagrahaṇânayana 840. -âdityagrahaṇasnânavidhi 468. -âdhikyam 905. -arkasphuṭikaraṇam 845
Candrakâṭuki! p. 59
Candrabhâgâ 1202
Candravatî 1198
Candrahâsopâkhyânam 434 (65-76)
camatkârin 833
Campakâ 434 (25)

caranavyûha 366
Carci p. 59
carman 590
Carmadvîpa 849 (14) geogr.
Carmaranga 849 (14) geogr.
cândâlâs p. 61
cândâlivivâha 642
câturmâsyâni 219
câturvarnyavicikitsâ 1016
Cândrapura 849 (14) geogr.
cândrâyanam 1058
câmarabhoga 590
câmarâdidandalaxana 849 (70)
cârvâtam muhûrtam 912
Câsha(varci?) p. 59
câshavicâra 896-97 omin.
Cikita 104
cikitsâ 929. 35. 38. 44. *-laxanam* 973
cittâkhyânam 642-43
cittotpatti 642
Citra 82. 457-58
Citrakûta 849 (14) geogr.
citrapata 630
citrapurakalpanâ 540
citrarodanântardhânam 905
Citrângadâ 434 (53)
citrinî 595
cidâkâçamâhâtmyam 642
cintâmanyâkhyânam 643
Cipitanâsikâs 849 (14) geogr.
Cîna 849 (14. 16) geogr.
Cîvaranivasana 849 (14) geogr.
cûdâkaranam 264. 321. 1021
cûrna 946. 92. 93. *-kalpanâ* 935
Caikata p. 56
caityavrixâs 366
caitratritîyâ 468
Caitrarathadvirâtra 297
Caitrâyana p. 58
Caitreya p. 57
Cocuti p. 56
Conavotkvânâs? 849 (14) geogr.
Codâyani p. 57
Colâs 849 (14). 1355 geogr.
Colâvanî 533
Colika? 849 (14) geogr.
caula d. i. *caulakarma* 862
Cauli p. 57
cyavanaprâçâvaleha 956
Cyâvana 104. p. 54
chattralaxanam 849 (71)
Chatri p. 56
Chatrina p. 56
chandasâm laxanam 854
chandastarpanam 1020
chandomadaçarâtra 297
chandomapavamânâtirâtra 297
chandomavân saptarâtrah 297
chandomâs 284
chardi 975. 96. *-nidânam* 955
châgalaxanam 251. 52. 849 (64)
Châgali p. 58
Chândada 567
châyâpurushadarçanam 914
châyâvipratipatti 924
chippikâ 897 omin.
chunchundarî 897 omin.
chedaka 836 astr.
jakâra 380
jagatî 383
jagadambâprâdurbhâva 540
jaganmithyâtvam 640
jatâ 368 *ved.*
Jatâdhara, °sura? 849 (14) geogr.
Jatâma(d)dvija? 133
jatharacikitsâ 929
jatru 929
Janaka 643
Janakasaptarâtra 297
Janamejaya 53. 434. 479
janârdanatushti 452
janus 878
janmajâtiviçesha 939
janmajâtihetu 939
janmadinakrityam 1038
janmanaxatra 890
janmarxagunâs 849 (101)
janmâdhyâya 857. 78
japamâlâ 1288
Jamadagneh saptarâtra 297
Jambu 1355 geogr.
Jambudvîpa 448. 86
jayadevakam muhûrtam 912
Jayadhvaja 452
Jayantî 1198
jayaparâjayapraçna 880
jaladâgamanam 903
jaladhenuvidhi 468
Jalamdhara p. 58
jalastambha 905 Zaub.
jalodara 965
jalaukâvacâranîya 924
Javana 567
Jahnu 104
Jahnushi! p. 58
Jâmhâgîranagara 567
jâgradavasthâkritakarma 939
Jânga 849 (14) geogr.
Jânghalâyana p. 58
Jâjali p. 58
Jâtharânga 849 (14) geogr.
jâta d. i. *jâtakarma* 862
jâtakarma 321. 1020-21. 31. 39
Jâtukarnyâs p. 57. p. 58. p. 61
Jânakî 446
Jânanti 136. 452
Jânaçruti 290
jânuroga 963
Jâbâla p. 56
Jâmadagnâs 104 *°gnyâs* p. 60
Jâmadagnya 446. *-dvâdaçî* 485-86
Jâmadagnyaç caturahah 297
Jâmbuvatî 1209
Jâyadratham puram 434 (76)
jârajâta 587. 664
Jâhnavaç caturahah 297

jituma 857
jina 1356. °*nâs* 849 (59)
jîrṇajvara 949
jîvanî 1001
jîvanmukta 629. 43. *-laxaṇam* 640
jîvanmukti 632. 45
jîvitam 897
jîvitamaraṇavyâdhi 903
jûka 857
jaina 901. 64
Jainanagara 566
Jainollâbhadina 566
Jaimanta p. 57
Jaimantâyana p. 55
Jaimini 104. 434. 56
jnânapûrvam 939
jnânavâpîvarṇanam 490
jnânavipraçansâ 939
Jnânahastika p. 58
Jyâmaghasṛishṭi 432
jyeshṭheçâkhyânam 491
jyotiḥsaṃniveça 448
jyotiçcakravarṇanam 476
jyotishotpatti 836
jyotishṭomâtirâtra 297
jyotishmatî 383 metr.
jyotpatti 843
jyauṃ 857
jyautsnâkarma 321
jvara 934. 66-67. 75-76. 1003. 1370. *-cikitsâ* 929. *-nâça* 614. *-nidânam* 929. 41
jvâlâlaxaṇam 365
Ṭaṇkana 849 (14 zweimal) geogr.
ṭiṭṭibha 897 omin.
Ṭaikâçayâni! p. 57
Ṭhaṭṭâcala? 1355 geogr.
ḍâkinîsâkinikâsamâja 1242
Ḍâmara? 849 (14) geogr.
ḍhuḍhivinâyakaprâdurbhâva 491
ḍhunḍhuṃkarma 1021
ḍhûṇḍhûm 1021
ḍheṇka 897 omin.
takâra 380
takravarga 924. 41. 53
Taxaçila 849 (14) geogr.
taḍâgâdividhi 366
tattvajnâna 614
tat-tvam-asi 614
tatpadârtha 621
tad-gaṇa, Tadgaṇa?? 849 (14) geogr.
taddhitaprakriyâ 735
tanubhâva 878 astr.
tanuvepanam 857
tantrâṇi 944. 47. 53. 54 med.
tantrâdhyâya 636 cer.
tandrânidânam 955
tanvâdidvâdaçabhâva 881 astr.
tanvâdimaṇḍalakuṇḍalikâ 873
taraṇga 1378
tarkagrantha 666
tarpaṇapuṭapâka 929
tarpaṇaprayoga 1024
tarpaṇavidhi 330. 66 etc.
taskaraprakaraṇam 903
tâtaṇka 592
Tâṇḍin 104. p. 56 (ă)
tâjikam 881
Tâttali! p. 58
tâpaçcitâm ayanam 297
Tâpasâçramâs 849 (14) geogr.
Tâmalipta 366
tâmbûlabhoga 590
tâmradhâtu 1373
Tâmradhvaja 434
Tâmraparṇa 1242. °*rṇî* 849 (14. 82) geogr.
Tâmraliptaka 849 (14) geogr.
tâmraçodhanam 994
târakadvâdaçî 468
Târaxiti 849 (14) geogr.
Târâ 1209
târâdiranjanam 971
Târuxâyaṇi p. 57
Târxya 95. 104
tâla 1384 mus.
Tâla 849 (14) geogr.
tâlâka 1194
Tâlikaṭâs? 849 (14) geogr.
Tâluvi p. 57
tâvuri 857
tiñgantasvarâs 757
96 *tithayas* 1126
tithi 862. *-karaṇaguṇa* 849 (99). *-dâna* 468. *-nirṇaya* 452. 1168. *-prakaraṇam* 1166
tithiçâs 877
tithyardha 862
tilakavidhi 1022
tilakavrata 468
tiladvâdaçî 468
tiladhenu 365. 468. 85-86
tilâcaladâna 468
Tiliṇgilâs 849 (14) geogr.)
tîrthavidhi 495
tîrthâdhyâya 489
tîrthika 1356
tîvrasut 297
Tuṃvavana 849 (14) geogr.
Tukhârâs 366
tuṇgaga 857
tuṇgabha 857
tuṇgâdicintâ 878
Turagânanâs 849 (14) geogr.
Turâyaṇa p. 55
turyam muhûrtam 912
tulâpurusha 365. 468. 1218
Tushâra 849 (14) geogr.
navadhâ tushṭi 636
tṛishṇâ 972. 75. 96. 1004
taila 946. 56. *-kalpanâ* 935. *varga* 924. 41. 53
Taitiri? p. 55. °*li* p. 58
Tosala 366
tauxika 857
Tauram ayanam 297
Taulvali p. 55
Trayagarbha 643
trayastriṇçadrâtrâṇi 297
trayastriṇçam ahas 297

trayodaçarâtre dve 297
trayodaçavarjyâsaptamî 468
trayoviṇçatirâtram 297
Trăsadaçva! p. 56
Trâsadasyava 104
trikakubdaçarâtra 297
Trigartâs 366. 849 (14) geogr.
Trinetra 849 (14) geogr.
tripâdavarga 979
Tripurî 849 (14). 1355 (°*ra*) geogr.
tripurotsava 1181
tripravara 104
tripraçna 836. 42 astr.
trìphalâkalpa 999
trilaxa 649 *yoga*.
trilocanaprâdurbhâva 491
trivargayantranirûpaṇam 907
trivikrama 448
trividhaduḥkha 636
triveṇîmâhâtmyam 486
triçaktimâhâtmyam 485
trishṭubh 383
tristhalîyâtrâ 1234
traiguṇya 636
trailokyacintâmaṇirasa 963. 93
trailokyanâtharasa 972
trailokyamohanaṃ yantram 907
tryambaka 1242
tryârsheya p. 56-59
tvagdosha 949
tvampadârtha 621. 1365
Daxa 366. — ein *Brâhmaṇa* dieses Namens 567
Daxayajna 448. *-prâdurbhâva* 491
daxiṇamânasayâtrâkrama 1236
daxiṇâmûrti 615-16. 807
Daxeçvaraprâdurbhâva 491
dagârgalam? 849 (53)
Daṇḍaka 437. 444. °*kâvana* 849 (14) geogr.
Daṇḍapiṇgalakâs 849 (14) geogr.
daṇḍapâṇiprâdurbhâva 490
dattaka p. 59
Dattâtreya 437. 57-58. 1314
dadru 996
Dadhikra p. 58
dadhivarga 924. 41. 53
dantakâshṭha 486. 849 (80). 1118
dantadhâvanam 1022. 1127. 50. 53
dantaçuddhi 1103
Danturaka 849 (14) geogr.
damanakândolaka 468
dampatîceṣṭâ 1377
Darada 849 (14) geogr.
Dardura 849 (14) geogr.
darpaṇa 485-86. 905 Zaub.
Darbha 104. p. 56
darbhavidhi 1022
darçayâga 139
daçaka 308
Daçapura 849 (14) geogr.
daçapeya 297
Daçaratha 1274. *-tanaya* 849 (58)
daçâ 874. 78. -°*nayana* 868. -°*ntardaçâdhyâya* 858. *-vicâra* 881
Daçârṇa 251. 849 (14) geogr.
daçâvatâradaçamî 468
daçi 297
dahiyaka 897 omin.
dâḍimâdyam 993
dâtyûha 897 omin.
dânapâtranirṇaya 452
dânaprakaraṇam 1017
nityadânavidhi 1022
dânastuti 1218
dânâni 495
Dâmara? 849 (14) geogr.
Dâmâdyupâkhyânam 643
dâmodara 849 (105)
Dâmoshṇîṃva? p. 59
Dârḍhacyuta 104 p. 59
Dârva 849 (14) geogr.
Dârshadvatam ayanam 297
Dâlabhya 1113. 62-64
Dâçameya, Dâsameya? 849 (14) geogr.
dâçŭropâkhyânam 643
Dâsakâyana p. 57
dâsîdâna 468
Dâserakâs 849 (14) geogr.
dâha 996. *-cikitsâ* 972. *-nidânam* 955
dikpâlâs 1252-53
digdâha 849 (30)
digvijayapraçna 880
diti 445
dinacaryâ 929. 50. 73
Dilîpa 456-58
Divishṭhâs? 849 (14) geogr.
Divodâsanirvâṇaprâpti 491
Divodâsapratâpa 490
dîxâsûtram 485-86
dîpadânavidhi 468
dîpanapâcanâdi 935. 73
dîpabhedâs 1319 cer.
dîpalaxaṇam 849 (79)
dîpotsavavidhi 468
Dîrghakeçâs 849 (14) geogr.
Dîrghagrîvâs 849 (14) georg.
Dîrghatamas 82. 104. °*masas* p. 60
dîrghapâṭha 155-56. 60-61
Dîrghâsyâs 849 (14) geogr.
duḥkhopakathanam 485-86
durudhara 857
durgâparikrama 491
durgâvijaya 491
Durjaya 448 (?). 85-86
durbhixâjnânam 903
Durvâsas 437. 44. 85. 86. 91
dushkṛitadosha 485-86
dûṇâça 297
dûta 936. 83 med. *-jam* 929
dûrvâshṭamî 468
dṛikâṇa 872

dṛiktamas 929
dṛiksâdhana 869 astr.
dṛigroga 934
dṛiti (*ayanam*) 297
Dṛidhacyuta p. 59
dṛishṭi 881. *-phala* 857. *-ânayana* 868 astr.
dṛishṭiparîxâ 983
Devakî 1194-98. *-putra* 434 (77). *-vivâha* 479
devakusumapâka 967
devakottha 1040
Devajâtayas? p. 58
Devatarasa, °târatha? p. 56
devatâtarpaṇam 1020
devatâpûjâ 495
devadâruvana 448
devadâlikalpa 908
devapaṇcarâtra 297
devapuradaçarâtra 297
devapûjâ 643. 1024. *-°disakaladharma* 452. *-phala* 468
Devaratha? p. 56
Devarâta 104. p. 56
Devarshika 849 (14) geogr.
Devala p. 58
devaçayanotthâpanadvâdaçî 468
Devaçravasa 104. p. 56
devahradâkhyânam 486
devî = *Devakî?* 849 (58)
devîmâhâtmyam 479
devotthâpinî 1202
devopakaravidhi 485-86
devyutpatti 485-86
deçalaxaṇam 973
deçasaukhyam 495
Dairghatamasa 104
daivam 364
daivajnaguṇâs 939
Daivatarasa 104
Daivaṃtyâga 104
Daivala 104
daivâraṇyamahiman 486
Daivodâsa 104. p. 55
dosha 924. 29. 41 med.
doshakarmajavyâdhi 939
Dauççaleya 434 (76)
dyûtavishaye svarabalam 914
dramma 828
dravadravya 924. 29
Draviḍa 366. 457-58. 849 (14). 1355
dravyâṇi 682 phil.
dravya 924. 29. 35. *-kalpa* 933. *-puṭanirṇaya* 965. *-viçesha* 924. *-saṃgraha* 924 med.
dravyaniçcaya 849 (40)
dravyanishkṛiti 1016. *-çuddhi* 1017. 22
dravyapadârtha 686. 87. 89
drâk 843
Drâṅgavadha p. 55
drâvaṇam 1006
drâvaṇayoga 595
Drâviḍa-Maaſs 849 (58)
drekâṇa 878
dreshkâṇa 857. 65-66
draupadâdityavarṇanam 490
dvâtriṇçadaparâdhâni 485-86
dvâdaçaliṅgasambhavam (*°liṅgodbhavam*) *maṇḍalam* 920
dvâdaçasaṃvatsaram ayanam 297
dvâdaçâdityakrama 1236
dvâdaçâha 221. 84
dvâdaçîvrata 452. 85-86
Dvârakâ 434. 1355
Dvârâvatîvarṇanam 486
dvigrahayoga 857. 78
dvicatvâriṇçaliṅgakrama 1236
dvijâtisaṃskâra 495
dvinâmavarga 979
dvipâdavarga 979
dvipravara p. 59
dvipravâcanâs 104
dviyonijanma? 878
dvirâgamanam 877
dvirâtrâs 297
dvividhopakramaṇa 929
dvyâmushyâyaṇa p. 56. p. 59
Dhanaṃjayâs 104. p. 57. p. 61
Dhanada p. 56
dhanadotpatti 485-86
dhanabhâva 878 astr.
dhanishṭhâdyam 849 (3)
dhanurvâta 1005
dhanyavrata 485-86
dhamanîvyâkaraṇam 927
dharanîvrata 468. 85-86
Dhariṇî p. 59
Dharmapattana 849 (14) geogr.
dharmabhâva 878 astr.
dharmarâjapuravarṇana 485
Dharmâraṇya 849 (14) geogr.
dharmeçamahiman 491
dharmeçvarâkhyâna 491
dharmotpatti 485-486
sa-dhava, vi-dhava 1175
dhavalîvyâdhi 1001
dhâtu 941. *sapta dhâtavas* 935. *-çuddhi* 943. *-çodhanamâraṇa* 935. 58. *-utthâpanam* 965
Dhâtuvidhaumata! p. 57
dhâtûpadhâtuçodhanamâraṇam 973
Dhânaṃjayya 104
dhânyanishpatti 897
dhânyaparvatadâna 468
dhânyavarga 941. 53
dhâraṇâ 648
dhusmeçvara? 1242
dhûpabhoga 590
dhûmapâna 929. 35. 41. 58
Dhûmra 444. 46
dhûmrâḥ Pârâçarâḥ p. 58
Dhûmrâyaṇâs p. 58
Dhṛishṭadhî, *Dhṛishṭabuddhi* 434 (67-72)
dhenu 468. 85-86. *-vidhânam* 468
Dhenumat (*giri*) 849 (14)
dhaivata 383 metr.

Dhaumya 437
dhyânam 1045 myst.
dhruva-lokavarṇanam 489.
-vixepa 836. *-stuti* 489.
-upâkhyânam 489
dhvaṇsaka 934
dhvajanavamî 468
dhvajâropaṇa 452. 1181 (*mahotsava*)
nakâra 380
nakula 897 omin.
naxatra 862. *-karmaguṇâs* 849 (98). *-kaiṭabham* 849 (97). *-grahayuddha* 840. *-grahotpâtalaxaṇam* 366. *-châyâ* 845. *-dâna* 468. *-devatâs* 1253. *-dhruva-vixepa* 836. *-purushavrata* 468. 849 (105). *-pûjâ* 1253-54. *-prakaraṇam* 877. 1166. *-bhakti* 849 (15). *-lokavarṇana* 489. *-çîla* 857. *-çuddhi* 873. *-snâna* 364. *-haviṇshi* 363. *-homavidhi* 468. *-upacâra* 363
nagarapradaxiṇakrama 1236
Nagnaparṇa 849 (14) geogr.
nanaka? 906
Nandana 1195. 97 (*Nanda*)
Nandi p. 59 geneal.
Nandika, Nandin 1330. 32 etc.
nandikeçvara 485-86
napuṇsakaliṅga 737
nabhaḥsadâṃ sphuṭâ gatis 844
nabhogamadhyasâdhanam 844
nabhogayogasâdhanam 844
Namuca 446
narakayâtanâ 485
narakavarṇanam 452. 76
narakesarin 623
naravrata 468
narasiṇhadvâdaçî 485-86
nareṇgita 896
Narmadâ 366. 849 (16). 1242. *-mâhâtmyam* 448
narmadeçvarâkhyâna 491
Nala 206. 324. 1127. 43-45. 1233. 38. (König) 325
navagrahamakha 1127. 1247
navacakra 649 *yoga*.
navajvarâdi 965. 72
Navadvîpa 567
navaprâçanam 264
navaratna 965
navâṇçacintâ 873 astr.
navânnam 1126
nashṭajâtaka 857-58. 78. 903
Nashṭarâjya 849 (14) geogr.
nashṭaçalpâharaṇa 929
nasya 941. *-vidhi* 929. 35. 58
Nahusha 1194
nâga 969. 71 metall.
nâgâs 136. *nâgî* 383 metr.
nâganaxatra 1265
nâganâṭha 1242
Nâgapura 366
nâgaçânti 468. 1265
nâgotpatti 485-86
Nâciketa 485-86
nâṭakaçâstravijnânakâvya 849 (104)
nâḍî *-parîxâ* 935. 75. 77. 82. *-prakaraṇam* 982. *-vraṇa* 963. 75. *-çuddhi* 648 (*yoga*)
nâda 648 (*yoga*). *-jnânam* 358
nânâroganivâraṇam 943
nânârtha 803. *-varga* 979
nânâvastuguṇâs 988
nânaushadha 943
nândimukhaçrâddha 1021. 1127
nândiçrâddha 1103
nâbhasayoga 857. 58. 78
Nâbhi 476
nâma d. i. *nâmakaraṇa* 862
nâmakaraṇa 321. 1020. 31. 37.
nâmakarma 1021
nâmadhâtuprakriyâ 736
nâyaka 1377. 81
nâyikâ 597. 1381
Nârada 290. 365. 434 (64). 52. 53. 55. 835
nârâco rasaḥ 993
nârâyaṇâçcaryam 485-86
nârâyaṇabali 1136. 50
Nârîmukhâs 849 (14) geogr.
Nâropâyanâs p. 55
Nâlikaṭâs? 849 (14) geogr.
Nâlikera 849 (14) geogr.
nâsâroga 929. 34. 63. 72
Nâsikya 366. 849 (14) geogr.
nicṛit 383
nighaṇṭamâtṛikâ 911
nighaṇṭu 941. 42 med.
nityadâna 1022
nityayâtrâ 1236
nityasnânavidhi 468
nidâna 929. 44. 54. 55. *-sthâna* 946
nidyotalaxaṇa 366
nidrânidâna 955
nidrâmayûkha 1025
nidhigrahaṇa 904
Nidhruva 104. p. 58
nibandha 881
Nimi 437. 44
Nimerâkhyâna 486
nimbârkavrata 468
nirâsaguṭikâ 963. 91 (*nirâçag.*)
nirûhakalpa 944
nirûhaṇavastividhi 935
nirṛitikarma 362. 66
nirṛitivaruṇalokavarṇana 489
niryâṇâdhyâya 857. 58 (*nirjâyâ*⁰!)
nirvâtaphalam 849 (38)
niçâcarâkularâtriraṇa 642
Niçumbhavadha 540
nishâda 383 metr.
Nishâdarâshṭrâṇi 849 (14)
nisheka 857 astr.

nishka 828
nishkramaṇa 1031
Nîkulaka? p. 55
nîrâjanadvâdaçî 468
nîrâjanavidhi 849 (43)
Nîladhvaja 434
nîlavastraprâyaçcitta 485-86
nîlotsarga 1227
nûpura 849 (77)
Nṛiga 437. 44
nṛitya 1384 mus.
Nṛisiṇhavana 849 (14) geogr.
netraprasâdanavidhi 935
netraroga 975. 1370
Nepâla 366. *-pâla* 1218
Nailuṇḍi p. 55
Naidhruva 104. p. 58. p. 60
Naimisha 53. 452. 55
Naimisheyopâkhyâna 475
nairṛitaṃ karma 363
nyaṇkusâriṇî 383
nyâsa 1045 myst.
pakvânna 950
paxivicâra 896. 97
paṇkti 383
paṇcakavidhâna 1150
paṇcakroçakarma 1236
paṇcagavyasnâna 1106. 14
paṇcajîrakâvaleha 956
paṇcatîrthîyâtrâkrama 1236
paṇcadaçarâtrâṇi 297
Paṇcanadâvirbhâva 491
paṇcaparvâvidyâ 636
paṇcapurushalaxaṇa 849 (69)
paṇcabhadramaṇḍala 920
paṇcama 383 metr.
paṇcamîkalpa 468
paṇcamîvrata 468
paṇcavaktrâ 1214
paṇcavargîbala 868
paṇcaçâradîya 297
Paṇcaçikha 206. 366. 1143 -45
paṇcasaṃdhi 368 *ved.*
paṇcasûtrî 1309
paṇcâgnisâdhana 468
paṇcâṇga 1233. 53
paṇcârsheya 104. p. 55 ff.
Paṇcâlâs 849 (14) geogr.
paṇcikâ 85
paṇcendriyârthavipratipatti 924
paṭala 34. 297
Paṭu p. 58
paṭṭalaxaṇam 849 (48)
paṇa 828
Pataṇcala p. 55. *°ṇjali* p. 57
pativratopâkhyâna 485
patravidhi 943 med.
pathyâpaṇkti 383
pathyâbṛihatî 383
padapaṇkti 383
padavyavasthâprakriyâ 736
padârthâs 686. 91
Padmagiri 849 (14) geogr.
padmajîvanam 642
padmanirvâṇam 642
padmanâbha 849 (105). *-dvâdaçî* 485-86
padmayoni 904 Zaub.
padmarâgaparixâ 849 (83)
padmâvatî 1359
padminî 595
padmodbhava 448
paracakrâgamadurgâpraçna 880
parapaxajaya 636
paramadanidâna 955
paramâkâçavarṇana 642
çrîparamârthavarṇana 642
paramâshṭâṇgayoga 649
Paramughâs? 849 (14) geogr.
paralekhâdhikâra 841
parâkatrirâtra 297
parâmarça 705
Parâçara 104. *°râs* p. 57. p. 58. p. 61
parâçareçvarâdiliṇgasambhava 491
Parixit 479
parigrahîtṛi p. 59
Parigha 643
paricheda 567
pariṇâmaçûla 975
pariplavam 79
paribhâshâdhyâya 935
parivesha 840. *-laxaṇam* 366. 849 (34).
parokumantra 903
paroshṇih 383
parpaṭîrasa 972
paryaṇka 1196
paryaṃḍikâ 897 omin.
parvatadâna 1218
parvatasaṃkhyâna 448
parvâdhyâya 485-86
parvânayana 842
parshad 1149-51
Palyalikâ 1242
Pallavalola? 849 (14) geogr.
pallî 898-900. *-ruta* 896-97
Palvala? 849 (14) geogr.
Paçupâla 849 (14) geogr.
paçvijyâ 219
Pahlava? 849 (14) geogr.
pâka 849 (96) astr.
pâkayajna 127. 36. *-samsthâs* 251
Pâṇcanada 849 (14) geogr.
Pâṇcâla 849 (14) geogr.
Pâṭaliputra 366
Pâṭava p. 58
Pâṇina p. 57
Pâṇḍavâs 325
Pâṇḍugudâs, Pâṇḍyag.? 849 (14) geogr.
pâṇḍucikitsâ 929
pâṇḍunidâna 929
Pâṇḍuputrâs 365
pâṇḍuraṇga 1365
pâṇḍuroga 965-67. 72. 75. 77. 96. 97. 1370. *-nidânam* 955
Pâṇḍya 1355. *-gudâs?* 849 (14)
pâta 840. *-karma* 844. 45. *-sâdhana* 842 *-ânayana* 836 astr.
pâtâla 437. 44
pâthona 857

pâdakṛichra 1165
pâdanicṛit 383
pâdukâ 905. *-sâdhana* 904 Zaub.
pâdukâbhoga 590
pânakâni 950
pânavibhramanidâna 955
pânâjîrṇanidâna 955
pânâtyayacikitsâ 972
pânâtyayanidâna 955
pânîyavarga 924. 53
pâpânkuçâ 1202
pârada 935. *-çodhana* 995
pâradhî 903
Pârata 849 (14) geogr.
Pâralaukika 849 (82)
Pâraçava 849 (82). °*sava?* 849 (14)
Pârasî bhâshâ 881
Pâraskara? p. 55
pârâvata 897 omin.
Pârâçarya 104
Pâriṇa p. 57. p. 59
Pâriyâtrâ 251. °*tranaga* 849 (14)
Pârtha 104
Pârthava p. 55
Pârthiva p. 55
pârvatîçavarṇana 491
Pârshaki p. 58
Pârshadaçva 104. p. 56
Pârshṇuvi p. 59
Pâlâçi? p. 56
Pâliçâyana p. 58
pâlivrata? 468
Pâlohaya p. 58
pâçupatavrata 366
pâshaṇḍinas 434 (40)
Pinga 104
pingalikâruta 896-97
piṭakalaxaṇa 849 (51). 54
piṇḍapitṛiyajna 219
piṇḍavicâra 649 *yoga.*
piṇḍasaṃkalpa 485-86
piṇḍî 935
piṇḍikâ 849 (58)
piṇḍotpatti 485-86. *-vicâra* 649 *yoga.*
piṇyâkabhaxaṇe(?) prâyaçcitta 486
pitṛikalpa 433
pitṛigraha 955 med.
pitṛimedha 362
pitṛiyajna 485-86
pitṛisargasthitivarṇana 485-86
pitṛistava 468
pitta 932. *-jvara* 949
Pinâka p. 59
pipîlikamadhyâ 383
pipîlikâçâkuna 896-97
Pippalâda 366
piçâcamocanam 491
piçâcîkaraṇam 905 Zaub.
Piçika 849 (14) geogr.
piçita(bali) 904
pishṭarâtryâḥ kalpa 365
pishṭikhoṭadrâvaṇalepana 971
pîvasa 996
puṃsa d. i. *puṃsavanam* 862
puṃsavanam 321. 1036. 37
puṭapâka 935
puṇyatîrthâyatana 448
puṇyapâvana 643
puṇyâhavâcana 1043
puttalaka 1112-14. 36
putrakâmakṛishṇapancamî 468
Putrika p. 59
putrikâputrâs p. 59
punaḥpunâ 1237. 38
punaḥstoma 297
pura 618
pura ushṇih 383
Puracînapattana? 849 (14) geogr.
purastâjjyotis 383
purastâdbṛihatî 383
purâṇa 479. *-dâna* 1218. *-stavana* 485-86
Purika 849 (14) geogr.
purîshamûtrapratîghâta 949
purîshotsargaprâyaçcitta 485
Purukutsa p. 56
purusha 636 phil.
purushamedha 221
purushalaxaṇam 849 (67)
purushasûkta 1198
Purushâdâs 849 (14) geogr.
purushârtha 636 phil.
Purûravas 437. 44
purohita 364. *-karma* 365
Pulastya p. 59 nro. 366. 849. 1162-64
Pulaha p. 59 nro. 366. 849
pulliṇgâs 737
Pushkala 316
Pushkalâvata 849 (14) geogr.
pushkasî 897 omin.
pushṭikâmavṛishotsarga 1072
pushpaka 437. 44
pushpalîlâ 566
pushpasnâna 849 (47)
pushyâbhisheka 365
pustakam 849 (58)
Pûtimâsha 104. p. 56
pûraka 645
Pûraṇa 104. p. 57 (*ri*). p. 59. °*ṇâs* p. 61
pûrṇamanorathavrata 468
pûrṇimâvrata 468
pûrvapaxâgrantha 667
Pûrvâtithi p. 59
pṛithivîdâna 468
pṛithivîmaṇḍalamauli 739-40
pṛithivyâḥ praçna 485-86
pṛithivyuddharaṇam 448
Pṛishadaçva 104. p. 56. °*çvâs* p. 62
pṛishṭhya 284. 97. *-stoma* 297
pṛishṭhyashaḍaha 297
Paingya p. 56
Paiṭhînasi p. 58
Paitarâvaṇa! p. 59
paitṛikavidhâna 452
paitṛimatya p. 59
Painâka p. 59
Paippalâdi p. 58

Paila p. 58
Paisukâyana p. 55
potakîruta 897
pauṇḍarîka ekâdaçarâtra 297
Pauṇḍra 849 (14) geogr.
Pautimâshâyaṇa p. 56
Pautrâyaṇa 290
Pautrika p. 59
Pauraṇa 104. p. 57 (?)
Paurava, °lava 849 (14) geogr.
Pauriṇa! p. 59
Paurukutsya 104. p. 56
paurusham 365
Paurûravasa 104. p. 60
Paurodhasa p. 54
paurṇamâsayâga 139
Paurvâtitha 104. p. 59
Paushpidya (!) p. 55
Pyâyasthûṇa p. 57
prakaraṇa 349. 614
prakaraṇârthakalpana 462
prakâça 804
prakâçaprakaraṇa 614
prakîrṇâdhyâya 857-58 astr. 1384 mus.
ashṭau prakṛitayas 636
prakṛiti 446. -nirṇaya 486. -bhâva 771 gram. -laxaṇa 935
praghaṭṭaka 1233
prajapateḥ saptarâtra 297. -sahasrasaṃvatsaram ayanam 297
praṇava 648. -vidhi 1022
praṇashṭaçalpavijnâna 924
pratigrahaprâyaçcitta 939
pratipatprakaraṇa 1166. 74 (°pannirûpaṇa)
pratibimba 821
pratimâlaxaṇa 849 (58)
pratiyogitâ 654. 709-13
pratiçyâya 975
Prâtiçravasa p. 58
pratishṭhâ 383. 849 (59). -laxaṇa 862. -vidhi 495
pratisaṃcara 636
pratisûrya 849 (37)
praticyâm (Romake pure) 939
pratyaxadhenuvidhi 468
pratyavarohaṇîya 297
pratyâhâra 648-49 yoga.
pratyekamarmanirdeça 927
pradara 965. 72
Pradyumna 434. 849 (58)
pradhâna 436. -kâryam 436
prabandha 1384 mus.
prabuddha 643
prabodhinîmâhâtmya 485
prabhâtavidhi 1022
prabhâdhikâra 844
prabhâva 1377
prabhâvavarṇanam 903
prabhâshaṇîya 924
pramâṇa 636. 708
Pramucu 437
pramâda 939
prameha 963. 65. 67. 75. -nidânam 929
pramodâs 1145
prayâgaprakaraṇam 1234
prayâgamâhâtmyam 448
prayogakâṇḍa 966
prayogîya 967
pravara 104. p. 59. 60
pravrajyâ 878
praçastâni vastûni 988
Praçastâdri 849 (14) geogr.
praçnaprakaraṇam 883
(râxasî)praçnabhedana 642
praçnâdhyâya 843. 73
prasâdaprakaraṇam 903
prastârapaṅkti 383
prastha 935
prahara 897
praharshiṇî 380
Prahrâda 643. -°ânucaritam 477
prâkṛita 535. 849 (85). 946
prâkkarmasambhava 939
prâktanakarmajnânopâya 939
Prâgjyotisha 849 (14. 16) geogr.
prâcînapravara p. 59
prâṇâyâma 645. 48. 1022
prâṇivadhaprâyaçcitta 1017
prâṇihatvacâṇḍâlanishkṛiti 1016
prâṇeçvararasa 972
prâtaḥsaṃdhyâvidhi 1022
prâtaḥsnânavidhi 330
prâtarhomavidhi 1022
prâtipadikasvara 757
Prâtipeya p. 58
Prâdurâxi p. 59
prâdurbhâva 491
prâbhṛita, prâbhṛitaprâbhṛita 1356
Prâvâhaṇa p. 55
prâvṛiṭkâla 849 (21)
prâsâdalaxaṇa 849 (55)
prâyaçcitta 221. 452. 85-86. 95. -homa 321. -°âdhyâya 1013-14
Priyavrata 476. 85-86
Plâxaki p. 58
plîhan 963. 65
Phagula p. 57
Phaṇagiri? 849 (14) geogr.
Phaṇikâṭa 849 (14) geogr.
Phaliçâha 566
phalâni 925
phalavarga 953. 86
phalashashṭhî 468
Phalgulukâs 849 (14) geogr.
phalgû 1233
phâṇṭamanthakalpana 935
phâlgunotsavavidhi 468
Phâlgunya p. 58
Phiraṅgadeça 996
phiraṅgavaṭî 996
phiraṅgavikâra 996
phiraṅgasyotpatti 996
Phiraṅgin, °giṇî 996
pheṇcaka 897 omin.
Phenagiri? 849 (14) geogr.
pheṇṭa 897 omin.

baka 897 omin.
Badarikâçramavarṇana 485-86
trividho bandhaḥ 636
bandhanam 965-67 med.
bandhâhetu 642
Babhruvâha, *°hana* 434
Barbaratîrâs 366
Baladeva 849 (58) s. *Valad.*
balabhid 297
balasâdhana 869 astr.
Bali 437. 44. 643. 849 (58)
balidâna 139. 330. 1061. 1253-54
bahirmudra 646 *yoga.*
Bahrâmakhâna 566
Bâdarâyaṇa p. 56
Bâbhravya 104
Bârhadukthya 104
Bârhaspatya 104. p. 55. p. 56. nro. 365 (*°tyâni*)
bâlagraha 929. 34
bâlacikitsâ 949
bâlaroga 958. 75
bâlavyâdhi 929
bâlâkhyâna 643
bâlopacâra 929
Bâlhikâs 366
Bâhuvi p. 58
Bâhuviddha p. 57
Bâhyaki p. 57
budhotpatti 479
Budha p. 74
budhacâra 849 (7). 78
budhâshṭamî 468
buddha 614. 26. 33
Buddha 849 (58). -*dvâdaçî* 485-86. -*°âvatâra* 495
budhalokavarṇana 489
bṛihatî 383
bṛihattapovrata 468
Bṛihaduktha 104
Bṛihadratha 849 (60)
Bṛihaspati (*Atharvan*) 365. -*suta* 840
bṛihaspaticâra 849 (8)
bṛihaspatisava 297
Brahmakileya p. 57
brahmakûrcavidhi 366. 1149
brahmacâriprakaraṇa 1017
brahmacintâ 479
Brahman 849 (58)
Brahmapura 849 (14) geogr.
Brahmapushpi p. 59
brahmayâga 365
Brahmavileya p. 57
brahmaveda 361. 64
Brahmastambi p. 55
brahmâṇḍadâna 468
brahmâṇḍotpatti 468
brahmâdiçirsha? 1242
Brahmâvarta 366
brâhmaṇavidhi 362. -*çuçrûshâ* 468
brâhmaṇikâ 897 omin.
brâhmaṃ muhûrtam 1195
brâhmaudanika 362
bhakâra 380
bhakti 1342
bhaktiyoga 446
bhaxya 925. 53
bhaxyaviçeshadhâraṇa 914 Zaub.
bhagaṃ muhûrtam 912
bhagaṃdara 929. 63. 67. 75. 1370 med.
Bhagala p. 58
bhagavachâstram 485-86
bhagavatparicaryâ 476
Bhayîratha 452. 643
bhagnâdhikâra 929. 75. 96
bhagrahayutyadhikâra 842
Bhaṭṭa, *Bhaṭṭanârâyaṇa* 567
Bhadrâs 366. 849 (14 dreimal) geogr.
Bhadrâçva 485-86
Bhadriṇa p. 56
bhayânakarasa 539
Bharata 476. 86
bharadvâja 897 omin.
Bharadvâja 643. -*suta* 53
Bharadvâjâs p. 56. p. 60. p. 62. -*°jaudameghayas* p. 59
Bhărgâyaṇa p. 59
Bhallapalola? 849 (14) geogr.
bhasmasûtakaraṇam 995
Bhâkuri? p. 58
Bhâgatavalaudra? p. 55
bhâgapraçna 880
bhâgavatâs 452. 85-86. 849 (59)
paramabhâgavatâs 1318
Bhâguri 314
bhâdrapadatṛitîyâvrata 468
bhâdrapado yogaḥ 849 (27)
bhâna 836
Bhâratavarsha 849 (14) geogr.
bhâratâcârya 392. 98
bhâratî 897 omin.
Bhâradvâja 104. p. 56. nro. 446
Bhârgava 104. p. 54. p. 55. nro. 365. 66. 643
bhârgavîyâṇi 366
Bhârṇikârdami p. 54
Bhârmyaçva 104. p. 56
Bhâlakṛit p. 55
bhâvanirûpaṇam 824. 83 astr.
bhâvaphalâni 868. 76 astr.
bhâvavicâra 876 astr.
bhâvâdhyâya 857. 69 astr.
Bhâsha(*varci?*) p. 59
bhâshitapuṃska 740
bhâsa 897 omin.
bhâsavilâsau 643
Bhillapalola? 849 (14) astr.
bhishaglaxaṇam 973
Bhîmagaṃrathâs? 366
bhîmadvâdaçî 468
bhîmarathîvrata 468
Bhîmasena 434
Bhîmâdyupâkhyânam 643
Bhîshaṇa 434 (33)
Bhîshmapancaka 468
bhujaṅga 969 metall.
bhujaṅgama 929 med.
bhurij 383
Bhuruṇḍa p. 56
bhuvanakoça 448. 76. 86
bhuvanapratishṭhâ 468

bhuvanavinyâsa 448
Bhuçuṇḍa 643
bhûkampa 849 (31)
Bhûkarṇi p. 55
bhûtatantra 929. 34
Bhûtapurâs 849 (14) geogr.
bhûtabhairavarasa 982
bhûtavijnânam 934
bhûtâdisarvopadravanâçana 963
bhûtâmâtotsava 468
bhûmikampa 366
bhûmidâna 365. 468
bhûmipaṭala 903
bhûmipravibhâga 924
bhûrlokavarṇana 475. 76
bhûshaṇabhoga 590
Bhṛigavas p. 54. p. 55. p. 60. p. 62
Bhṛigu 366. *-kula* 53
Bhṛigukacha 366. 849 (14) geogr.
bhṛiṅgarâjaguṇa 957 med.
bhṛiṅgîça 643
bheshajalaxaṇa 973
Bhaimagava 104. p. 56
bhairavaprâdurbhâva 490
bhairavî guṭikâ, vaṭikâ 963
bhaishajya 362. *-kâlâdi* 973. *-kâlokti* 935
Bhogaprastha 849 (14) astr.
bhojanaprakaraṇam 903. 50
bhojanapraçna 880
bhojanavidhi 1024
bhojyâbhojyasya kathanam 486
Bhoṭânta 1355 geogr.
bhaumaguruçanilokavarṇana 489
bhaumastuti 468
bhaumâdispashṭîkaraṇa 845
bhramanidâna 955
Bhrâshṭrakṛit? p. 55
Makaranda 560
makâra 380
Magâs 849 (59)
Magadha 849 (14. 16). -Maaſs 935. 41
Magala p. 58
maghâs 849 (13)
maṅgala 1268. 70. 72 (Mars.)
maṅgalâvexaṇavidhi 1022
Majamudâra 567
Maṇikarṇikâkhyâna 490
Maṇipura 434 (34)
Maṇimat(giri) 849 (14) geogr.
Maṇṭi p. 57
maṇḍapâkhyânam 642
maṇḍalâni 366. *-°laxaṇam* 849 (107)
14 *maṇḍalâni* 920
Matsya 366. 849 (14) geogr.
Matsyagandhotpatti 479
matsyaguṇâs 986
matsyadvâdaçî 485-86
Matsyodarîmâhâtmyam 494
Mathurâ 366. 437. 44. 1205. *-guhyavarṇana* 485. *-tîrthamâhâtmya* 486
Madana 434 (70)
madanamahotsava 468
madanamodaka 993
madapâna 1381
madâtyaya 934. 96. *-cikitsâ* 929. *-nidâna* 955
madâdinidâna 929
madyavarga 924. 41. 53
Madragâri p. 56
Madrâs 366. 849 (14) geogr.
Madraka 849 (14)
Madriṇa? p. 56
Madreça 849 (14)
Madhu-Kaiṭabhabhaṅga 540
Madhuchandas p. 57
madhuparka 321. *-dâna* 485 -86
madhuvarga 924. 41. 53. 86
madhukâshṭhârcâsthâpana 485
madhûkapratimâyâḥ sthâpana 486
madhyama 383 metr.
madhyamâdhikâra 842. 43. 45 astr.
madhyamâshṭakâ 1071
Madhyamika 849 (14) geogr.
madhyâhnasaṃdhyopâsanam 1022
madhyâhnasnânavidhi 1022
madhyejyotis 383 metr.
manas 643
manu d. i. *mantra* 1314
Manutantu 104
manushyadarçanam 905 Zaub.
manushyântardhânam 905 Zaub.
manonâça 645
manomâhâtmyam 642
manorathatṛitîyâkhyâna 491
manorathadvâdaçî 468
manolaya 640
mantratyâge prâyaçcitta 486
mantrasâdhana 904 Zaub.
mandâgni 963
mandâraguhyamahiman 486
mandârashashṭhî 468
Mandodarî 943. 1209
Mandhâtṛi 104
manvantarakîrtana 448
Maya 836. 939
mayûkhâdityavarṇana 490
mayûra 897 omin.
mayûracitraka 849 (46)
Mayûradhvaja 434 (61)
Mayobhava p. 59
marakatamaṇiparîxâ 849 (83)
maraṇam 642
Marahaṭha 1355 geogr.
Marîci 366. 849 astr.
Maru 849 (14) geogr.
Marukacha? 849 (14) geogr.
Marucîpaṭṭana? 849 (14) geogr.
Maruttama 437. 44
marutpittajvara 949
marutstoma 297
Maruhâturaka? 849 (14) geogr.
Markaṭa p. 56
marmavibhâga 929
malaparîxâ 983

Malaya 849 (14). 1355 geogr.
malladvâdaçî 468
malla;ilâyuddha 566
mallikapûrva 1242
masûrikâ 567. 967. 75
Mahâkanya p. 57
mahâkâraṇa 1365
mahâkâla 1242
mahâkâlî 697
Mahâgrîva 849 (14) geogr.
Mahâṭavi 849 (14) geogr.
Mahâtapaḥsaptamî 468
Mahâtapopâkhyâna 485-86
mahâdâna 1218
mahâdevî 1214
mahâdbhuta 366
mahânavamyutsava 468
mahâpurusha 437. 44
mahâprasthânikam 437. 44
mahâbṛihatî 383
mahâbhûtaghaṭadâna 468
mahâlaxmî 697. 1214
mahâvâkya 618. *-viveka* 631
Mahâvîra 1356
mahâvîrâs 221 cer.
mahâvrata 82. 297
mahâçaṅkha 904 Zaub.
mahâçântividhi 468
mahâsarasvatî 697. 1344
Mahishâsura 485-86. 540. *-utpatti* 479. *-badha* 479
mahishî 897 omin. *-dânavidhi* 468
mahishoshṭrakharârûḍha 936
Mahendra 366. 849 (14) geogr.
mahendra 849 (58). *-mahotsava* 468
mahotsavâs 1181
Mahmadakhâna 566
mahûma, mahlama? 996
mâṇsabhaxaṇe prâyaçcitta 485-86
mâṇsavarga 925. 53. 88
Mâkara? 849 (14) geogr.
mâgadika? 845
Mâgadhaka 366. 849 (14) geogr.
mâghatṛitîyâvrata 468
mâghasnânavidhi 468
mâghîvrata 468
Mâṇahala 849 (14) geogr.
Mâṇipâra p. 57
Mâṇḍavya 849 (14 dreimal) geogr.
Mâtavacasa 104. p. 56 (*mâtṛiv.*)
mâtṛikâ(nighaṇṭa) 911 Zaub.
mâtṛigaṇa 849 (58)
mâtṛipûjana 1127
mâtṛipûjâ 1042
mâtrâvṛitta 816 metr.
mâtrâçitâ 929
Mâthuraka 849 (14) geogr.
Mâdreya 366
Mâdhuchandasa 104. p. 57
Mâdhyandina p. 58
Mâdhyama p. 59
Mânava 104. p. 60
mânasayâtrâ 1236
Mândhâtra 104 p. 56
Mândhâttâtripura 1242
Mânya? p. 59
Mâmateya 82
Mâmanasâyati p. 57
Mâmuda Gajanavî 567
mâyaka 975 med.
mâyâcakra 485-86
nâraṇam 904. 906 Zaub. 965. 66. 69 (s. *dhâtu, rasa, loha*)
mâraṇabandhanam 965
Maruvâra 1355 geogr.
Mârîci p. 58
Mârkaṭi p. 56
Mârgaṇa? 849 (14) geogr.
Mârgamitra p. 57
mârjâra 897 omin.
Mâlava 366. 849 (14). 1218 geogr.
Mâlahâyana? p. 55
mâlâ 368 *ved.*
mâlâmantra 411. 14-16. 1044. 1314
Mâlinda 849 (14) astr.
mâlyabhoga 590
Mâlyavat(giri) 849 (14)
mâsapraveça 876. 81 astr.
mâsaphalânayana 868 astr.
mâsopavâsavrata 452
Mâhaki 366. p. 58
Mâhula p. 57
Mâhendra p. 59
Mâhelâs p. 60
Mitrayu 104. °*yuvas* p. 60
Mithilâ 366. 849 (14). 1356
mithyâpurusha 643
Mimîṭki? p. 59
miçi, misi 935. 36. 38
miçraka 849. 62. 73 astr. 896 omin. 924. 79 med.
muktâdâman 932
muktâphalaparîxâ 849 (82)
muktixetramahiman 486
mukhaparîxâ 983
mukharoga 929. 34. 96
mukhavâsa 1006
Mucu 437
Mucukunda 1202
Munjâdri 849 (14) geogr.
muṇḍâs 936
Mutukacca? 849 (14) geogr.
muthaçila 872. 83
mudga 987
Mudgalâs 104. p. 56. p. 60
mudrâlaxaṇa 1321
mudritapatralekha 903 Zaub.
munîndrasaṃvâda 550
munthahâ 868. 76
Murasidâvâda 567
Murâda 567
muhûrta 862. 912. 1194. 95. *-prakaraṇa* 884
mûkâdhikâra 939
mûḍhagarbha 941
mûtrakṛichra 949. 75
mûtraparîxâ 977. 82. 83

mûtrapurîshotsargavidhi 330. 1022
mûtravarga 953. 84
mûtrâghâta 941. 75. *-nidâna* 929
mûtritacikitsâ 929
mûrchana 967
mûrchâ 934. 66. 72. 75. 96. *-nidâna* 955
mûlakâraṇadevasvarûpa 642
mûlamantra 1198
10 *mûlikârthâs* 636
mûshakâs 929
mûshikâ 897 omin.
Mṛikaṇḍu 452
mṛiga 897 omin. *-ceshṭita* 849 (90)
Mṛigakâyana p. 56
mṛigâṅkarasa 993
mṛitasaṃjîvinî vidyâ 904
mṛitasaṃjîvinîrasa 963. 72. 1004
mṛitibhâvacintâ 878 astr.
mṛityukiṃkaravarṇana 485-86
mṛinmayârcâ 485-86
Mekala 849 (14) geogr.
meghabaddharasa 998
Meghavat(giri) 849 (14) geogr.
Meghavarṇa 434
medhâjanana 321. 62
Medhâtithi 437. 44
Menula p. 59
Meru, Meruka 849 (14) geogr.
melâpakâdhyâya? 873 astr.
mesha 897 omin.
meshâçviprathamâs 857
meshûraṇa 880
mehacikitsâ 949. 66
maitram muhûrtam 912
Maitrâyaṇya p. 59
Maitrâvaruṇa 104. p. 58
maitrîbhâva 903
Maitreya 487. 1113 °*yâs* p. 55
maithuna 903
Mainâka 366
trividho moxaḥ 636
Mojakeçin p. 59
moṭaka 935
modâs 1145
Modâyani p. 57
Mauka 104
Mauñjakâyana p. 57
mauñjî(bandhana) 862
Mauṭya p. 55
Maudgalya 104. p. 56 (°*la*)
Mauna 104. p. 55
Mauli p. 57
Maulika 849 (14) geogr.
Mausula 566 (Moslim)
Mrândâhata? p. 59
Mlechâs 849 (14). 939
mlecharaktais 824
yakâra 380
yaxâs 136. *yaxagraha* 955 med.
yaxiṇîmantra 904 Zaub.
yaxman 966. 96. *-cikitsâ* 929. *-nidânam* 929
yañglugantaprakriyâ 736
yajuḥçâkhinas 1278
yajurvidhânam 1173
yajnapâtralaxaṇam 365
Yajnamâli 452
Yajnavacasas p. 55
yajnopavîtakarma 1021-22
Yaduvaṇça 448
yantravidhi 924. 29 med.
yantrâdhyâya 843 astr.
yama 206. 322. 24. 434 (64) 849 (58 Bild des). 1127. 43-45. 1249 (Saturn)
Yamakoṭi 1240
yamadarçanavrata 468
yamapurusha 322. 24
yamabhagîrathasaṃvâda 452
yamarûpavarṇana 452
yamalokavarṇana 489
yamâtirâtra 297
yamâditya 491
Yamunâtîrthamâhâtmyam 486
Yayâta 437. 44
Yavakrîta 437. 44. 46
Yavana 366. 849 (14. 16). *-kula* 939. *-jâtayas* 939
yavamadhyâ 383 metr.
Yaçodâ 576. 1194
Yaçovatî 849 (14) geogr.
Yaska 104
Yâjnavalkya p. 56
yâtanâsvarûpa 485-86
yâtrâparikrama 491
yâtrâprakaraṇa 877. 97. astr.
yâtrâpraveça 862. 97 astr.
Yâmuna 849 (14 zweimal) geogr.
yâmyam muhûrtam 912
Yâmyodadhi 849 (14) geogr.
Yâskâs p. 60
yuktasenîya 924
yugadharma 448
yugaparântikâ 380
yugânâṃ sthiti 452
yugâdititihimâhâtmya 468
Yudhishṭhira 434. 75. 849 (13)
Yuvanâçva p. 56
yoga 452. *-âkhyâna* 490. *-°anuçâsana* 639 phil.
yoga 862. 78. 80. *-bala* 873. *-âyurdâyâdhyâya* 878 astr.
yogaxemavidhi 1022
Yogandhrâyaṇa! p. 59
yogaratnâni 905 Zaub.
yogaviruddha 973 med.
yoginî-nâmâni 910. 1313 (64). *-balam* 910. *-âgamanam* 490
yogyâsûtrîya 924
yoni -cikitsâ 949. *-dosha* 972. *-roga* 963. 65
Yohula p. 57
Yaudheyâs p. 55? nro. 849 (14) geogr.
Yauvanâçva 104. 434. 1127. p. 56
raktakṛishṇâmbaravṛita 936
raktacikitsâ 929

raktapitta 967. 75. 77. 96. -*nidâna* 955
raktamâlyânulepana 1209
raktavastraparidhâne prâyaçcitta 486
raktaviraktâdilaxaṇa 849 (77)
raktâtisâra 949
raxâbandhavidhi 468
rajanîkeli 540
rajolaxaṇa 849 (38)
ratilampaṭa 1006
ratnadhenuvidhi 468
ratnaparîxâ 849 (81-84)
ratnâcaladâna 468
ratnânâṃ çodhanamâraṇam 958
ratneçvarapraçaṇsâ 491
rathamahotsava 1181
rathayâtrotsava 468
Rathîtarâs p. 56. p. 60
Ramaṭha 849 (14) geogr.
Ramaṇa p. 56
ramâ 1202
rambhâtṛitîyâvrata 468
rambhâvrata 468
Ramyâxi p. 59
ravicâra 878
ravisundararasa 993
ravinduparvasambhava 844
raçmicintâ 878
rasakarmâṇi 906 Zaub.
rasa -*kalpanâ* 935. -*kriyâ* 941. -*guṇakarma* 953. -*guṇavîrya* 924. 35. -*prakaraṇa* 958. -*bheda* 929. -*viçesha* 924. -*vîryavipâka* 953. -*vyâkaraṇa* 944. -*vyavasthâ* 977. -*adhyâya* 973 med.
rasakalyâṇinîvrata 468
rasa -*nirûpaṇa* 824. -*prasaṅga* 539. -*viveka* 823 *rhet.*
rasâyana 929. -*tantra* 929. -*adhyâya* 966. -*upacâra* 958
rahasya 484. 944 (med.)
Rahûgaṇâs 104
Rahûgaṇasaṃvâda 476
râxasîpraçnabhedana 642
râga 1384 mus.
râjanîti 495
Râjanya 849 (14) geogr.
râjaprathamâbhisheka 365
râjamṛigâṅkarasa 997
râjayaxma 967. 75-77. -*nidâna* 955
râjayoga 647 phil. 857. 78 astr. -*bhaṅga* 878 astr.
râjavaṇça 448
râjavallabho dhûpaḥ 967
Râjavâdhavyâs p. 55
râjasûya 221. -*somâs* 251
Râjastambi p. 55
râjânnaprâyaçcitta 485-86
râjâbhisheka 877
râjyâbhisheka 897
râḍvirâḍaupaçadâs 297
Râma 325. 434. 37-46. 535. 640-43. 849 (58 Bild des). -*gîtâ* 464. -*tîrthayâtrâ* 485. -*dvâdaçî* 485-86. -*hṛidaya* 464
Râmaṇi p. 57
Râmi plur. p. 56
râmeçvara 1242
Râvaṇa 325. 437-44. 535. 943
râvaṇaṃ muhûrtam 912
râçiprabheda 857-58. 78
râçiçîla 857
râçyadhyâya 849 (102)
râshṭrasaṃvarga 365
Râhûgaṇya 104. p. 55 (*k*)
râhucâra 366. 849 (5)
râhubala 910
Râhula p. 57
râhusattâdhyâya 873
ripubhâvacintâ 878 astr.
Rishyamûka 849 (14) geogr.
Rukmiṇînandana 434
Rukmiṇîharaṇa 433
rudrakalaça 1253-54
rudragîtâs 485-86
rudrajapanam 1253. 79 ff.
rudramâhâtmya 485-86
Rudrarâya 567
rudrasûkta 1285
rudrasṛishṭi 448
rudrasnânavidhi 468
rudrâxadhâraṇam 1301
rudrâxamâlikâ 1288
rudrâdhyâyin 1283
rudraikâdaçinî 1284
rudrotpatti 485-86
recaka 645 *yoga.*
Reṇavas 104. p. 57
Reṇupâlaka p. 60
repha 380
Rephâga? p. 58
Rebha 104. p. 58 (*ribhu!*)
Revanta 849 (58)
Revâtîra 437. 44
Raiṇava 104. p. 57 (*reṇuva!*)
Raibhya 104. p. 58. nro. 437. 44. 46. 85-86. Plur. p. 60-62
Raivataka 849 (14) geogr.
roga -*gaṇanâ* 935. -*parimâṇa* 364. -*laxaṇa* 973. -*°ânutpâdanam* 929
Romaka 1240
Romakaṃ puram 939
Romaharshaṇanandana 53
romotpâṭana 958
Rohiṇa 104
rohiṇîcandravrata 468
rohiṇîyoga 849 (24. 25)
Rohitagaṇâs p. 61
Rauxakâs p. 61
Rauxâyaṇâs p. 60
raudraṃ muhûrtam 912
Raudrâyaṇâs p. 55
Raudrâçva 444. 46
raupyamâraṇam 994
raupyâcaladâna 468
Rauhiṇa 104
Rauhiṇâyana p. 55

lakârârthaprakriyâ 736
laxaṇasthânam 944
laxahomavidhi 365. 468
Laxmaṇa 434 (45). 37-46
lagna 862. *-praçansâ* 849 (95)
lagnâdichâyâyantra 845
laghu 881 (jünger als)
laghucintâmaṇirasa 993
laghupûjâ 1253-54
laghulaxahoma 365
laghusudarçanam cûrṇam 982
Laṅkâ 849 (14). 1240. *-purî* 366
laṅghanâdishaḍupakrama 941
Laḍaha? 849 (14) geogr.
latâliṅgodbhavam maṇḍalam 921
laddha 897 omin.
Lambodara 434 (65)
lalitâtṛitîyâvrata 468
lalitâshashṭhî 468
Lava 434 (44)
Lavaṇa 437. 44
lavaṇadhenuvidhi 468
lavaṇaparvatadâna 468
lavanabhûbhṛidâkhyâna 643
lavaṇâdivarga 953
Laha 849 (14) geogr.
Lahaḍa, Lahara? 849 (14) geogr.
Lahyâyani? p. 59
Lâxmaṇi p. 58
Lâṭa 1355 geogr.
lâbhabhâvacintâ 878 astr.
Lâmakâyani p. 59
lâvaka 897 omin.
Lâverini? p. 56
likâbandha? 845
liṅga 975 med. 1309 myst.
liṅgatobhadra 922 Zaub.
liṅgadeha 1365
liṅganâça 929. *-cikitsâ* 934 med.
liṅgaprâdurbhâva 448
liṅgalepa 965 med.
liṅgasambhava 491
liṅgasâhasram 1300
liṅgodbhavam maṇḍalam 920
(*jyotir*)*liṅga* 1242
liptâ 836
limakanidâna? 955
lîlâkhyâna 642-43
lûtâ 963
lekhapraçna 880
lepâdividhi 935
leya 857
lokanâtharasa 963
lokapâlâs 1252-53
lokalekhaçikhâcaritam 804
lokasaṃgraha 804
Lopâmudrâ 489
Lobhâyana p. 58
Lomaça 457-58
lomasikâ 897 omin.
Loṃâyayani? p. 57
lolârkavarṇana 490
loha 969
Lohita 104. p. 57
Lohitâxa 104
Lohinya! p. 58
lohârgala 485-86
lohopalohaçodhanamâraṇa 941
Laugâxayas p. 58. p. 59. p. 60
lauha -guṇalaxaṇa 974. *-yogâs* 974. *-saṃskâra* 974. *-upacâra* 974
Lauhityanada 849 (14) geogr.
vaṅçânukîrtanam 448
Vaṅga 366. 849 (14. 16) geogr.
vaṅga 969. *-stambhanâdi* 971 med
vajraparixâ 849 (81)
vajralepa 849 (56)
vaṭakâkalpanâ 935
vaṭi, vaṭikâ 935
Vaḍavâgiri? 849 (14) geogr.
Vaḍavâmukhâs 849 (14) geogr.
vaṇikavrata 468
Vataṇḍa p. 56
Vatsâs 104. p. 61
Vatsâs 849 (14 zweimal) geogr.
vatsaraprakaraṇam 1166
Vatsavindâs p. 60
vadanaçyâmikâ 963
vadhûpraveça 877
vanapraveça 849 (57)
Vanarâjya 849 (14) geogr.
Vanavâsi 849 (14) geogr.
Vanaugha(*giri*) 849 (14) geogr.
Vantava? p. 56
Vandhula p. 57
Vandhulakauçika p. 57
vamana -kalpa 933. *-dravya* 924. *-vidhi* 935. 41. 58. 63. *-virecanavidhi* 929
vamicikitsâ 929
varadâ 901
varâṭaka 828
Varâṭaki? p. 55
varâha 897 omin. *-dâna* 468. *-dvâdaçî* 485-86
dvâdaçavargâs 875
pañcavargâbala 875
varṇa 366 (Buchstaben). *-vṛitta* 816. *-samâmnâya* 768
varṇaka 612
varṇâcâra 452
varṇâçrama 448. *-dharma* 448
varti 935 med.
vartibhedâs 1319 cer.
vartikâ 897 omin.
vartman 929. *-roga* 934 med.
Vardhamânaka 366. 849 (14) geogr.
vardhamânâ 383 metr.
vardhâpanam 1038
Varvara 849 (14) geogr.
varshakṛitya 495
varshapatralikhana 881

varshapraveça 875. 81.
-°*ânayana* 868
varshâshṭakâ 1071
varsheçaphâla 868
varsheçâdivicâra 881
Valadevapattana 849 (14) geogr. s. *Baladeva*
Valayâs 366
valla 968
valli 368 *ved.*
vaçîkaraṇa 595. 904. 14
(*sarva*)*vaçyam*, (*strî*)*vaçyam*, (*pati*)*vaçyam* 904
vaçyakarma 905-6
vaçyâdhikâra 905
Vasâti 849 (14) geogr.
Vasudhanâs 849 (14) geogr.
Vasumat(*giri*) 849 (14)
Vasishṭha 104. 366. 456-58. 640-43. 849 (astr.) °*ṭhâs* p. 57. p. 58. p. 61
vasordhârâ 1127
vastikalpa 933
vastivyâpatsiddhi 933
vastividhi 929
vastrachedalaxaṇa 849 (72)
vastraparîxâ 967
vastrabhoga 590
vastravidhi 1022
vahnipûjâ 1253-54
vahnirasa 998
vahnilokavarṇana 489
Vahyaiki! p. 59
vâkyasvara 757
Vâṃgâri p. 57
vâjapeya 221. 97
vâjinâṃ laxaṇam 590
vâjîkaram 993
vâjîvidhâna 1006
Vâṭaka 849 (82)
vâtacakra 849 (26). 54
vâtajvara 949
Vâṭadhâna 849 (14) geogr.
vâtarakta 967. 72. 75. 96
vâtaroga 965
vâtavyâdhi 941. 67. 72. 75. 96
vâtâdi 963
Vâtâyana p. 56
vâtâsracikitsâ 929
vâtâsranidâna 929
vâtormi 380
Vâtsa p. 54
Vâdara 849 (14) geogr.
Vâdari p. 58
vâdajayadâna 914
vâdya 1384 music.
Vâdhaula 104
Vâdhriya p. 55
Vâdhryaçva 104
vânara 897 omin.
Cânâyuja(*!*) 944 (Pferd)
vânti 972
Vândana 104
vâpîkûpâtaḍâgajaloddeça 903 Zaub.
vâpîkûpataḍâgotsarga 468
Vâmadeva 104. 646. -°*vâs* p. 60
Vâmadevya 104. p. 56
vâmanadvâdaçî 485-86
vâmanâvatâra 452
Vâmarathya p. 59. p. 61
vâyasaruta 849 (94)
5 *vâyavas* 636
vâgubala 910
Vâraṇasî 1242. -*mâhâtmyam* 448. -*rahasya* 490. -*vishagasaṃkalpa* 1068
Vâratantava p. 56
vârâhi 383 metr.
Vâricara 849 (14) geogr.
Vâridhâpayanta 104
vârivarga 941
vâruṇapraghâsikam 297
vârkajambha 297
Vârkali p. 55
vâlavam muhûrtam 912
Vâli 437. 44
Vâleya p. 59
Vâlmîki 434 (42). 437-46. 643
vâsanâxaya 645
vâsanopaçamana 640
vâsara 862
Vâsavadattâ 560
Vâsishṭha 104. p. 57. p. 58. -*caturaha* 297
Vâsuki p. 58
vâsudevâkhyaṃ brahma 618
vâstuprakaraṇam 877
vâstuvidyâ 849 (52)
Vâhyeraṇḍeya! p. 59
Vâhlika 944 (Pferd). 849 (16)
viṇçatirâtram 297
viṇçadaṇka 907
16 *vikâras* 636 phil.
vikṛiti 929 med.
vixepa 934
vighana 297
Vijayantî 366
vijayamuhûrta 1194
vijayasaptamî 468
vijayotsava 1181
vitcikitsâ 929
viḍâla 935 med.
viḍḍhala 734. 1168
Vidâs 104
Vidarbha 366. 849 (14)
vidiksaṃsthâs? 849 (14)
Vidûratha 642. 849 (77)
Videha 366
vidyâdâna 468. 1218
vidyâdhararasa 993
vidyullaxaṇa 366
vidradhi 972. 75. -*cikitsâ* 929. -*nidâna* 929
vidveshaṇam 905 Zaub.
vidhikarmopadeça 485-86
vidhṛitayas 297
Vinatâ 95
vinâyaka -*caturthî* 468. -*çânti* 1127. -*snapanacaturthîvrata* 468. -*utpatti* 485-86
vindumâdhavâvirbhâva 491
Vindhyavarṇana 489
Vindhyântavâsinas 849 (14)
vipatnâdi 963

viparîtâviparîta-dûtasvapnadarçanam 924. *-vraṇavijnâna* 924
Vibhîshaṇa 437. 44
vibhîshaṇam muhûrtam 912
vibhûti 639. *-dvâdaçî* 468
vimalagaṇgâ 491
vimiçraka 857
Vimuca 444
viyonigarbhamoxa 485-86
viyonijasamjnâ 857
virâj 383
Viriṇci 459
viruddhâni vastûni 988
Virûpa p. 56
vireka 941
virecana -kalpa 933. *-dravya* 924. *-vidhi* 935. 58. 63
vilaṃvikânidâna 955
vilvaphala 643
vivâda 495
vivâha 362. 862. 97. 903. 1017. *-karma* 321. 1020 -21. *-naxatralagnaguṇa* 849 (100). *-paṭala* 849 (103). *-prakaraṇa* 884 -86. *-praçna* 880. *-vadhûpraveçadvirâgamanâni* 877 -*ⁿâdyuddeça* 595
viçâlâdyam ahaḥ 297
viçikhânupraveçanîya 924
viçokadvâdaçî 468
Viçravas 437. 44
viçrântimâhâtmyam 486
viçvakarmeçaprâdurbhâva 491
viçvacakradâna 468
viçvajit 284. 97. *-atirâtra* 297
Viçvajyotishâs p. 55
viçvanâtha 1242
Viçvanâtharâya 567
viçvabhujâçâvinâyakapraçansâ 491
viçvasṛijâm ayanam 297
Viçvâmitra 82. 1125. *ⁿtrâs* p. 56. p. 57. p. 61
viçveçvaraliṇgamahiman 491
visha 929. *-kanyâlaxaṇa* 879. *-tantra* 946. *-dâna* 963. *-prayoga* 905. *-roga* 958. *-çodhana* 969. *-sâdhana* 967. *-adhyâya* 934
vishamajvara 965. *-apahâra* 905
vishayasvarûpa 707
Vishayâ 434 (68)
vishuvân 297
vishûcikâ 955. 58
vishûcimantra 462
vishṭârapaṇkti 383
vishṭivrata 468
vishṇu 849 (58 Bild des). *-tarpaṇavidhi* 1137. *-pûjana* 1104. 20. *-pûjâ* 468. 1107. *-prajâpatixetra* 1175. *-prabodha* 479. *-bali* 1113. *-stuti* 452. *-stotra* 485-86. *-âçcarya* 485-86
Vishṇuvṛiddha 104. *ⁿddhâs* p. 60
visarpa 975
visarpicikitsâ 929
visphoṭa 975
vîja 1289. 1350 myst.
vîjaposhaṇa 929
Vîtahavya 643
Vîdhreya (*Vâdhriya?*) p. 55
Vîravarman 434 (62)
vîreçvarâvirbhâva 491
vîryavṛiddhi 965
Vṛikodara 434
vṛixapaçvadhikâra 939
vṛixâyurveda 849 (54)
vṛixodyâpanavidhi 468
vṛitrabadha 479
(*aruṇa*)*vṛiddhakeçava* 491
vṛiddhi 966
vṛiddhiçrâddha 139
vṛindâraka 935
Vṛisha 849 (14) geogr.
Vṛishaketu 434
Vṛishagaṇa p. 58
vṛishadânavidhi 468
vṛishabha 897 omin.
Vṛishabhadhvajagiri 849 (14) geogr.
vṛishabhadhvajaprâdurbhâva 491
Vṛishashaṇḍa p. 58
vṛishotsarga 365. 1122. 50-51. *-vidhi* 468
vṛishṭi 897
vṛihadagnimukham 993
Veṇa 849 (14) geogr.
Veṇataṭa 366 geogr.
Veṇu plur. 104
veṇîvinigûhita 849 (77)
Veṇumatî 849 (14) geogr.
vetâla 643
Veda plur. p. 55
Vedagarbha 567
vedadâna 1218
Vedamâlî 452
Vedamuṇḍabadha 479
Vedavatî 437. 44
Vedavyâsa 53
vedaçâkhâpraṇayana 448
vedâṇga 840
vedâdhyayana 361
Vedâyana p. 58
vedârthaviprasabhâ 939
Vedikâs 849 (14) geogr.
vedilaxaṇa 365
Velâyani p. 57
veçyâvrata 468
Vaikarṇâyata p. 59
Vaiki p. 58
vaikṛitâni p. 59
Vaikhânasi p. 58
Vaijavâpi p. 59
Vaiṇava 104
vaitaraṇî 1106-7. 11. *-dâna* 1020
Vaitahavya 104. p 55
vaitânikâni 104. 36
vaitâliyaprakaraṇa 814

vaidatrirâtra 297
Vaidarbhi p. 57
vaidikî prakriyâ 735. 36. 39
Vaidûrya (*dvîpa*) 849 (14) geogr.
vaidya -karma 973. *-laxaṇa* 958
vaidyanâtha 1242
Vaina p. 55
Vainya 104. plur. p. 60
Vaibhaḍi p. 56
Vaiyâghrapadya p. 57
Vairaṇḍeya p. 59
vairâgya 436. *-prakaraṇa* 640
Vairiṇi p. 59
Vairûpa 104. p. 56
Vairocana 849 (58)
vairocana-muhûrtam 912
vaivasvatamanvantara 1175. 1245
vaiçâkhîvrata 468
Vaiçya 849 (14) geogr.
vaiçyastoma 297
Vaiçravaṇa 437. 44
vaiçvadevam 297
— 1127. 41
Vaiçvâmitra 104. p. 56. p. 57
Vaishṭuvṛimi (*Vaishnuvṛiddhi?*) p. 56
vaishṇavatîrthamâhâtmya 491
vaishṇavîmâyâkathana 468
Vokvâṇâs? 849 (14) geogr.
Voḍha 206. 366. 1143-45
Vauddhâyanâs(*!*) p. 55
Vauli p. 57
vyâdhikaraṇadharmâvachinnâbhâva 654. 65. 67
vyabhicâra 675
vyayabhâvacintâ 878 astr.
vyavahâra 495. *-°âdhyâya* 1013-14
Vyâghrapushpi p. 59
Vyâghramukha 849 (14) geogr.
vyâghreçvara 491
vyâdhâkhyâna 643
vyâdhikarma 939
vyâdhisamuddeça 924
vyâpatsiddhi 933
vyâpti 650. 65. *-vâda* 667. *-siddhânta* 665. *-anugama* 654. 67
Vyâlagrîva 849 (14) geogr.
Vyâli p. 59
Vyâsa 434. 56. *-gîtâs* 448. *-bhujastambha* 491. *-çâpavimoxaṇa* 491
vyushṭidvirâtra 297
vyomapancakam 649 *yoga*.
Vrajavadhû 576
vraṇa 929. *-praçna* 924. *-srâvavijnâna* 924. *-°âgantuka* 975. *-°âlepanabandha* 924
vraṇitopâsana 924
vrata plur. 495. *-tithinirṇaya* 1170. *-pancâçîti* 468. *-madhya* 297. *-visargakarma* 1021. *-upadeshṭṛiprâyaçcitta* 939
vrâtya 335. plur. 297. *-stoma* 297
vrâtyâ 284
Çamçipi p. 56
Çakâs 366. 849 (14. 16)
çakakâla 849 (13)
çakaṭavrata 468
çakadhûma 364
çakunalaxaṇa 936
çakuniruta 849 (87)
çakunopadeça 857
çakti 446. 636| (28*dhâ*). 1289. 1350 (myst.) *-mâhâtmya* 486
çaktihasta 1269. 71
Çakra(*varci?*)*!* p. 59
Çakrî! p. 58
çaṅkara 1242
çaṅkumatî 383 metr.
Çaṅkha 104. p. 56
Çaṅkhămitra p. 58
Çaṅkhamukta 849 (14) geogr.
çaṅkhinî 595
Çadamadriṇa? p. 56
Çaṇḍila 104. p. 58
Çatadru 366
çatarâtra 297
çatarudrâkhyâna 643
çatarudriya 618. 1278 ff. *-homa* 221
çatasaṃvatsaram ayanam 297
Çatânîka 53
Çatrughna 434 (45). 37. 44. 68 (in *Mathurâ*). 1205
Çatruhâyana p. 58
çanicâra 878
çanaiçcaracâra 849 (10)
çanaiçcaravrata 468
Çantana 47
sabalikâ 897 omin.
çabdarâçimaheçvara 911
Çambu 104. p. 56
Çambhu p. 58
çambhu 849 (59)
çayanavidhi 1024
çayyâbhoga 590
çayyâdâna 468
çayyâsanalaxaṇa 849 (78)
Çaradhânâs 849 (14) geogr.
çarabha 897 omin.
Çarastamba p. 58
çarîrasaṅkhyâvyâkaraṇa 927
çarkarâcaladâna 468
Çarṇacâpili p. 59
(*pranashṭa*) *çalpavijnâna* 924
çalpâpanayana 924
Çavarâs 849 (14 zweimal. 16) geogr.
Çavaragiri 849 (14) geogr.
Çavalâçva p. 56
çavâdisparçanaprâyaçcitta 486
çaçaka 897 omin.
çaçâṅkaparvasâdhana 844
çaçigrahasamâgama 849 (18)
çastra -karmavidhi 929. *-vidhi*

929. -*çalpanivârana* 963. -°*âvacârana* 924.
çâka plur. 925. -*phalaguna* 989. -*varga* 941. 53. -°*âshṭakâ* 1071
Çâkaṭâyana p. 56
Çâkâdâs p. 58
(*ḍâkinî*)*sâkinikâsamâja* 1242
çâkuna 849 (85-94). 983
Çâktya 104
Çâkyabhixu 849 (104)
Çâkyâs 849 (59)
Çâkyopâdhyâya 849 (50)
Çâkhârhi p. 58
Çâṅkhâyana p. 57
Çâgali p. 58
Çâṇḍila 104. plur. p. 60. p. 62
Çâṇḍilya p. 61
Çâtaka, Çânrika? 849 (14) geogr.
Çâtâtapa p. 57
Çâti p. 58
Çânila p. 57
çântadîpta 897
Çâphâxi! p. 59
Çâmâyana? p. 56
Çâmeya p. 56. p. 58
Çâmba 486. 849 (58)
Çâmbhara p. 55
Çâmbhavâhâs p. 61
Çâratâyi? p. 55
Çâradvatâs p. 60
çârîram 927-29. 35. 73
Çârkarâxi 104
Çâragerava (*çârṅgarava!*) p. 59
çârdûlavikrîḍitam 380
çâlagrâma -*varṇana* 485-86. -*çilâ* 434 (73)
Çâlaṃkâyana 104. p. 59 (*ni*)
Çâlaṃkuva p. 56
Çâlâxa 104
Çâlâthala p. 55
Çâlâlâthakeya! p. 58
Çâlivâhanajanmatas 879
Çâlihotrâyanâs p. 58
Çâlvanîyâs 849 (14) geogr.
Çâlvâs 366
çâstradâna 1218
Çâhnâma 566
çikhâ 368 *ved.* 365 (36)
çikhâbandhanavidhi 1022
çikhicâra 849 (11)
Çikhidhvaja 643
Çina p. 55
çirâvarṇavibhakti 927
çirâvedhavidhi 929
çirâvyadhavidhi 927
çiroroga 929. 58. 63. 72. 75
Çilaṃdhara p. 59
Çilâ 434 (24)
çilâkhyâna 643
Çilâhya p. 59
çivacaturdaçî 468
çivanaxatrapurushavrata 468
çivapûjâ 1291. 92. 1301
çivarâjadhânî 543
çivarâtrivrata 468
çivaçarmanirvâṇapada 487
çivâruta 849 (89). 96-97
Çivika 849 (14) geogr.
çiçu 1007
çiçumârasaṃsthâna 476
çishyopanayanîya 923
Çîghrabâhukâyana p. 58
çîtajvara 965
çîtapitta 967. 75
Çîtika? 849 (14) geogr.
Çîrshâyaṇa p. 59
çuka 897 omin.
Çuka(*varci?*) p. 59
çukasârikrîçâs 362
çuktija 849 (82)
çukracâra 849 (9). 78
çukralokavarṇana 489
çukraçonitaçuddhi 927
çuklabṛihaspatyargha 468
Çuṅgaçaiçirayas 104
Çuṅgâs 104. p. 61. p. 62
Çucivṛixa p. 57
çuddhir grahâṇâm 857
çuddhinirûpaṇa 640
çuddhinirṇaya 495
Çunaḥçepa 85. 101
Çunaka 53. plur. p. 55. p. 60
Çunahotra 53
çunâsîrya 297
çubhaceshṭâ 897
çubhâçubha 873. 96. 901. -*karma* 939
Çumbha 540
çûkadosha 975
Çûṭhâs, Çûdrâs? 849 (14) geogr.
çûdraçambhukavadha 437. 44
çûnyâdhikâra 996
çûnyâçûnya 640
Çûrpaṇakhâ 536
çûla 963. 65-67. 75. -*gaja-kesarîrasa* 993. -*cikitsâ* 949
çṛigâla 897 omin.
çṛiṅgeçvaramahiman 486
çṛiṅgonnati 836. 44
çṛiṅgyâdyam 993
çephavardhma 975
Çelagâs p. 58
Çesha 434 (54)
Çaiki! p. 58
Çainya 104. p. 55
Çaipatha p. 55
Çairin p. 58
Çailayatha p. 59
Çailaçṛiṅga 1242
çailâdiliṅganirṇaya 491
çailârcâsthâpana 485-86
Çailâli p. 57
Çaileçcaya! p. 58
Çaivagava 104. p. 56 (°*vavâha!*)
Çaivi p. 58
Çaiçava p. 59
Çaiçiri p. 61. p. 62. plur. 104
Çaiçirîya 48
çokacikitsâ 949
Çoki! p. 58
Çoṇa 849 (16) geogr.
çoṇitavarṇana 924
çoṇitasrâvavidhi 935. 58
çodhana 969. 1374. -°*âdigaṇa*

929. *-mâraṇa* 965. 93. (s. *dhâtu, loha, rasa*)
Çopyâmana, Çolapy.? p. 59
çopha 975. *-cikitsâ* 929
Çauki p. 58
Çauṇgya p. 55
Çauṇgyaçaiçirayas p. 56. p. 59
çaucavidhi 330. 1022
Çauṇḍrin p. 58
Çaunaka 53. 104. 36. 365. 66. 452. 840
Çaunahotra 53. 104. p. 55
Çaubhreya p. 59
Çaushmaṇeya? p. 58 (*çm*)
Çmaçrudhara 849 (14) geogr.
çyâmaçabalau 136
Çyâmâkâs 849 (14) geogr.
çyâmâruta 896 omin.
Çyâvâçva 104. p. 58
çyena 297 cer. 897 omin.
Çyaita 104
çravaṇadvâdaçî 468
çravaṇâkarma 136. 206
çravaṇikâvrata 468
çravaṇîpûjanam 1122
çrâddha 495. 1024. *-kalpa* 366. *-nirṇaya* 1170. *-laxaṇa* 862. *-samâpana* 1020. *-utpatti* 485-86
çrâvakapati 1364
çrâviṇipûrṇimâsyâm raxâbandhavidhi 468
Çrâvishṭhâyana p. 58
çrîkarṇa 897 omin.
çrîdhara 849 (105)
Çrîmatî 446
çrîvatsa 849 (42. 58). *-laxaṇa* 1196-98
çrîvṛixanavamî 468
Çraumata 104
çlipada 966. 67. 75
çva -ceshṭitam 896-97. *-jâghanî* 1125. *-ruta* 849 (88). *-laxaṇa* 849 (61)
çvâsa 965-67. 72. 75. 96. 97. *-kuṭhâro rasaḥ* 993. *-cikitsâ* 929. *-nidâna* 929. 55
çvitra 996. *-cikitsâ* 929
Çvetaketu 82. 290. 94
Çvetatapopâkhyâna 485. 86 (wo *çvetop.*)
Çvetadvîpa 448
çvetamandâravrata 468
çvetam muhûrtam 912
çvetavârâhakalpa 1175. 1245
Çvetavâhana 434
Çvetopâkhyâna 437. 44
shaṭtriṇçatsaṃvatsaram ayanam 297
shaṭpañcâçadgaṇapatikrama 1236
shaṭpadâdiruta 896-97
shaṭ piṇḍâs 1128
shaḍaha 284
shaḍgola 836
shaḍja 383 metr.
shaḍrasaguṇa 988
shaḍvarga 873
Shaṇḍa? 849 (14) geogr.
shaṇmanûnâṃ kâla 834
shallohamâraṇam 969
shasaphalanâçana? 958
shashṭhî d. i. *gaurî* 542
shashṭhîpûjana 1031
shashṭhîpûjâ 1037
shoḍaça yogâs 876. 81
shoḍaçarâtram 297
shoḍaçaliṇgodbhavaṃ maṇḍalam 920-21
shoḍaçaçrâddhakrama 1121
shoḍaçâdhâram 649 *yoga.*
(*vishṇoḥ*) *shoḍaçopacârâs* 1104. 50
saṃvatsarikakarma 321
saṃçodhanasaṃçamana 924
saṃsâracakra 485-86
40 *saṃskârâs* 1031
saṃskâraprakaraṇa 877
saṃskṛita 849 (85). 81. 946
saṃstârapaṇkti 383
saṃhârakrama 1365
saṃhitâ 862 astr.
sakâra 380
Sagara 452
Saṃkṛiti 104. p. 56. plur. p. 60.
saṃkrântinirṇaya 1168
saṃkrântiprakaraṇa 877
saṃkrântyudyâpanavrata 468
Saṃkhyâtâs? 849 (14) geogr.
saṃgativyâkhyâna 667
saṅghaṭṭacakra 880
sachâstranirûpaṇa 642
Sajjapura 366
saṃcara 636 phil.
saṃjnâviveka 876
satahpaṇkti 383
satîdehavisarjana 491
satîçvaraprâdurbhâva 491
satobṛihatî 383
sattrâṇi 221. 51. 97
sattvapâtanam 965
Sattvaprakâça 541
satyam 901
Satyatapopâkhyâna 485-86
satyabhâvacintâ 878 astr.
satyalokâvâpti 489
saty-asati-parîxâ 897
sadâcâra 448. 52. *-varṇana* 490
sadâçiva 1242
sadmalaxaṇa 862
sadyovṛishṭi 849 (27). 62. *-laxaṇa* 366
Sana? 849 (14) geogr.
Sanaka 206. 366. 1143-44
Sanatkumâra 290. 452. 1143. 44. 98.
Sanandana 206. 366. 1143. 44
Sanâtana 206. 366. 1143. 44
saṃtânagopâla 1103
saṃdhi 727 (Abschnitt). 929 med.
saṃdhivigrahâdi 897
saṃdhyâlaxaṇa 849 (29)
saṃdhyopasthâna 485-86
saṃdhyopâsana 326. 66
saṃnipâta-cikitsâ 949. *-jvara* 965. 1370. *-vishamajvara* 972

saṃnyâsa 645. *-nidâna* 655
sanprakriyâ 736
sapiṇḍîkaraṇa 268. 1108. 50. *-çrâddham* 1121. 22. 30. 35
saptakam 1021
saptadaçarâtram 297
saptapurîvarṇana 489
saptabhûmi 643. *-varṇana* 643
saptamîvrata 468
prajâpateḥ saptarâtra 297
saptarshîṇâṃ saptarâtra 297
saptarshilokavarṇana 489
saptasâgaradâna 468
saptâṅgasarpis 1002
sabhyavipraguṇa 939
Samataṭa 366. 849 (14) geogr.
samanvayasûtra 612
samavṛitta 810. 14
samâdhi 639. 48
samâvartana 321. 862. 1020. 31
samâsasvara 757
samillaxaṇa 365
samuddeça 1006. 1370
sampûrṇavrata 468
sampradâya 362
samprâptidvâdaçî 461
sambhâralaxaṇa 365
samrâṭ 133. 226 etc.
saramopâkhyâna 485-86
Sarasvatî-Yamunâsaṃgama 485
sarga 495. *-utpatti* 448
sarpabalikarma 139
sarvatobhadra(maṇḍala) 914. 20. 22
sarvaphalatyâgacaturdaçî 468
sarvaroganivâraṇa 963
sarvarogapratîkâra 976
sarvaloha 967
sarvastoma 297
sarvasvâra 297
Sarvahita 849 (59 d. i. *Buddha*)
sarvâxiroga 934
sarvâgamopayogitva 911
sarveçvaro rasaḥ 968
sarvottamasaurabhya 1006
sarvoparasa 965
sarshapahoma 1376
savarṇâ p. 61
Savyaçâcin 434 (52)
sasâdhanopavarganirûpaṇa 627
sasyajâta 849 (39)
sahagamanavidhi 1020
sahacâragrantha 667
sahajapraçna 880
sahajabhâvacintâ 878
Sahadeva 366
sahama 868. 76. 81
sahasranâmapaṭhanam 1198
sahasrasaṃvatsaram ayanam 297
sahasrasâvyam ayanam 297
Sahyagiri 366
Sahyâtmajâ 533
sâṃvatsara 364. *-sûtra* 849 (2)
sâṃvatsariko gavâm ayanaḥ 297
sâkamedha 297
Sâketa 366. 849 (14) geogr.
Sâgara 452
Sâṃkṛitagotraja 53
Sâṃkṛitya 104 p. 56
sâṅkhyayoga 446
sâṅgabala 881 astr.
Sâtaka? 849 (14) geogr.
Sâtyamugri? p. 55
sâdyaḥkra 297
sâdhyâs 136
sânandûravarṇana 485
Sâmapushpi p. 59
sâmavidhâna 1173
Sâmastambi p. 55
sâmânyaroga 966
sâmânyalaxaṇagrantha 667
sâmânyâṅga 1006
sâmânyâbhâvagrantha 667
sâmbarikâkhyânam 643
sâmbâdityamâhâtmya 490
sâmbharâyaṇîvrata 468
Sâyaka p. 59
Sâyakâyanâs p. 61
sâraṇasundaro rasaḥ 967
sârathi 634
Sârameya 437. 44
sârasa 897 omin.
Sârasvatapura 434 (65)
Sârasvatâs 366. 849 (14) geogr.
Sârasvatâni trîṇi 297
sârasvataṃ vratam 468
(çuka)sâri(kriçâs) 362
sârikâ 897 omin.
Sârjanâxi p. 57
sârvabhaumavrata 485-86
sârvaraugikaṃ nidânam 929
sârshṭa 104
sârshṭi 104. p. 59. p. 60
Sâvarṇi 104
sâvitraṃ muhûrtam 912
Sâvitrî 1211
sâvitrîpradânakarma 1021
Sâvetasa 104. p. 55 (*d* und *dh*)
nṛipaSâhasâṅkasamaya 587
sâhasra 297
sâhityâcârya 643
Sâhula p. 57
siṅhavyâghralaxaṇa 667
Siṅhalâs 366. 849 (14) geogr.
Siṃhalaka 849 (82)
sitâsitâroga 934
siddhâs 136
siddhakhaṇḍa 963
siddhacakra 1362
siddhadravya 905 Zaub.
Siddhapura 1240
siddhayoga 904. 66 Zaub.
siddhânta 843. 62 astr. *-grantha* 667 phil.
siddhârthakataila 991
(ashṭadhâ) siddhi 636

siddhivinâyakapûjana 468
Sindhu 366. 849 (14)
Sindhuyâyana p. 56
Sindhusauvîrâs 849 (14)
Silihata 1355 geogr.
Sitâ 434. 37-46. 535. -*mâhâtmya* 446. -*sahasranâmastotra* 446. -*utpatti* 446
sîtâyajna 265
sîmanta d. i. *sîmantonnayana* 862. -*vidhi* 1036
sîmantonnayana 321. 1020. 21. 31. 35. 37
sukâmavrata 485-86
sukritadvâdaçî 468
Sukeça 437. 44
sukhabhâvacintâ 878 astr.
sukhâdi 897
Sugrîva 535
Sucitra 434 (58)
sutabhâvacintâ 878 astr.
sutalam (*chandas*) 1280
Sudyumnastuti 479
Sudhanvan 434 (29)
sunandanam muhûrtam 912
sunaphâ 857
suparnacitya 259. 60
subantaprakriyâ 735
subantasvara 757
sumanogandhamâhâtmya 485-86
Sumantra 437. 44
Sumâli 437. 44. 52
Sumeru 1240
Suyodhana 325
Suraghu 643
suratabheda 595
suratavidhi 914. 1381
Surâshtra 849 (14)
Surodhas p. 59
sulatâna 567
suvarna-dhenuvidhi 468. -*bhasmaprakâra* 994. -°*âdidhâtu* 993
Suvarnabhû 849 (14) geogr.
Suvarnaretasa p. 57
Suvela 1355
Suhma 849 (14. 16) geogr.
sûkaraxetramahiman 486
sûxmatâprakarana 614
sûcikâbharanarasa 963
sûcîtapovarnana 642
sûcyupâkhyâna 642
Sûtaka p. 60
Sûtaçcaxu? p. 56
sûtikâgriha 1195-98
sûtikâdhyâya 858
sûtikâmarana 269
sûtrasthâna 946
Sûrasenâs 849 (14) geogr.
Sûryakarna 849 (14) geogr.
sûryagrahana 836. 41. 45
sûryaparvâdhikâra 842
sûryapratishthâmâhâtmya 485
sûryalokavarnana 489
sûryavaktrarasa 997
sûryavararasa 998
sûryavratam mandalam 920
sûryasamkrânti 862
sûryasomagrahana 905
Sûryâdri 849 (14) geogr.
Sûlika 849 (14) geogr.
srishtikrama 452. 1365. -*kathana* 935. 36
srishtiprakriyâ 636
Sekandhara 566. -*purî* 566
secanam 969
setas 788
senâstambhana 904
sairamdhrî 434
Sairandhyavana (*ritya? ridya? rinyâ?*) 849 (14) geogr.
Somagandharvâs? 849 (14) geogr.
somanâtha 1242
somayajnasamsthâs 251
Somarâjaki 104
Somarâjya 104
somalokavarnana 489
somavança 448
Somavâha 104. plur. p. 61
somasûryagrahana 836
somâshtamî 468
someçvaramahiman 486
somotpatti 485-86
soshyantîkarma 1031
saukaramâhâtmyam 485
sautrâmanî 221
Saudâsa 325. 437. 44. °*si* p. 58
Saudhotaki p. 58
Saupathi p. 55
Saupastambi p. 55
Saupishti p. 55
Saupushpi p. 59
Saubharâyana p. 59
Saubhari 434. p. 55 (*nari*)
saubhâgykarana 849 (74)
saubhâgyavrata 485-86
saubhâgyâshtakavrata 468
Saumiçri p. 58
saumyam muhûrtam 912
Saurapi p. 56
Saurâshtra 366. 1242. 45. °*trika* 849 (82)
Saurikîrna 849 (14) geogr.
Sauvarnaretasa p. 57
Sauvîra 366
Skanda 849 (58). 1198. -*yâga* 365. -*utpatti* 485-86
skandâgastyadarçanam 489
skandha 469
skandhatrayam 843 astr.
skandhogrîvî 383 metr.
Skambhinya! p. 58
Skâmbhâyana p. 57
stanapâyin 1196. 97
stanaroga 963
stambhanam 904-6 Zaub.
stavaka 542. 627
strîjanma 858 astr.
strîjâtaka 857. 78. astr.
strîpratyaya 738. 71
strîpraçansâ 849 (73)
Strîrâjya 434 (32) 849 (14) geogr.
strîroga 958. 75. 1008
strîlaxana 849 (68). -*kathana* 490

strîlingâs 737
sthapati 226
sthala 595
sthânaka 142
sthâlîdâna 468
sthâvarajangamanivâraṇa 963
sthitiprakaraṇa 643
sthûladeha 1365
sthûlîkaraṇa 1006
sthaulya 967. *-nivâraṇa* 963
snapanasaptamî 468
snâna 1098. *-nirṇaya* 1016. *-vidhi* 366. 1022. *-upabhoga* 590
snânîyasugandhi 1006
snâyuka 963. *-nivâraṇa* 963
snâyurogopacâra 958
snehapânavidhi 935. 58
snehavastividhi 935
snehavidhi 929
spashṭâdhikâra 842 astr.
sphoṭanivâraṇa 943
smṛitibhrança 929
sruvalaxaṇa 365
svapnaprakaraṇa 1025
svapnalaxaṇa 936
svapnâdhyâya 366
svapnopapatti 939
svabhâvavarga 896-97
svabhâvavipratipatti 924
svayambhûtpatti 642
svara 1384 mus. 897 Zaub.
svarabala 914. *-jnâna* 910
svarabheda 966. 75. *-nidâna* 955 med.
svarasâmânas 297
svaraj 383 metr.
svaropaghâtanidâna 955 med.
svargârohaṇa 437. 44
svarṇamjîrîrasa 998
Svastikara p. 57
Svastyâtreya 437. 44
svâtiyoga 849 (25)
Svâdhyâyana p. 56
svâmibhṛityapraçna 880
svedavidhi 929. 35. 58
Hansa (*varci?*) p. 59
hansa 897 omin. *-câra* 897. 910. *-mandûrakam* (med.) 997
Hansadhvaja 434 (25)
haṭhayogavidyâ 647
hadda 872
haddânçaka 874
Hanumat 439-46
hayagrîvâvatâra 479
harikâlâvrata 468
Harikutsâs p. 62
harixetrasamudbhava 486
hariṇalaxaṇa 591
Harita 104
haripancakavrata 452
haripûjâ 452
Harimakutsa p. 56
harimâhâtmya 452
Harimitra 446
Hariçcandra 1198
haristotra 452
hariharamaṇḍala 920-21
hariharahariṇyaprabhâkarâṇâm aviyogavrata 468
harîtakîguṇa 957
harsha 941
çrîHarsha 567
halantâs 737
halapanktidâna 468
Halahûṇa? 849 (14) geogr.
halimâmtanginî? 901 Zaub.
haviryajnasamsthâs 251
hastalaxaṇa 365
hastin 897 omin. 945 med.
Hastinâpura 434
hastinî 595
hastirathadâna 365
hastyaçvadixâ 365
Hâjyakhâna 566
hâyanaphala 881
Hârahûra, °hora? 849 (14) geogr.
Hârikarṇa p. 55
hârîta 897 omin.
Hârîti p. 57
Hârîtâs p. 60
Hâleya p. 59
Hâstidâpi p. 56. p. 58 (*yi*)
Hâstinapura p. 240
hikkâ 965-67. 72. 75. 96. *-nidâna* 955
hitâhita 924
himakalpana 935
Himavat 251. 366. 849 (14)
Himâdri 1242
Himodaka, °ki p. 59
himna 857
Hiraṇyakaçipu 325. 539
Hira(ṇya)garbha p. 56
hiraṇyagarbha-dâna 468. *-vidhi* 365
Hiraṇyapushpi p. 59
Hiraṇyabâhu p. 58
hiraṇyarathadâna 468
Hiraṇyaretasa p. 57
Hiraṇyâxa 325
hiraṇyâçvadâna 468
hivuka 861
hînânçapâtyânçakrama 876
Hûṇa 849 (14) geogr.
hṛidroga 857 ὑδροχοος
hṛidroga 941. 49. 63. 67
hṛishîkeça 849 (105)
hetvâbhâsarahasya 671
hema 969. *-parvatadâna* 468. *-hastirathadâna* 468
Hemakûṭa 849 (14) geogr.
Hemagiri 849 (14) geogr.
Hematâla, °vâla? 849 (14) geogr.
heli 857 ἥλιος
Haiddharaçâha 566
Haimaka 849 (82)
Haimavarci p. 59
Haihaya 849 (14) geogr.
horâ 836. 57. 62. 65. 66
horâgama 866
horâtantra 857
horâdhyâya 861

Berichtigungen und Zusätze.

Seite 4, Zeile 7 zur Geschichte und Literatur. — 4, 19 (*mand.* VIII, 12—92. IX, 1—43). — 4, 21 *ashtaka* VII enthält 116 Hymnen (*mand.* IX, 44—114.) — 6, ult. lag als Chambers. — 8, 2 das B nach Chambers 790 ist zu tilgen. — 9, 32 Chambers 791c + 694a. — 10, 32 (*saranyuh*). — 12, 4 Bl. 69—97 fehlen: 68b schliefst in *mand.* V, 6, 6, und 98a beginnt in *mand.* IX, 3, 6. — 15, 21 Chambers 209b, 2. — 15, 24 Chambers 792s, 3. — 19, 28 Chambers 677a. — 21, 10 v. u. 92. — 23, 7 v. u. Chambers 2a. — 25, 7 *râddhim.* — 25, 11 *cyâvanâ-.* — 26, 19 *rainaveti.* — 26, 26 *çândilâ-.* — 27, 2 auch B) *pramadeti.* —

Zu p. 25—27 hat mir Professor Roth in Tübingen aus E. I. H. 1039 und 122 folgende Varianten angegeben: 25, 11 *athâha.* 12 °*nûpeti.* 14 *mârshti.* 15 *daivantyâyanânâm.* 25 (und 31. 37) *bruvate 'tityâ 'ngirasam* „mit Uebergehung des *Angiras.*" (In der That lesen auch die beiden hiesigen Handschriften so). 33 *Vishnuvriddh°.* 34 *çainyety.* 39 *çambu.* — 26, 4 *bharadvâjâ ha çungâh.* 10 *kâlabava.* 16 *Pûrana.* Daselbst sind die Verse 1—7 nebst der darauf folgenden Stelle *saptânâm* — *vivâhah* als *pariçishtam* bezeichnet, und stehen erst nach dem §. 15 *vâsishtheti-Çaunakah,* was wohl auch die richtigere Ordnung ist: in v. 1b ist die dortige Lesart *ishyate.* 27, 2 °*shthâ-* "*bharadvasv- indrapramada* 1039, °*svendra* 122. Statt *prishthyaçam°* liefst 1039 *prishthyah çam°* und 122 *prishtham çam°,* überdem lesen beide *prishthâni çamayerann iti.* —

27, 12 v. u. Chambers 449a + 646. — 28, 6 *ahîneshu ca* |. — 28, 7 das *ca* ist zu tilgen. — 29, 13 v. u. Chambers 792c. — 33, 10 v. u. Chambers 199a. — 35, 18 *iti prâcînâvîti,.* — 39, 8 *mâ modoshîr madhu.* — Die Note auf p. 39 ist zu tilgen. — 45, 9 das *b* ist nicht durch *mp* gegeben, sondern durch *m* mit einem dicken Punkt in der Mitte, und da dieser meist mit den beiden wagrechten Linien des *m* oben und unten zusammentrifft, so sieht die Ligatur allerdings häufig aus wie *mprâ,* ist aber nur *mrâ,* was freilich nicht weniger befremdet. — 49, 16 Chambers 790s. — 49, 23 *Adhyâya* XII—XXVI nebst einem kurzen Commentar von einem ungenannten Verfasser. 154 Bll. — 49, 9 v. u. *çatarudriyahomah.* — 55, 3 *bhârgava.* — 55, 7 *bhârgava-vâdhriya-dai°.* — 55, 9 Ist etwa *pâraskara-vâdhûna-* zu lesen? s. Ind. Stud. I, 82. — 61, 15 *xatrajano.* — 63, 16 Chambers 785a. — 65, 8 v. u. reich an Citaten. — 66, 14 Chambers 103. — 70, 20 Chambers 396. — 70, 23 Chambers 269. — 70, 26 Chambers 397a. — 79, 9 v. u. Chambers 292b. — 85, 21 Es ist hinzuzufügen: 4 Bll. — 85, 6 v. u. Chambers 224). — 87, 26 Chambers 461. — 91, 5 *Atharvânam.* — 107, 2 v. u. Commentare des *Nîlakantha,* Sohnes des (*çrîmat°.* — 109, 30 (*caturmukha*). — 112, 2 Ueber das *kanaresische Jaiminibhârata* s. auch Wilson Mack. Coll. II, 1 und Weigle in der Z. der

D. Morg. Ges. II, 278. — 113, 22 *Janamejaya.* — 119, 13 ms. or. fol. 420. — 121, 6 v. u. *sabhâshyam.* — 131, 2 v. u. Ohne Datum. — 133, 6 v. u. Chambers 565. — 134, 1 Chambers 317. — 135, 10 v. u. *caturdaçî.* — 137, 8 *tithidânavidhi.* — 137, 15 *karpâsâcaladânavidhi.* — 147, 8 *muktimaṇḍapa.* — 165, 24 Chambers 794v, 22. — 165, 27 Chambers 466. — 167, 18 *çubhalaxaṇa.* — 168, 4 *Ṛitusaṃhâra.* — 171, 3 Chambers 541. — 171, 14 *°dhânapâtivratamahasi.* — 172, 33 *tad iha.* — 176, 21 *vedâs.* — 178, 3 (resp. zu den vier ersten *sûtra* desselben). — p. 197—201 Ueber in Tübingen sich findende Fragmente der Werke des *Çiromaṇi, Jagadîça* und *Mathurânâtha* s. Ewald in der Z. für die K. des M. III, 303—6. — 199, 12 *ṭi. jaya.* — 205, 7 v. u. Chambers 794s, 26. — 212, 13 s. nro. 764. — 213, 25 Chambers 397b. — 216, 9 v. u. Chambers 663. — 217, 14 Chambers 550. — 219, 13 Chambers 854a. — 219, 14 *sarasvatî°.* — 219, 29 Chambers 311. — 223, 1 *Candrash.* — 223, 7 v. u. Chambers 545a. — 224, 24 das zweite *Vâcaspati* ist zu tilgen. — 225, 25 *keçava.* — 234, 18 *°vedai* 4200 *çca.* — 238, 35 *'çvajaghano.* — 241, 11 v. u. *madraka.* — 249, 9 *kauverapîṇḍya.* — 264, 6 v. u. und 265, 2. 3 *tasmâl laghuḥ* („auf ihn folgend, jünger als er": auch das Ind. Stud. II, 245 Gesagte bitte ich hienach zu verbessern). — 272, 18 Chambers 717. — 274, 2 *hariharamaṇḍalam.* — 281, 9 *dravyakalpaḥ.* — 290, 20 *lohopaloha.* — 290, 27 *arçaçcikitsâ.* — 302, 3 v. u. *nâḍî daxiṇavâmayoḥ.* — 304, 21 *nânâvastu°.* — 309, 2 *vivâhaḥ.* — 309, 14 *dâna.* — 309, 16 nro. 1191. — 309, 17 nro. 1115, und *prâyaçcitta.* — 310, 6 Chambers 641. — Die Paginazahl 313 ist fälschlich 301. — 313, 23 *saṃskâraratnam.* — 313, 30 *nâmakaraṇam.* — 329, 21 Chambers 631a. — 349, 13 v. u. Chambers 615a. — 355, 1 1284. (Chambers 743a). — 359, 21 s. auch Z. der D. M. G. II, 339 unter 157c. — 372, 2 Eine *sûryaprajnaptiṭikâ* befindet sich auch in der Sammlung des Fort William nro. 800. — 372, 22 Eine *padmâvati,* verfaſst von *Malikamahammad, Mâlik Muhammed,* befindet sich in der Sammlung des Fort William nro. 340, und eine *pratirâjapadmâvatî* von *Kavicandra* ebend. nro. 247. — 374, 3 Ein *çrîpâlacaritram* befindet sich auch in der Sammlung der Asiatic society of Bengal nro. 2594, und in der Bodleyan Library Wilson coll. nro. 268. — 399b, 23 nro. 868. — 400b, 3 v. u., 402, 6 v. u. und 408b, 26 ist nro. 867b zu lesen statt nro. 868. — 416b, 7 v. u. *kamparâja* Vater des. —

Gedruckt bei A. W. Schade in Berlin, Grünstraſse 18.

Nachtrag.

1404. (ms. or. quart. **364. 365.**)

Mahîdhara's vedadîpa, Commentar zur *Vâjasaneyi-Saṃhitâ,* in *devanâgarî* im Sommer **1845** in Paris durch Dr. M. Müller in Paris abgeschrieben, und der Bibliothek vor Kurzem zum Geschenk gemacht.

a. **41** Blätter, paginirt **28—68**, enthaltend *adhyâya* I, **8**—II, **14** aus einem in der damaligen Bibliotheque Royale in Paris befindlichen Manuscripte, ***Dev.* 206.**

b. **1309** Blätter, enthaltend *adhyâya* IV, **20** bis zum Schlusse des Ganzen (Bl. **598** und **626** fehlen), aus einem damals in E. Burnouf's Besitz befindlichen Manuscripte. — Durchschnittlich elf Zeilen auf der Seite, auf Bl. **535—604** aber deren zwanzig.

Gebunden in zwei starken Bänden, halbfranz, deren erster aufser den **41** Bll. von *a.* die ersten **639** Bll. von *b.* enthält (bis *adhy.* XVII, **67**), während der zweite Band aus Bl. **640—1309** (*adhy.* XVII, **67**—XL, **17**) besteht.

Es ist dies dieselbe Handschrift, die in meiner Ausgabe des *vedadîpa* im ersten Theile des „White *Yajurveda*" (Berlin **1849—52**) mit MM. bezeichnet ist, und die derselben im Verein mit nro. **168—70** zu Grunde liegt.

Zu **35, 19** ist zu bemerken, dafs nro. **137** an der betreffenden Stelle *„sûtra-bhâshya-bhârata"* lies't: so auch Roth zur Lit. p. **27**: da nro. **136** eine Abschrift von nro. **137** zu sein scheint, ist der Mangel des *„bhâshya"* in nro. **136** wohl nur ein Versehen des Abschreibers, und wäre somit das in den Akademischen Vorlesungen über indische Literaturgeschichte p. **56** und p. **167** von mir Gesagte hiernach zu modificiren.

Bayerische Staatsbibliothek München

Bayerische StaatsBibliothek
Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Weber, Albrecht,

Verzeichniss der Sanskrit-Handschriften

Bd.: 1

Berlin (1853)

4 Cat. 172 d-1
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10501328-7